no abentes la letra

~~Gamborino~~

Mus 164-14

2

Leg.º 7

(Leg.º 4.º n.º 29.

N.º 16

~~[illegible]~~
~~Sor [illegible]~~
~~Sor [illegible]~~ y
~~Sor [illegible]~~
~~1.er [illegible]~~
~~1.er [illegible]~~

Ton.ª ã 3.º año 1801.

~~[illegible]~~

La eleccion de Nobio.

Sra Carlota
Son Carmel
Sn Justo

De Laserna.

29

Mus 164-14

164-14

Ayuntamiento de Madrid

sala con una puerta al lado y sillas. Aparece el ortera sentado mientras el r
saca el relox se levanta para marcharse a cuyo tiempo sale el currutaco
de ultima moda muy apresurado y sinberse se tropiezan el uno con el otro
muy fuerte al golpe de la orquesta &c.ª

All.º

fe

p

Cres.

vn 20 p.

vn 1.º

en este fuerte se tropiezan los dos

fe

p

fe

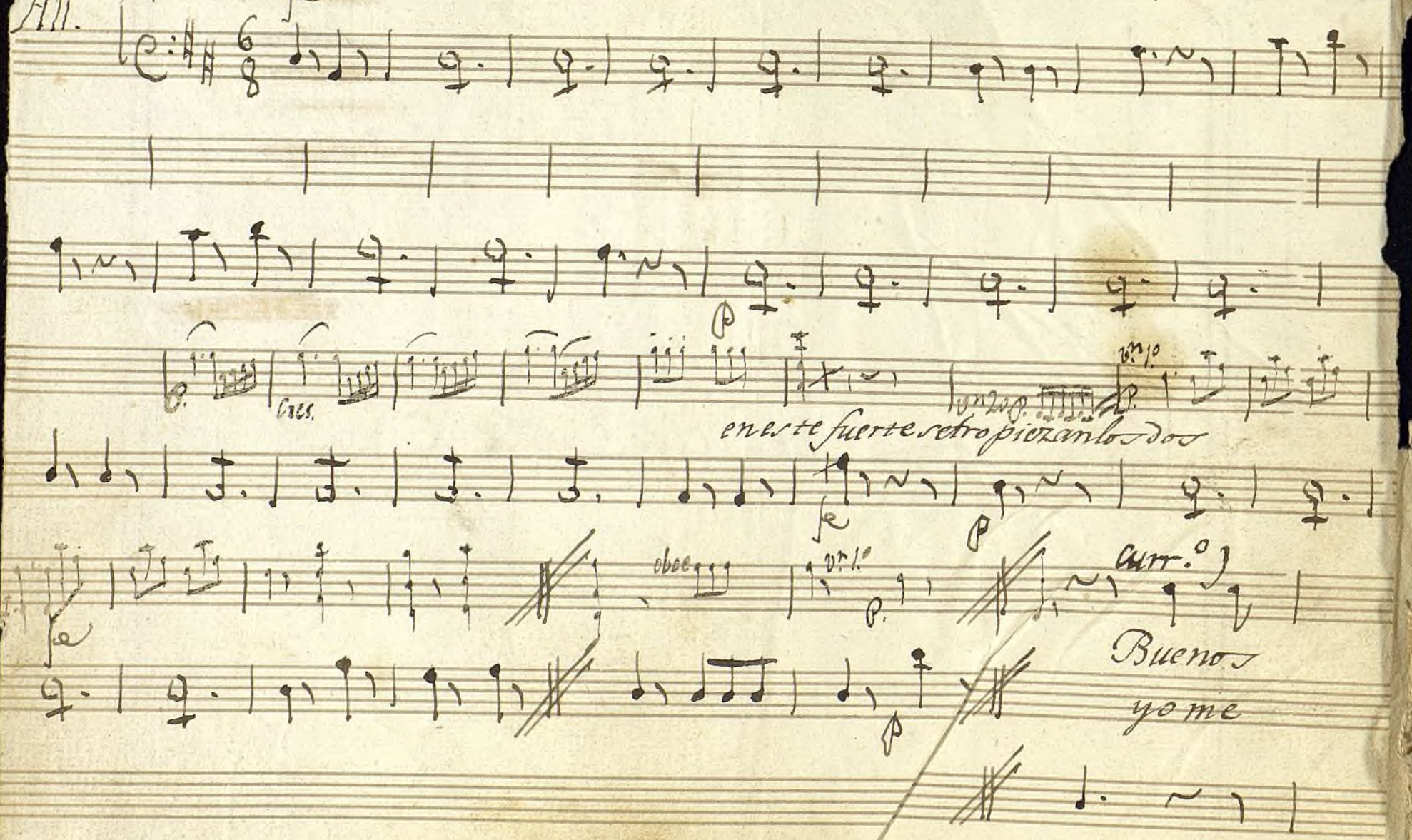
oboe

vn 1.º

p.

curr.º

Buenos



yo me

p

Ayuntamiento de Madrid

Mus 164-14

ortera

los 2.

dias señor Dn Punto muy fe lices Dn ca rrera como es

rezco su hermosura yo me rezco su embe leso.

como es

yo i de

que tan de ma ñana vinous ted a -- ber a pepa binous

cir la de ter mino miatre vido pensa miento miatre

es vio len ta mi pa

ted aber a Pepa es vio lenta mipa

vido pen sa mien to ca la vazas os da

Ayuntamiento de Madrid

ortera

sion es mui grande mia fi cion

ra eso A mi go sebera

Currutaco

Yo la a doro la adoro laa

soi buen mozo buen mozo buen

ortera

doro Yo la quiero la quiero la quiero

mozo yo mui rico mui rri co mui rri co

loz 2:

Ya

Yes

ortera

con seguir su mano tan solo a nelo tan solo a

toi a segu rado de su ca riño de su ca

Ayuntamiento de Madrid

nelo — tan solo a nelo

riño — de suca ri_ño

Parola

Al Segno.

ortera) Que meritos tieneusted Para conseguir sumano?

Curr.º) Que meritos mepregunta soi buenmozo currutaco
hablo el frances conprimor aun q.e inoro el castellano
Juego al billar ala banca estoi siempre enamorado
miento adulo y solo tengo por oficio serun vago.
mirad siestos noson meritos para ser oi dia amado

or.ª) Y no esta vmd. enpresidio (curr.º) enpresidio un currutaco?

or.ª) como de esos habran ido yo ablo el castellano claro
visto ala española antigua lo quetengo loe ganado
con el sudor de mifrente jamasmo he namorado.

hasta aora no conozco nilos naipes nilos dados
y aun q.e soi hortera anadie le hequitado niun ochabo
mirad siestas no son prendas para conseguir sumano

Curr.º) Aq.e mela calzoyo (ortera) le beremos

Curr.º) pues hagamos oposicion asuamor

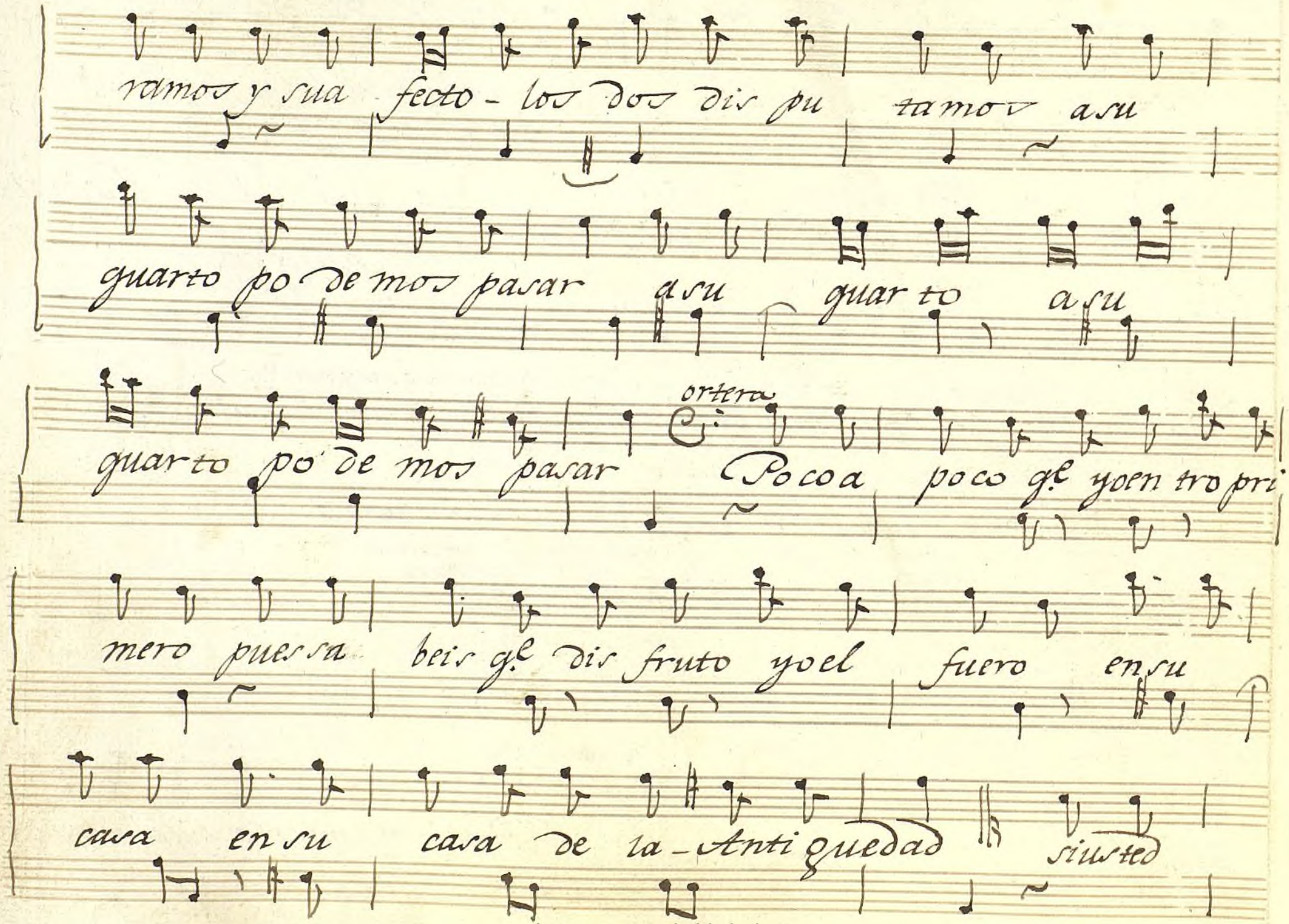
orte.ª) no tengo ningun reparo

Currutaco

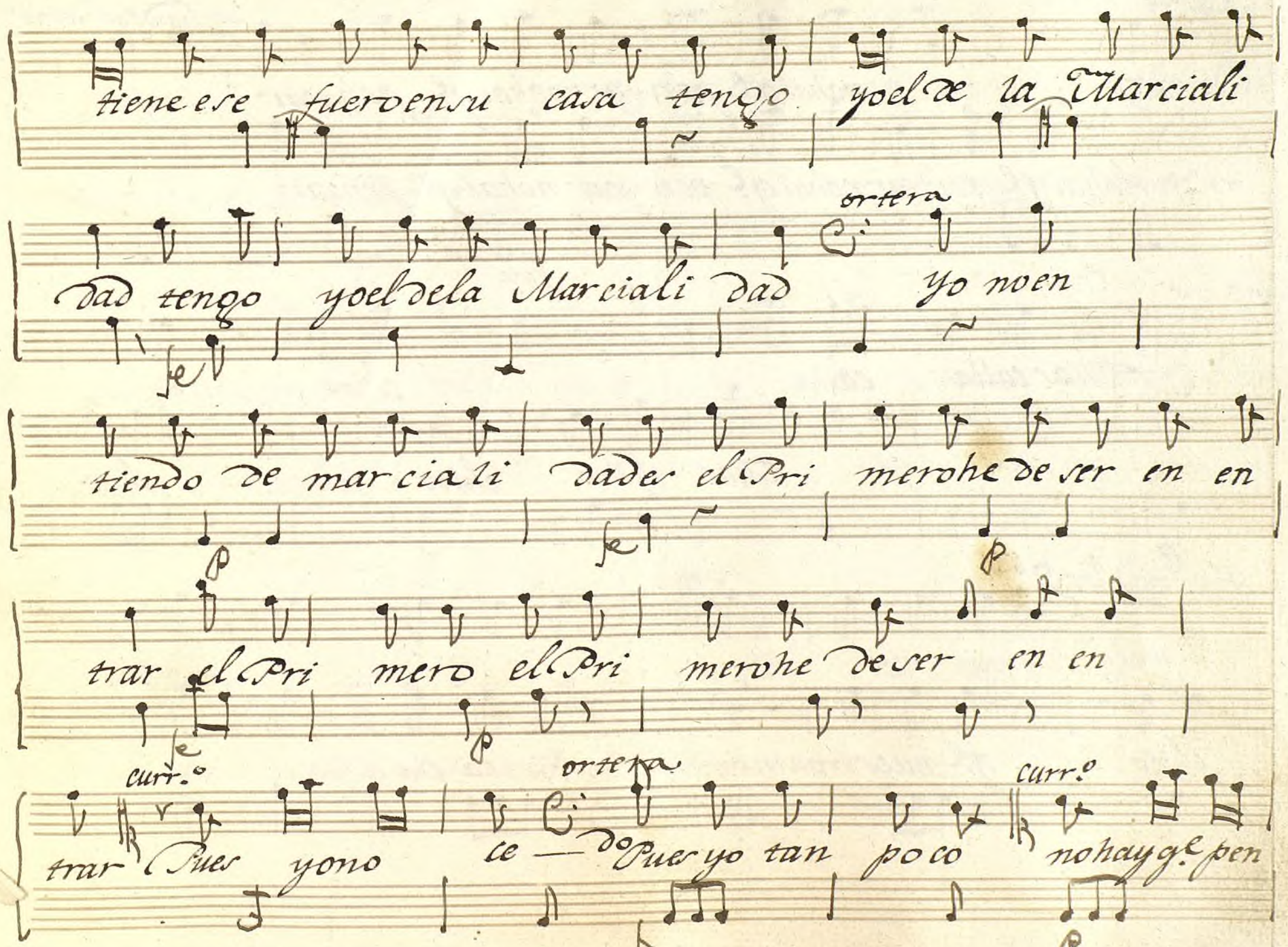
Allegto

Pues aun mismo suje toado

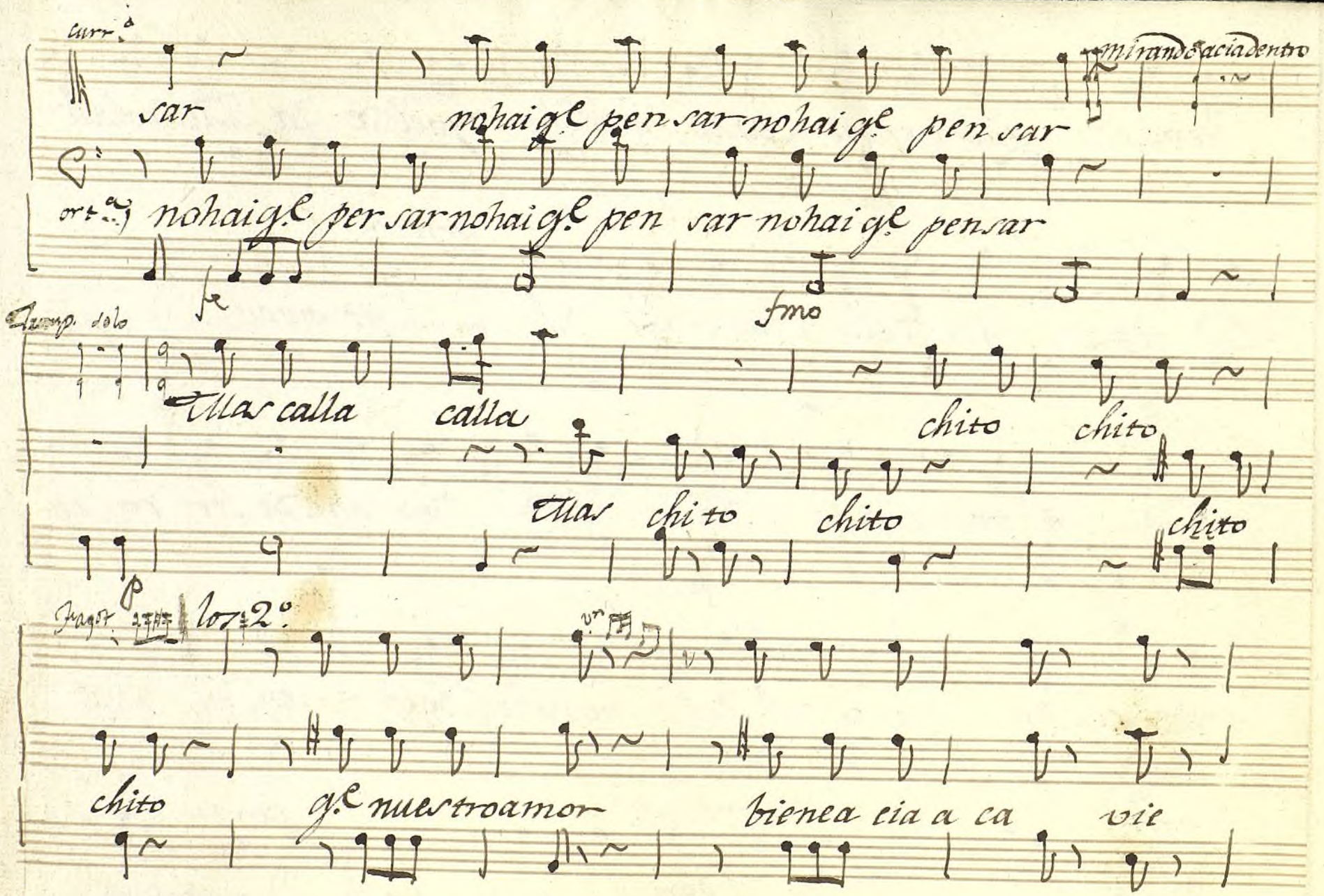
Ayuntamiento de Madrid



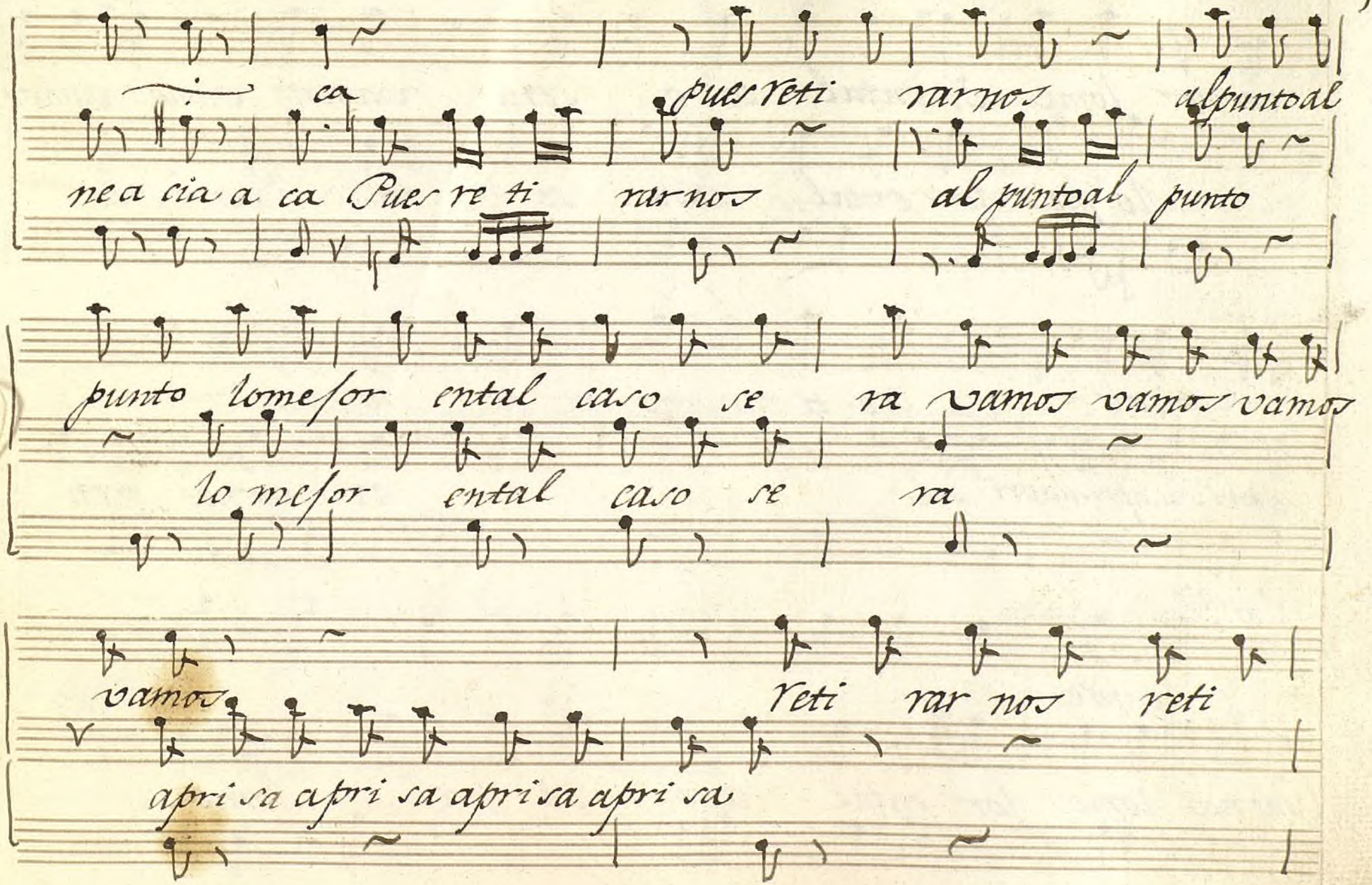
Ayuntamiento de Madrid



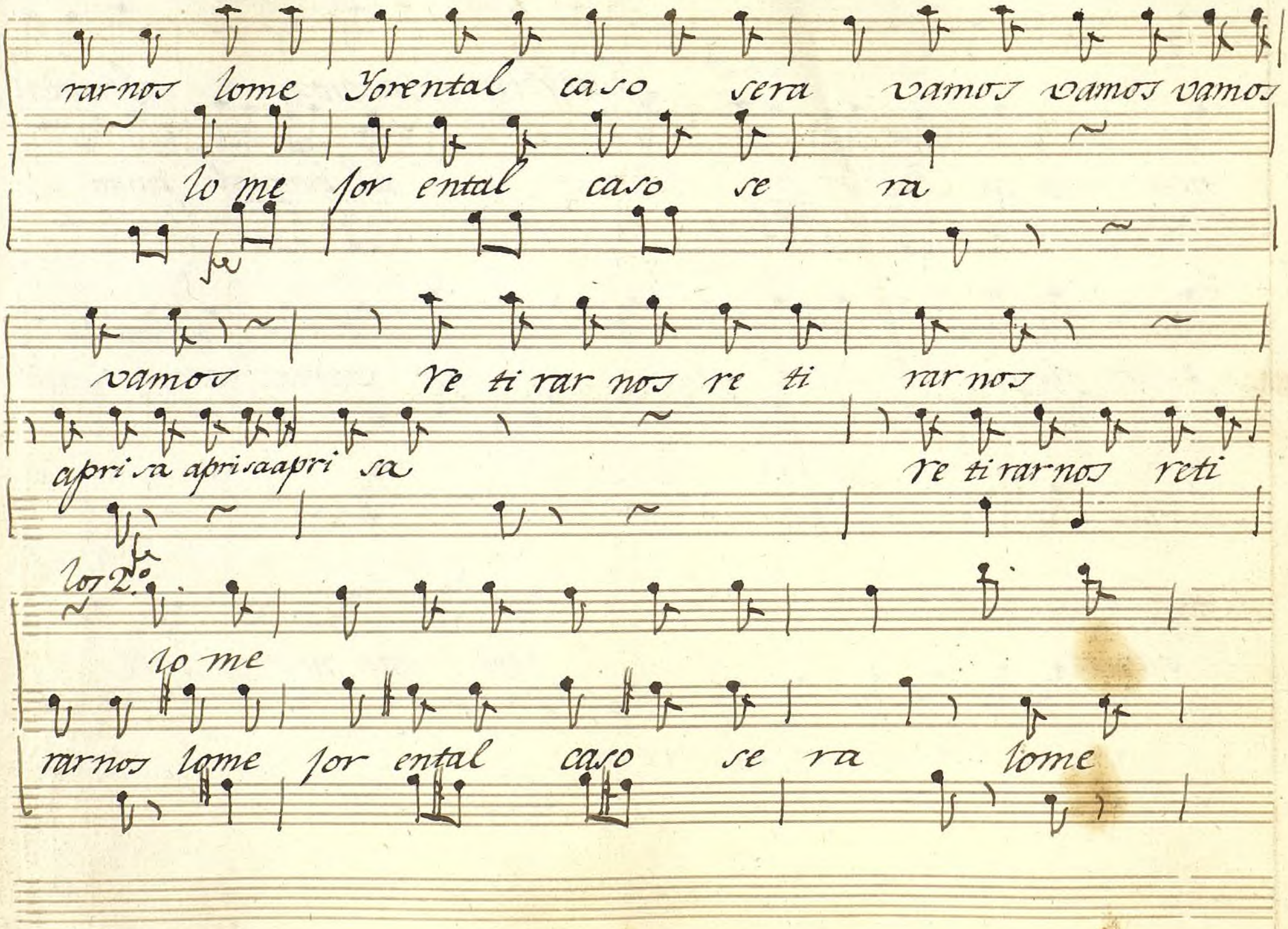
Ayuntamiento de Madrid



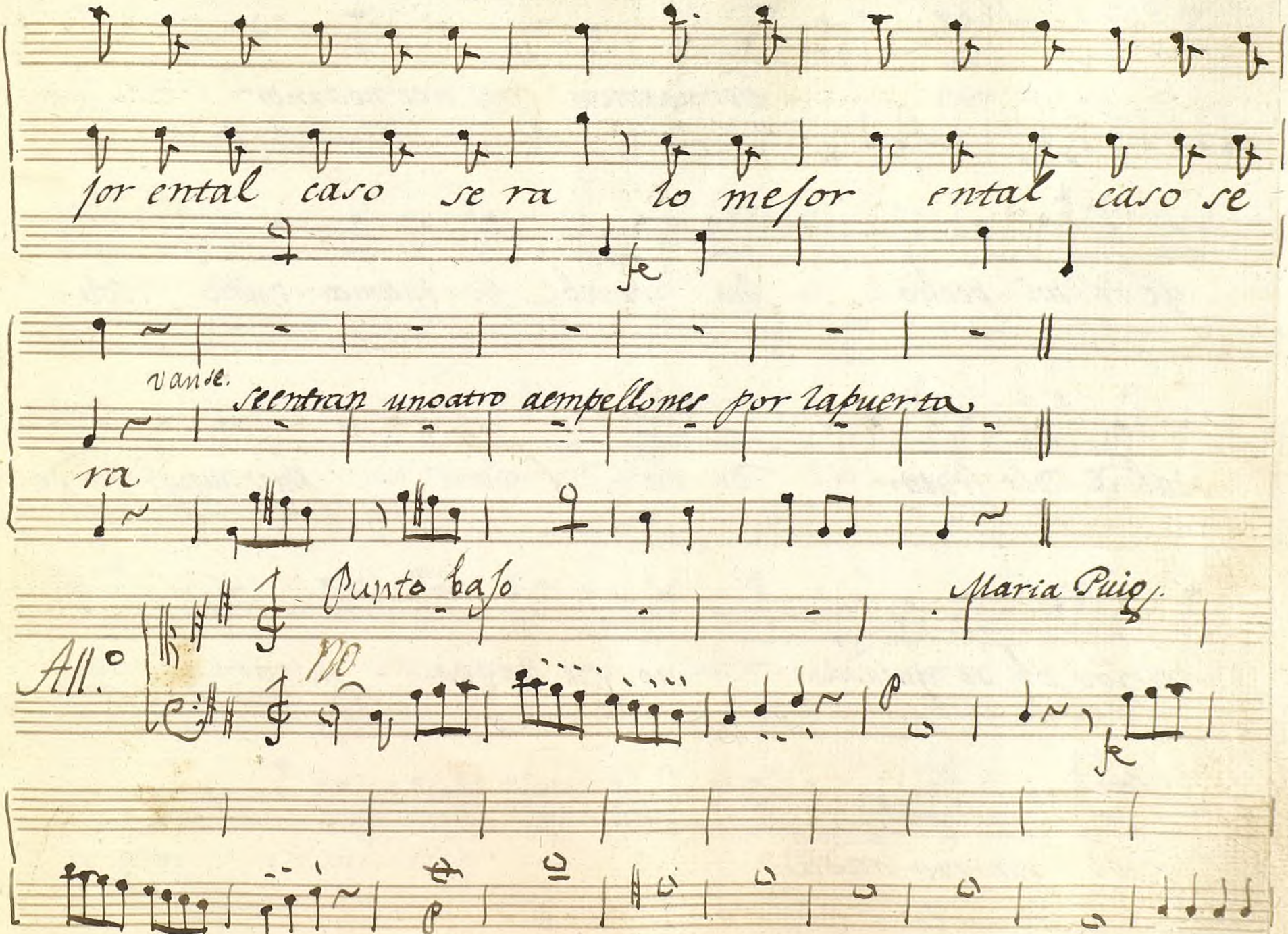
Ayuntamiento de Madrid



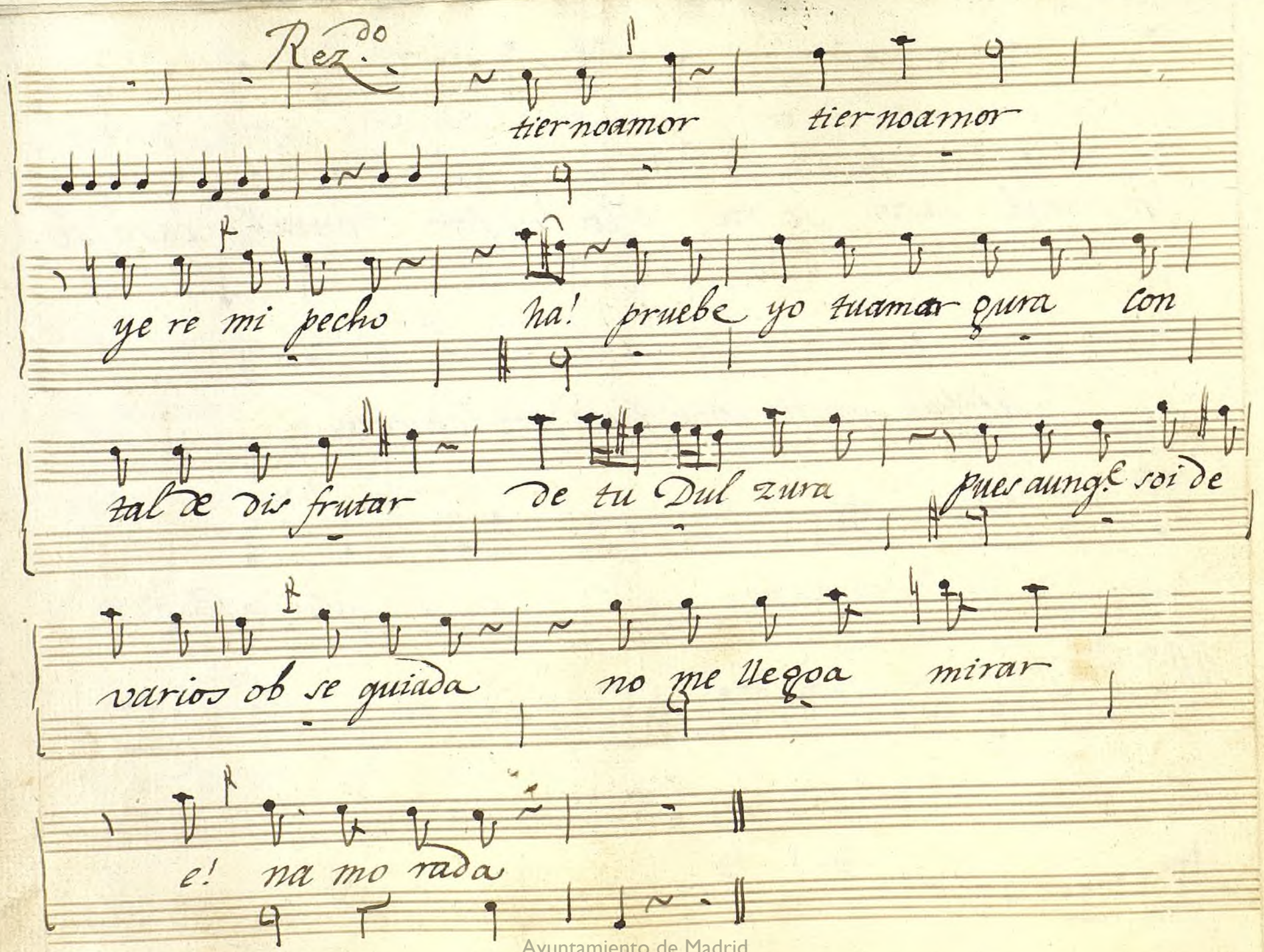
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Punto Baso

Andno

A mi vista un — tier no — a

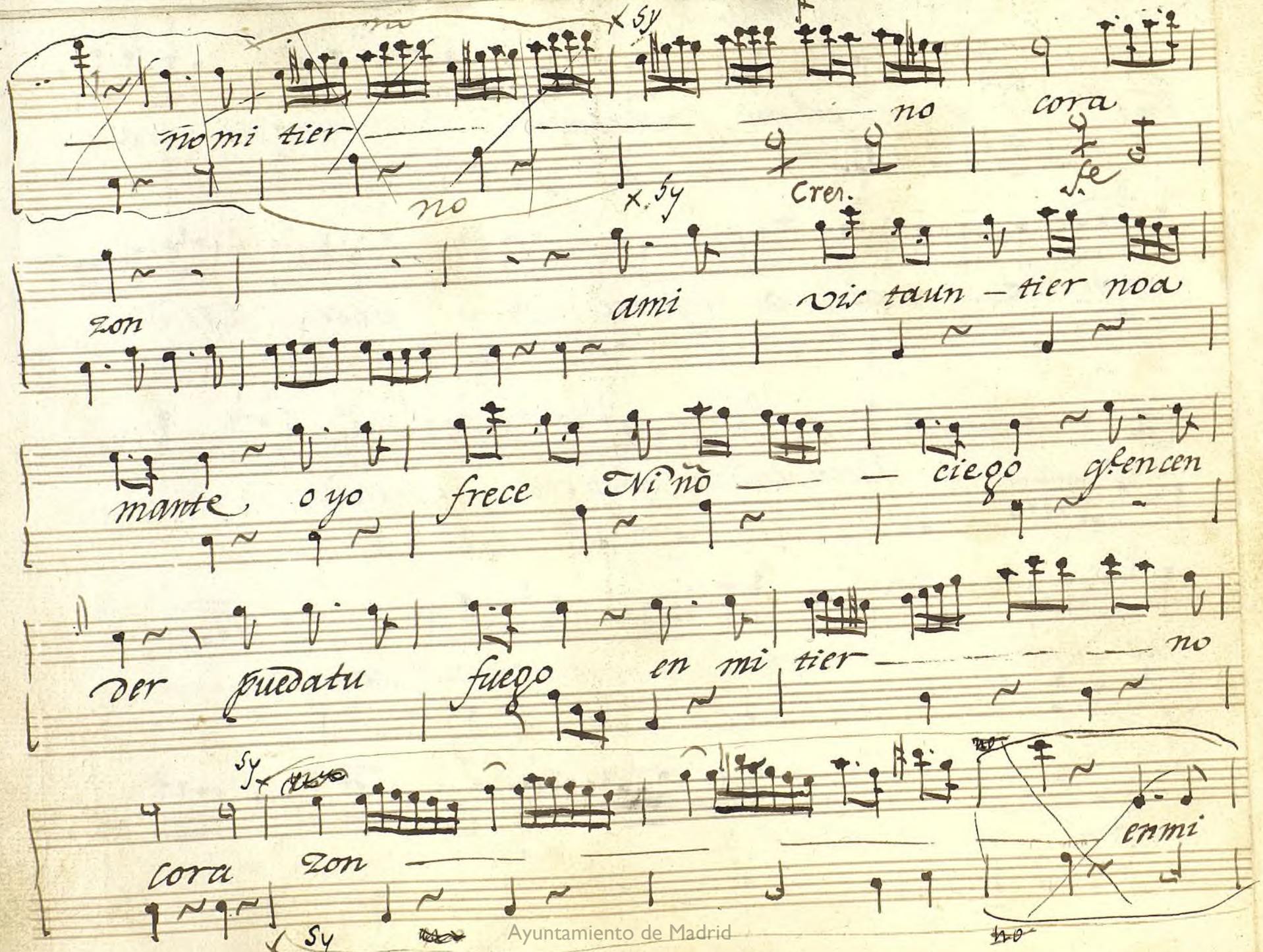
man - te oi — o frece oy o frece — Ni ño

ciego Queencender q.e en cen der pueda — tu

fue — go en — mi — tier no cora —

zon en mi tier — — — Sl. —

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

no no

tier — no cora en mi tier no co

no no

sy sy fe

va cora — zon en mi tierno cora zon enmi

tier no cora zon

ella) yo nunca hellegado a mar
por q.e nohen contrado amor

Parola.

currutaco al bastidor

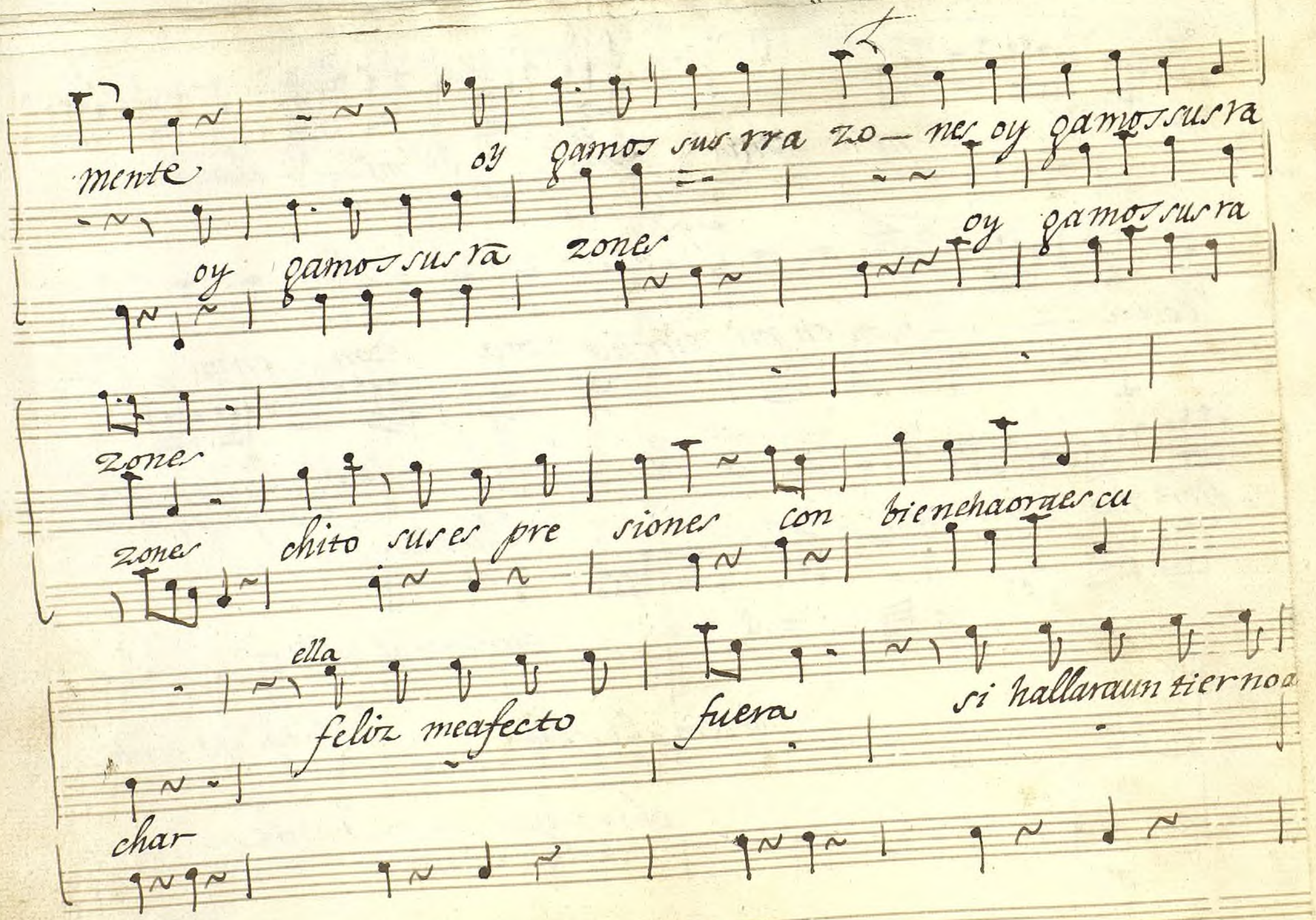
All.o

ortera al bastidor

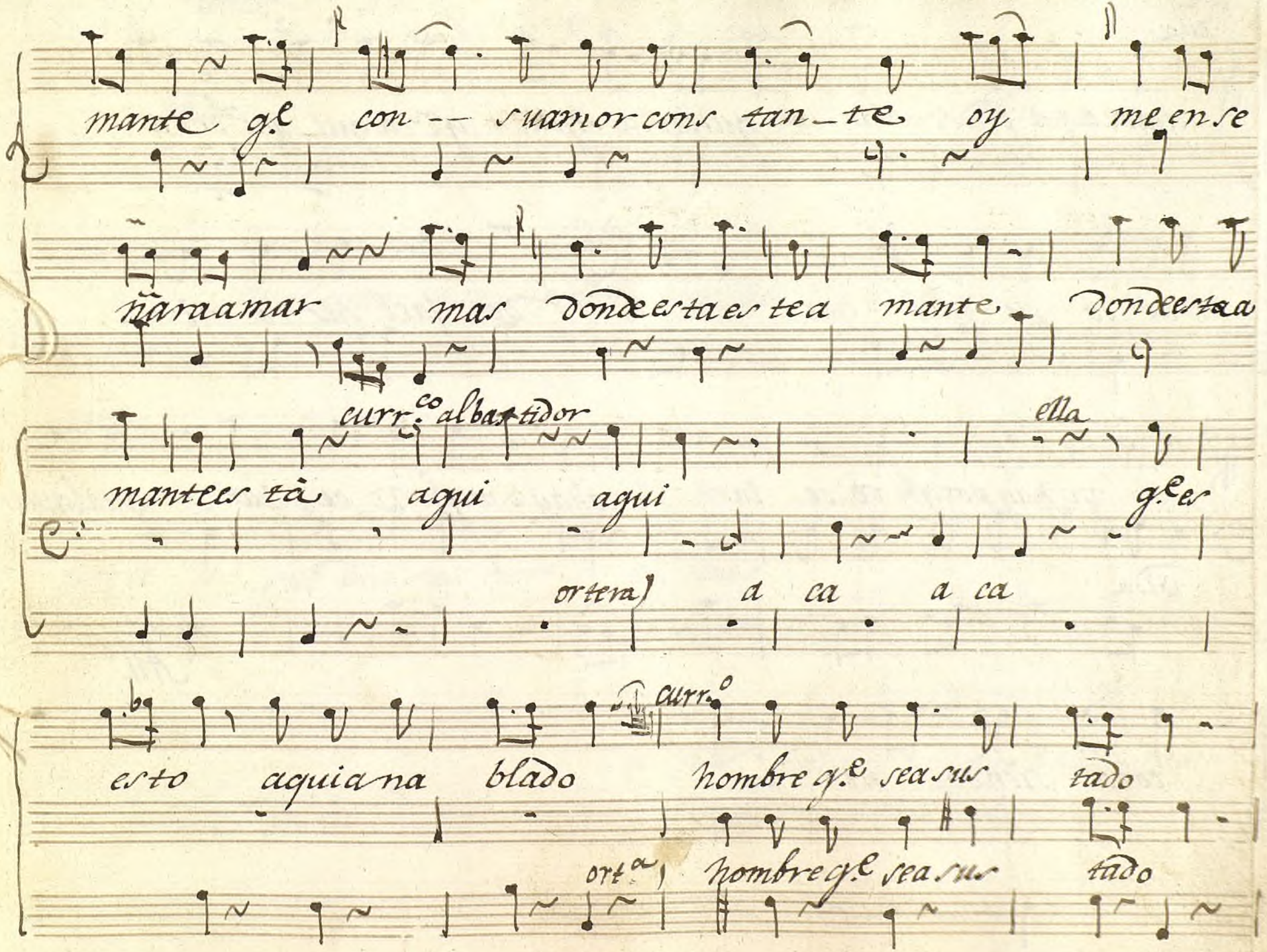
chito ya tenta

chito yatenta mente

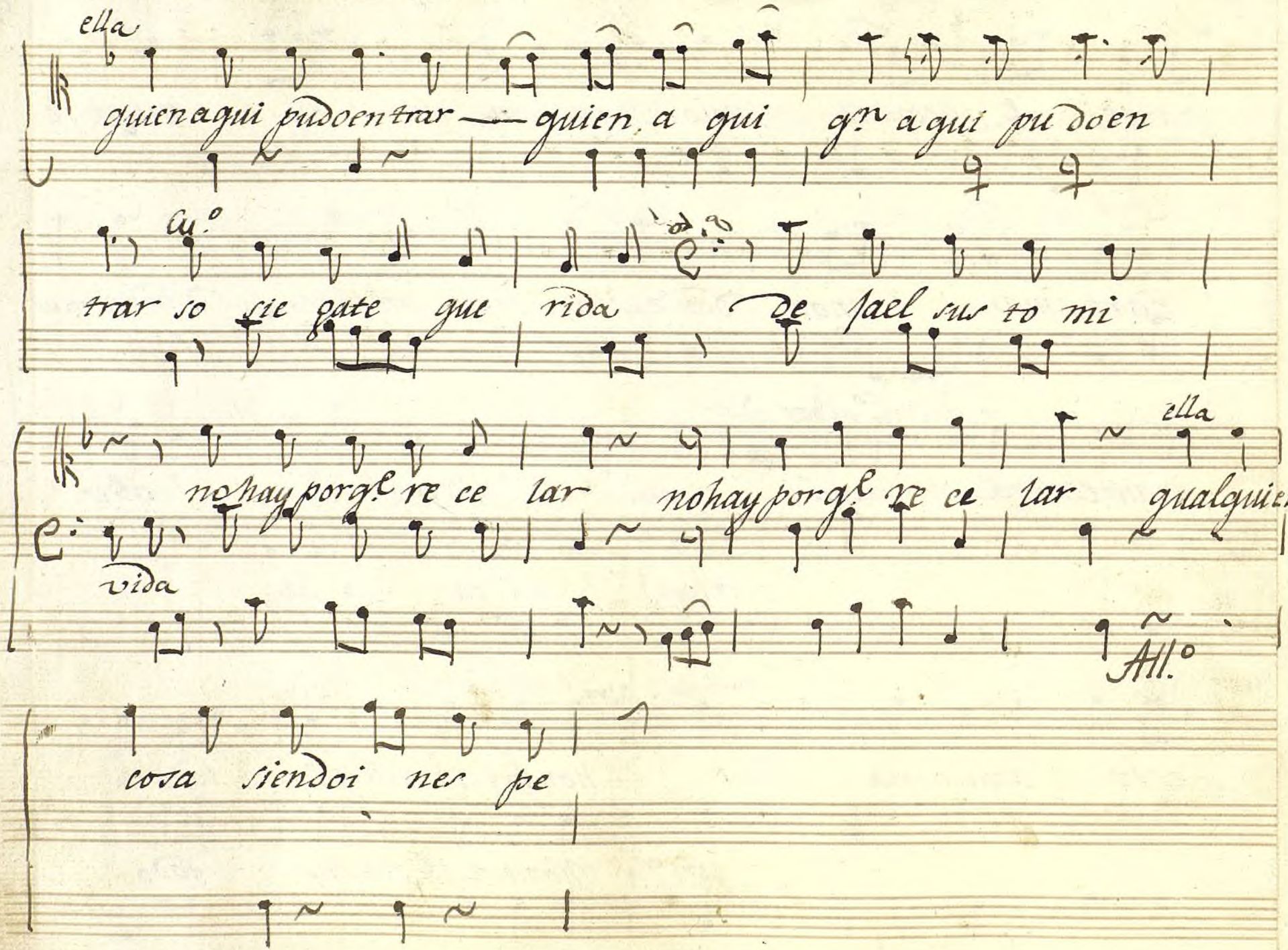
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

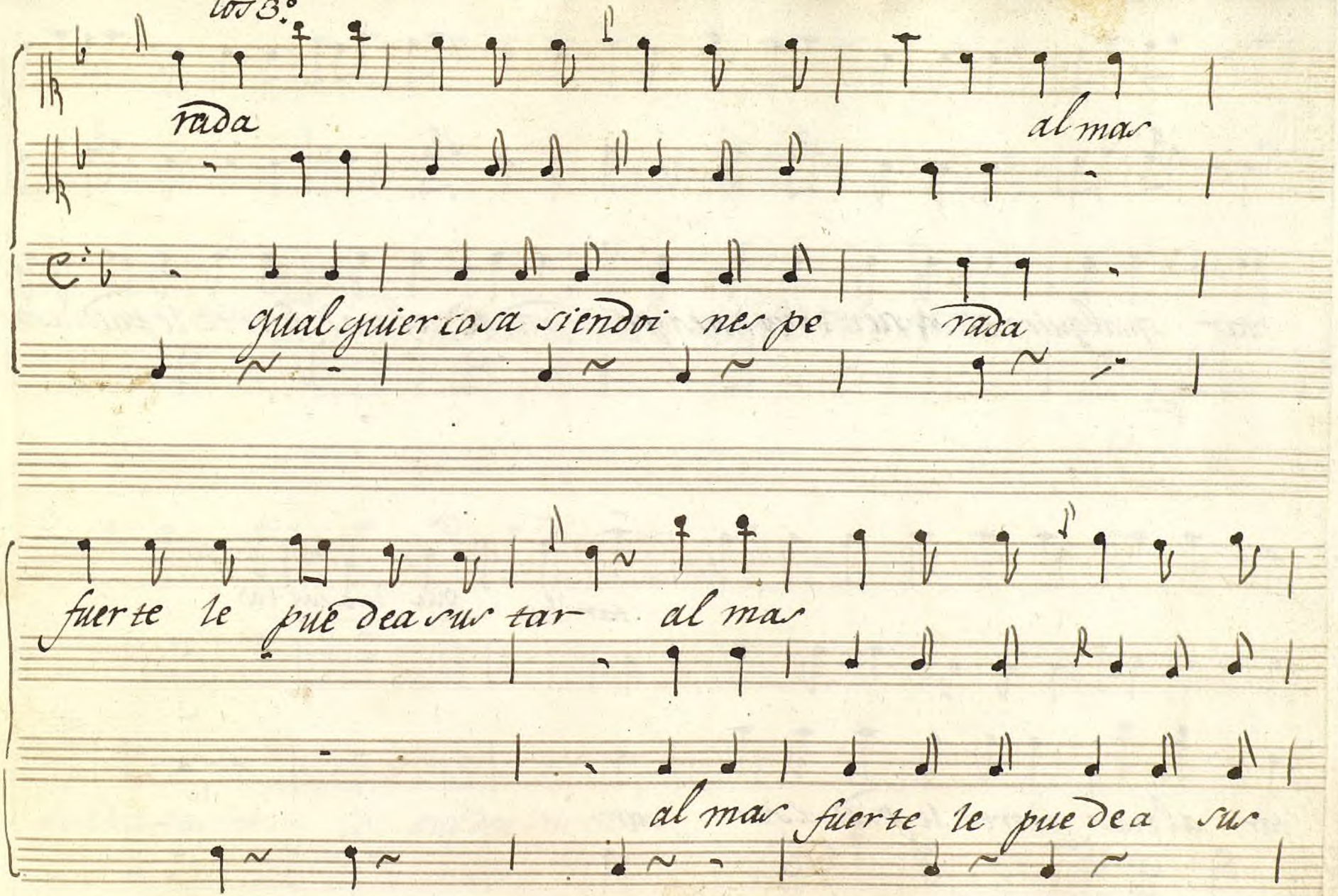


Ayuntamiento de Madrid

los 3.º

rada al mas

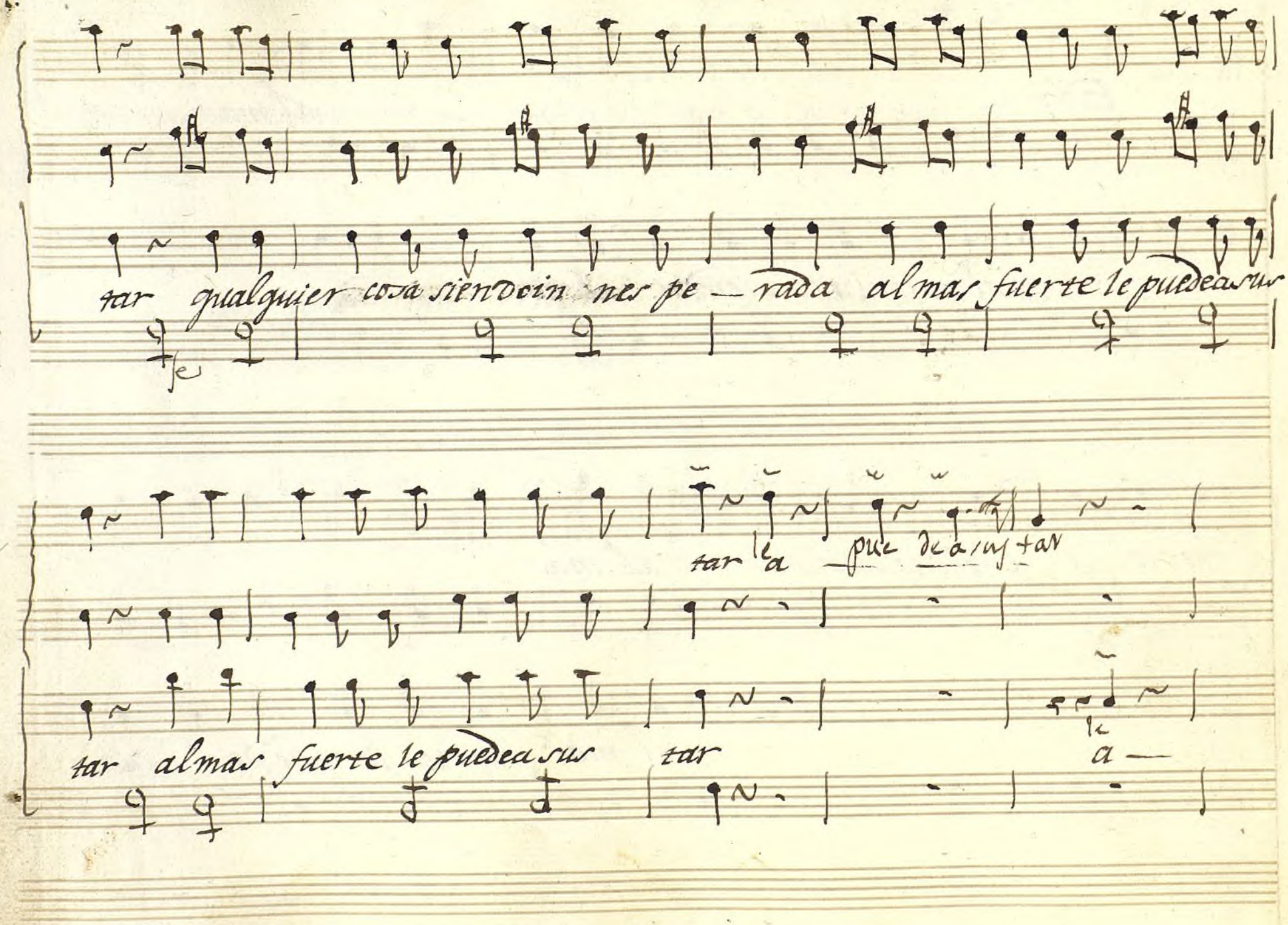
qual quier cosa siendoi nes pe rada



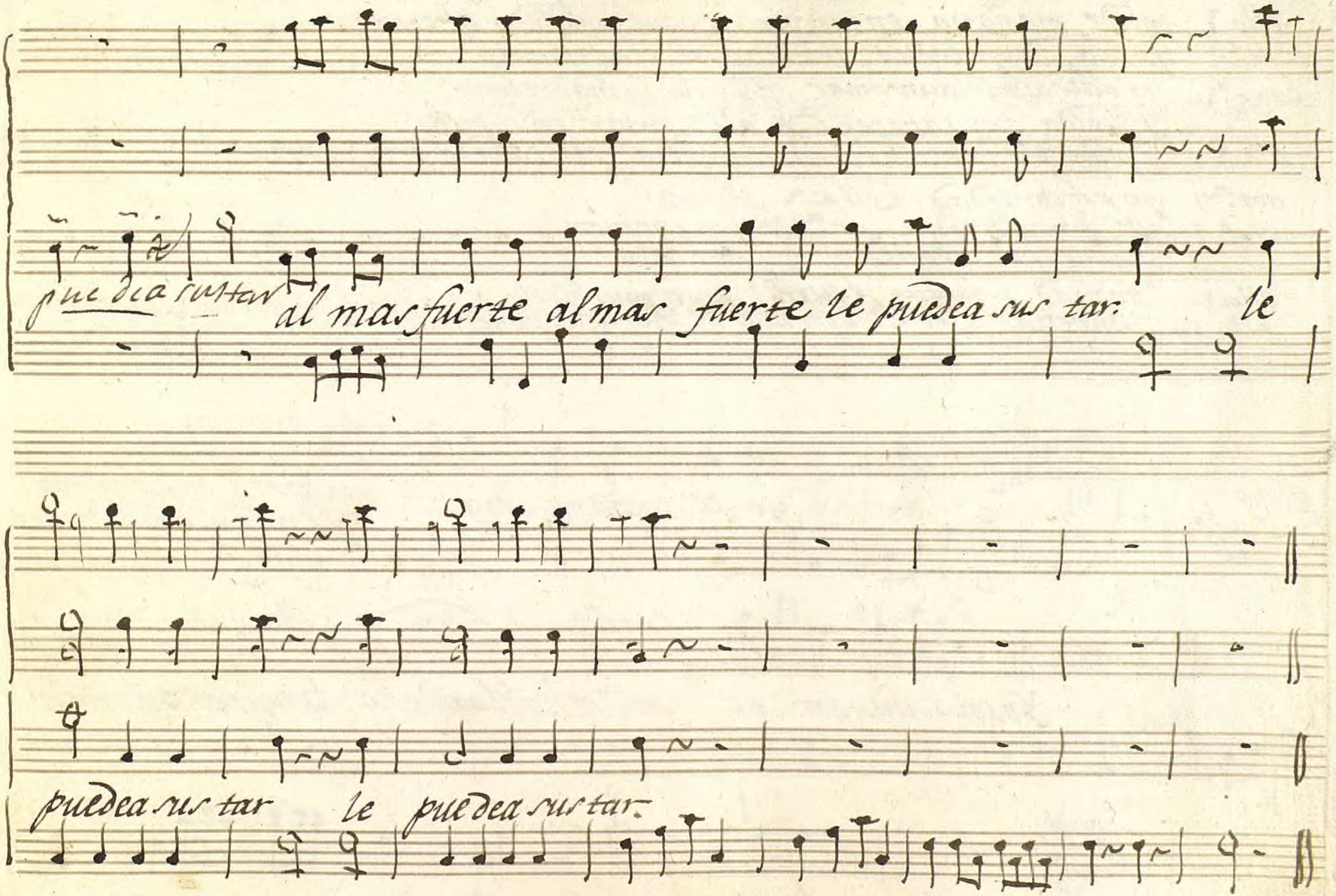
fuerte le pue dea sus tar al mas

al mas fuerte le pue dea sus

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

ella) tan de mañana en mi casa, a que an benido q.e es esto
ort.a) yo solo a decir a usted mi atrebido pensamiento
curr.o) .. yo a descubrirla un amor q.e solo la madre benus
y cupido son capaces de alimentar en su pecho
ella) .. y por q.e han tenido hasta ahora tan callado este secreto
ort.a) .. yo por cortedad (ella) y usted?
curr.o) .. yo por sobervia (or.a) y queremos
ganar por oposicion su mano
ella) .. tomad asientos (curr.o) esta mui bien
ella) .. empezad (los 2) sin mas demora a oponernos

All.o Poco.

yo se ñora soy (ortera) Ya os e dicho q.e yo en todo soi primero

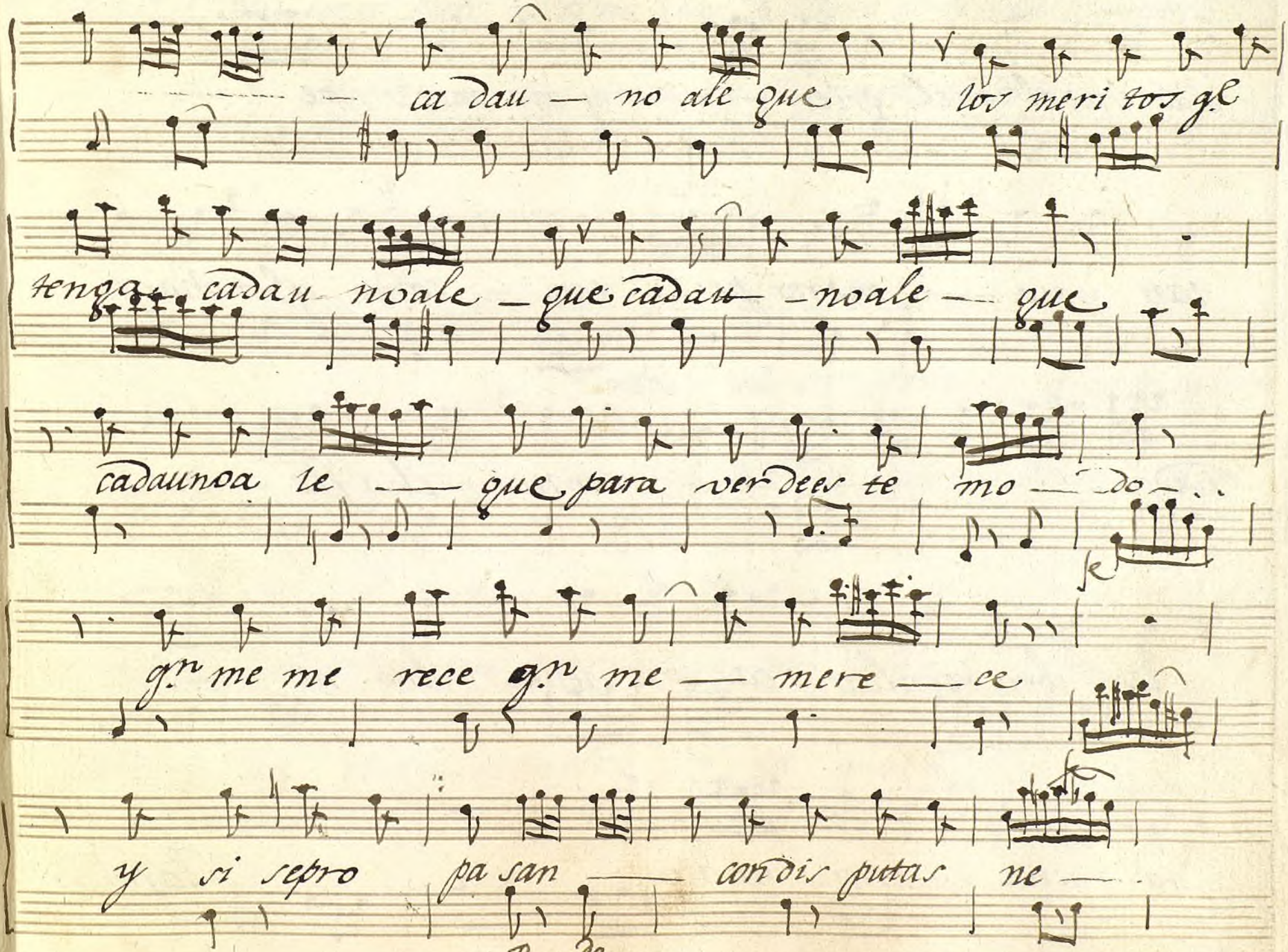
(curr.o) (ella)

Yo soi un or te yo e de hablar o de no:: tengan silencio

Alleg.to

Los meri tos q.e tenga —

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

cias si me alzan el grito — — — y no me ves pe -

tan y no — me ves pe — tan como q.e no hago

Arco

nada — — — — — con mu - cha fle — ma

les abri reen los cas cos una tro ne —

ra una — tro ne ra

Parolas.

Ayuntamiento de Madrid

orte.ª) Yo por mi parte lo estimo (cur.º) Yo no q.e de vuestra mano
mas dulce q.e un caramelo es para mi un si Uetazo

ella) - Haced vuestra oposicion y de simplezas de jaos
ort.ª) pero qual abla primero (ella) qual quiera ibamos al grano

All.º Poco.

ortera

Yo soi un or tera rico muy hon

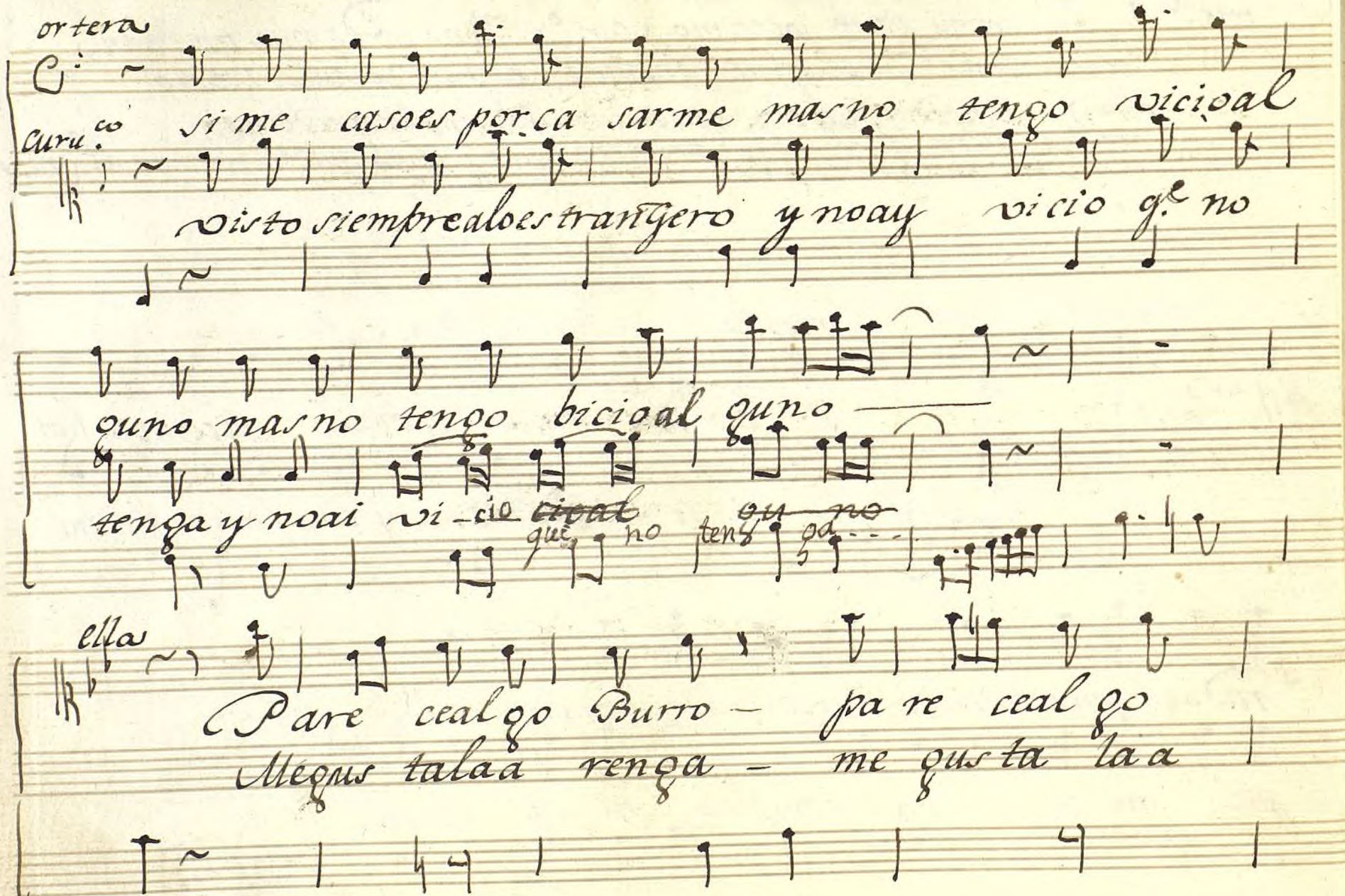
curr.co

Yo se ñora soy un tuno sin em

rado i con cien zudo mui on rrado i con cien zudo

pleo ni ca rrera sin empleo ni ca rrera

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Burro Pues aunq.e ser hon rrado de muestra to
renga Pues aunq.e su pro pues ta noes venta Jo

do la honrra dez en el di a se es tima po — co se es tima
sa tiene la circuns. tan cia q.e es muy de mo — da q.e es muy de

po — — co
mo — — da

Curr.o

A quien

Mas All.o

Ayuntamiento de Madrid

ortera

dais la pre fe rencia quien se calza vuestroamor

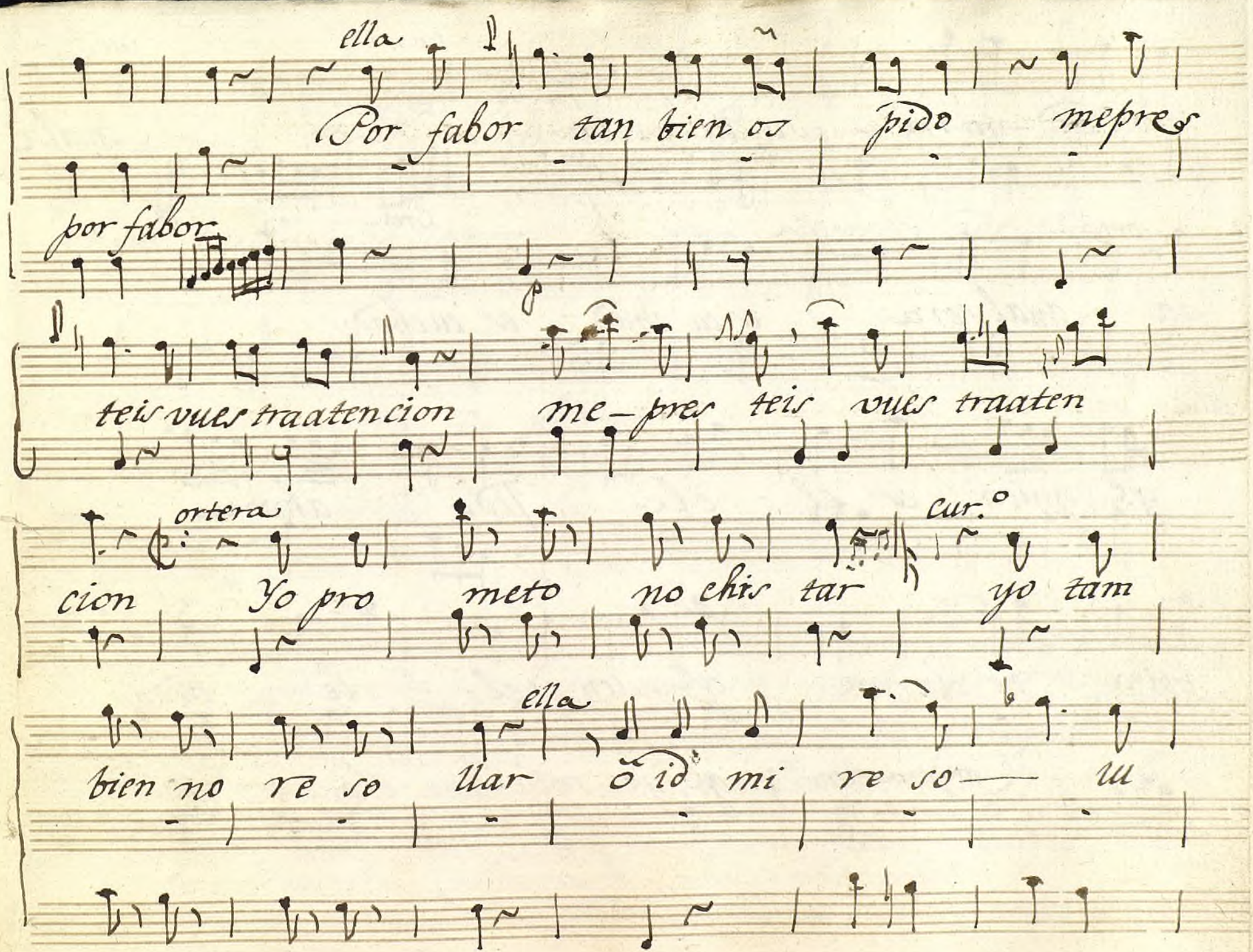
Curr.º los 2.º

ortera

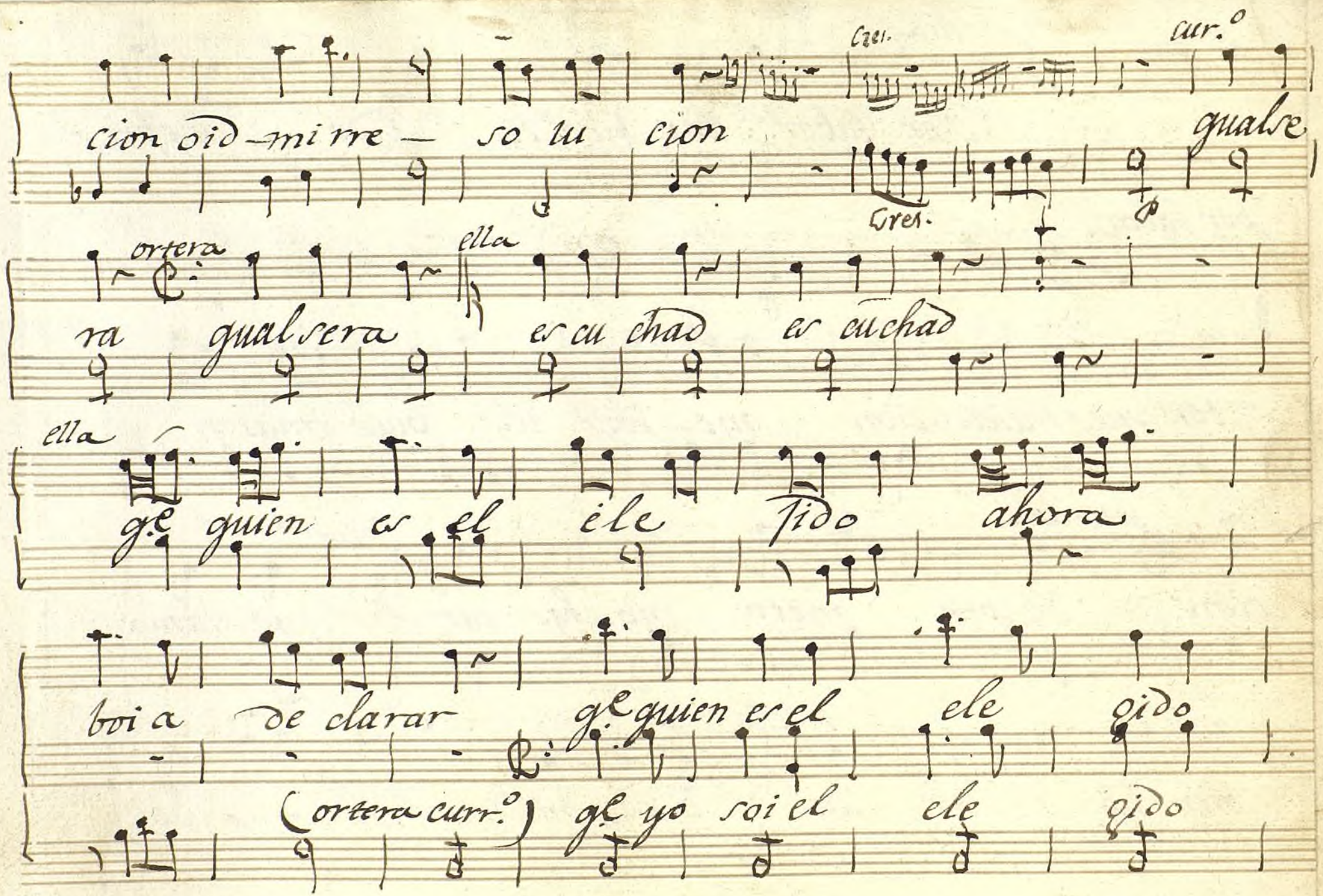
q.n se cal za buestroa mor señõ ritaen

este caso hablad claro por fabor hablad claro

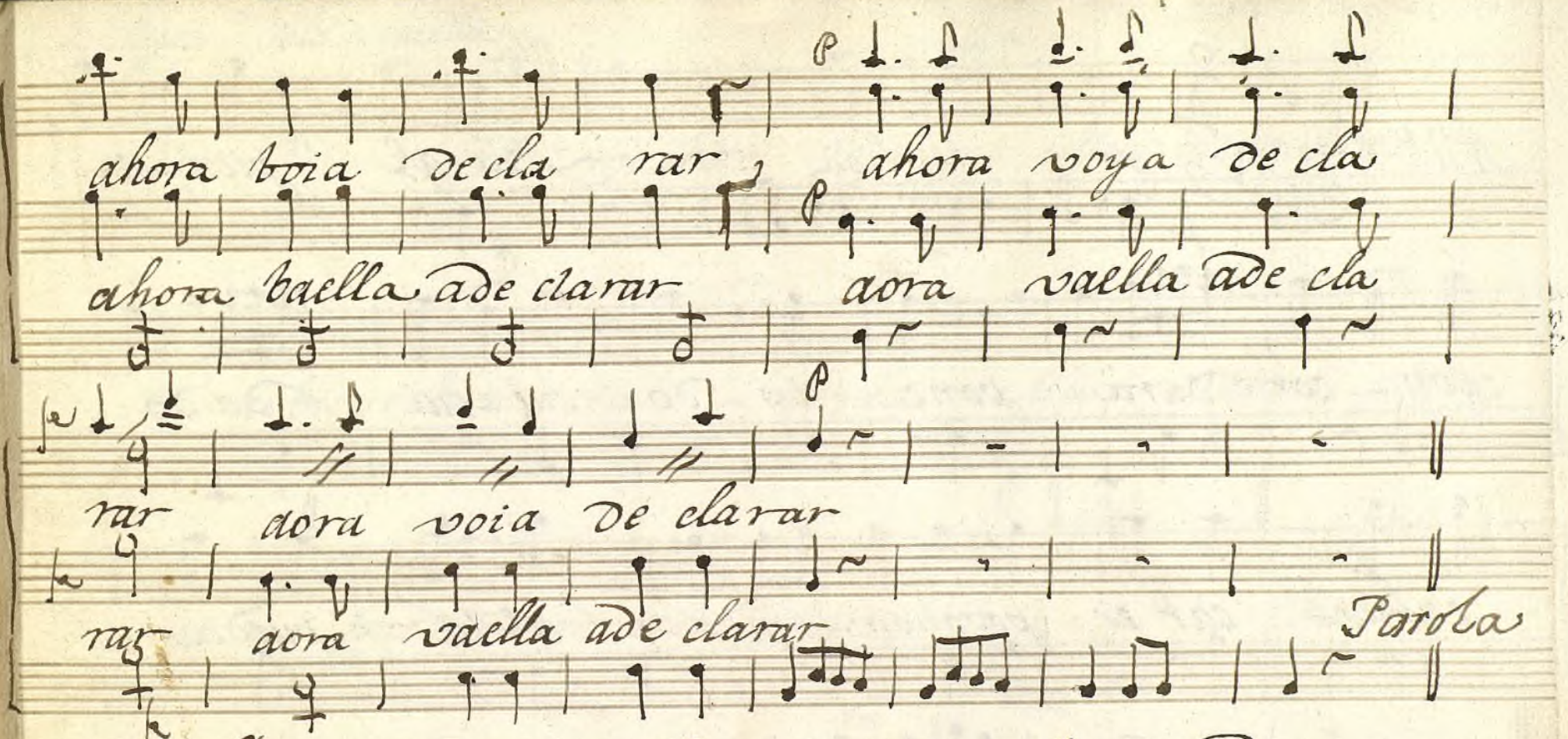
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



ahora boia de cla rar, ahora voya de cla

ahora baella ade clarar aora vaella ade cla

rar aora voia de clarar

rar aora vaella ade clarar

Parola

ella) Quien es usted (cur.º) untunante (ella) y umd.

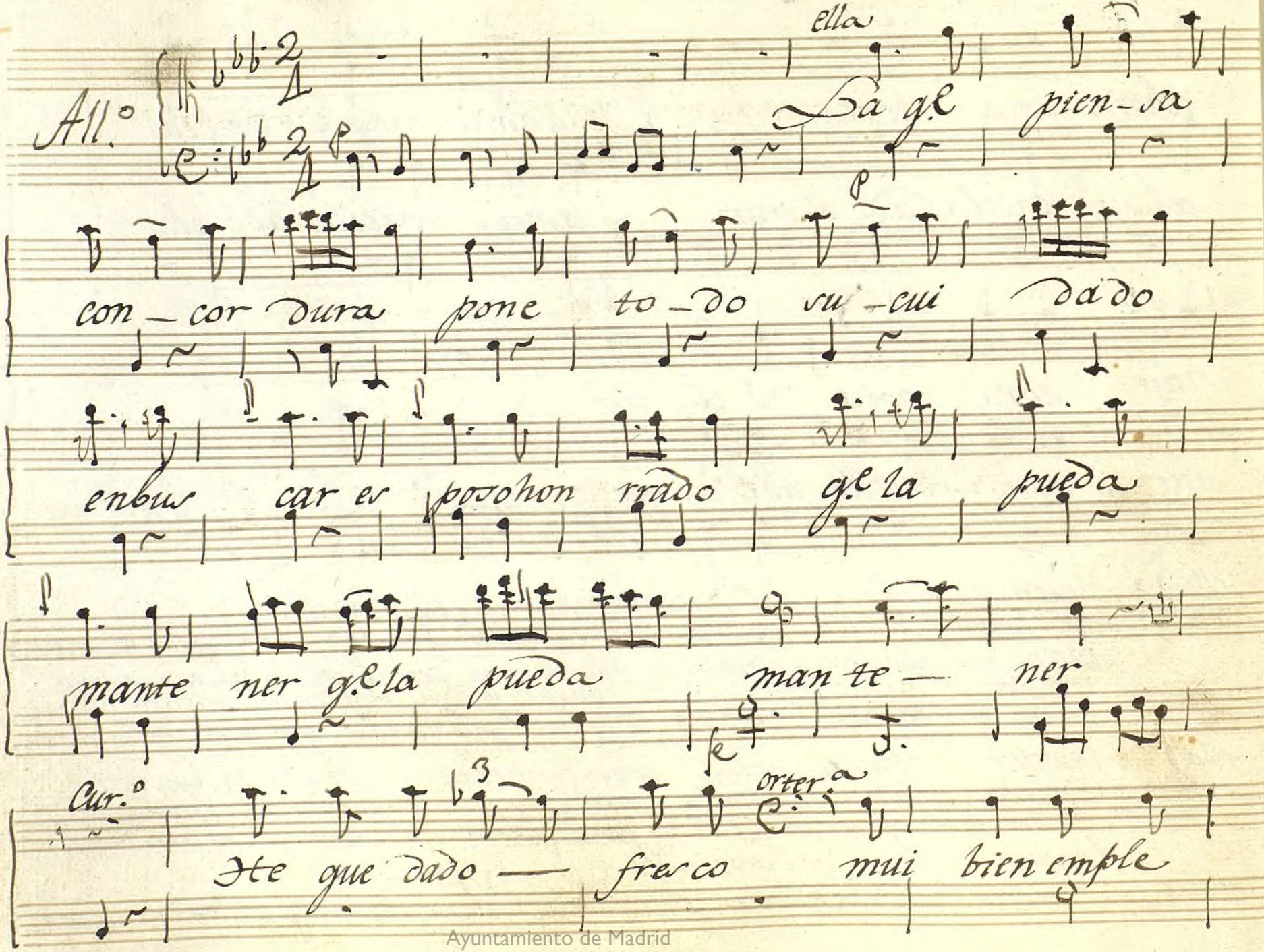
ort.ª) un hombre de bien (ella) si le doi austed la mano / voi aser una muger casera yobscurecida / sinbistas nieste tren / con el señor al contrario ire alos toros comedias / alas fondas y cafes / y con lucimiento eldote en un año gastare (ort.ª) Digame yalotro año / q.e es lo q.e comera usted?

ella) ... laermosa q.e es conocida consigo lleba el comer (cur.º) yasebe

ort.ª) .. De esa manera / señora casese usted / q.e yo tansolo enmicasa quiero llebar q.e comer (ella) para pasar acasarme / eso q.e ria saber estaes mimano (alortera) (curru.º) q.e es esto?

ella) .. Preferir ala honrradez / q.e esto solo fue una prueba / q.e con los dos quise hacer

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Curu.º selo di cea ella

ort.ª

ado vs ted meabur lado Mui biene choes

ta mui biene choes ta con la Musi caa otra parte

p

ella

ya se puede usted mar char. Pues

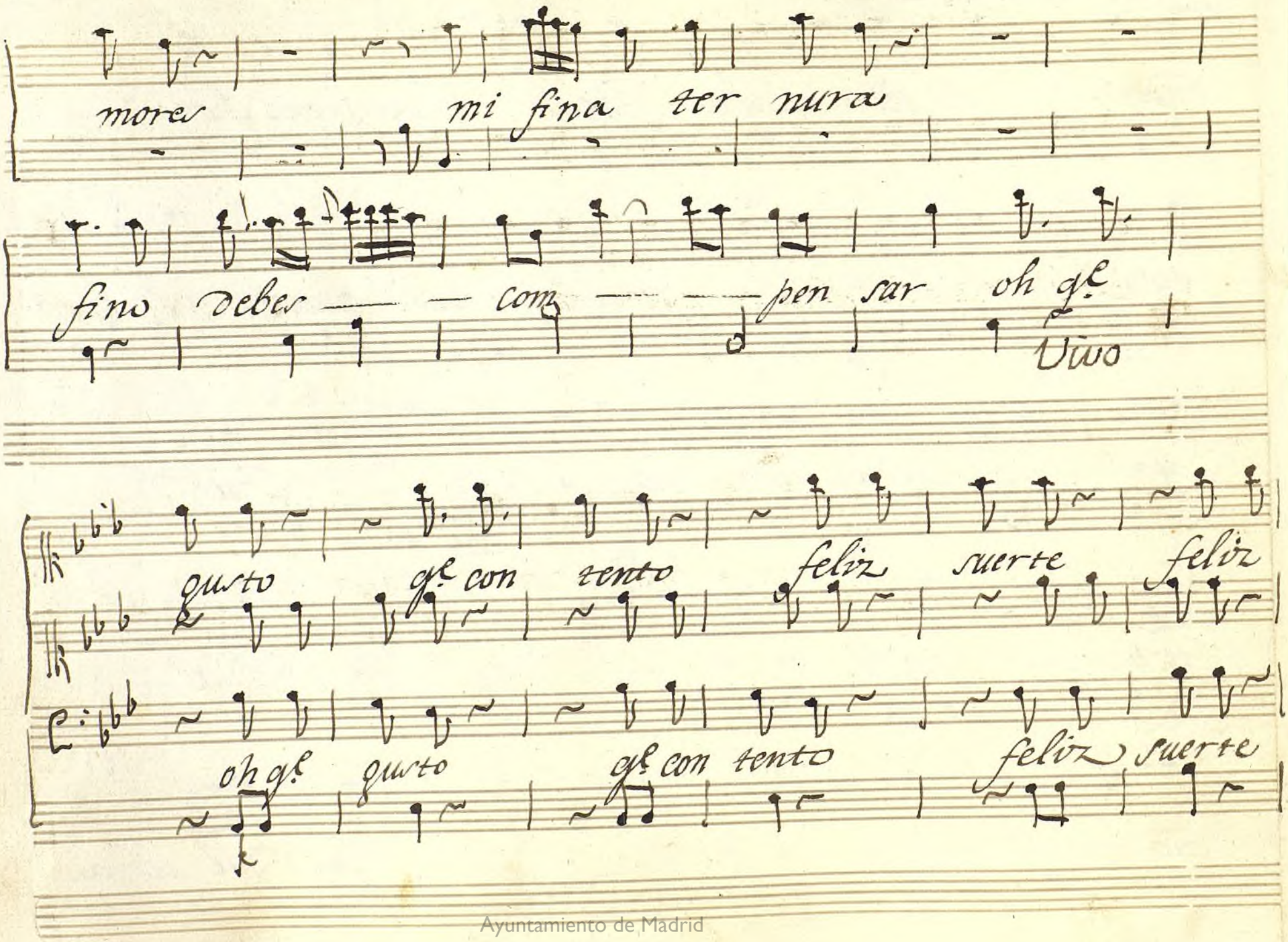
fe

te he prefe ri — — do mi Due —

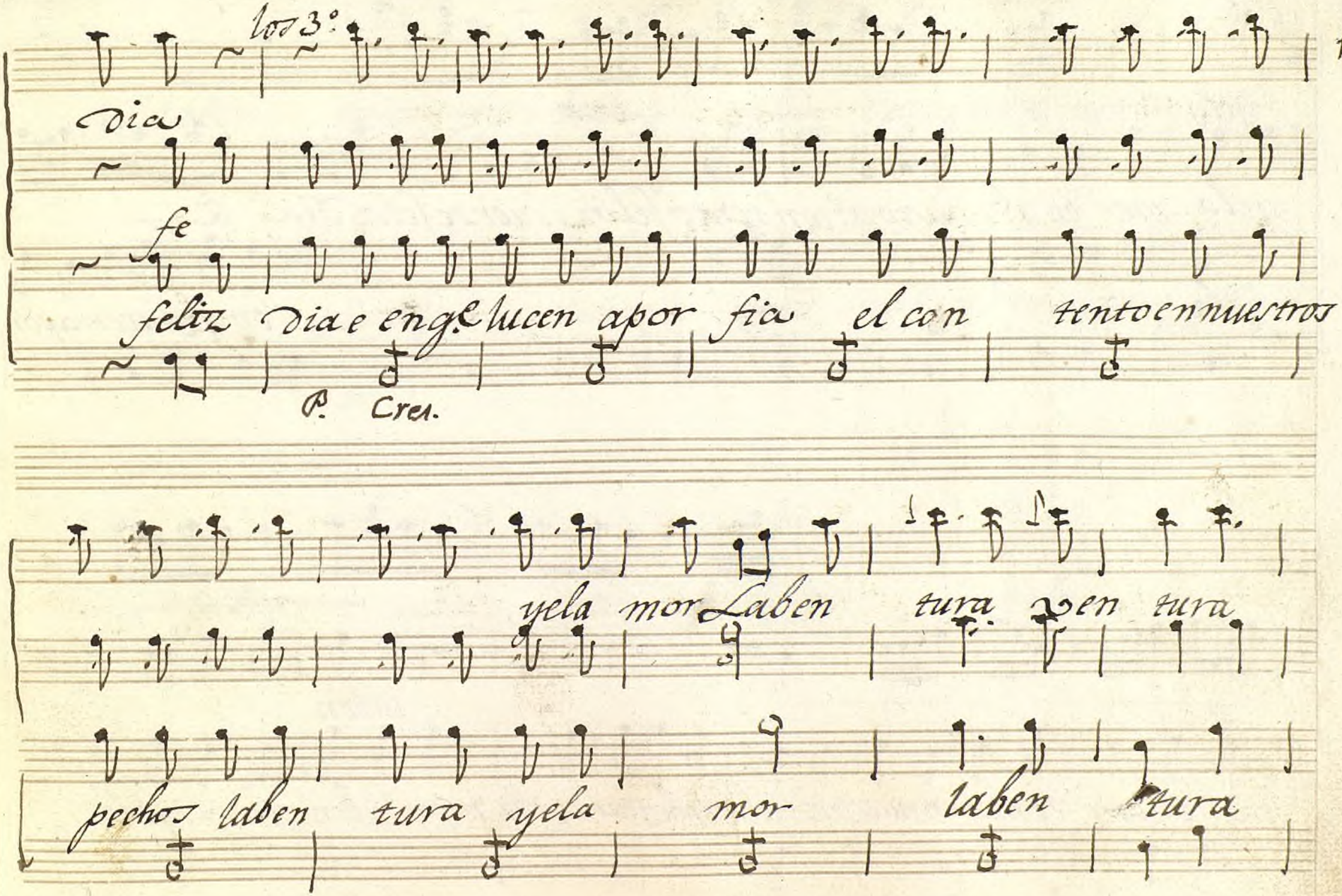
ño gue ri — — do con dul ces a-

fe

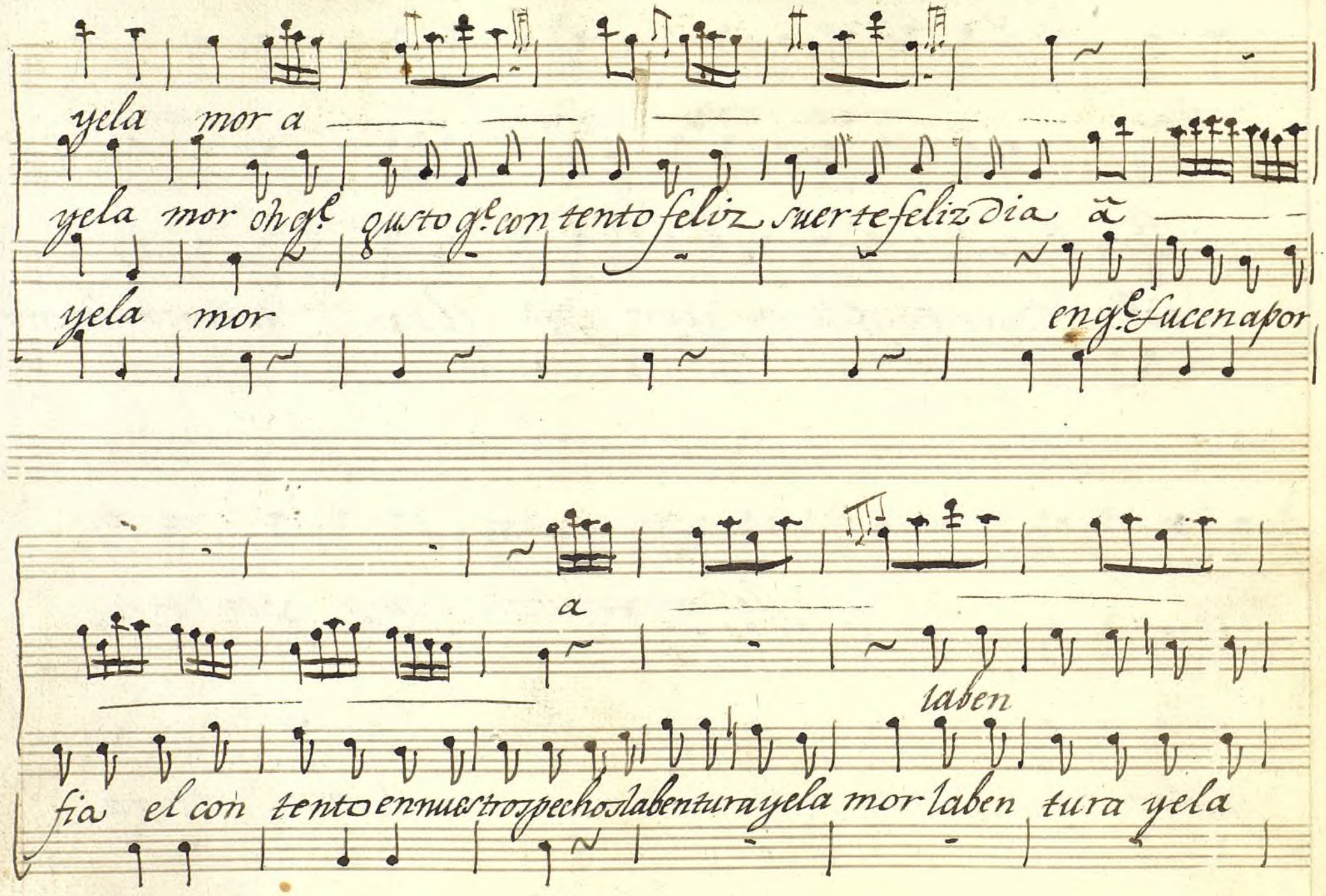
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

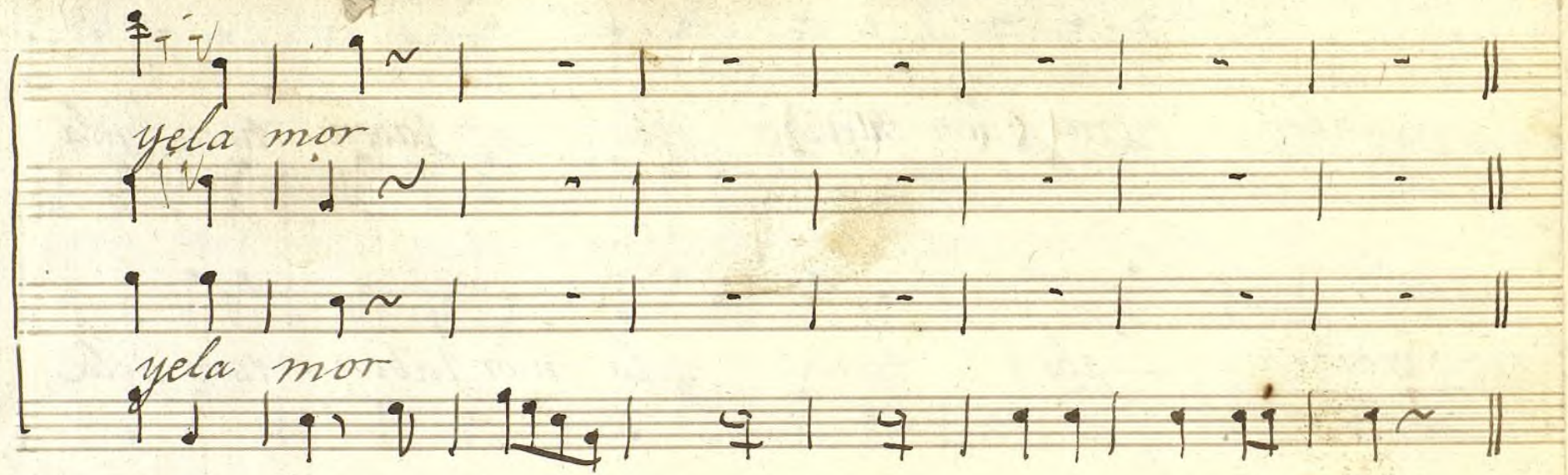
— Laben tura ben tura yela mor laben tura yela

mor Laben tura yela mor laben tura yela

mor laben tura yela mor yela mor

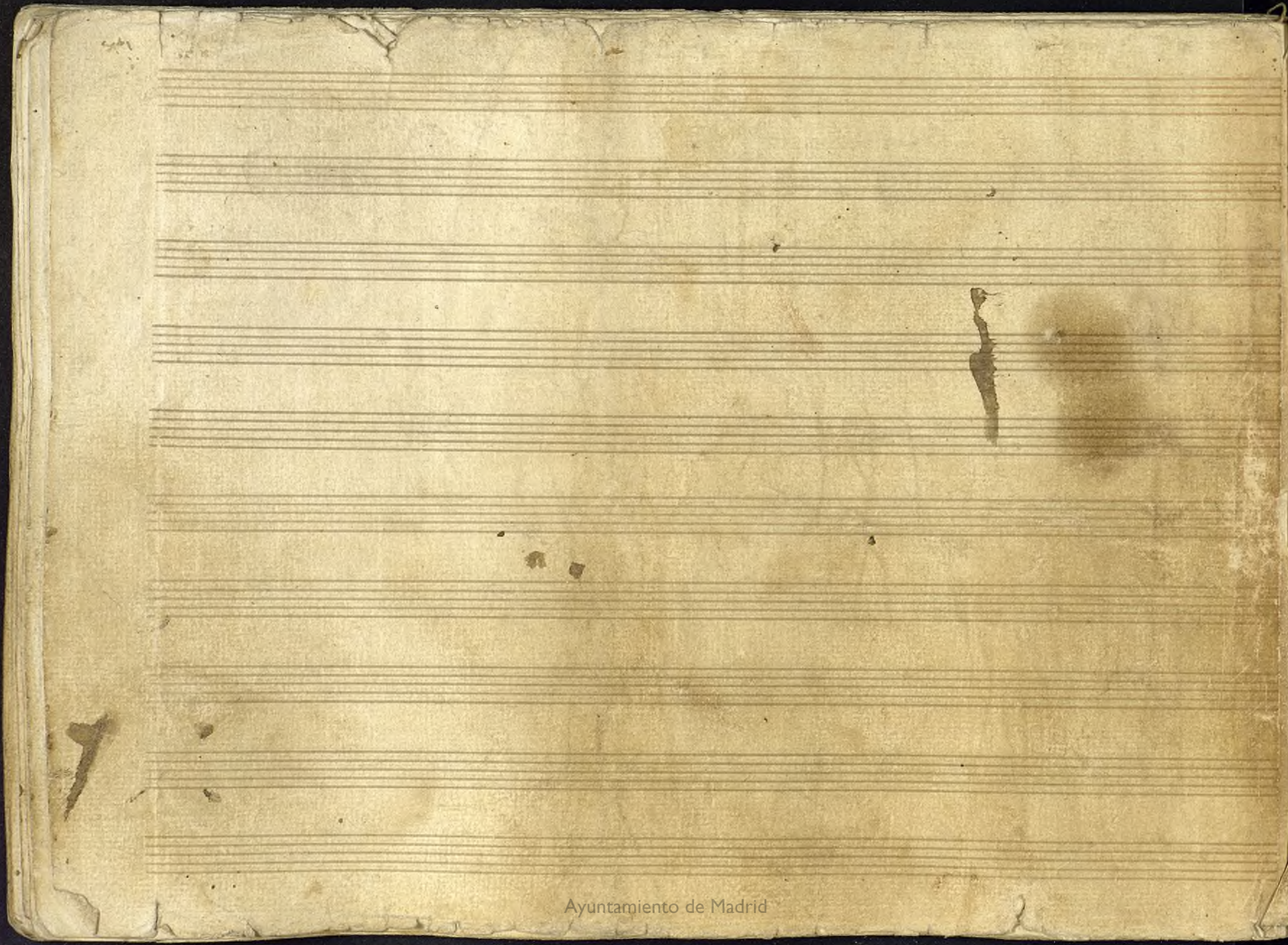
mor laben tura yela mor yela mor

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid


Ayuntamiento de Madrid

MUS. 164-14

Porta

Violin 1º Jon.ª à 3. La eleccion de Nobio

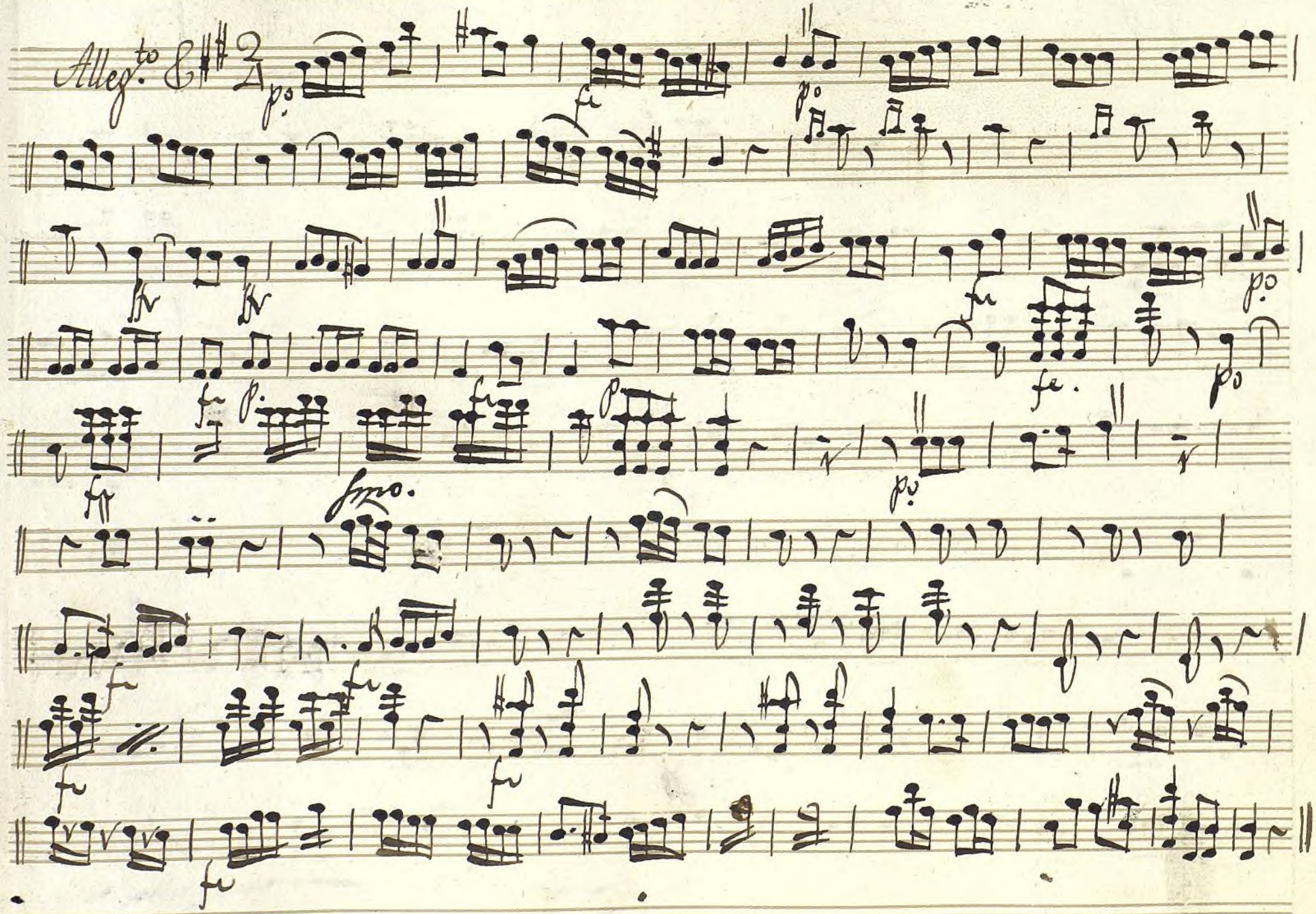
Alleg.º

fl. p.º f. p.º f. p.º f. p.º fl.

Alsegno

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Rec.do All.o

All.o

Rec.do

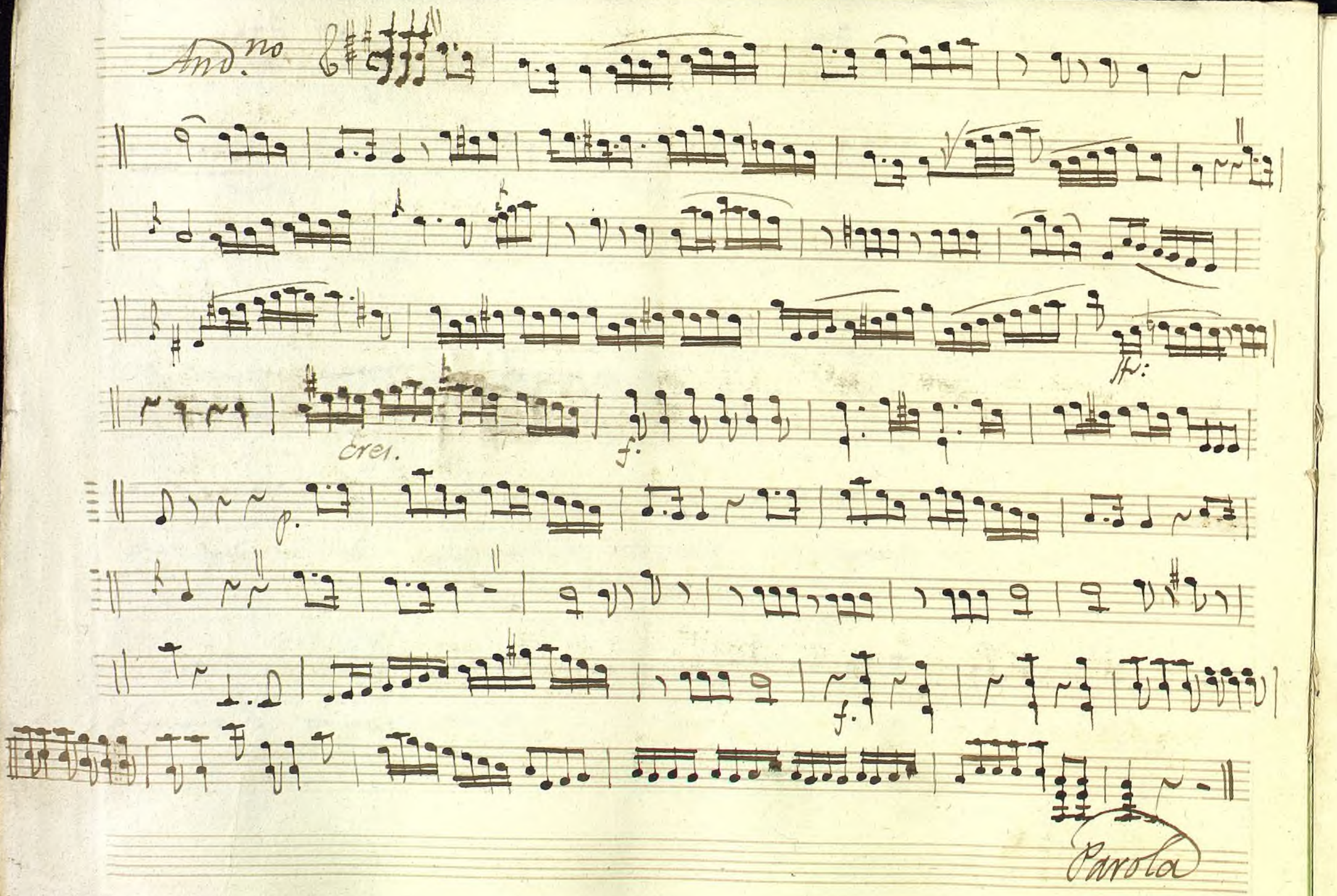
Tierno amor tierno amor y ere mi pecho

ha pruebe yo tu amargura con tal de disfrutar de tu dulzura

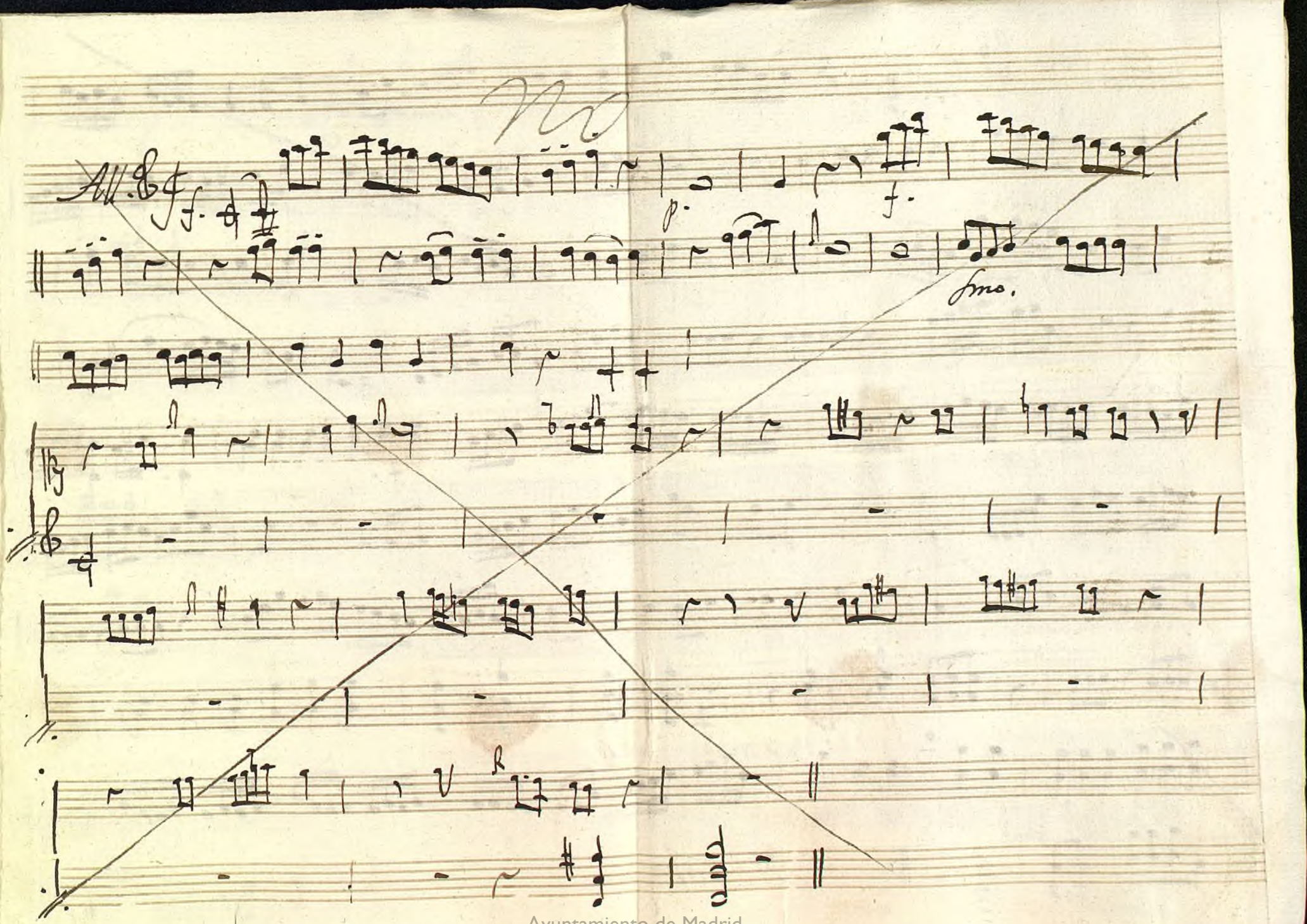
pues aunq.e soi de varios obse quiada no me llego a mirar Enamorada

V. S.to

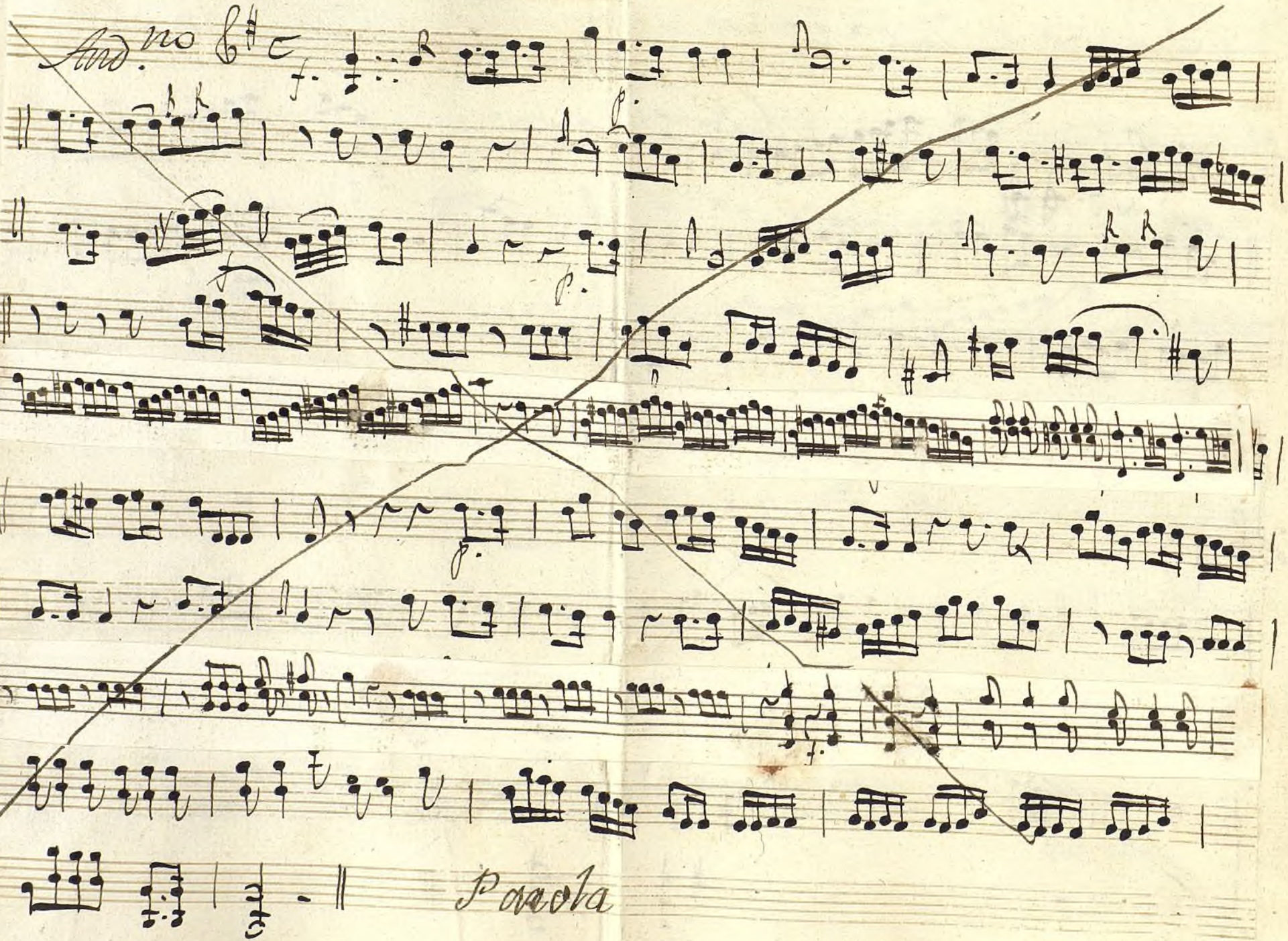
Ayuntamiento de Madrid



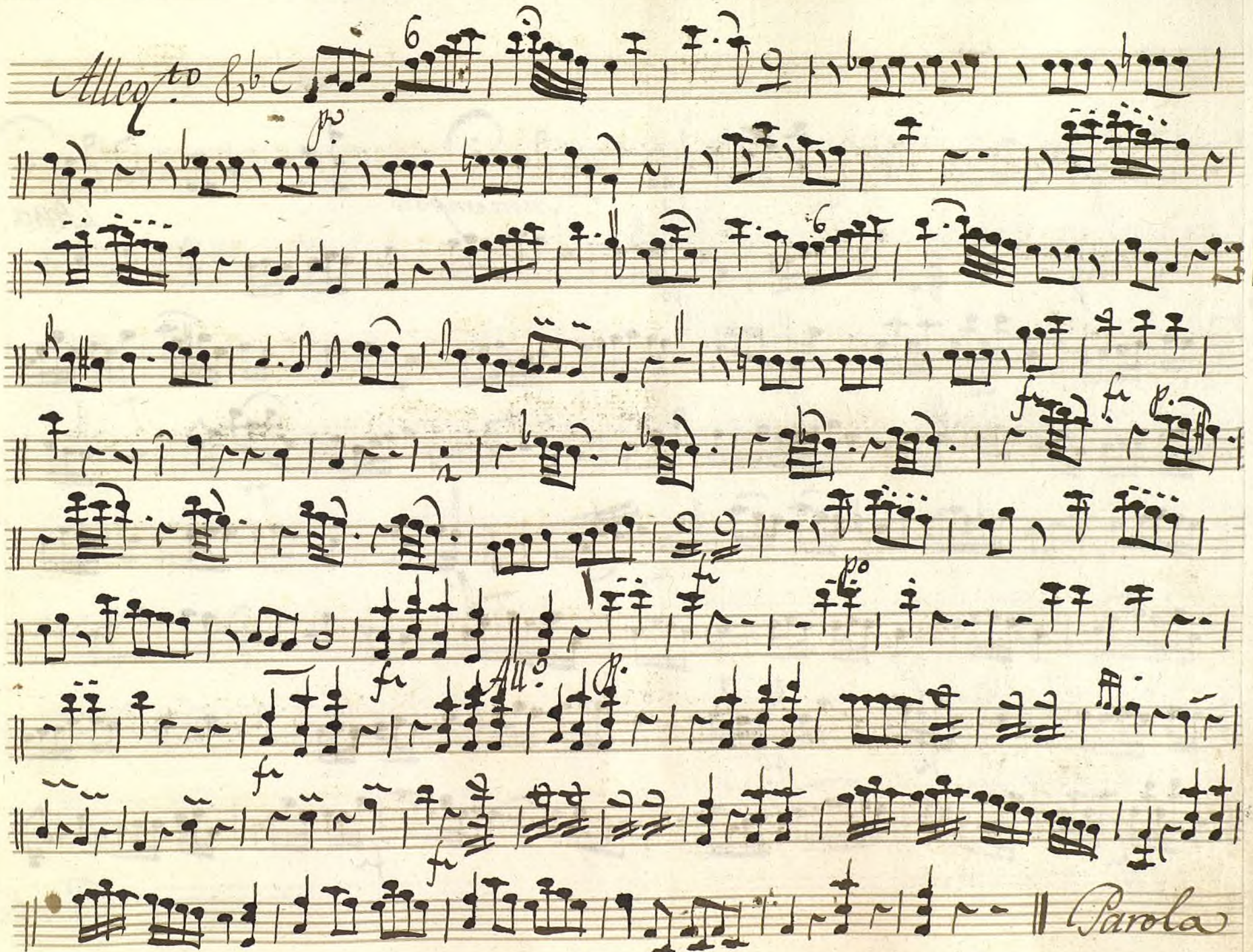
Ayuntamiento de Madrid



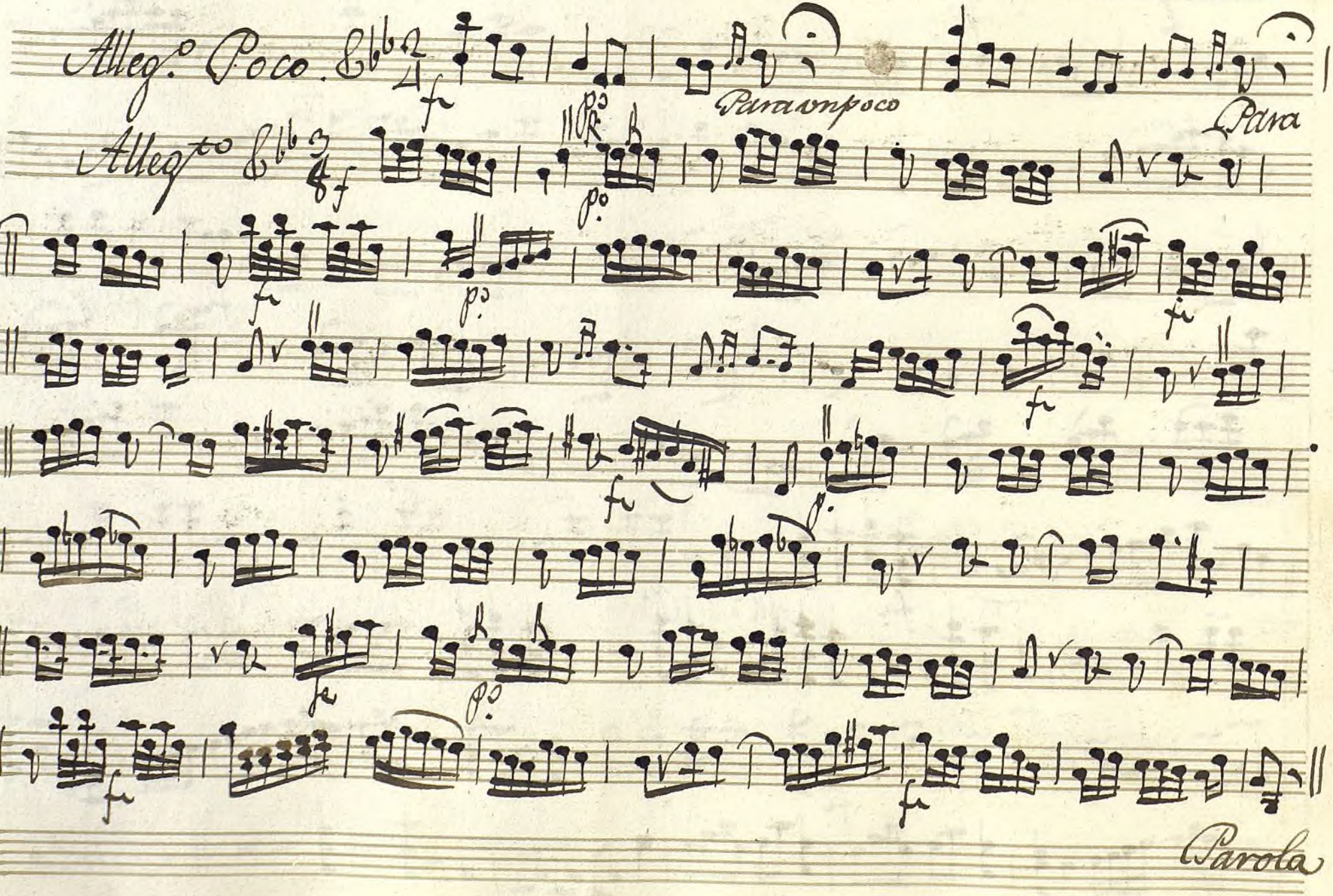
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

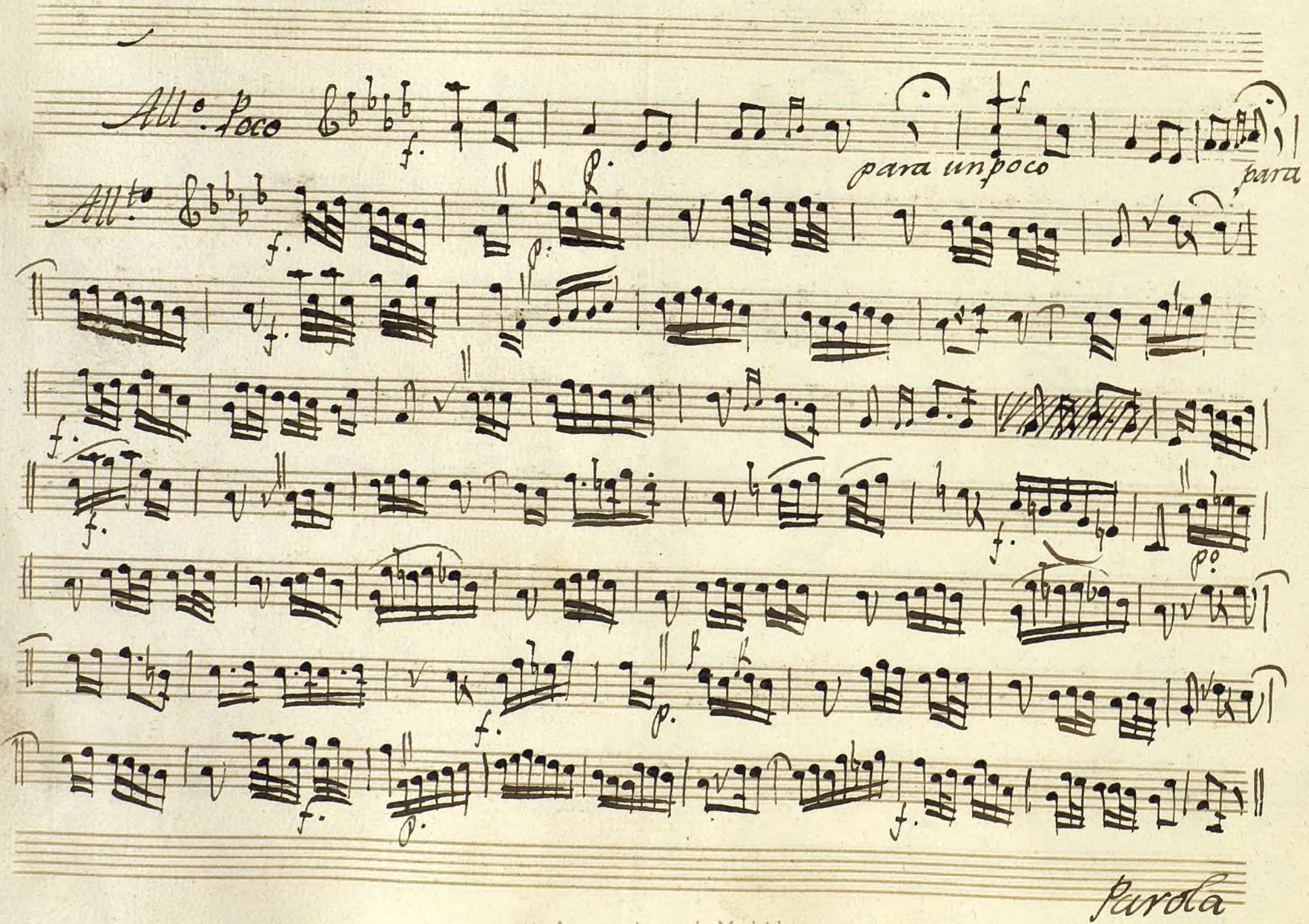


Ayuntamiento de Madrid

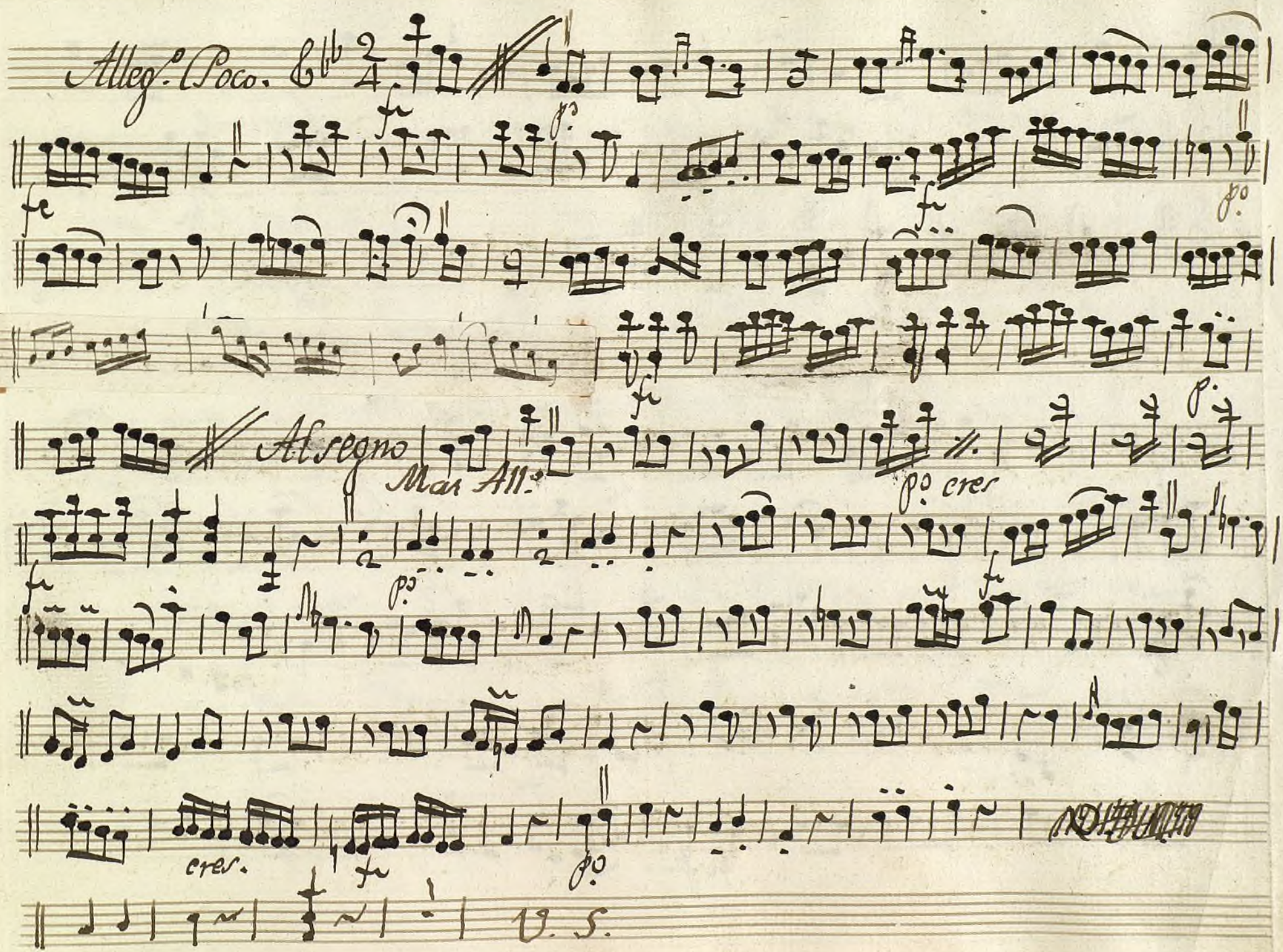


Ayuntamiento de Madrid

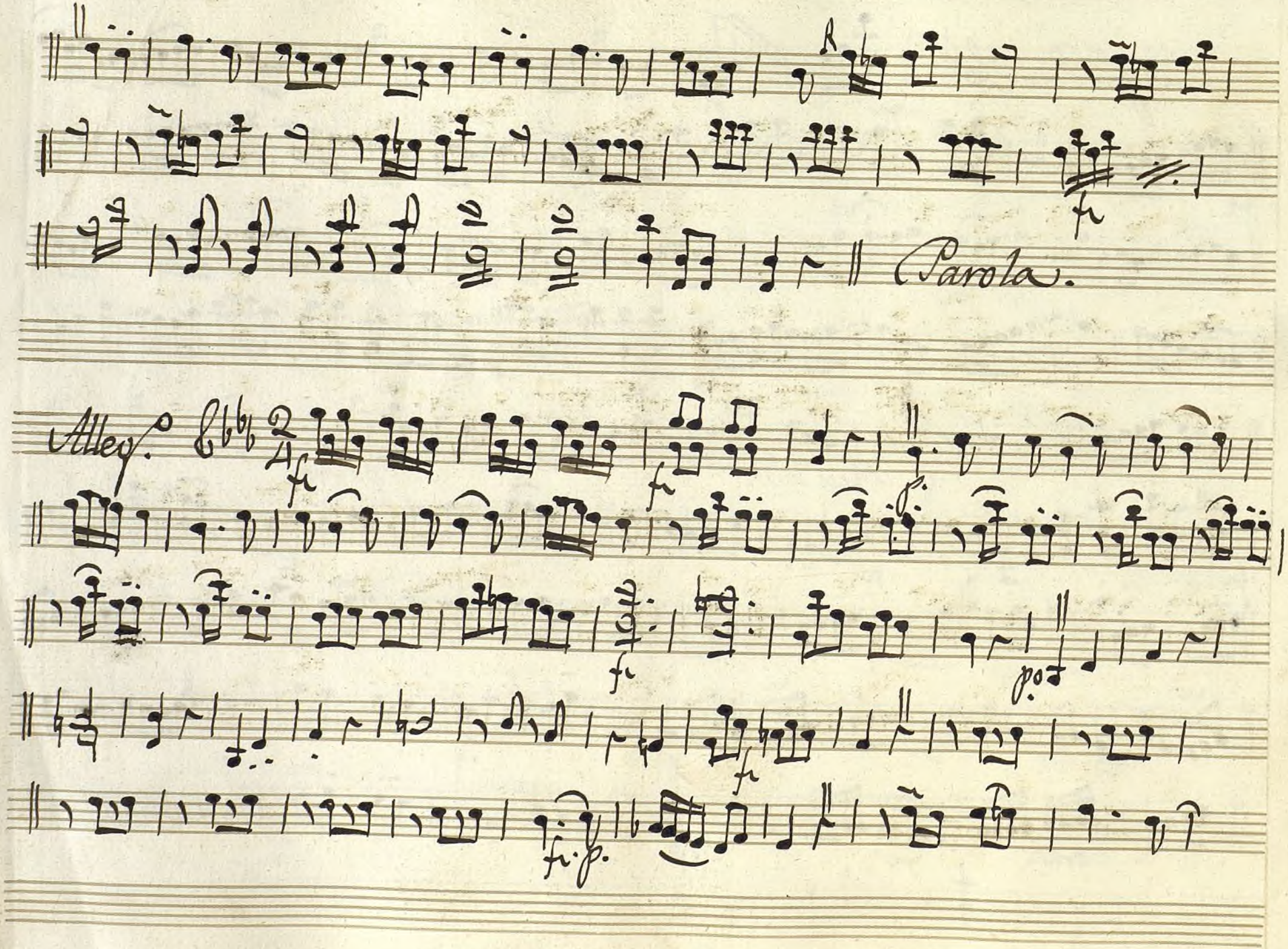
Ayuntamiento de Madrid



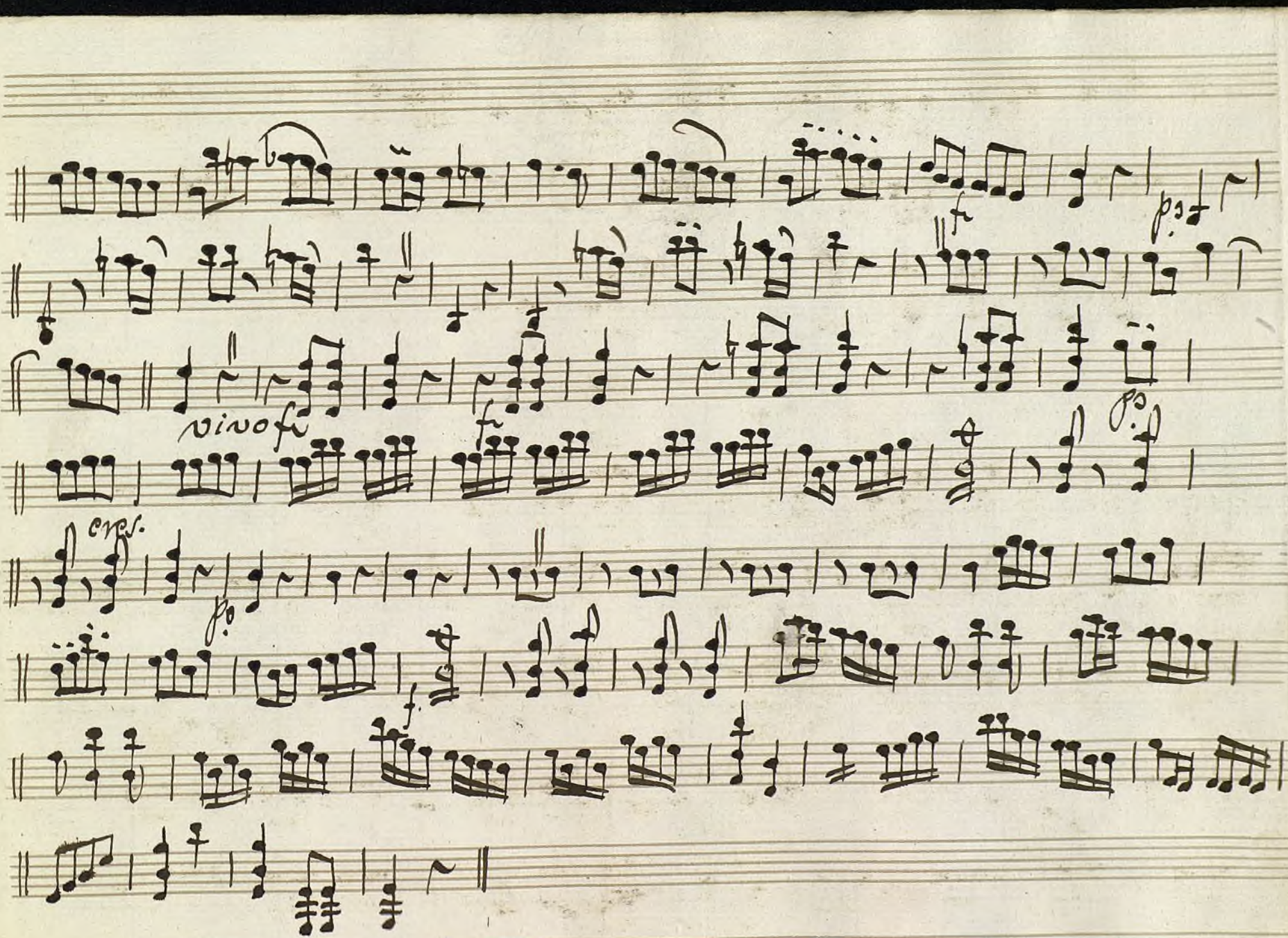
Ayuntamiento de Madrid



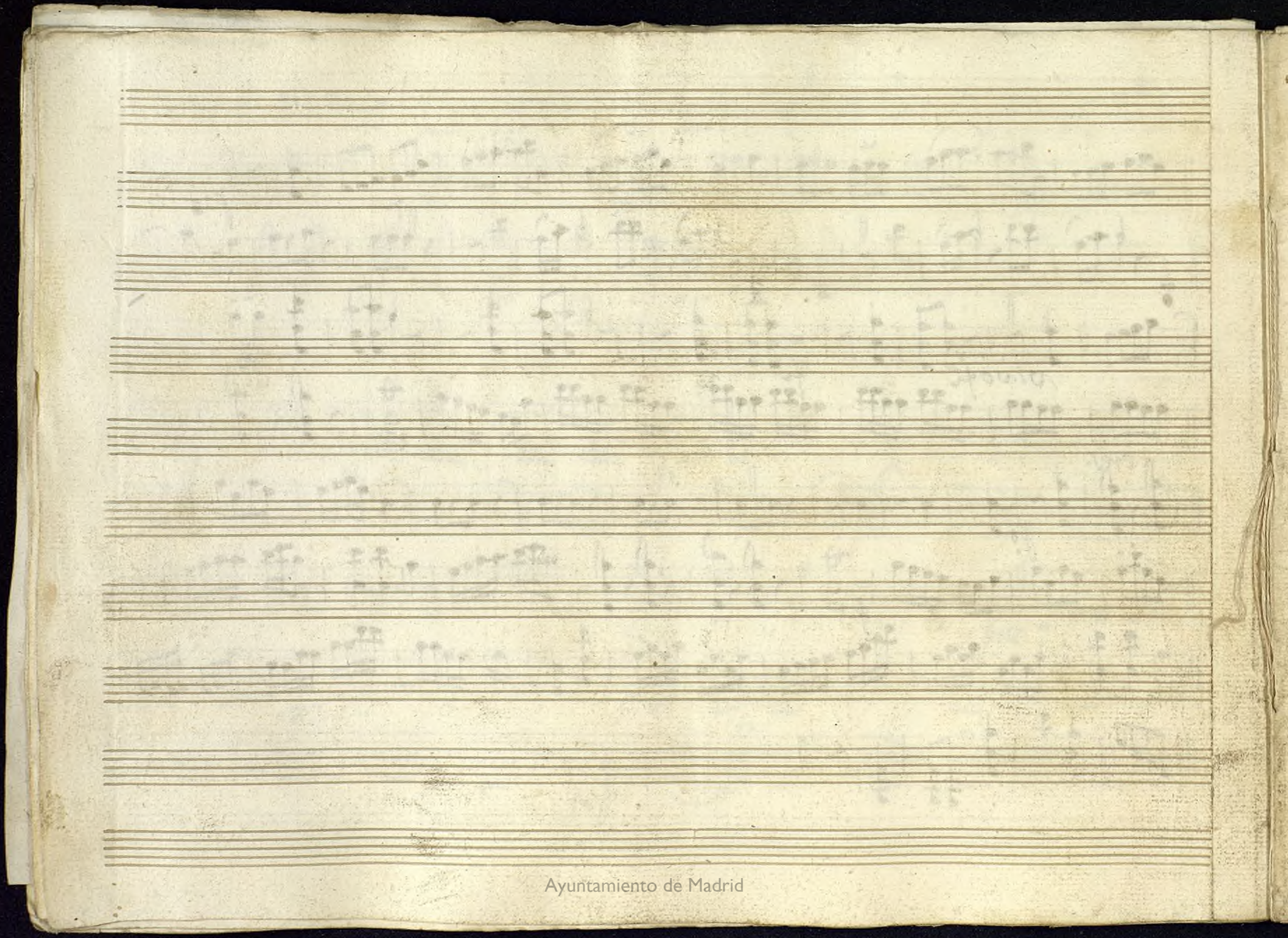
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 164-14 · Sr. eusebio

Violin 1.º Ton.ª a 3. La eleccion de Nobio

All.º

fe

p.º

p. cres-

fe p.º fe

p.º fe p.º

fe p.º

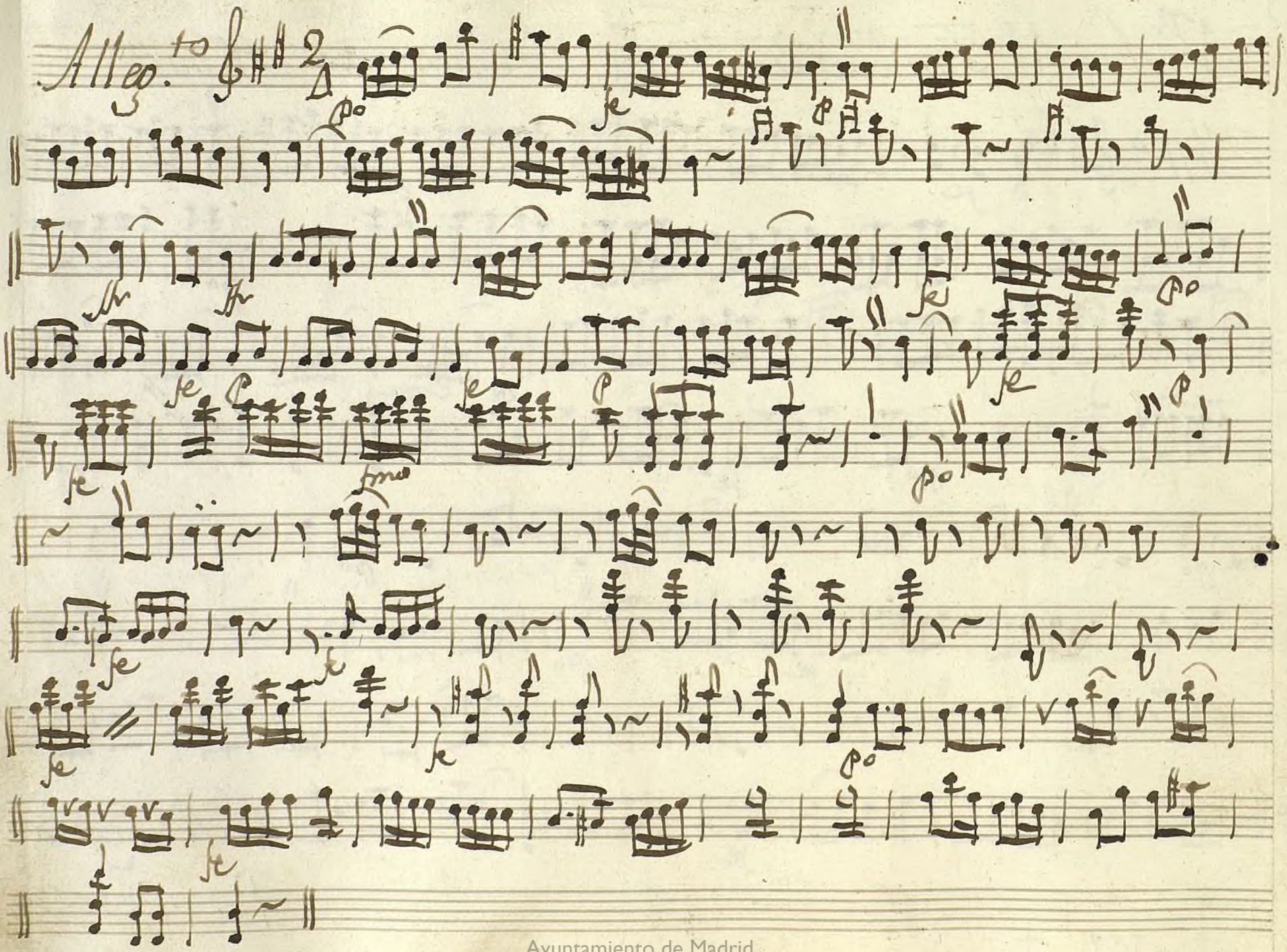
2

fe

Al Segno.

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Rec.do (No)

All.o

f.

p.o

f.

fino

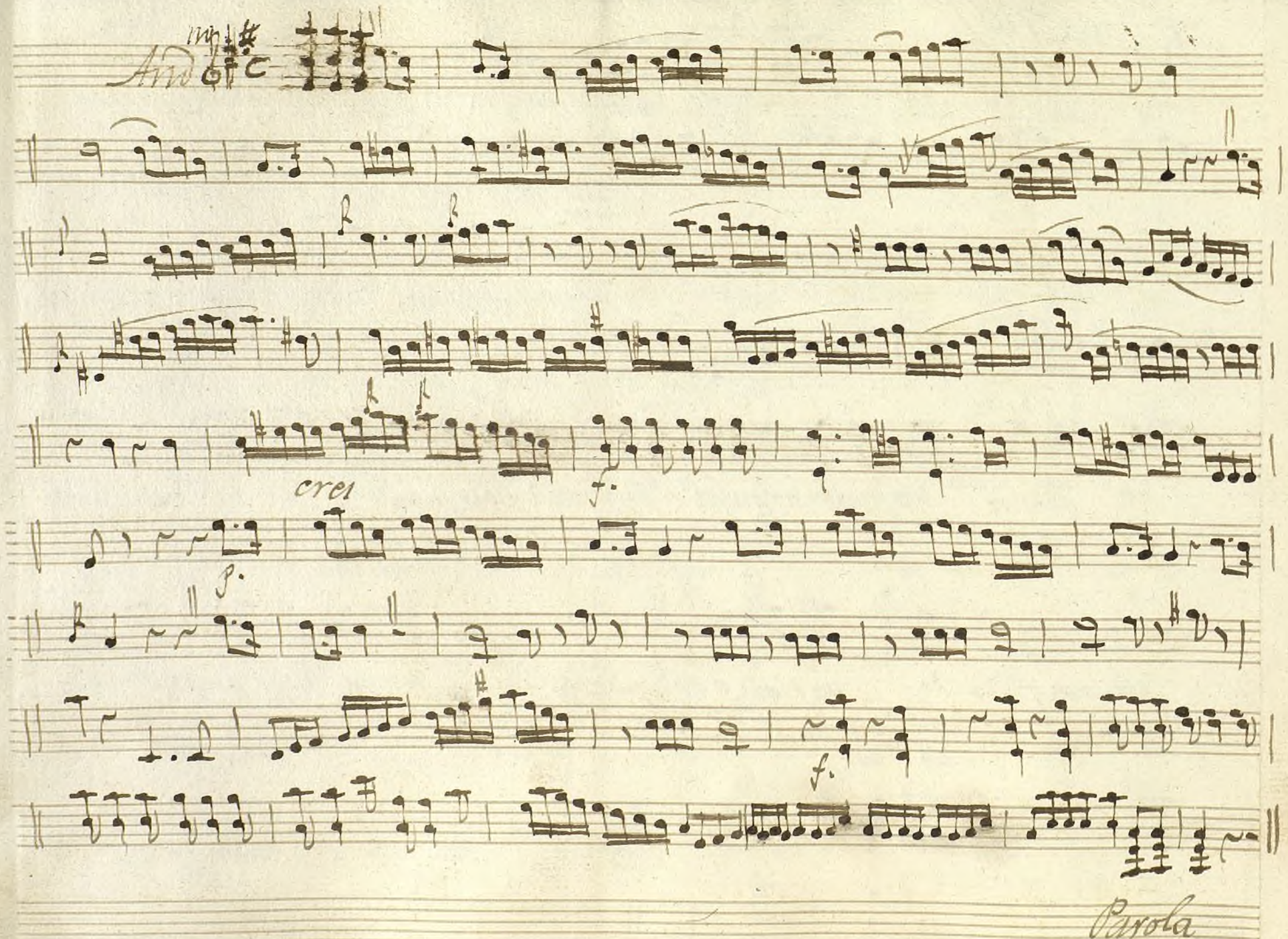
Tierno amor tierno amor yeremipecho

ha pruebe yo tuamargura con tal de disfrutar de tu dul zura

pues aunq.e soi de varios o obsequiada no me llego amirar

E na morada

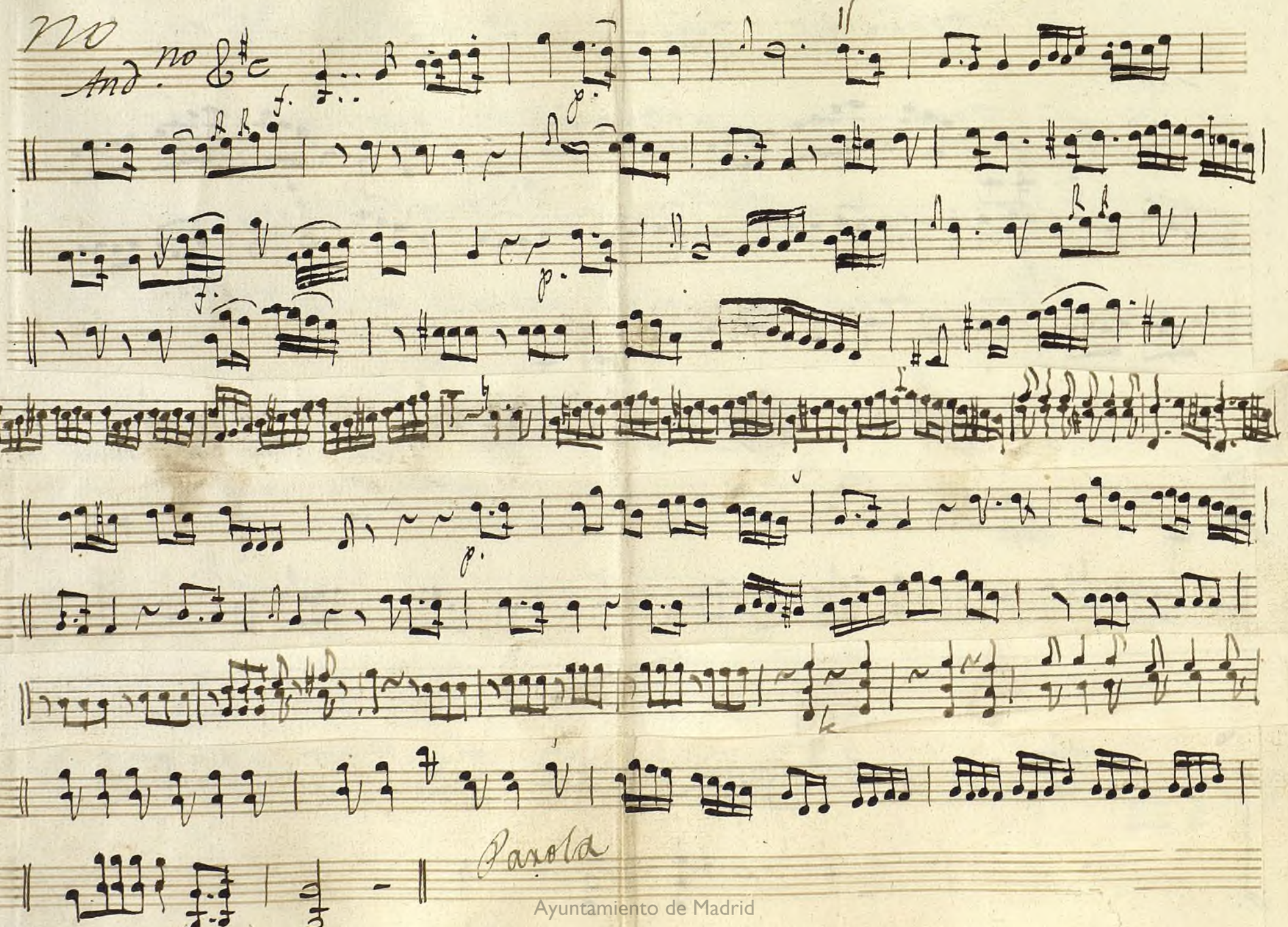
Ayuntamiento de Madrid



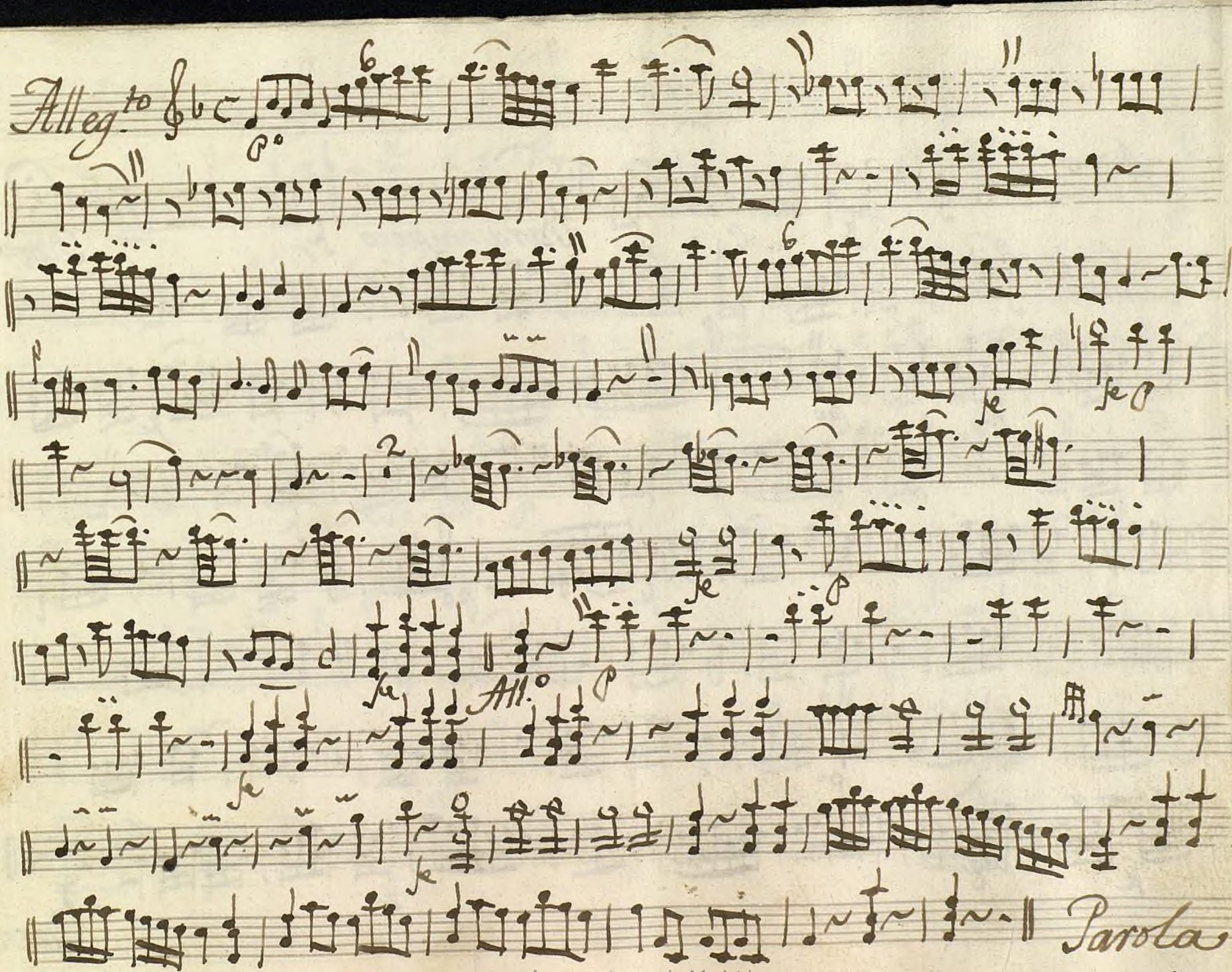
Ayuntamiento de Madrid

All.o

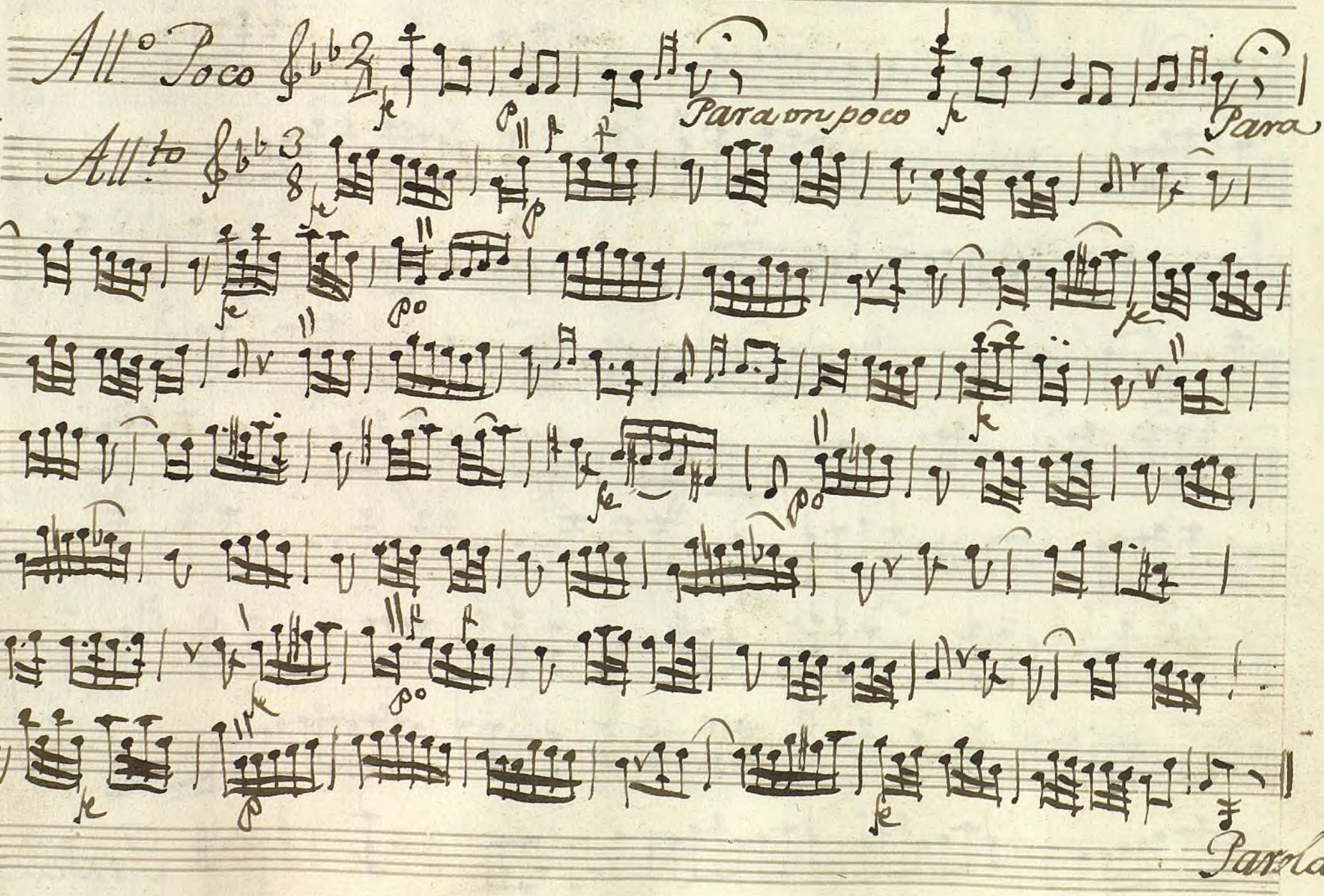
Ayuntamiento de Madrid



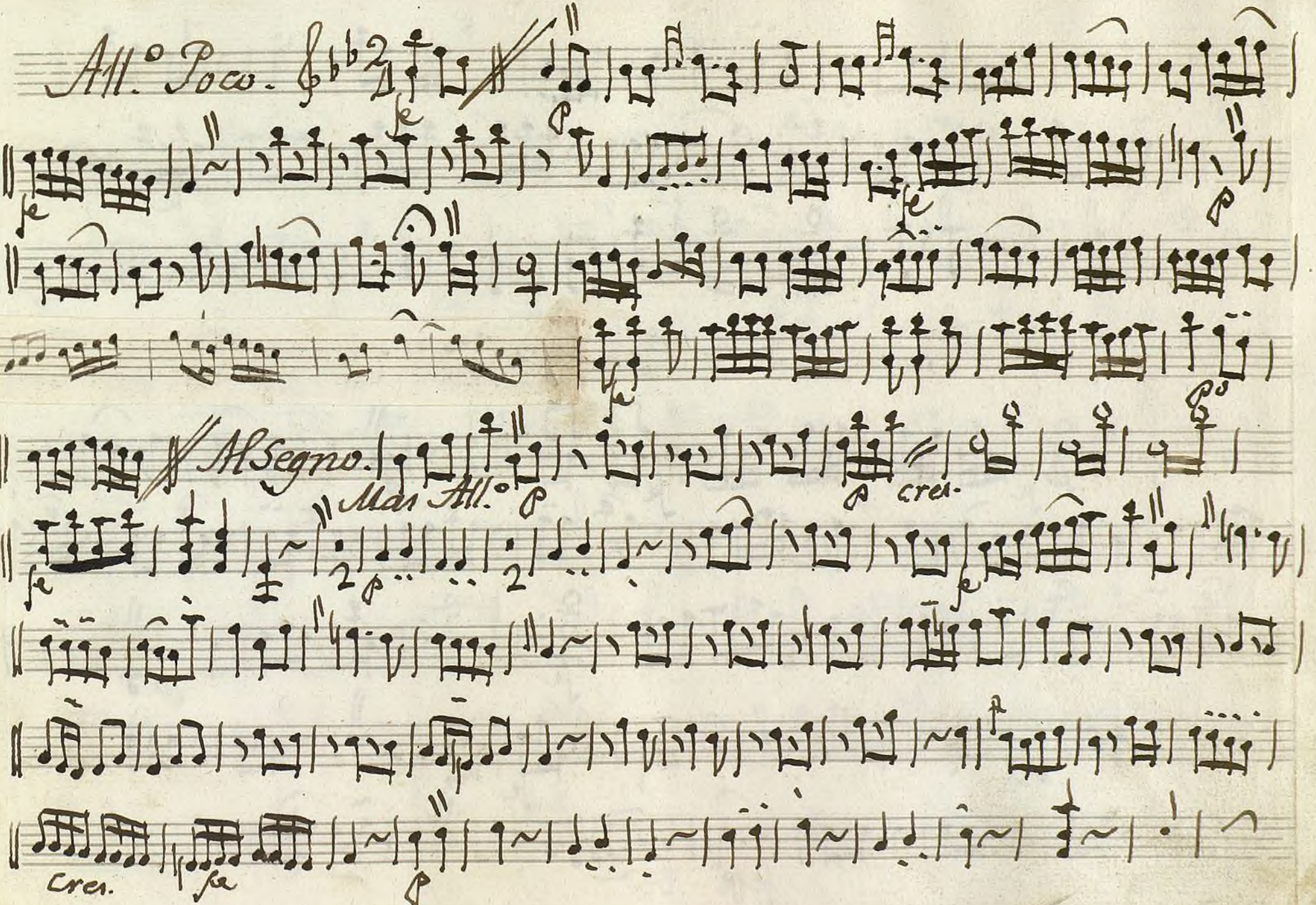
Ayuntamiento de Madrid



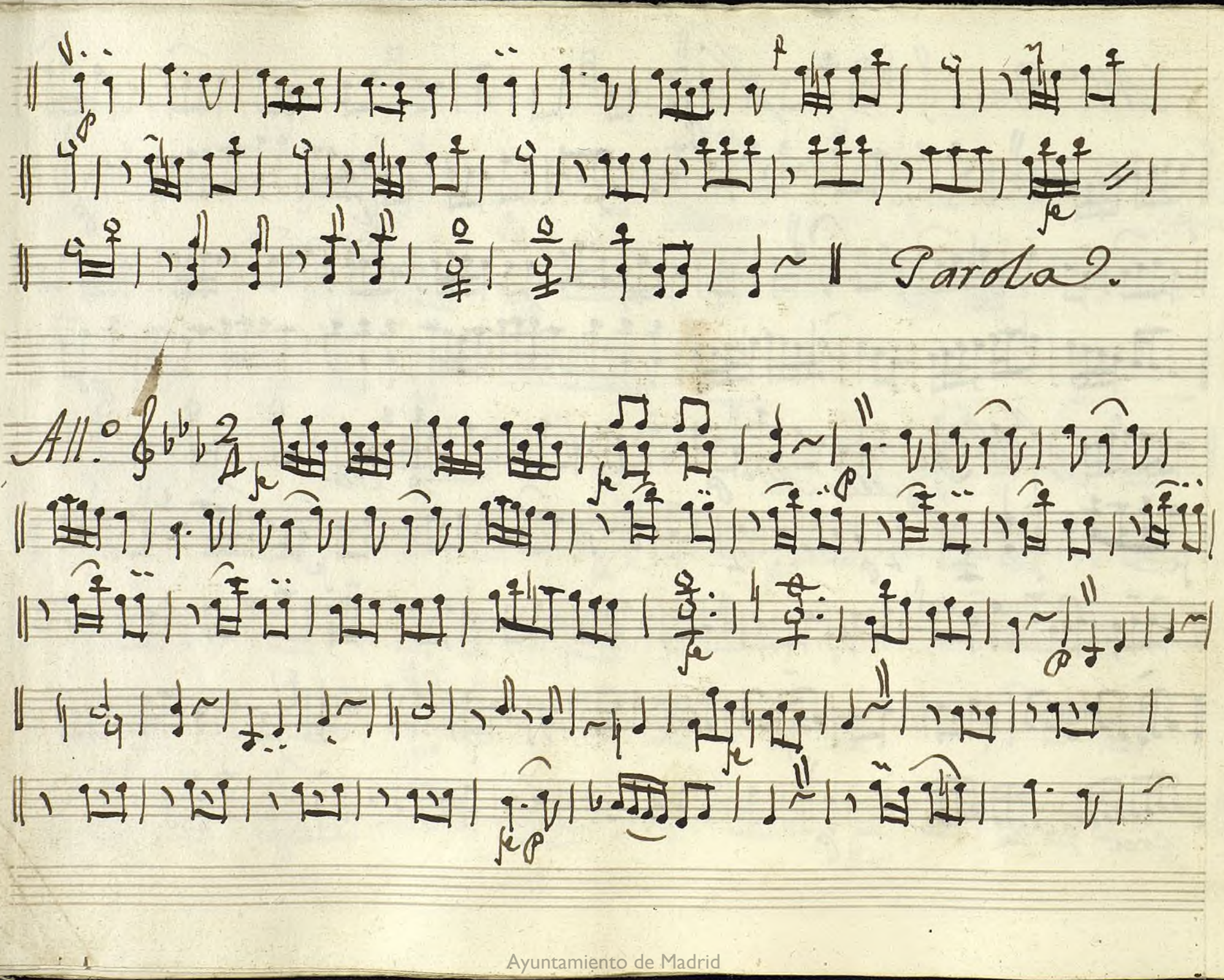
Ayuntamiento de Madrid



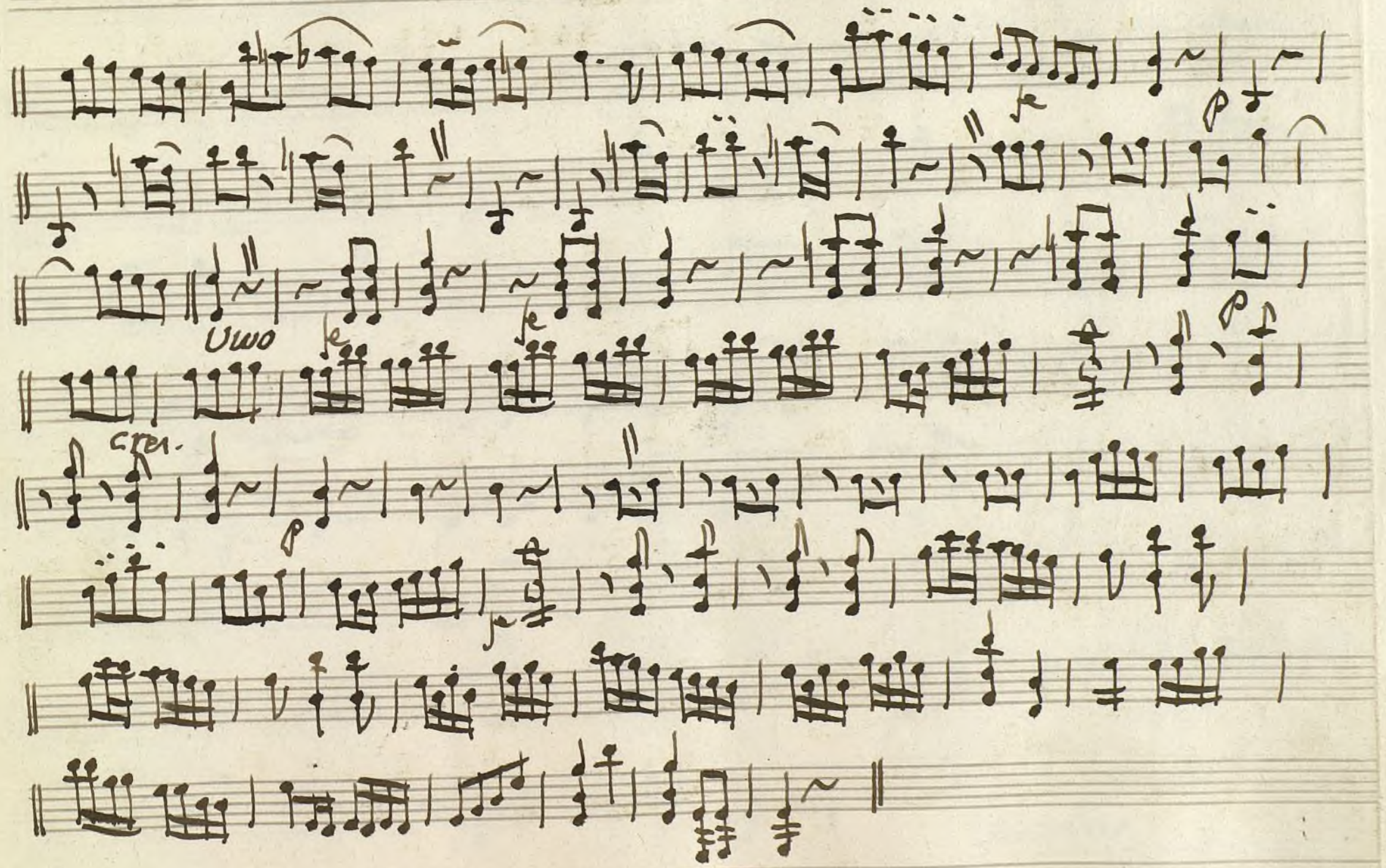
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

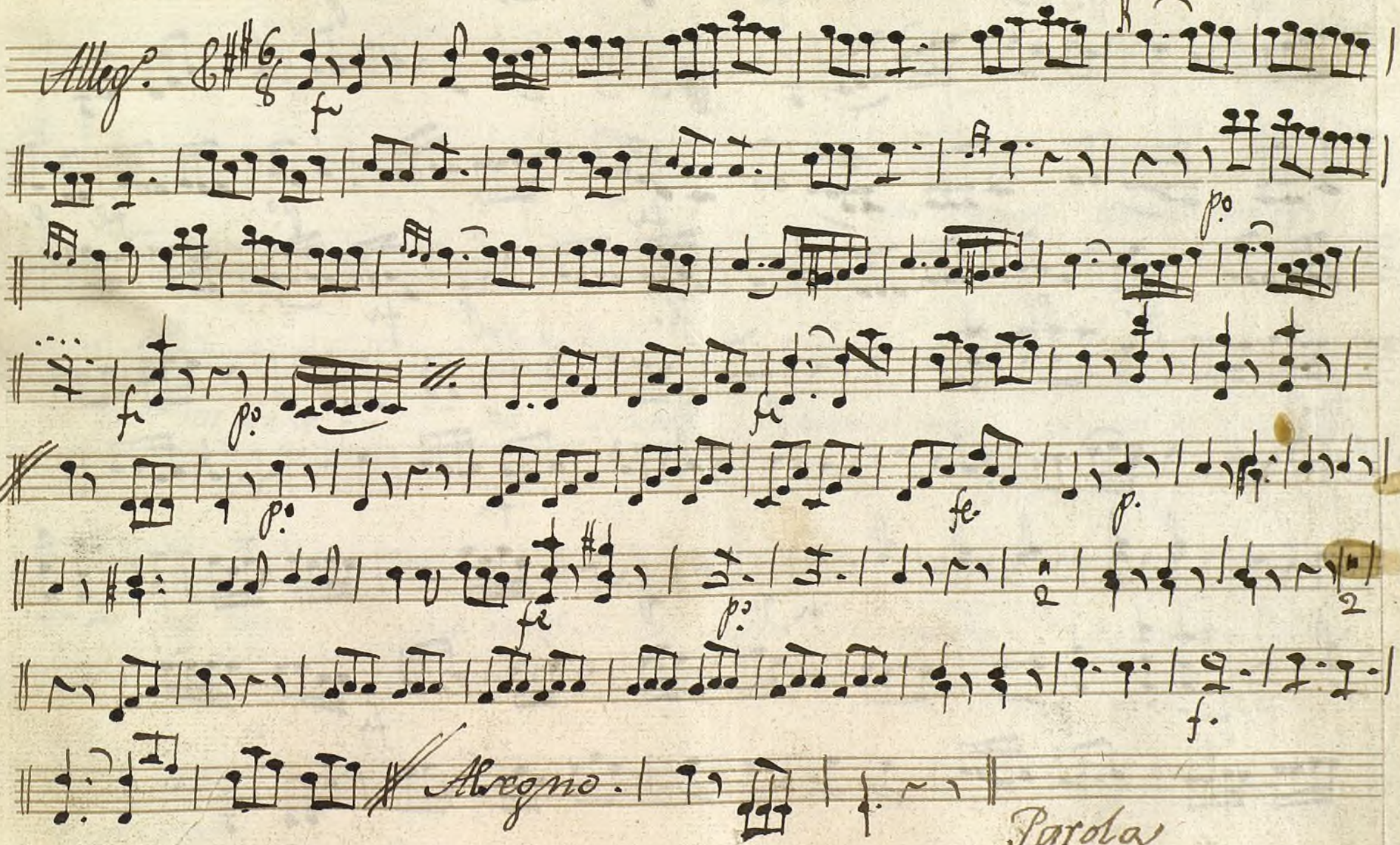


Ayuntamiento de Madrid

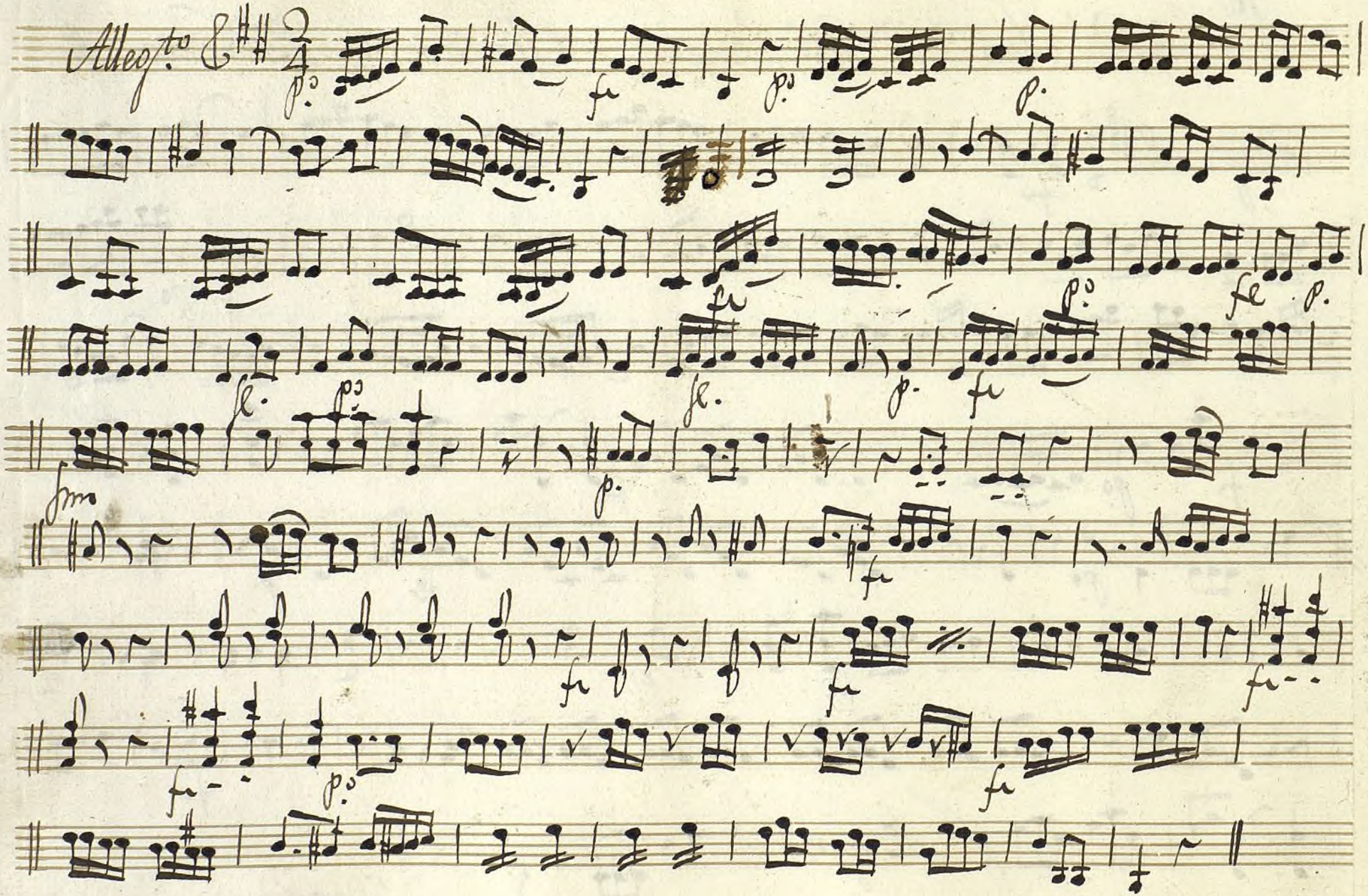
Ayuntamiento de Madrid

Mus 164-14

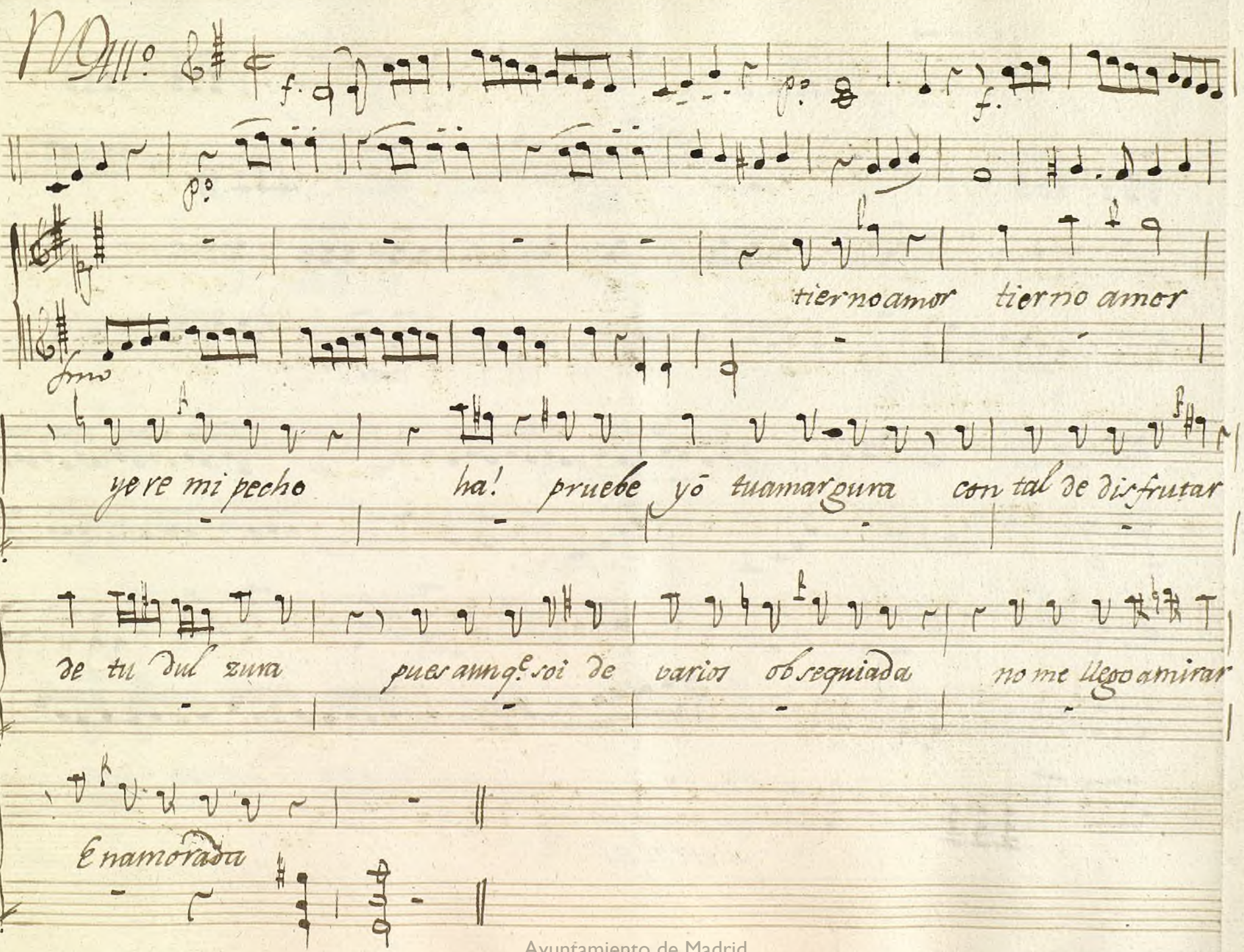
Violin 2.° Ton.a a 3.° La Eleccion de Nobio.



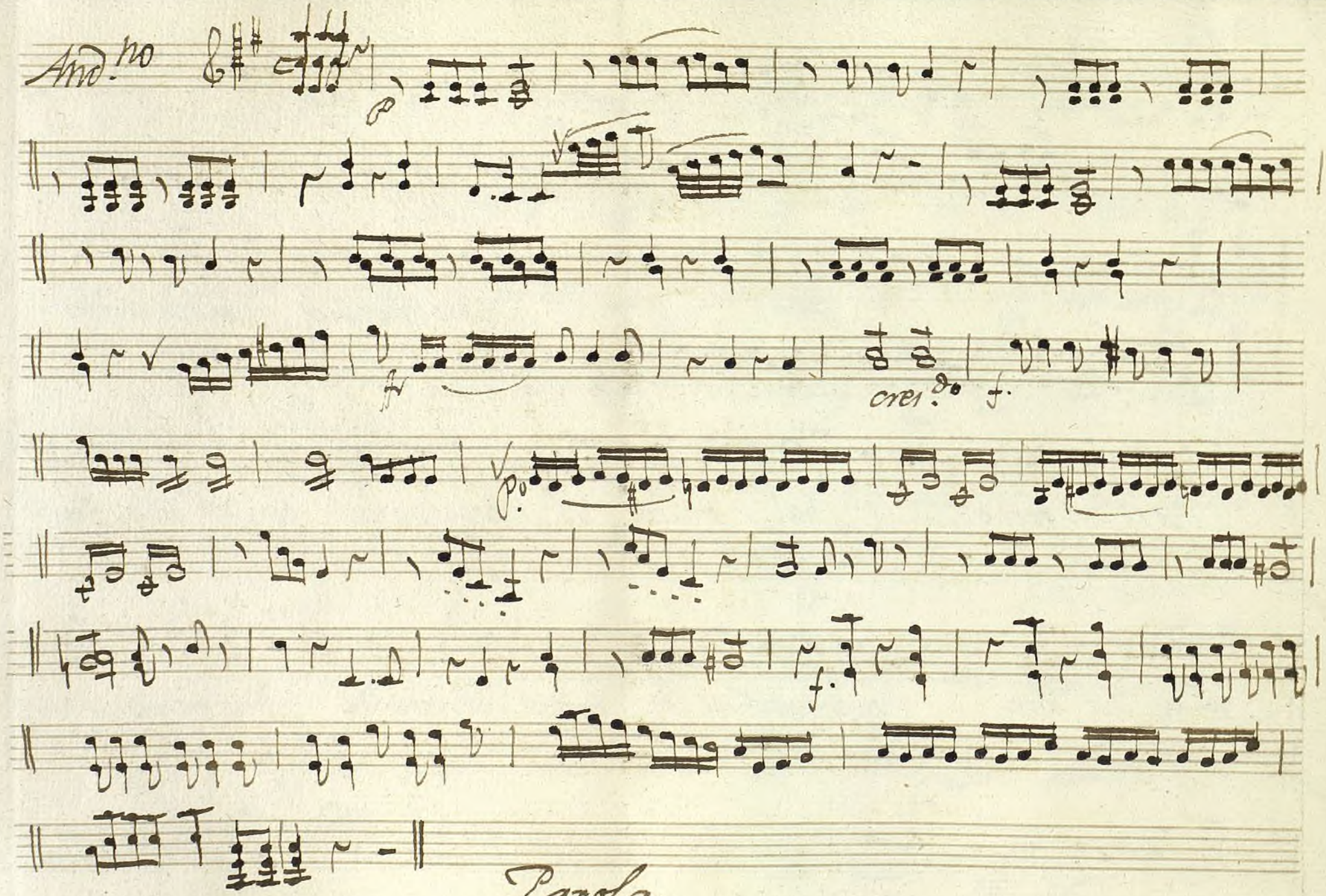
Ayuntamiento de Madrid



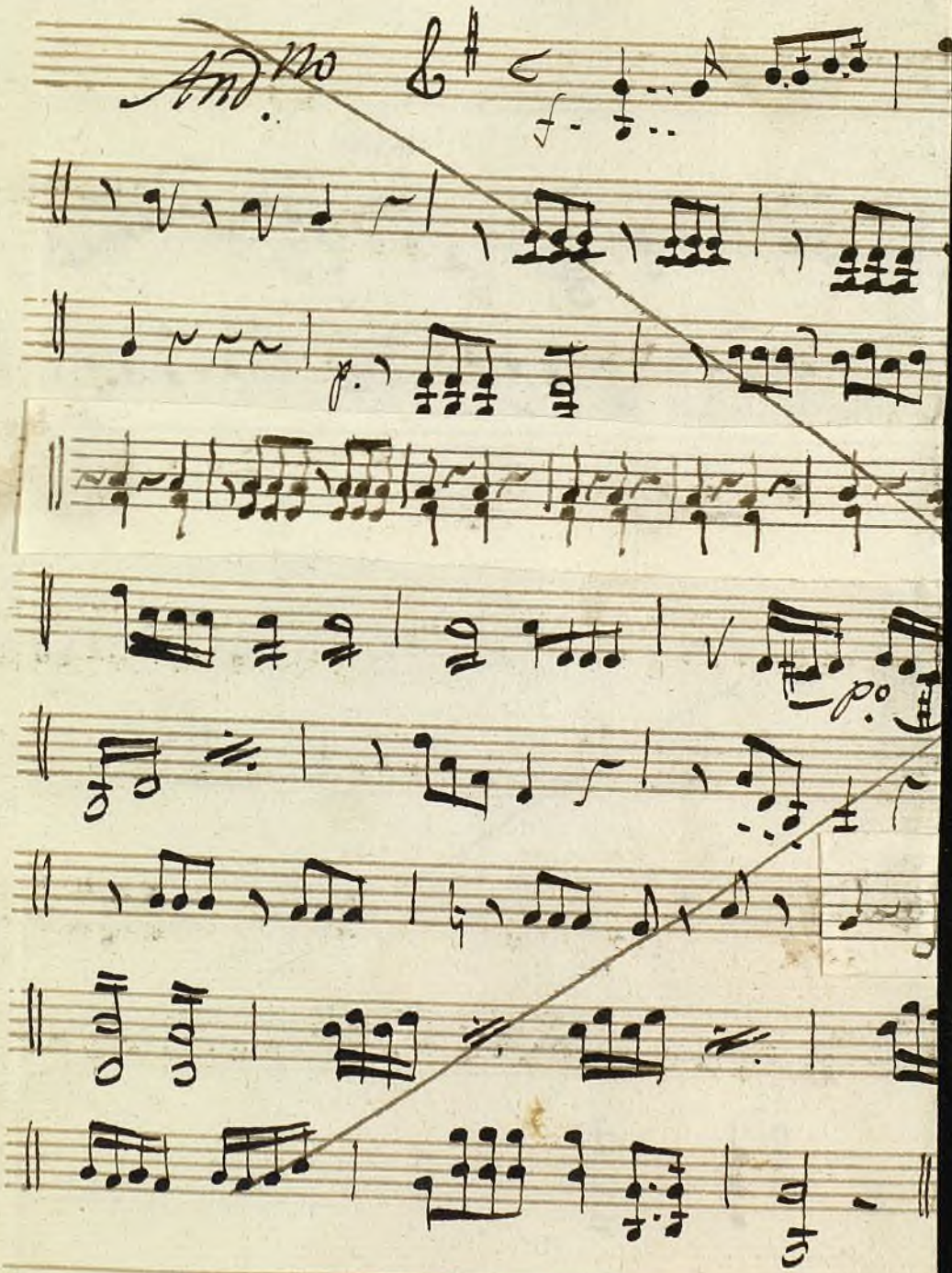
Ayuntamiento de Madrid



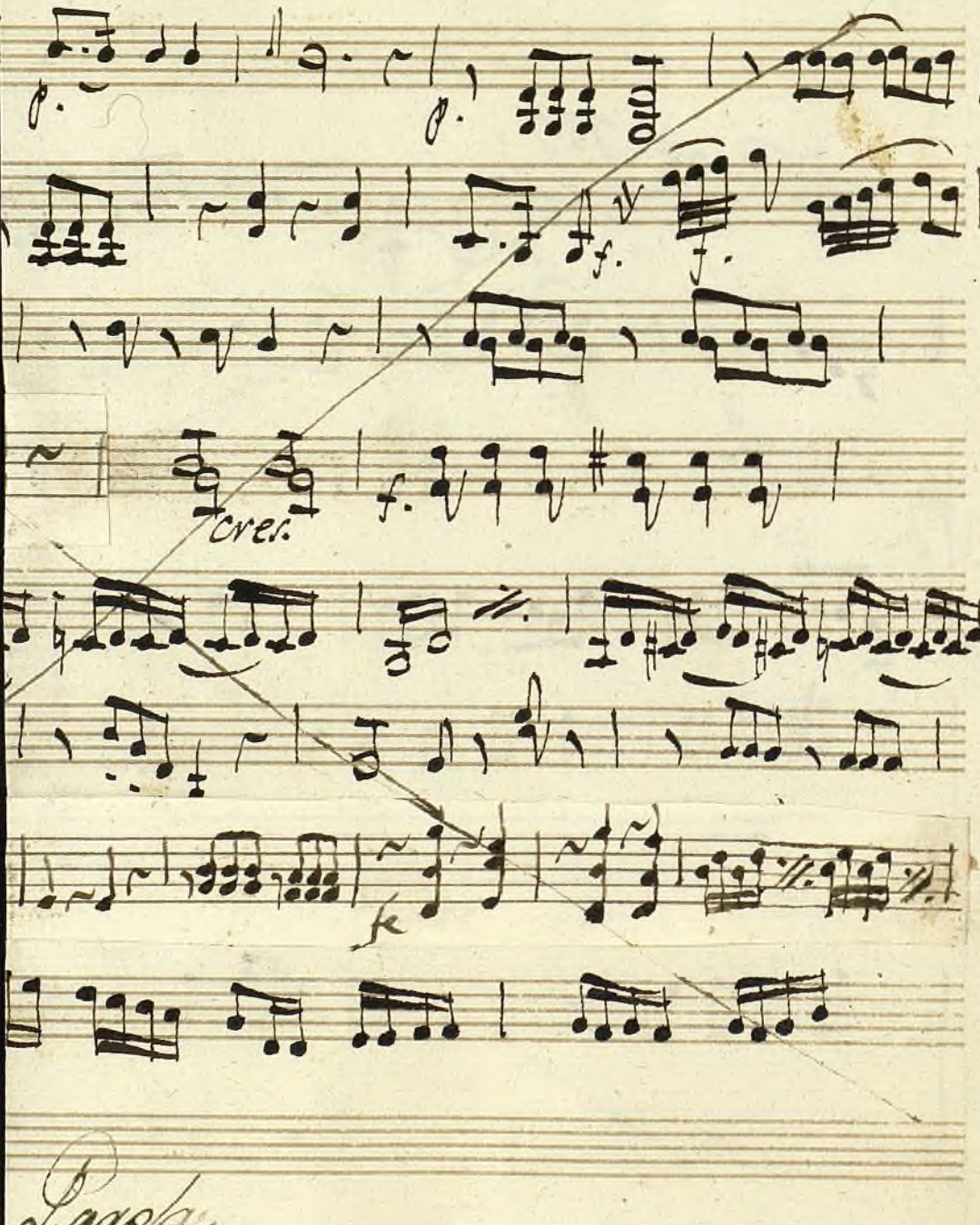
Ayuntamiento de Madrid



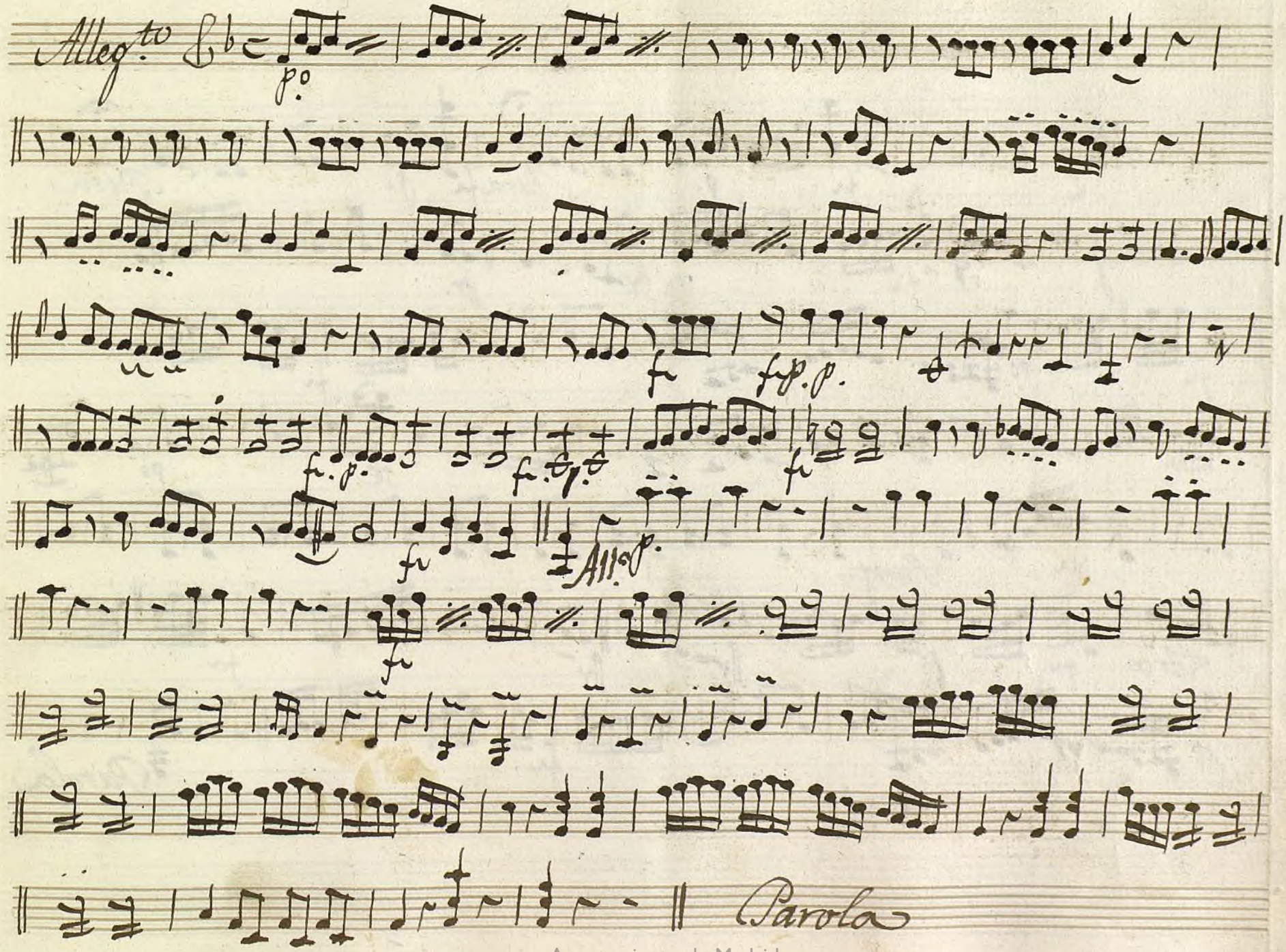
Ayuntamiento de Madrid



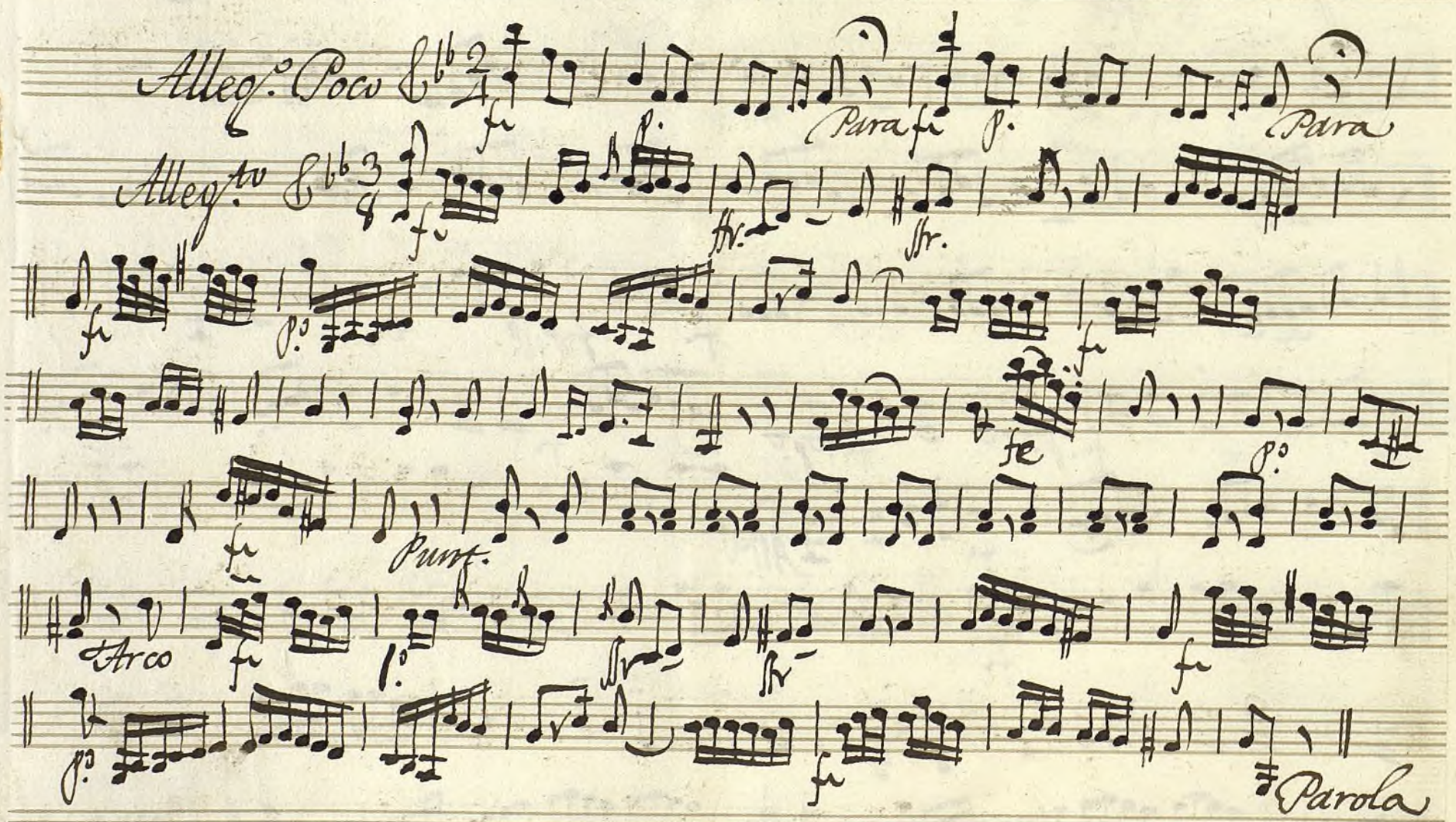
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

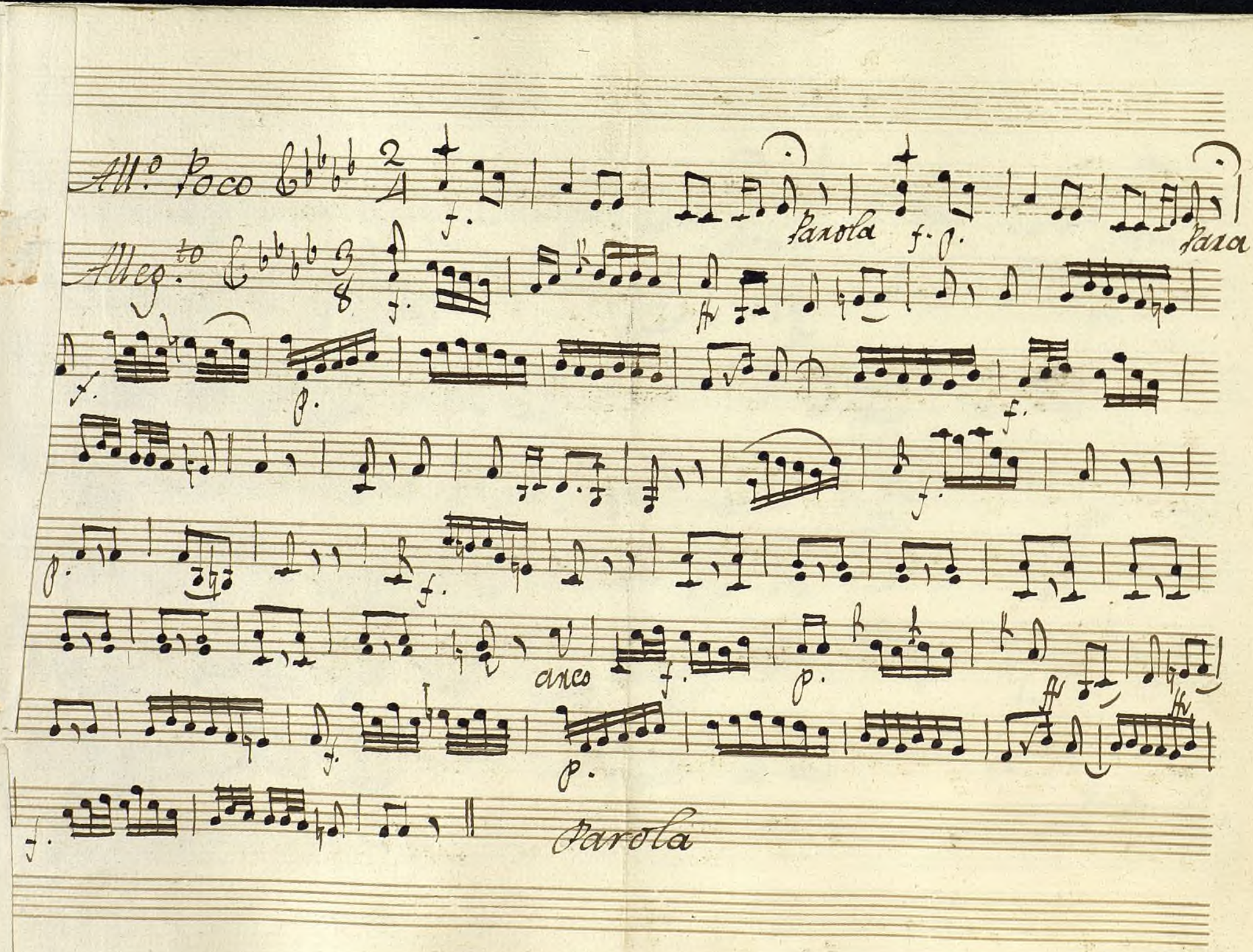


Ayuntamiento de Madrid

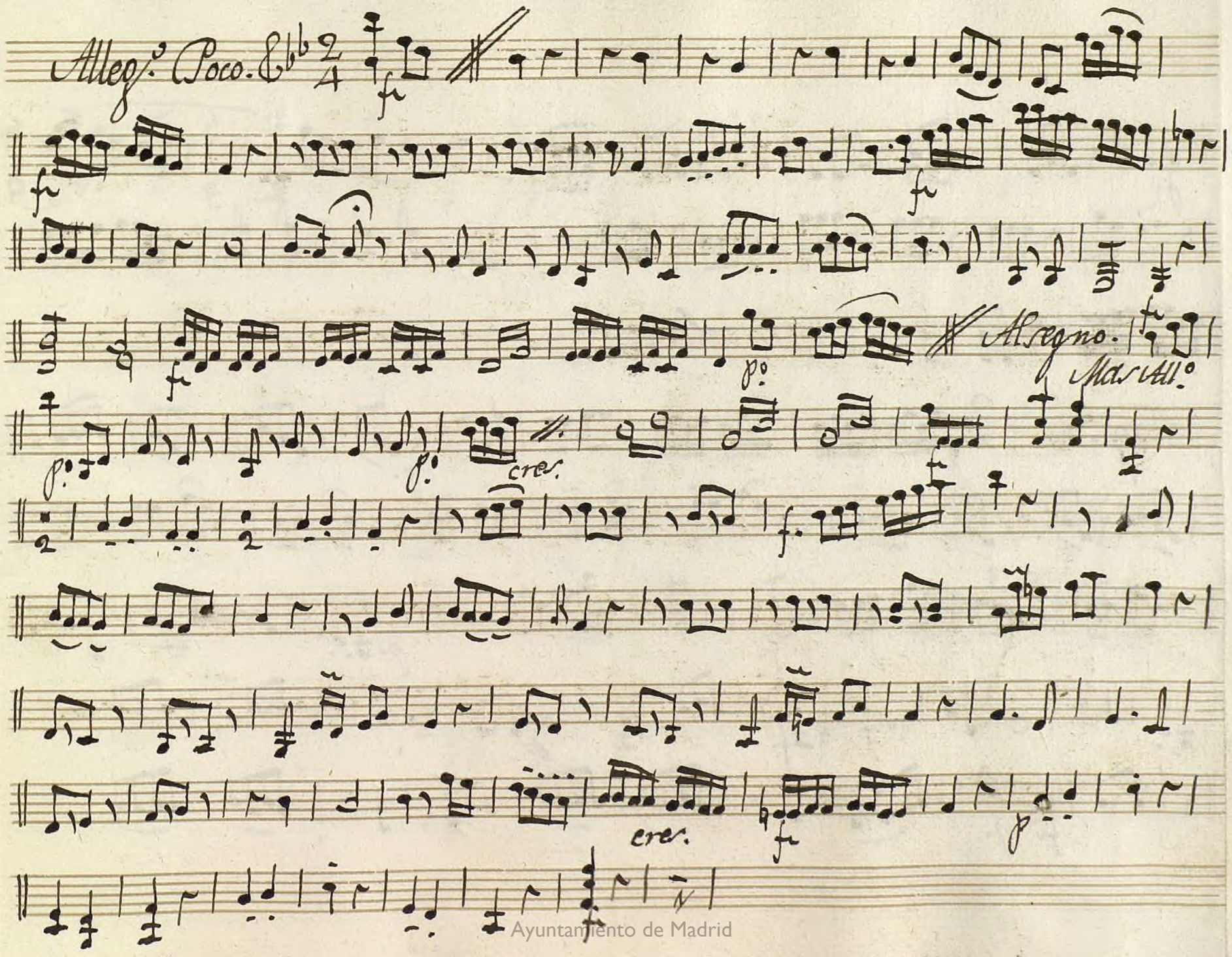


Ayuntamiento de Madrid

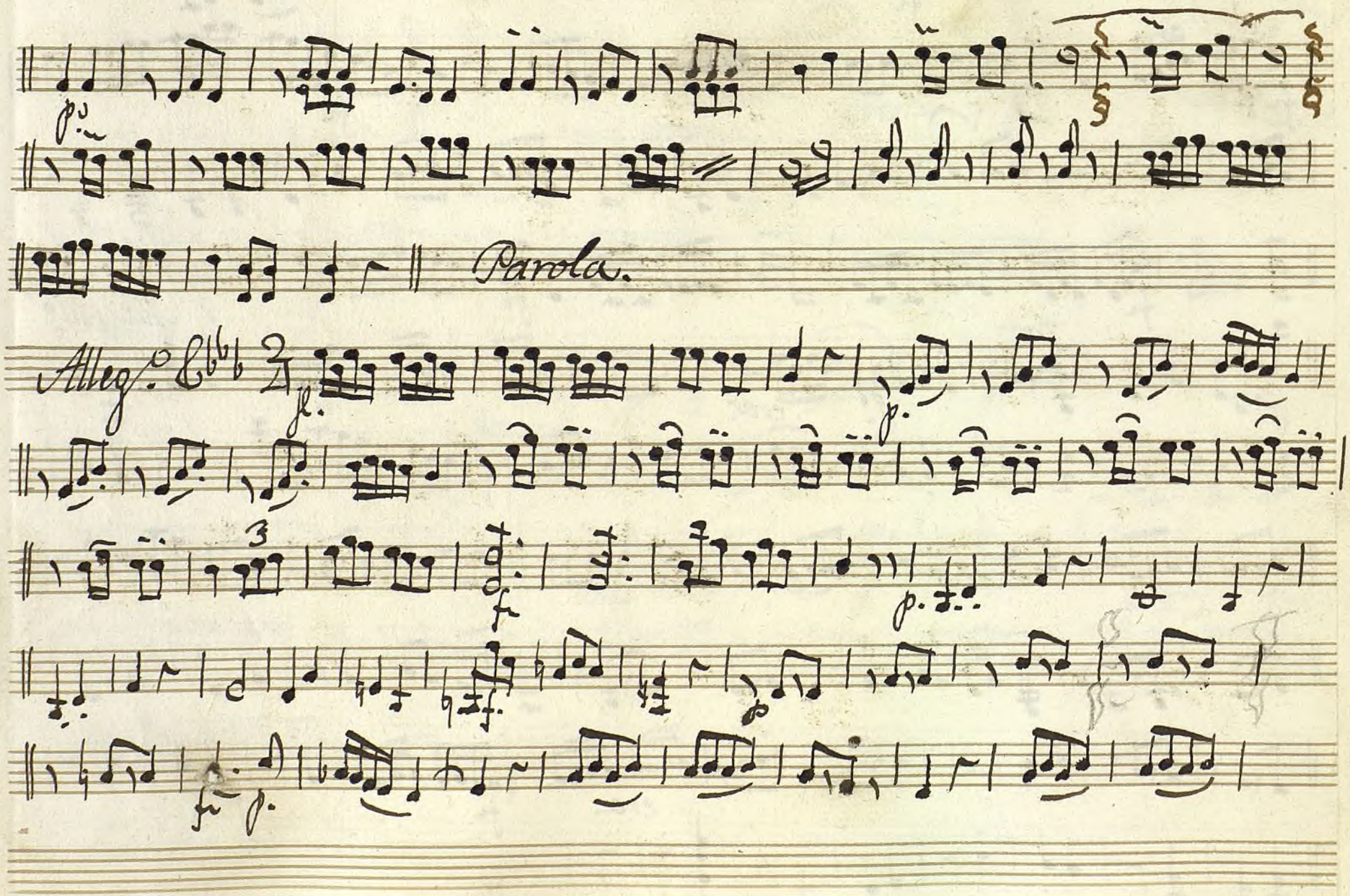
Ayuntamiento de Madrid



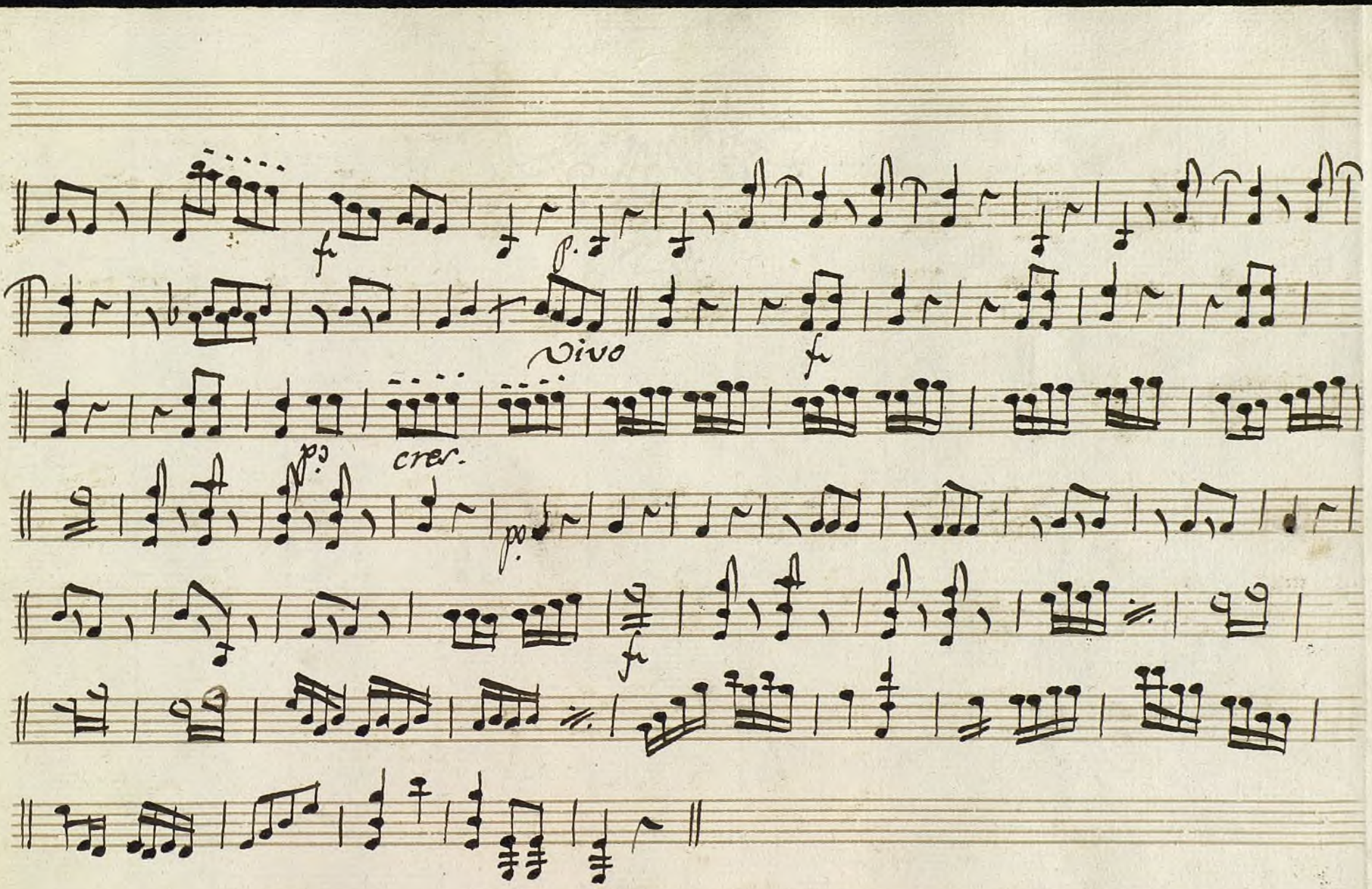
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 164-14

Violin 2.º Ton.ª a 3. La Eleccion de Nobio

All.º

fe

p.º

cres.

fe

p

fe

p.º

fe

p

fe

p.

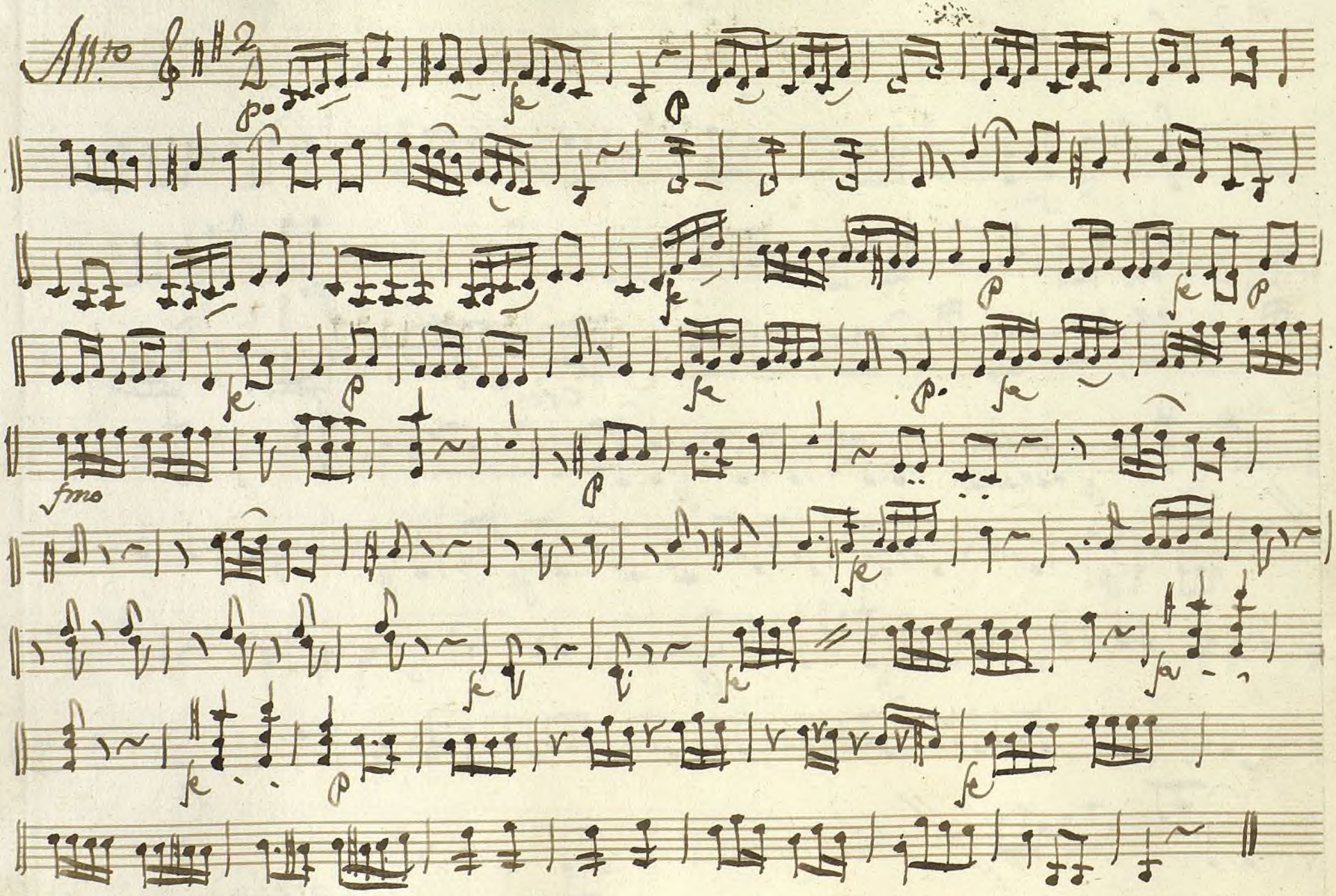
2

fe

Al Segno.

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

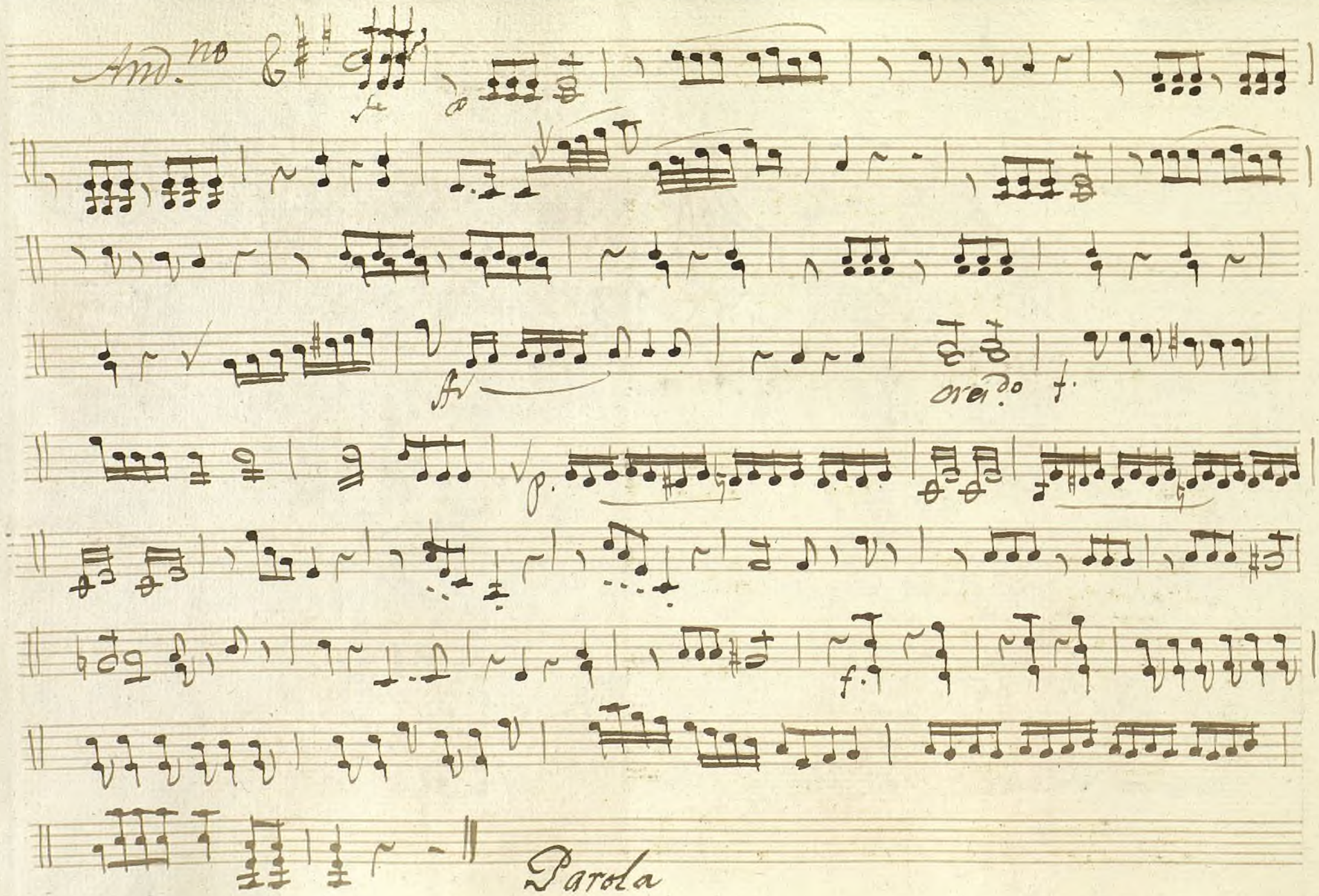
Red.º

All.º

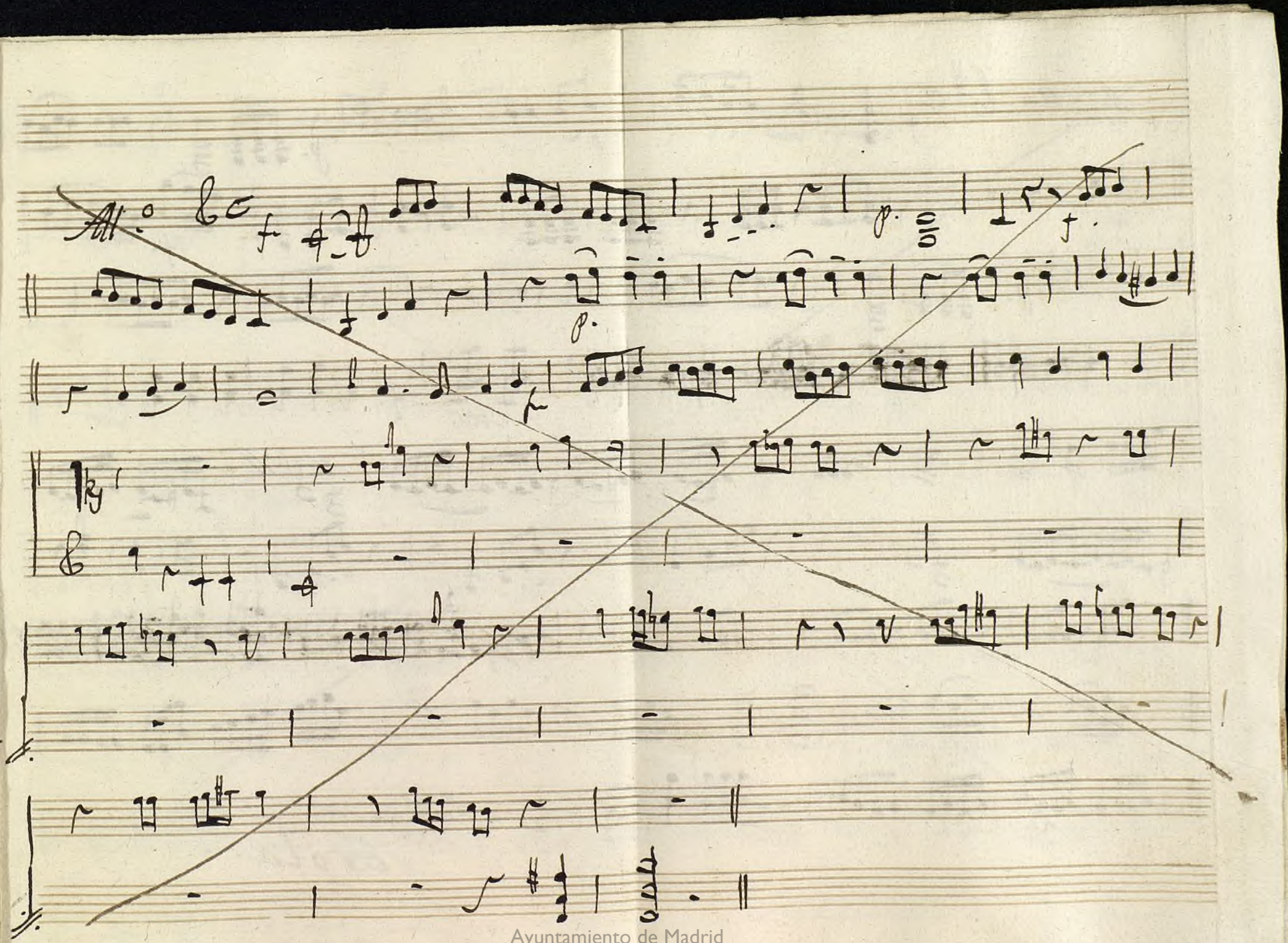
tierno amor tierno amor yere mi pecho ha! prueba

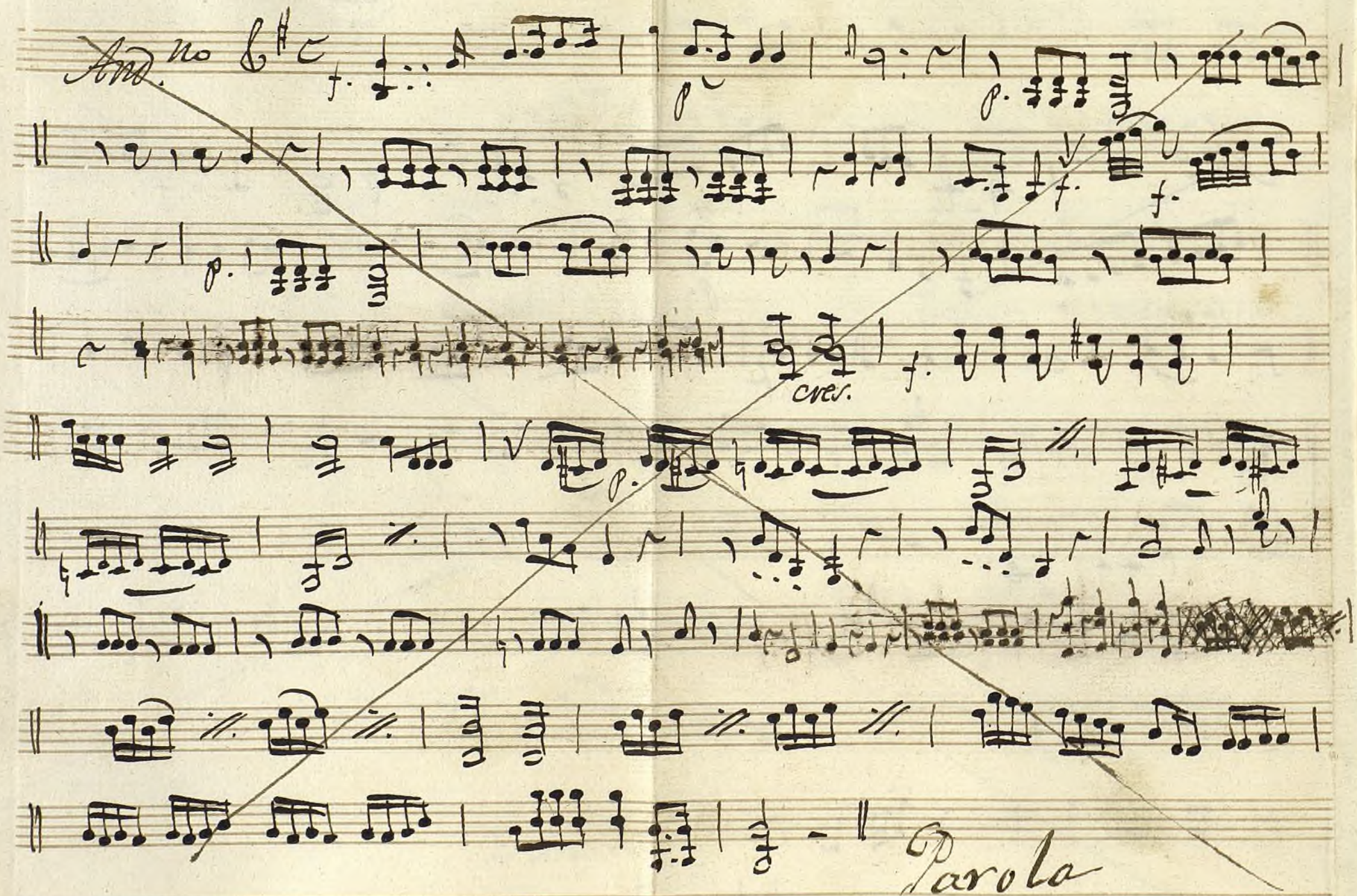
yō tuamargura con tal de disfratar de tu dul zura pues aunq.e soi de

varios obsequiada no me llego amirar Enamo rada



Ayuntamiento de Madrid


Ayuntamiento de Madrid



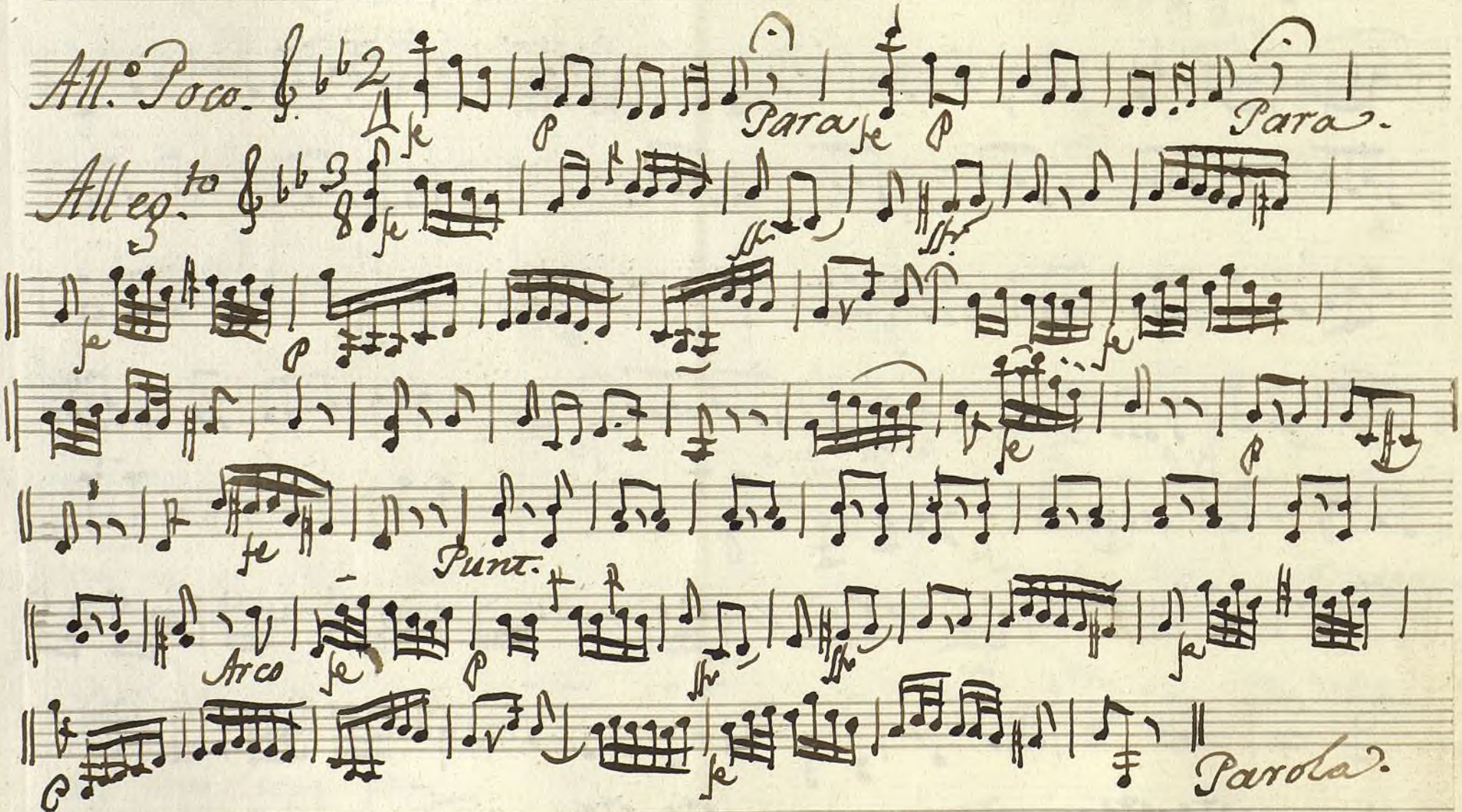
Ayuntamiento de Madrid

All.to

All.o

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

All.o Poco.

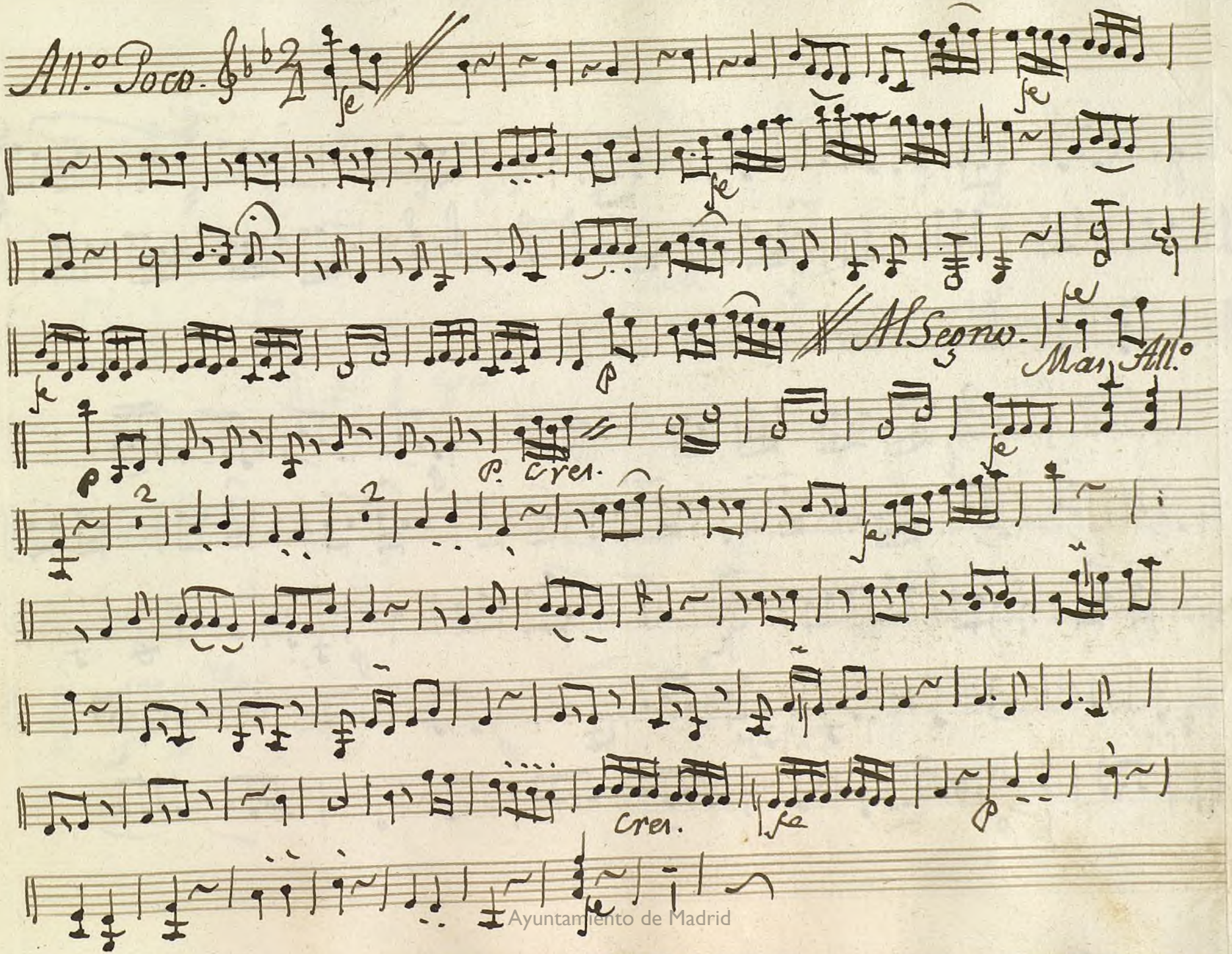
Para. Para.

All.o

Arco

Parola

Ayuntamiento de Madrid

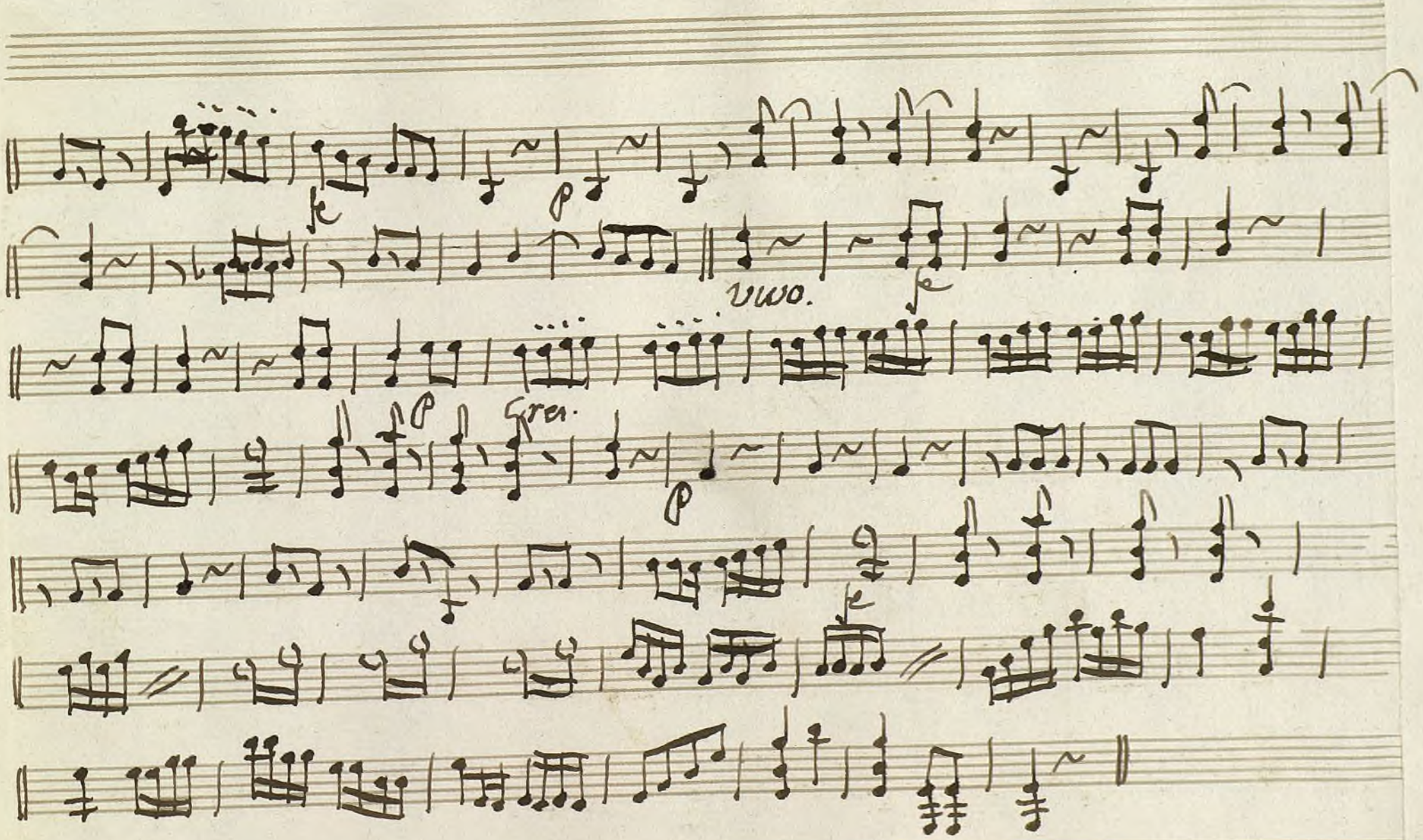


Ayuntamiento de Madrid

Parola.

All.o

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 164-14

Viola Ton.a a 3. La Eleccion de Nobio. 9

All.o

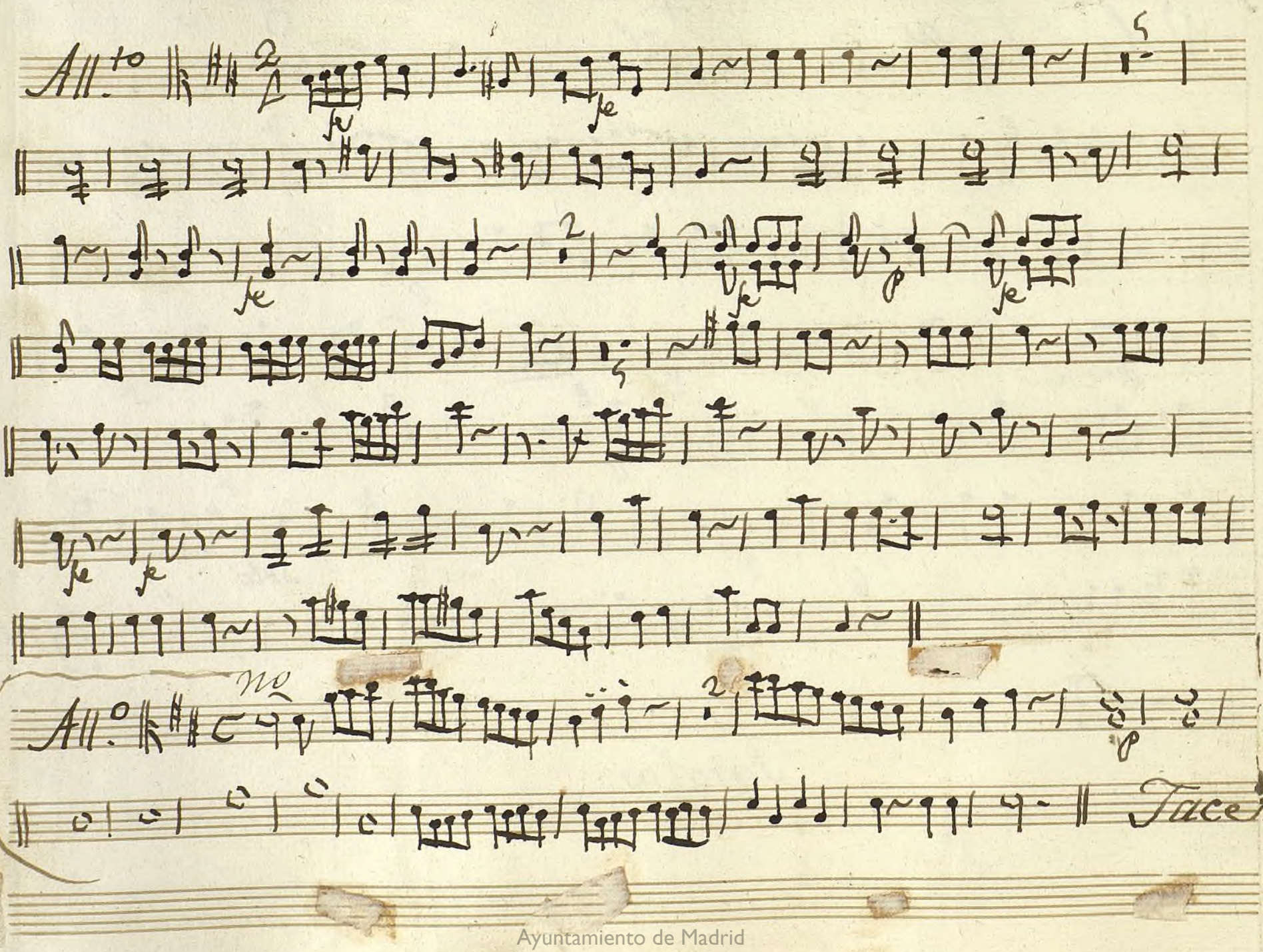
P.o crea--

Solo

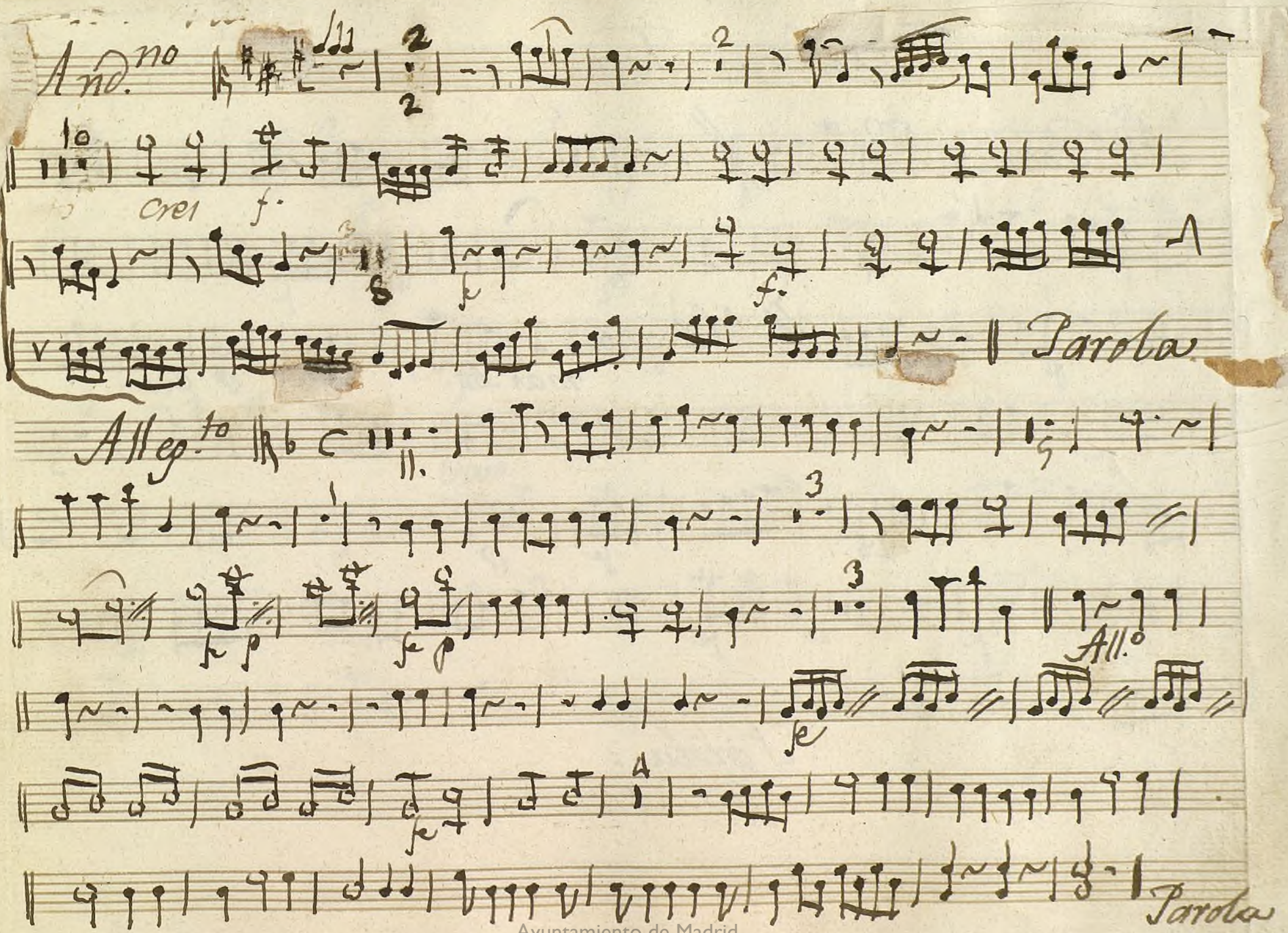
Al Segno

Parola.

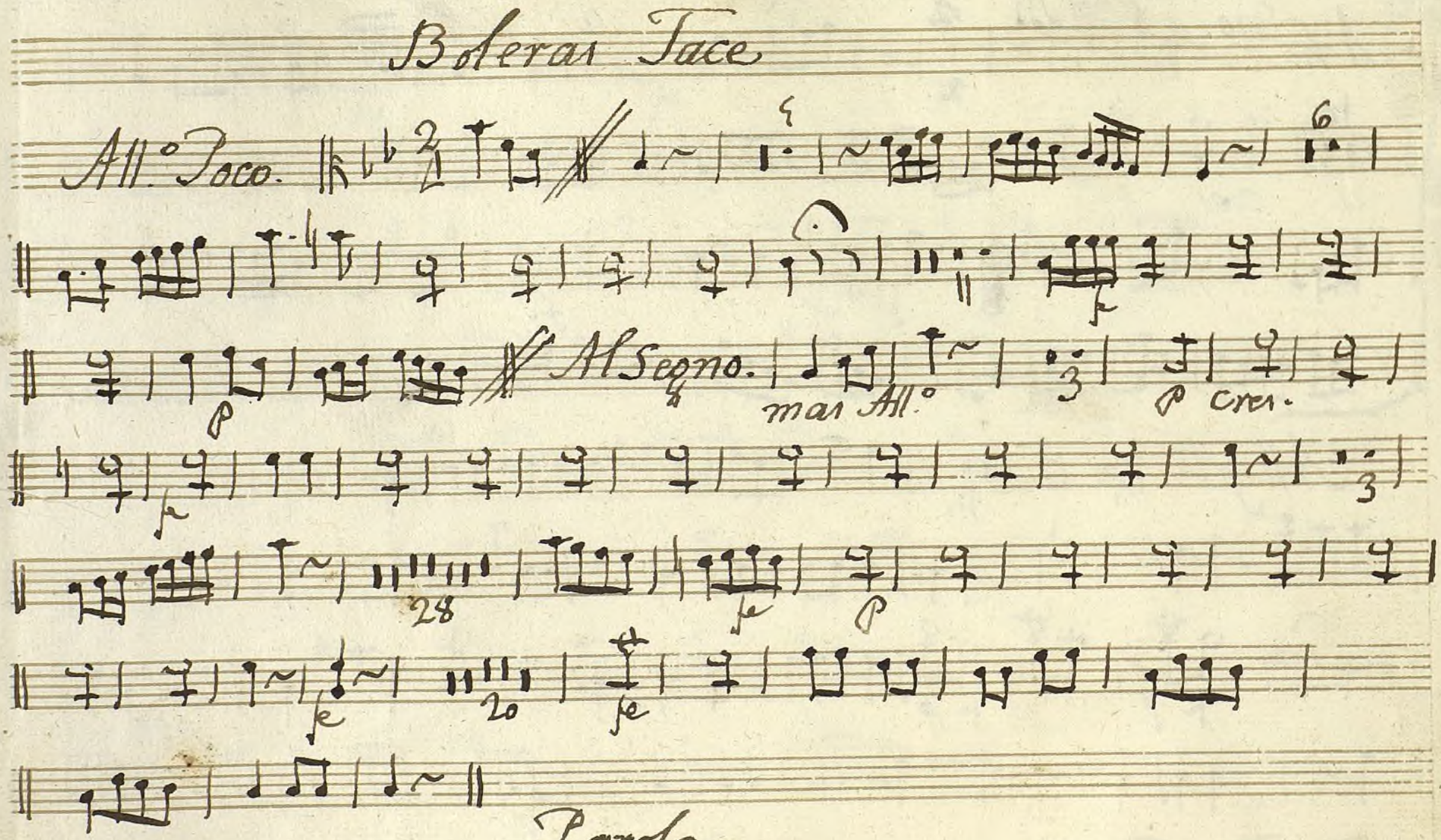
Ayuntamiento de Madrid



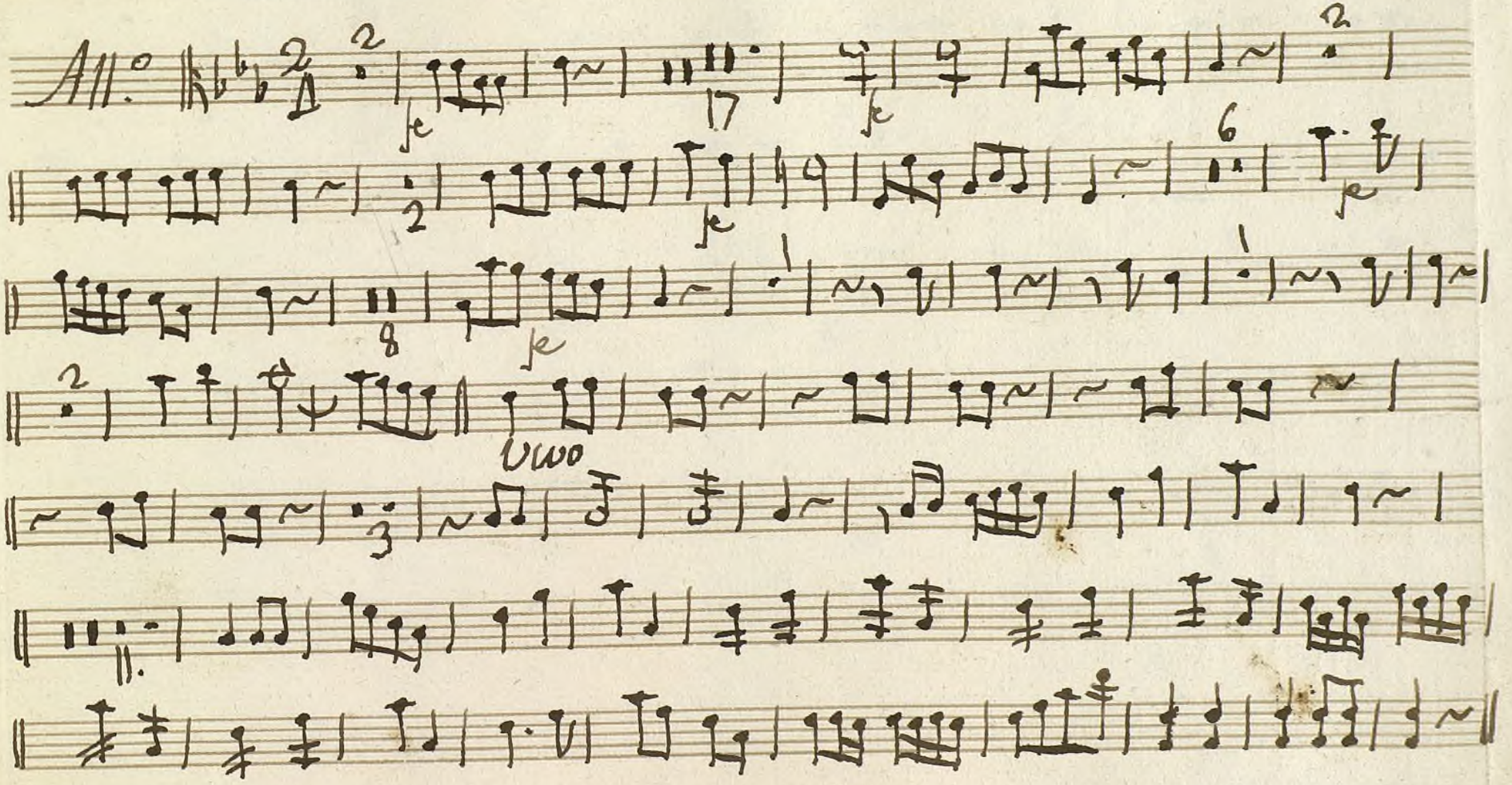
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ms 164-14

Oboe 1.º Ton.ª a 3. La Eleccion de Nobio.

All.º

fe

p

fe

fe

fe

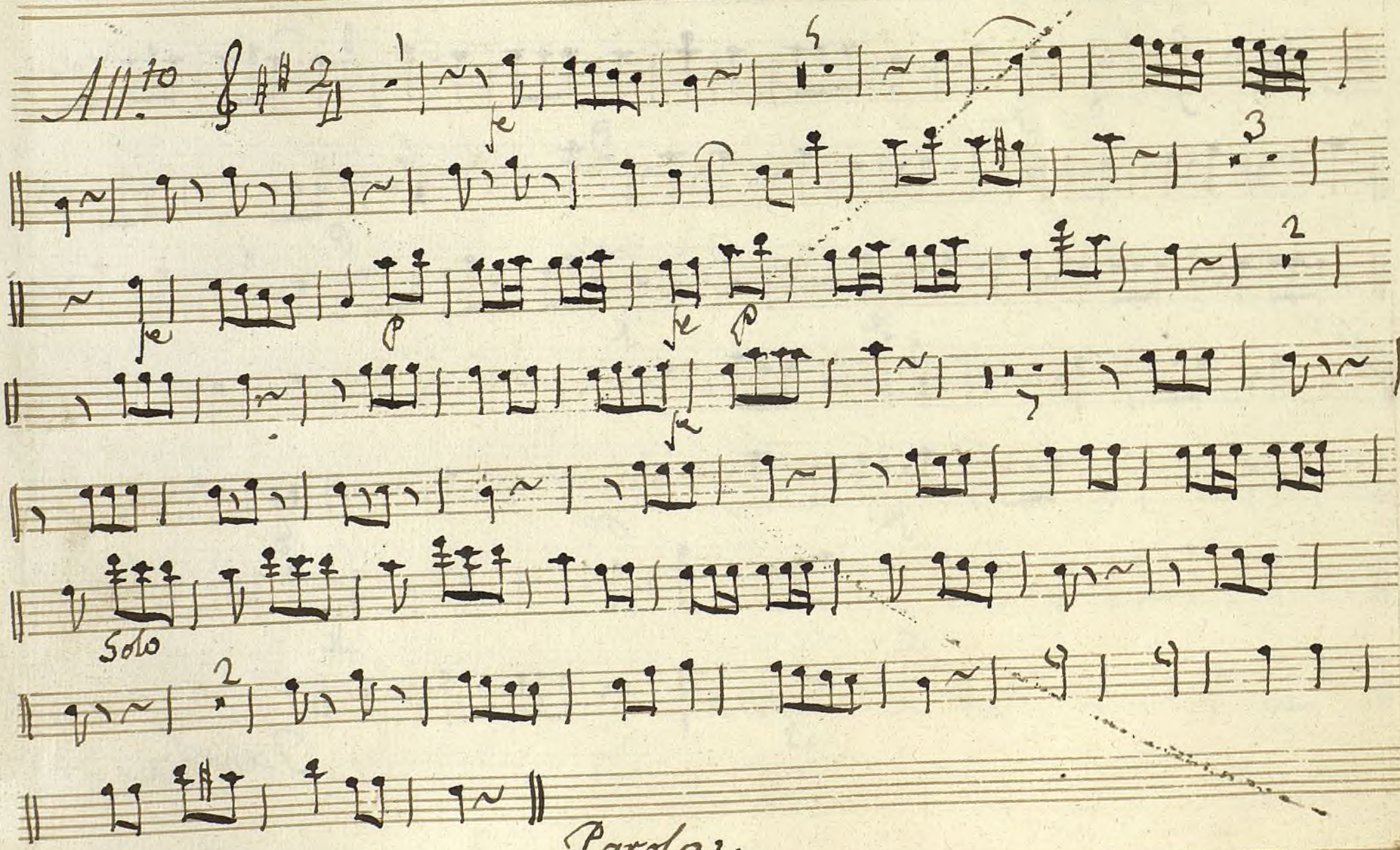
po

fe

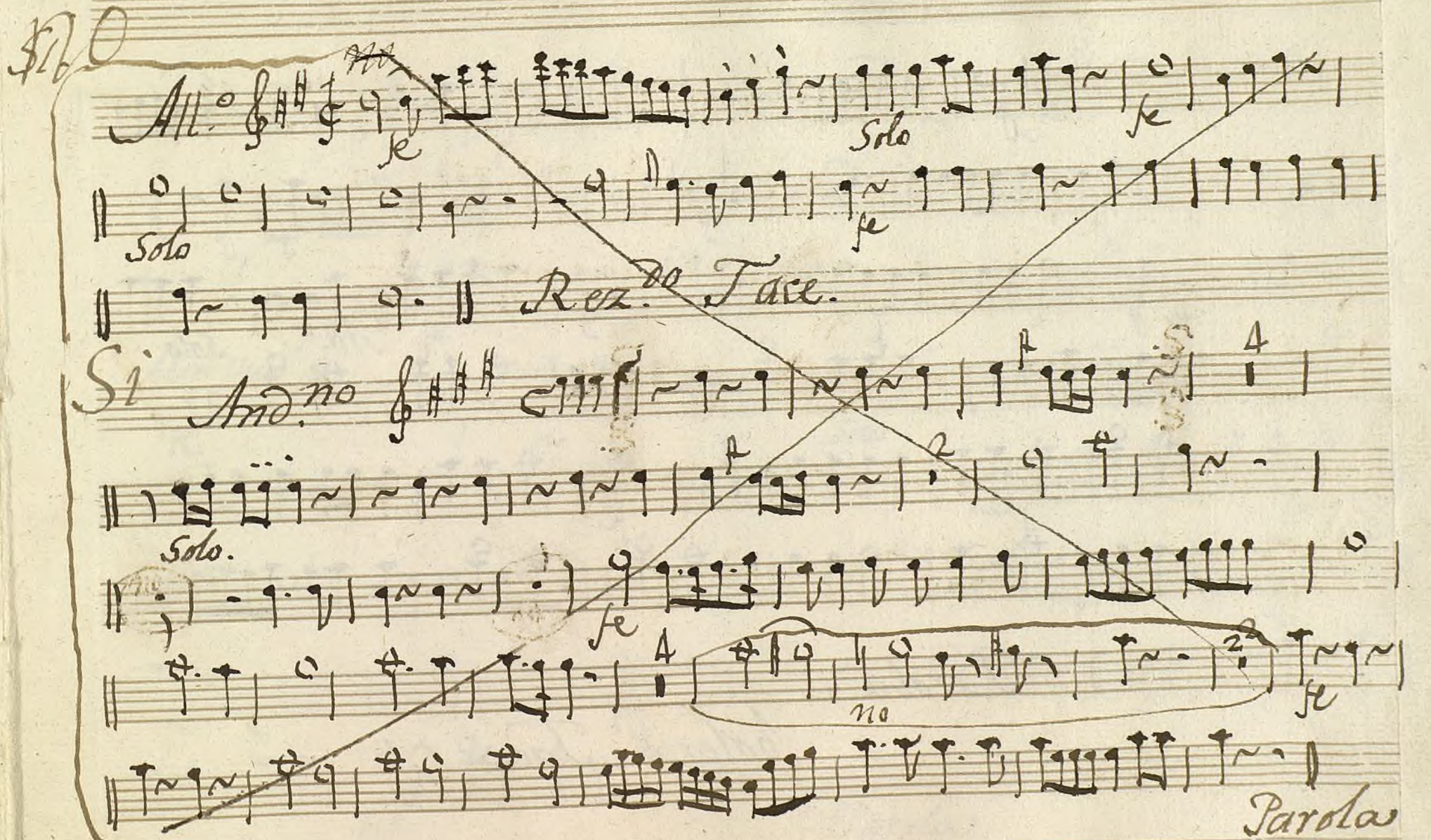
Al Segno

Parola.

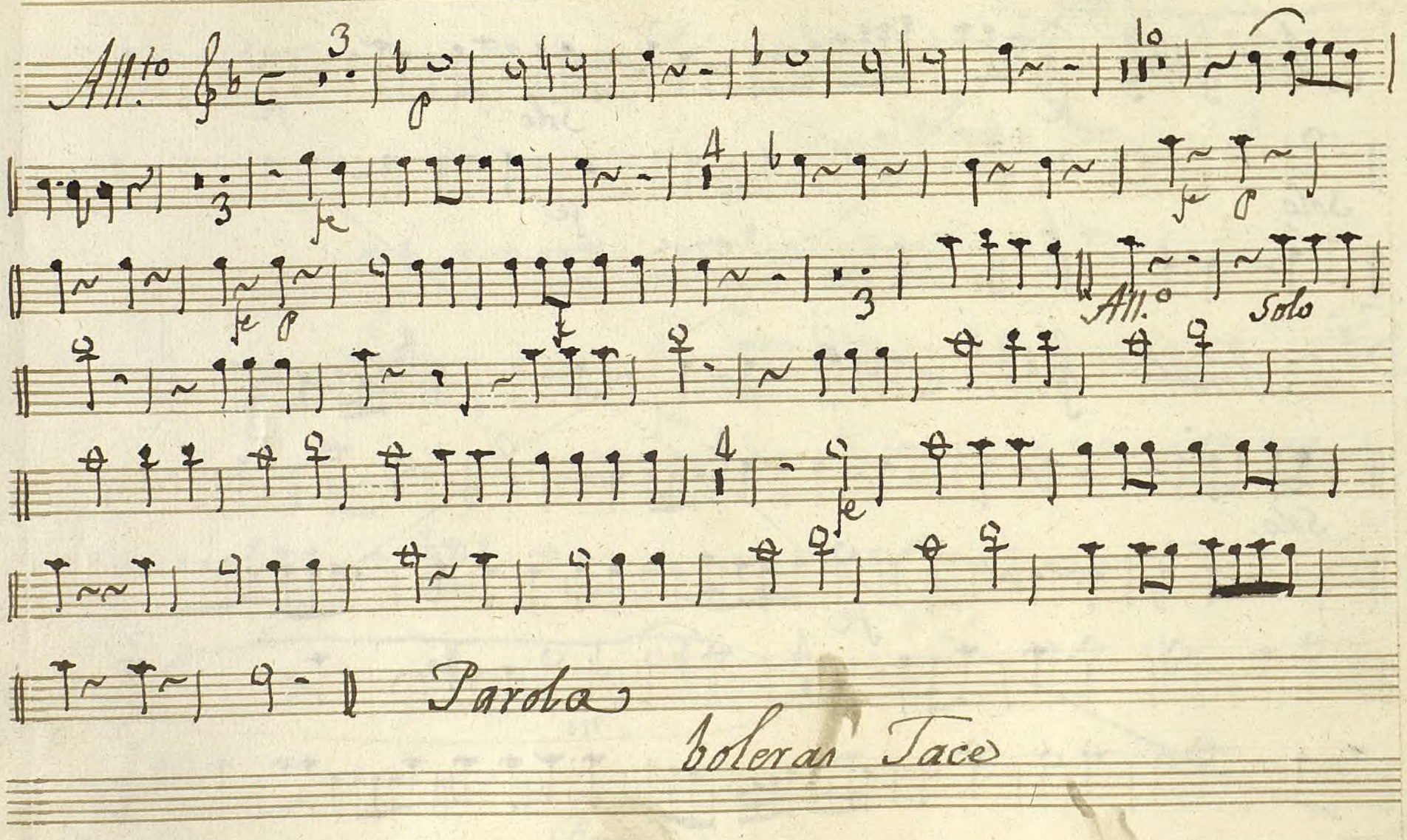
Ayuntamiento de Madrid



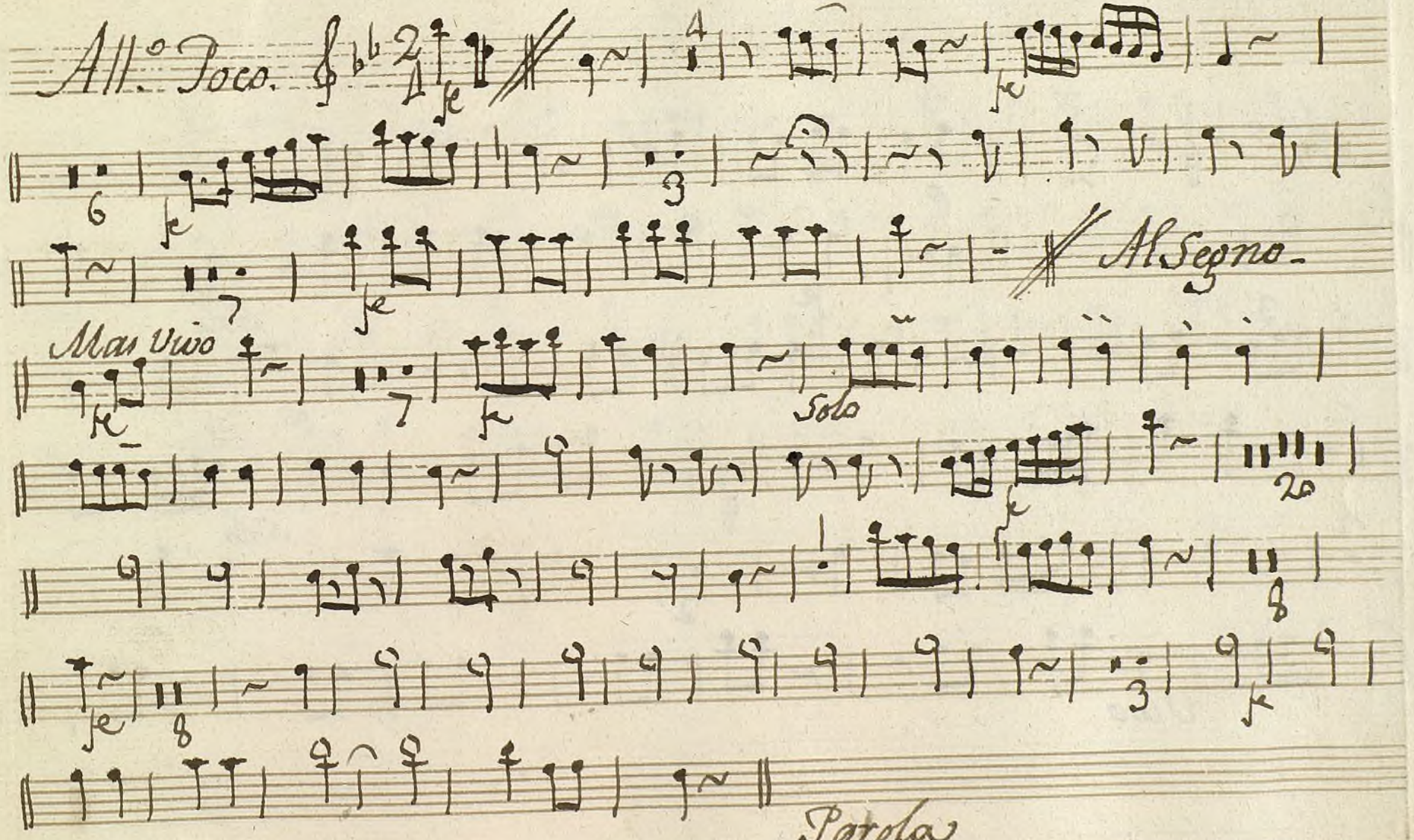
Ayuntamiento de Madrid



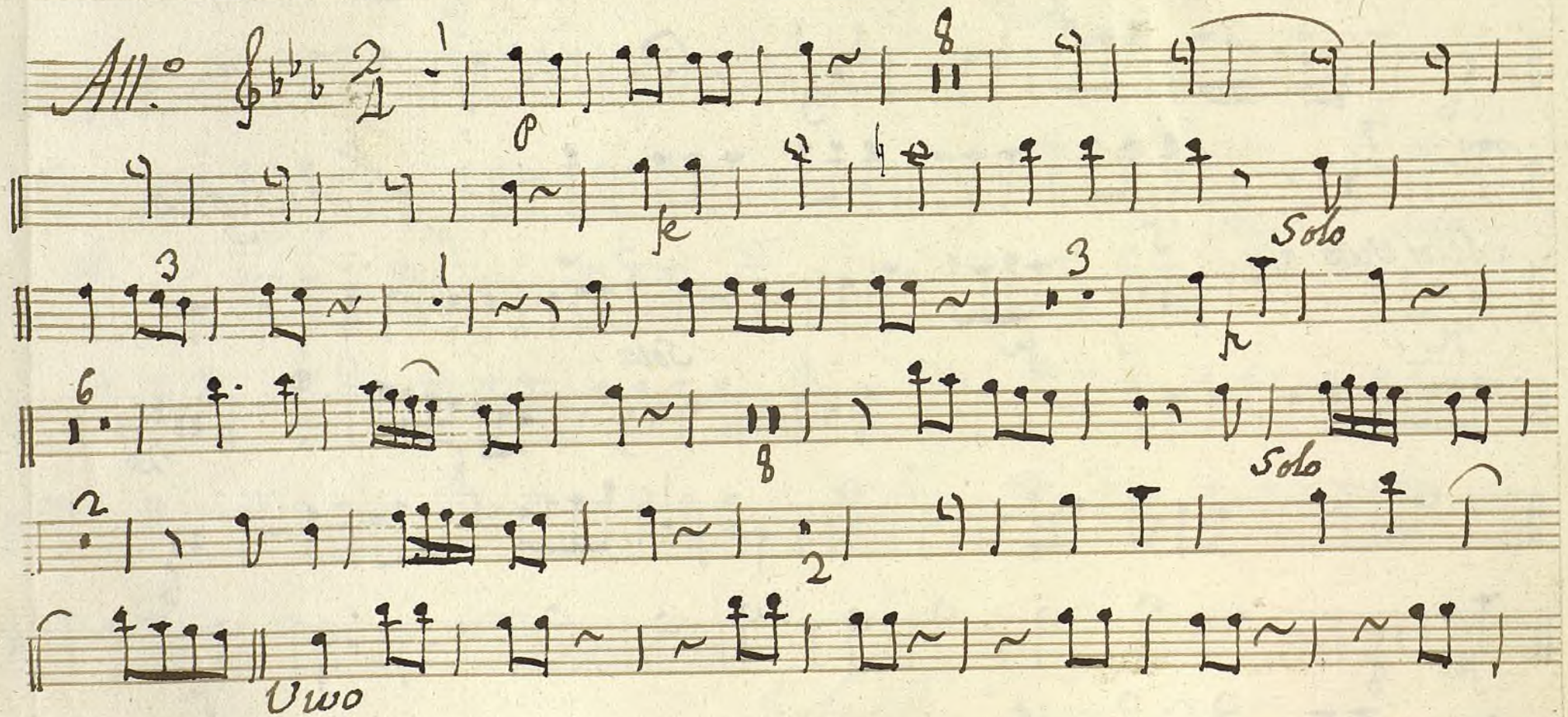
Ayuntamiento de Madrid



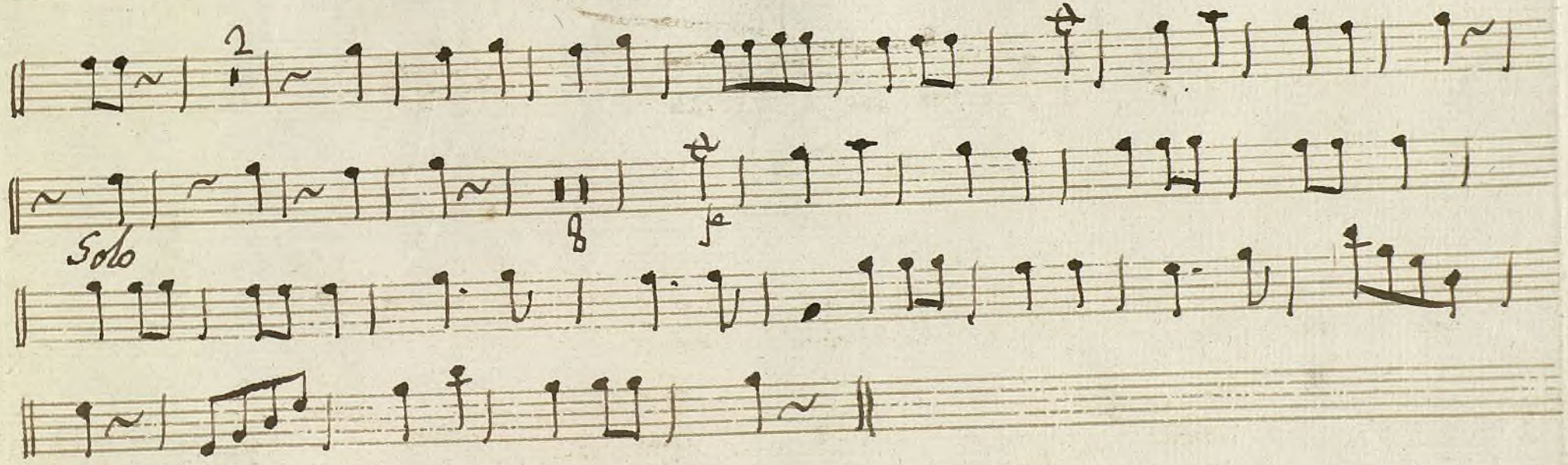
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

MUS 164-14

Oboe 2.º Ton.ª a 3. La eleccion de Nobio.

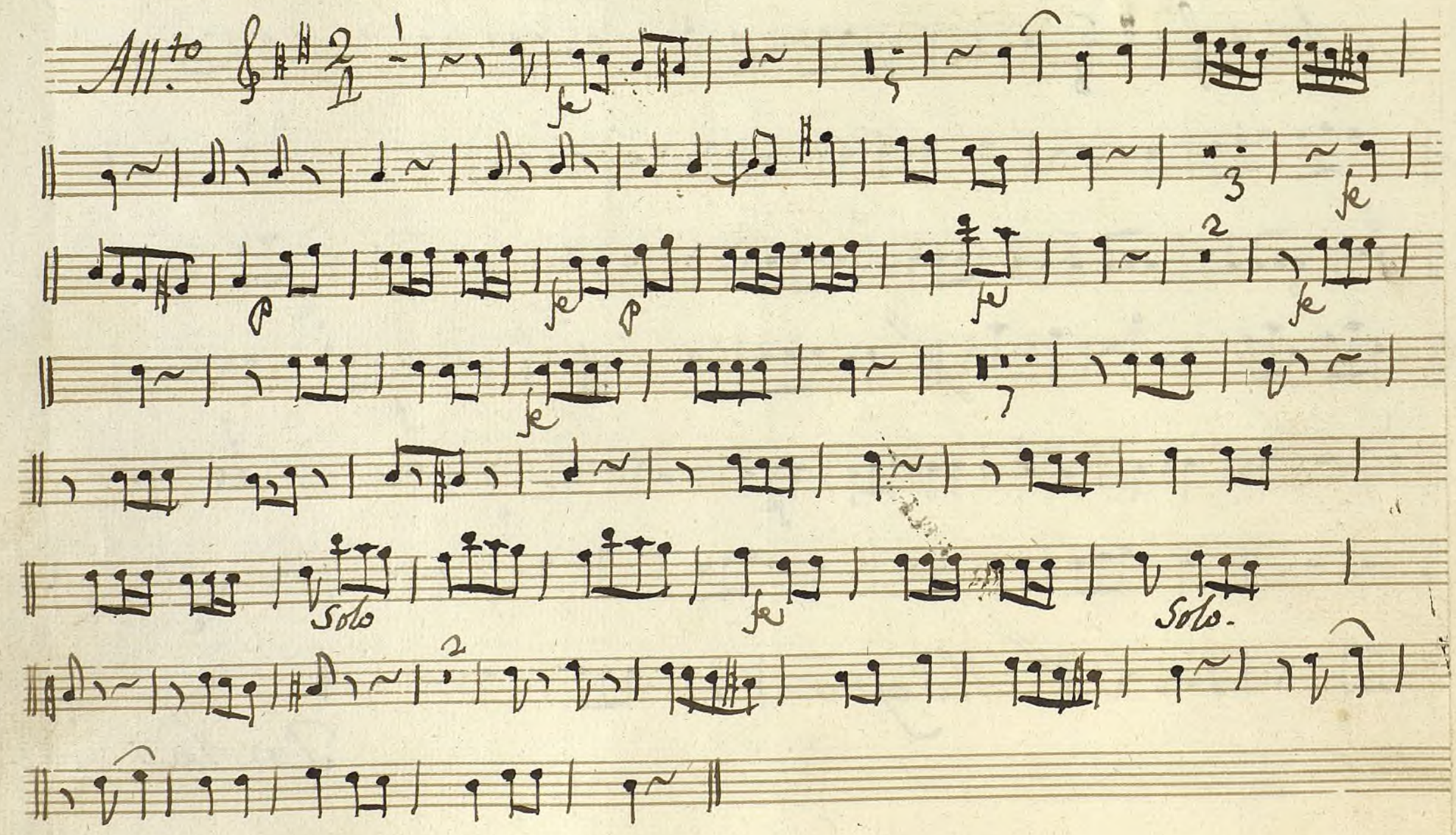
All.º

p fe fe fe fe p fe

Al Segno.

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

51.

All.o

fe

p

Solo

fe

Solo

Tace

fmo

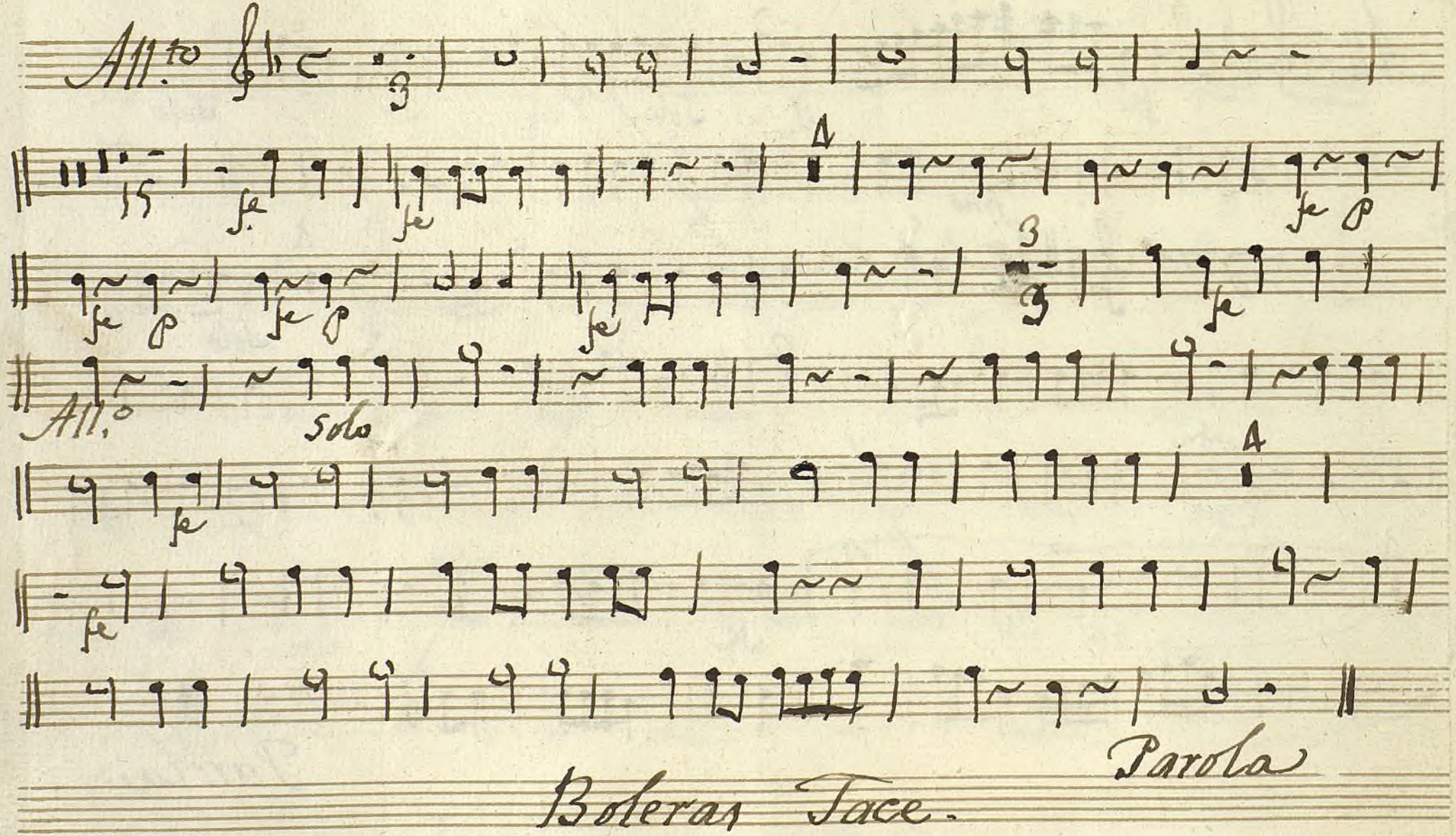
And.no

Solo

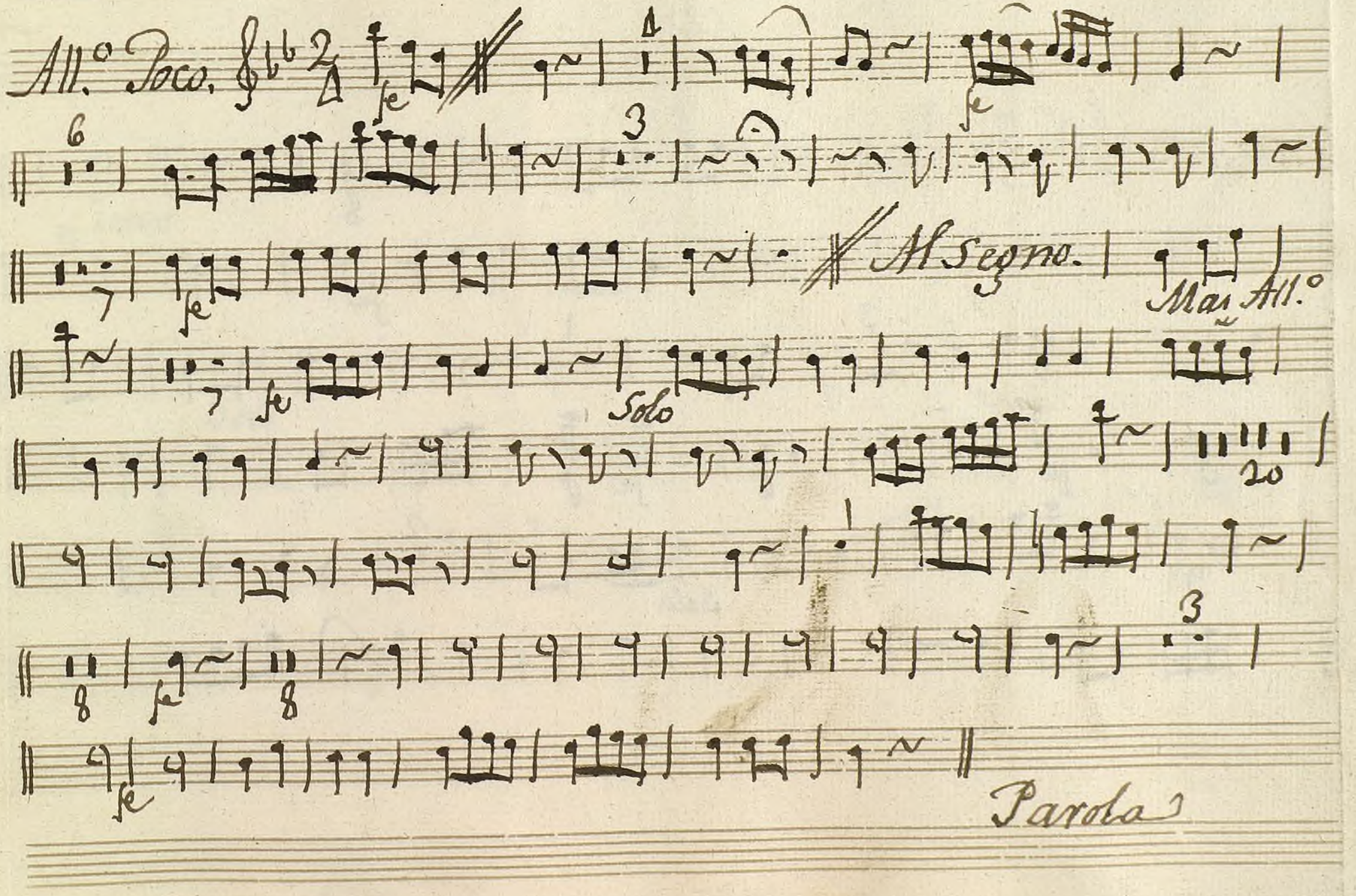
fe

Parola.

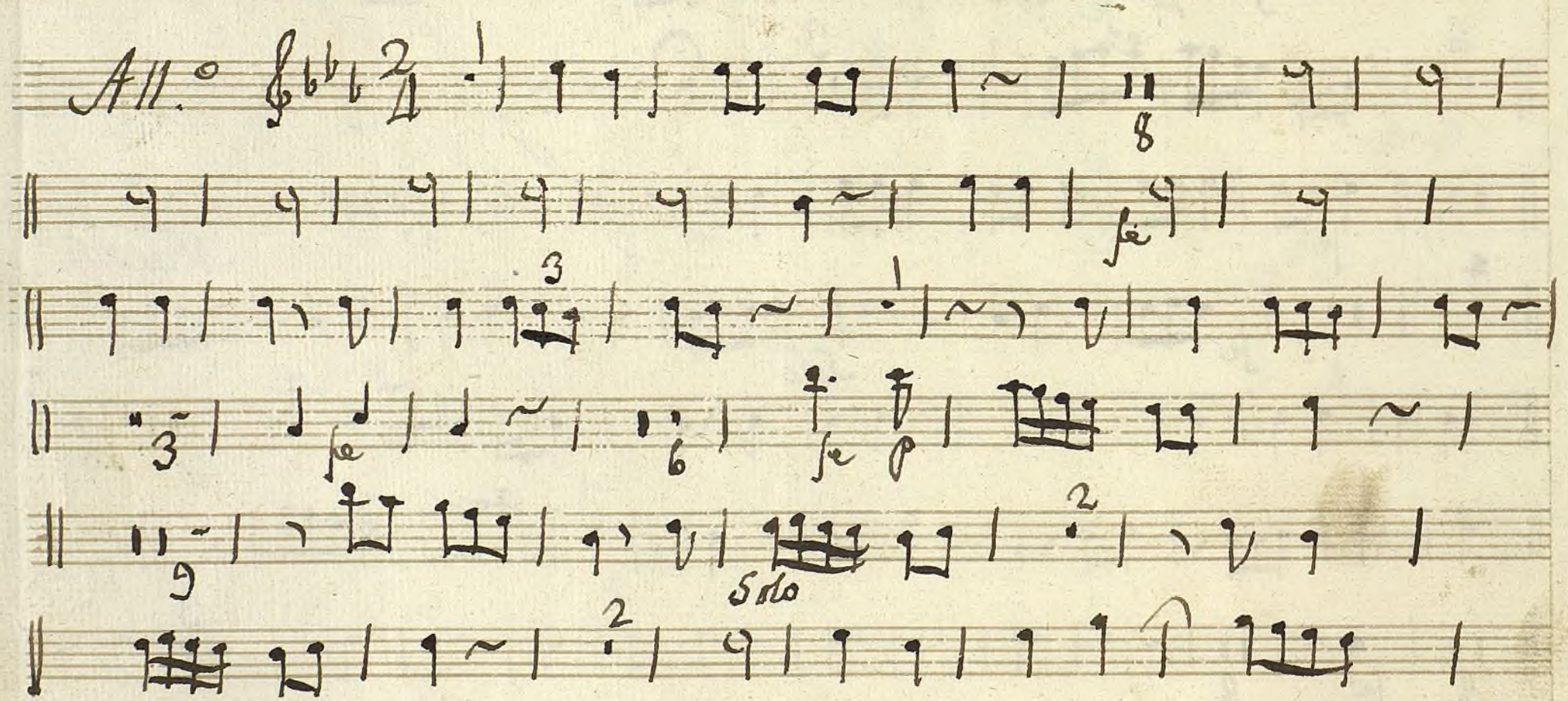
Ayuntamiento de Madrid



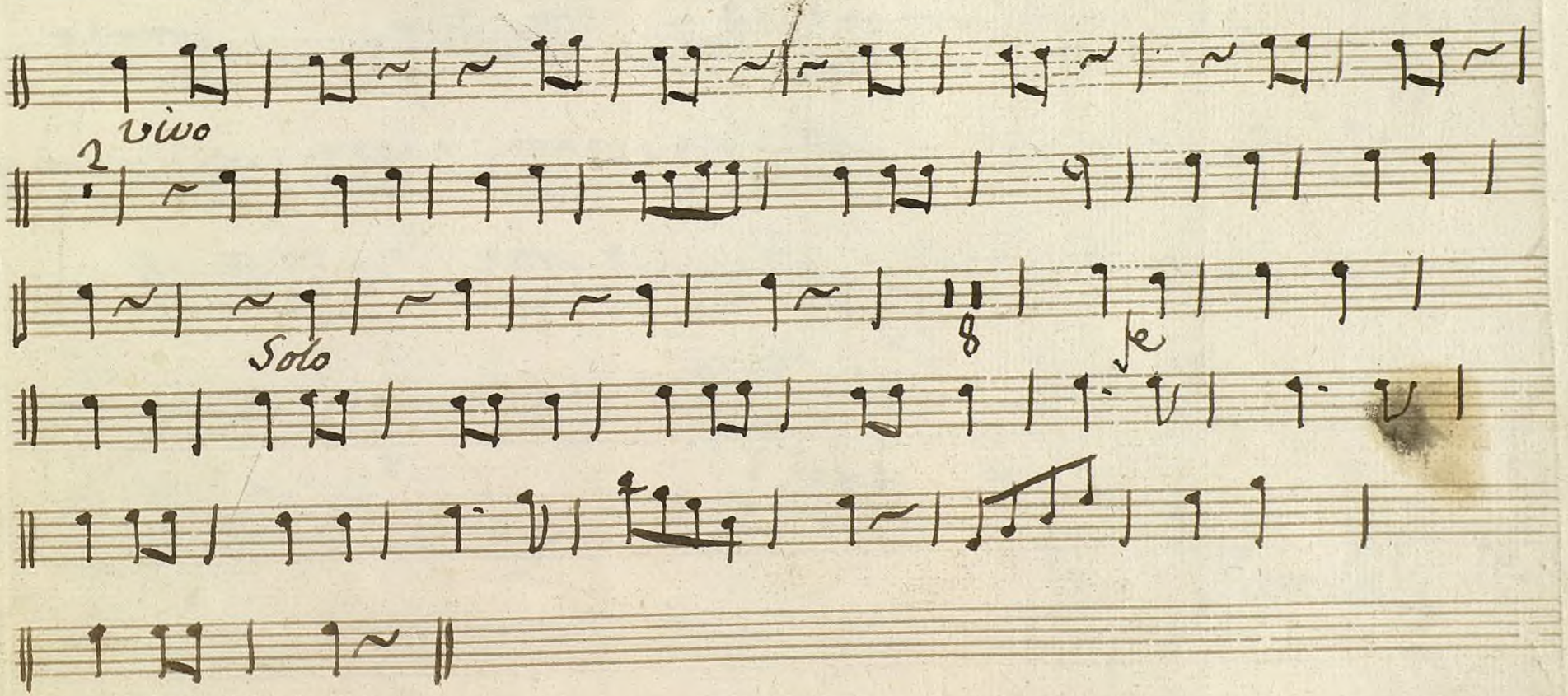
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



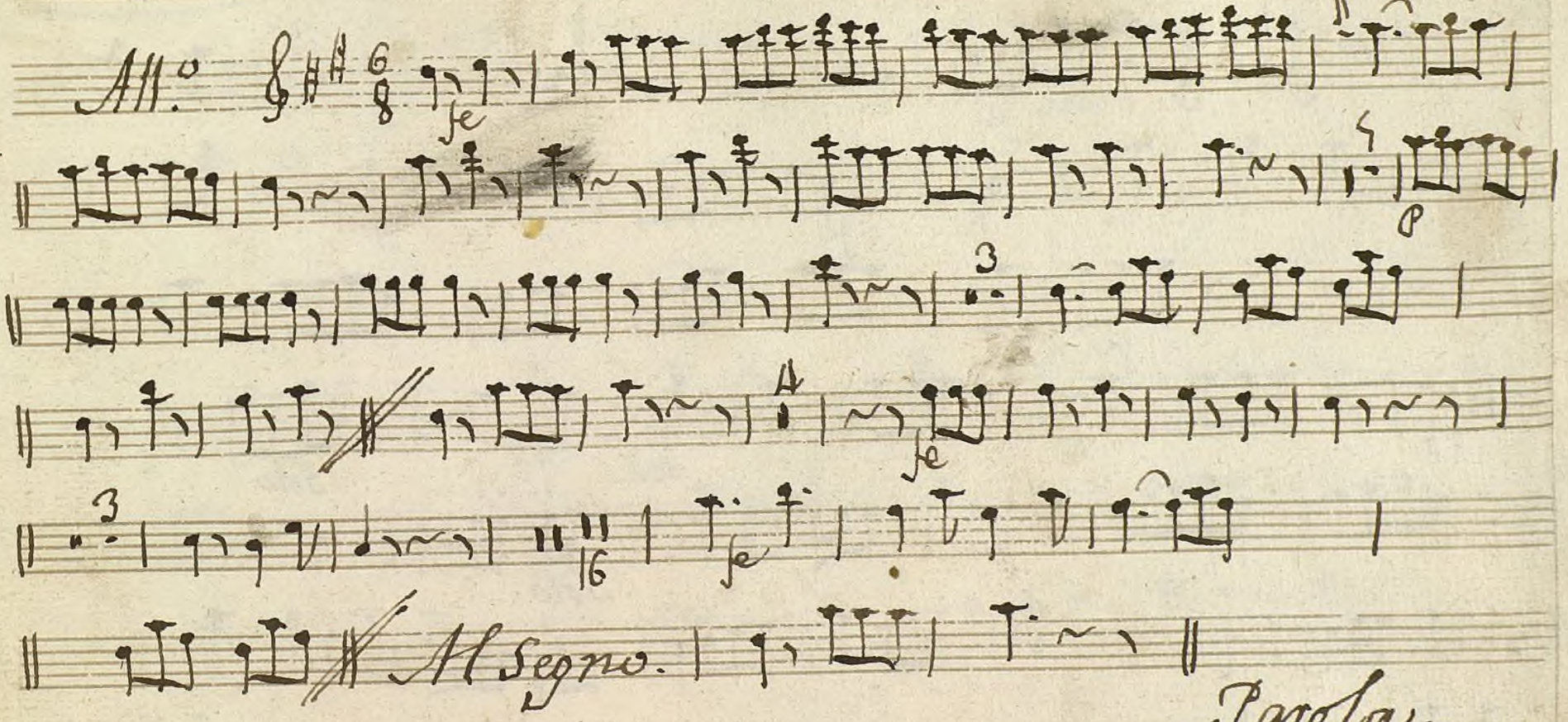
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 164-14

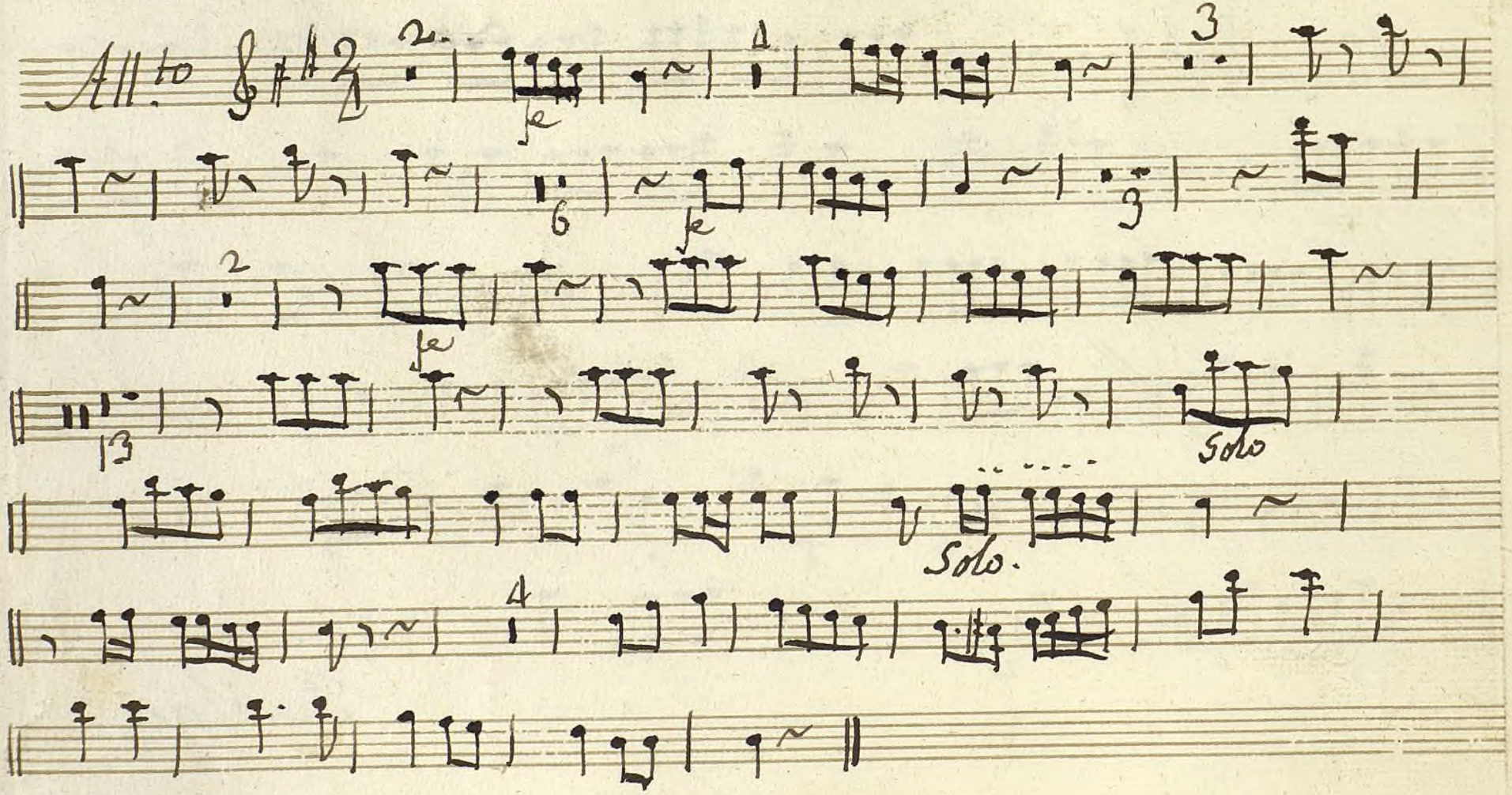
Clarinete Ton.a a 3. La Eleccion de Nobio.

All.o

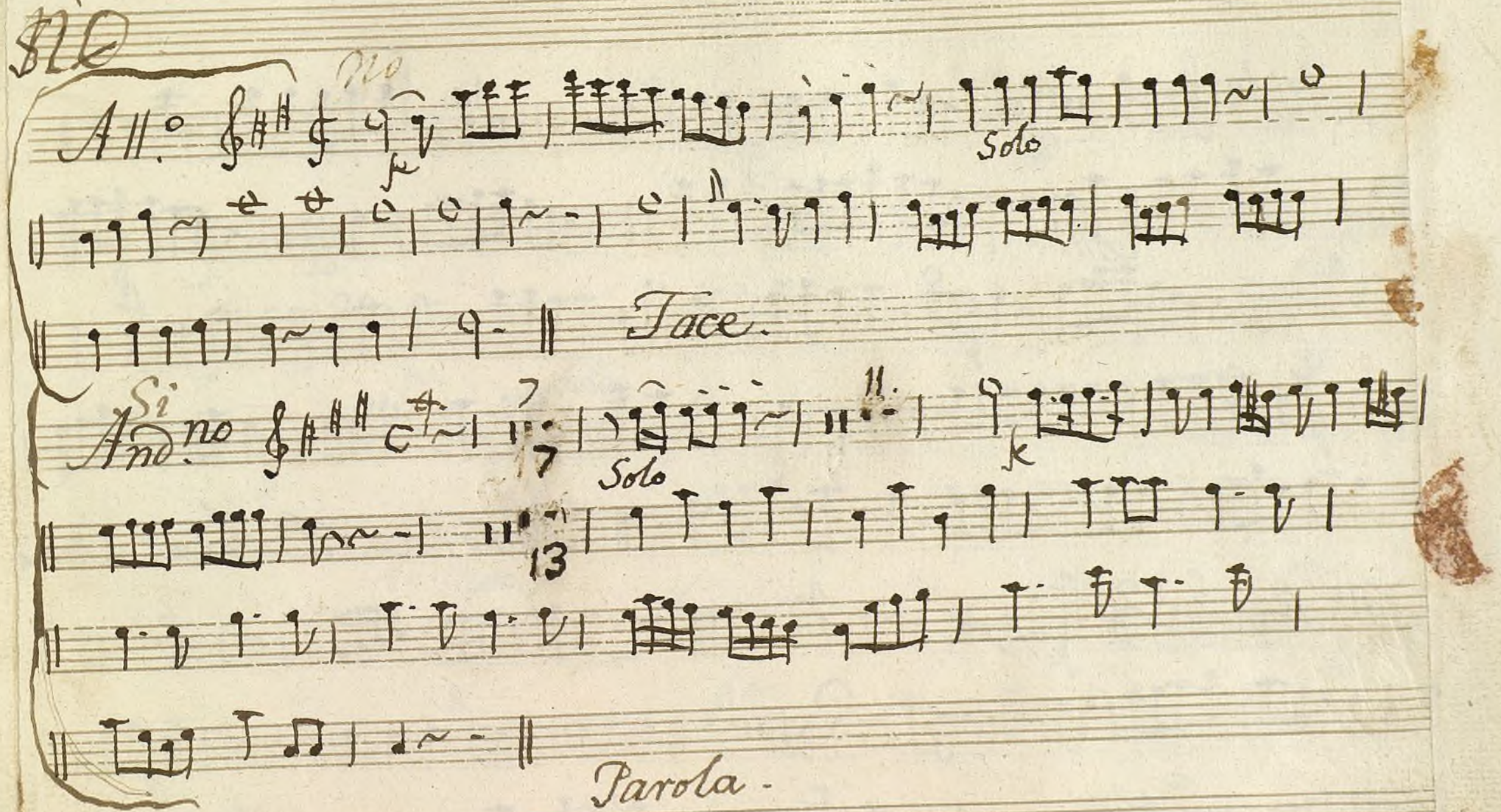


Parola.

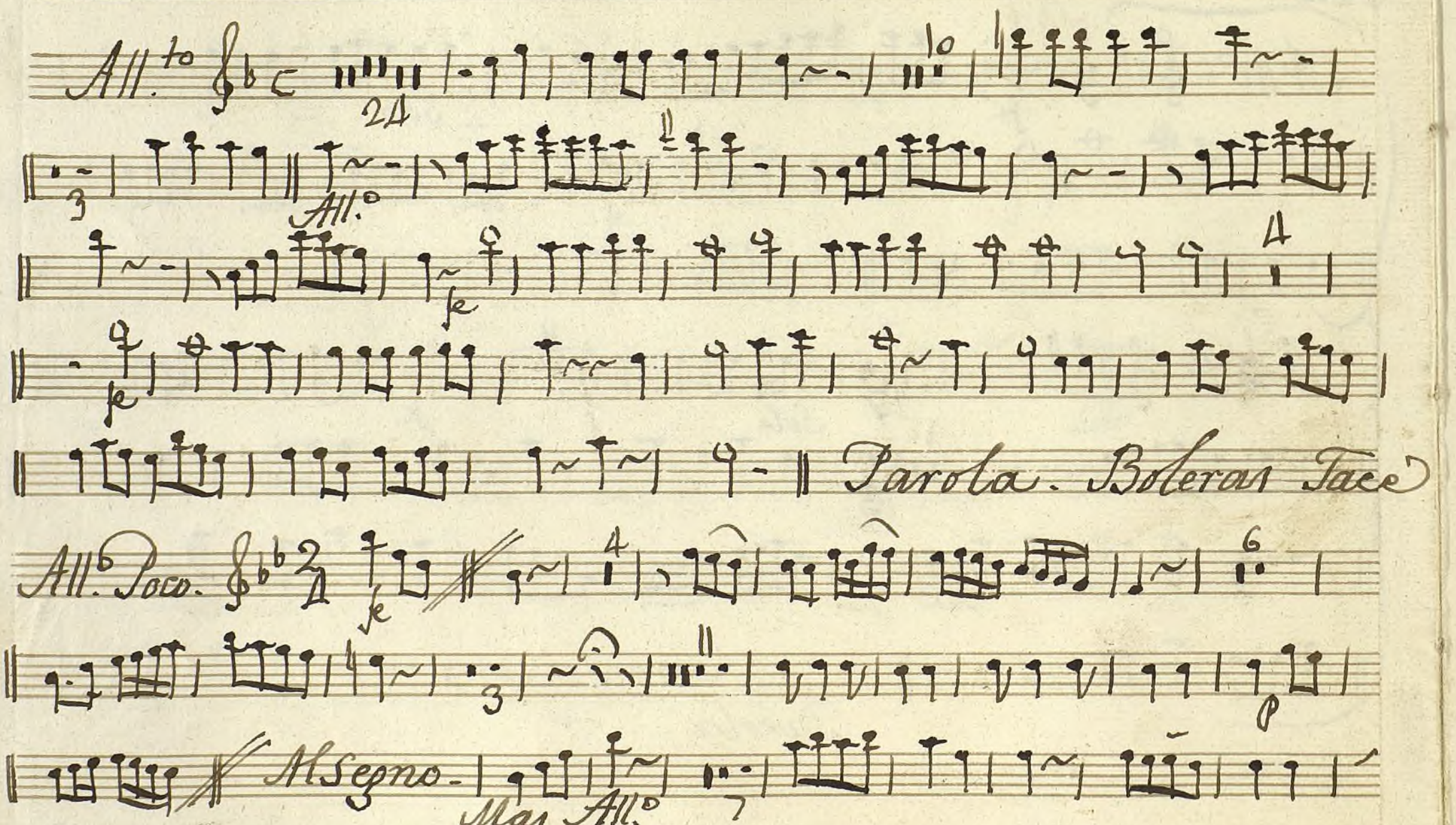
Ayuntamiento de Madrid



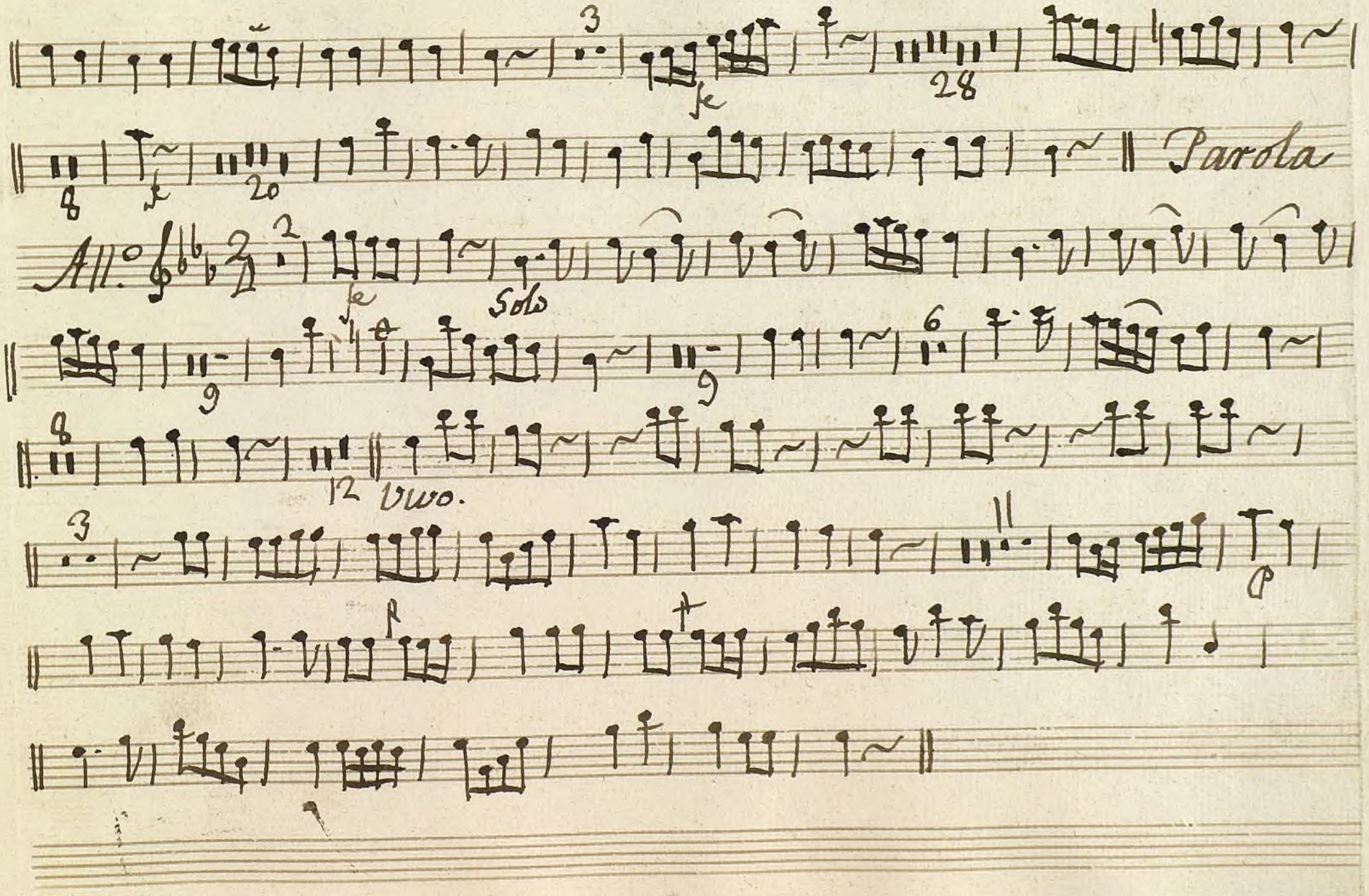
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



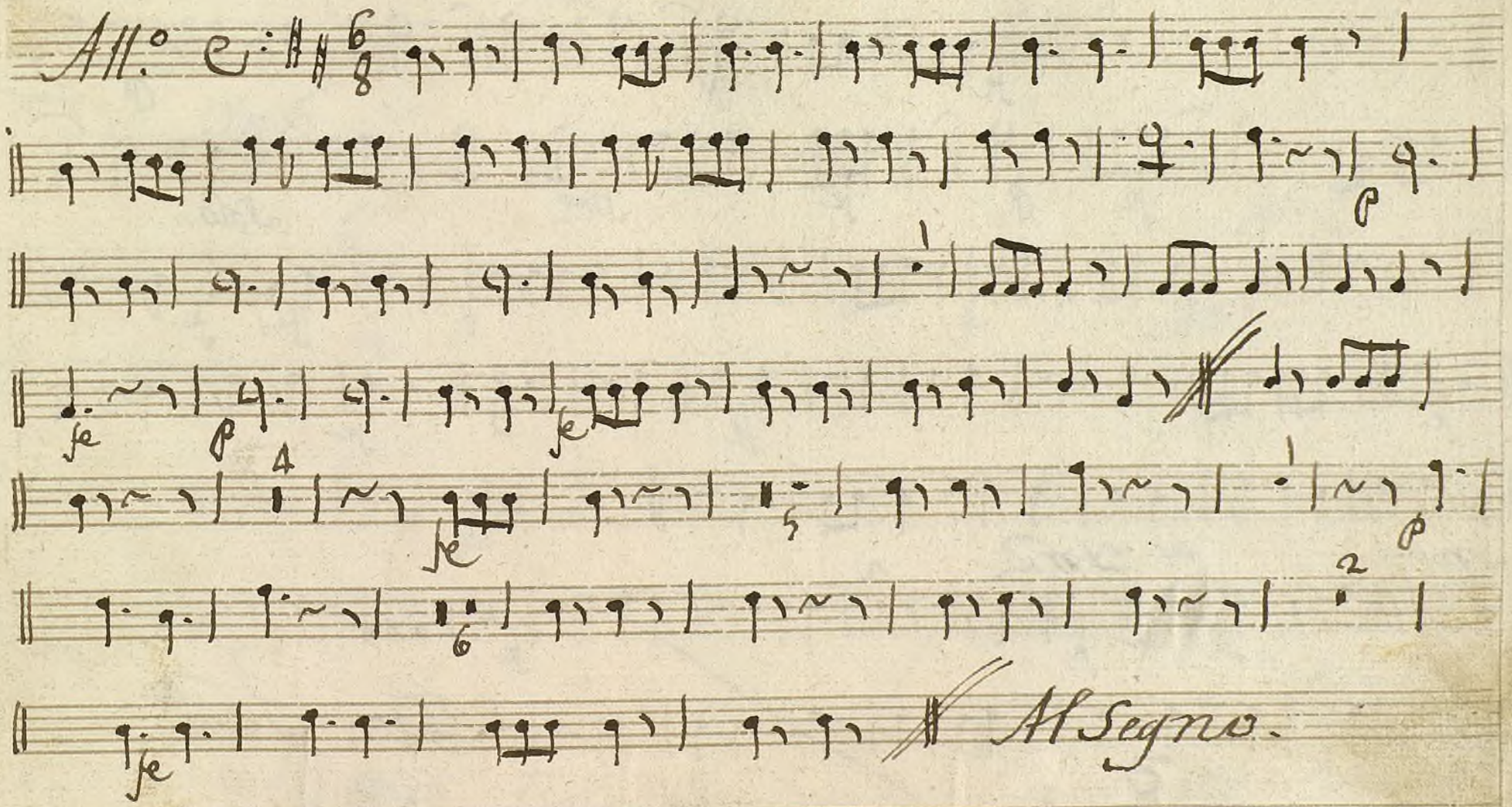
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 164-14

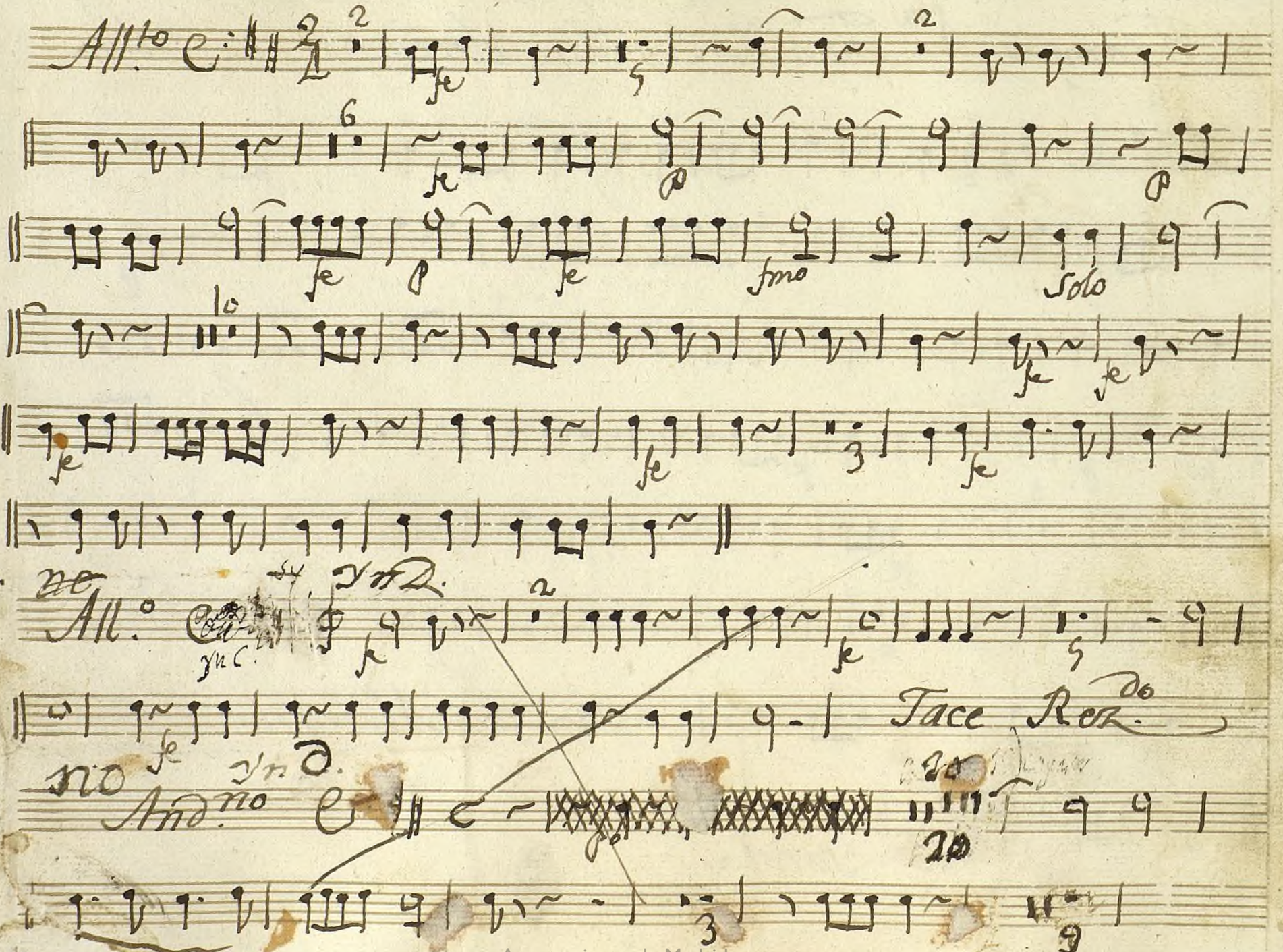
Trompa 1.ª Ton.ª a 3. La eleccion de Nobio.

All.º

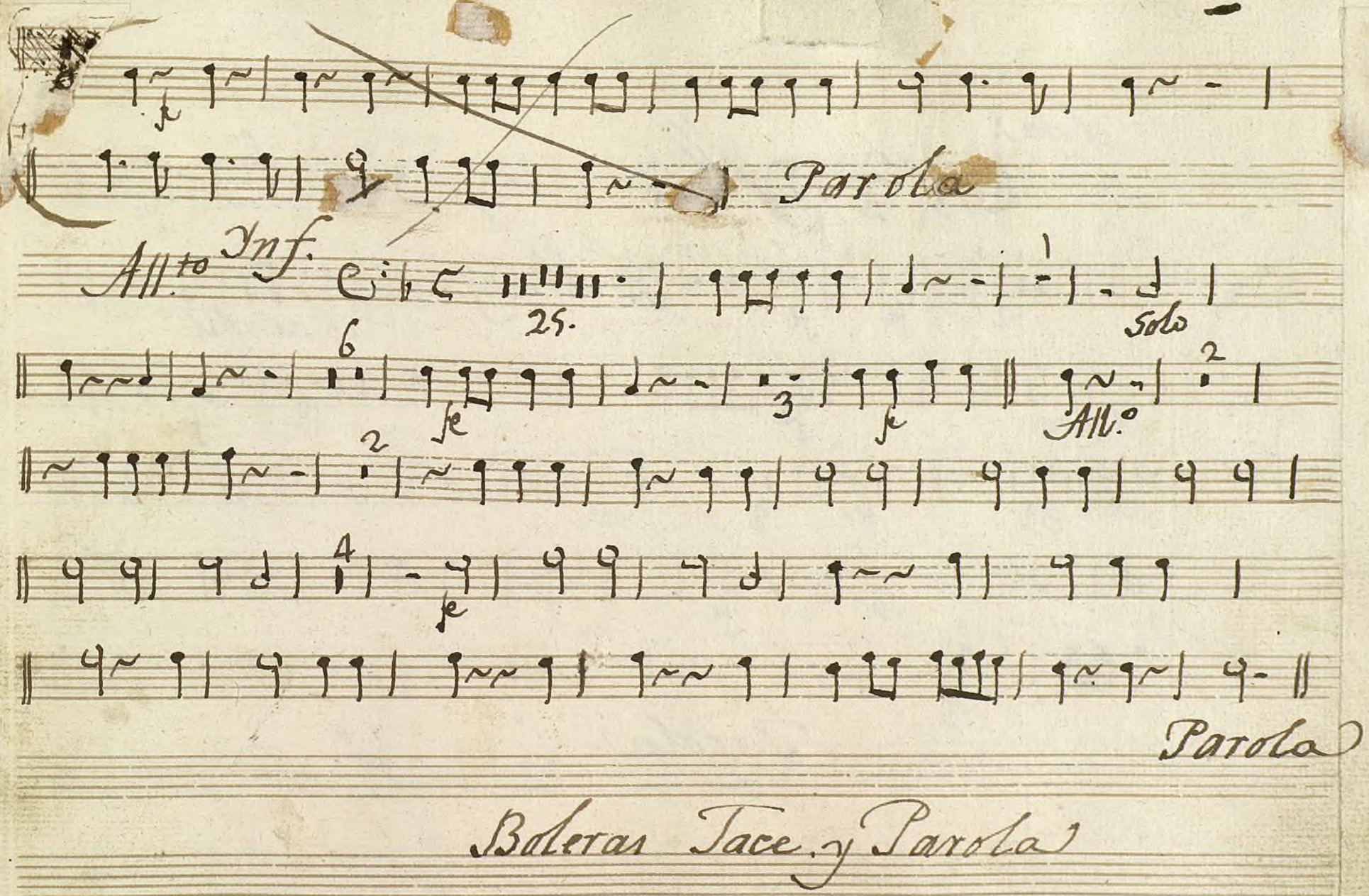


Parola.

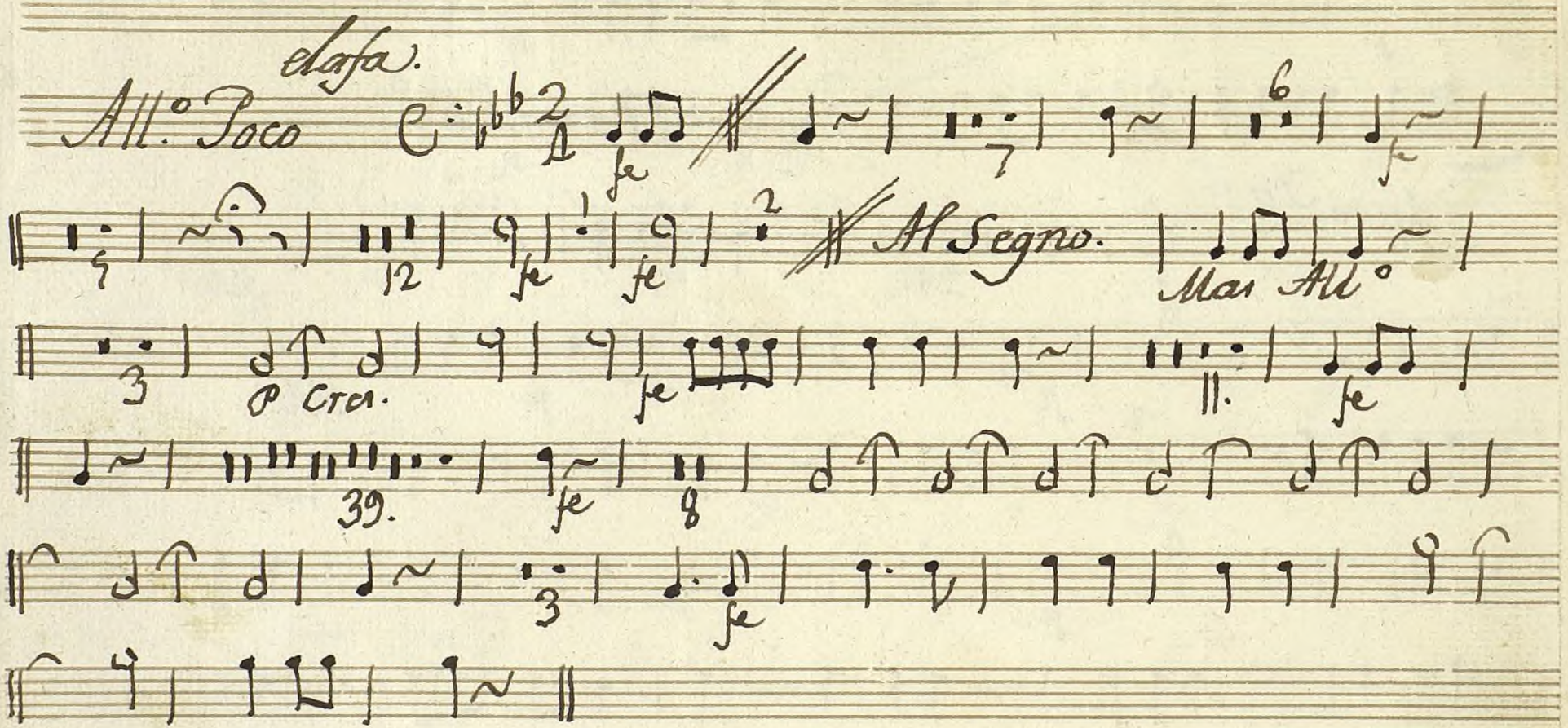
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

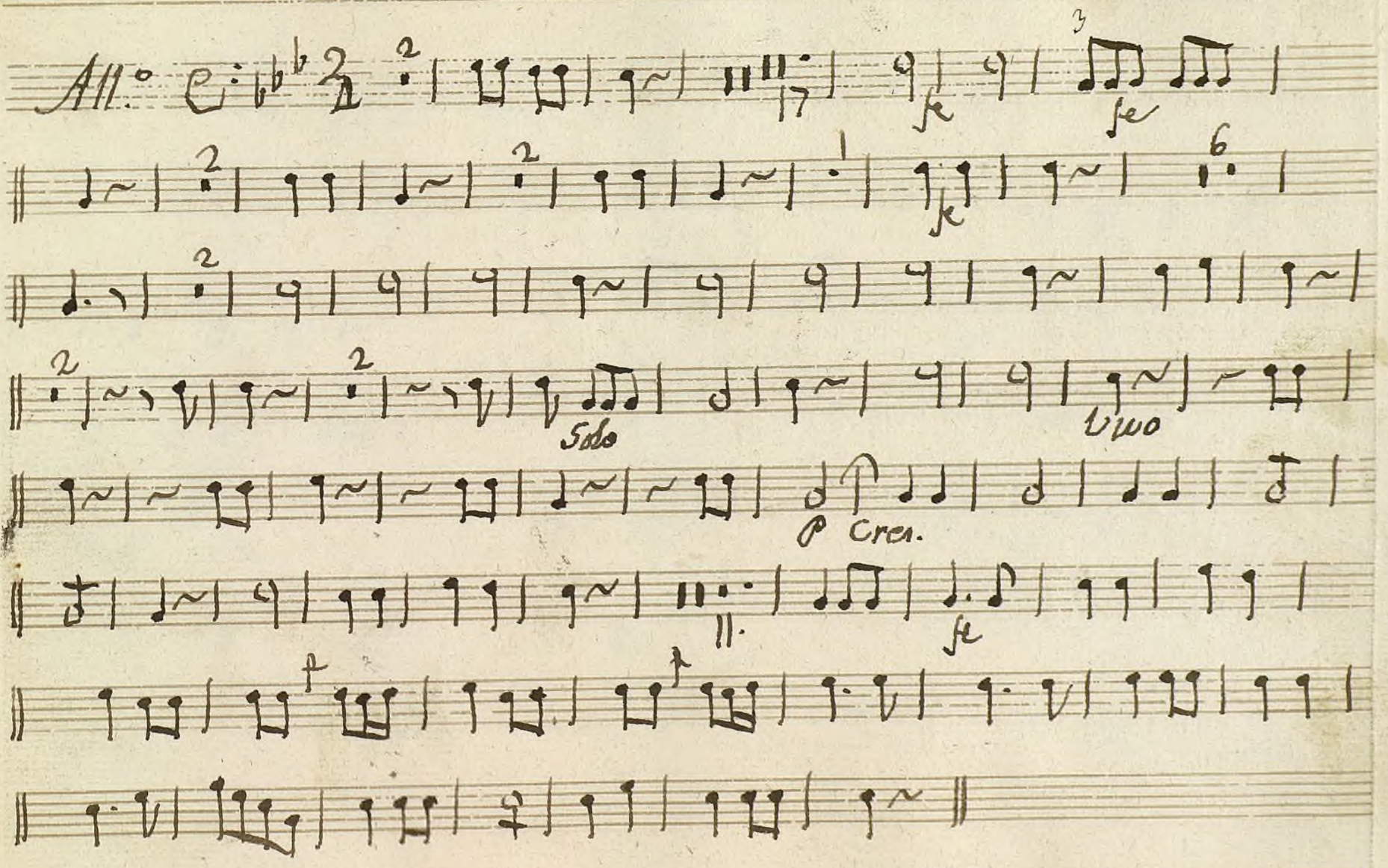


Ayuntamiento de Madrid



Parola.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

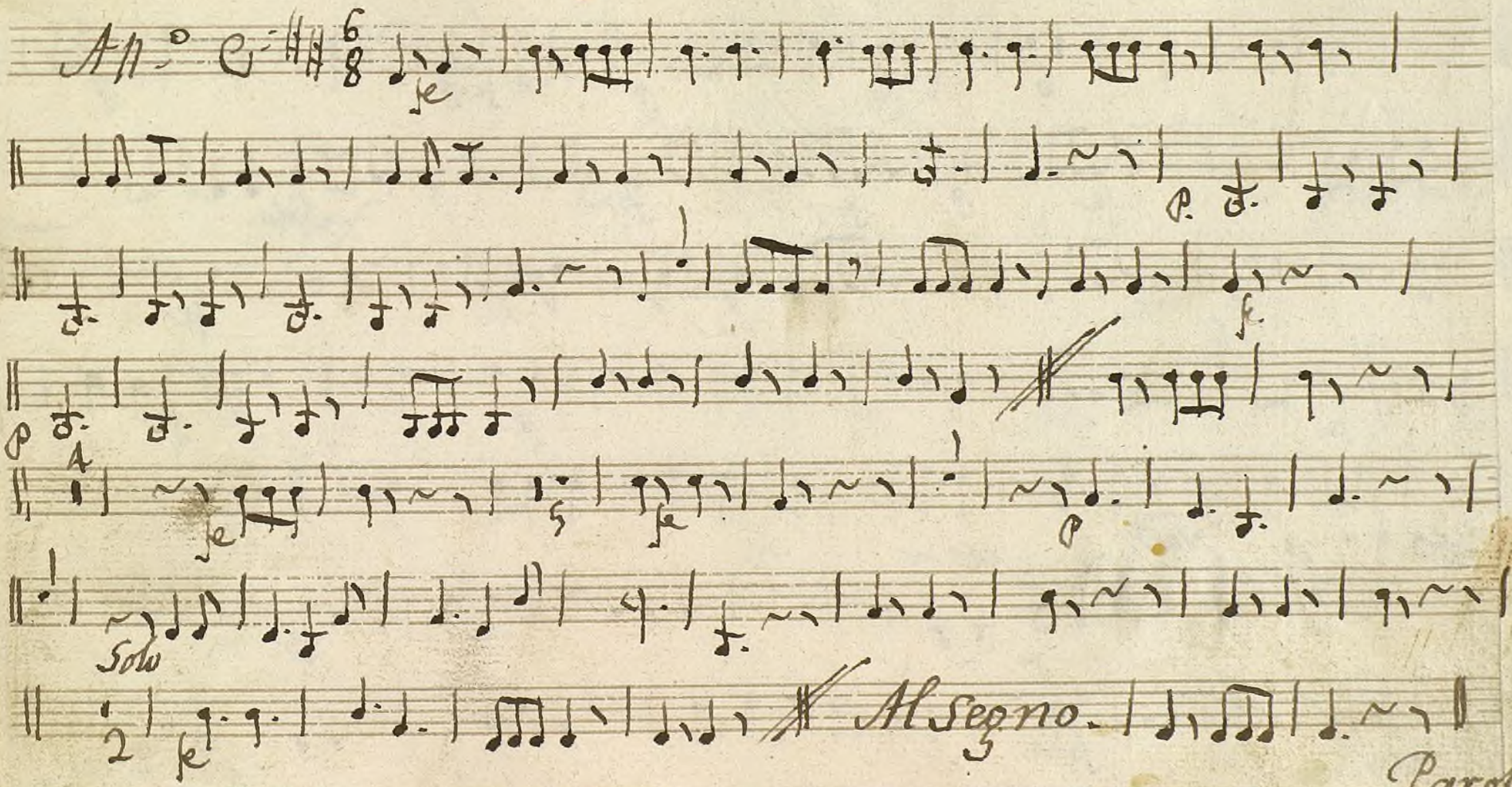
Mus 164-14

Trompa 2.ª Ton.ª a 3. La Eleccion de Noow

All.º

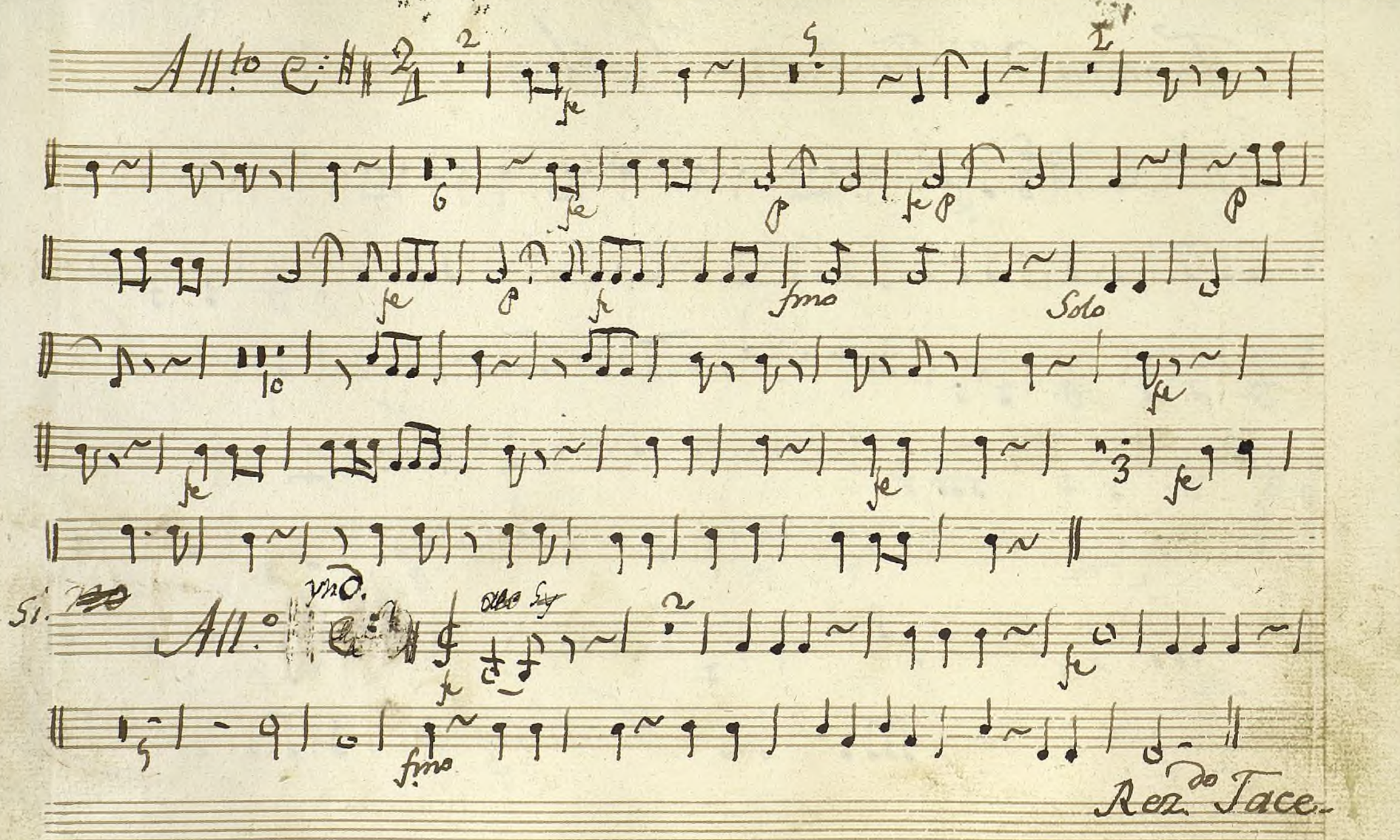
Solo

Al segno.

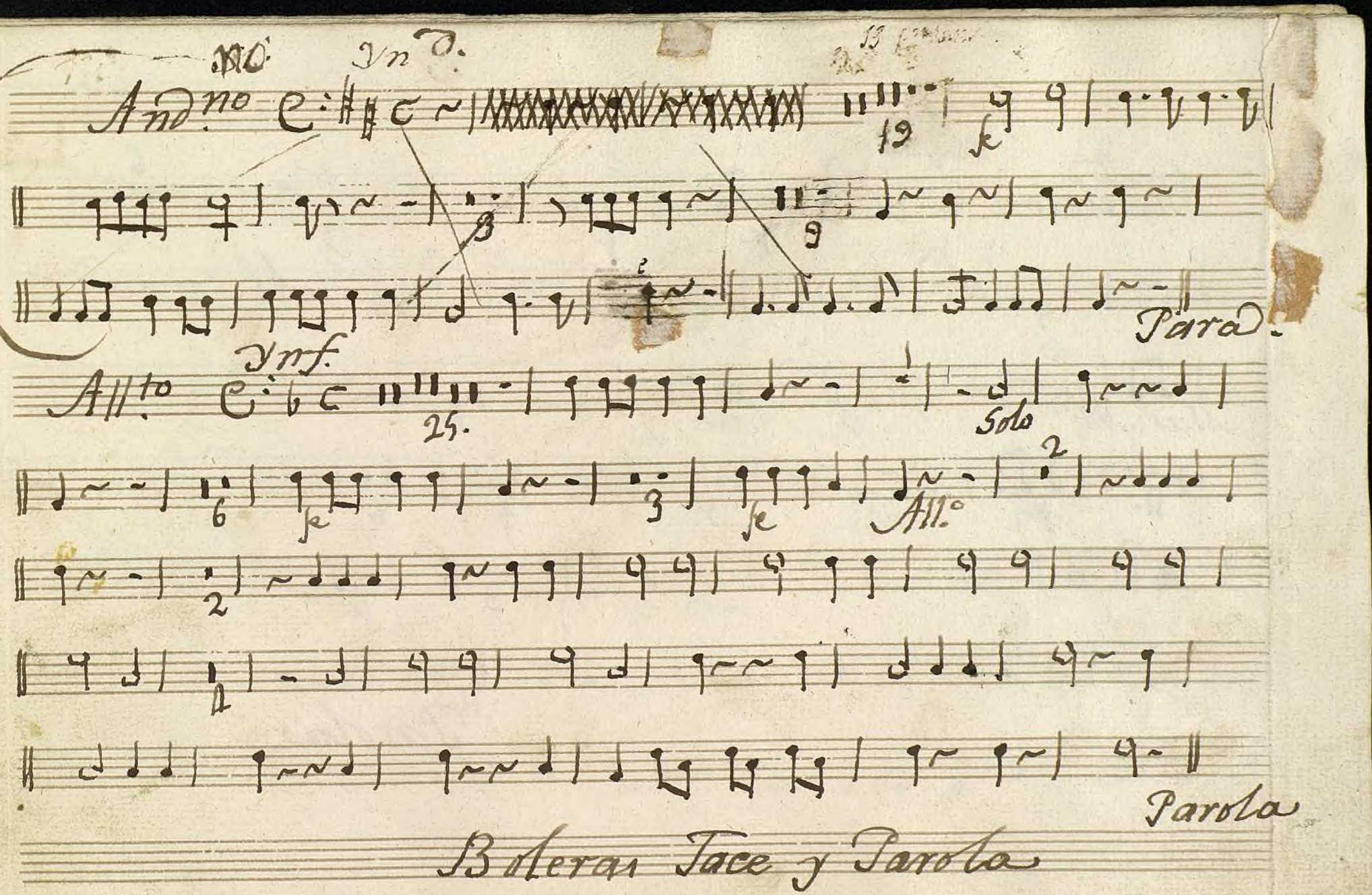


Parola

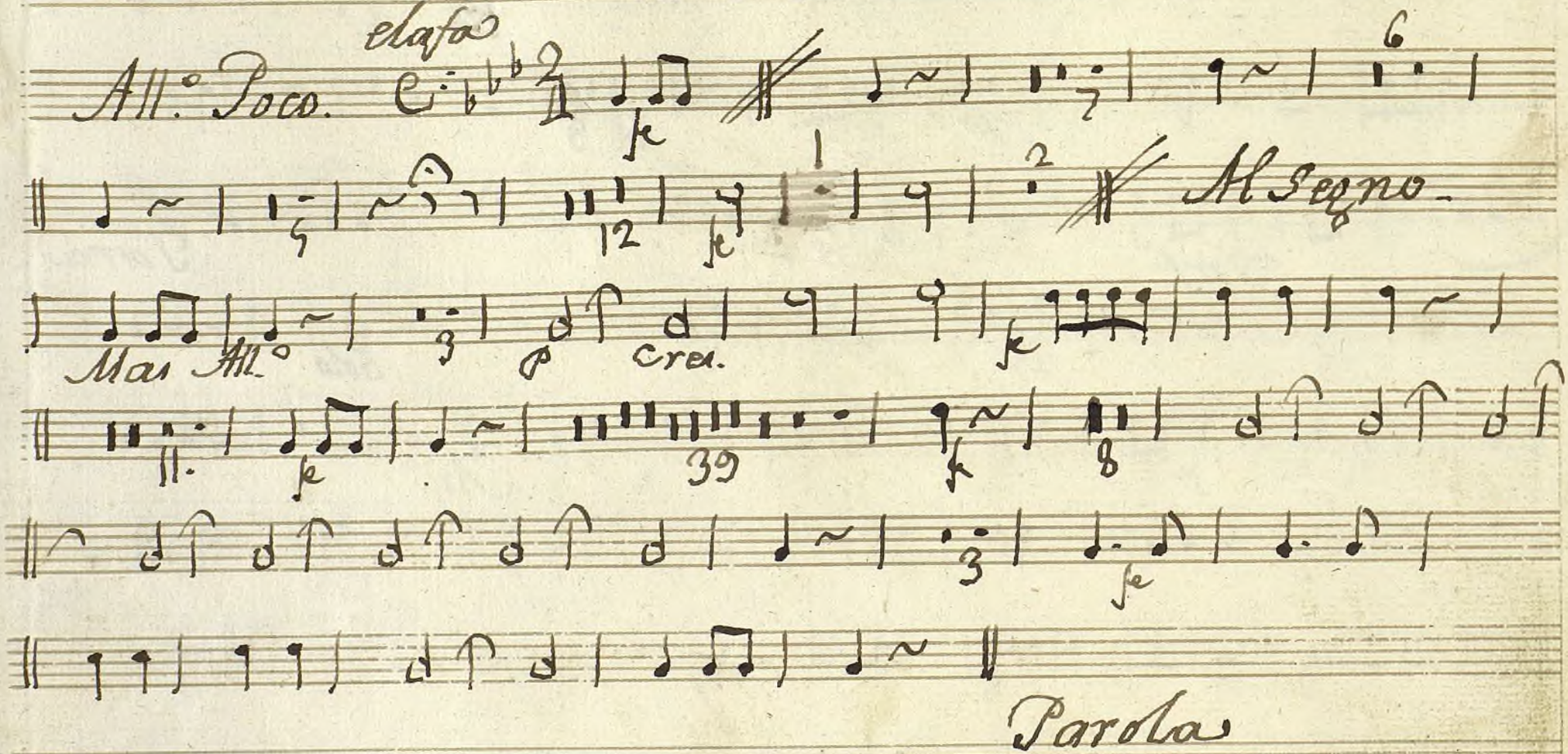
Ayuntamiento de Madrid



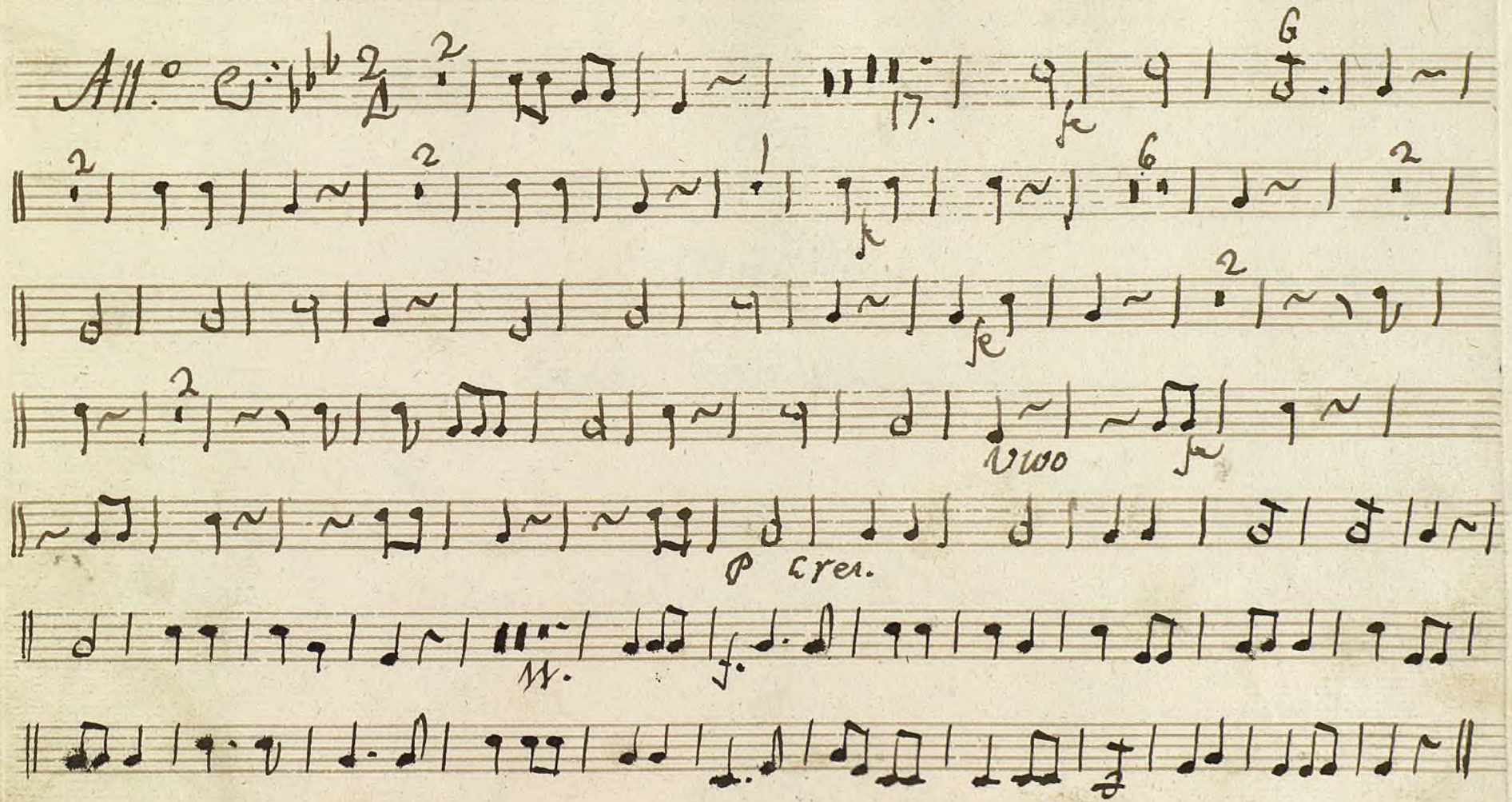
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 164-14

t

fagot.

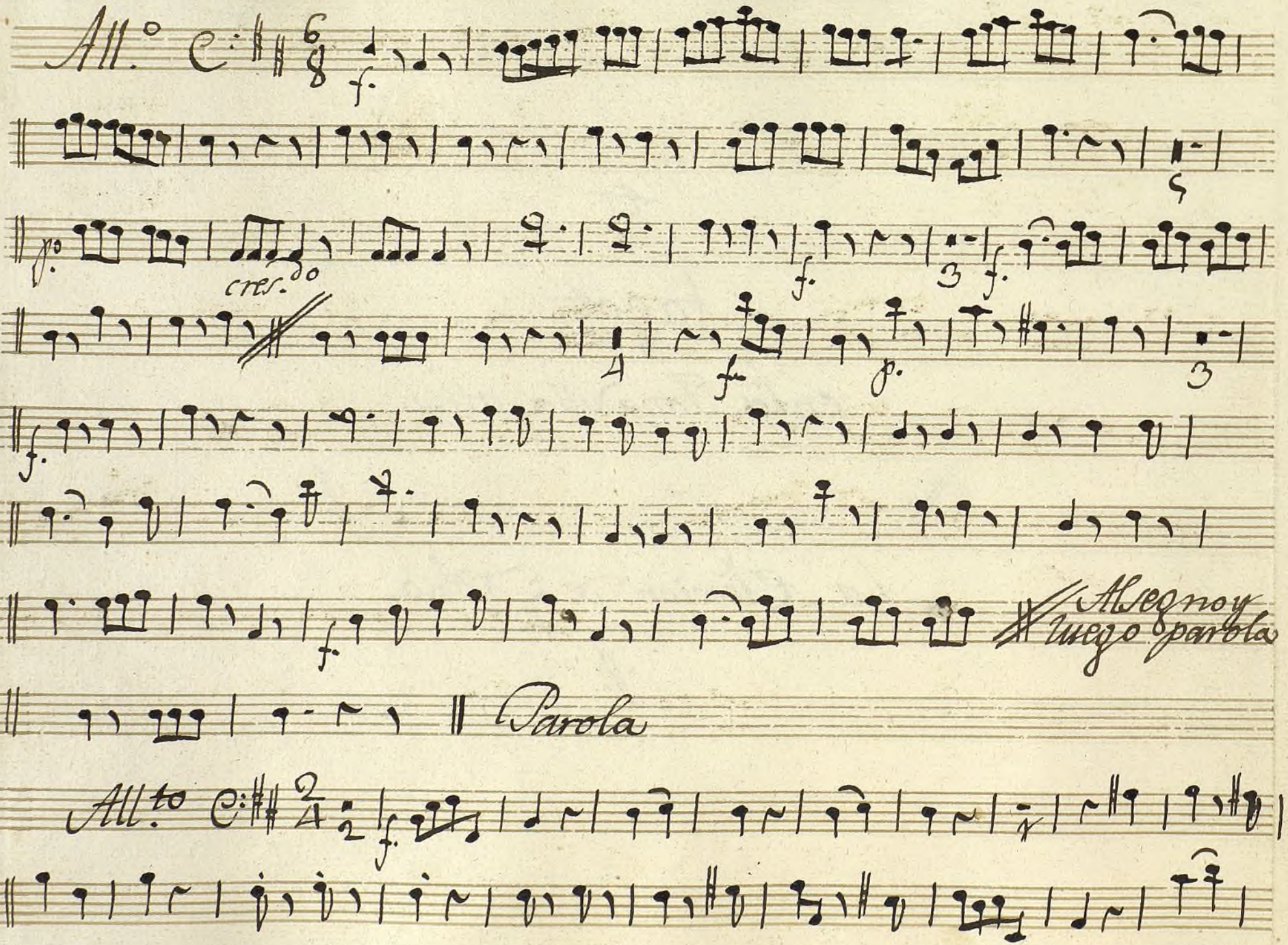
en la Tonadilla a tres.

// //

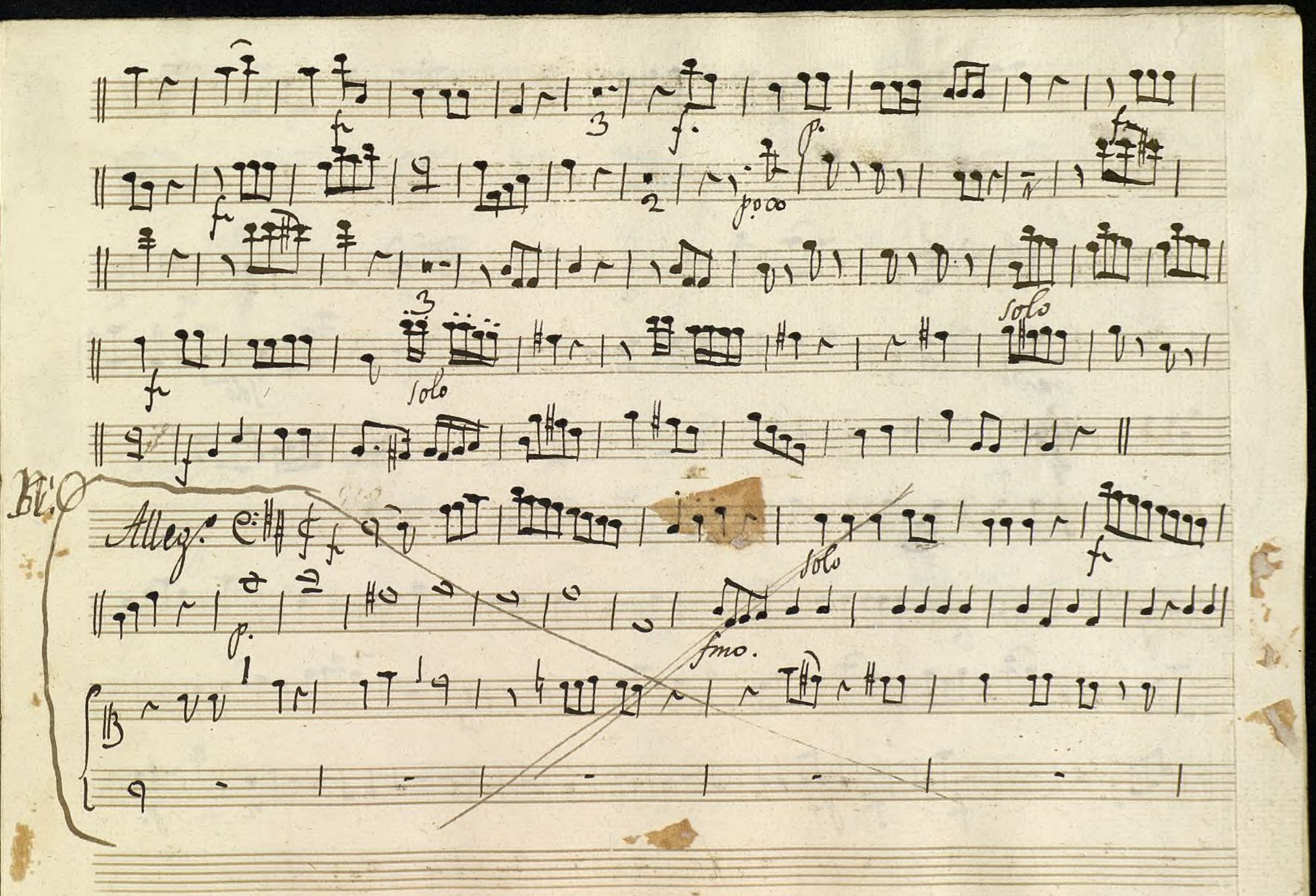
La Eleccion de Novio

//

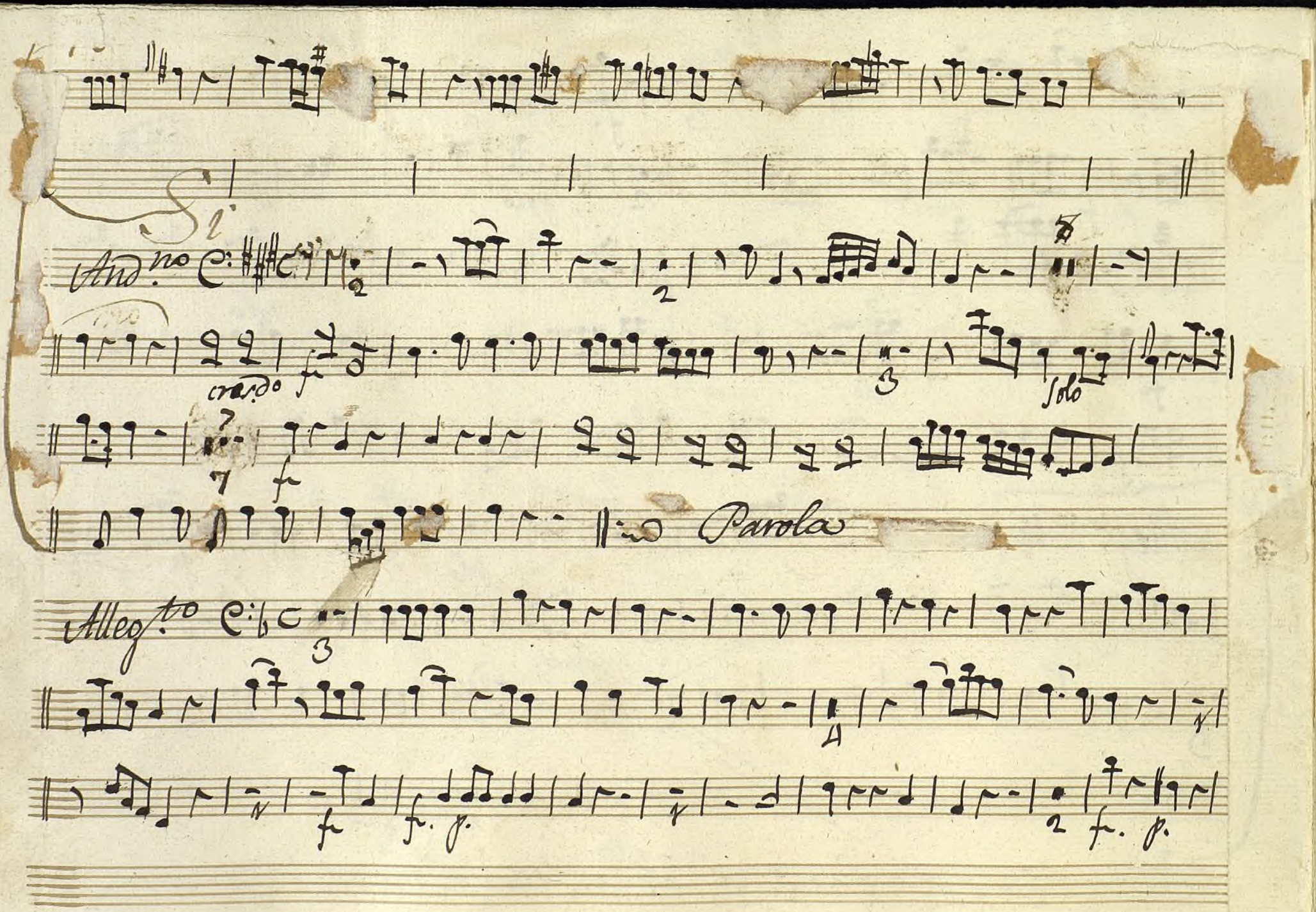
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.o

solo

Parola //.

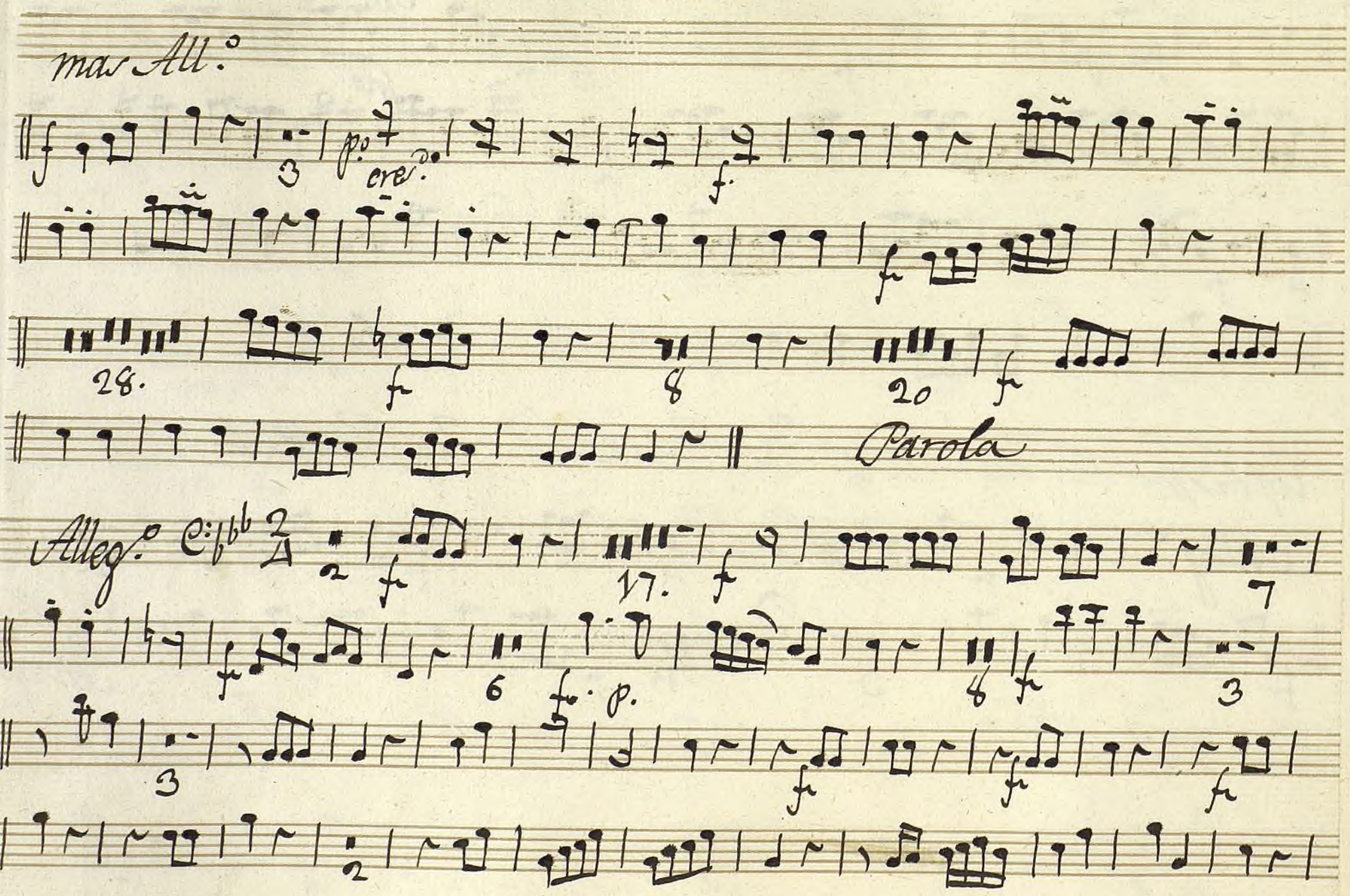
2/4 Face // 3/4 Face //.

Coplas //.

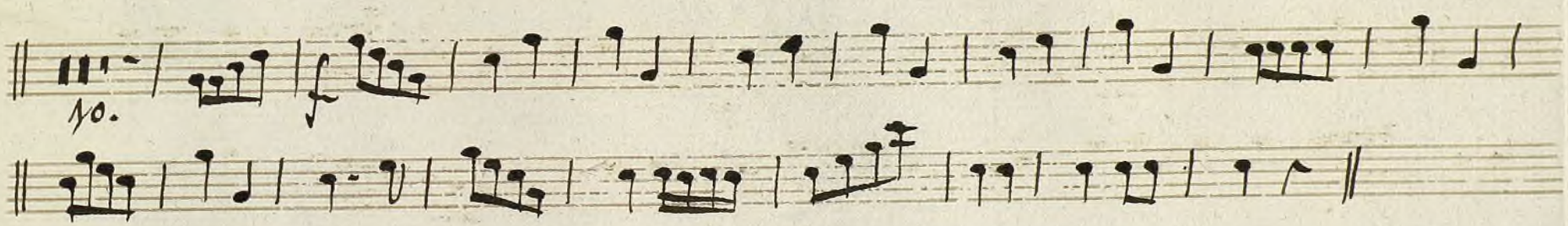
Allegro

Allegro

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

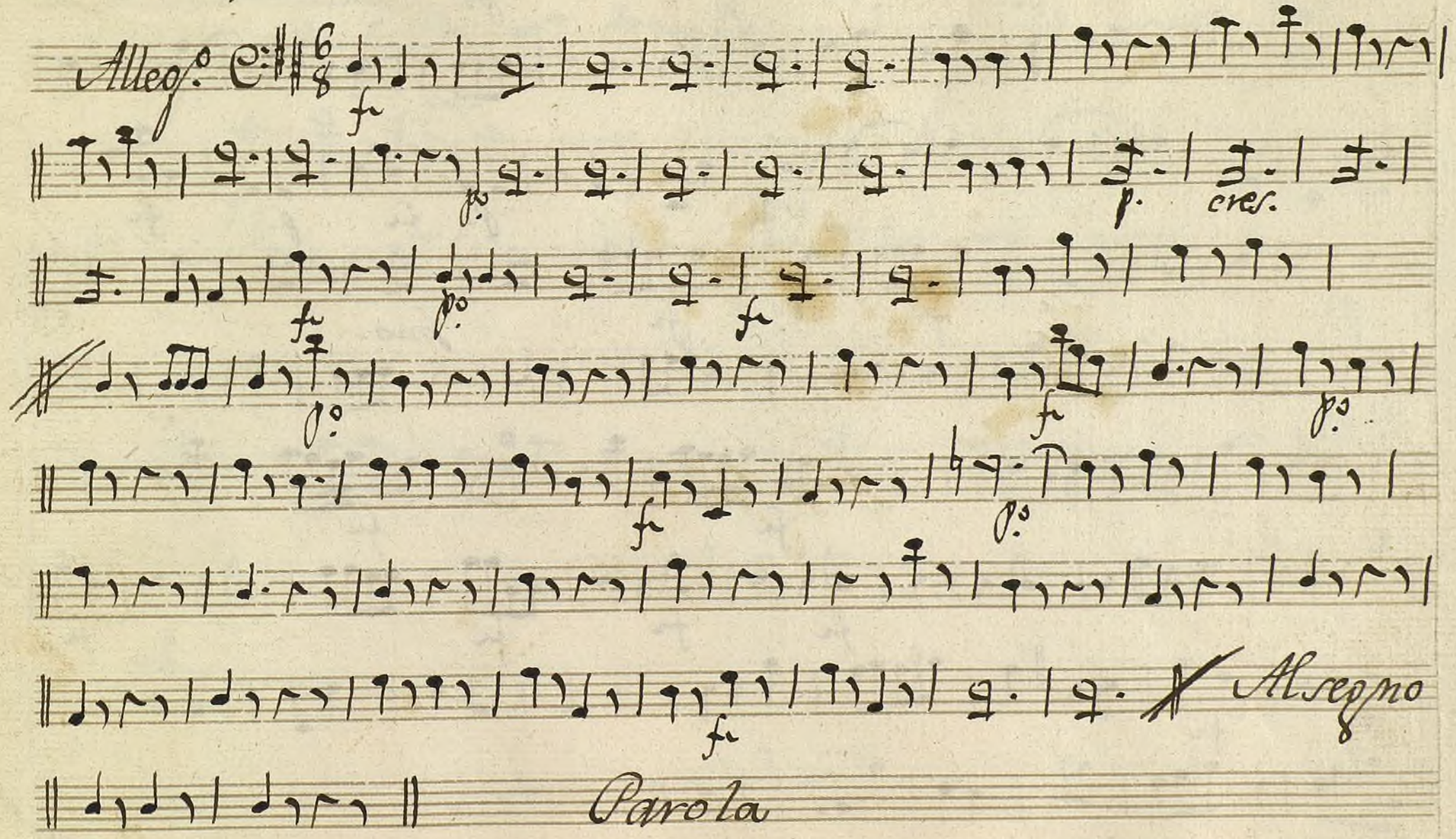


Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

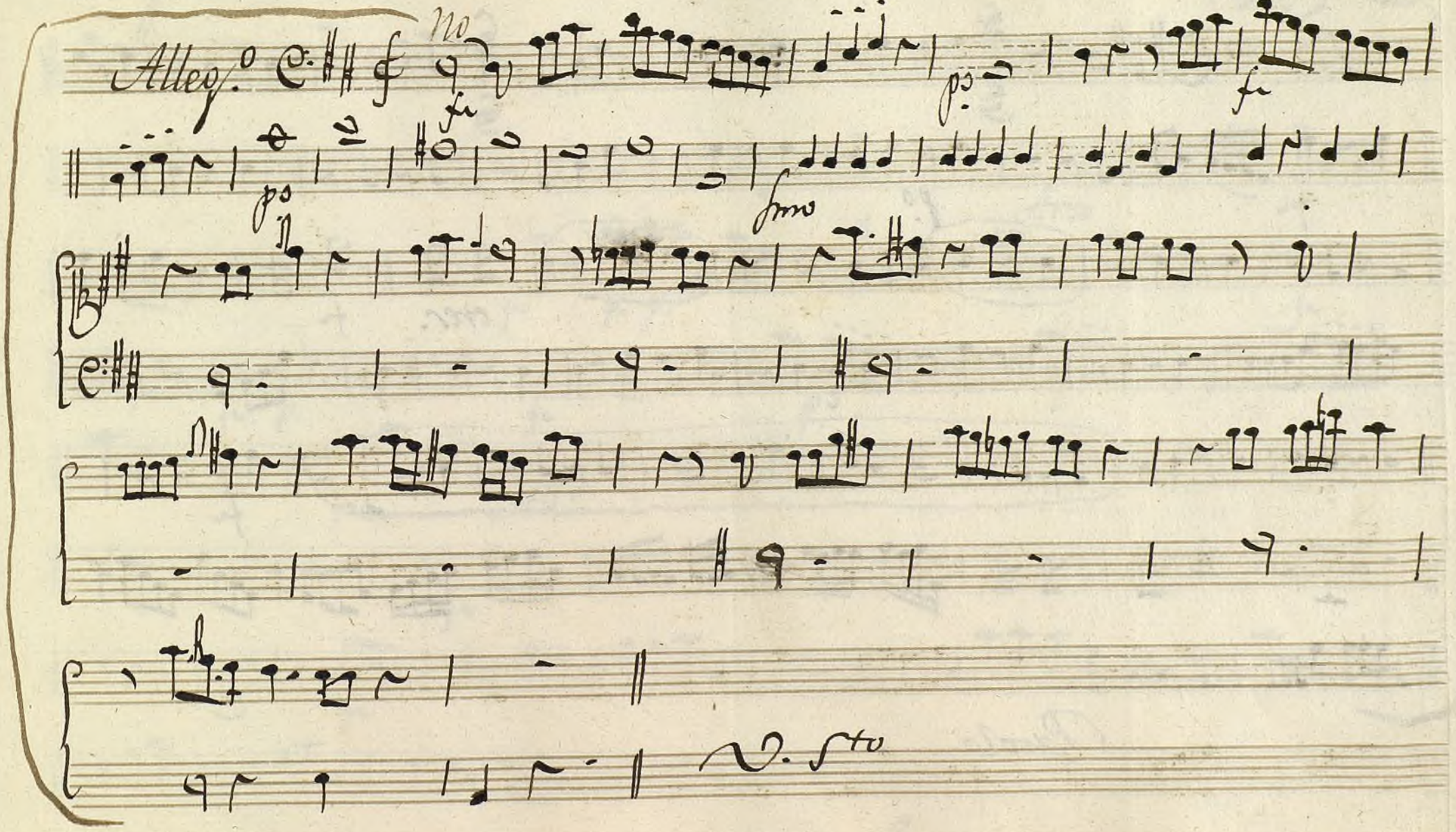
Mus 164-14

Baso Ton.a a 3.o La Eleccion de Nobio

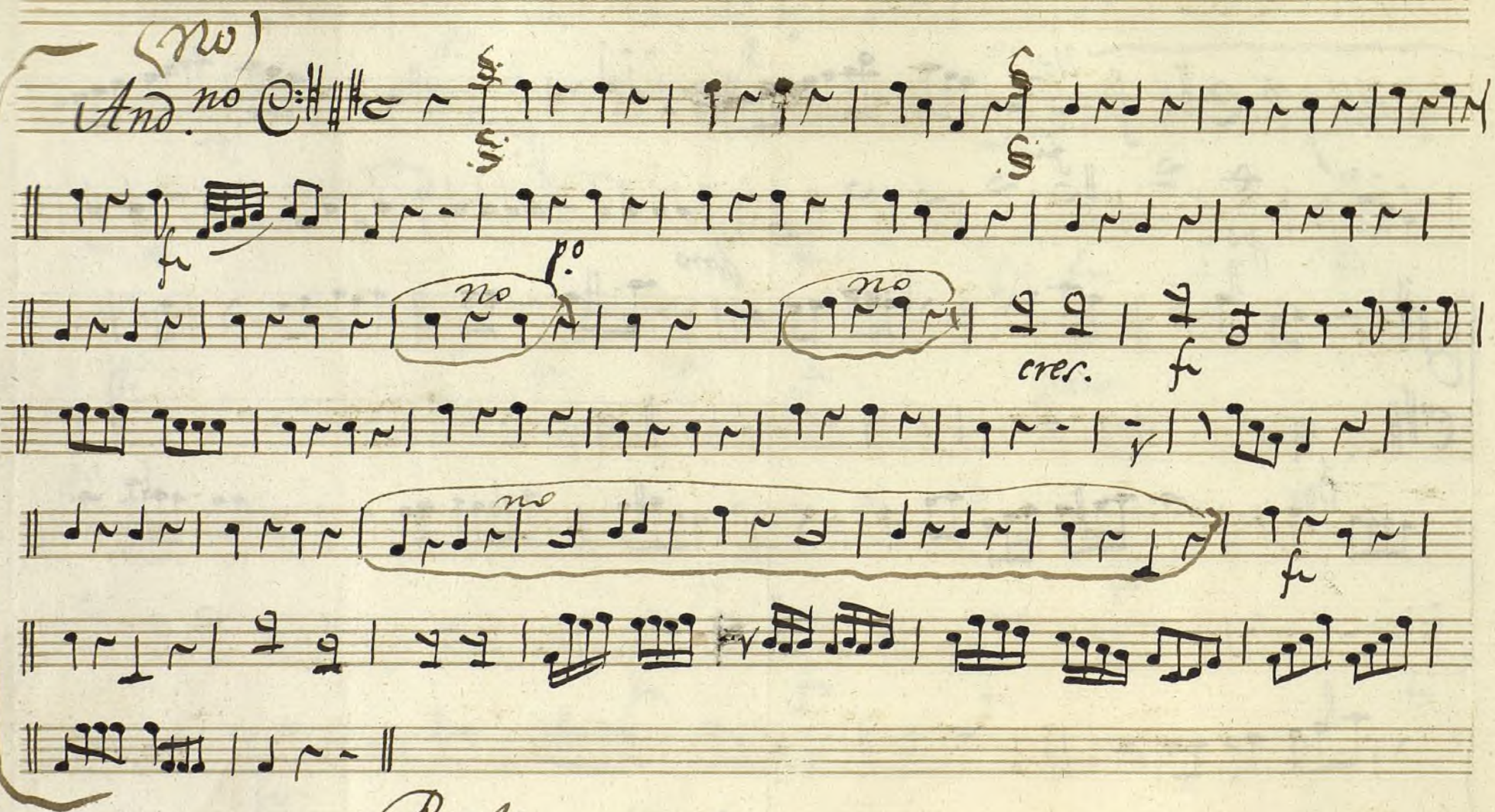


Ayuntamiento de Madrid

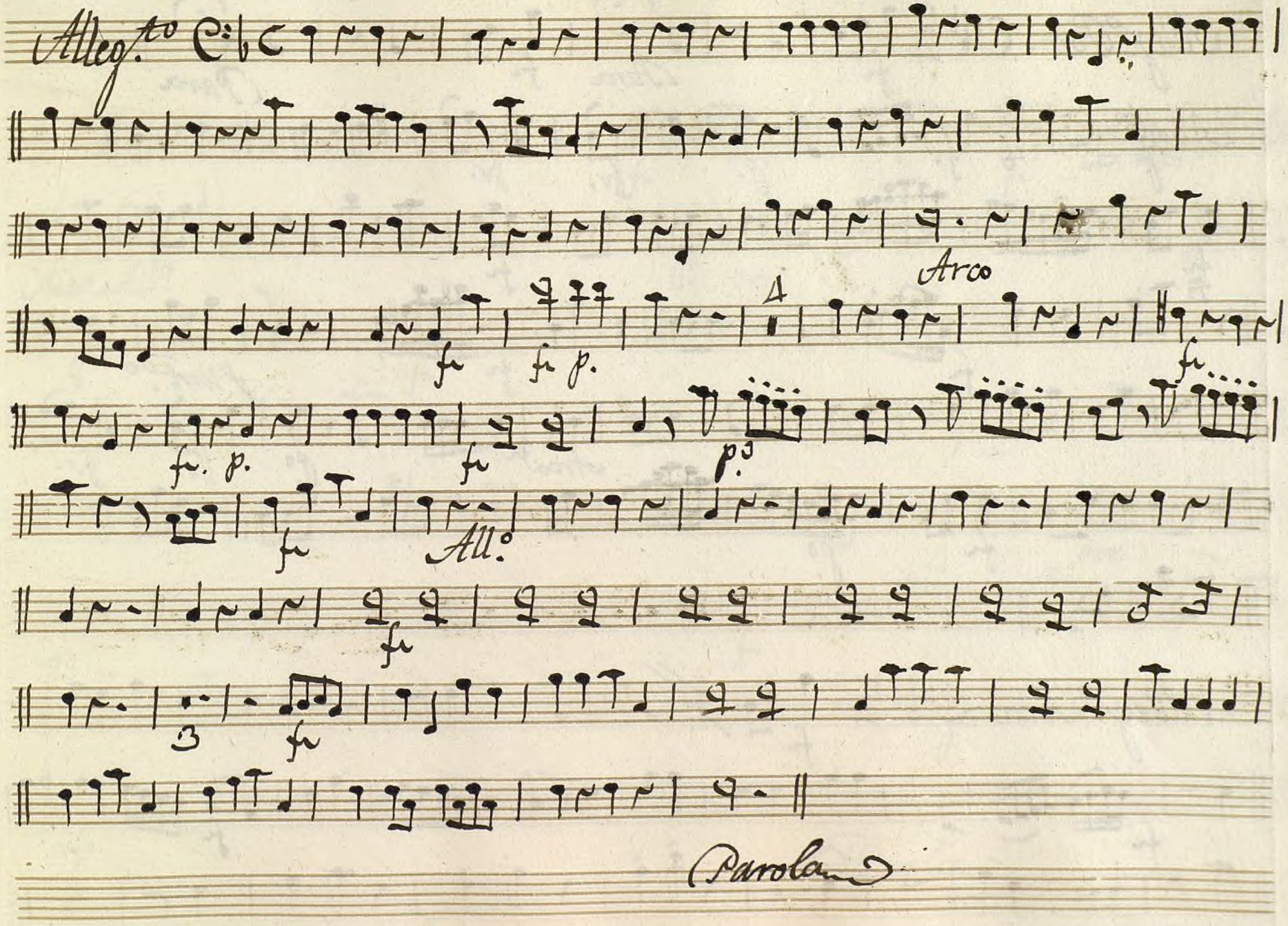
Ayuntamiento de Madrid



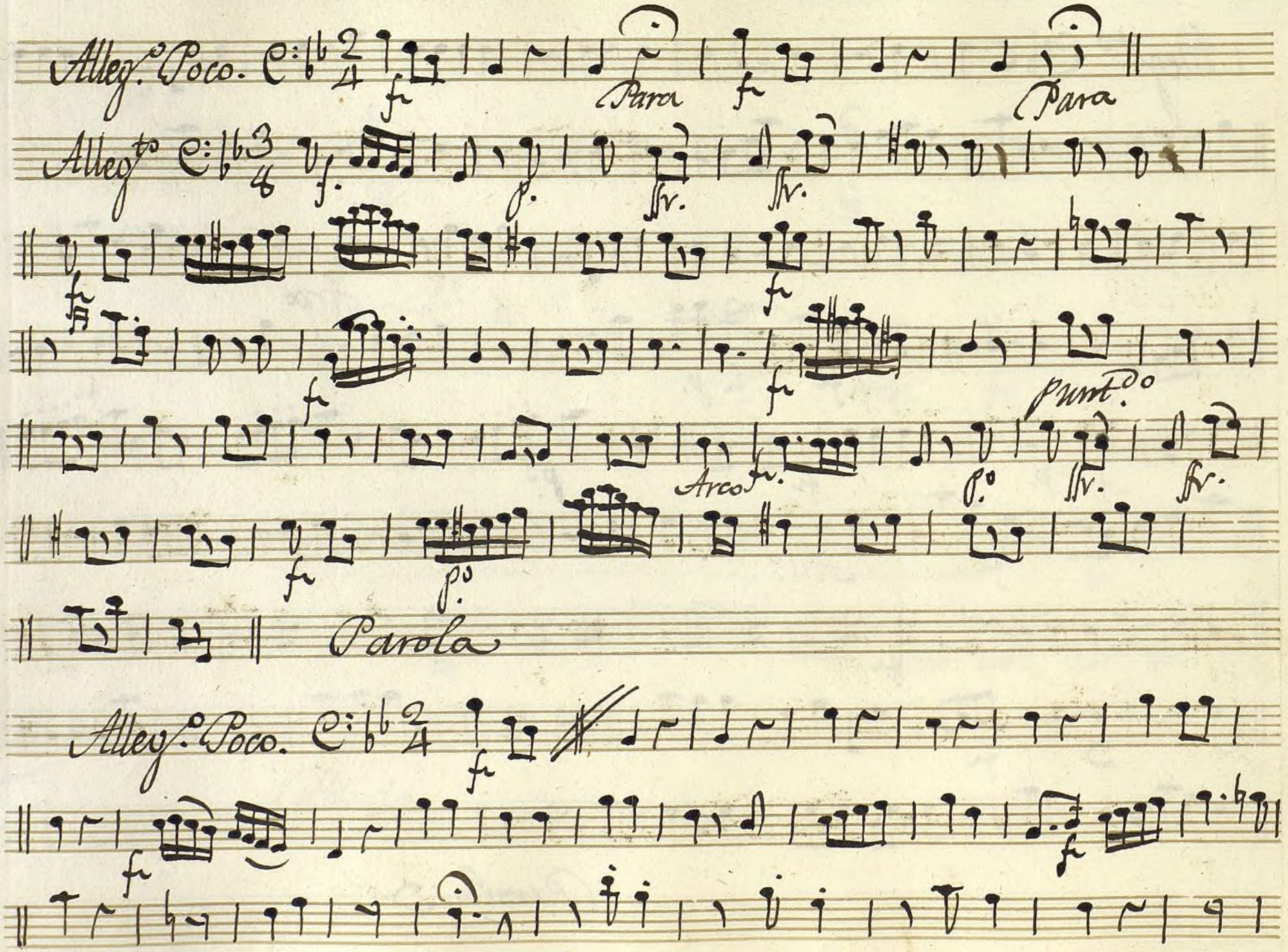
Ayuntamiento de Madrid



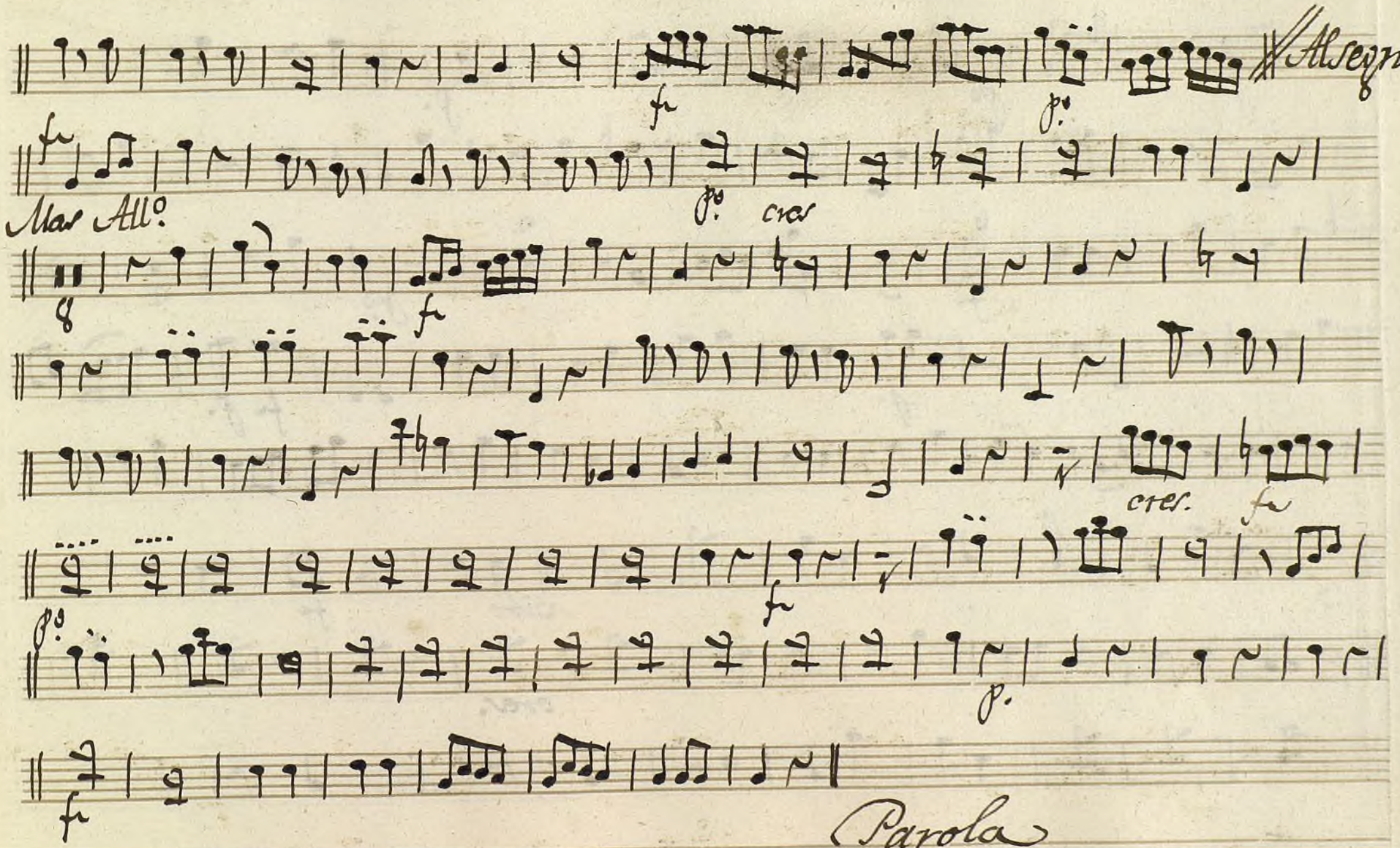
Ayuntamiento de Madrid



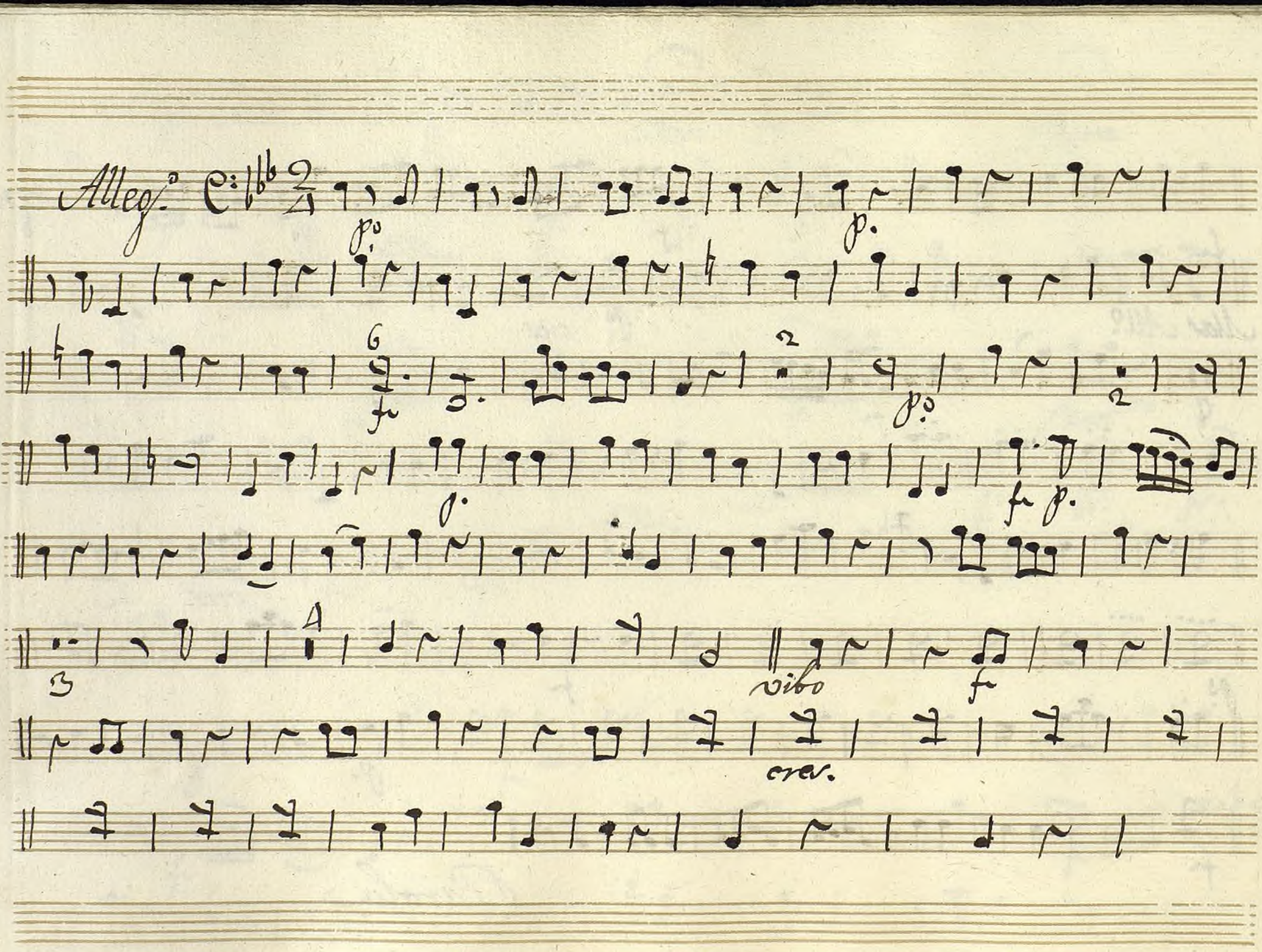
Ayuntamiento de Madrid



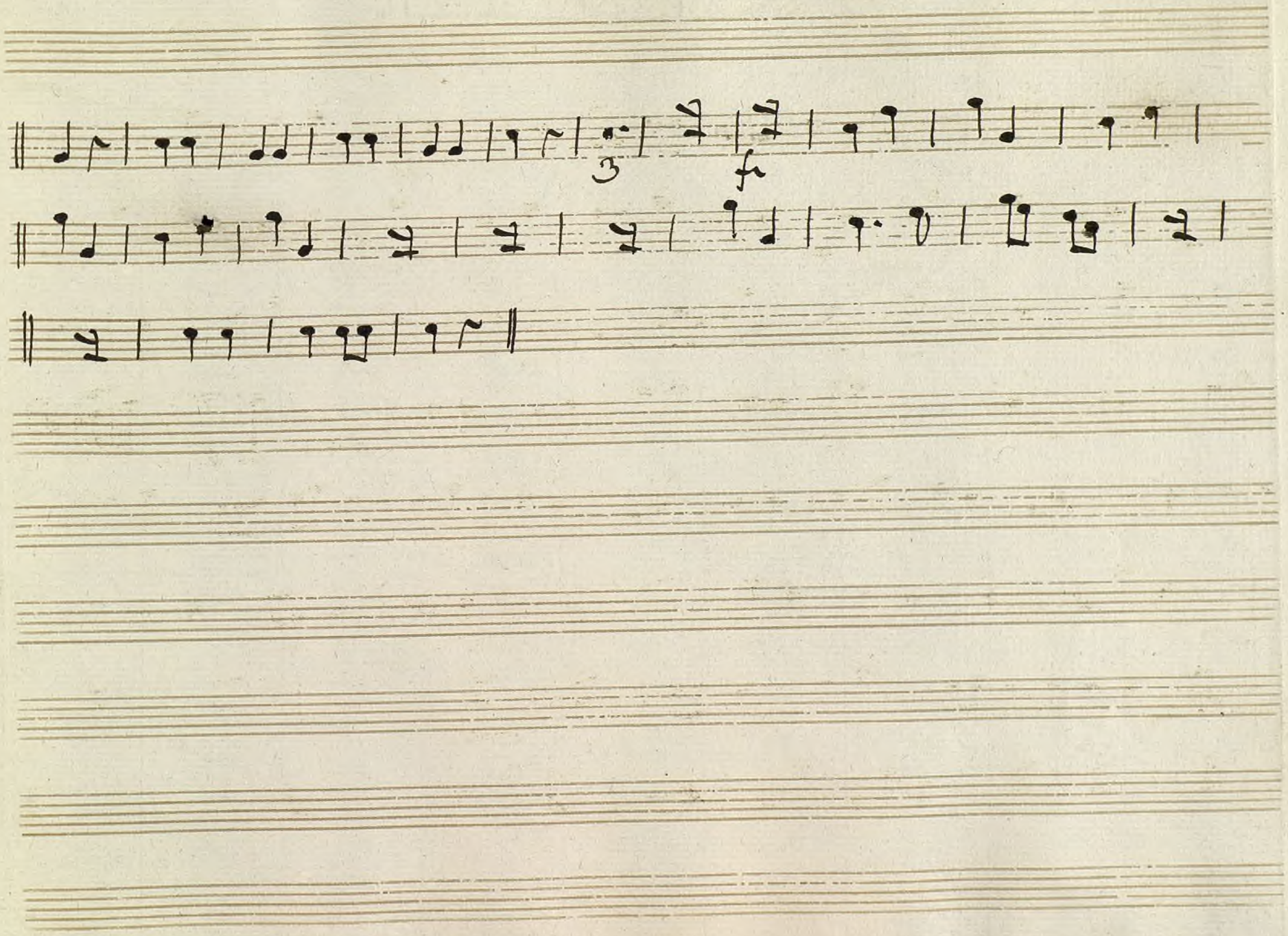
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

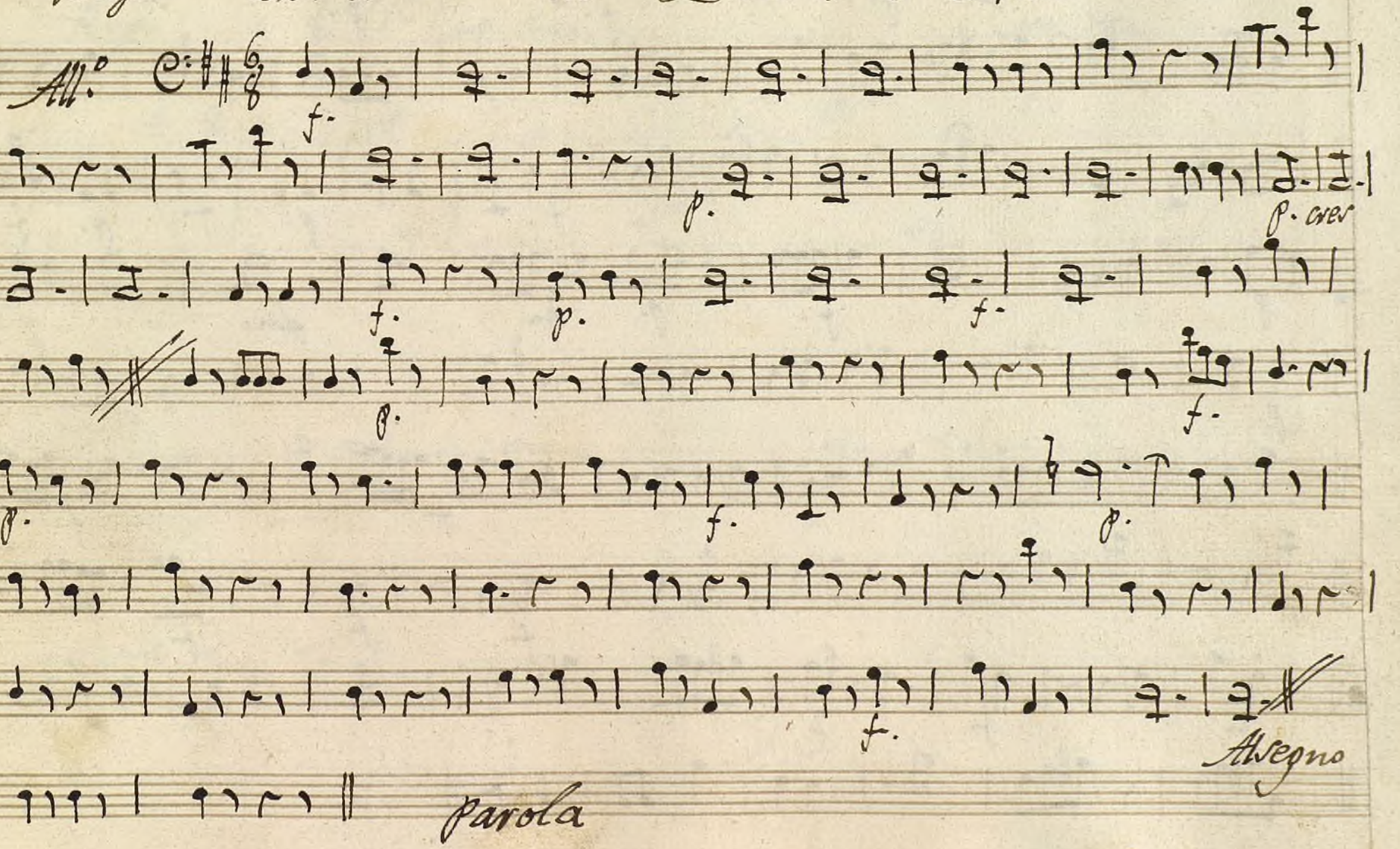
Mus 164-14

Bajo Ton.ª ã 3.º La Eleccion de Nobio

All.º

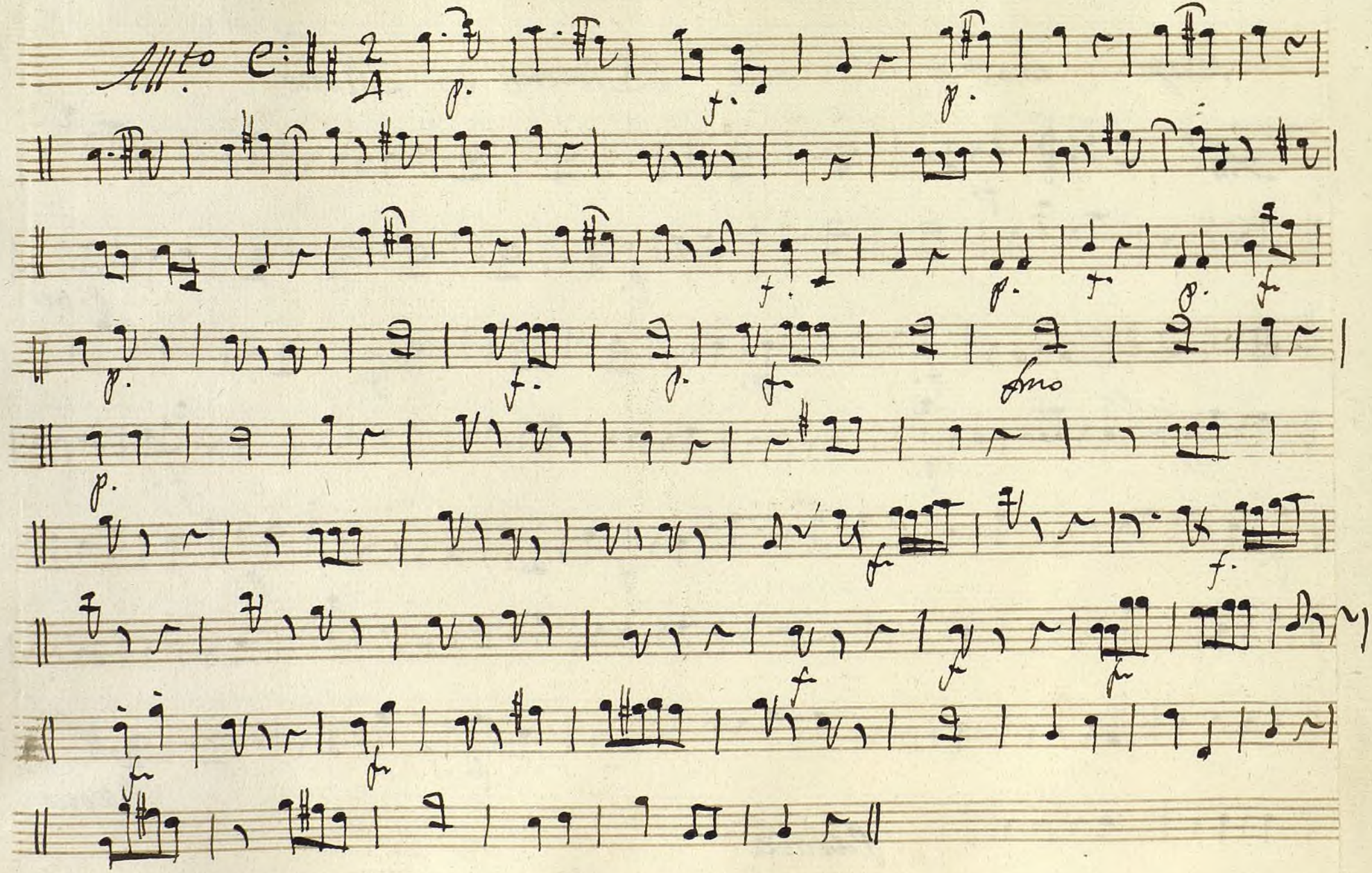
f. p. p. cres f. p. f. p. f. p. f. p. f.

Al segno

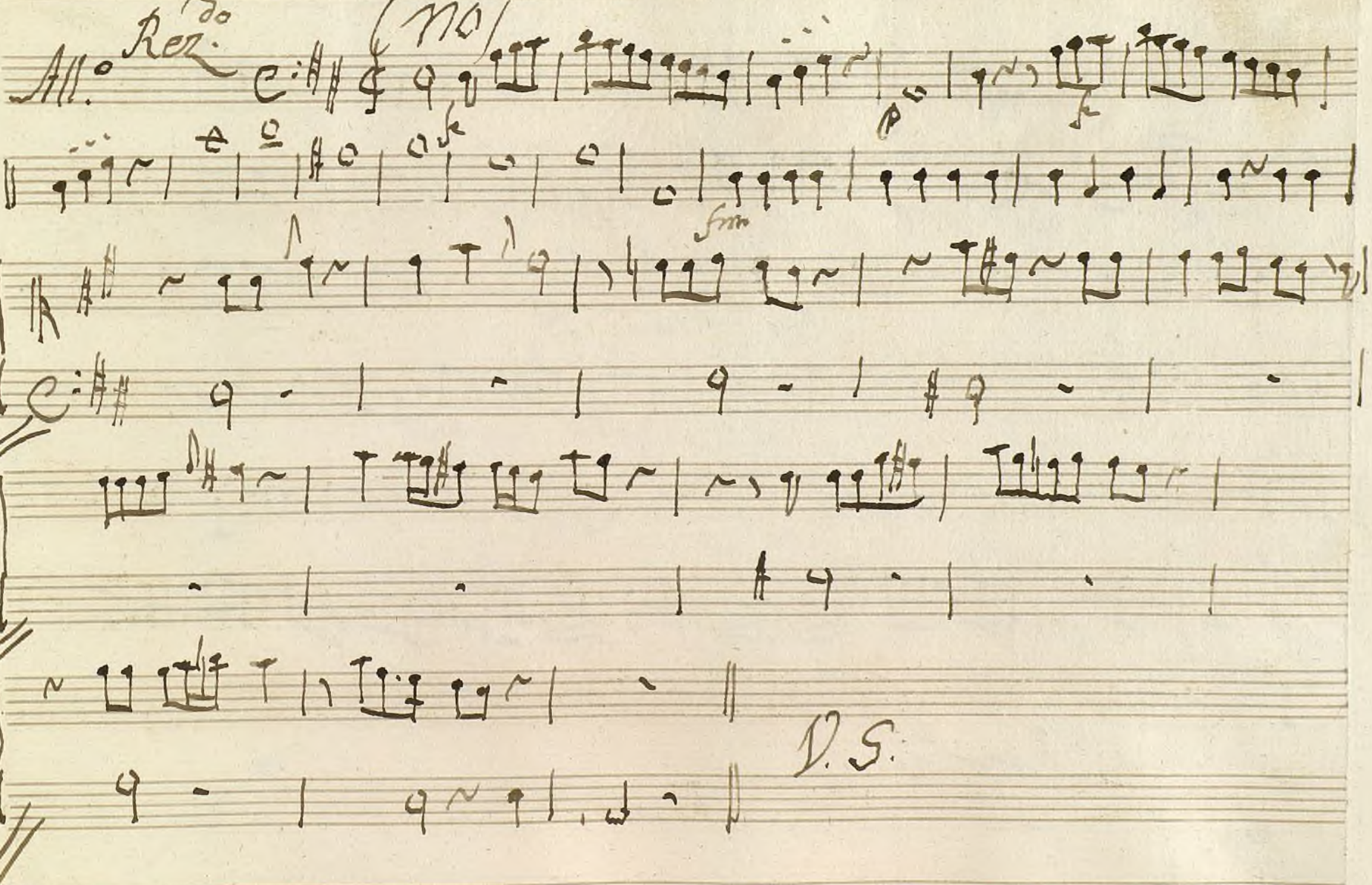


parola

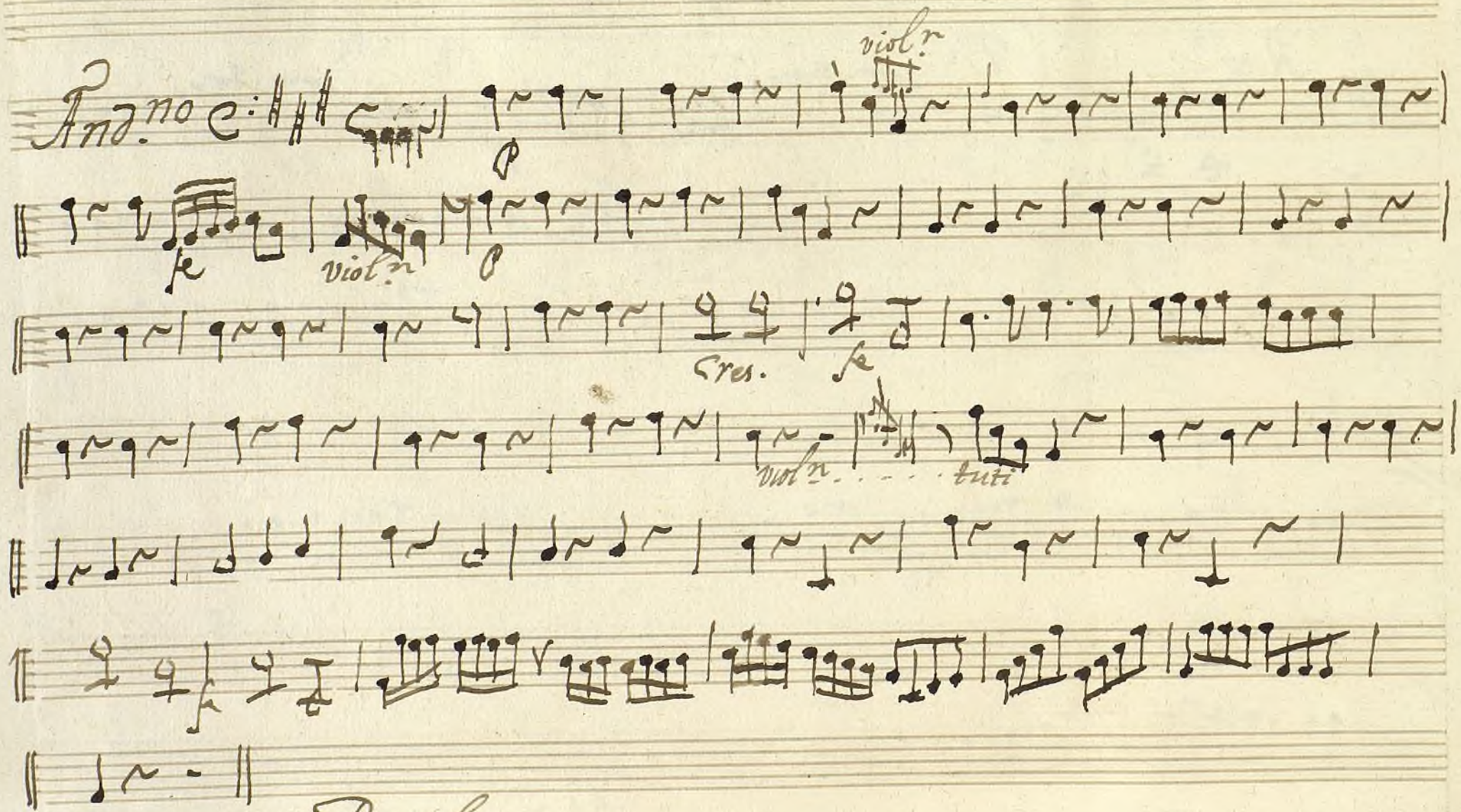
Ayuntamiento de Madrid



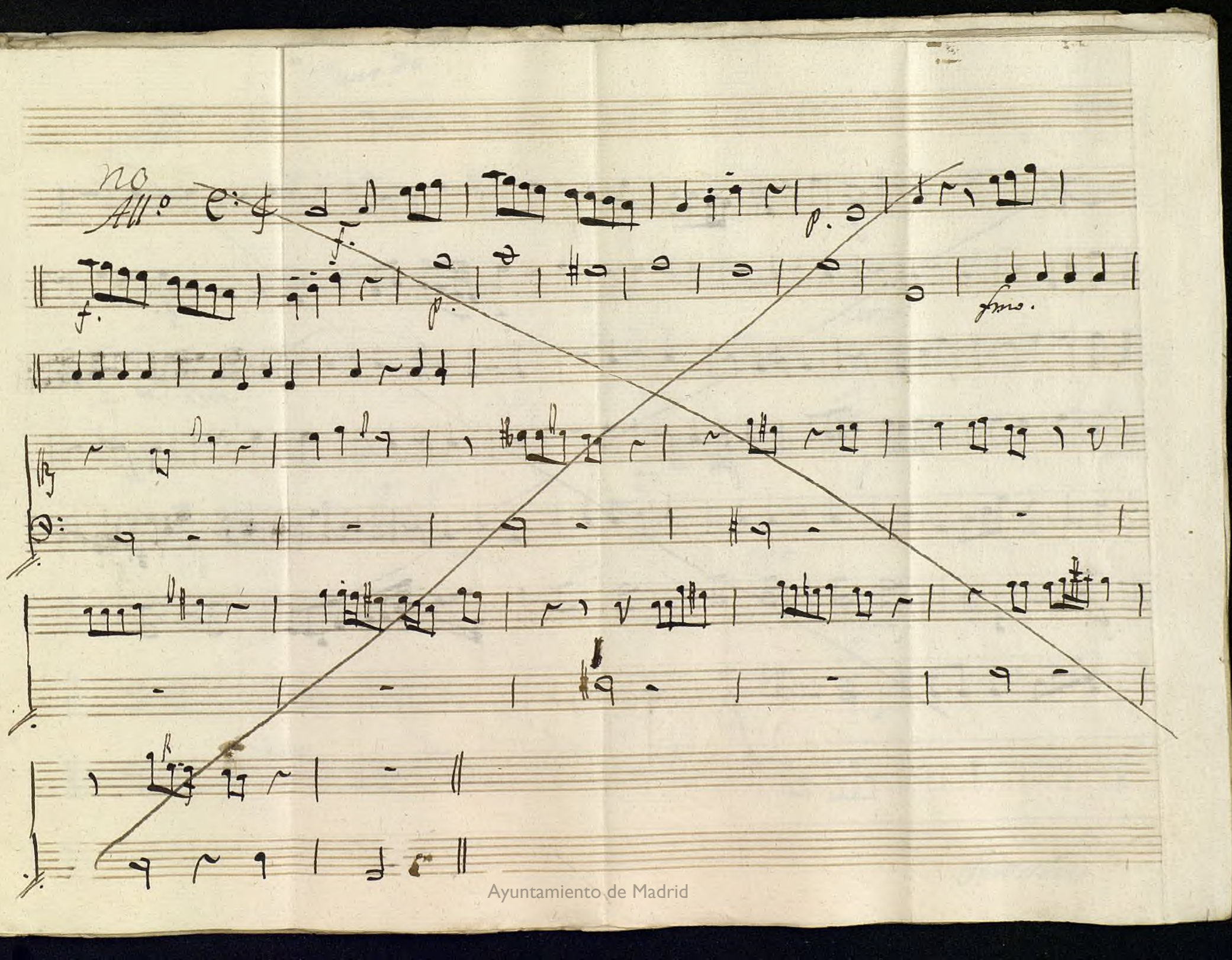
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

2do

Ayuntamiento de Madrid

Punt.do

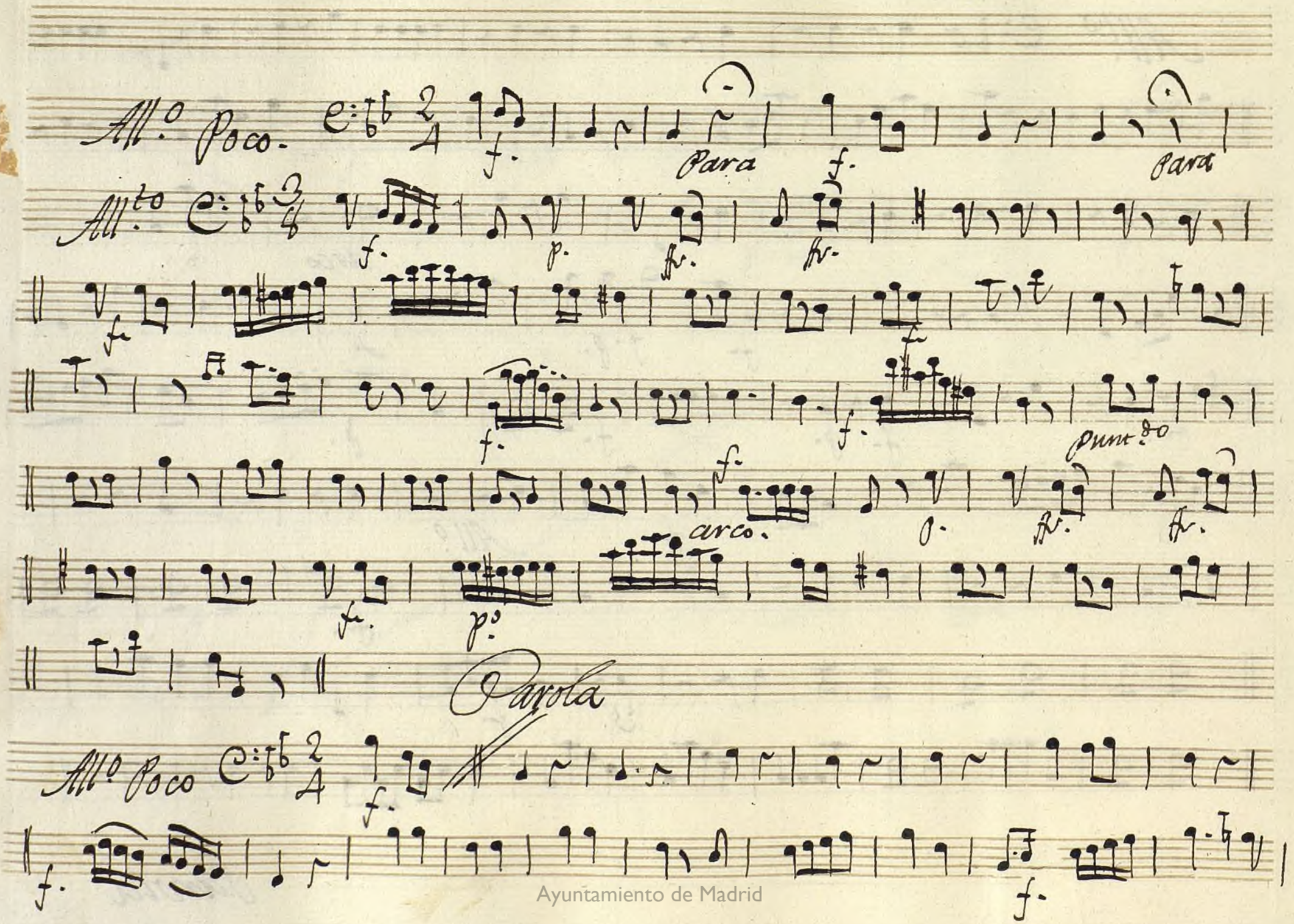
All.to

arco

All.o

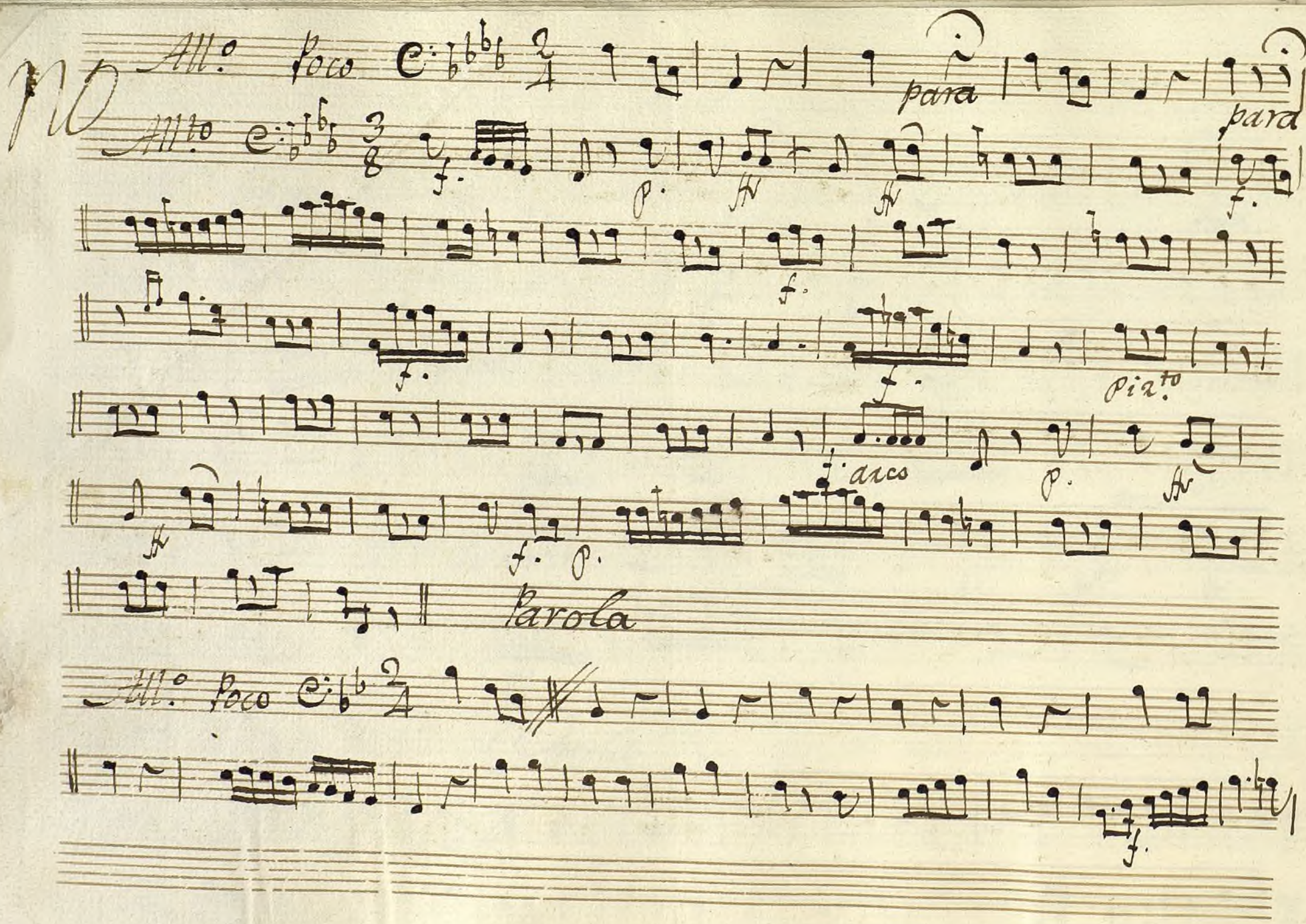
Parola

Ayuntamiento de Madrid

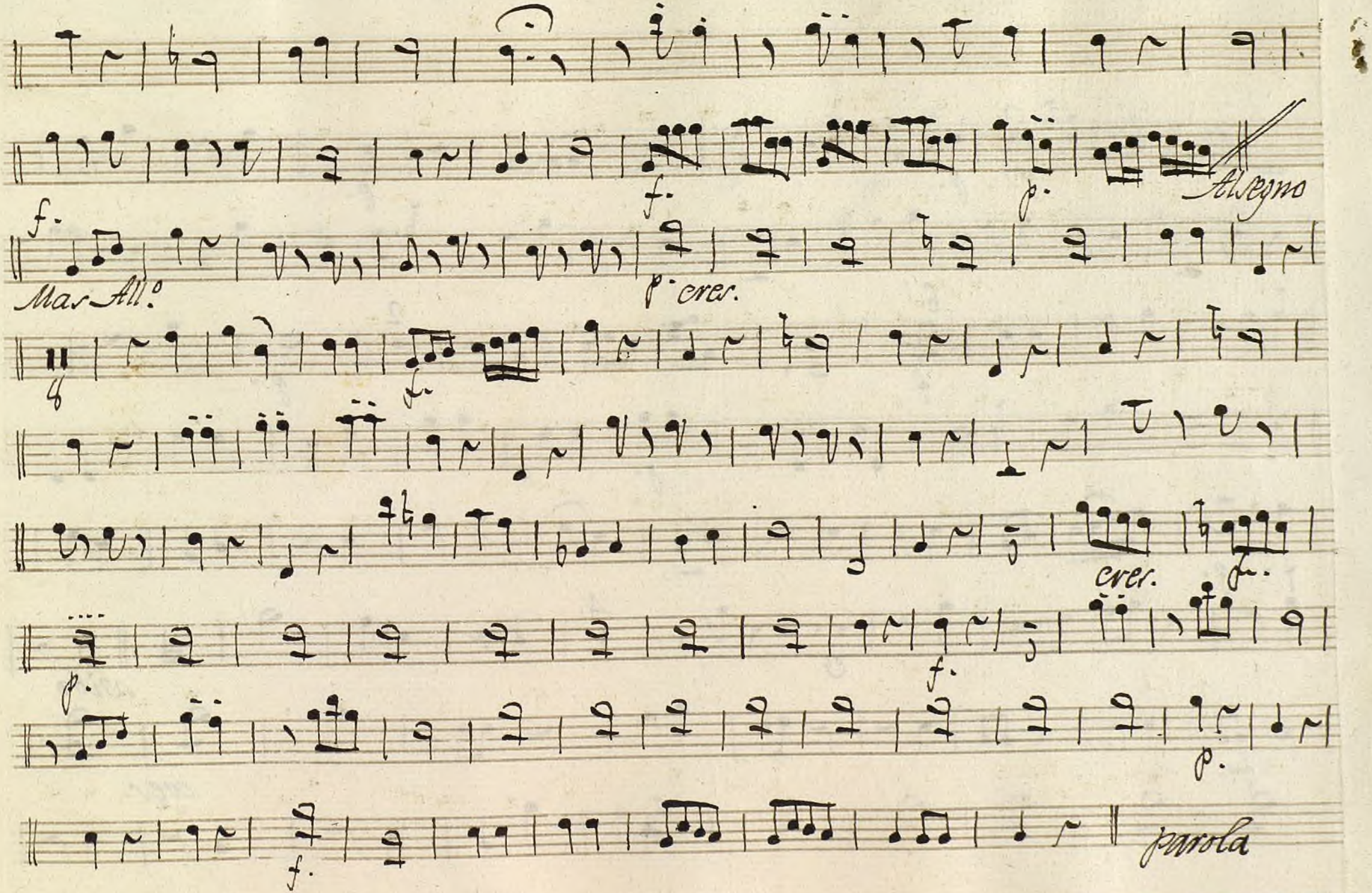


Ayuntamiento de Madrid

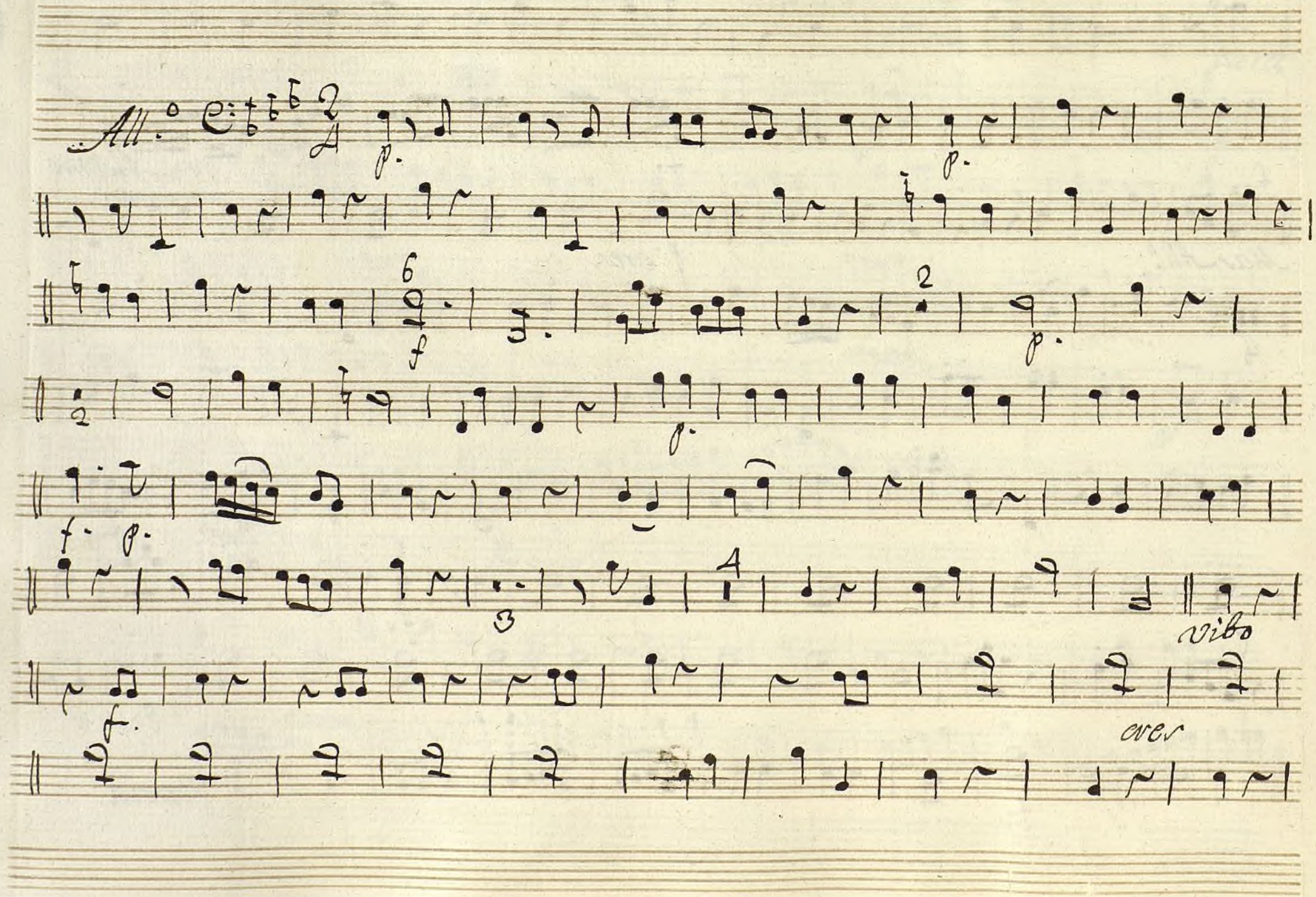
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

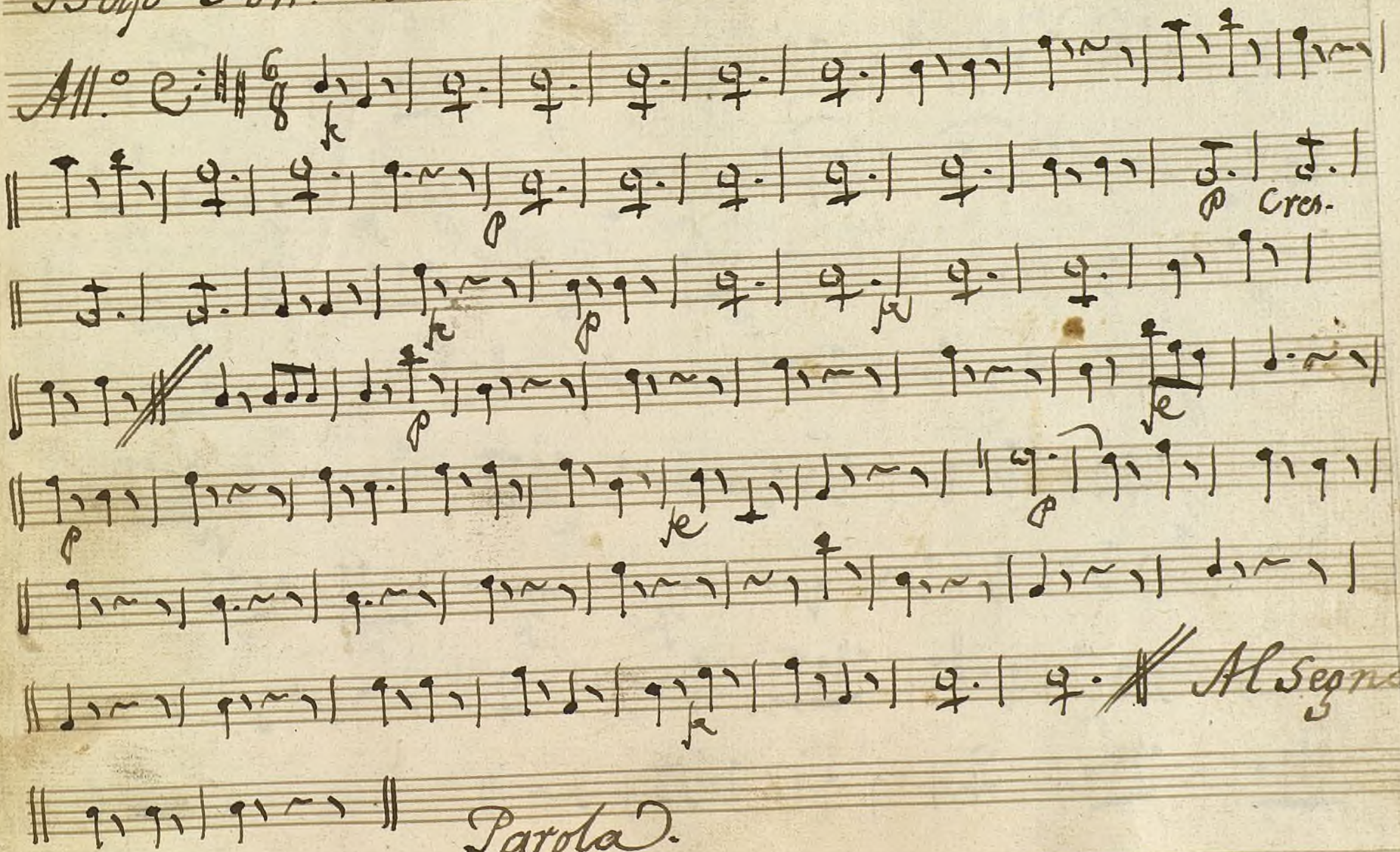
Luisa Valdes ~~Car.ª~~ MUS 164-14

Baso Ton.ª a 3. La Eleccion de Nobio.

All.º

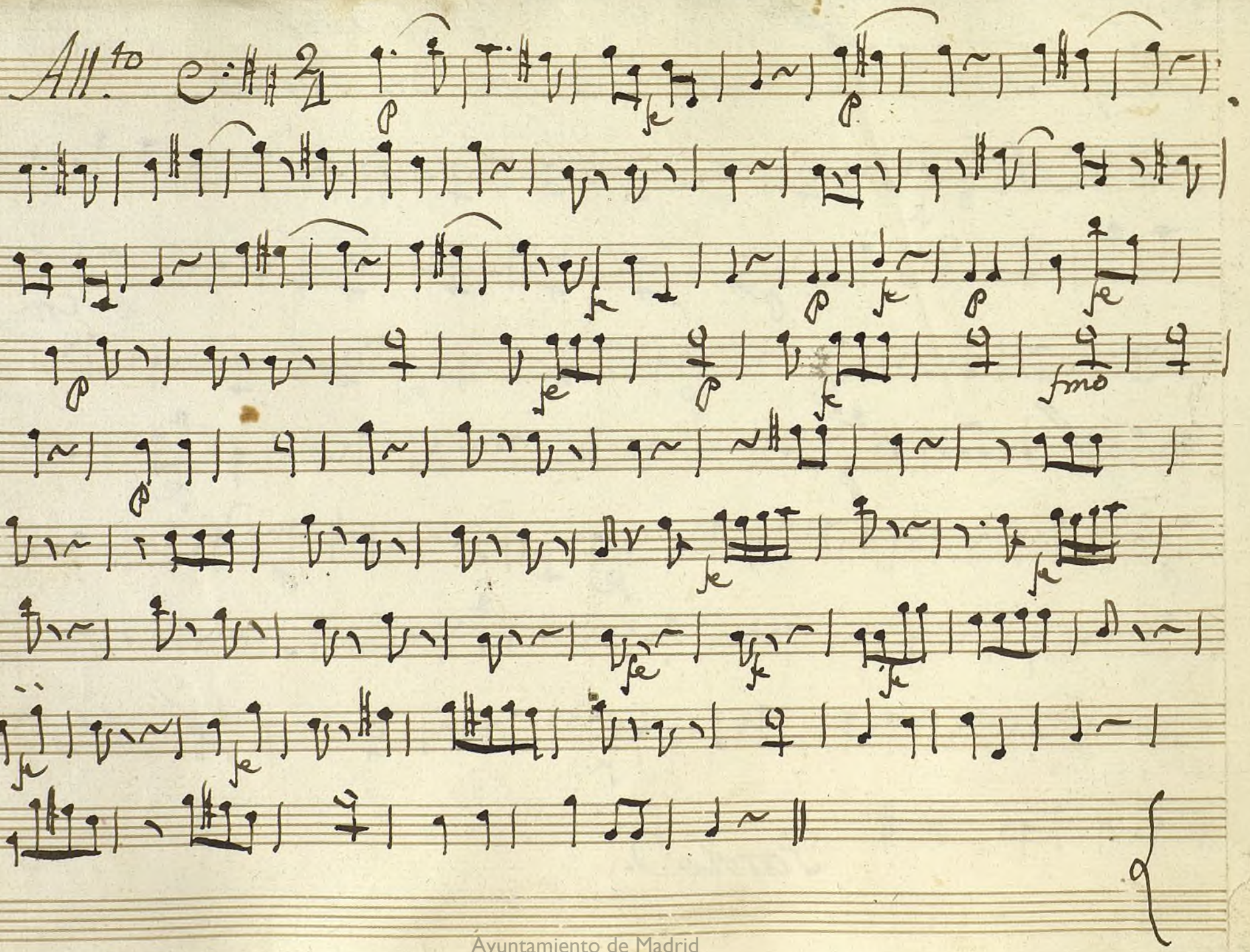
p Cres.

Al Segno



Parola.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 164-14

Rez.do NO

All.o

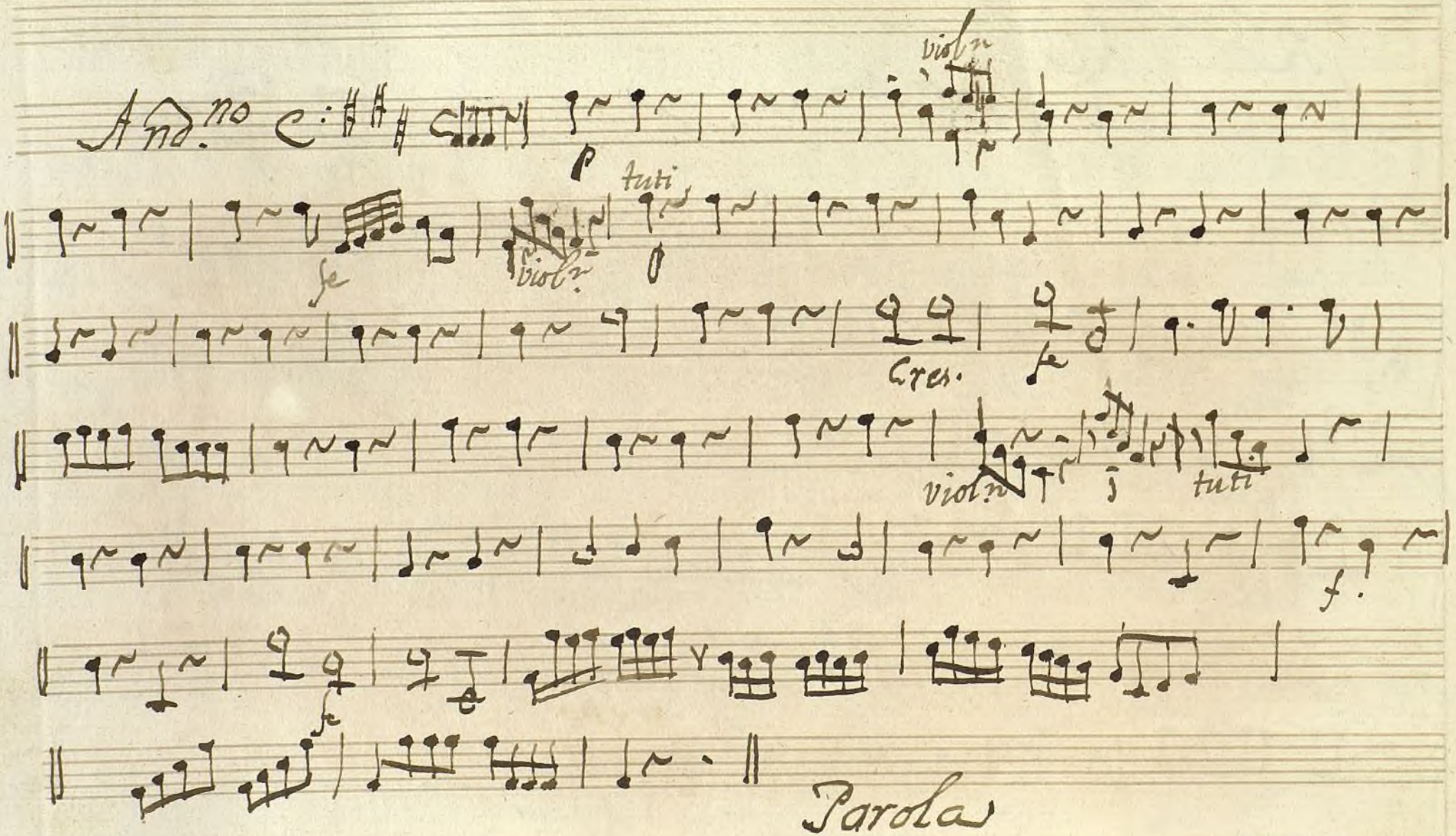
p

fe

fe

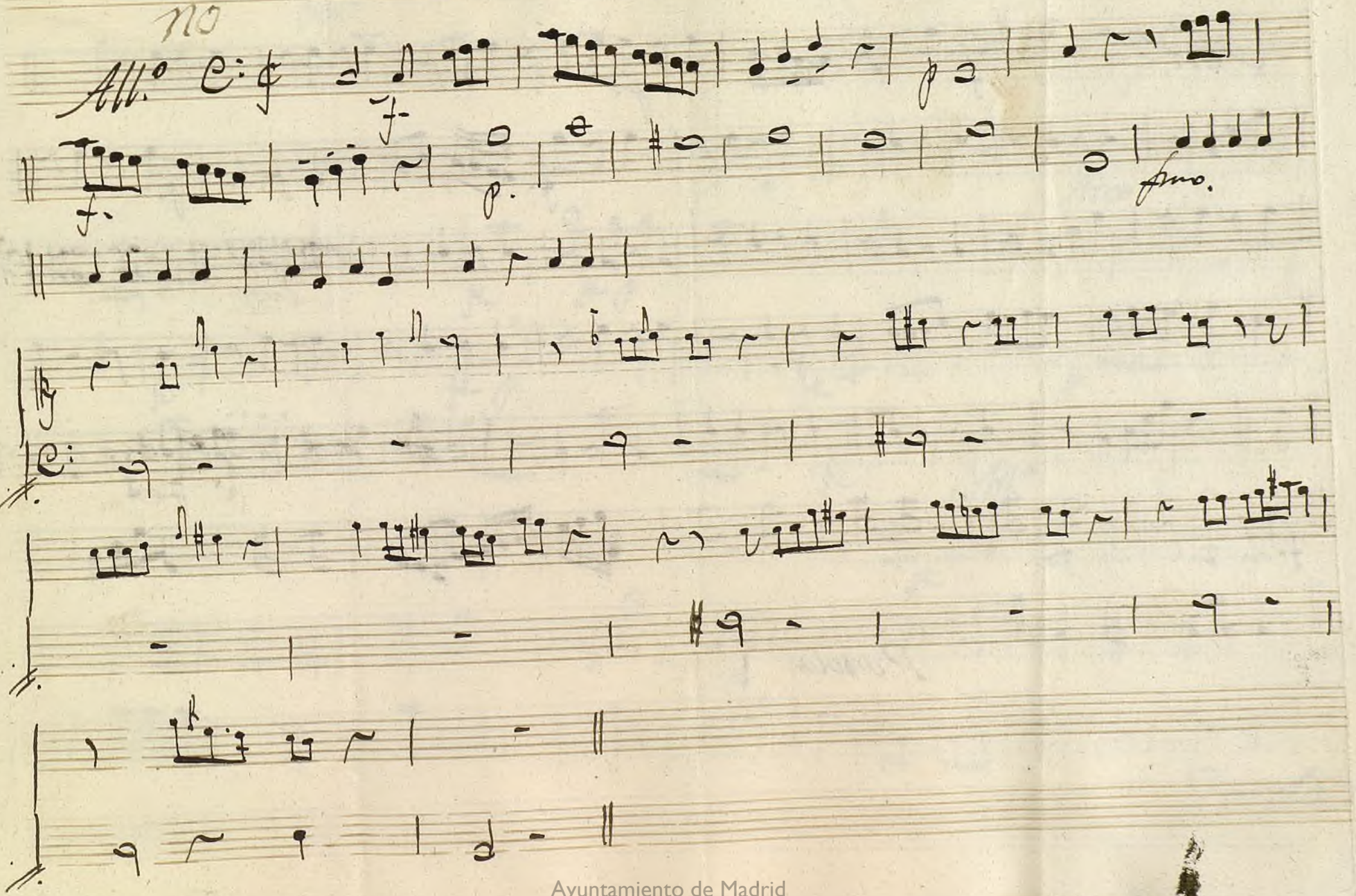
V.S.

Ayuntamiento de Madrid

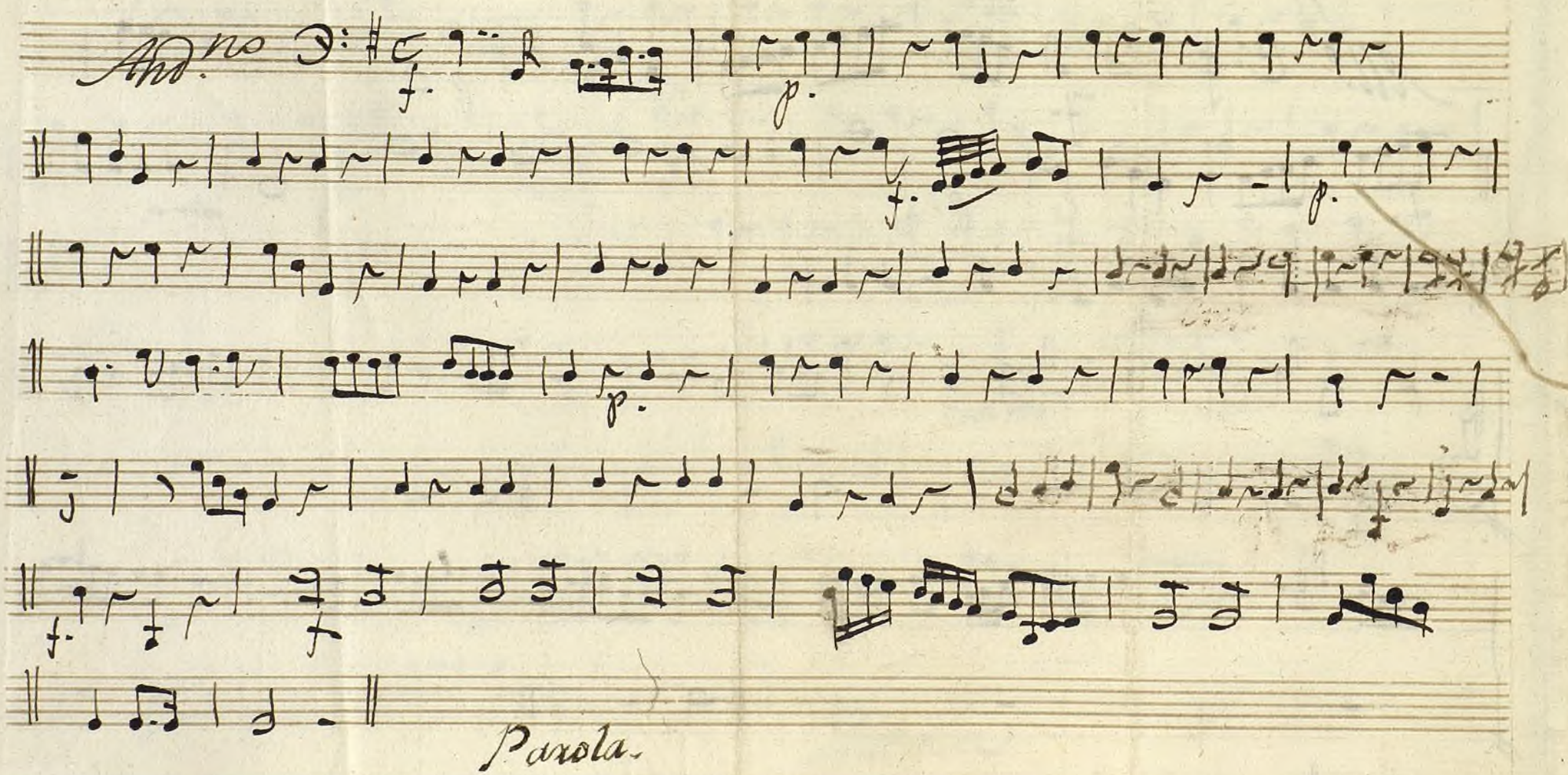


Ayuntamiento de Madrid

Mus 164-14

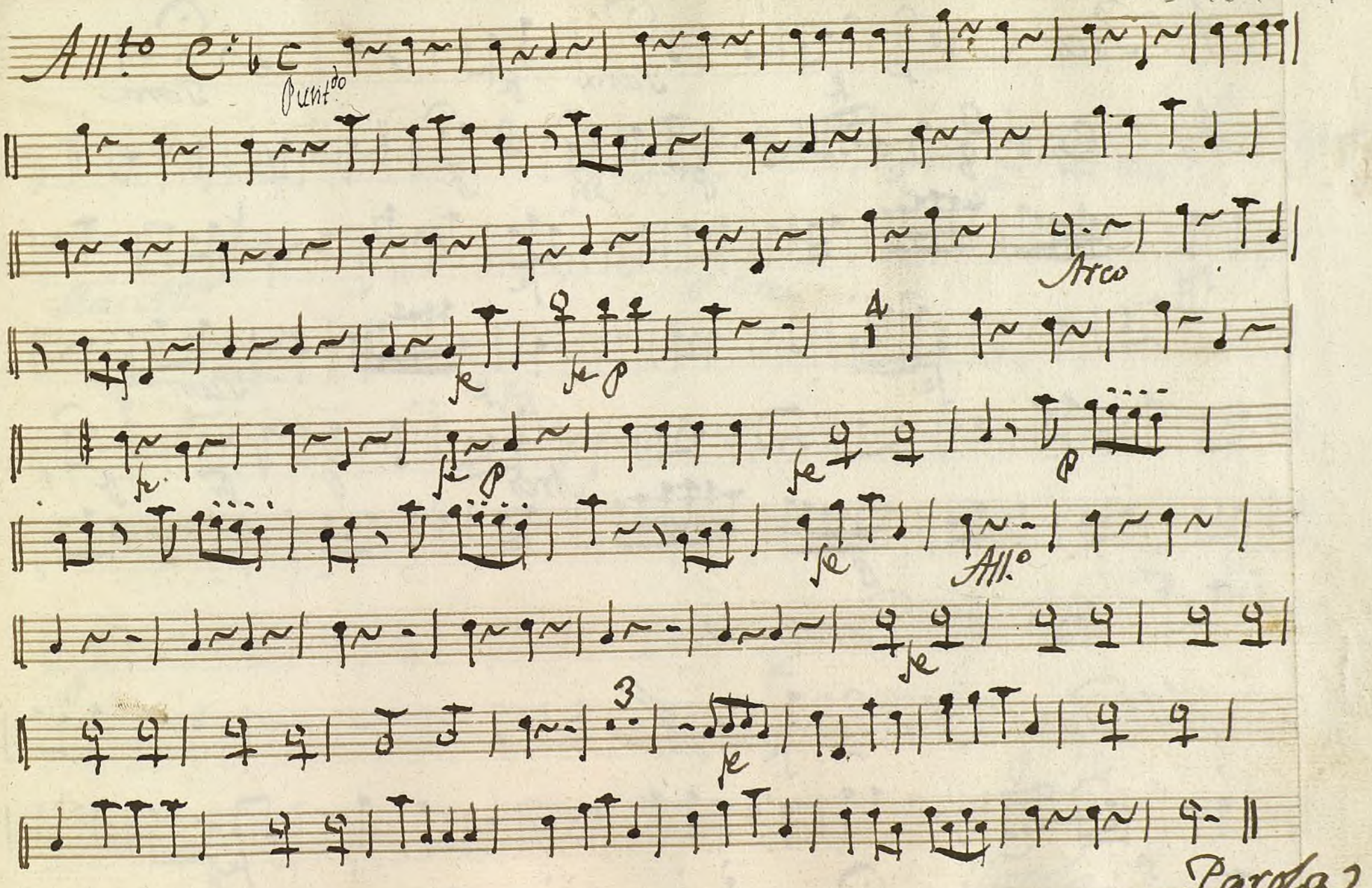


Ayuntamiento de Madrid

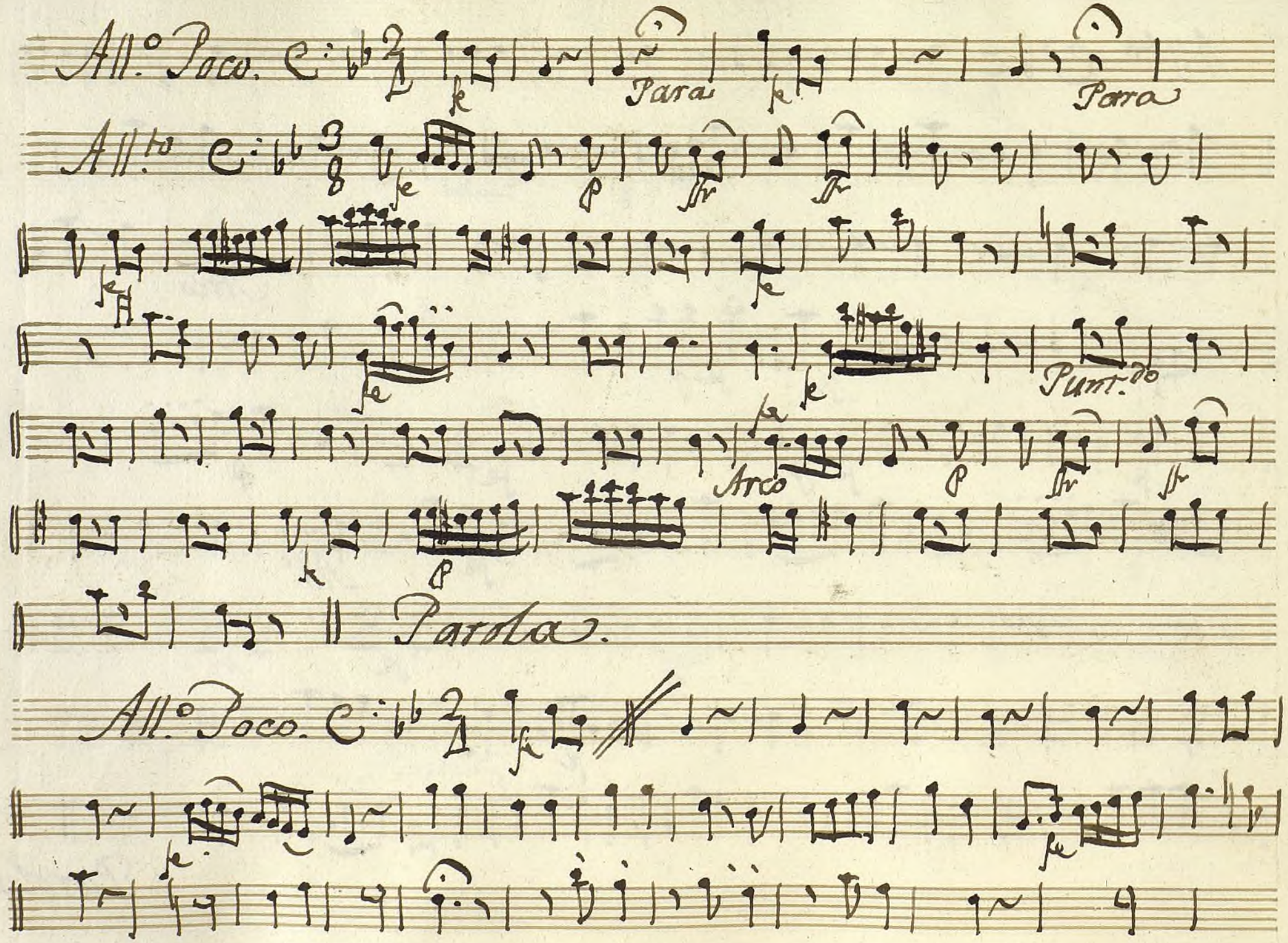


Ayuntamiento de Madrid

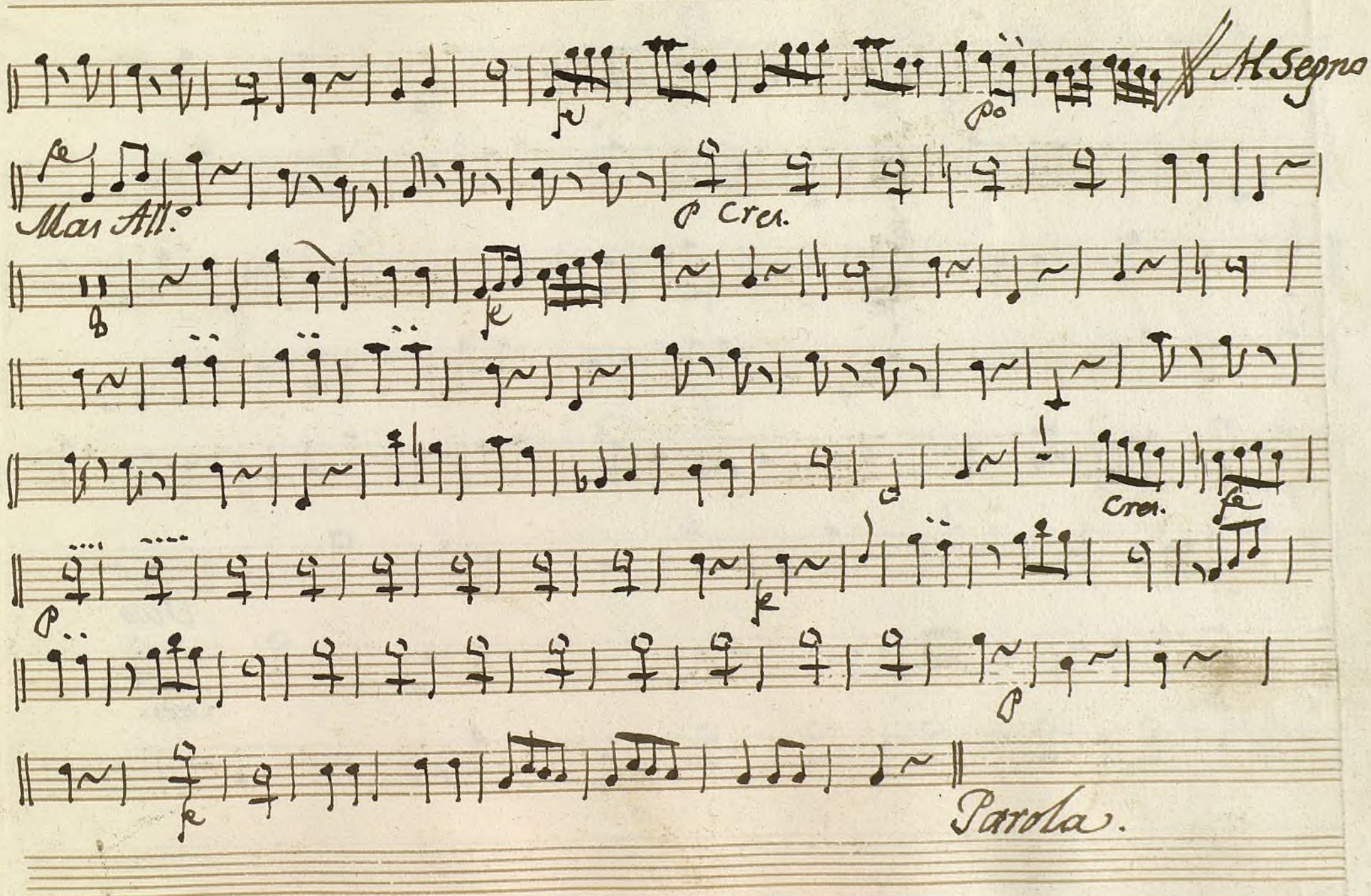
Mu 164-14



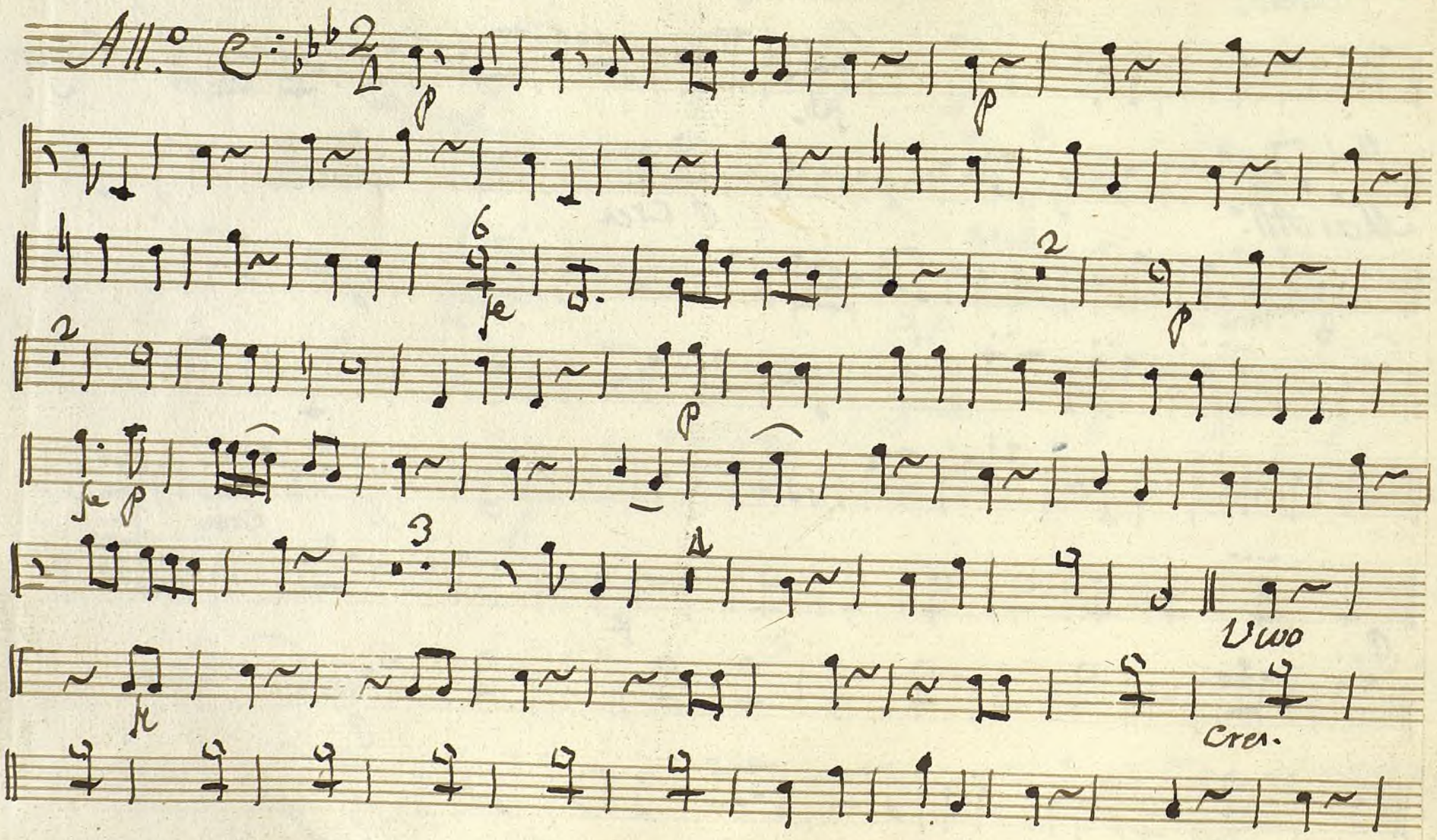
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

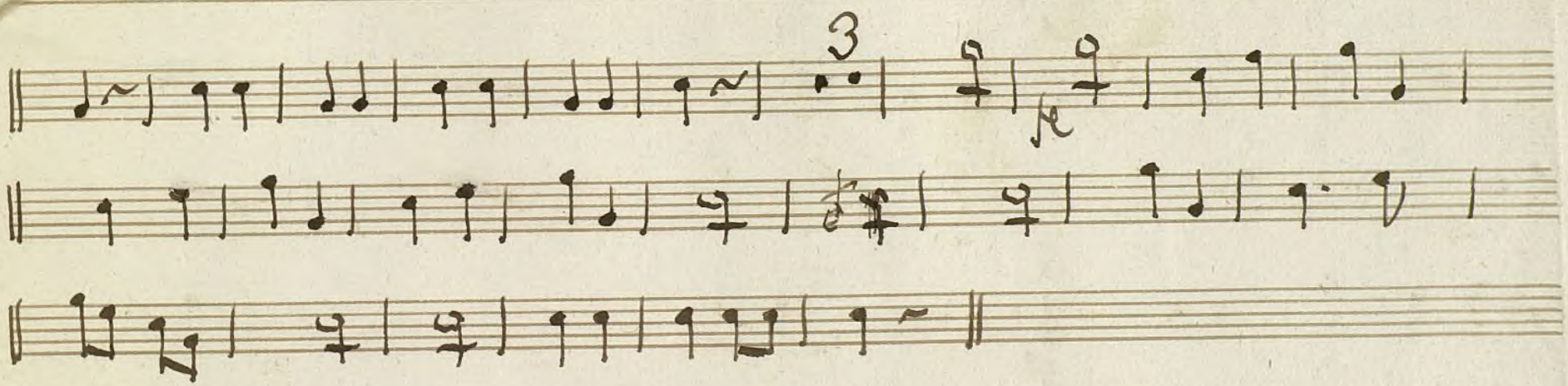


Ayuntamiento de Madrid

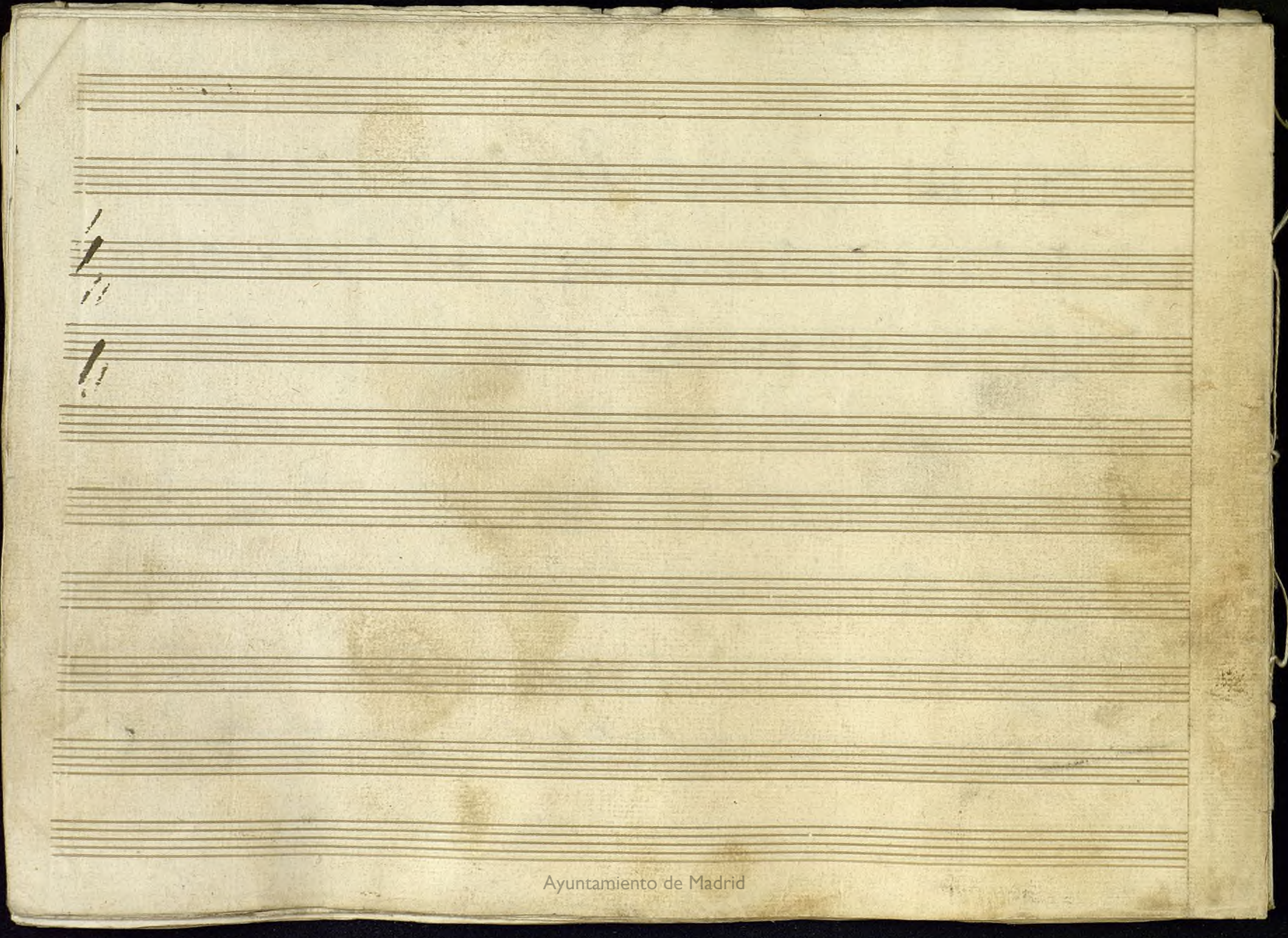


Ayuntamiento de Madrid

Mus 164-14



Ayuntamiento de Madrid


Ayuntamiento de Madrid