

4/ cdd 31

4 SEP. 1916
100/2 959

AYUNTAMIENTO DE MADRID



DIRECCION DE ARQUITECTURA

Negociado de O del E
E-48-946

1946

43-234-27
Inv. 690

CLASE Obrer

EXPEDIENTE a unta
del Instituto de Valencia de D
Juan, calle de Eduardo Dato,
a Fortuny.

4

43-234-27
Inv- 690

INSTITUTO DE VALENCIA DE DON JUAN

(Calle de Fortuny nº 43, con vuelta a la de Eduardo Dato)

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

M E M O R I A

PROYECTO DE AMPLIACION DEL MUSEO

M E M O R I A

Arquitecto

M. López Otero

Mayo de 1946.

1.º 1.º 1.º 1.º 1.º
1.º 1.º 1.º 1.º 1.º

1.º 1.º 1.º 1.º 1.º

INSTITUTO DE VALENCIA DE DON JUAN

(Calle de Fortuny nº 43, con vuelta a la de Eduardo Dato)

XXXXXXXXXX

PROYECTO DE AMPLIACION DEL MUSEO

M E M O R I A

El "Instituto de Valencia de Don Juan", establecido en la calle de Fortuny nº 43 con vuelta a la de Eduardo Dato, y cuyo Patronato preside el Excmo. Sr. Duque de Alba, ha decidido la ampliación del museo de sus importantes colecciones arqueológicas y artes industriales, que es una de las más ricas de España, excesivamente acumuladas en su exposición, por falta de espacio. Con tal objeto, encomendó al arquitecto que suscribe la redacción del presente proyecto para la construcción de un pabellón adicional, cuyos planos acompañan a esta memoria y á los efectos de la oportuna licencia de edificación.

Según se indica en el plano correspondiente, el nuevo pabellón se emplaza en el jardín del Instituto, cuyo cerramiento en fachada da a la calle de Eduardo Dato. Es de forma rectangular, de 6,00 m. de fachada a dicha calle, 17,65 m de fondo, ó sea con una superficie total de 105,90 m²., con su eje mayor normal a la fachada del actual museo, según se indica en el citado plano; de modo que las salas recibirán luz S.E., por la fachada al jardín y S.O. por la de la calle. El enlace de lo nuevo con lo edificado, se hace por la

INSTITUTO DE VALERÍA DE DON JUAN

(Calle de Portuñal nº 43, con salida a la de Eduardo Dato)

EXPOSICIÓN

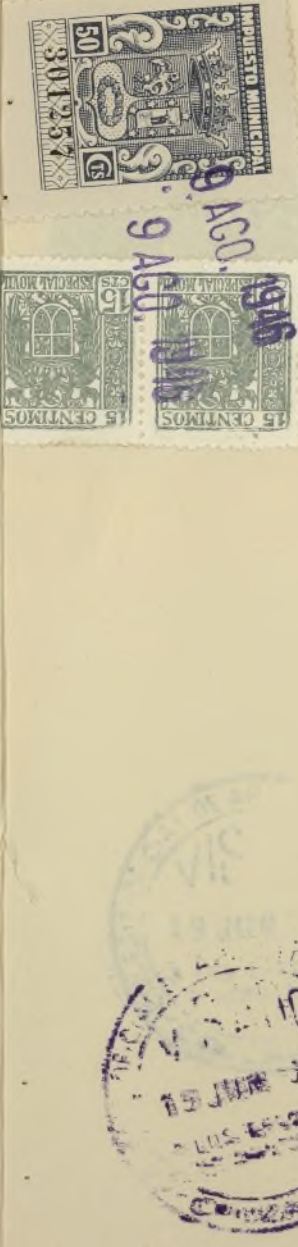
PROYECTO DE AMPLIACIÓN DEL MUSEO

M E M O R I A

EXPOSICIÓN

El Instituto de Valería de Don Juan, establecido en la calle de Portuñal nº 43 con salida a la de Eduardo Dato, cuyo Patronato preside el Excmo. Sr. D. Juan de Aldeaniza, ha debido a la ampliación del Museo de las importantes colecciones arqueológicas y artes industriales, que en una de las más importantes de España, convenientemente acomodadas en su exposición, tanta la cantidad de objetos, en tal objeto, encomendados al estudio que requiere la realización del presente proyecto para la construcción de un edificio adicional, cuyos planes se han con esta memoria y a los efectos de la oportuna licencia de edificación.

Según se indica en el plan correspondiente, el nuevo edificio se amplía en el fondo del terreno, cuyo terreno se sitúa en la calle de Eduardo Dato. En la zona de Portuñal, de 0,00 m. de anchura a la calle, 17,00 m. de fondo, y una con una superficie total de 102,00 m², con su mayor parte a la zona del terreno, donde se sitúa en el terreno mismo; de modo que las nuevas construcciones se sitúan en la zona de Portuñal y a la zona de la calle. El terreno se sitúa en la zona de Portuñal, con una superficie total de 102,00 m².



última sala de fondo, que hoy tiene luz cenital. El pabellon, medianero con la casa núm. 1 de la Glorieta de Ruben Darío, constará de dos plantas al nivel y de la misma altura que las actuales del Museo, ó sea: planta baja de 3,05 m. y planta primera o noble de 5,75 m., ambas luces interiores. La altura exterior mínima, desde la rasante hasta el filo de la cornisa, es de 9,75 m. y la total, hasta el borde del antepecho, de 11,10 m.

Según se indica anteriormente, ambas plantas están destinadas a la exposición permanente o museo de las colecciones de cerámica, tapices, muebles, orfebrería, armas, etc., etc., del Instituto, hoy con excesiva densidad. Estos objetos irán colocados sobre los paramentos o en vitrinas especiales, con luz natural y artificial adecuada. Y, con el fin de obtener la ordenación y efectos visuales convenientes, se ha decidido por el Patronato y por la Dirección, que el espacio total se divida en salas cuya forma, dimensiones y relación se indican en ambos planos. La comunicación entre las dos plantas, además de la que pueda tener procedente del edificio general del Instituto, se establece por una escalera en la sala segunda. En la planta baja y en contacto con la actualmente destinada a almacén, depósito y, más al interior (aunque con luces a patio), á vivienda del conserje, se proyecta una cocina y cuarto de aseo para el vigilante de día del Museo, con un armario o vestuario; todo ello con luz y ventilación directas.

Por el carácter restringido de la entrada a esta colección particular, el número de visitantes es escaso; por eso la sobrecarga que se ha tenido en cuenta para el estudio de los forjados de piso es de 500 kgs. por metro cuadrado.

Una entrada al jardín por la calle de Eduardo Dato, facilita el servicio del Museo.

última sala de fondo, que hoy tiene las conchas. El pabellón
matutino con la casa n.º 1 de la Glorieta de Ruben Dario,
constará de dos plantas al nivel y de la misma altura que
las actuales del Museo, ó sea: planta baja de 3,05 m. y plan-
ta primera o noble de 3,75 m., ambas lúmenes interiores. La
altura exterior mínima, desde la rasante hasta el filo de la
cornisa, es de 9,75 m. y la total, hasta el borde del ante-
pacho, de 11,10 m.

Según se indica anteriormente, ambas plantas están des-
tinadas a la exposición permanente o museo de las coleccio-
nes de cerámicas, tejidos, muebles, orfebrería, armas, etc.,
etc., del Instituto, hoy con excesiva densidad. Estas cole-
cciones están colocadas sobre los paramentos o en vitrinas espe-
ciales, con luz natural y artificial adecuada. Y, con el fin
de obtener la ordenación y efectos visuales convenientes, se
ha decidido por el Patronato y por la Dirección, que el es-
tudio de la planta se divida en salas cuyo forma, dimensiones y re-
lación se indiquen en estos planes. La comunicación entre las
plantas, además de la que pueda tener procedente del edi-
ficio general del Instituto, se establecerá por una escalera
en la sala segunda. En la planta baja y en contacto con la
actualmente destinada a museo, depósito y sala al interior
(anexo con lúmenes a patio), y vitrinas del conserje, se pro-
ponen una sala y un grupo de salas para el depósito de las
del Museo, con un espacio o ventanilla; todo ello con luz y
ventilación libre.

Por el contrario, respecto de la entrada a esta sala
de depósito, al mismo de visitantes se propone; por una
la comunicación que se ha indicado en planta para el depósito de
las colecciones de arte en el 1.º p.º. por medio exterior.
Una salida al jardín por la sala de depósito de arte, se
estudia al servicio del Museo.





La composición en alzado, viene obligada por la decisión del Patronato de continuar la actual fachada al jardín, que proyectó y construyó el arquitecto Sr. García Cabrera. De modo que el estilo pseudo-mudejar, los detalles, temas y materiales, serán una repetición de lo que existe. Únicamente en la fachada principal a la calle, el friso de tracería se sustituye por otro de piedra, con los escudos de las casas de Valencia de Don Juan y de Osma, y la inscripción o leyenda correspondiente.

La construcción seguirá también un sistema semejante a lo ya edificado. Sobre el terreno, que es firme a 1,00 m. de profundidad, se hará la cimentación en zanjas de fachada y medianería y traviesas de 0,60 m. de luz rellenas de hormigón en masa de 200 kgs. de cemento y se aislará de los muros que sustentan con una capa de material aislante, para evitar humedad en las fábricas. Esos muros exteriores y medianerías, de 0,42 m. de espesor, se construirán, con ladrillo de masa los exteriores, y recocho los interiores, con mortero de cemento. Los muros de traviesa tendrán un espesor de 0,42 metros en planta baja y 0,28 m. en la superior.

Los pisos se forjarán con un sistema autárquico tipo "ladrihierro", formado con piezas cerámicas y hormigón y elementos metálicos, y para una sobrecarga de 500 kgs.

La cubierta, a dos aguas como la actual, se forjará en los muros de traviesa con tableros de fábrica para sostener la teja árabe y dejando los orificios de ventilación y huecos de registro.

La red de desagüe se hará con tubo de 0,15 m. y tres arquetas de plomo de acometida de bajadas, otras dos arquetas comunicarán los ramales con la general del edificio existente.

Los paramentos interiores irán guarnecidos, enlucidos y





pintados, sin decoración especial y en previsión de la orde
nación del museo que se establezca.

Los pavimentos de todas las salas serán de terrazo, des
piezado con juntas metálicas. El de la planta baja, y con ob
eto de evitar posibles humedades, se tenderá sobre una so-
lera de hormigón de 0,10 m. y una cámara formada por table-
ro sobre tabiquillos de rasilla.

La escalera será forjada y peldañada en piedra artifi-
cial, barandilla de hierro y pasamanos de bronce.

La carpintería seguirá el mismo modelo de la actual, tan
to en huecos como en persianas enrollables, así como las re-
jas de protección del exterior; todo ello pintado al óleo
del color de las existentes.

Se ha indicado ya que, para el servicio del vigilante
de día, se dispone una cocina, un cuarto de aseo con baño y
W.C. y un armario vestuario, con aparatos de tipo corriente.

La salida de humos se hará con tubo de uralita revesti-
do de rasilla, con salida por encima de la cubierta de 1,50
metros. La toma de agua se hará del edificio actual y el
desagüe de W.C., se llevará a la red general del mismo. Se
ampliará la instalación de calefacción existente con elemen-
tos generadores, tuberías y radiadores, hasta obtener una
temperatura de 18º con 0º al exterior; y para la instalación
de luz eléctrica se proyecta una red de hilo protegido, empo-
trado y con registros para puntos de luz en el centro del te
cho de cada sala y enchufes en paramentos verticales para vi
trinas.

Las obras complementarias que no se describen, serán
las corrientes en estas clases de trabajos, los cuales se
realizarán con buenos materiales y mano de obra y elementos
auxiliares, tomando las debidas precauciones para la seguri
dad del obrero durante la construcción.

gintales, sin necesidad de pagar y en previsión de la obra
 nación del museo que se establezca.

Los pavimentos de todas las salas serán de terrazo, de
 piezas con juntas metálicas, y en la planta baja, y con op-
 tado de evitar posibles humedades, se tendrán sobre una co-
 lera de hormigón de 0,10 m. y una cámara formada por tabla-
 no sobre tabiques de resilla.

La calefacción será por agua y calefacción en planta bási-
 ca, formada de radiadores y calefactores de bronce.

La carpintería seguirá el mismo modelo de la actual, tan-
 to en huecos como en puertas metálicas, así como las re-
 jas de protección del exterior; todo ello pintado al óleo
 del color de las existentes.

Se ha instalado ya gas, para el servicio de calefacción
 de las salas, se dispone una cocina, un cuarto de baño y
 W.C. y un armario vestuario, con aparatos de tipo corriente.
 La salida de humos se hará con tubo de chapa revestida
 de resilla, con salida por encima de la cubierta de 1,50
 metros. La toma de agua se hará del edificio actual y el
 desagüe de W.C., se llevará a la red general del mismo. Se
 ampliará la instalación de calefacción existente con elemen-
 tos generadores, tuberías y radiadores, hasta obtener una
 temperatura de 182 con 15 al exterior; y para la instalación
 de las eléctricas se proyecta una red de hilo protegido, en
 tubo y con regulación para pasar de 120 en el exterior del te-
 rreno de obra y en el interior en conductos verticales para vi-
 sitas.

Las obras de calefacción que se han ejecutado, serán
 las siguientes en orden de ejecución: las salas de
 visita y de recepción, la sala de exposiciones y la sala de
 conferencias, donde las debidas precauciones para la seguri-
 dad del edificio serán la constante.

Asimismo se observarán todas las disposiciones señaladas en la reglamentación del trabajo de la edificación y se observarán en todo momento las vigentes Ordenanzas Municipales y demas prescripciones que puedan relacionarse con esta obra, cuya licencia se solicita.

Madrid, 30 de Mayo de 1946.

El Arquitecto,

Modesto López Otero

Conforme
EL PROPIETARIO,

Por el Patronato del
"Instituto de Valencia de Don Juan",

Modesto López Otero.

[Signature]



Instituto "Valencia de D. Juan".
Proyecto de Ampliación del Muro.



Fortuna
de
Calle

Plano de Enlargamiento.

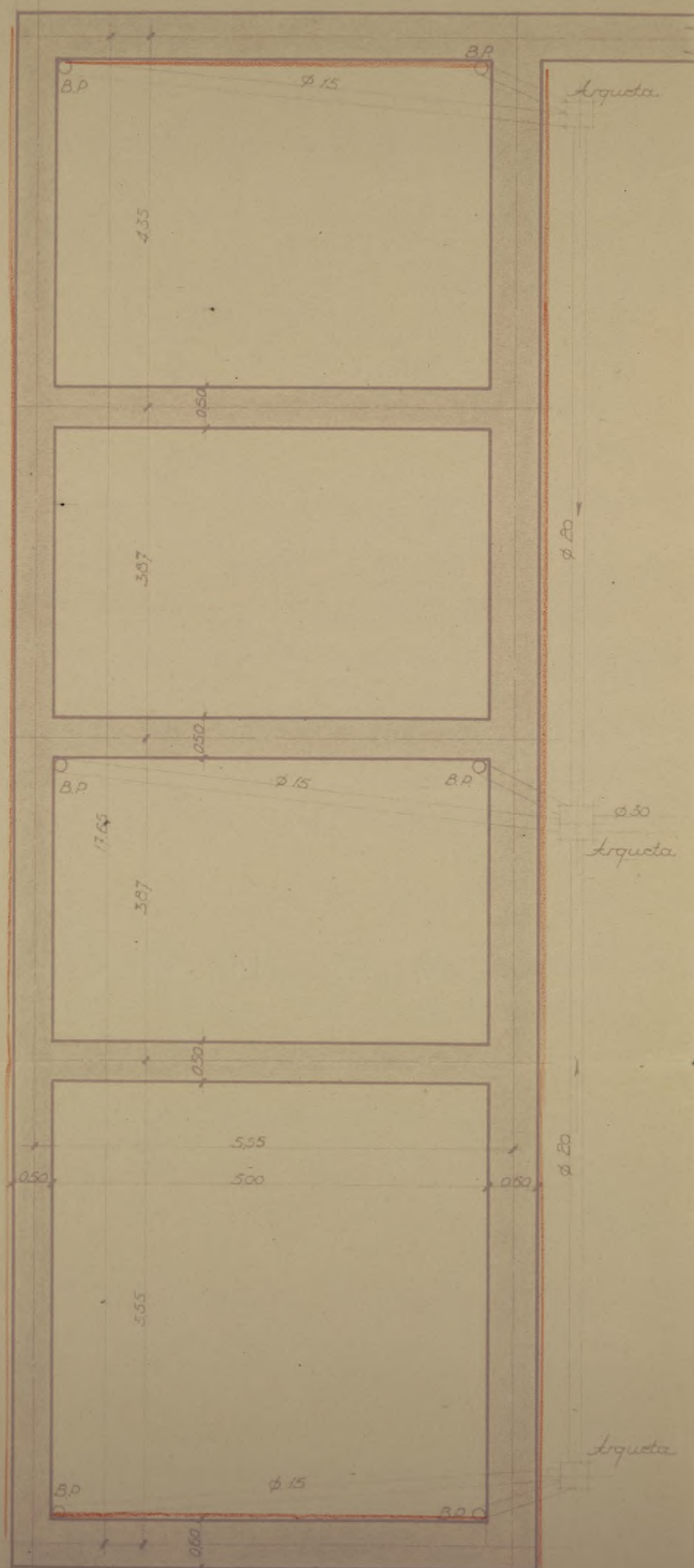
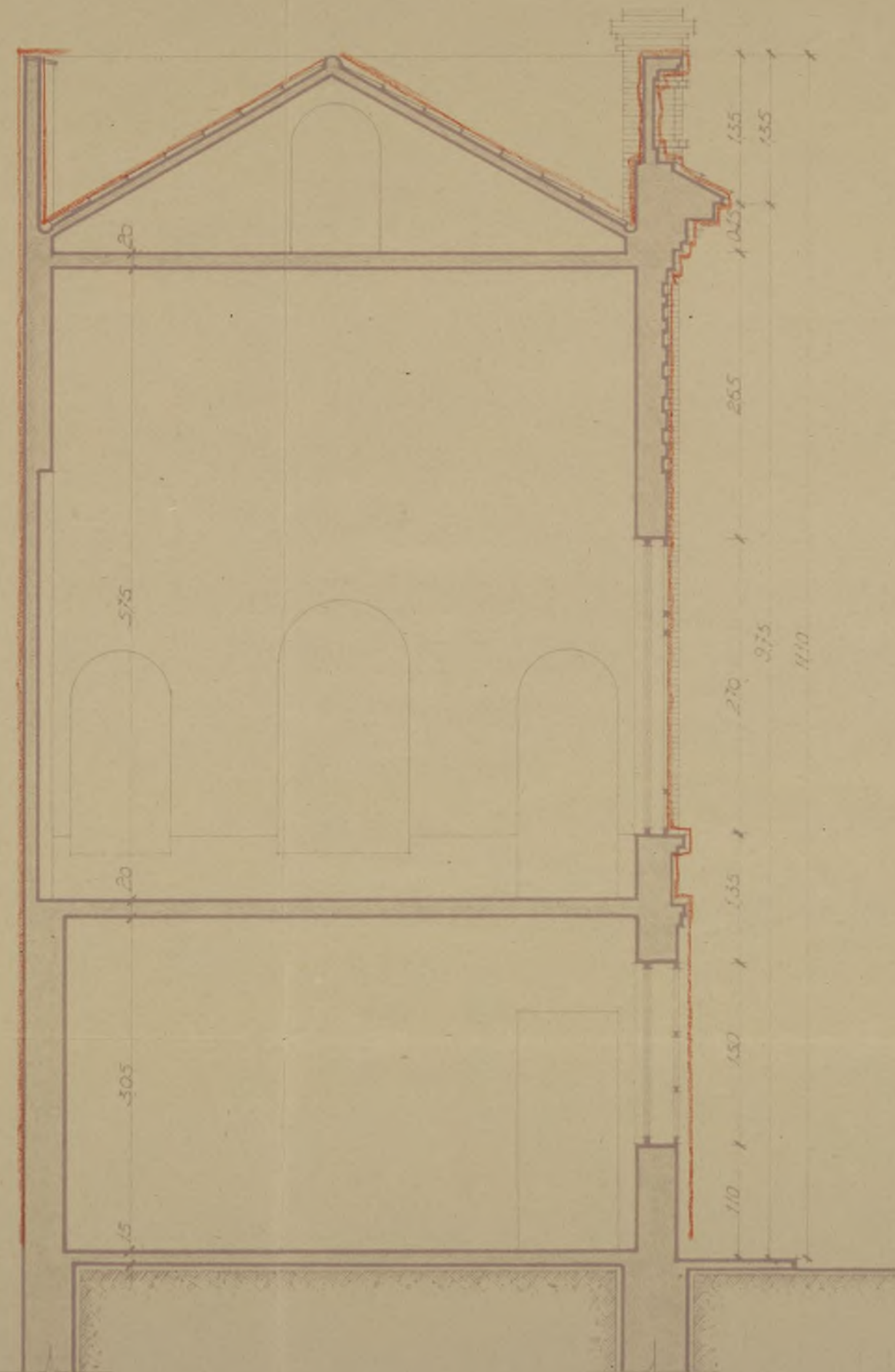
Conforme
 Por el Patronato del
 Instituto Valencia de D. Juan.

Escala 1:100.
 Madrid, Abril 1946.
 El Arquitecto.

[Signature]
[Signature]



Sección



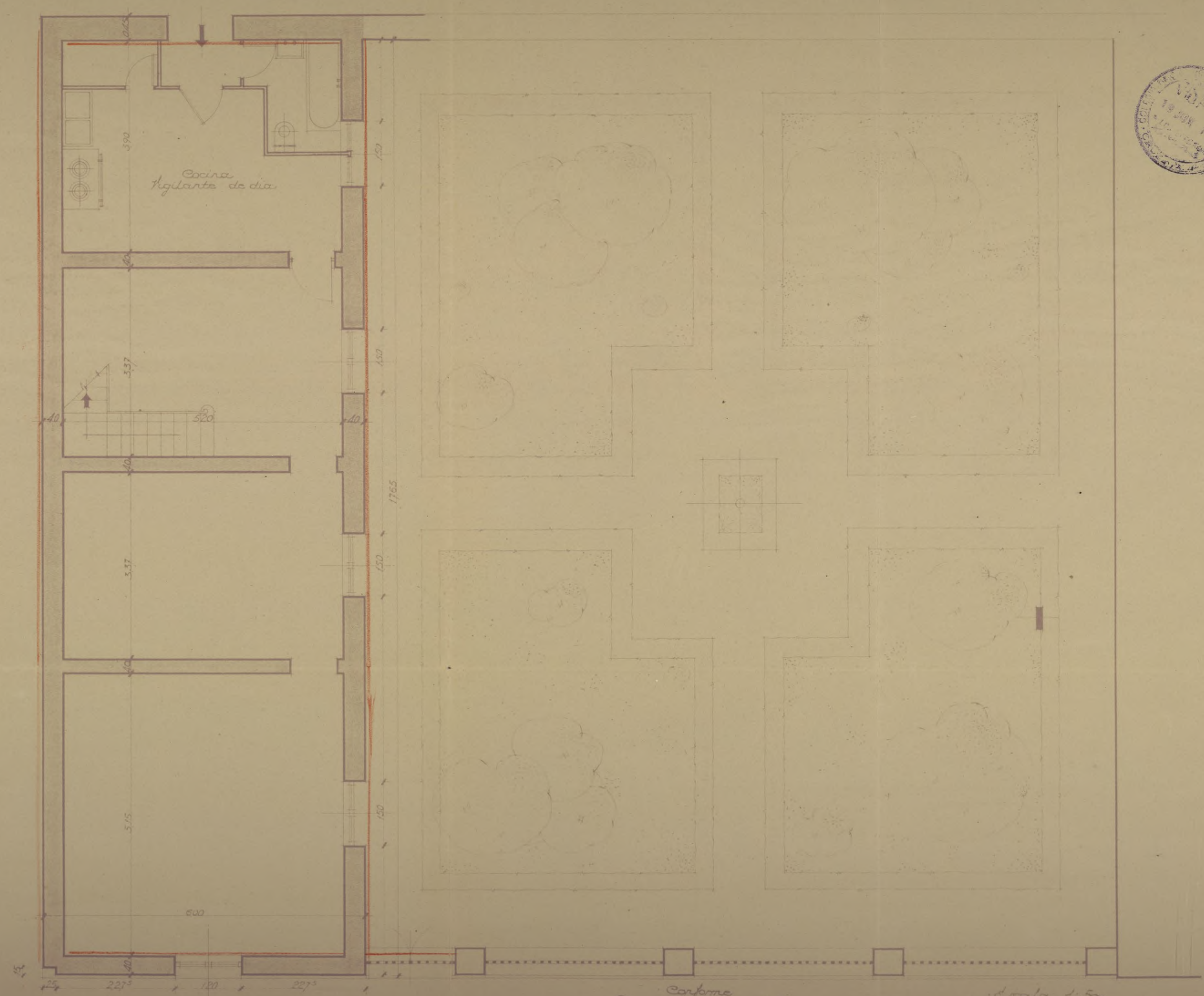
Planta de Cimientos y Sarcamiento

*Conforme
Por el Patronato del
Instituto Valenciano de D. Juan*

[Signature]

*Escala 1:50
Madrid Abril 1946
El Arquitecto*

de Luján Olea



Planta Baja

Conforme
Por el Patronato del
Instituto Palencia de Dr. Juan

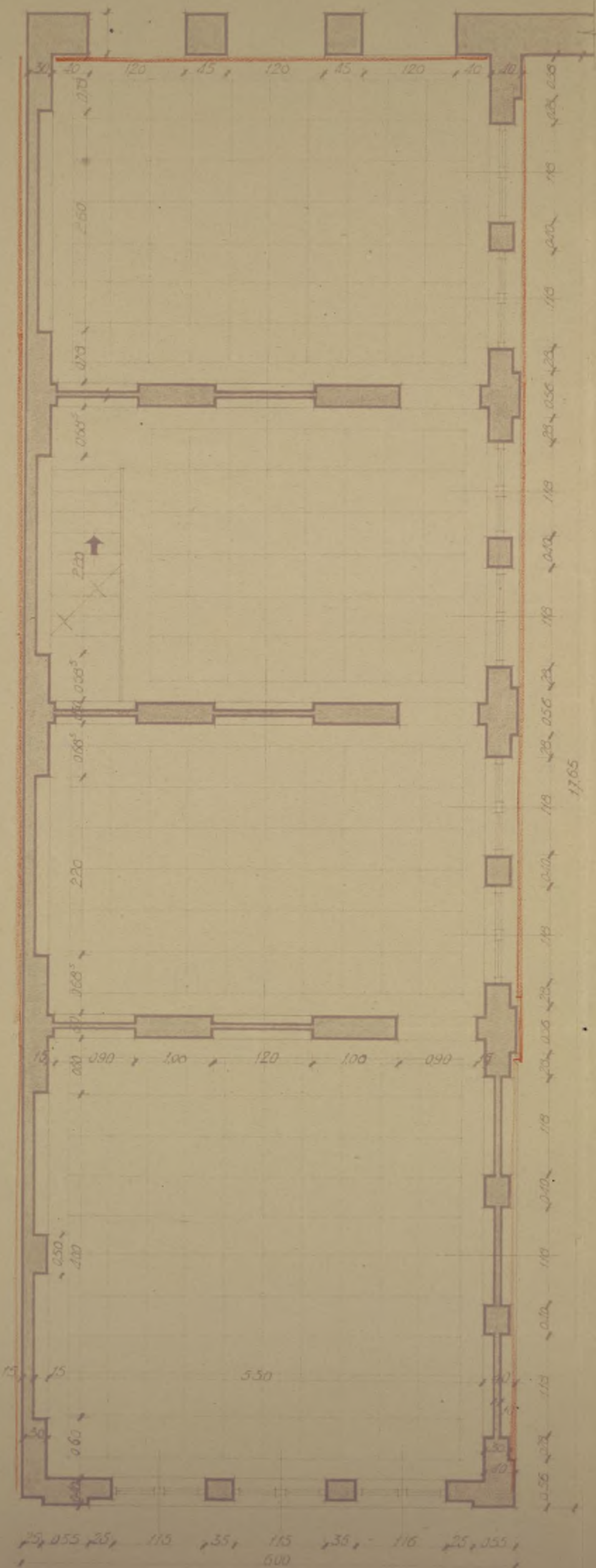
[Signature]

Escala 1:50
Madrid Abril 1945
El Arquitecto

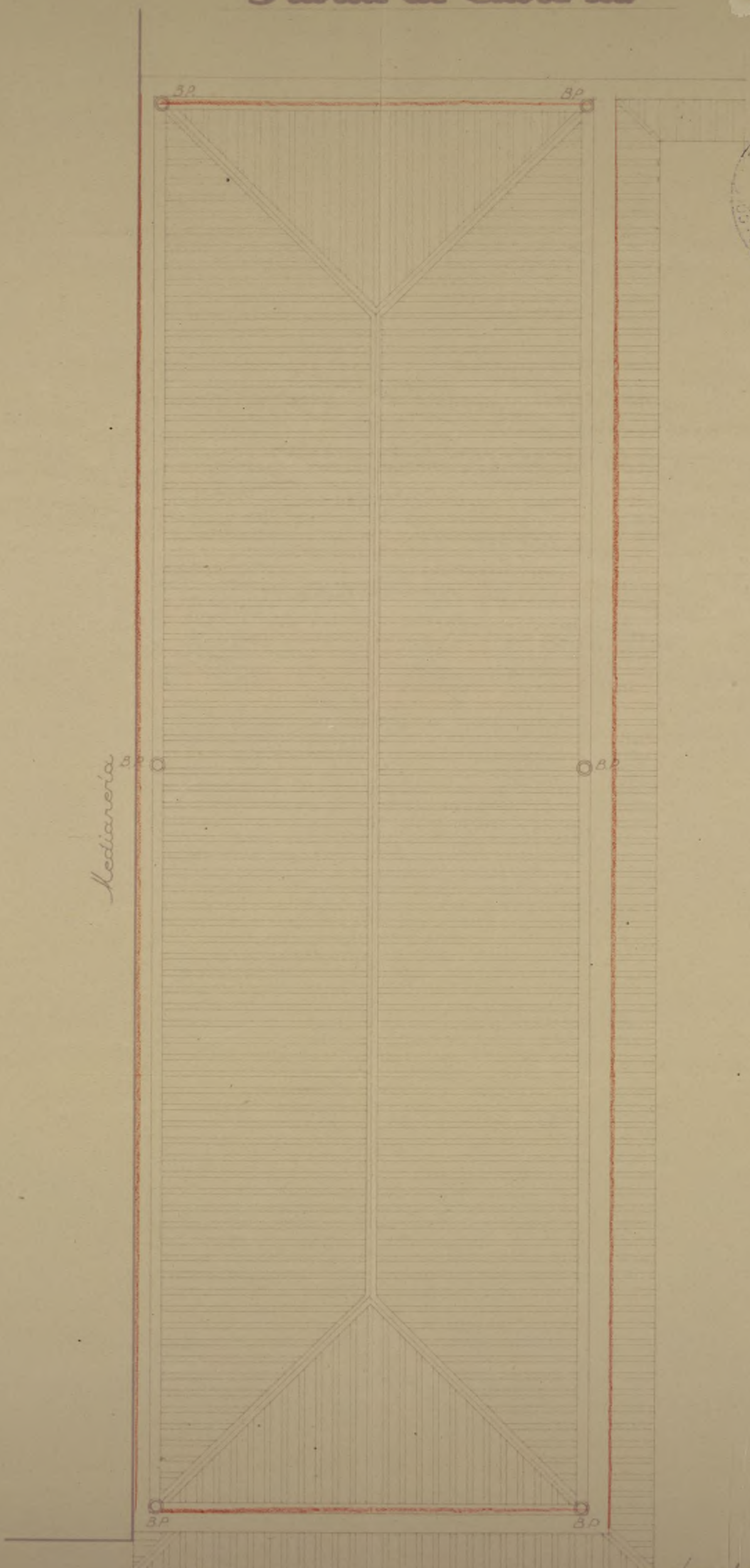
[Signature]



Planta de Cubiertas



Planta Primera.



Conforme
Por el Patronato del
Instituto Palencia de San Juan.

Escala 1:50.
Madrid Abril 1946.
El Arquitecto

[Signature]

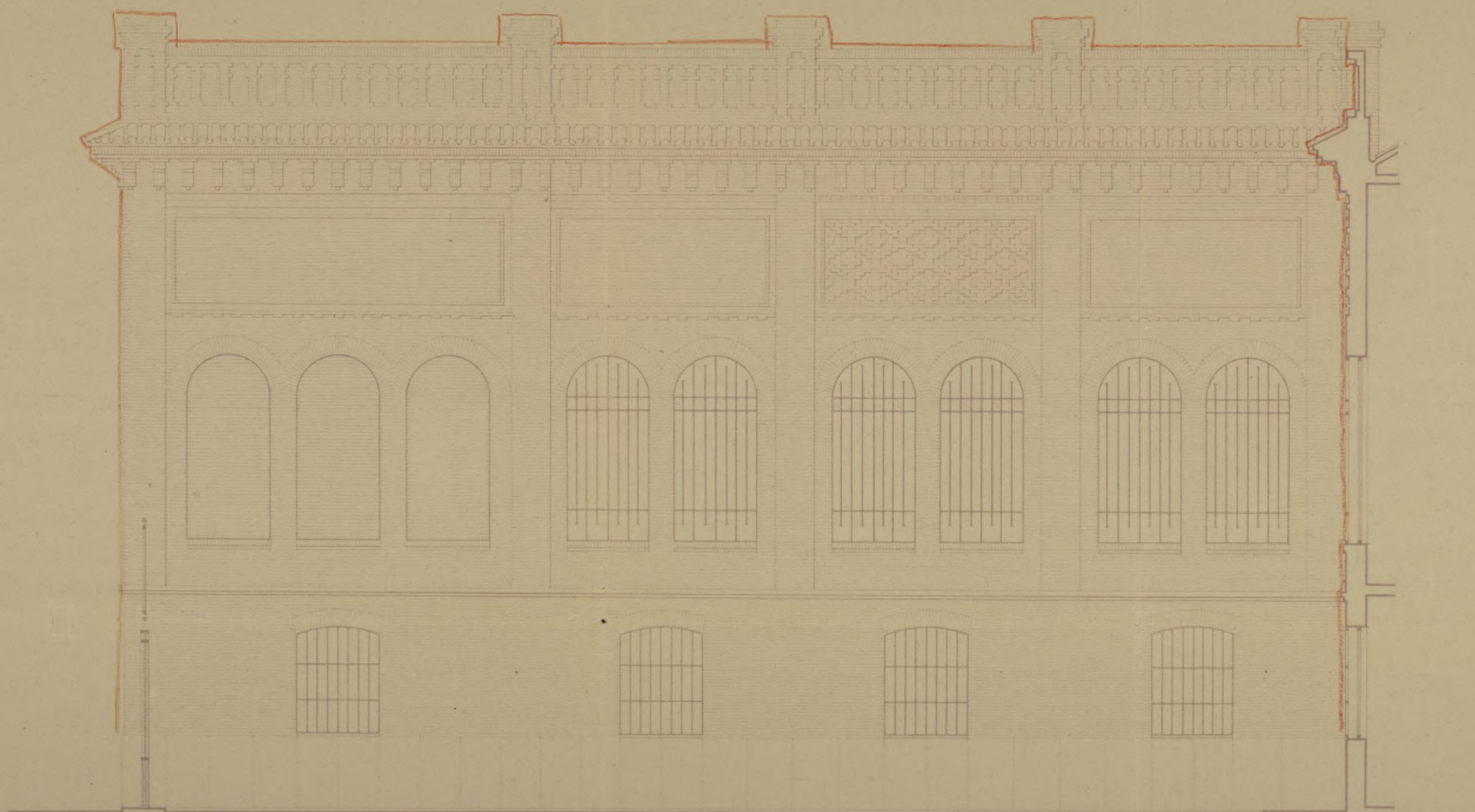
*Instituto "Valencia de D. Juan".
Proyecto de Ampliación del Museo.*



Fachada a la Calle de Dato.

*Conforme
Por el Patronato del
Instituto Valencia de D. Juan.*

*Escala 1:50.
Madrid Abril 1946.
El Arquitecto.*

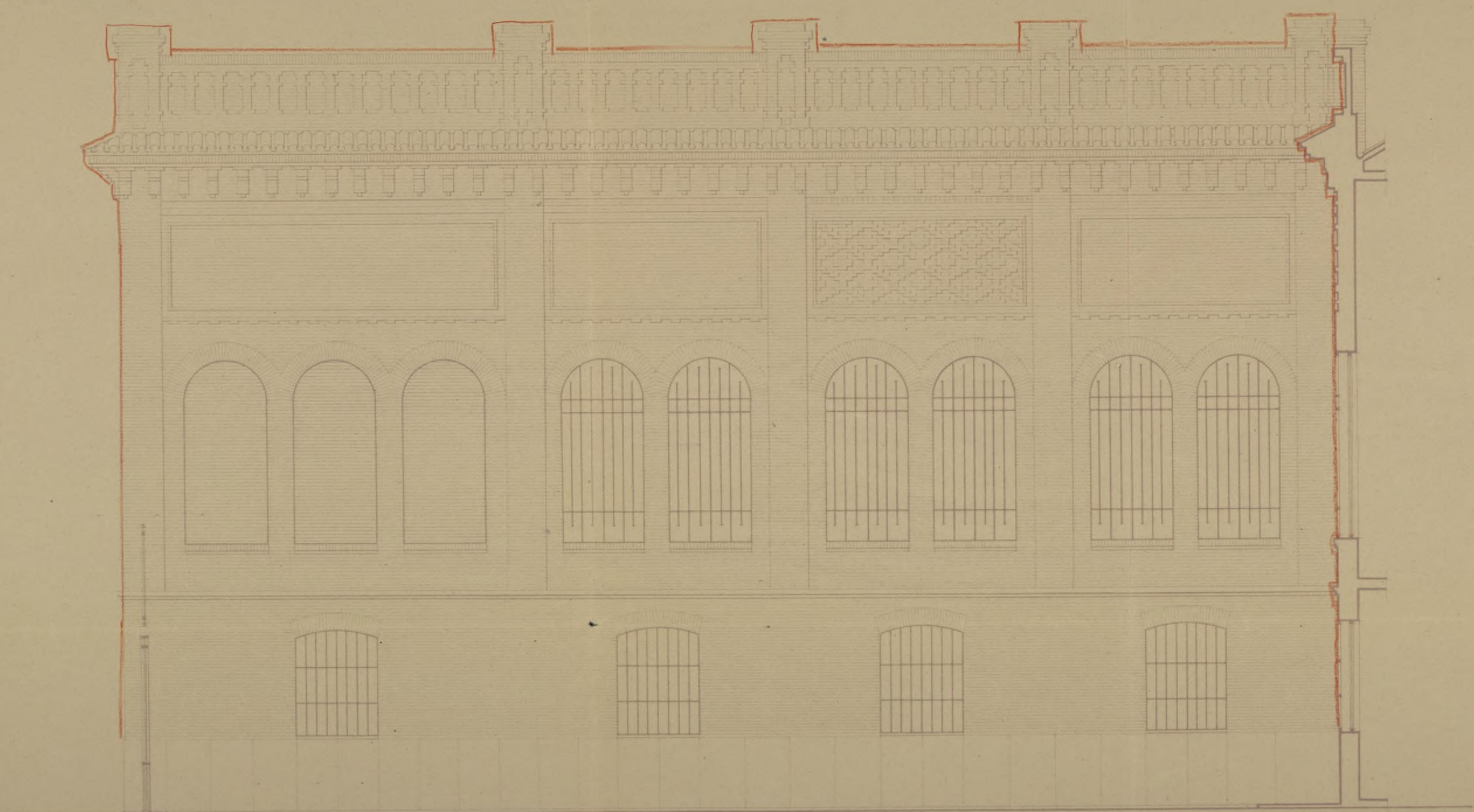


Fachada al Jardín

*Confirma
Sr. d. Patronato del
Instituto Valenciano de San Juan*

*Escala 1:50
Madrid Abril 1946
El Arquitecto*

L. Liza Olea



Fachada al Jardín

*Conforme
D. el Patronato del
Instituto Valenciano de San Juan,*

[Signature]

*Escala 1:50
Madrid Abril 1946
El Arquitecto*

[Signature]



AYUNTAMIENTO DE MADRID

DIRECCION DE ARQUITECTURA

Numero

245
9593



Situación calle E.Dato con v. a Fortuny

Obra ampliación del Museo

Apellidos Duque de Alba por Patronato

Nombre del Instituto de Valencia de Don Juan.

Domicilio Fortuny, 43

Arquitecto D. Modesto López Otero

Documentación personal

REGISTRO GENERAL

12 SEP. 1946

N.º 162 F.º 4991

ENTRADA

8-48-946

0 de 8.

Excelentísimo señor Alcalde Presidente:

El que suscribe, como ⁽¹⁾ Presidente del Instituto de V. de D. Juan, de V. E. solicita le sea ~~reservada la licencia~~ ⁽²⁾ sobre las obras que a continuación se expresan: concedida la licencia

NATURALEZA DE LAS OBRAS

Señalamiento de líneas.—Movimiento de tierras.—Obras de nueva planta.—Reforma total.—Reforma parcial.—Derribo.—Reconstrucción.—Conservación.—Obras menores.—Obras en fachada.—Vallas.—Construcciones provisionales.⁽³⁾

Especificación: Obra de nueva planta

USO A QUE SE DESTINA

Viviendas.—Comercio.—Almacenes.—Garajes.—Locales de reunión.—Industria.—Otros usos.

Especificación: Ampliación del Museo de las colecciones de dicho Instituto.

VOLUMEN

Dimensiones.—Superficie.—Número de plantas.—Altura.—Proporción de superficie libre.

Especificación: 6,00 m. x 17,65 m. - S.- 105,90 m². - Plantas - dos.

Altura - 11,10 m. - Sin patios - Fachada a jardín.

Fin que se persigue: El propio de Museo.

Documentos que se acompañan: Memoria y planos.

Gracia que espera alcanzar de V. E., cuya vida guarde Dios muchos años; comprometiéndose a no realizar obra alguna sin estar en posesión del volante de autorización y del recibo del pago de derechos, ni a ejecutar obras diferentes de las que sean autorizadas.

Madrid, 10 de Junio de 1946

S. El Instituto de Valencia de Don Juan

(1) Propietario de... Apoderado de... Interesado en... Si la petición es de obras, tendrá necesariamente que suscribirla el propietario o su apoderado legal.

(2) Tachar el concepto que no interese.

(3) Subrayar los conceptos que interesen.

(4) Detallar la importancia del uso y número de motores o máquinas a instalar, capacidad, número de ocupantes, etc.

LIQUIDACION PROVISIONAL DE DERECHOS

38.55		Pesetas
Derechos por fachada 8 m		17 50
Ampliación planta bajo y 1 = 215 m ²		354 75
B. Vallen 12 m ²		46 20
Importe por las obras		418 55
OCUPACION DE LA VIA PUBLICA CON VALLAS		
Metros cuadrados 12	Importe de la mensualidad corriente	24 -
TOTAL		442 55

Expedido con esta fecha recibo núm. 9795
de obras, sentado al folio 107 del libro de
recaudación. 10 SEP. 1946
Madrid, de de 194

EL OFICIAL,

Expedido con esta fecha recibo núm. 2208
de vallas, sentado al folio 81 del libro de
recaudación. 10 SEP. 1946
Madrid, de de 194

EL OFICIAL,

INTERVENCION

Tomada razón a los números y
folios 14 y del libro Diario.
EL OFICIAL,

CAJA

Ingresado el total importe
EL SUBCAJERO,

Diligencia.—Ingresados en Caja los derechos provisionales liquidados, se remite esta instancia, en virtud de lo dispuesto en la Ordenanza correspondiente, a la Sección de para su ulterior tramitación.



Madrid, 10 SEP. 1946 de 194

POR EL JEFE DEL NEGOCIADO,



COLEGIO OFICIAL
DE ARQUITECTOS
DE MADRID

A los efectos del acuerdo Municipal del
Excmo. Ayuntamiento de Madrid, fecha 22 de febrero
de 1935, y demás disposiciones vigentes.

El Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid,
DECLARA: Que el Colegial D. *Modesto*

Perez Otew
que autoriza con su firma el expediente n.º 1.559
de este Colegio *ampliación*



Fortuny 43

cumple y ostenta en el día de la fecha todas sus condi-
ciones de Colegiado.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 19 de *Junio* de 1946

El Secretario,

Francisco Navarro



AYUNTAMIENTO DE MADRID

Precio: 0,15 pesetas. Con destino al Montepío de Empleados Municipales.

Nº 10700

Instrucciones que han de cumplir los propietarios de fincas en virtud de lo dispuesto en la circular de la Fiscalía de la Vivienda fecha 7 de enero de 1942, publicada en el *Boletín Oficial* de la provincia de 14 del mismo mes

OBRAS DE NUEVA PLANTA

CLASE DEL EDIFICIO.	Casa familiar	Calle Fortuny nº 43 con vuelta á R. Dato
	Idem colectiva	Plaza
	Idem hotel	Paseo
	Idem fábrica	Glorieta
	Idem almacén	Avenida
PROPIETARIO.	Nombre y apellidos Instituto de Valencia de Don Juan	
	Domicilio Fortuny, 43	
Area en metros del solar		
Area en metros de lo que se ha de edificar 105,90		
Altura en metros después de edificado 11,10		
EMPLAZAMIENTO	Núcleo urbano Si	
	Idem rural	
	Idem en el campo	

PLANTAS DE QUE CONSTARÁ						NÚMERO DE VIVIENDAS POR PLANTA						TOTAL DE VIVIENDAS	TIPO DE ALQUILER						PRESUPUESTO GLOBAL DE LA OBRA	
I	II	III	IV	V	VI o más	I	II	III	IV	V	VI o más		Hasta 25 pta.	De 25 a 50	De 50 a 100	De 100 a 250	De 250 a 500	De más de 500	Pesetas	Cts.
X	X	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--								300.000,	--

OBSERVACIONES **Se destina á Museo de las colecciones de dicho Instituto.**

El propietario
S. El Instituto de Valencia de Don Juan

Madrid, 9 de Junio de 1946

El Arquitecto

Inducto L. Olea



AYUNTAMIENTO DE MADRID

Precio: 0,15 pe-
setas. Con desti-
no al Montepío de
Empleados Mun-
cipales.

Nº 10701

Instrucciones que han de cumplir los propietarios de fincas en virtud de lo dispuesto en la circular de la Fiscalía de la Vivienda fecha 7 de enero de 1942, publicada en el *Boletín Oficial* de la provincia de 14 del mismo mes

OBRAS DE NUEVA PLANTA

CLASE DEL EDIFICIO..	Casa familiar	Calle Fortuny nº 43 con vuelta á E. Dato
	Idem colectiva.	Plaza
	Idem hotel.....	Paseo
	Idem fábrica	Glorieta
	Idem almacén.	Avenida
PROPIETARIO.....	Nombre y apellidos Instituto de Valencia de Don Juan	
	Domicilio Fortuny, 43	
Area en metros del solar		
Area en metros de lo que se ha de edificar 105,90		
Altura en metros después de edificado 11,10		
EMPLAZAMIENTO . . .	Núcleo urbano SI	
	Idem rural	
	Idem en el campo	

PLANTAS DE QUE CONSTARÁ						NÚMERO DE VIVIENDAS POR PLANTA						TOTAL DE VIVIENDAS	TIPO DE ALQUILER						PRESUPUESTO GLOBAL DE LA OBRA	
I	II	III	IV	V	VI o más	I	II	III	IV	V	VI o más		Hacia 25 plás.	De 25 a 50	De 50 a 100	De 100 a 250	De 250 a 500	De más de 500	Pesetas	Cts.
X	X	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--								300.000,	--

OBSERVACIONES **Se destina á Museo de las colecciones de dicho Instituto.**

El propietario,
S. El Instituto de Valencia de Don Juan

Madrid, 9 de Junio de 1946

El Arquitecto

Arquitecto Lope Olvera

Ilmo. Señor:

El que suscribe Enrique Sardé Domenech tiene el honor de participar a V. I. que por el Patronato del Instituto Valenciano D. Juan propietario de la finca n.º 43 en la calle de Fortuny esgr. C. Doto ha sido designado APAREJADOR de las obras de nueva construcción de un Pabellón para ampliación del Museo que en dicha finca se han de realizar, bajo la dirección del Arquitecto D. Modesto López Otero -

Lo que se comunica a V. I. a los efectos oportunos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid a 16 de Junio de 1946

EL APAREJADOR,

E. Sardé

Ilmo. Sr. Teniente Alcalde del Distrito de Chamberí -



COLEGIO OFICIAL
DE ARQUITECTOS
DE MADRID



El que suscribe, Arquitecto colegiado n.º 87, tiene el honor de poner en conocimiento de V. I., que le ha sido encomendada la dirección facultativa de las obras que se van a ejecutar en la finca sita en el n.º 43 de la calle de Fortuny con vuelta á la de Eduardo Dato de esta Capital, las cuales consisten en construcción de un pabellon para ampliación del Museo del Instituto de Valencia de Don Juan.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 10 de Junio de 1946

EL ARQUITECTO

Arquitecto



Ilmo. Sr. Teniente Alcalde del Distrito de Chamberí

78

11
 Habiéndose informado favorablemente el expediente de
 último Sr. que se refiere este documento, no
 existe inconveniente alguno en permitir la realización de
 las mismas.

to be found in the

DIRECCION DE ARQUITECTURA
SECCION DE EDIFICACIONES

Visto que las obras abajo reseñadas, correspondientes a la petición de licencia del

Expediente número 9593.

aplen las Ordenanzas y demás disposiciones vigentes, se informan favorablemente, or tanto, en virtud del acuerdo del Ayuntamiento Pleno de 6 de diciembre de 1940, edan autorizadas, con la condición de aceptar cualquier decisión municipal que se pueda nunicar en el plazo de un mes a partir de la entrega del presente, quedando a salvo ntervención que en todo caso corresponda a la Fiscalía de la Vivienda.

Las obras abajo reseñadas quedan sujetas a la comprobación y vigilancia de la Inspección de Rentas y de los Aparejadores inspectores. La iniciación de las obras sin esta autorización, o la realización de otras que no hayan sido solicitadas, serán sancionadas a la supresión inmediata, demolición o imposición del quintuplo de los derechos correspondientes.

Madrid, 21 AGO 1946 de 194

El Director de Arquitectura,
P. D.

El Arquitecto Jefe de la Sección de Edificaciones,

Situación Eduardo Dato, s/n

Obra Ampliación

Apellidos Excmo. Sr. Duque de Alba

Nombre

Domicilio Fortuna, 43

Arquitecto L. Otero

RESEÑA DE LAS OBRAS,

demoler cerramiento fachada, 8,00 m.1.

Ampliación pta. baja y 1ª., 214,80 m.2.

-Valla, 12,00 m.2.

En línea

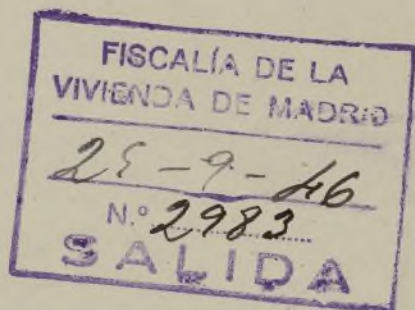


MINISTERIO DE LA GOBERNACION
FISCALIA DELEGADA DE LA VIVIENDA

Cuesta de Santo Domingo, 5, 2.º

MADRID

Núm.



Excmo. Señor:

Tengo el honor de remitir a V. E. el expediente de licencia de obras de CONSTRUCCION de la casa n.º S/N de la C/ EDUARDO DATO C/ v a Mortuary enviado a esta Delegada con oficio del Sr. Jefe de la Sección de Ensanche de esa Corporación, de fecha 17 del mes de Sebpre, recibido el 18 del mismo, y de acuerdo con los informes de la Asesoría Técnica de esta Fiscalía, cúmpleme participarle la aprobación del proyecto, en lo que afecta a las condiciones de salubridad, e higiene, competencia de la Fiscalía de la Vivienda, por lo que, según lo preceptuado en la Norma A. de la Orden del Gobierno General del Estado, de 9 de Abril de 1937, (B. O. del E. del 12), y art.º 5.º del Decreto de 23 de Noviembre de 1940, (B. O. del E. de 10 de Diciembre), puede, si lo estima procedente, conceder la correspondiente licencia, haciendo presente al interesado la obligación de dar cuenta inmediata de la terminación de las obras a esta Fiscalía, (sin perjuicio de la solicitud de la correspondiente licencia de alquiler), para la comprobación de su ejecución en relación con el proyecto aprobado, del que, a estos efectos, queda archivado un ejemplar en esta Fiscalía, según lo dispuesto en la Orden Circular de la Fiscalía Superior de la Vivienda, de 28 de Abril de 1937, (B. O. del E. de 1.º de Mayo).

Dios guarde a V. E. muchos años.

Madrid, 24 de Septbre. de 1946.

El Fiscal Delegado,



Excmo. Sr. Alcalde Presidente del Ayuntamiento de Madrid.-

Sección



AYUNTAMIENTO DE MADRID

SECRETARIA

Negociado O. Ensanche

SEÑORES

García Plaza
S. Reinares
Usera

=====

A LA EXCMA. COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

COMISION DE ENSANCHE

(Segunda citación)

Excmo Sr.:

Esta Comisión, de conformidad con el informe emitido por la Dirección de Arquitectura, tiene el honor de proponer a V. E. se sirva conceder la licencia solicitada por Patronato del Instituto de Valencia de D. Juan para ejecutar obras de obras de ampliación del Instituto de Valencia de D. Juan consistentes en la construcción de una planta baja y primera y demoler muro de cerramiento en la finca número s/n de Eduardo Dato c/v a Fortuny 43 siempre que las mismas se ajusten a los documentos técnicos presentados, suscritos por el Arquitecto D. L. Otero.

y a cuanto preceptúan las Ordenanzas municipales para esta clase de obras; no debiendo ser expedida esta licencia hasta que emitan informe favorable la Fiscalía de la Vivienda y los técnicos municipales que sean precisos, y debiendo, una vez aprobada por V. E. esta propuesta, pasar el expediente a la Administración de Rentas y Exacciones para que proceda al cobro de los derechos provisionales.

V. E., no obstante, resolverá.

Madrid, 28 de agosto

de 1946

MADRID 30 AGOSTO 1946

EN COMISIÓN MUNICIPAL PERMANENTE

SESIÓN PÚBLICA ORDINARIA

Faculta la precesente propuesta y el
Sr. Alcalde por su decreto de esta misma fecha
ordenó su cumplimiento.

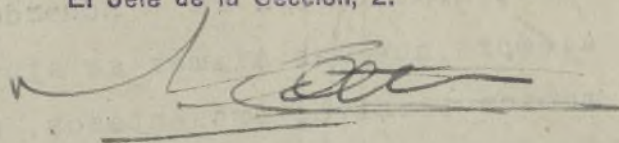
El Secretario del Excmo. Ayuntamiento,



Excedencia de la licencia de alquilar
Esta Intervención se halla conforme con la liquidación
practicada de los derechos de licencia de OBRAS
objeto de este expediente

8 NOV. 1946 de 19__
Madrid, de 8

El Jefe de la Sección, 2.ª



Libro

44



Talón número

61

AYUNTAMIENTO DE MADRID

SECCION DE OBRAS DE CONSTRUCCION DEL ENSANCHE

Los sellos correspondientes al timbre del Estado y al Impuesto municipal quedan unidos a la matriz de esta licencia (artículo 101 de la ley del Timbre del Estado de 1 de junio de 1926).

ADMINISTRACION DE RENTAS Y EXACCIONES MUNICIPALES

	Pesetas
Derechos de licencia.....	418 55
Primera mensualidad.....	24 -
TOTAL.....	442 55

Se pagaron los citados derechos en 10 de 9
1946; recibos números 9795-2208, sentados a los folios 103-81

de su cuenta general.

El Administrador,

I. M.-615

El excelentísimo Ayuntamiento, en sesión celebrada en 30 agosto

, de conformidad con lo propuesto por la Comisión 3ª (Ensanche), se ha servido conceder licencia a D. Patronato

del Ayuntamiento de Valencia de S. Juan

para obra de ampliación en la finca Edific. de Vato p. Fontana y 43

con arreglo a los planos y Memoria descriptiva presentados, suscritos por el Arquitecto V. A. Otero

, y siempre que la nueva fachada se establezca en la alineación oficial determinada por el facultativo municipal

TOMADA RAZON

El Jefe de la Sección 2

La rasante será también la oficial determinada por el mismo facultativo

Las obras se verificarán con arreglo a los planos presentados y bajo dirección facultativa, que cumplirá en su ejecución lo prevenido en el título VI de las Ordenanzas municipales y demás disposiciones sobre construcciones y andamios.

En la instalación de retretes, bajadas y sumideros se observará cuanto preceptúa el bando de la Alcaldía de 5 de octubre de 1898 y demás disposiciones complementarias acerca del mismo.

En la portería se colocarán los timbres de llamada a los pisos, según dispone el acuerdo del excelentísimo Ayuntamiento de 15 de julio de 1910.

Terminadas las obras serán reconocidas por los técnicos municipales al objeto de

que comprueben si se han ajustado a la licencia concedida, no autorizándose la necesaria de alquiler o habitar si se hubiere dejado de cumplir algún requisito.

Al frente de la obra se colocará una valla de madera de dos metros de altura y en las condiciones determinadas en el artículo 683 de las Ordenanzas municipales, que ocupará en la vía pública una superficie de 12 m²

No podrá ser arrendada ni utilizada la construcción de que se trata ínterin no se cumplan los requisitos que señalan la real orden de 12 de octubre de 1910, el artículo 64 del reglamento de 14 de julio de 1924 y el artículo 17, párrafo tercero, del de 9 de febrero de 1925 sobre Sanidad municipal.

Y en cumplimiento de lo dispuesto por el excelentísimo señor Alcalde, para resguardo del interesado, se expide la presente en Madrid, a 3 de enero de 1946

EL SECRETARIO,

M. B.

Tenencia de Alcaldía del distrito de

Queda tomada razón de la presente licencia en esta oficina de mi cargo

Madrid, de de 194.....