





# Informaciones Telegráficas y Telefónicas

## Oficialmente se dice que el estado de alarma será levantado de un momento a otro

MADRID.—Al recibir a las dos de la tarde a los periodistas el subsecretario de Gobernación, en ausencia del ministro, señor Hago Avello, les dio a entender que en un momento a otro sería levantado el estado de alarma.

Lo que no había creído el Gobierno prudente adoptar esa medida antes de ahora porque fueron descubiertos documentos importantes que denunciaban cuales eran los planes de los cabecillas del pasado movimiento revolucionario.

Según estos documentos, se planeaban incendios de importancia en distintas localidades, y se simulaba de determinados pronombres políticos y otros desafueros y atropellos, que en la primera etapa del complot no pudieron ser ejecutados por la rápida intervención de la fuerza pública.

## LO QUE TRAE LA «GACETA»

MADRID.—La «Gaceta» publica hoy un decreto de la Presidencia nombrando vicepresidente del Consejo de ministros a don Diego Martínez Barrio.

Orden de la Presidencia autorizando a todos los ministros para conceder permisos a los funcionarios de sus departamentos con motivo de las fiestas de las Pascuas de Navidad.

## EL CONVENIO COMERCIAL CON FRANCIA

MADRID.—En estos días se viene trabajando activamente en la Dirección de Comercio en los preparativos de la labor relacionada con el convenio comercial con Francia.

Todavía no se han ultimado los detalles de la formación de la Comisión que ha de ir a París, aunque se espera de un momento a otro conocer los nombres de los que han de formar aquella, los cuales antes de que finalice el mes habrán de encontrarse en la capital de Francia discutiendo con los comisionados franceses.

## SE VA A ACUNAR MONEDA DIVISIONARIA

MADRID.—Ha celebrado el Consejo del Banco de España su segunda reunión semanal.

En la reunión se dio cuenta de la visita hecha por el gobernador y subgobernador primero al ministro de Hacienda para hacerle ver las dificultades que originan la escasez de monedas divisionarias en el mercado.

El ministro les anunció que en breve se procederá a una nueva acuñación de monedas de una peseta y de cuponiquel.

El señor Prats le manifestó la falta de billetes de veinticinco pesetas, lo cual lo considera como una consecuencia de la falta de monedas divisionarias.

El ministro les dijo que en breve se procederá a la acuñación de piezas de cuponiquel por un total de tres millones de pesetas. Por lo tanto, el número de piezas acuñadas será de doce millones.

Los diseños de estas monedas hace ya tiempo que están aprobados.

## SE AUTORIZA AL GENERAL GODED PARA FIJAR SU RESIDENCIA EN MADRID

MADRID.—El «Diario Oficial» del Ministerio de la Guerra publica la siguiente orden circular:

«Acordado a lo solicitado por el general de división don Manuel Godeo Lloris, este ministerio ha resuelto autorizarle para que pueda fijar su residencia en esta capital con arreglo al apartado B.2.º artículo 3.º del decreto de 5 de Enero último.

## LOS OBREROS DEL RAMO DE LA FEDERACION LOCAL DE LA EDIFICACION ACUERDAN IR A LA HUELVA

MADRID.—Convocados por la Federación local de edificación y construcción, se han reunido ayer en asamblea los pertenecientes a la misma que suman unos 2.500.

Se dio cuenta de que la empresa tenía el propósito de despedir a buen número de obreros, a pesar de las gestiones hechas, incluso por los Jurados mixtos, para que no prosperasen tales propósitos.

La empresa se negó a ello, como asimismo a la pretensión de que se estableciese un turno de trabajo entre los obreros.

En su vista, se acordó ir a la huelva, presentando para ello el correspondiente oficio en el Gobierno civil.

La huelga comenzará el 27 del mes en curso y dirigirá el movimiento la expresada Sociedad.

## LA JORNADA POLITICA CARECIO DE INTERES

MADRID.—La jornada de hoy, sábado, en el Congreso fué de marcada desanimación política.

Igual ocurrió en los centros oficiales, donde la falta de noticias fué la nota característica.

Los escasos diputados que con-

de la Cámara, comentaban que todavía se está en la discusión de las actas, que parece alargarse mucho más de lo que se pensó en un principio.

A este efecto, algunos derechos se recordaban que con motivo de la votación del dictamen de las actas de Pontvedra se había producido una sintomática discrepancia que virtualmente afectaba a la Unión de Derechas, pues los diputados de la minoría Popular Agraria habían favorecido con sus votos al candidato radical propuesto por la Comisión de Actas para el último lugar y, en cambio, derrotaron al candidato monárquico, Alfonso Serrá, al rechazar por mayoría de sufragios el voto particular del conde de Vellellano, que le apoyaba.

Este era el tema más comentado y el que tenía algún interés político.

Los demás asuntos sobre los que versaba el comentario, carecían de relieve.

Se comentó, por comentar, la posibilidad de que los elementos directivos de las izquierdas republicanas aprovecharán la tregua parlamentaria para iniciar otra vez sus gestiones en pro de la conjunción de fuerzas afines, con el fin de defender a la República.

## LERROUX, TRAJAJO

MADRID.—El señor Lerroux estuvo trabajando hasta las seis de la tarde en su despacho oficial de la Presidencia.

A esa hora marchó a su domicilio.

## EL SUBSECRETARIO DE LA PRESIDENCIA CONVERSA LARGO RATO CON EL GENERAL LUQUE

MADRID.—El subsecretario de la Presidencia, señor Torres Campañá, despachó durante la tarde con el director de Colonias y Marruecos.

Después recibió al general Luque con quien estuvo conversando un buen rato.

## LA SITUACION DE LOS ESPAÑOLES EN CUBA

MADRID.—Continúan los comentarios acerca de la grave situación que atraviesan en la isla de Cuba los numerosos españoles allí residentes como consecuencia del período anárquico que es vive en dicho país.

Se asegura que se ha acentuado las gestiones diplomáticas en beneficio de estos españoles, pero el ministro de Estado guarda impenetrable reserva.

A requerimientos insistentes de los periodistas manifestó el ministro, señor Pita Romero, que los informes que él tenía de Cuba, desde luego de fuente oficial, no acusaban síntomas amenazadores para nuestros compatriotas.

Además, no se han hecho todavía peticiones de españoles que deseen marchar a la Península.

El embajador en La Habana me dice que no ha sido preciso tomar medidas extremas porque no han solicitado los españoles protección extraordinaria.

## EL NUEVO EMBAJADOR EN MEXICO OBSEQUIA A LOS PERIODISTAS CON UN ALMUERZO DE DESPEDIDA

MADRID.—El nuevo embajador de España en México, don Domingo Barnés, ha obsequiado con un almuerzo de despedida a los periodistas que hacen la información en el ministerio de Instrucción Pública, que hasta hace unos días ha regido el señor Barnés.

Este marcha el lunes a Coruña y allí embarcará a bordo del «Cristóbal Colón» para La Habana y México.

## RODRIGO SORIANO SALE PARA CHILE

MADRID.—Ha salido para Chile don Rodrigo Soriano, que va a posesionarse de la embajada de España en aquella República.

## «CORPUS BARGA» NO DIRIGIRA UN PERIODICO MONARQUICO

MADRID.—El periódico «Luz» desmiente en un suelto que su director «Corpus Barga» vaya a ser nombrado director de un periódico monárquico.

## LAS OBRAS DE DESECACION DE LA LAGUNA LA NAVA

MADRID.—Los diputados de Palencia han solicitado del ministro de Obras Públicas que comiencen las obras de desecación de la laguna La Nava, cuyo proyecto está aprobado y presupuestado en 300 mil pesetas.

## CLINICA Poblacion

Enfermedades de la mujer

## Partos

Habitaciones para asistencia a embarazadas

## CONSULTA de 11 a 3

Rafael Lopez, 2 - HUELVA  
Teléfono, 1945

Véase cuarta plana

## UNA CONFERENCIA SOBRE LOS ENLACES FERROVIARIOS

MADRID.—El arquitecto municipal, señor Lorite, ha dado una conferencia en el salón de actos del Ayuntamiento sobre el problema de los enlaces ferroviarios.

Asistieron el alcalde, los técnicos y numerosos concejales.

El señor Lorite disertó largamente para venir a deducir la conclusión de que, en general, la obra en conjunto de los enlaces ferroviarios es acertada.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

## TACOS DE ALMANAQUES

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

experimentado una gravedad extraordinaria, pues el intestino no evacuaba, lo que ocasionaba la retención de los alimentos, a consecuencia de lo cual había sobrevinido una intoxicación, que si en cualquier persona es siempre grave, era insostenible para un hombre de la edad del señor Maciá.

De todos modos—añadió—esto no tendrá desenlace en pocas horas, aun cuando la complicación anodada es muy grave.

Momentos después salió de las habitaciones del Presidente el doctor Peiré, hermano del hijo político del señor Maciá, quien expresó su pesimismo, diciendo que era fatal el desenlace y que a su juicio, tardaría en sobrevenir contadas horas.

Maciá, confesado y viaticado

A las siete de la tarde, el señor Maciá confesó con el capellán de San José, recibiendo el Santo Váctico y la Extremaunción.

Estaban presentes sus familiares y todos los consejeros de la Generalidad.

El ministro de Marina llega a Barcelona

En el expresé de Madrid llegó el ministro de Marina, señor Rocha.

También llegó en el mismo tren el presidente de la Audiencia, señor Anguera de Sojo, y otras personalidades, que vienen a pasar las vacaciones de Pascua.

LA SEMANA ENTRANTE EN EL PARLAMENTO

MADRID.—Se dice que la semana entrante, una vez constituida definitivamente la Cámara, se producirán debates interesantes.

El Bar América, complaciendo a su distinguida clientela, establece desde hoy el servicio a domicilio, con la novedad de servir su acreditado café en Thermos.

Teléfono 1040

## TRIBUNALES DE URGENCIA EN ZARAGOZA

ZARAGOZA.—Se han reunido dos Tribunales de urgencia. Uno de ellos para juzgar a Gregorio Martín Cases, detenido el pasado día 9 en la calle Sancho Gil, cuando portaba una botella de líquido inflamable.

Ha sido condenado a ocho años de prisión.

Ante el otro Tribunal compareció Manuel Pérez Martín, menor de diez y ocho años, el que fué visto disparando contra la fuerza pública en la calle Palafox el día 9.

Se le ha condenado a cuatro años, dos meses y 21 días por el delito contra la forma de Gobierno y a cuatro meses y un día por tenencia ilícita de armas.

Ha dado comienzo el juicio que se sigue contra los 16 procesados, detenidos cuando los pasados sucesos en la calle de la Virtud.

Se les acusa del delito de tenencia ilícita de armas y explosivos y de ir contra la forma de Gobierno y, además, del de depósito de armas y municiones.

## HA SIDO APLAZADO EL TRASLADO DEL EX GENERAL SANJURJO A GUADALAJARA

SANTANDER.—En el penal de Sanfela estaban ya hechos todos los preparativos para cumplir la orden de trasladar al ex general Sanjurjo desde aquel a Guadalajara, pero se suspendió en virtud de una nueva orden.

Se ha sabido que el traslado se hará dentro de unos días, cuando el Consejo de ministros acuerde, con carácter general, el traslado a los castillos de los presos militares.

## REGRESO A LA PENINSULA DEL GENERAL GODED

MADRID.—El próximo lunes se espera la llegada, a bordo del vapor correo de Canarias, «Villa de Madrid», procedente de Santa Cruz de Tenerife, donde se encontraba residenciado, el general de división don Manuel Godeo.

## SE HA RESUELTO EL BLOQUEO DE LOS CAPITALS DE LOS EMIGRADOS ESPAÑOLES EN CHILE

MADRID.—Ayer se ha podido apreciar que los españoles que tienen sus fondos retenidos en Chile están muy bien impresionados.

Sabían que con respecto de las negociaciones que se llevan a cabo, como se indicó a los clientes, se había acordado conceder el 35 por ciento de cuanto leman que cobraran en España por las importaciones de nitrato para desbollar tanto los salidos comerciantes como los financieros. Esto pareció poco al Gobierno español, que pidió se concediera hasta el

cinuenta. El arreglo solicitado se ha hecho a base de algo más del cuarenta por ciento.

Por lo que afecta a los cambios de conversión de pesos en que las sumas procedentes de venta, se da como seguro que los cambios serán aceptados y se realizarán ligeramente por encima del curso oficial de ventas en pesos de Chile.

## EL MINISTRO DE ESTADO DICE QUE NO HAY TEMOR PARA LOS ESPAÑOLES RESIDENTES EN CUBA

MADRID.—El ministro de Estado ha dicho, contra lo que se viene asegurando, que la situación de los españoles en Cuba no es comprometida.

Los sucesos que se desarrollan en la isla tienen muy relativa importancia en relación con la colonia española, sobre la que no pesa amenazas ni peligros que puedan obligar al Gobierno español a adoptar disposiciones para la defensa de aquellos.

El Gobierno—ha dicho—continúa en contacto directo con nuestro embajador, quien le ha informado que su impresión es absolutamente tranquilizadora.

## LA SEMANA ENTRANTE EN EL PARLAMENTO

MADRID.—Se dice que la semana entrante, una vez constituida definitivamente la Cámara, se producirán debates interesantes.

El Bar América, complaciendo a su distinguida clientela, establece desde hoy el servicio a domicilio, con la novedad de servir su acreditado café en Thermos.

Teléfono 1040

mos en el Parlamento, con motivo de la presentación de varias proposiciones incidentales y otras peticiones que seguramente han de solventar a determinados sectores de la Cámara.

Royo Villanova iniciará el debate sobre la amnistía; Calderón, sobre la supresión de haberes al Clero que principia en primer de enero, y pedirá que por clases pasivas se entreguen a los sacerdotes que dejan ahora de percibir sus remuneraciones o haberes.

Otros destacados miembros de los grupos más numerosos de la Cámara presentarán otras proposiciones que seguramente darán también bastante interés a las discusiones, que serán de extraordinaria altura, por la calidad de los que en ellas intervengan y por los asuntos que las originen.

De manera que a la calle todos hoy. Ya veremos como agradecen esta actitud mía.

Como ha publicado hoy la Prensa una nota del delegado del Trabajo relativa al cierre del comercio, me permito advertir que en lo que se refiere a tal extremo, estoy dispuesto a que se cumpla de una manera terminante lo que figura en las bases de trabajo, y que impondrá las correspondientes sanciones a aquellos comerciantes que se salgan de las disposiciones legales.

Ha quedado resuelta la huelga de campesinos de Paterna y ha, acudido todos al trabajo.

Continúa el malestar entre los obreros de Manzanilla que se hallan en huelva y he dado órdenes para que se concentren allí fuerzas de la Guardia civil para que garantice la libertad del trabajo.

En Escacena del Campo, cumpliendo las instrucciones que he dado a la guardia civil, se han perseguido las fuerzas de aquel puesto en las afueras de aquella población practicando registros en unas chozas allí existentes, hallando en una de éstas, habitada por Manuel Durán Fernández (a) «El Maestro», los siguientes efectos:

Dos escopetas, doce metros de mecha para dinamita, varias cápsulas o detonantes también para dinamita, varias cápsulas de pistolas, una lata grande de pólvora, perdigones, balas de plomo, numerosos cartuchos, medio kilo de clorato potásico, etc.

El sujeto en cuestión, ha sido detenido y puesto a disposición del juzgado.

## LA ENIGMICA DE LEON XIII Y LOS CATOLICOS ESPAÑOLES

ROMA.—La revista «Ilustración Vaticana», que se supone inspirada por altas autoridades de la Iglesia, ha publicado un suelto en el que dice que a los católicos es-

El dinero guardado en las CAJAS DE AHORROS

PRODUCE UN INTERES LA CAJA DE SEGUROS SOCIALES Y DE AHORROS DE ANDALUCIA OCCIDENTAL, en su SECCION DE AHORRO LIBRE

ABONA EL 3 1/2 POR CIENTO las máximas facilidades y garantías, la mayor seguridad, y, además entrega UNA MUCHA ESPECIAL para el pequeño ahorro en el domicilio.

HORAS DE OFICINA: 9 a 12 y media y de 3 a 6 y media. Delegación en Huelva Plaza de la Constitución, 1, bajo.

Vease cuarta plana

pañoles no se les puede aplicar la Enclética que dió León XIII a los católicos de Francia para que atacasen la República, después de llevar ésta 50 años de instaurada.

Entonces—dice el suelto—traía León XIII con esa Enclética de evitar el jacobismo, y en España el jacobismo, bajo otra modalidad es consubstancial con esta según la República española.

## Extranjero

### EL TRIBUNAL DEL PROCESO POR EL INCENDIO DEL REICHTAG HA CONDENADO A MUERTE A VANDER LUBBE Y ABSUELTO A LOS DEMAS PROCESADOS

LEIPZIG.—El Tribunal que entiende en el proceso por el incendio del Reichstag, acaba de dictar sentencia condenando a la pena de muerte a Van der Lubbe.

El ex diputado comunista del Reichstag, Torberg, y los otros dos acusados búlgaros han sido absueltos.

## AUMENTAN LOS PARADOS EN ESTADOS UNIDOS

NUOVA YORK.—Por primera vez desde el mes de Marzo de año actual el número de empleados en los Estados Unidos ha experimentado sensible baja, especialmente en el mes comprendido entre el 15 de Octubre y el 15 de Noviembre, en que el índice de las bajas ha sido considerable, ascendiendo a 234.000 los que han ido a engrosar las filas de los ocupados.

El público pudo saborear a placer las primicias de la obra que se estrenaba en la interpretación magnífica y de justa perfección de cada uno de los personajes hicieron las huestes de la Compañía.

Cada papel fué una creación que el público supo premiar con aplausos entusiastas que obligaron a los artistas a salir a escena repetidas veces.

Sobresalieron entre los intérpretes Lolita Nevares, Emilia V. gara, Virginia Nevares, Enrique Calvet y Manuel Nevares. El resto de la Compañía coadyuvó eficazmente al éxito conseguido.

Por hoy domingo, tiene anunciada esta Compañía tres funciones:

A las 4 de la tarde.—Matina poniéndose en escena «Lo que me muere» con precios populares de 050 silla y 025 grada.

A las 6 y media.—El drama de don José Echegaray «Mancha que limpia».

A las 9 y media.—El grandioso drama en siete actos, «El ciego de París».

## Instituto Provincial de Higiene

### CONCURSO

Por acuerdo de la Junta Administrativa del Instituto Provincial de Higiene, se abre concurso por plazo de 30 días naturales, a partir del de la fecha, para la adquisición de un coche automóvil destinado al servicio de ambulancia sanitaria, con sujeción a las siguientes condiciones:

Primera.—Podrán hacerse ofertas de chasis de turismo o de camion, carrozados en forma



## Severiano Carmona

GRANDES EXPOSICIONES DE JUGUETES EN LOS DIAS 24 Y 25 DEL CORRIENTE

Como en años anteriores, es la Casa que mejor surtido presentará en Juguetes de todas clases y últimas creaciones, a precios excepcionales.

Grandes novedades en esta clase de artículos  
VISITEN esta Casa y se convencerán que no admite competencias ni en precios ni en artículos.

A. Mora Claros, núm. 4

## DE TEATRO

### DEBUT DE LUANA ALCARIZ

Ayer, en el Teatro Mora se presentó al público onubense la bellísima y notable «estrella» cinematográfica Luana Alcariz, en el frente de su gran espectáculo de variedades.

La sala se encontraba completamente abarrotada de público. La expectación que Luana había despertado estaba completamente justificada.

Una salva de aplausos al hacer su presentación la artista, demostró la admiración que siente hacia ella el público de Huelva.

Luana, que tiene una personalidad acusadísima, hizo ayer gala de unas portentosas facultades y de una depurada visión de lo que es el arte de la danza. Canta también admirablemente.

Augurio feliz fueron esos aplausos del reiterado entusiasmo con que fué acogido el arte afluente de la artista, que en plena sazón de su belleza realiza el estilo inconfundible de sus bailes con una ingravidez sorprendente gracias a la flexibilidad de su figura y al juego maravillosamente armónico de sus brazos.

Hablan en su cuerpo una artística expresión todas las melodías. Fina y menuda como una Tanager, toda ella vibra y se estremece. Y todo ello sobriamente. Sin fatiguitas, sin concesión ninguna al mal gusto. Luana, cuya fama no había llegado del extranjero, triunfó anoche plenamente y demostró que por la riqueza y la variedad de su arte, puede llenar sola, siempre interesante y siempre nueva, toda una velada.

Se debut en Huelva fué un triunfo rotundo y definitivo. La notable Orquesta Casas, de fama mundial y compuesta de ocho profesores fué calurosamente ovacionada por su magnífica presentación.

El bailarín Moritz antiguo compañero de la inimitable Josefina Baker, poseedor de unas cualidades extraordinarias, quedó acreditado como un maestro insuperable siendo aplaudido ruidosamente por el público repetidas veces y el cual tuvo que repetir otros pasos de baile.

Jaspe, el hombre de las mil caras, encarnó admirablemente diversos papeles cinematográficos, imitando a Frederick March, en «El hombre y el monstruo», a Ernesto Vilches, Doctor Frankenstein y otros, siendo premiado con entusiasmo su trabajo imitativo.

Para corresponder a las cariñosas manifestaciones de público todos los artistas tuvieron que repetir varios números de su programa.

JOHN MILJAN.

## LOS RAILES

Ultramarinos y artículos de Navidad - Teléfono 1490  
Canalejas, núm. 14

TURRONES	Ptas.	GALLETAS SURTIDAS ARTIACH	
Gijona Extra. kilo	7,00	En cajas de 1/2 kilo, Caja	2'50
Alicante	7,00	Idem idem un kilo, Caja	5'00
Yema	7,00	Latas de dos kilos, Lata	10'00
Fruta	7,00		
En cajitas de 400 gramos, Caja	3'00		
BULCES FINISIMOS		EMBUTIDOS	
Figuritas de mazapán. Kilo	7,00	Jamón serrano añejo (por piezas enteras) Kilo	10'00
Pasteles Gloria	7,00	Salchichón cular añejo kilo	18'00
Frutas glaseadas	6,00	Idem semi cular	16'00
Pastas de almendra	7,00	Butifarra	10'00
Barquillos Toledo	8,00	Mortadela	12'00
Duquesas id.	8,00	Idem en latas de 1 kilo, Lata	10'00
Cupidos id. (especialidad)	9,00	Chorizos serranos, Kilo	8'00
Dulce de membrillo	2'50	Salchichón de aves, Uno	2'00
FRUTAS EN CONSERVA		Pavo trufado, Kilo	20'00
Melocotón, Lata	1'25	Lengua a la escarlata kilo	16'00
Pera	1'50	Cabeza de Jabalí	16'00
Apricot	1'00		
Mermeladas surtidas	1'50		
MANTECADOS		QUESOS	
Posteja Extra, Kilo	5'00	Manchego Extra, Kilo	7'00
Antequera Extra	5'00	Bola 40%	8'00
Muy finos	3'00	Nata	7'00
Mantecadas de Astorga, Caja	2'50	Quesitos nata, Uno	3'50
Rocos de vino, Kilo	5'00	ARIOS	
Alfajores	6'00	Higos finos de Almorharin, Kilo	1'00
Peladillas	6'00	Pasas de Málaga	2'00
Caramelos envueltos en chocolate	8'00	Nueces	1'50
		Aceitunas rellenas de anchoas en lata de 2 kilos, Lata	5'00

Gran surtido en vinos, coñac, licores y champagne a precios económicos. SERVICIO A DOMICILIO. VENTAS AL CONTADO

## Solución Benedicto

Glicerofosfato de Cal y Creosotal

Catarros bronco-pulmonares, Bronquitis, Asma, Auxiliador valioso en tuberculosis. No irrita el intestino como la creosota.

EN FARMACIAS-Por mayor: SAN FERNANDO, 39 (antes 41) MADRID

## NOTICIAS

Ayer, en el domicilio de la novia y ante el presbitero don Julio Guzmán, tuvo lugar la toma de dichos de la encantadora señorita Rosa Gómez Romero y don Manuel de la Rosa Gómez.

Firmaron el acta como padrinos, el padre del novio don Manuel de la Rosa y el de la novia, don Antonio Gómez. Como testigos actuaron don Laureano Echevarría y don Pedro Serrano, por el novio, y don Cesáreo Carnicero y don Antonio Delgado por la novia.

Dado el reciente luto de la novia el acto se celebró en la mayor intimidad.

SE VENDEN dos mesas de billar en immejorables condiciones de estado y precio.

Razón en el mostrador del café Nuevo Mundo.

SE VENDEN dos mesas de billar en immejorables condiciones de estado y precio.

Razón en el mostrador del café Nuevo Mundo.

SE VENDEN dos mesas de billar en immejorables condiciones de estado y precio.

Razón en el mostrador del café Nuevo Mundo.

SE VENDEN dos mesas de billar en immejorables condiciones de estado y precio.

Razón en el mostrador del café Nuevo Mundo.

SE VENDEN dos mesas de billar en immejorables condiciones de estado y precio.

Razón en el mostrador del café Nuevo Mundo.

SE VENDEN dos mesas de billar en immejorables condiciones de estado y precio.

Razón en el mostrador del café Nuevo Mundo.

SE VENDEN dos mesas de billar en immejorables condiciones de estado y precio.

Razón en el mostrador del café Nuevo Mundo.

SE VENDEN dos mesas de billar en immejorables condiciones de estado y precio.

Razón en el mostrador del café Nuevo Mundo.

SE VENDEN dos mesas de billar en immejorables condiciones de estado y precio.

Razón en el mostrador del café Nuevo Mundo.

SE VENDEN dos mesas de billar en immejorables condiciones de estado y precio.

Razón en el mostrador del café Nuevo Mundo.

SE VENDEN dos mesas de billar en immejorables condiciones de estado y precio.

Razón en el mostrador del café Nuevo Mundo.

SE VENDEN dos mesas de billar en immejorables condiciones de estado y precio.

Razón en el mostrador del café Nuevo Mundo.

SE VENDEN dos mesas de billar en immejorables condiciones de estado y precio.

Razón en el mostrador del café Nuevo Mundo.

SE VENDEN dos mesas de billar en immejorables condiciones de estado y precio.

Razón en el mostrador del café Nuevo Mundo.

SE VENDEN dos mesas de billar en immejorables condiciones de estado y precio.

Razón en el mostrador del café Nuevo Mundo.

SE VENDEN dos mesas de billar en immejorables condiciones de estado y precio.

Razón en el mostrador del café Nuevo Mundo.

SE VENDEN dos mesas de billar en immejorables condiciones de estado y precio.

Razón en el mostrador del café Nuevo Mundo.

El pasado miércoles tuvo lugar en la parroquia mayor de San Pedro la toma de dichos de la simpática señorita Victoria Martín Gómez, con nuestro buen amigo don José Álvarez Gómez.

Firmaron el acta los íntimos de los novios don José Vázquez y don Antonio Moreno Gómez.

Los numerosos invitados al acto fueron obsequiados con toda esplendidez, sirviéndose un magnífico «lunch».

Por el elemento joven se organizó un animado baile que duró hasta bien entrada la madrugada.

La boda ha sido concertada para el próximo mes de enero.

En la próxima semana, publicará DIARIO DE HUELVA, en su folletín, la interesante novela de costumbres,

EL CALVARIO DE UNA MADRE

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

TACOS DE ALMANAQUES

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Inmenso y variado surtido de todos precios y tamaños es el que acaba de recibir la acreditada Papelería del

DIARIO DE HUELVA

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Alcalde Mora Claros, núm. 5

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

## CULTOS

### Parroquia de la Concepción

Hoy se celebrará en esta parroquia la tradicional misa de media noche en la que actuará un nutrido coro de voces dirigido por el maestro señor Herrera.

Al consumir el celebrante se dará la Sagrada comunión a los fieles que deseen recibirla.

Terminada la misa el indicado coro cantará preciosos villancicos durante la Adoración del Niño.

Colecta extraordinaria

En todas las misas del día de Pascua se hará la colecta extraordinaria que manda el Prelado, se haga en este día para atender al sostenimiento del culto divino.

## La Nochebuena para todos

Esta noche, que es de satisfacción y alegría, de hogar y de familia en toda la Cristiandad, las gentes felices y bienquistas con los bienes materiales no dejan de acordarse de los desvalidos, y bien particularmente o por entidades orientadas hacia la caridad y el altruismo, se preocupan de los que nada o a nadie tienen que les haga grata y cordial este efeméride.

Así, hoy, domingo la Junta de Protección a la Infancia y Represión de la Mendicidad, dará una comida extraordinaria a las madres lactantes y a todos los niños que están acogidos a los comedores que sostiene dicha Junta.

Además, se hará un reparto de mantones a las madres y otras prendas a los niños.

Los «Amigos del Niño», por su parte, tienen también el propósito de ofrecer una comida extraordinaria a los niños acogidos a sus comedores y, al efecto, nos remite la siguiente nota:

«La Junta Directiva de esta Asociación benéfico-cultural, se complace en invitar a todo Huelva y muy especialmente a los socios de la misma al acto, que hoy, día 24 se celebrará en la Escuela Normal de esta capital a las seis de la tarde y en el cual se ofrecerá a los niños acogidos en los comedores de esta Sociedad una comida extraordinaria con motivo de la festividad de Nochebuena».

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

## PATRONOS:

Si tenéis el seguro de Accidentes del Trabajo de vuestro personal adaptado desde Abril a la Ley actual por un suplemento a vuestra antigua póliza, y no suscribisteis después un nuevo contrato, vuestro seguro terminará a fin de año.

Contratad vuestro nuevo seguro inmediatamente con «LA PRESERVATRICE»

La más antigua experiencia, la más moderna técnica. Es la Compañía que hizo la primera póliza colectiva del mundo, en el año 1864, y también contrató la primera de España en 1896.

Pedid detalles a la Agencia de Huelva:

Viuda de J. Domínguez Roqueta  
Sagasta, 41-Teléfono, 1698

## ATENCION

¿Como complacer mejor a sus amistades?

—Comprando los REGALOS en el

## Bazar LA RABIDA

que es la casa que mas surtido presenta para elegir.

Dicho BAZAR, pone en conocimiento de su numerosa y distinguida clientela, que a recibido un estensísimo surtido en Estuches propios para regalos y otros artículos de sumo gusto, garantizando un 50 por 100 de economía, con los precios de otras casas

Cubiertos barattísimos de todas clases y tapetes de hules a precios increíbles.

Juegos de café desde 0'95 — Vajilla de loza desde 50 Ptas. Servicio completo de Cristal desde 10 Pesetas.

En juego de peinadoras encontrará lo más bonito que se puede fabricar.

Novedades en aparatos de todas clases y artículos de viaje. Bombilla de 5 a 60 bujías 1 Ptas.

Juguetes para Reyes y Nacimiento

No confundirse BAZAR LA RABIDA

Duque de la Victoria, 3 (Plaza de Abastos)  
Teléfono, 1038

## Ibarra y Comp. Sociedad en Cta.

SEVILLA

SERVICIO PARA EL NORTE.

El vapor español, I

CABO TRES FORCAS

saldrá de este puerto el próximo día 21 de Diciembre para los de Vigo, Marín, Coruña, Ferrol, Musel, Aviles, Santander, Bubao y Pasajes, admitiendo carga y pasajeros.

Este vapor admite carga con trasbordo para los puertos de Rápia, Navia, Rivadeo, Vegados, Fox y Vivero.

SERVICIO DE LEVANTE

El vapor español,

CABO MENOR

saldrá de este puerto el próximo lunes día 25 de Diciembre para los de Málaga, Motril, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Palma de Mallorca, Tarragona, Barcelona, Palamós, San Feliú, Sete y Marsella, admitiendo carga y pasajeros.

Hace en viaje especial la escala de Castellón de la Plana

Este vapor admite carga con trasbordo para los puertos de Algeciras, Aguilas, Denia, Gandia, Vinaroz y San Carlos de la Rapita

Para informes, a su delegado en Huelva,

ANTONIO ZALVIDE - Almirante H. Pinzón, 13

## GUERRA AL FRIO

COMPRE EN LOS

Almacenes EL METRO

Mantas de lana o algodón, Abrigos, Pellizas y todos los artículos de invierno que le garantizamos un 50 por ciento de economía con los precios de otras casas.

Después de ser los

Almacenes EL METRO

los de mayor y mejor surtido son los que le hacen los

MAYORES REGALOS

Le interesa hacer sus compras en los ALMACENES

EL METRO le regalamos

Un magnífico DORMITORIO

Y

Un elegante COMEDOR

ALMACENES EL METRO

Lea V. el DIARIO



# DIARIO DE HUELVA

Las grandes figuras del Cinema hablado español

## Luana Alcañiz en Huelva

La bellísima "star" cinematográfica habla para los lectores de DIARIO DE HUELVA

Se ha roto la monotonía de las horas uniformes y vulgares—burguesas—de la vida provinciana. Un personaje extraño a ella—extraño por la infrecuencia con que la sociedad destaca elementos de esa alta valoración—y agradablemente conocido, se ha perfilado sobre el asfalto de la ciudad silenciosa y recoleta. Y al extender sus capar de mariposa con colores de todas las latitudes y de todas las razas, la han iluminado de risueñas tonalidades ignotas y tal vez presentidas.

La ciudad se ha estremecido. Ha brotado en su alma un estado gozoso de bienvenida—casi—para quien ha sido una de los mejores embajadores de nuestro cinema.

Ha llegado Luana Alcañiz a Huelva, y, cumpliendo con el más elemental deber de cortesia, por la atención que tuvo hace unos días para con el periódico, me he apresurado a saludarla. Quiero cumplimentarla en mi nombre propio, como admirador suyo, que siempre lo fui, y a su vez, en el de DIARIO DE HUELVA, embajador de los muchísimos admiradores que el arte de Luana tiene repartidos por toda la provincia.

Y he sabido en cierta ocasión, que uno de los mayores anhelos de mi vida, fue siempre conocer personalmente a las seres que integran la fantástica cinematográfica. Los hombres no me han hecho nunca ni pizca de gracia, aunque si he de ser sincero, a los artistas los he tenido siempre una buena dosis de envidia, por lo que representa tener en sus brazos una de esas figuritas que bordan.

Supongo que todos los aficionados habrán sentido el influjo que se desprende de esas maravillosas que actúan ante la lente. Seguro que habrán dejado ir la fantasía sobre la boca prometidora de tal o cual actriz reteniendo en los ojos de la mente las ondulaciones de sus cuerpos divinos.

Pues eso mismo me ha sucedido a mí, y figuraros con qué dedicación me habré recreado contemplándolas desde cerca y con la ilusión que estreché por primera vez entre mis manos la de una de estas mujeres tan admiradas en la pantalla.

Con su padre había convenido en ir a visitarla a las tres de la tarde al hotel donde se hospedaba. Pero, he hecho acto de presencia media hora después.

—¿Son las tres?—me dice ofreciéndome el osequio de una sonrisa, a la par que me extiende su mano.

Sentados en éste recibidor, exquisitamente arreglado, en compañía de su mamá y la señora de su representante, iniciamos una agradable charla, de la cual guardo un grato recuerdo.

—¿Muchas preguntas?—  
—Ya veremos! A mí, el guión no se me ha ocurrido prepararlo. Deseo, tan sólo, charlar. Las preguntas y respuestas ya irán surgiendo en el transcurso de la conversación.

Luana Alcañiz, flor de elegancia y lumbre de talento, viene de triunfar en Hollywood, donde ha dejado la impresión de su fino arte en numerosas películas, que hoy son admiradas en todos los Continentes.

Llegó un día no se sabe cuándo, ni viene al caso citar, a un estudio cinematográfico norteamericano, una linda, delicada, enigmática. Su belleza triguera, su aspecto interesante, despertó prontamente la atención de cuantos en él trabajaban.

Pronto destacó sus valiosas cualidades para el cinema. Su modestia—ese aire de chica modesta, de modistita buena—, su simpática seriedad, hizo converger en ella las miradas de directores y artistas. ¿Quién era aquella mujercita tan interesante, tan encantadoramente misteriosa?

Rasgóse levemente el velo que ocultaba su personalidad y apareció un nombre: Luana Alcañiz. Se popularizó en los estudios. Interesó profundamente, más que por la alborotada alegría, fingida y vocinglera de las que quieren lograr popularidad a la fuerza, sino por su ademán tranquilo y reposado.

—¿Le gusta mucho el cine, Luana?—  
—Muchísimo. Una de las mayores ilusiones de mi vida era ser "estrella".

—¿Lo ha conseguido?—  
—Lo he conseguido por mi arte. Yo siento el cine, vivo sus inquietudes, sus azares. Yo dejo cualquier espectáculo por ir al cine; cuando tengo un cuarto de hora libre, lo aprovecho en ir a ver una película, sea cual fuere, buena o mala. Para mí, ver una película es un verdadero martirio; un agotador trabajo físico; me identifico con los personajes que veo desfilar en la pantalla, hago mías sus alegrías y sus emociones.

—¿Hace usted sola toda la película, Luana?—  
—Y acabo rendida, pero con deseos de ver otro film; de vivir nuevamente otras vidas que no son la mía.

Los ojos luminosos y claros de Luana Alcañiz, inmensos, inigualables, otean en la lejanía como buscando lo que no ha de llegar. Una sombra de tristeza los cubre y empuja ligeramente sus brillantes pupilas.

—¿Acaso recuerdos?—  
—No, no. Nada de eso. ¡Si estoy muy contenta! ¿Cómo no he de estarlo si he llegado a ver realizadas mi más bella ilusión?

—Su vida debe ser muy interesante, Luana—  
—Vulgar, vulgarita. Como yo. Digame: ¿dónde nació usted?—  
—Yo nací en Cuba, en La Habana, y de padres españoles.

—¿Nosotros somos aragoneses?—  
—me responde la madre de la deliciosa "estrella".

—¿En qué año fué?—  
—Yo no acostumbro nunca a decir la edad. Vi por primera vez la luz en el mes de Marzo, el mes de las lilas.

—¿Bueno, pues yo se lo diré a sus admiradores?—  
—¿Cuánto me calcula usted?—  
Hay un pequeña apuesta. Al comunicarle yo su verdadera edad, se quedará medio asombrada.

—¿Y cómo, lo sabe?—me pregunta con interés la mamá de la "estrella".

—Ya he dicho al principio—  
—objeto yo—, que soy un admirador suyo, y por tanto...

—¿Es usted de familias de artistas?—  
—Mis abuelos eran artistas de circo y mis padres de teatro. ¡Ah!, y un cuñado—José Elías—de Huelva.

—¿Cree difícil trabajar ante la cámara?—  
—A mí me es fácil. Hay personas que se ponen nerviosas al entrar en acción, pero yo tengo mucha sangre fría y lo hago con bastante naturalidad.

—¿Continuará haciendo películas?—  
—Siempre que pueda; todas las veces que requieran mis servicios, yo estoy dispuesta a ello.

—¿Prefiere el cine o el baile y la canción?—  
—Me gusta trabajar en todo, con tal de que el espectáculo sea fino y agradable.

—¿Cuál fué su primer éxito?—  
—¿Qué edad tendría entonces?—  
—Yo empecé a bailar y cantar desde que era casi una "achavahita". Cuando tuve mi mayor éxito tendría por aquí entonces unos 15 años. Comencé en Norteamérica; allí aprendí el baile y luego emprendí una larga excursión por Inglaterra y Francia; más tarde, nos determinamos a ir a Los Angeles, que me valió el ingreso en la Cinematografía.

—¿Su primer ensayo cinematográfico?—  
—Cuando hice la película "El diablo con las mujeres", con Víctor Mac Laglen.

—¿Usted cuánto cobraba en Norteamérica por película?—  
—Durante más de dos años recibía 750 dólares semanales. Después vino la depresión monetaria y nos daban un tanto por película.

—¿Es más o menos feliz en la vida del cine que la del teatro?—  
—Viene a ser casi igual; quizás algunas veces en el teatro se esté con más tensión.

—¿He oído decir que lo más difícil que hay en el cine es el "corte" en situaciones?—  
—Para algunos, si que lo es. Pero yo no lo encuentro nada de difícil, pues cuando tengo que hacer me dispongo a vivirlo; si tengo que llorar, lo hago sin necesidad de recurrir a los artificios propios del caso y que usted sabrá cuáles son...

—¿Cuántas películas ha filmado, Luana?—  
—Muchas: "Del mismo barro", "El Presidio", "El pasado acusa", "El último de los Vargas", "La llama sagrada", "Primavera en Otoño", "La dama albeida", "El millón de Luana", "Miguelón", y otras.

—¿Y cual ha concebido con mayor entusiasmo?—  
—"El pasado acusa" y "Primavera en Otoño". Las que menos me gustan son "La llama sagrada" y "El último de los Vargas"; en ésta última parece que me he escapado de algún sitio...

—"Primavera en Otoño" me gusta muchísimo.

—Muy interesante la obra y muy guapa usted.

La flor roja y húmeda de los labios de la actriz se dilata para ofrecernos la gloria de una sonrisa. Y levemente, con elegancia, musita:

—¿Muchas gracias.

—¿Cuántas ha rodado en España?—  
—"El millón de Luana" y "Miguelón". La primera no se pudo terminar porque faltaba equipo sonoro, y ahora tendré que regresar a Madrid para terminarla.

—¿Es ésta la primera vez que ha venido usted a España?—  
—La vez primera que vine tenía yo tres años nada más. En el fondo me gusta mucho, pero hecho de menos la comodidad de otros países; en el verano quizá resulte más agradable.

—¿Piensa volver a Hollywood?—  
—Yo si que lo deseo, pero depende todo de las circunstancias. Ayer precisamente coincidí en Sevilla con Martínez Sierra y Catalina Bárcena, que vienen a contratar artistas, y según me han dejado entrever yo seré uno de ellos.

—¿Cómo es Hollywood?—  
—Es todo aquello muy bonito, mucho aire, un clima delicioso... ¡Ah! Y sobre todo mucha desprecupación...

—¿Su mayor placer, fuera del teatro?—  
—Me gusta extraordinariamente la vida de la casa. Yo tengo una vida muy ordenada.

—¿Qué opina usted de nuestros técnicos?—  
—Todavía se anda por aquí un poco rezagado, pero es preciso destacar a Paco Elías y Benito Pe-rojo. También Adolfo Aznar tiene una acertada visión del cine.

—¿Y de los artistas?—  
—Rivelles, Núñez, el argentino Frusta y Catalina Bárcena.

De los americanos Víctor Mac Laglen y Frederick March, que es el más completo actualmente.

—¿Qué es lo que más daño le hace?—  
—Pensar. Pienso mucho. No duermo de noche apenas, ¡la de vueltas que me da la cabeza!

—¿Hace gimnasia?—  
—Equilibrios nada más; ahora con el baile no me hace falta. Para mantener la línea me pivo de comer pan. Y para mantener la torsura de la piel lo mejor es, en vez de tomar disgustos, darme.

—¿A qué es a lo que aspira usted con más ansia?—  
—A conquistar un gran nombre para que sea admirada por todos y en todas partes. Vamos, lo que se llama conquistar la cúpula.

—¿Le ha ocurrido alguna peripécia durante su "tournee" por España?—  
—Y muy recientemente. En un coche de nuestra propiedad que tenemos para todo el conjunto, veníamos de Ejeña a Puente Genil y tomamos el camino cambiado.

Bueno, pues el camino estaba malísimo a causa de la lluvia y el coche se nos quedó atascado en pleno campo. Con el tiempo hasta las rodillas, nos dispusimos todos a buscar leña para hacer hogueras, porque reinaba en aquellos sitios una obscuridad completa, y sacar el coche de allí; cuando no encontramos más ramas, quemamos todos los periódicos y revistas.

A nuestro bailarín, que se alojó para pedir auxilio, le atacaron unos pistoleros.

En fin, mi madre y yo, desesperados, incluso lloramos. Desde luego, debido a ese accidente perdí la función de Puente Genil.

—¡Ah! Se nos olvidaba lo más importante: el amor. ¿Qué opina usted del amor, Luana?—  
—¡Oh, el amor!

Las palabras salen blandamente envueltas en un suspiro.

—¿Le han hecho a usted sufrir mucho los hombres?—  
—¡Ay, muchísimo! Uno sobre todo.

—¿Quién es ese afortunado mortal?—  
—El dentista.

—¿Muchos triunfos, Luana?—  
—Más de los que merezco.

—Los últimos conseguidos...

—Me han proporcionado una alegría inmensa y un agradecimiento infinito al público y a la Prensa...

—De los aplausos conquistados estará muy satisfecha.

—Por mí y por mis compañeros ciertamente. Estos, con su trabajo admirable son mi mayor estímulo. Porque usted sabe... Yo, para trabajar, necesito, no tan sólo mi fervor, sino el de los demás. Necesito una voz, un gesto que corresponda al mío, unos ojos plenos de emoción y vida... Mi arte necesita arte para así superarme a mí misma.

Luana Alcañiz vibra toda de emoción al hablar así. Y se me pasa el tiempo pendiente de su voz, de su gesto exquisito, de su sensibilidad...

—¿Ha viajado mucho?—  
—Por todo el mundo...

—¿Muchos planes para el futuro...?

—Incontables...

—¿Qué hará cuando se retire?—  
—Descansar. Comprar una casita en el campo, con mis gallinas, mis conejitos y mis libros favoritos.

—¿Pero no teme que vayan a importunarla, a darle envidia con los éxitos de sus compañeros?—  
—No. Los éxitos de mis compañeros sólo me servirán de alegría.

Además cambiaré de nombre.

—¿Si? ¿Por cuál?—  
—Eso... sólo se lo diré si me promete callarlo.

—Bueno, y dígame, Luana, ¿qué le ha pasado con tantas admiraciones?—  
—En una proporción extraordinaria. Si no, que se lo diga la señora de mi representante...

—¿Aquí dice su madre—hace—  
—mos todos de representante para sus asuntos.

—¿De qué sitio en mayor cantidad?—  
—En España, de Tarragona; después, Valencia, Madrid, Barcelona...

He recibido hoy—habla Luana Alcañiz, la simpaticísima Luana—una carta de un estudiante pidiéndome perdón. Me pide perdón, porque hace unos días, mientras yo trabajaba, penetró a escondidas en el camerino del teatro y robó un retrato mío. No podía vivir sin él; pero hoy cometido el "delito", no puede vivir tampoco sin que yo le perdone.

Bueno, son ya las siete de la tarde. Crean que no puedo quedarme, puesto que he tenido nada menos que tres horas de agradableísima charla con Luana Alcañiz.

Y nos despedimos—no sin habernos hecho promesa de regalar varias fotografías para los admiradores suyos que nos las pidan—de ésta muy extraordinaria normal, que después de haber coronado la cima del Triunfo, después de haber gustado la seda de todas las admiraciones, conserva la sencillez de sus gustos, sin recurrir a extravagancias que es costumbre en muchísimos "estars".

—¡Oh, el amor!

Las palabras salen blandamente envueltas en un suspiro.

—¿Le han hecho a usted sufrir mucho los hombres?—  
—¡Ay, muchísimo! Uno sobre todo.

—¿Quién es ese afortunado mortal?—  
—El dentista.

—¿Muchos triunfos, Luana?—  
—Más de los que merezco.

—Los últimos conseguidos...

—Me han proporcionado una alegría inmensa y un agradecimiento infinito al público y a la Prensa...

—De los aplausos conquistados estará muy satisfecha.

—Por mí y por mis compañeros ciertamente. Estos, con su trabajo admirable son mi mayor estímulo. Porque usted sabe... Yo, para trabajar, necesito, no tan sólo mi fervor, sino el de los demás. Necesito una voz, un gesto que corresponda al mío, unos ojos plenos de emoción y vida... Mi arte necesita arte para así superarme a mí misma.

Luana Alcañiz vibra toda de emoción al hablar así. Y se me pasa el tiempo pendiente de su voz, de su gesto exquisito, de su sensibilidad...

—¿Ha viajado mucho?—  
—Por todo el mundo...

—¿Muchos planes para el futuro...?

—Incontables...

—¿Qué hará cuando se retire?—  
—Descansar. Comprar una casita en el campo, con mis gallinas, mis conejitos y mis libros favoritos.

—¿Pero no teme que vayan a importunarla, a darle envidia con los éxitos de sus compañeros?—  
—No. Los éxitos de mis compañeros sólo me servirán de alegría.

Además cambiaré de nombre.

—¿Si? ¿Por cuál?—  
—Eso... sólo se lo diré si me promete callarlo.

—Bueno, y dígame, Luana, ¿qué le ha pasado con tantas admiraciones?—  
—En una proporción extraordinaria. Si no, que se lo diga la señora de mi representante...

—¿Aquí dice su madre—hace—  
—mos todos de representante para sus asuntos.

—¿De qué sitio en mayor cantidad?—  
—En España, de Tarragona; después, Valencia, Madrid, Barcelona...

He recibido hoy—habla Luana Alcañiz, la simpaticísima Luana—una carta de un estudiante pidiéndome perdón. Me pide perdón, porque hace unos días, mientras yo trabajaba, penetró a escondidas en el camerino del teatro y robó un retrato mío. No podía vivir sin él; pero hoy cometido el "delito", no puede vivir tampoco sin que yo le perdone.

Bueno, son ya las siete de la tarde. Crean que no puedo quedarme, puesto que he tenido nada menos que tres horas de agradableísima charla con Luana Alcañiz.

Y nos despedimos—no sin habernos hecho promesa de regalar varias fotografías para los admiradores suyos que nos las pidan—de ésta muy extraordinaria normal, que después de haber coronado la cima del Triunfo, después de haber gustado la seda de todas las admiraciones, conserva la sencillez de sus gustos, sin recurrir a extravagancias que es costumbre en muchísimos "estars".

—¡Oh, el amor!

Las palabras salen blandamente envueltas en un suspiro.

—¿Le han hecho a usted sufrir mucho los hombres?—  
—¡Ay, muchísimo! Uno sobre todo.

—¿Quién es ese afortunado mortal?—  
—El dentista.

—¿Muchos triunfos, Luana?—  
—Más de los que merezco.

—Los últimos conseguidos...

—Me han proporcionado una alegría inmensa y un agradecimiento infinito al público y a la Prensa...

—De los aplausos conquistados estará muy satisfecha.

—Por mí y por mis compañeros ciertamente. Estos, con su trabajo admirable son mi mayor estímulo. Porque usted sabe... Yo, para trabajar, necesito, no tan sólo mi fervor, sino el de los demás. Necesito una voz, un gesto que corresponda al mío, unos ojos plenos de emoción y vida... Mi arte necesita arte para así superarme a mí misma.

Luana Alcañiz vibra toda de emoción al hablar así. Y se me pasa el tiempo pendiente de su voz, de su gesto exquisito, de su sensibilidad...

—¿Ha viajado mucho?—  
—Por todo el mundo...

—¿Muchos planes para el futuro...?

—Incontables...

—¿Qué hará cuando se retire?—  
—Descansar. Comprar una casita en el campo, con mis gallinas, mis conejitos y mis libros favoritos.

—¿Pero no teme que vayan a importunarla, a darle envidia con los éxitos de sus compañeros?—  
—No. Los éxitos de mis compañeros sólo me servirán de alegría.

Además cambiaré de nombre.

—¿Si? ¿Por cuál?—  
—Eso... sólo se lo diré si me promete callarlo.

—Bueno, y dígame, Luana, ¿qué le ha pasado con tantas admiraciones?—  
—En una proporción extraordinaria. Si no, que se lo diga la señora de mi representante...

—¿Aquí dice su madre—hace—  
—mos todos de representante para sus asuntos.

—¿De qué sitio en mayor cantidad?—  
—En España, de Tarragona; después, Valencia, Madrid, Barcelona...

He recibido hoy—habla Luana Alcañiz, la simpaticísima Luana—una carta de un estudiante pidiéndome perdón. Me pide perdón, porque hace unos días, mientras yo trabajaba, penetró a escondidas en el camerino del teatro y robó un retrato mío. No podía vivir sin él; pero hoy cometido el "delito", no puede vivir tampoco sin que yo le perdone.

Bueno, son ya las siete de la tarde. Crean que no puedo quedarme, puesto que he tenido nada menos que tres horas de agradableísima charla con Luana Alcañiz.

Y nos despedimos—no sin habernos hecho promesa de regalar varias fotografías para los admiradores suyos que nos las pidan—de ésta muy extraordinaria normal, que después de haber coronado la cima del Triunfo, después de haber gustado la seda de todas las admiraciones, conserva la sencillez de sus gustos, sin recurrir a extravagancias que es costumbre en muchísimos "estars".

—¡Oh, el amor!

Las palabras salen blandamente envueltas en un suspiro.

—¿Le han hecho a usted sufrir mucho los hombres?—  
—¡Ay, muchísimo! Uno sobre todo.

—¿Quién es ese afortunado mortal?—  
—El dentista.

—¿Muchos triunfos, Luana?—  
—Más de los que merezco.

—Los últimos conseguidos...

—Me han proporcionado una alegría inmensa y un agradecimiento infinito al público y a la Prensa...

—De los aplausos conquistados estará muy satisfecha.

—Por mí y por mis compañeros ciertamente. Estos, con su trabajo admirable son mi mayor estímulo. Porque usted sabe... Yo, para trabajar, necesito, no tan sólo mi fervor, sino el de los demás. Necesito una voz, un gesto que corresponda al mío, unos ojos plenos de emoción y vida... Mi arte necesita arte para así superarme a mí misma.

Luana Alcañiz vibra toda de emoción al hablar así. Y se me pasa el tiempo pendiente de su voz, de su gesto exquisito, de su sensibilidad...

—¿Ha viajado mucho?—  
—Por todo el mundo...

—¿Muchos planes para el futuro...?

—Incontables...

—¿Qué hará cuando se retire?—  
—Descansar. Comprar una casita en el campo, con mis gallinas, mis conejitos y mis libros favoritos.

—¿Pero no teme que vayan a importunarla, a darle envidia con los éxitos de sus compañeros?—  
—No. Los éxitos de mis compañeros sólo me servirán de alegría.

Además cambiaré de nombre.

—¿Si? ¿Por cuál?—  
—Eso... sólo se lo diré si me promete callarlo.

—Bueno, y dígame, Luana, ¿qué le ha pasado con tantas admiraciones?—  
—En una proporción extraordinaria. Si no, que se lo diga la señora de mi representante...

—¿Aquí dice su madre—hace—  
—mos todos de representante para sus asuntos.

—¿De qué sitio en mayor cantidad?—  
—En España, de Tarragona; después, Valencia, Madrid, Barcelona...

He recibido hoy—habla Luana Alcañiz, la simpaticísima Luana—una carta de un estudiante pidiéndome perdón. Me pide perdón, porque hace unos días, mientras yo trabajaba, penetró a escondidas en el camerino del teatro y robó un retrato mío. No podía vivir sin él; pero hoy cometido el "delito", no puede vivir tampoco sin que yo le perdone.

Bueno, son ya las siete de la tarde. Crean que no puedo quedarme, puesto que he tenido nada menos que tres horas de agradableísima charla con Luana Alcañiz.

Y nos despedimos—no sin habernos hecho promesa de regalar varias fotografías para los admiradores suyos que nos las pidan—de ésta muy extraordinaria normal, que después de haber coronado la cima del Triunfo, después de haber gustado la seda de todas las admiraciones, conserva la sencillez de sus gustos, sin recurrir a extravagancias que es costumbre en muchísimos "estars".

—¡Oh, el amor!

Las palabras salen blandamente envueltas en un suspiro.

—¿Le han hecho a usted sufrir mucho los hombres?—  
—¡Ay, muchísimo! Uno sobre todo.

—¿Quién es ese afortunado mortal?—  
—El dentista.

—¿Muchos triunfos, Luana?—  
—Más de los que merezco.

—Los últimos conseguidos...

PLAYAS DE PUNTA UMBRIA

HORARIOS DE LA CANOA

Maria Luisa

DIAS LABORABLES

SALIDAS DE PUNTA UMBRIA

9 de la mañana y 2 y 20 de la tarde.

SALIDAS DE HUELVA

1 y 20 y 4 y 30 de la tarde

DOMINGO

SALIDAS DE PUNTA UMBRIA

9 de la mañana y 3 y 40 de la tarde.

SALIDAS DE HUELVA

10 y 30 de la mañana y 5 de la tarde.

"La Actividad"

Certificados de Penales, Fomento y última voluntad, gestión rápida ingreso Guardia Civil, Carabineros, Guardias Asalto y de Asuntos Públicos.

Director, Ordóñez, Agente C. Regiado, Preciados, 64.—Madrid

X X X X X X X X X X X X X X X X

X X X X X X X X X X X X X X X X

X X X X X X X X X X X X X X X X

X X X X X X X X X X X X X X X X

X X X X X X X X X X X X X X X X

X X X X X X X X X X X X X X X X

X X X X X X X X X X X X X X X X

X X X X X X X X X X X X X X X X

X X X X X X X X X X X X X X X X

X X X X X X X X X X X X X X X X

X X X X X X X X X X X X X X X X

X X X X X X X X X X X X X X X X

X X X X X X X X X X X X X X X X

X X X X X X X X X X X X X X X X

X X X X X X X X X X X X X X X X

X X X X X X X X X X X X X X X X