

Leg. ~~28~~ 8. n.º 1.^a

1
~~N.º 8.11.~~

La Charpa mai Vengativa
y Guapo Baltaxett

N.º 1.^a

Tea 1-17-6, A

Comedia nueva.

La Chispa de Venecia.

y Guapo. Balthazar.

de Joseph Vallés.

Personas.

Balthazar Linca.

Florencia suprema.

Isabelia graciosa.

Francisco Vimenos.

Juan Golez.

Albudeca gracioso.

Un Alcalde.

Un escriuano.

El Sr. D. Juan.

Antonio de la Cruz.

D. Juan, Guadalupe.

Dos Guadalupe de la Cruz.

3. Labradores Valencianos.

3. Labradores Valencianos.

Dos presos.

Un Cuidado.

Exnada primera.

Calen Florencia y Leudonia.

Flor. ¿Coo dipo?

Leud. Si señoras,

montó tu Padre. ¿Dón ahora?

Salíscopeta, y los por delante,
y una lequa traspuso en un instante,
sireguise por la buelta con porfiar,
y dipo no vendría en quatro dias.

Flor. Pues ya con el seguro de que puedo

parere plaro, libre hablar sin miedo

con Baltasar mi primo,

agüen por su valor, y garbo estimo,

dile que lleque ya: Cautela mía

deñ hade resultar oy mi alegría.

Leud. alpaño. Seguí mi ama. Espera.

(Sale Baltasar Labrador valenciano.)

Balt. Florencia prima, en quien la primavera
anhelando el mejor de sus primores
aprende el pulimento de las flores,

3.
Congruen la estrella bella
mendiga luzes para ser estrella,
pues visto perfeccion noles conduce,
ni respira la flor, ni el astro luzes;
para q.^a en la temprana
primera edad feliz dela mañana,
me llamas con precepto precuroso?
mas de que el rostro funebre, y lloroso,
al verme manifiestas?
que novedades de perez con estas?
habla, de cana en mí, tumal refiere.
Flor. Si haré. sin mí dolor lo permisiere;
Leudomía Salte fuera. Vale Leudomía.
Tomado primo escucha.
Bals. Grande es mi confusión, mi duda mucha?
ya q.^a solo examina, di que sienten
tu corazon?
Flor. Escucha atentamente:
Querido primo, y Señor,
ilustre

4. Rama del tronco mejor

que tiene villa Joyotas,

la que en este reino, tanto

de ilustre, y rica blasona,

convexando los aplausos

de su antigüedad heroica:

Fu Prima Florencia, aquí

tuerte, afligida, y llorosa,

de tu proteccion se vale,

y a un piedader se arroja.

Yo, como qualquiera, ciega;

ignorante, como todav;

facil, como enamorada;

é imprudente, como loca;

escuché falvar caricias,

admiti alevos livonías,

creí traicionar promesas,

y atendi artutar congojas

de un hombre, de un... mas que voi

â ponderar? si con vola

la diccion hombre, se cifra

la fiera mar cautelosa,

la espinge mar atractiva,

5.
4

y la Hiena mas traidora.
Taraber, que con aquella
comunicacion, que gozan
en no numerosos pueblos,
vnar familiar con otras;
Antonio Feliu entró
en mi casa â todav hoar;
pues yo de vuy prendav muchas,
de vu urbanidad notoria,
de vu docil condicion,
y por fin de vu Pexona
enamorada, estiméle
tan fina, que no havia hora,
que en la mia no gartáxa
recuendos de vu memoria:
Esta miurma estimacion
vi en sus expreiones todav,
con que él, ya de vu caxiño
invitado; y yo, ya de propia
parion mia pexonadida,
con reciproca concordia
nou dimos fina palabra
de esporos; palabra vola.
Aqui empezó mas activa
su esageracion de fama

que la plaza inexpugnabile,
 del honor, que al pecho adorna,
 sitiada de un alhazor,
 combatida de un obrar,
 con uno, y otro baiben
 de mi Amor, y en livorja,
 cari se entregara, si
 no fuera constante voca.
 El picado â mi tibieza,
 convencido de mi honra,
 canvado â mi Resistencia,
 y lo que èr mas cieta cora,
 por vengaxre; un afecto
 traxlada, pone, y coloca
 en otras Axas, quizá
 mas faciles, ô piadosas.
 A mi vista, en mi desprecio,
 sin causa, y con Tazon poca,
 con Francirqueta se cava,
 la celebrada de hexmora
 en la villa, por ver muchas
 las conveniencias que logran
 en ello, puer los Pacientes
 de entrambar partes lo apoyan.

Oy en un cava festivar,
están combidadas toda
la familia de los don,
para aquella ceremonia
de juntarse los parientes
al concierto de la Bodas.

O Con esplendido aparato
oy este congreso goza,
entre opulencias de Cexer,
abundancias de Pomona.
Oy es mi engaño, su bairidia;
su placexer, mi zoro baxa;
su concierto, mi desprecio;
y su afuete, mi deshonra.
Mira, primo Balthazar,
si no es de dicha penosa,
que un hombre, que amo, me desee
por otra Mujer, que adora;
y que por honrada piezada,
lo que por honra me toca;
Y así, en tanto sentimiento,
ciega, adivada, fiexa, y loca,
determino la venganza;
y que el ave conorca

que no ha de tratar de burlar
 con muger pundo noxosa.
 Para esto, deti me valgo,
 de mi padre temerosa,
 que su natural terrible,
 y altivo genio, lo ignora;
 pue lo encubro de su ira,
 aun viendo tan á mi corta;
 En tu mano, en tu eleccion,
 y en tu arbitrio, es bien que ponga
 el medio, que mas prudente
 ó importante reconocer,
 para que en este devarre
 quede bien puesta, y aiora;
 Pero si por Primatuya,
 por tu sangre, y por tu honra,
 no te obligo á revertaura,
 perdidas, que mi amor lleva;
 y á satisfacer agravios
 que me irritan, y acongojan;
 duela te por muger, que
 afligida, y triste implora,
 para su amparo, y defensa,
 de un hombre villano en contra,

à un corazón tan hidalgo,
como el de Balthazar d'Loxa.

Balt.... Enmudecida la ira,
la colera silenciosa,
callada la indignación,
y encubierta la ponzoña,
han escuchado lo justo
de tu rason, y si ignoran
qué responderte, es porque
con la execucion respondan.

Antonio Felis, mi Amigo,
están alevé, que borra
con una maldad, la estrecha
amistad que nos coronaba?

Vive el cielo, que la casa
en donde se juntan, traya
de mi incendio se abra,
en llama, en sangre, y discordia.
tu ofendida de un alevé?

burlada la generosa
altivez de tus aplausos
por una intencion traydora?
Es no, que Balthazar
ha de convencer la gloria,

que en perdono a tributa
 vinculada a una de otras.
 Florencia, en haver callado
 tu aflicción, y tu congojar
 â tu Padre, hav hecho bien;
 por que en robexia loca
 primero en ti se vengana,
 que en quien tu pecho devora;
 Yo voi â ver, como pueda,
 con suavidad, y sin nota,
 extorbar, que oy se efectuen
 de Antonio Felu las bodas;
 y harta tanto que conviga
 vengarte, y delante âyora,
 sufres, y padece, puer â ser
 causa de tu mal tu propia.

Flores.... Miña, que si hav de perderte,
 poco importa, poco importa,
 que lo viente; volamente
 con la madurez te porta;
 si blandamente tu intento,
 primo Balthazar, no logras,
 no â una desgracia, â una afrenta,
 â una pendición, te expongas.

Balth.... Por bien, o por mal, vengada

Dexarte prima me toca.

Flo... Por mal nó; que assi aventurar
tu cara, patria, y espóra.

Balz... Nada és en mi vanidad,
antes que la fama heroica.

Flo... Trexó fuerza axxiergante?

Balz... Si, que primero es la honrra.

Flo... Ay amor, que no destruyes!

Balz... Ay honox, que no abandonar! Joare.

Flo... Fuesse; (ay de mi!) que temiendo

erroi de sur viar promptar,

alguna axnojada, ciega

determinacion.

Saladeus... Señora,
que éz esto, que te sucede,
que tu Primo se va ahora
echando como un Leon,
Babilivcor por la boca?

Flo... Que hicellamar à mi Primo,

paxa lo que tu no ignoxar,

y apenas oyò enojado

los Panxasor de mi hixtoria,

quando à cara de fiançica

se va, à entrixtex en la toda

el dia de sur Placexer,

por que queda lo gñitosa.

12. Deus... Har hecho vna cosa linda,
que havrá fuente Pal^{mo}odia.

Flox.... No juzgue nunca, que tanto
se incitarre.

Deus.... Aquerra es roga:
En un hombre bien nacido
como tu Parino, es forzosa
cova, que covar de honra
llamen, inciten, y espongan;
ôy, un dia de Juicio
ha de ver Villajora.

Flox.... En vando, y en emirtade
re ha de abaxar nueva troya.

Deus.... I que har de hacer, vi este lance
al vltimo extremo toca.

Flox.... Prevenir dinero, alhajar,
y lo que pueda de joyar,
y â todo lo que vueda
hallarme diuuelta, y prompta.

Deus.... Tuerra vera que te riga
como Amiga en tur dextotar.

Flox.... Puerla promptitud se elixa.

Deus.... Err sobre todo importa.

Flox.... Por que el Atundo....

Deus.... Del demonio....

Flox.... Advienta....

deus.... sepa...

das 2.... y conoza,

do que ên mugeril Animo ocasiona
parrion de zelor, enojada, y prompta. (vanse.)

Salen Jimeno, Labrador
viejo con Balona, Antonio
Felin, y otros, y Francisca.
y Labradores.

Lab. 1.º. Pues ya fenecido, quedan
de entrambar partes, conciertos,
Ajuste, Dote, y demás
perrenecientes al nuevo

êstado de Francisqueta,
hija del veñox Jimeno,
con el que ha desex un esporo;

verá bien que celebremos
esta tratada alegría,

que desse gozar el Cielo.

Jim.... Señor Antonio Felin,

Paciente, Amigo, Dador,

yo quiriexa que mi hija

lleváxa por Dote un Reyno;

no alcanzan á mas mi fuerza,

que está mui malor lo tiempo.

Mar su crianza, rutxo,

y buena Proapia, êspeso,

haga en su virtud demás,

lo que ên el caudal ê menor.

Auxán Puerto ên medio del Tablado, una ttera con âlgu-
nos Plato, con comida, y vaso de vino, y se van entiendo
todo, ên silleza, chica, de Anca, Felin está á la yzquierda.

14. Dim... ¡Vuellamence des se ríentem.

Lab. 2.^o... Usted se riente pxi me xo.

Dim... d'ar seño xar han de ver
privilegiadar en esto.

Lab. 1.^a... Novotxar cumplimor con
sentannor en qualquier tiempo.

Frana.^a... Vaya á una, por que escusen
los conterer cumplimientos.

Labr.^r... Vaya.

Labr.^a... Vaya.

Lab. 1.^o... ¡Qué bizarrío,
en siempre el tío Ximeno!

Dim... Ésta en una niñería,
lo que en grande en el afecto.

Ans.... Señora, ya que mi dicha [toma el vaso para
me hace digno... [llaman. brindar.

Dim... ¡Marque en esto?
ves, quien llama.

Lab. 2.^a... Balxharan
d'lorca.

Dim... ¡Que entxe.

sale Balx... Caballeros [con charpa.
provecho, y salud.

Lab. 1.^o... Venir
Balxharan á mui buen tiempo,
sentao, puer, y á la seentrambo,
ôto xgado, brindaxemor.

Balz.... Puer quien en el venturoso,

[siemre.

que ha de menecer vax Dueño
de la Señora Francisca?

Ant... Amigo, vn vaxvidon vueno.

Balt... Yo celebrára el feliz
amante lazo, mas creo
que hai vn Turno en la Villa,
sobre ertorvaxlo.

Ant... No tengo
cova, que pueda vaxvivir
del menor impedimento.

Balt... Ha, que todo, quando andamo,
â esta quiero, â esta no quiero,
no dejamo de empenârnos
en vaxvicio, en galanteo
de vna, y otra; y en llegando
el toman estado â efecto,
es solo vna la escogida,
pero las llamadas ciento.
Esto mismo, ôr para â vos,
teneir coxaron mui tierno,
â esta hablar, â otra vaxvir;
â aquella le hacir texxeno,
â esta le dar la palabxa;
y sin hacex caro de èsto,
confianciygueta ôr cavair:

Y del ar de más, qué haxemos?
 que de nre en el ayne, que
 Yo lo que he menerten tengo.
 No èr christianidad, ni en un hombre
 de bien ès furto progeso,
 ni la reñoxa francisca
 quexxa, ni el reñox Dimeno,
 que tenga que soros, quien
 ha de rex esporo, y Texno.

Ant.... Señox mio, Yo he escuchado
 vuestro sermon, y por ciento,
 que con no haxer estudiado
 soiv mui lindo Dimonero:
 si he hablado, ô revido algunar,
 ni lo otorgo, ni lo niego;
 no niego, por que ve ha virto;
 no otorgo, por que Yo quiero
 que me pida, si es acaro
 que ès algo, lo que â alguien devo;
 Y asi no me intexxumpair
 dia de tanto contento,
 para mi; y â la quexora
 decid, que me ponga pleito:
 Brindo señoxer. [toma el vato.]

Balt.... tened,

que es robado atrevimiento,
no hacen caso, de que lo
intere sobre esto nuestro
en alguna de amistad
comparion, ô Parentesco;
Y sabe el señor Felu
muy bien, que su penamiento,
y su intencion no estan sanos.

Ant.... Er merima.

levantase arrojando la lleria; y
empuña felu un Puñal, y Baltasar
un trabuco.

Balt.... Vive el cielo,
que te he de vacar el alma.

todos.... tente d'lorca.

[divpaxa.]

Ant.... Ay que me ha muerto.

[cac.]

Lab. 1.^o.... Cierra la puerta, y con él
entre todos á acabemos.

[para y cierra la puerta.]

Lab. 1.^a.... No hai quien llame á la Justicia?

Balt.... Vive Dios, que con el mismo
trabuco, he de ver la Panca
de todos.

cada uno toma la
silleria, que tenía,
y á cometen con ella
á Baltasar, quien con
la Culatra del trabuco
redesfende.

D. voz.... Aquí el estuendo
del tiro fue, y delar vocer.

todos.... La Justicia.

Balt.... Grande aprieto.

[tortaxa á la y aquierda.]

Nim.... abrid, abrid, que es la Ronda.

[abnen.]

Lor. 4.^o.... tengame al Rey:
que es aguerto?

Nim.... Este aleva...

Franc.^a.... Este atrevido...

valend.ⁿ Juan, y lor. 3. Enandas
muy bizanos, con traxa de Andu-
lus, y charpar, y quedan re á
la derecha; Baltasar á la izq.
y lo demás en el medio.

18. Lab.^{ra}.... este traidor....

Lab.^{ra}.... este...

Balt.... Juedo;

quetantor ester, ya von
mar que charco Cavallexor:
êsto er hauez muento â un hombre.

D.ⁿ Ju.ⁿ.... ¿Por qué?

Balt.... Por merecelo.

D.ⁿ Ju.ⁿ.... Solo Dios, y el Rey, se Vidar
señor Baltarax von dueños;
y puer Atinirtxo del Rey
soi, y ên delito or encuentxo,
daor â prision.

Balt.... Vive Dios, [saca dor Pirtolar,
que al que se âcerque, xeruelo,
ni aun â un pelo de la Topa,
le he de hacer valtax los verras;
¿o prision? fuera.

D.ⁿ Ju.ⁿ.... tinadle,
que hace xerirtencia.

Balt.... A Penxor, [divpaxanve.
primexo soy Yo:
de aquerta
ventana me favoxesco. [entrare por la yzq. da

Dim.... A la calle ve ha arrojado,
señor D.ⁿ Juan.

D.ⁿ Ju.ⁿ.... Al momento
alcanzadle.

[Vanre por la dexecha.

Lo. 3.... Varnos, varnos.

D.ⁿ Ju.ⁿ.... Ved si este hombre está muento.

Am.... Valgame Dios, que me falta,

Amigos, Vida, y aliento.

Lab. 1.^o... Albricias, que vive.

M. Ju.ⁿ... Puer,

que se le apliquen remedios,

promptos, mientras â actuar

viene el escribano, y cuento

al Alcalde, la maldad

de Balxhavanet: Oimeno,

pena de dormir reales

en vuestra cara ô raxuerto.

Viare.

Am.^o... Amigo el sobexano

penitencial sacramento

logre yo, y muera.

Oim... Parierrev,

â la cama le llevemôr.

1.^o... Jue de vergnacia!

2.^o... Jue de ver dicha!

1.^a... Jue pena!

2.^a... Jue de conruelo!

Retriante, y se queda
sola franciguera.

Juam.^a... Havrà mar xivte pueragio,

âuncio peon, âguero

mar infeliz, que el que miro

en quien mi esposo... ô violento

hombre! A dición tinarea!

ô ammenado tormento!

en quien mi esposo ha de ver

â pera x de mi afecto?

Madrid

A Antonio felix, mi Padre
 sin querramio le ha hecho
 sacrificio de mi vida,
 y mi voluntad, creyendo
 que un Padre en su hijo, es
 del alma, y potenciar Dueño:
 Yo, aunque su afecto conozco,
 tan áyxada le aborrezco,
 que aun el odio pienso que es
 de su finera algún premio.
 Mas como en Antonio el Alma
 puedo poner, si la tengo
 en mar digno, mas áyxo,
 mas benemérito Dueño?
 Este Andalus arrogante
 D. Juan, que el honroso empleo
 de Guadarnaya, al Rey
 sirve con tal desempeño,
 como todo el Reino vabe;
 fino, gallardo, y atento
 solicita de mi mano
 los favores al haqueñor.
 Yo, pagada de un brio,
 le correspondo; y el cielo
 quiro, que tan de improviso
 retrata en lo, Concierto
 de mi aborrecida unión,

que no me dió avaxo el tiempo
ocasion, para avisar
â D.ⁿ Juan mis sentimientos;
mas el bueve.

Sale D.ⁿ Ju.ⁿ... Sea señora,
enhorabuena esre nuevo
estado, que con el alma
admite el cariño vuestro:
En ocho dias de ausencia,
tanta mudanza? ya veo
lo que terrâ, pero al fin
vos me sois al dugo;
y lo empezo de dicha;
aunque estaxé mui contento
de vuestra felicidad,
â corta de mi desprecio.
â aleve! con que tuv Bodar
oy se han tratado?

Juan.^a Mi Dueño,
que la violencia....

Ju.ⁿ... Es conmigo.

Fran.^a Demi Padre....

Ju.ⁿ... No lo veo.

Fran.^a forzando....

Ju.ⁿ... Utar no me digar.

Fran.^a Si hané.

Ju.ⁿ... Porque poder...

22. fran^a... Ésto:

que proximamente he de morir
que veame en buenas agenas.

Juⁿ... ¿Antonio?

fran^a... Vivirá poco.

Juⁿ... ¿Vivo muere?

fran^a... Lo mismo.

Juⁿ... Pues tuyo voi reimpere; y pues

la Justicia va viniendo

á tu casa, y el alerse

Balthasar está preso,

que remedió luego al punto

haga el amor intermedio.

fran^a... Dⁿ Juan...

Juⁿ... Francisco...

fran^a... Sé firme.

Juⁿ... Seré tuya.

fran^a... Erro pretendo.

Juⁿ... Ó tuyo, ó no quiero vida.

fran^a... Ó tuya, ó la muerte quiero. vanse.

Salen Juan solen,
y Albuqueca, de Va-
lencia. Vandido y,
con Capar.

Solen... En esta casa podemos,

Albuqueca, de tan grande
fatiga tomar arriolo.

Alb... Ó veniego del Vinagre

que quiere andar hecho un perro

por que gato, no le anañen.

Sol... Los que van con la Justicia

parecen Vanda bolante;

Recatan-
dore, y pre-
sumos.

Ca, en qué nov detenernos?
entra no ên los dor Kpaxen.

[23.]

43

Entran, y bolviendo â salir, sale delante de ellos, â mutada
florencia.

Floz.... Emborador atrevidor,
que contra el fuero inviolable
de mi cara, atropellair
de esta suerte mi umbral;
decid, â qué fin arri
or, haver entrado, antes
que vuestro castigo sea
de mi menor voz el ayre?

Corno...

[descubrense.]

Sol.... Suspended señora,
de vuestro ayxado semblante
la indignacion, que tal vez
hai precisiones, hai lances
en que â atrevimientos fuerzan
vixenter necesidades.

¿erto hai en Villajoiara?

[aparece]

bella muger.

Floz.... Adelante.

Alb.... No ô, auster, que venimos,
señora, yo y mi compadre,
huyendo de Herodes, para
que Pilatos no agarre.

Sol.... Atin bien poder inferir

del canvancio, surto, y trae
que traemov, la desdicha
que puede ven nor auxartre:
hombre infelisev como
que..

[sale alborotada.]

Laud.... Señora: marnotable,
todito lo he visto, y vengo
muerta; mas, Virgen del Carmen!
quien son estos hombres?

Alb.... Dor
pobrexer Penafustraner.

Flor.... ¿Balthazar?

Laud.... De paricar...

Flor.... ¿en la Iglesia?

Laud.... no, en la Caxcel.

Flor.... ¿Pue, qué hai?

Laud.... ¿ue a Antonio Felin
le venó el cuerpo de Almagne.

Flor.... Desventurada de mi!
ahogame fiexov pesares!
caigan sobre mi los Viror,
la luz del cielo me falte.

Sol.... Señora...

Alb.... Señora...

Sol.... Alina...

Laud.... adiente...

Sol.... No contan grandes

exclamaciones de anabe

la luz de vuestro celage.
que verá esto?

Alb.... A esta Mujer
que le ha dado mal de Madre.

Flox.... Ô quien no huviera nacido!
ay de mi!

Sol.... Aunque montaxares,
y aduerto e nor veiv, si acaso
pudieran participar
vuestros cuidados, quizá
pudieran ser remediabler.
Qué os aflige?

Flox.... Un sentimiento,
y un dolor, que ês fuerza acabe
con mi vida, di el suceso,
deudomia, para adel ante.

Leud... Digo, pues, que hecho un demonio,
cargando sur triguizaque,
Balthazar d'loxa tu Primo,
poco â poco por la Calle
para su casa venia,
quando catate el Alcalde
que con diez hombres al pavo,
sabiendo el caso, le sale:
tente al rey, le dicen, pero
fué surrespuesta bajarle
â dos Pistolas ardiender

los nocivos pedernales.
 amparare de una esquina,
 y en la mitad del combate
 los Guardar que le reguian
 le cencan, y por dor pante
 acorado, fué preciso
 â la Justicia entregarse:
 con que preso, y con mal Pleito,
 se ve enjaulado en la Caxel.

Flores.... Qué esto escucho, y aun aliento!
 que yo esta Truena Carrare!

Dios.... Ay pobrecito. Torixa.

Sol.... Señorar!

Alb.... Ellar lloxan que se pante.

Sol.... Valgame Dios! Balcharan

Llorca, en aflicción talen;

y lo de amirad, y afecto

no he de hacer valiente alande?

Dios.... Si Antonio Felix se muere,
 le aprenxan el Sarnate
 â tu Puino.

Alb.... Y vacará

un Palmo de lengua al ayre.

Sol.... No se ha de ver Balcharan

en conflicto vermejante,

que alguna felix estella

para un ~~f~~ no trae.

Flor... Puer que pudiesenir hacer,
que en malivio resultare?

Pol.... Sacarle â pesar del Mundo
de su Prision, que es bastante
ser una Dama el motivo
para que un hombre le ampare,
vos no conocer venona,
con quien hablar, y asipare
â decir, que Juan volem,
(quien por su temeridad
foz agido, y en desgracia
del Rey, arueta los Valles,
los montes y armoniza,
y amedrenta las Ciudades)
soy; y a quere un compañero
fiel, de mi advenidader.
Huyendo de una Partida
de soldados, que en alcance
de los dos, me desee honar
no, han espuido con tanto,
en Villajoria entramos,
sin que nos conozca nadie,
sino Balcharax, de haue nos
visto en elche, y Alicante;
de su cara â guarecernos
hibamos, quando el Alcalde

con los Altirixos, y Guardar
 advertimos acercarse;
 Y por que al Verno, con Armas,
 y foraxeros, muy dable
 fuera, él intentan prendernos;
 para escuchar este lance,
 elegirnos de esta Cava
 para arribo los Vnbrales;
 mientras sin peligro nuestro
 paraban; á questo barte
 para la duda de quienes
 somos, como, y que causales
 en vuestro Pueblo me tienen:
 Y pue, en Conflicto, taler
 á Baltharaxet encuentro,
 mi Oradia se persuade
 á ponerle en libertad,
 que es bien, que mi Amistad pague
 alguna atencion que devo
 á su liberalidad.
 Oicon esto pudiera
 bella muger obligarte!

Flor.... Pue, hidalgo Joben, mira
 en que pueden mir candales,
 mi Resolucion, mi brio,
 entanto empeño ayudarte.
 que pue, por causa en el todo,

Capante

Capante

Satisfacer deus en parte.

Sol..... Si Yo instrumento, tuviere
musico, imaginare
pudiera un arxio famoso.

Deus.... Sirve un Arpa?

Sol..... Mucho vale.

Deus.... Y una Guitarra?

Sol..... do mirono.

Deus.... Pues sin salir á la calle
lo teneris en casa todo.

Alb..... Y que he mos, de hacer contales,
apaturcos? Jeruchnito,
que tremendo disparate!

Sol.... Que supuesto (como dije)
que en Villafraia nadie
nos conoce, intentaremos,
la ma, nueva, la ma, grande
accion, que acuerden del tiempo
la, coronica, y Anales:
solo consiste en que tenga
valor, dirimulo, y ante.

Alb.... Vive el cielo, valendize?
no vé esta cana de catre?
este Sesto de serpiente,
y mano, de venifalre?
que si hablo con tabunone,
si respito con Caymagre,
si vuello Basilicor,

Si bomito soli manei,
 y si escupo son legiones,
 de zapateros, y sastres;
 y en rubiéndore los humos,
 á los Carcos, con mi Padre,
 con mi Abuelo, con mi suegra,
 y con todo mi linage,
 nifané como un longuio,
 y andaré como un Salafre.

Sol..... En pido, y antes que
 llegue el nocturno Topage,
 animo que ha de salir
 Baltasaraxet de la Caxcel.

Flor.... Pue, Yo he de concurrir fina
 en lo que esté de mi parte,
 aunque aventure la Vida,
 Patria, honor, á lo que, y Padre.

Sol..... Sin que tanto aventurei
 he mo, de lo gran el lance,
 y ahora quisiere hix señora,
 previniendo vigilante
 lo que ve Requiere.

Flor.... Entrad,
 y por si necesitare
 de aliento, en mi Conaron
 tener, un Ctra, sacadle.

Vare.

Sol..... Porque tan vano Camino
 me truso mi estrella á darme,

sobre empenho, de Valiente,
na ocaſione, de amante.

31.
77
Fare.

Alb..... Ladeudonia é mui pulida.

Leud.... el Albuſeca é mui ſaque.

Alb..... Echole una planta, á ven
de que pie coſea, ô cae.

Lleudonia de lev L'leudonier,
hemora mer que ta Maxe,

polida mer que ta Aguela,

y la Mora del Vicari:

no hem far alguna ferteta?

no hem d'ur alguner paxanler?

â Chica! â duxa! â Vorina!

mixam, no viquer salvache:

no so molt galan, molt guapo?

Leud.... Só Albuſeca, Urteð nepaxe
lo que habla, que erre^ẽ y idioma
divinto de aqui, y divtante.

Alb..... Hixa, ve ercurrió el Ingenio
por afectos naturales;
pero vaya de otra viente.

Leud.... Digame puer, de que parte
er vueramexed?

Alb.... To soy

de donde éſ aquel Taxave,

aquel Licor, aquel Reectar,

aque! Balvarrio Buave,
aque! noenino cordial,
aque! Dios me le depaxe.

Deus... De donde hombre?

Alb..... De Foxrente,
donde el vino sube, y vabe.

deus.... Digame, por qué Albudefca
se llama?

Alb.... Êr cora notable.

deus.... A véx, por qué?

Alb..... La Albudefca

êr la especie mar infame

de melones, que en Valencia

crumior lo naturaler;

ni er Zandia, Calabaza,

ni melon; sino un potaje

para texciar, mefor

que pepinor, y tomater.

Por esta fruta, lar hembrar

se mueren, por que no vale;

Y por ven ri por el nombre

ay alguna â quien le quadre,

quando cora mala voi,

quiero Albudefca llamarme;

y ârrri caximiro mio.....

Deus... Para ôtra ocasion reguarde
esre trozo de caxino,

que hai mucho que hacen; y èstánde.

Alb..... Puer á Dios ingnata atona.

Leus..... A Dios coxter elefante.

Albus... Y cree de mi...

Leus..... Y cree...

Alb..... Bien está: Dios te dé... vragre.

Vare.

Leus..... Ahora vi pudiexa Yo

por algun xerquicio daxe

á Balthazar el ániro

del caso, mui importante

fuera; Y puer la fuente está

inmediata de la Cancel,

la cantaxilla llevando

con intencion, por delante

para intento; Dios quiexa

que á ver me, ô oirme alcance.

Èntxayale,
laxando una
cantaxilla.

= todo el lugar está hecho

un conxillo, no haiguien hable

lvio del suceso; águerta

er reja del Juaxto guarse

de la cancel, y de Guillor

re óye eleco mirenable.

Descubrese una
reja de cancel.

*ta. 01..... Fuenteçilla, Fuenteçilla.

quien tan libre viexa hallaxre,

como tu, para hacen buxla

de los morres, y lor Valles.

Leus.... Aguel pobre encancelado

avri ahuyenta su peraxer;
mientaxa ileno, he de cantar,
al arumpo por si vale.

C^{ta}.... Cautivo Gilguenillo,
cantajbien hacer,
que no falta quien burgue
tu libextader.

havrá una fuente
con supilar, y caño
imitado, y dejando
el cantanillo canta

Balth.... Cautivo Gilguenillo V.
Junáxa que ôi la voz
de deudonia, que enirtaler
vunpandole â la fuente
con trinor lor vatirface:
marque propio ê en un preso,
quando el lloxa, que ôtor canten.

[â la re]a.

Rep. Leud.... Albriciâr que alli descubro
â Balthazar: Rompa el ayre:

C^{ta}.... Ten cuidado Avecilla
por que hai quien traxe,
rompen artutamente
tu cancelaje.

Balt.... Êlla êr: y quanto cantando
dice, tal eco me hace,
que me dise repa mar
de aquello que decir sabe:
no he de hablarla aunque al dero
la duda duar aînade.

Leud.... Puer êr diroero, bien puede

inferir lo que persuade
mi voz, voime sin dar nota
pero diciendo suave:

C^{ta}.... A Dios Silguen^{ta} ~~ta~~ trivte
que quanto antes,
no pexá tur pririoner
quien tu no raber. Care.

Balt.... No digar mar, que ya entiendo
que quanto has dicho, és por darme
aviro, de que mi Prima,
correspondiendo á su sangre
trata de mi libertad:
Mar áy! que quanto intentare
lo impossibilita él mucho
tropel de dificultades:
Por ésta calle, que puedo
descubrir de este ómenaje,
ves venir la Justicia,
y los Guardar; que declare
mi delito han de que xer;
mar yo por que he de negarle,
si on infeliz con morir,
de vivir muriendo sale.

Valend. Juan, los Guardar, el escribano, y si
pudieren atinivros Payrano.

Ayuntamiento de Madrid
D^{ny}. Juⁿ.... Señor Secretario, mientras

esre penitente cante
su Pecador, nor quedamou
â entretener en la Calle.

Gda 1.^o.... Para hacerte un buen proceſſo,
las Clavijas apretale.

Gda 2.^o.... Berquenza ha oido que no haian
muerto â erre pobre Vinagre
tanto, hombres de Valok,
que él un comino no vale.

Balt.... A opreſion! tu me reportar,
pero Dios guerrá que hable,
el que no vale un comino
donde no responde nadie.

Cscr.... Yo érpexo despachar presto.

Entrarse.

Balt.... Ahora mandarán que baje,
xetino me, no por verme
continuen en sus maldades.

Retirarse.

Gda 1.^o.... Señor D.ⁿ Juan, quando havemos
de anmar un famoso Baile
â la salud de Madama?

D.ⁿ Ju.ⁿ.... Han venido estos hazanes,
que vino ôy en a buen dia.

D.^o Albu.^o.... Curioso, y nuevo Romance
del cavallero encantado,
y el valiente Badulaque.

Foca.

Gda 1.^o.... Ciego en Villavieja

tenemos.

2º..... Mandan que canten.

D. Alb..... La oracion devota de
san Juvier Representante.

Salen Albudefca, y solen de ciegos; Albudefca lleva
una Guiraxa, y solen una Arpa; y en lo cinco, lle-
vanán sus Almas, que vengán â caer â la Cipalzar.

Sol..... Uvi mal lance hemos êchado
que â la puerta de la Caxcel
están los Guaxdar.

Alb.... No importa,
anhean, y vaia adelante.

Devotos una Oracion;

la Satixilla; el Romance;

Saceta de fon carnál.

G.º 1º.... Ciegos, vengán â cá, canten,
la Oracion del mal Ladrón.

Alb..... Tu lo exes, y tu Padre.

G.º 2º.... Ôla que el ciego ês figura:
miren qué pelo:

Alb..... Compadre,
â quien toca el Pelo, Palo. Tacudele.

Sol..... Amigos no hai que burlaxre,
que hai ciegos que â ojos cerrados
sacuden pelo de Valde.

D. Ju.º... Tóguen, y canten.

untamiento de Madrid

38. Alb... Nosotros

tenemos devocion grande
los sabados, se cantar
en la cancela la salve
con los pobrecitos presos,
ponque Dios de ellas los saque.

Jⁿ. Jⁿ... Pues van a dentro y luego
cantarán aqui en la Calle.

Lo. 2.... Varnos.

Sol..... Fortuna vnavez
re riquena, favorable.

Entranse.

Jⁿ. Juan.... Viritemos los Alcones
enxetanto que ellos valen.

Vanre.

Salte el Alcayde por la derecha, guiando a los dos
ciegos, y por la otra parte a los nobres, Baltasar
con Guillo, y dos presos, y a ellos; y eientan los
ciegos a la cortina en vn escano.

Alcay.... Aqui hara que se concluya
vna diligencia, agnanden,
y harán una buena obra;
que intencion tan admirable!
rientenre en agnere Poyo.

Erer.... A questo ya está hecho; Alcayde,
al Calaboro mar hondo
a Baltasaraxet se baje,
y a los dos vn pan de Guillo,
por desvergonzado, calce.

Alcay... ¿Vos se haná.

39.

29

Balt.... Santos Cielos,
no éis Juan volen el de Calpe,
el un ciego? esto de uornia
sin duda quiso á uisarme.

Érer.... ¿A que han entrado étor Ciegos?

Alcay... Vienen á cantar la salve
por intencion de los puevos.

Pr. 1º... Paxá esso estamos: no traen
algo, por que acá no ái blanca.

Pr. 2º... ¿A qui no hai cosa que dander.

Sol.... Éis sin intexén.

Los 2.... Pues vaya.

Érer.... Cennaxer, luego que á caben

á Baltasar donde dióse; ~~y sin piedada~~
~~y sin piedada~~ pues esto es mui impor
abrió la puerta. tante.

Alcay... ¡Ja ói rigo.

Érer.... Y sin piedada aherrrojable. [varie.]

Sol.... Baltasar.

Balt.... Solen.

Sol.... Valen,
toma.

Balt... Ó Amigo, leales

Pr. 1º... Ay paxa todos?

Albu.... Aquí
forraje viene bastante.

Sol.... Lanas, y Mantillo.

levantala tapa al Rupa, ó por
el ruelo de ella, y saca macha
pa á macha; y otra pistola
mueta, y lima, y alfileros,
y éntre tanto Albu deca tan
ques, y mure bulla.

[Pone e Baltasar
la Champa.]

40. Alb... Primeros

darle el chocazo al Alcayde.

Sol.... Monta el trabuco que viene.

Alb.... Los pechos están fatales.

Balt.... Este Porte no oculte. Verin. lo. 3.

Salé Alcay... Por que no cantan, que es tarde?

Alb.... Por que aguardamos à Uted.

Alcay... Para que?

Balt.... Para matarte:

Alcay... Hatañardoxes!

muerto soy.

Alb.... Los Gritos, perie à mi Madre.

Lo. do. Pr... Hagamos cana no otros.

D. voces... Un tino se oyó en la cancel;
vecinos, Justicia, Guardar,
acudid.

Balth.... Ya llegant tarde,

por que estoi libre, y con Rumar.

Lo. S.... Afuera antes que nos carguen.

Salen re decando re todo lo demas, con la Pistola, Mon-
tazar, y salen D. Juan, Guard. y todo q. puedan por trapaste.

D. Ju.ⁿ.... Los Ciegos fueron vir du da.

todo r.... Adentro antes que se escapen.

Balt.... Ahora vexer lo que monta,
quien un Comino no vale.

Jur.^a.... Resistencia, Escalamiento.

Balt.... Arri Chuan Solen: ha lladex.

Alb.... Afuera que va Albu deca.

Salen Baltasar, y lo preso,
con la Ruma, di para Bal-
tazar, y cae el Alcayde.

abren la Puerta
lo. Preso, y se pone
en ella con la Ruma
Balthasar tiene
prevenida Pistola,
y lo do. le quitan
lo. Gritos.

tinos, y en-
transe.

Buelben à Salir Muranos alos Guardas y Minuteros

Balt... Este es el binague intame

Sold... Aello Baltasar g. huen

1º... Muerto Soy.

otro... Jesus.

Balt... Cobardes

ari baltasar se bengia

Disparando
Siempre

Willanor Votaxae

Lo 2º... Altraerse ala Iglesia

Lo 3º... Ala Iglesia altraerse

fin

Lo Cautivo & Madrid,

en
Celin
2

Ayuntamiento de Madrid

1200033004

Leg. ~~11~~ 8. n.º 1.

~~N.º 11.~~ 12

La Charpa ma Vengativa

N.º 2.ª

Tea 1-17-6, A

Musica. En los Cautivos de Madrid.

Tom. 1^a.

Tom. 2^a.

1.^o En hora felice venga

para honor de Berdoña

Azer, que estruendo el marte

trueca en alago de Arminda.

En hora felice 8^a.

En hora felice 9^a.

Tom. 3^a.

Pres. da infeliz Leonor cautiva

de u Esporo está morando

ausencia y dolor impuso,

porq. dió muerte á u hermano.

mañ. y i nuevo en q

era su dueño tirano,

2.^o De el Rey de Angel los trotes
son de Arminda, porque vea
quanto su punto avasalla,
pues no la quiere por Reina.

era su dueño tirano,
que es bien que d'un hombre
infesto
sea un infiel el retrato.

¶ Huyendo fue d'un Espora
que le seguía llorando,
y hasta el mar le fue siguién-
do,
que es quanto pudo su llanto.

¶ Va de Arminda la hermosa
en mejor dueño se emplea:
Y han lora sus ultrages,
por no adoran su belleza.

El Cautivo & Madrid.

en
Música

f
Ayuntamiento de Madrid

Segunda Jornada.

Valen Balthazar, Soler, y Al-
budeca, y por otra parte Flo-
rencia, y Laudomia con luz
que despará en la mesa.

Flo. En hora buena querido
Primo Balthazar, mi brazo
te enlacen de salud, dicha,
y alegría coronado:
como vienes?

Bal. Como quien
alcabo de merecer tanto
viene a su Patria, ágora
breve rato de descanso.
Que haze mi esposa.

Flo. Oy ve fue

con mi Padre, que si acaso
en el mundo estuviera enfermo
pues dió un testigo falso
que allí quedaba herido,
de grandísimo cuidado.

Balt. Nunca han de faltar Malvines
embusteros que contando
vayan, no dichas de un hombre
como afeare, y fracaven.

Esta es penión infeliz
nacida de mis trabajos
mas antes que nos cebeemos
en conversacion, permanec
vamos enlazando las cargas
que está el ganado cansado

Flo.

Cargas? de que son,

Balt.

La una
de azúcar, canela, y clavo
otra de uva, y Periconas
y la otra de tabaco

Flo.

mucho dinero valdian.

Balt.

Tal trabajo me ha costado,

à mí, y à estos dos pobretes 4.
vamos Camaradas.

Le 2. Vamos.

Justánse las Capas, y con cada verso van entre los tres Sacando, al Tablado uno fardo, y Cortates que imiten atención de carga grande, los que van desoando en el mismo Tablado al lado derecho tres, y los demas en el centro, y lado izquierdo que vexan, hasta venir en todo.

Leus. Señora no ay en el Reyno
un hombre tan arrojado,
como tu Primo, él es hombre
pero es un hombre del diablo.

Balt. A fee, que la camelita
huele bien.

Col. Es un milagro

Leus. Si es la flor de la camela.

quien la trae, no está claro?

Hox. Sue mi Padre, ni mi Prima
no están ahora aquí.

Sol. El Tabaco
es menester Albudeca
luego después rociarlo.

Leud. De Puntae vexà, que nico,
si el de oja vendrà en cigarras.

Balt. Con esto hemos de tener
un poco de mas cuidado,
que con ropas, y sepueden
maltratar vi andan rodando.

Sol. Aquí estan bien,
Albudeca, à la quadra los cauallos. Vase Alb. y Sol.

Balt. Valgate Dios Prima mia,
echemos penas abasoi
y Antonio Felici?

Leu. Está
tan sumamente alentado,
que parece que en su vida
le sucedió tal quebranto

Balt. Y su boda?

Hox. Está en penca
Ayuntamiento de Madrid

porque Jimeno ha llegado
 à entender como Don Juan
 el Guorda mayor, y fano
 à Francisqueta pretende,
 y que à ella no le ha peccado
 conque Antonio se mantiene
 neutral, ni de uno, y otro.

Balt. El, vea aque se resuelve,
~~per~~ que ^{si nota} ~~da~~ la mano
 no ha de gozarse con otra
 viviendo Yo, que aunque callo
 estoy haciendo la mia
 mi disignio averiguado:
 Yo no he llegado à expresar
 (ni aun à voler,) que fue el caso
 porque Antonio haya de ver
 tu marido, pero à el auto
 le di à entender condevenio
 equiboco de fraxado dale voler
 mas voler como no dice
 algo à Florencia?

Vol. Entretanto
 que estais hablando los dos

fuera llegar desocato:
Yo voy con todo mi afecto
vuestro rendido Criado:

Nor. Yo tan solo agradecer
podre, pero no ~~pagar~~, pagare
pues por mi Primo, y por mi
o deus fauore tanto.

Col. Señora, que hemos de hazer,
como me paga, le pago,
si algo hago por el, el haze
por mi lo que puede.

Balt. ¿Llamo: rale Albudeca
mas Albudeca está el torro
lesor del negro?

Alb. esta arto.

Col. ¿A tu castaño le desae
como es menester? Alb atado.

Bal. ¿Que lee has echado?

Alb. Papa.

Al. No mas enemigo?

Alb. ¿Grano.

Nor. ¿Que tal has venido?

Alb. Bueno. untamiento de Madrid

Leus. Como va de morca?

6

Alb. Malo.

Nox. tienes mucho sueño?

Alb. Mucho

Leus. Traes hambre mucha

Alb. traygo.

Balt. Que demonio de angulema
estas haciendo Borracho
habla maldito, y no estes
haciéndote morigato

Alb. conque puedo hablar?

Vol. Pues no?

Alb. Es que to estaba aguardando
que vustedes me lo mandaran
para desplegar mis labios,
valga el diablo el mal vergante
que con vorrosos un par de ~~diablos~~
diere en su vida, y ahora
si ablo me dicen, entrambos
Jesús lo que hablas, parece
Albudeca Papagayo

cuállo dicen que estoy
chiron por calamocano,
conque he de tomar por flox
hablar volo, preguntando,
y si ahora no me goilaran
me huviera visto de maxmol.

Y se me apuro he de estar
todo el santo día ablando
à tuerto, y derecho, que
para esto tengo este palmo
de lengua, y una bocaza
orejuna por lo largo,
y voto à tal, y por vida,
y por tanto, y por quanto,
que soy el mismo Demonio

Todo. Albudeca.

Alb. Pues acaro,
quita la chulada al brio
mido chueco à lo bizarras:
acama Chica de Churto
ven aca, daca e va mano.

Leus. Barea Albudeca.

Alb. Melon,
Tabarra.

Balt. ¿Pues he logrado
verte con valud:

Como que
toma la capa

Nox. ¿Que hacer?

Balt. ¿Te molesta?

Nox. Le ingrato
terminó quando estabas tuya
mi cava, y mas quando aguardo
que de vuestras aventuras
me noticiéis los acaros
has venido para darme,
un placer tan limitado

Balt. No, que vengo mas por ti,
que por mi familia, y trato
de decirte poco mucho,
que me ha sucedido, y pavo,
Después que con el ardor
de Juan Volex nos libramos
baldos quitamos, y lo
se la caxel sin reparo
celos guardas, y alivia nos

metiendose en sagrado
hize preguntas andube
astuto sollicitando
si en el lugar se sabia
donde se hauiá trazado
la invención de la arpa, y como
porque ^{alsaberse} ~~tu cara~~ hera llamo
~~Eligido~~ ^{la} ~~car~~ ^{car} ~~india~~
muchísimos menoscabos
que ya con esta intención
el arpa desfiguraron
Soler y Albudea porque
por ella no hallaren raxo.
nadie entenderlo alcansó
porque por puerta que al campo
tiene tu cara valieron,
y dando la buelta al barrío
desde un cabo del lugar
entraron al otro cabo
sin este cuidado puer,
y de estar allí cansado
Junte mi gente, y rompiendo
una noche temeración
por Guardar, y Continela

preuendoe tues Cauallos,
por ti, y mi' espova al destino
del cielo nos entregamos.

Despedi' a los pueos, porque
rehuse' andar acompañado
de hombres, que por mas que hagan
no pueden ser hombres blancos.

Dú cuaximoe estos Pueblos
Amigos, y comarcanos
donde nadie hacia mas,
a los tues que regalarnos
pero ~~con~~ viéndome en deegracia
del Rey, o porque a mi ovado
corazon con tanto brío
salio siempre, y tanto aplauo,
o porque en mis penas nunca
bien tréchores me faltaron,
pario la enemiga embidia
monetauos contra mi' indignados
que es una pasión tan ciega

que à imitación del guano
Polilla de ví se roe,
se consume, y rebentando
se labra sepulcro tuerte
se su ambición en el claustra.

Sea de aquesta verdad
ejemplo un fiexo alenrado
de aquellos se calzon de ante
mangas verdes colettazo,
la vista al vergo, y la boca
torcida de medio lado.

Este, delante de algunos
que me estiman, y hacen caso
de mi valor, por saber
que obro mucho, y poco hallo
dijo: Este Balharaxet
es un Cobarde, un Cuitado
mucha bulla, y poco guerra
que han dado en que ha de ser Guapo:
Y si me empeño en prenderle
no solo le haré este daño
pero le daré una Turra
de azotes como muchacho.

Supelo, y con la intención
 del ánimo mas dañado
 la mar astuta robaba,
 y el pecho mas enojado
 solo le buerguè, y por suerte
 le encontre con tres, ò quatro
 en la Huerta de Alicante
 puertos de charpa, y de masoe.
 Díseles aquí he venido
 auez quén es el orado
 que ofrezcazota a un hombre
 como Balthazar, y hechando
 mano a los titerees hubo
 una comedia en el campo.
 cara a cara me plante
 de mi embidiôo contraxió
 pero disparando a un tiempo
 los dos trabucos ayados,
 Yo quedé sin mérgo alguno

y el con la muerte luchando
porque como miraron
me favorecía tanto
su munición, y la mía
en el ayre se encontraron,
y esta el impulso de aquella
vengativa rechazando
no solo separapeto
me vino, pero qual rayo
en el pecho de su Dueño
la hizo executar el Daño.
Perdonè à los otros, que
como del oriental arco
calle la pluma de flecha
por las regiones del austru
accer huyendo de la muerte
no huyeron sino volaron.
Entre Albayda, y Concentayna
preguntè à un hombre engerado
si à Balthazar conocía,
y el dixo nunca he hecho caso
de tener conocimiento
con hombres de tan Villanos

proceder, como tiene,
 esse gallina, yo trato
 con hombres de honra, mas no
 con picaros difamados.

No hubo esta última dicción
 pronunciado, apenas, quando
 de mi razón fue despojo
 su infame vida pagando
 por una boca de sangre,
 la villanía del lauro.

Otro igual castigo
 à otro como otro he dado,
 que yo los pavo en silencio,
 porque ya ellos los pavaron.

De mi libertad
 podrá ver claro ^{en} bien claro,
 lo que executè en un monte
 con un miserable hanciano
 amigado ~~de~~ ^{en} sus ojos
 en churritinos de maion.

desnudo herido, y sin fuerza
atado le encontre a un arbol.

Aleu Baltazar Llorca,

(repetía suspirando)

no te basta el veruzpo
de mis haueces lo escavo
oño sellar en la plata
de mis mesillas tu mano?

lleque, y preguntete a Arturo
si al que le hauiá ultrajado
conocía? volo se

(le oy) que el fiero tirano
que assi me puso me dixo
Baltazar Llorca me llamo,
y despues, que treinta pevor
me quito de piedad falto
me hixio, y a este duro tronco
ligo mis deuiles brazos,
tome mis ^{señas} ~~señas~~, le di
cuer treinta pevor, y al cabo
de dos dias en Movente
vi el Ladaon, y le di el pago

11
de la buena fama en que
puso ^{me} ~~se~~ obrar ^{tan vizarras} ~~de mi garbo~~.

Por toda la Andalucía
Valencia, y Reyno de Navarra
tengo amigos, pero amigos
de honrra, authoridad, y garbo,
y ahora viniendo à este Reyno
desde el Puerto de Bilbao
con aqueva pobre hacienda
que entre los tres grangeamos
nos dioeron que quadrilla
saltadoras levantando
los dos Gitanos con otros
malhechores de almadore
por este contorno van
matando, hiriendo, y robando,
entrando en hasta las mismas
Quintas o cava de campo,
y como saben que fueron

mús compañeros han dado
en dexar muchos opuestos
que Yo voy de ellos el cabo
conque por vn Labrador
amigo fíno informado
de como en esta Alquería
que dista vn pequeño espacio
de villa Joyosa há días,
que estas la veda labrando
aprovechando esta suerte
venimos dirimulados
hasta que pueda á mi honra
dar cumplido, de vagar
auyentado era quaxilla
alebora de gitano
conexquiendo mi ocadia,
de esta manera entretanto
verte Primary con volar
á mi espova con mús brazos,
partiendo despues á Murcia
para bender lo que traygo;

12
y hagame el mundo escorcion
que venga tibo vez trazo
escandalo de los tiempos,
y fabula de los años.

Pendido estoy, y perdido
por un empeño de honrrado
en que si no he conseguido
el éxito, es porque en cavor
de estimación, de esta avunto
atropellar es errarlo,
y se logra mas con hix
poguito a poco, y a espacio;
esta es hasta aquí Florencia,
mi vida arreos, trabajos
infeliciades eueos
truitas, y sobrealto,
y solo se todos en
el maior de mis ciudades
tenex a mi Rey, mi Dueño

y mi señor enojado
con estas atrocidades,
pero yo espero que andando
la rueda de mi fortuna
con mas benevolo amparo
mereciendo su perdon,
y en mi quietud retirado,
pondré fin à la Perdida
infeliz vida que traygo,
mas si continua el influxo
de mis maleolos azares,
y ay cobardes, que me inciten,
malvines que me hagan daño
valadrones, que me irriten,
y me enseñen temerarios,
y si del empeño mio
con la victoria no valgo,
seré una furia, un avombro,
un can rabioso, un espanto
de los hombres, y las fieras

de las cumbres, y los llanos,
 pues de la envidia ha de ser
 ruina confusión, y estrago,
 la Charpa mas vengativa,
 que es Balthazar el Guapo.

Alb. Con estas informaciones
 propositos, y de garros
 antes de mucho estar
 metido en el calendario
 porque semejante vida
 es toda un pura milagro.

Tronía.

Rox. Leudomua la cena apruá

Alb. Eso es lo mejor del caro
 que Balthazar, y en cena
 es al reves del adagio.

Leu. Dispondre vnos torresníos?

Alb. Si hija mía: mas llamanon. ^{Quo} golpes?

Leu. quién es quién llama.

D.^o Git.^o 1.^o ¿Quién puede.

Leu. ¿A ver la ronda acabo.

Abb. De cena a Balthazar
quién no infirió mal sufragio.

Sol. ¿Que hacemos?

Balt. en esta alcoba,

luego los tres retirarnos,

y si podemos huir

de que aya ruido, libramos

a mi Prima de tener,

sueto, diuuelto, y quebranto.

D.^o Git.^o 2.^o Abran aprieta, o se hara
la Puerta dos mil pedazos

Leu. Abro?

Bal. Abre, y nada temas

y lo que fuere veamos

retiranse

Leu. ¿Será que prisa? esperare.

Git.^o 1.^o Nunca esperan los Churristamos

14

Abre, y valen los dos Gitanos
y otro compañero de vendidos.

veñoras tres camaradas
que/ aunque quien sea ignoramos
el Dueño de esta Alquería
venimos aquí a ver algo
conque esta noche cenemos
porque en ayunar estamos

Hoy. No faltará si se esperan
quien les trate con regalo.

G^o 1.^o Digo veñora que es esto?

Arus. Es paja que traen del campo

G^o 2.^o Como si es esto canela,

G^o 1.^o cacao, seda, y tabaco?

Gue gran lance!

G^o 2.^o Que gran puerca

G^o 3.^o A ochenta Pecos tocamos

a lo menor.

Ayuntamiento de Madrid

Balt. Véue Dios.

que dimos con los Gitanos.

Lud. Quén es voaceder que avi
blasonam.

1.^o Somos el diablo;

2.^o Gente que solo vivimos
se hurtax: quexeylo mas claro.

3.^o No. or dize yo jno habia ^{que} ap
vinto à Duño, ni criado
sino à dos mugeres velar.

1.^o Vamos abuiendo esto fador
Nox. Almad que haia quén lo certave.

2.^o Quén lo ha de certavar? Alb: amda

Nox. en Duño

Lo. 3. Quén es en Duño?

1.^o Es algun Martin xagado
es un Aguerin Noxencia
Martin Muño, ò Maladior
que ~~xagado~~ es para mi guindar?

2.^o Lo loo vobos?

Git.^o 3.^o To loo trago

Loe 3. Guen ee eu Dueño?

Alb. Agu' e' ello.

Salen Bal. Eu mae' humilde criado.

1.^o Guen?

2.^o Balthazarat:

3.^o Puer como?

Balth. Por quien preguntan hidalgoe

1.^o Koronaca

2.^o Guen

3.^o Por nadie

Balth. Puer que tan poquito valgo
que preguntando por mi
por nadie e' ha preguntado?

1.^o Lo que.

2.^o Ia veue.

3.^o Sabiendo.

Balt. Caualleros vamos claree

Vuevades mercedes guerran,
sabiendo que aqui me hallo
venia a hacerme el cumplido
como tan cortezanosos.
mas ventanosos es mejor

Floz. Llegas villas.

Balt. No, estos vacos
estos cortales, ya que estos
fondos veruizari de escaño.

Sol. Que intentara este demonio,

Alb. Que imaginara este diablo Sientanos
como dice

Balt. Ustedes lo paven bien
porque lo bueno me hallo.

Lov 3. Para veruizos.

Balt. Me alegro,
porque es el maior descanso
del mundo salud, dinero,
y sobre todo: tabaco.

Vaca Jipa

1º Yo tengo

2º Yo.

3º Y Yo tambien.

Balt. Yo que tambien le traygo
vivir de usted de vacas. al 1º
de ese vaco tres cigarras.

1º de este.

Bal. Si señor de aqueve. vacalo el 1º

1º Tomad

Balt. Enciende muchacho,
y dale a los señores
porque Yo en pipa le garto.

1º Que desahogo.

2º Que Lanza.

Balt. Pues como digo:

Alb. Tabaco. dale los cigarras.

Bal. Yo le traygo de osary polvo,
pero por mayor regalo
tengo cigarras compuestas
al estilo villano.

Alb. Indico ^{el para sumo} ~~mi para sumo~~

Caca Pipa

que sobre todo.

Balt.

Callamoc?

Inojaro à Albudeca.

Yo adivinando el favor
que estoy aquí disfrutando
presume al vno o corte

algo para el agarasoo,

Y así; mas antes pregunto

para que valga haciéndolo

el chocolate que cosa

mas / sobre todo / hace al caso?

1º Yo diré la Canela

2º Yo el azucar.

3º Y el cacao.

Bal. Pues definiere: empezad:

1º digo canela por quanto,

la fragancia, el buen vapor

es del queto, y el plato

el objeto, y la delicia

conque de aquesto llamamoc:

Balt. Que sobre todo canela?

1º Si Señor.

17

Balt. Vamos andando
decid vos.

2º Lo el azucar
un metax, un empalago,
y el 1.º de la dulciana
conque de infexi acabo
que:

Balt: Sobre todo el azucar.
no es esto.º

2º Así lo he pensado

Balt. Diga Vueranched

3º Yo alego

que el cacao, es aunque amargo
el primero material,
que unido, y acompañado
de estos simples, un compuesto,
no forma tan delicado,
conque con razon diécurso.

Balt. Que sobre todo cacao.

pues esto mismo en mi propio
una duda ha ocasionado:

Lo hallandome en ocasion
de emplear algunos quantos,
dudava que compraria

de mas provechoso cargo,

vi la canela, y al verla

dise aca para mi rayo,

que sobre todo canela.

vi al azucar, y al mixarlo

dise lo propio, y lo mismo

del clavo penere, y cacao

conque para quedar bien

con todo, luego, y que hago,

compro una carga de azucar

de cacao canela, y clavo,

y viendo que todavia

me quedava otro cavallo

dise muy bueno es todo esto

mas sobre todo: tabaco.

Llegare entonces mi amigo,

y unos doblones sacando 19
otra carquita compuse,
de Peruvian, y Damasco,
conque regalar á quien
me vivita conturano,
esta es, y Vuesamexcedes levantare
vayan agusto tomando
contra de chupa mui rico
verdes, azules, y blancos. (Saca el raso)

Lor 3. ¿Que hacéis?

Balt. Vacar el Non.

Lor 3. Para qué?

Balt. Para contarlos

1º Yo no lo quiero

2º Le estimo

3º Esto por mí es encucado

Balt. Tomadlos, que es malo ver
los hombre de vien ingratos

1º Yo os estoy agradecido.

2º Yo contento

3º Yo pagado.

Balt. Conque no ay forma.

Lor 3. Ninguna.

Balt. , Ique vaís á hazer.

Lor 3. Mudarnos

Balt. oyr temed
cobardes, que en este rato
el aliento, que teméis
os permiti, ha sido acabo
porque heza ignominia en mí
darnos mas muerte, que el parmo
que volo de verme haudeir
en vuestro pecho engendrado;
pero porque no quedéis
sin castigo de este caso
para el castigo, y oprobrio
fuerza es:-

Lor 3. Que.

Alb. Desoñaros.

Lor 3. Señora vuestro favor

Flor. aquí nos viva se amparo Derodillo
No les maltrates.

Balt. Al punto

19

idos de agua, mas si alcanzo
a vauex quien todo el Reyno
hacere algun robo, u daño
os he de buercax, y.

10

Amigo

aqueiro era escuado,
que desde oy Villafu yora,
y rue. Pueblos comarcanos,
han de quedar sin la alene
pension nueva, e corregidos.

Balt. Y dos pue.

Alb. Que llamae mve?

Col. Detente.

Leur. Bicapata

Alb. Puer en pena a Dna apo.ento

entren todos e totor. harto

Leur. Si hanemoe.

Entran entre los tres los
cuarto desamando libre el
Tablado.

Albur. Vayan trabalen
los pícaros mete fardos,
mete coetales, pues es han
de una, y tan buena librado.
que
sin
sin du
del si
Seño
míu vste el compadre Ponze
el vrexillo, el Languayo
al que la buena ventura
me diga le daxe un quarto

1.º Balthazar, que mas nos mandas.

Balt. Que os vaiv, y que tengais cuidado
con mi go sino quereis
que ande la de maragatos

Alb. Yo sobre todo carrela.

2.º Yo he de vengax este agramo

3.º Hasta lograrlo paciencia

Balt. Que es eso. Los 3. que somos tuyos.

Amigo: Balt. Noe vios.

20

Lo. 3. ... a zennar hexmanos.

Parve menor Colerij Leudomia.

Col. Leudomia?

Leur. Coler, que guérea?

Col. Deuente un fabox

Leur. En quanto,
pueda veruente en mi es deuda.

Col. To ofrecio no ver migrato

Leur. ¿que es?

Col. To telo dixi
esta noche mas despacio

Parve, y Valen Fran. y On

Juan.

On. Apenas Fran. ^{ca} mia,

entre en el lugar, y apenas

Ayuntamiento de Madrid
supe que no estaba en casa,

tu Padre quando revuelta
mi rendida Voluntad.

¿muerte y enojo llega

Ca. Juan. Juan seas bien venido

Ju. Bien hallada mi bien seas,
como a estado dos días
que falto a tu vieta?

Ca. Juan. Muerta.

y tu?

Ju. Como quien estaba
sin el alma que le alienta

Ca. Juan. Ay Juan que ya mi Padre
ha entrado en la caxel y sospecha
de que nos queremos.

Ju. Pues,
que importa?

Ca. Juan. que como tenga
empeñada su palabra
con Antonio Pelú, fuerza
es el que crenta, que Yo

me oponga á lo que el ordena. 21

Ju. Disimular.

Ca.

No es posible,

porque como veis que apenas

como cabo de la Ronda

volante del Reyno, desas,

à Villajoyosa, un breve

espacio de tiempo, y llegar

hasta Alicante, ò Alcaia,

Aripe, Gandia, ò Novetia,

quando otra vez al Lugar

buelven les causa estranera

à todos, y al fin murmuran

todas las ociosas lenguas.

Ju.

Pues mi bien acropellemas

por todo, y aunque no quieran

tuos deudos veras mi esposa,

y tu pretencion te pierda.

Al Pano Ant.º

Buscando à Nímeno, mas,
cielos que ven mis sospechas.?

Ja.ª Ay que Antonio felix, como

de todo punto se encuentra

se me herida bueno, y como

buelve à esforzarse en la idea

de que su esposa ha de ser

Jua. No es digno de tu belleria,

nadie vino to.

Cale Ant.º

de engaño

que ay quién me sor la mexas

que vos.

Jua.

si es tu preumción

quién ábla por ti, en baxera,

se fu herido una hallanaxe

à ser de un indigno prenda

Ant.º

Quén mas indigno, que vos

Ju.

tu villano.

Sacan los Pundales, y Dale Ni-
meno.

Ant.^o Así se benga mi
mi enojo.

Jua. Así se castiga
tu Vanidad.

Vim. Quién inquieta
se me causa la quietud,
con tan atrevidas venas.
¿A estas horas? que ha sido esto.

Ju. Nada.

Ant. Nada.

Vim. ¿Tan inquieta
a esto, de lugar, un punto
que falto de tu presencia?

Jua. Que le dije: vete señor
que en día caxmá aquí huearas
cosa que pueda ofender
el cuervo de tu entereza.

Vim. No, y estar Juan y Antonio
Ayuntamiento de Madrid

con las hazeradas lenguas,
devnudas?

^{ca}
^{fran.} Ingenio aquí ap
te necesito: esto hexa
que entraron desde la calle
pidiendo antes la licencia
el señor O.ⁿ Juan, y Antonio
con no se que competencia
cobre el primor de las armas.

O.ⁿ Juan decia que chelva
hexa en la fabrica, y temple
de los Puñales maestra.

A Albacete defendia,

Antonio, y poniendo apuerta,
de la Bayna cada qual

saco para la experiencia
su haxero a la luz, pues a esto
segun reflexion se clava

entraron, llegarteir Voz,
a la ocasion que dixera

O.ⁿ Juan avri ve castiga

23
tu vanidad, y esto herá.

Ju. Podía ver otra cosa.

Ant. otro empeño fácil fuera.

Vim. To me quitaré de todo ^{de}

estos ruidos con puertera.

Digo que vida es lo así,

pero que es juicio adúltero,

que con haceros, y Damaer,

piénde mal quién mal á puerta,

y puer ya al comun de canvo

llama la quietud funeerta,

de la noche, no dexaie.

de recogerme licencia;

y otra vez, á tales horas

y á caras de amanera

no entaie á hacer pues agüen

solo entiendo de la Puera.

Ant. á Dios puer, y perdonad

Vimeno esta inadvertencia.

Vim. Dios os guarde.

Don Juan Este villano. . . . al pario
muerto de celos me dexa. *Vare*

Vim. Felú Juicio, que teneis
esa sangre miu ligera,
No os digo mas á Dios.

Ant. á Dios.

Vim. Es en hora buena.

Ant. ^{vencoroso} Zelo, ~~venca venca~~ dadme,
para la Venganza, vinda,
y en tanto. O de vax estatua
de este umbral, y de estas resaca, *base*

Tram. ^{ca} Buen sermón aguardo Yo

Vim. ^{ca} *Tram.* ya no ay quién pueda
tolerar se tuer amantes
oradas impertinencias.

To seque *Tram* te adora

y tu en quexelle te empeñas,

el no es cora de mi gueto

no por que le faltan prendas,

To conozco que á Felú

para tu cuerpo no aprietas
 que es solo que gusto to,
 mas mi precepto te advierte
 que antes que el sol ocho veces,
 de su cotidiana buelta
 por la región cristalina
 verá bien que te resuelvas,
 o a casarte con Antonio,
 o a ver monja en oñuela. Vare

Juan. Pero verá cómo lo que
 mi inclinación me aconseja,
 o ver de Juan espava
 si dan el alma en la empresa

Seuare la luz.

Salen Baltazar, ^{Soler} y Albureca.

Alb. Benditas sean las manos
 que con tanta ligereza
 tal aveo tal rason
 nos dispusieron la cena.

Balt. Pena de imprevisto bien,
noe ha tratado Noxencia.

Sol. En cara llena por esto
se dió.

Balt. Noche funesta!

Sol. Mas no noe durar porque
contra el gueto, y la finera
se tu Puma aqui al Lugar
noe trae.

Bal. Solo repuesta
puede verse natural
Patricia, Benbolencia,
de donde naci, y deveso
se parame por mi tierra.

Ab. Quanto va que si tardamos
noe viene aburcar revuelta

Balt. Todo es creible del mucho
caño que manifiesta

Sol. Era una Iglesia parece
vinda.

25

Balt. Allí fiamciúgueta,
vive, y es mucho que no aya
guítanillas a vue puertas

Sol. Porque?

Balt. Porque en mi Lugar
quiera admitirlo, o no quiera,
qualquiera bonita tiene
de noche la conveniència
de aya cantar a vue amantes
las Vacarac a Dozenas.

Sol. Si en Villafroya estabes,
tu venida, o fuero tengan
grande gusto los amigos,
los contrarios grande pena.

Alb. Señor mío, al que le pere
que se ahorque.

Balt. No quierera
que nadie me provocase,
porque havia de ser fuerza

Quitarra

matar à alguno, ò exponerme
à la misma contingencia,
y no vengo agora à meterme
en diéguetor, ni quemexar

Alb. Pues, y la Charpa?

Balt. La charpa,
quando mi Valor la desoà.

Alb. Pues yo no traygo mas armas
que aquesta espadilla brêsa
que en un rincón encontre,
otra que desse hera buena

Sol. Quedo que cruegan quitarras.

Tocan dentro una guitarra.

Balt. No lo disse?

Alb. Una Caterua
se dor mil, ò tres mil hombres
aia novotio se acerca

Sol. Albudeca esta bonachon.

Alb. No esta bonacho Albudeca
que vale por muchos hombres
cada hombre de aquesta tierra

Balt. Los tres en la Boca calle

escondidos de la fiesta
podemos gozar.

Sol. Bien decir.

Salen Antonio, felix, y todos
los que puedan de Labradores, con
guitarra, y si se pudiere otros
Instrumentos, y unag. Cantor.

Ant. Amigos con gentileza
dad al ayre la dulzura
de la voz, que aunque mi queja ^{Cap}
desprecia a questa rixana
quiero que mi afecto sepa.

Lab. 1.º

Va de Vacaxilla.º

Vientaniz

tos.

vaya.

Lab. Vientillo nueva, y buena

Canta. 1.º

Esperadme por un rato
toda la redonda esfera

mientras las temeridades

reflexa mi voz intenta

del mar vengativo pecho

de la intención mas trauica
que en las cronicas del tiempo
historiar ni anales cuentan.
El Gaupo Balthazar,
es esta varueta fiera
a quien Gueldades injustas
parece que con empujar.

Balt. Vacarar infamatorias
cantan ya de mi?

Sol. Paciencia.

Alb. Que es paciencia? si prouiguen
dimos con el Juicio en tierra.

Cta 1.^a Este tal por una prima
guiso darla muerte fiera,
a un mozo honrado, mas luego
cayendo en la Daula, huiera
ido a escauiri en el mar
con un remo su tragedia,
si dos infames amigos
amparado no le huieran
sacandole de la canal

Balt. Soler esto se colera?

ay paciencia para tanto?

24

Sol. Que hacer?

Prénden las armas.

Balt. Matarlos.

Alb. Puerca.

Caja. I con otros dos Ladrones
robando toda la tierra. Leuente

Bal. Mientes tu, y quantos contigo
tal apoyan.

Los Lab.^s Mueran, Mueran.

Balt. Quien ha de morir canalla?

tos.^s Baltazar es;

Bal. Quien lo mega
tixadme todo, que balar
de cobarde no ha con mella
en un hombre como yo. Dispararse

tos.^s Un Demonio es.

Balt. Albudeca,
solos.

Albudeca Ciérra con los que
lleuan espadas.

Lor 2. ¿Que quierén?

Bal. Siguidme

Lor 2. La berron.

Entrame por la izquierda, y en la
cortina del medio hauxa una ro^{ta}
por donde se acomazang. y se
detiene Albudeca.

J^{ca}an. Ci:

Alb. ¿Quén ceceá?

J^{ca}an. Soy el de la quadrilla amigo
de Antonio felui.

Alb. No Reyna.

J^{ca}an. Pues aguardad, si es que hidalgo
pecho temer. Ciérta.

Alb. Oye espera.

Diois mis esta es aventura
con todas las concurrencias

de noche xeda, y ceceo,
Dama Galan, y penderia
si me quedare, puer, no
si una muger me lo xuega
y he de desaxar a lo mio?

Sale Fran.^{ca} no? puer que hare?
quien entienda
de amor, y sus ceque. Con capa e spada
y sombrero.
no culpaa mi reuelta ~~care~~

determinacion: amigo
donde vuestro cabo queda?

Alb. Que Cabo?

Fran.^{ca} Dn Juan.

Alb. Mugex
a mal hora don Juameas
que ni se quien es Dn Juan
ni Juanini, ni Juaniega
ni Juanelo, ni Juanete.

Fran.^{ca} a una hora como ^{aquestas} ~~estas~~
No voy a guarda de su Ronda?

Alb. Ni de su viña.

Fran.^{ca} ¿quien sea
con quien habla, conocee?

untamiento de Madrid

Alb. Ito.

Juan.^{ca} Pues vá en hora buena
que no tengo en que ocuparme,
y ov tube porozo.

Alb. Buena
ha estado la Pacadita:

mi Dios que muger es esta?

Juan.^{ca} La calle arriba tomando
vete en le halló.

Deuideve tomando Albideca a la
izquierda, y Juan.^{ca} a la derecha.

Alb. Roniega,

^{con} todo con quanto encuentra

Juan.^{ca} Opear oelar tiniéblai?

Salé Juan. oela confusión movido

Por la izquierda con lo primero que encuentra:
mi valor que es esta espada

o algo a ver.

Encuentranve con la espada

Alb. Santa Juana?

Juan. Juan va? diga

Salé flor. Que ha despecho
 emi camino vniéxa
Baltazar: pero quien es?

encuentranse los dos, y ni-
nen los quatro.

Juan Que no habla, quien va?

Alb. Un Poeta
 que esta buicando valida
 para un pae o extimélar,

Flo. No responde?

Fran. Que le importa
 saber quien soy? *Florem:* No es esta
 de mi enemiga, ¿no coxer?
 es tope le doy por respuesta.

Fran. de esta suerte la reciva. nunen

Juan Diga quien es, o la fuerza
 de este braro le brara hablar.

Alb. Tengo de hacero la lengua

Flo. que va!

fran. Que furor?

Juan. bien vive

Alb. Que lindamente lo juega?

Vale Balthazar por la Yaguera

Balth. Enemiga obediencia

Que me ataxas? que me ciegas,
si es luz de mi indignación
la llama de mi fiereza:

Perdi a Voblex: pero aqui
ruidosa ardiente refuega
escuche; o si se oye voz
inferix quien son pucheros?

Nex. Bueno halló? Perdere

Juan. Bueno me viene
en pecho.

Piñe Juan con fian^{ca} y flora ca

Albudeca quedando Juan su
a la puerta.

Alb. Ya seblamdea

Jua. Ya no es tanta vo o radia

floi. Que gran brio?

Juan. Que gran fuerza

Q^{ro} a la Puerta Pepa. Lo Juan.

a media voz.

30

M^u. Sí Juan voy

Pepa. ¿que quieres

Juan. ¿Francisqueta

Juan. Aquí estoy

Juan. Mi bien venoxa

Juan. ¿Que quieres?

M^u. ¿Que quieres?

Encuentran a Balthazar, y M^a.

Balth. ¿Quién heces hombre?

Alb. El Demonio?

Flor. Balthazar, ¿Albudeca?

Loz. ¿Pues quieres venoxa?

Pepa. entra.

antes que tu pades que
te llama, este es cevo vepa

M^ua. Entra pues.

Juan. Quedando tu
con meugo como?

M^ua. No temar Madrid

Papa. Camion por Dios.

Juan.^{ca} Ay P. Juan
lo que me deves comempla. entra

Nor. Efecto es de mi cuidado
mi resolución

Jua. Quién fuera están al
so derecho.

Dueño de mil mundos para
pagarla tanta fineza.

Nor. Donde está vólex?

Balt. Sin duda
queto habrán muerte

Nor. Ay que pena!

Alb. Que hacemos pues sin buscarle

Nor. Camos Pumo

Bal. Ben Florencia. entrámelo

Juan. Nuevo confuso aopel
obente estas calles. Puebla.

Vale. Vólex. Adonde enemiga sombra ling.

Balthazar esta que o puebra
multitud le va buscando
para darle muerte; o pena
la obscuridad de la noche
que nos devidió. — Va rogando

31
D. Felix. En pauera
ha de quedar reducido
a questo enemigo

Juan. Buena
es ya abuecar mi guarda

Ala Pepa. La ve hauna ido, prima cienna

Juan. Por si contra ellos ha sido
tan reñida competencia, (Vase p. dode
satis)

Pepa ^{ca} ~~fran~~ Que babilonia

Fran. ^{ca} denochre viene a ver esta?
Todo son devdichas mias

Por donde se entra son buelven
a valia Balthazar deteniendo
le los tres =

Flore. Es ceguedad la que intentas,
y pues parecio volar
en la alquexia pudiérase
librarte setal peligro

Vol. oye.

Alb. Muxa

Lo 3. considera

Balt. Al enguerrao he de valier
y mas que todo se pierda,
pues que buscando me dices.

M. que viénen (Por el lado 2º)
Fel. Amígoes muerza (Liu, y todos los suyos) Camy pre

M. Y alcancamorte aunque huya
este vil, (Ponense en vandaes)

Fel. Baltaxa, lloxa ha de huir
quando en buiscaso se empoña
Aqui fadrina hana es hoxa

Disparan todas las Armas
que traygan

Fran. Pues no es con el, ciexia Pepa. Ciexia

Bal Para aqui las manos con
que no aprovecha la lengua
nadie oelos nes medesse

Lor 3. Aqui estamos, que reselae?

Lob. 1º Que juria? (Dando buelta al tablado.)

otao. Que valencia

Fel Si alguna casa ay abierta
nos ampare.

Bal tias vosotaoes (Ponense fe liu, y los suyos)

Vale 2º va el mongibelo, y el cona
esta calle mi valgrado
ha de ver.

Campara
prevenida

32
Vah saliendo huiendo
entrando cada uno p.
su puerta.

Sale 3.^o

el mis era

Sale felix

que haze vi me davan todos
vino hui.

Balt.

Aunque la tiéxa

en sus abismos se guarde
moriré.

Al tiempo de Salir si se
pudiéxe se tañéxa una cam-
pana.

Nox.

Primo?

Balt.

Noxencia?

Nox.

Huye de Villa Joyosa

que quanto mas te detengas
mas nos pierdes.

Balt.

Porque Primo?

Nox

No ayes tocas en la Iglesia.

arebato, y que es forzoso
que la Justicia, y con ella
todo el Lugar este en arma
D.^{no} vosen todos al Rey favorezcan

Balt. Del nombre de la Justicia
sin aliento el Pecho tiémble

Flor. vamos.
Mia Balthazar
en el lance que me desear
el Peligro de mi vida
casa, honor, fama, y hacienda.

Balt. De todo estare à la mira
remediando lo que pueda
vamos todos.

Lor B. Guia puer.

Lor A. Ya que dexa fama eterna
la charpa mas vengativa
en el Reyno de Valencia.

Fin de la 2.^a Jornada

8
muley
en
don cautivo a Madrid.

Yo á vuestros pies para mayor

de vuestros rendidas de m

~~queño~~ ^{queño} queño:

Y no sé cómo que vuestro brazo

á tantas dichas abreviara el

plazo.

Porad, señor, de aqueste imperio

usano;

pues que en cetro pone en vuestra

mano

Arminia generosa

con el nombre feliz de vuestra

para.

No vengo ya á tu obediencia.

Ya obedecemos.

Venid, Príncipe.

Sturley
~~William~~. En los Cañones de Ma-

34
Dios

Don. 1.^a

Don. 2.^a

lenga en hora dichosa
à los alagos de su bella esposa
tan, à quien el mar inobedi-
ente
humilló los orgullon & su frente.

Y pues à este jardín verde y
florido

llega ya con aplauso merecido,
bolsed à repetir sonoramente,
para que el aire sus victorias
cuenta:-

Y à vuestros pies para mayor

así por vuestras rendidas de mi

~~queño~~ queño.

Don. 3.^a

Como à esclavo se trata,
vaya al trabajo anulado:
Un hijo de un renegado
desprecia una magestad,
acompañe su acción
agrese esclavo también;
tratando los que les ven
con igual estimación

La pues, llevadle luego.

Vamos.

con d'oro ed in oro

Asplenium platyneuron

RECORDS IN ACCORD

De la Cour de l'Inde

2. 11. 1880

Specimen of *Chamaecrista*

1. *Deus* *omnipotens* *omniscientia* *omnibenevolentia*
 2. *Deus* *omnipotens* *omniscientia* *omnibenevolentia*
 3. *Deus* *omnipotens* *omniscientia* *omnibenevolentia*
 4. *Deus* *omnipotens* *omniscientia* *omnibenevolentia*
 5. *Deus* *omnipotens* *omniscientia* *omnibenevolentia*
 6. *Deus* *omnipotens* *omniscientia* *omnibenevolentia*
 7. *Deus* *omnipotens* *omniscientia* *omnibenevolentia*
 8. *Deus* *omnipotens* *omniscientia* *omnibenevolentia*
 9. *Deus* *omnipotens* *omniscientia* *omnibenevolentia*
 10. *Deus* *omnipotens* *omniscientia* *omnibenevolentia*

2534

250

Handwritten notes:

10
11
12

1891

Adm. 100

五

Leg. ~~712~~ 8. n.º 1.

N.º 11

Tornada Tercera

La Charpa mai Vengativa

Tea 1-17-6, A

11. 8. III

Comando General

La Chancillería



Jornada 3.^a

Salen Lleudomia y Florencia

Lleu... En fin despachado va?

Hor... Te lleva en la Carta escrita,

Albudeca la g.^e son

novedades mas precisas

sin la g.^e & boca viene

g.^e decirte.

Lleu... ha sido insigna

accion, & quanto contrario

a Baltasar et le tiran,

& agena mano fiaz

venganzas & u ofeiza

Hor... No es por falta & Valor

Lleudamia el g.^e por subida,

adon amataon hombres

una cantidad crecida

otuercan, sino estay ya

en el Reino tan Kmias

las Coleras batencianas

del tiempo al rigor vencidas

Lleu... Ten fin para Soregar

tu triste ymaginativa,

no es este buen sitio?

Flo... Aquesta Alameda ombria

queda Lugar acia el monte

un tan como trecho dista,

sera Amis aflicciones

palabra, donde Kpitan

la Lagrima, unay otra

historia Amis deoricha

Lleu... Que as de Kmedias llorando

y Affligiéndose.

Flo... Ay amiga

ver si es verdad q. la perra

templa el q. la comunica

supongo el q. la enojada

3
decorosa empresa mia
apropiar reduciendo
las tibiezas, a Caricias
para mi marido Antonio
fue tan infelíz y esquivá
quanto de mi Primo en daño
sus efectos acredita
y que al ver, que el sus pasiones
solamente sacrifica
por victimas de su amor
al Idolo de Francisca
procura olvidarle tanto
que aquella voluntad fina
se va convirtiéndose en odio
yno es novedad la mia
porque como mi pasión
nunca fue correspondida

fue exalación. Jueno hallando
materia adonde termina
poco apoco sus ardores
desminuir, y devilita.

Dispusse de Balthasar
ix sosegando las iras
quando en mi casa una noche
le tube, que aun no fue undia
donde. despues que atres hombres
atrevidos la osadia.

castigo de aleve intento
con sola una falsa risa,
apesar de mi consejo
quiso salir por la villa
à Ronda (O! a quantos tiene
perdidos esta delicia)
Vuzediole la refrega
con Felin, y su quadrilla

4
por vengax asu Valox
imputadas ignominias
que en coplas de Odio, y Rencor
puso en musica la envidia.
Jaunque alboxado el Pueblo
puesta en Axma la Justicia
y acosado dela Ronda
Real, seruió en una hora misma,
noche, Valox, amistad,
entexera, deudo, y prisa
para salvamento cierto
le franquearon la salida.
Supose, que fue mi casa
donde unas Cargas tenia,
Eque Lo le di la entrada,
conque contra mi fulminan
las penas que los preceptos
del Orden Real adjudican.

Toda mi Casa al instante
embargaron cinco omitan
de Hacienda, Abajas y Joyas
la mas corta bugeria,
que ano tenex, (como sabes)
esta extorsion tan prevista
fuera la Urgencia maior,
y la Perdida excesiva.
Aviso he embiado am^o Padre
porque escuse la Venida
mientras la Composicion
se do defazilita,
Conque para desahogar me
un poco de mis fatigas
aqui me salgo dejando
la confusion de la Villa
Y juntamente quisiere
que con claridad repitas

5

que es lo que de Juan solo
ay en tu voz reflexia,
Pues de herida penosa
aun pecho el dolor lastima
hasta que sano no puede
dividarse de la herida.

Lleu. Pues Señora Juan solo
me dijo por vida mia
no mas de que está por ti
hecho con serena de Guindas
y que si tu quieres, tienes
Casamiento, en quatro dias,
porque el confeso tenerte
tanto amor que se espanta

Flor. Confieso que su valor,
su finera y Vizaxia,
nome han parecido mal,
y que en sus ojos indicia
un bien entendido Idioma

que habla poco, y mucho explica
pero para poder ~~Lo~~
admitirle, no es precisa
la obsecion de estar entanto
riesgo y peligro su vida?

Seu. Si, pero sabras tambien
que por instantes con la
su indulto por la eficaz
Proteccion, que le apadina
de algun Superior Clero, y
conseguida esta dicha
poderis gustoso en Calpe
gozanos con Paz tranquila:

Hor. De esa suerte bien podra
ver su pasion admitida,
mas quien son aquellas tres
que acia aqui vienen?

Seu. Fran^{ca}
La Ovimero, Juuanda
y Pepa.

6
Flor. Atguite retina

detras del denso bosque

de estas Laxras estendidas.

Salen Francisca y dos Labradoras
con Cestas de Mimbrres.

Lab.^a 1.^a Francisqueta a que te paras?

Fran.^{ca} A ver si ~~de eso~~ venia....

Lab.^a 2.^a Quien d.ⁿ Juan?

Fran.^{ca} Que d.ⁿ Juan

Lab.^a 1.^a Bueno

hazes la des entendida.

Fran.^{ca} Yo no se lo que decis

que si aguardo es acu Prima

Lab.^a 1.^a Antes que mas tarde sea

Ueguemos ala Alqueria

por las frutas que tu Padre
te dio

Fran.^{ca} Jesus! que Prima!

Lab.^a 2.^a No ves que como de Alcalde

lehandado el cargo en la villa
quiere y que este mui apunto
la Puencion y comida

Isinos tardamos luego
regañara, y habra rifa?

^{ca}
Fran. Que tanto se tarde. Pepa!

cantad alguna letrilla
y el camino divértamos

1^a ^{ca} Permi vacha.

2^a Per mi Vinga.

^{ca}
Fran. Esto es para que d. Juan (Ap.^{te})

oyendo cantar nos oiga

C^{ta} 1^a Ay que el Viro de Venus
flechas me tira.

C^{ta} 2^a Que importa, si es un dulce
Placer la herida

Aduo. Tira cupido flechas, ayres,
tira flechitas,
que en vez de entristecerme

7
Ayres,

merepajan. vanse.

Flor. fueronse

Lleud. Si.

Flor. O Vencuosas

Uosotras quetan festivas

sin penas, correis la alegre

estación de Vuestxa vida

Y no lo, que

Lleud. Por dos partes

aun mismo tiempo no miras

a Antonio Feliu Uegar

y a D.^o Juan?

Flor. Cosa precisa?

Vexa Otra Vez retiraxnos

Lleud Vaya en Gracia y es fran.^{ca}

Sale por la Izquierda Antonio con escope
ta larga y dos Pistolas en el Cinto, y lue
go D.^o Juan por la que Valieron la U

Labradoras Que Vexa por la dexe cha

Ant. Felú. Vi ami enemígo salir
del lugar tras ^{ca} de fran.
y no pudiendo ^{sup} salir
mis celos y su malicia,
como que vengo cazando
le salgo al encuentro

D. Juan. Un día
que tube ocasion de hablar
ami adorada Omicida
con libertades del campo
melo estorva la fatiga
y ocupación de mi empleo!
Sigla; pero ^{que} mira
mi enojo! à Antonio Felú:
que importa? voy tras mi dicha.

Felú.

Señor D. Juan?

D. Juan

Que quexéis?

Felii. Una Palabra os Suplica

mi queja, que oigais

D^{nu}. Decid.

Atalogxé la suerte mia. ^{te} ap.

Felii Que à fran.^{ca} Dimeno à quien adoro
pedi à su Padre, no ignorais

D^{nu}. Olo ignoro

Felii. Que para esposa mia, agradecido
sabeis mela ofrecio

D^{nu}. La lo he sabido

Felii. Que lo fino siempre, y tierno
amante

la he servido Solicito

D^{nu}. es constante

Felii. Tambien os acordais que (ay de mi!)
estando

Vos, y esa ingrata en Vuestro amor ha
blando

Uegue, y que estabais con desaires necios
demi ofensa tratando, y mis desprecios.

D^ñ. Ique os dije tambien no merecia
Vuestra Persona en competencia mia
lograr servirla, quando entrambos
fueros

callamos, para hablar con los señores
Peliu. Oixio entrando su Padre de embaraca
y reproxo la Colera mi brazo.

D^ñ. Juan. Ya todo os lo confieso

Deu Esta es Pendencia

Peliu. Pues ya que os llevo a ver en mi pre
sencia

Testamos los dos solos en campana
las animas prevendi y obre la saña

D^ñ. Si hare.

Dejala escopeta en la mitad del
tablado, y sacan las Pistolas.

Flor. Leudomia ven por esta senda
donde el lugar este peligro entienda

Leud. Vamos que muerta voy: Vanse.

9
D^{nu}. Ya el Valormio
espera la facción del decaño
pero ved que Vencido ò Victorioso
Vuestro Riesgo Felin, es ventajoso
simuero, porque sois el homicida
y si lo os mato porperder la vida.

Felin. Quién es indigno de gozar lo que ama
para que quiere vida, honra, infama?

D^{nu}. Que indigno sois os dice, y verse
alcansa

Felin. Pues por eso pretendo la Venganza
y porque no he dever que me deis celos,
disparadme.

D^{nu}. Si haré valedme celos.

Disparanse las 4. pistolas
y cae D.^{nu} Juan...

Felin. Logré mi intento; pues perdidas mis
mi esperanza y hacienda, merezco
al bosque porq^e logre ensuavizante
ser racional escandalo del monte. Vase

Mu. Mi Dios pues la confusión
demis ventidos es mucha
demis vuspiños escucha
la *Vendida* contición
inmensas las culpas con
demi continua maldad
mas no miré tu bondad
quando arrepentido expiro
lo que le he ofendido, miré
que infinita es tu piedad.
Lo perdono a quien ha visto
mi homicida, y pues ya cesa
el aliento, que me pesa
digo de hauxte ofendido.

Dent. Voz. Junto las Laxras hasido
la desgracia.

Oxos alli estaran,
quizá los dos.

Valen Dímelo. de Alcalde Cuaxdas y diu
mistros y labradores todos con Laxmas.

Omni.^o Altas d.^{ra} Juan

es este que ya difunto
es dela Parca traouno
vendido al funesto áfar:

Lab. 1.^o Fue desdicha!

da 1.^o Fue dolor!

Labr 2.^o Desgracia tan lastimosa

Jamas en Villa / o / yosa
la á executado el Vigor

Guarda 1.^o Ira abusar mi valor

al atreuido Omicida

G.^{da} 2.^o Ire a quitarle la vida

examinando al bus calle

del monte, el bosque, y el valle

la parte mas escondida.

Omni.^o Yo, mas tened; grave mal: ap.^{te}

que feliz es, no me afligaa;

Oquidre: Fue esto mi hija. ap.^{te}

Ocasione! no hazais tal.

Salen Francisca y las Labradoras
con las Cestas cubiertas de ojos.

Fran.^{ca} ¿Que habra havido, que hay igual
multitud? pero que vi?

Juan difunto: ay de mi!

Lab.^{2.a} ¿En la Pepa. Cae desmaiada.

Dim.^o ¿Que la ha dado?

Lab.^{3.a} De Verle se ha desmaiado

Dim.^o Llebad a entrambos de aqui

1.^a Esta fue sofocacion, ¡Oientala.
que luego la pasara.

Dim.^o ¿Ental congoja, que haxa
mi Caduca confuion?

Todos. ¿Que hazemos en conclusion?

Dim.^o Para que pueda cumplir
con lo que empeño à servir,
circulminando el Proceso
y averiguar el Suceso,

preso el muerto ha de venir?

Lab.^r 1.^o Que malogrado manzebo

Lab.^r y Guat. la misma a todos nos da. Uebanle

Nim.^o Quien disimular podria

de honox Oprobio tan nuevo?

que mal las Primicias pruebo

delos extremos de Juez. traedla.

Lab.^a 1.^a

--- Olviren que altiver

gasta el Alcalde Vegete

Lab. 2.^a

Es que nos quiere hazer, mete

desmaiadas es ^{ta} vez. — Vane

Salen Balthasar

y Soler.

Vane

Balth.

Si habra valido Albudefa
del lugar?

Sol.

Pues que ya tarda?

tres quantos de legua casi

considera de distancia.

Balth.

A escurdiñax Cautamente
le è embiado, lo que pasa

desde aquel combate fiero

Sol. el conseguirá la entrada
con su maña, detu Duña, ^{te}ap^{te}
(y Dueño mio) en la casa

Balth. Dicha fue de la refriega
saliendo puestos en marcha
presurosa a ese lugar
verino con las tres cargas
Uegax en donde un Amigo
de quien tengo confianza
en una alqueria suya
nos oculta, y nos regala

Sol. Deal Corazon

Balth. Pero ya
que ha pasado una semana
razon sera novedades.
saver, que las habra extrañas
y, Lo ya estoy con notable
impaciencia

Sol. espera, aguarda
que un hombre por el camino descubro

Balth. Su anelaxada

marcha me ha dado recelo

y asi manos ala charpa

Salte Felui. Quién para celen'ao

pu'iera tener las alas

del Nefio!

Balt. Alto compadre!

Felui. Quien es? Pero suerte ingrata!

Señor Balthasar?

Balth. Señor

Antonio? à donde se marcha

Felui. Valgame de la Ocasión... ap^{te}

porque de asilo me valga:

à buscaros.

Balt. Que decis?

Eso sera tener gana

como estais de mi quejoso

de tomar en mi Venganza?

Felui. Ului distinto es alogue
te busco.

Balth. Ignoro la causa

Ant. Felui. Pues aque me ampareis vengp.

Balth. Yo amparante? Linda Gracia!
mal puede un desamparado
à otro amparar; pero vaya.

Felui. Sabras que he muerto adⁿ Juan
el Guarda maior, y en tanta
confusion detexminè
Oluidando, hazienda, y Patria
ser uno delos que ban
siguiendote entus desgracias
porque amparado deti
entre tu valiente escuadra
con mas seguridad pueda
sacar al Niésgo la Cara.

Balth. Un perdido solamente
entre perdidos se halla
pero extraño, que pariendo
con quanta Razon mi Saña
de ti se muestra ofendida

te vengas donde esta ayrada
boca de fuego.

Félin. Detente,
Jue si aquella noche opaca
mi oposicion á deoado
á tu Persona agravada.

Balth. No es eso: Soler; de prouta
sobre aquellas peñas altas
te he menester.

Sol. Tete vivo. Vase.

Balth. Podras negarme la infamia
de tener á una muger
contrahida la Palabra
de Esposo, y luego por Orta
la dejas, y ala Ley faltas
de Dios y del mundo.

Félin. Lo;
no me esp, que viento, clara
tu Prima, su Padre,

Balth. Oca,

que tu turbación te agrava
la maldad, que de villano
te imputa

Ani. Felu. Balthasar.

Balt. Calla,

y agradece ados monvos
que mñ ^{en} dos, con alma
te dexen, vno es que aquí
de mi entu riesgo te amparas
y hago ahora mas en lucir
la piedad, que la Venganza;
Y otro es que has deix à cum-
plir
ami Prima la palabra
y luego vexe entu vida
o entu muerte lo que haga.

Felu. Si cumplire que es raxon
y me das la vida

Dent. Pres. 1.º Ataja.

(antes que el bo que le daulte)

14
sus pasos.

Feliii. Gente es que anda
en mi busca

Sol. Balthasar,
con aceleradas plantas
Albudeca de dos hombres
viene huyendo.

Balth. ¿Queste basta
para pararlos, no importa
Albudeca.

Sal^{ca} Albu^{d.} Calabazas

Balt. ¿Que es esto?

Albu. ¿Que me sè lo:

con mui sosegada marcha

Venia esta senda arriba

descuidado, quando saltan

de un escondite dos hombres

con mas caras en la cara

diciendo este es su criado

detente, yo dije guarda,

y apretando las soletas

Ayuntamiento de Madrid

les gane alguna ventaja
conque buxle sus intentos
mas ètelos en campaña!
no ire vin las armas mas
aunque vaya à lo que vaya.

Balt. Vengan: Danlelos 2. alq. Escopetas.

Dent. 2.º Pre. Alhi se occultò

Balth. Escondelos entre estas ramas
amigos.

Ocultanse como à Nodillas, y al sa-
lir los dos Presos con Mascarillas
se les pone Balthasar delante con
un Trabuco encaxado

Los 2.º presos. en Vano.

Balth. el que Osado
moviere à un paso la planta
sera desperdicio breve
del impulso de los Valas.

1.º Perdidos Somos.
2.º ¿Que gusto!

Albu. Estos venían por lana
y han de volver trasquilados

Balt. Al punto enseñen las caras,
o os hago dos mil pedazos

Pre. 1.^o Baltasar, espera aguarda:
hagamos del Ladrón fiel. ap.^{te}
pues de esta fuente se halla Descubren-
se
disculpa para lo uno
y para lo otro entrada.

Albu. ¿Que hay que esperar? Ueber tunda.

Pre. 1.^o Fente Albuadeca, repara,
que haux en tu seguimiento
venido, hasido por anoria
de saber de Baltasar.

Balth. ¿Para que?

1.^o Para atus Plantas
pedirte, que tu valor
nos saque de angustias tantas
como nos corcan de todos
perseguidos.

Albu. Esta es maula... ã Balth.

1.^o Otra vez entu Guadrilla
nos admite

Balth. Quita apaxta,
que lo no admico vino
hombres de acciones de fama:
Vuestra bassa inclinación
mal con mío arrestos quadra.
Yo emprendo honrosas empresas
Vosotros viles hazañas:
quexerís pues que se confundan
y si la embidia las canta
solo lo infame dibulgue,
vingue lo sublime aplauda,
no amigos, otro destino
Senda à vuestro alivio os abra.

2.^o

Itan deposito fatal
del Azero, ò dela Vala
Balthasar à nuestros pechos...
(la cautela aqui nos valga) ap.^{te}

quando exceda nuestra accion
el Coto de tu Ordenanza.

Balth. eso lo decir de miedo,
Tasri que podais lograrla
hareis cosa que lo tenga
que sentir.

1.^o Nuestra Palabra
no es violencia, es eleccion
no casual, sino buscada.

Balth. Oso os creo; mas porque no
se surge, que es repugnancia
esta mia de temer
nacida, o de advertir falta,
ya mis compañeros vós,
Tá ami sombra alguna pausa
hayan Vuestras desventuras:
no sé que seña en el alma... ap.^{te}
me está haciendo repetida
su suplica: no las armar

hede quitáros, aunque
sea cautela, que traza
Vuestro desvelo, el veniros
à amparar de mí, mas varían
cuidadosas las acciones;
porque si asaber alcanza
mi adbestencia, que traídora
industria aleva villana. Enojado.

1.^o es es hazer de nosotros
tu amistad desconfianza,
Tassi toma los puñales,
Z...

Balth. Apartad de ahí, que no alcanzan
puñales à Balthasar

Los 2.^{os} Que vanidad, que arrogancia!

Balth. Porque sino de muy cerca,
y a toca toca, no matan,
y lo luego doy con un
noli me tangere en cara
Pero pues estamos muy

cerca de poblado, es mala
 casa de conversacion
 esta, y asi ala montaña
 a emboscarnos

Todos. A emboscarnos

1.º Fortuna, ampara mi saña.

2.º Suerte ampara mi designio

Los 5. Por donde caminar mandas?

Balth. Caualleros esa senda
 setome, delante vayan
 los novicios uno, a uno
 y llevaran la Vanguardia.

Albudeca va en el centro

Soler, y Yo en Vanguardia
 que aca sacemos tambien

en primera de Batalla.

Van andando por el Tablado uno tras
 otro. 1.º y 2.º preso, luego Felú. Albu-

deca, solex, y detras detodas Baltha
sar con el Trabuco puevernido, y Sobre
el brazo.

Vol. Luego que Balthasar mande. ^{te} ap.
que ~~vácho~~ la Gente haga
verè que respuesta dió
Florençia à Albudefca

Balt. Uaya
Seo Albudefca algo conque
entxe tengamos la marcha.

Vol. Uaya Seo. Albudefca

Albu. Itarase:
pregunto pues; Uexir gracia
compañero el primer exito
que hicièra Usted si se hallara
en un figon de Madrid
donde hay tantas Zarandajas
de gusto, harriendo pescas
que sin moneda no hay nada?

1.^o Lo pidiere unas narillas

Albu. Ità pobrete que te dadas.. ^{te} ap.

1.^o por fue como esten bien hechas
es una cosa estremada.

Albu. Y mas si tienen su Narina
de arror ò candeal bien blanca
su Yema de huevo fresco,
azucar, leche de cabras
y sobre todo canela:

de esa manera empalagan.

1.^o Lo me vengare, paciencia.

2.^o La lapagareis canalla.

Balt. Alto, y rancho Caualleros

y acomo dandose vaya
cada qual como pudiere

Albudeca, aca te apanta

conmigo

Sientanse de dos endos en distintas
partes y apantados.

Sol. Felis. y Lo

aca tendemos la Vaula.

1.^o Mosotior dos acia aquí

2.^o Amigo esta es la mas rara
Ocasion que ha de ofrezerse
y es menester emplearla
pues tan linda cantidad
nos vale.

1.^o Pero que traza
dispones?

2.^o Vele origuiendo
quando a recogerse vaya
y una vez dormido hecharnos
sobre el. y vela lograda.

1.^o Bien has dicho

Alou. Conque a questo
à Antonio felui de para?
no en balde era este el q.^e huyendo
me dejó atras ala falda.

Balth. Inni Buirna?

Albu. Con mis texis
medio paxati esta carta,
bien que no me dijo que
secretos en ella traiga
mas de que por la Justicia
tiene la Hacienda embargada.

Balth. Lo la sacare de todo Abreylee
muy presto. Quimo del tuma
tus contrarios se han valido
delos Presos, y con talla
de treinta libras matante
han ofrecio con maña,
Si bien Antonio Felu
no es complire ental infamia
no te fies si te enquentrar
Balthasar xesus Palabras
que amenazar tu Viuna
su ynteres, y su Venganza.

Jeliiu. Cred, que es Uaiger deprendas
florençia, honesta y honrada.

Sol. No puede un enamorado ap^{te}
vivir si en su amor no habla.

Balth. el Eñento no me cabe
en el Corazon de Saña.

Albu. Disimula.

Balth. Conque hay fiestas
y bayles

Albu. Si à nuestra Usanza.

Bal pues no los he de orden.

1.^o Su muerte ha de darnos fama

Balth. Mi vida de treinta pesos ap^{te}
indigno precio: O que rabía
vive Dios que -

Lebantanse todos asustados.

Sol. Balthasar
que enojo te sobre salta

Jeliiu. Logue, ha, leido le incita

20

Balth. Amigos Vuestra arrogancia⁷
he menester para un lance
engue me bñ el Punto, y fama,
Jueñ se atrevera con migo
aun arrojó entrax mañana
en Villafuosa? Sol. Quando
venísó estube Yo. Fel. manda,
que una vida que proteges
veras por ti abenturada.
mucho temo que me obligue. ap.^{te}
aque cumpla la Palabra
à Florencia, que Yo se
que me adora aunque enojada.

1.^o Yo, aunque me sobra valor,
para ese asunto me falta

2.^o Lo mismo digo.

Albu. Pues Yo
lo que siempre, rompe, y rasga

Balth. Bastante con los tres tengo
que pues aqueos dos Marcas
tienen Venquenza. con menos
estouvo tendra mas gracia.
y asi esta noche lleguemos
a esa Alqueria cercana
donde nos daran albergue
porque mientras se descansa
se anima un hombre, y despues
al son que le tocan vaia.

Soler, felix Albudeca
los tres llegad a esa casa
aque se prebenga cena
que con amor, y compania
aca los tres nos iremos
con un poquito de pausa

Albu. Ven que ay mucho que decia.
y muy bueno. --- (a Soler ap.^{te})

Soler. Albricias alma. vanse los 3.

Balth. Comp.^o con licencia -- al 1.^o
del ampo una palabra.

2.^o Lo vió poco á poco ~~apoco~~ andando

Balth. Amigo las cosas claras:

que os decia el compañero

que con tal recato andaba

para que nadie lo oyera

1.^o Dixo que: Balt. Sin Lutarata
ò sinio despacho luego.

1.^o Desp que, danos trazaba = turbado
la muerte.

Balth. Estui bien, y Vos

que respondisteis? 1.^o Que enxada,

y que à Vuestro lado, Lo

daré el Sex, la vida, y alma.

Balth. Lo os lo oyes, y asi puesto

que quien dá presto / esta es clara /

dá dos veces, el castigo

dándole à él y avos las gracias

presto, le dara dos veces.

encañale un pax de Valas

luego que Lo os haga Señal

y asi saldremos de trampa.

1.^o ¿Lo como? Balth. No hay que temer
Lo os guardare las espaldas.

1.^o Mirad

Balth. Vos sois, el que habeis
dedar por mi, vida y alma?

1.^o Si soy

Balth. Pues no os detengais
ô os tomare la palabra
quitandoos la Lo.

1.^o Primero soy Lo, que todo

Balth. Pues vaya.

2.^o Como logremos pillarle
dormido, para que haga
ha de morir o ha de darse a prision

Balth. Ya es tiempo,

Cayga;

Que Lo hare caer tambien
con otro tiro otra Urraca
vamos.

1.^o alla Voy. Tira el 1.^o al Seg.^{do} y Balth.

Balth. J. Lo.

al 1.^o y caen los dos.

Los 2. Valgame Virgen sagrada
 Balth. Valgaos muy enhorabuena
 y si le pusieren tacha
 a esta acción, digan que Lo
 assi la Caeute, para
 que de enemigos los menos
 en todas materias ayta,
 y con menos no cumpliera
 la mas vengativa Charpa. Vase.

Salen las 3. Labradoras con mucha Gala, y
 lazos de color en el Pelo (queno sacan aora
 montexas) Fran^{ca} con lazos negros y llorosa

Lab.^a 1.^a Conquien hay remedio

Fran^{ca}. No.

2.^a Pues que tienes

Fran^{ca}. Un delirio, un froneri
 una pena ungue se Lo?

3.^a Tenfín quierete belleza
 en un día tan festivo
 muerto el gusto, el pesar vivo

sugetarse ala tristera

tabalet

Juan^{ca}

Chique de melancolía

padere el humor extraño

mas que de alivio de daño

suele servir la alegría.

assi es ~~esta~~ el padecer

siendo vida lo que es muerte

pues de tristera divierte

y entristere de plazer.

1^a

Pues lo en el Bayle he de entrar

3^a

Y lo, que tengo hasta gana

2^a

No fuera lo Valenciana

sinó saliera a Baylar

Juan^{ca}

Llorar tan solo deoiera

mi afligido Corazon

3^a

Lo he de Baylar el factor

2^a

Y lo la Castellana

1^a

Pues de su pena no amaina

la vela, no la proboguen

2^a

Chiques anem, que ya toguen

el tabalet y donzayna. Vanse

Jocan atabalillo y dubzayna ala Valenciana

Ju^{ca} Fran.^a Infeliza estrellamía

23

*quiere cuenta, quiere cuenta
acabar con la escasez
de la vida que me queda?*

*Si me estas, Cornica impia
con triste funebre idea
representando en el alma
la lastimosa tragedia
deloque amè, como puedo
proximas que estã naxme quiera
no llevarme del funesto
afecto de tus escenas?*

*¿No hay para mí placeres
La fenecio.*

Sale Dm.^o Francisqueta?

Fran.^a Padre y Señor.

Dm.^o es posible

*quetan imprudente y necia
ala malicia del bulgo
quieras añadir sospechas?
no basta que de D.ⁿ Juan*

lamuente todos entiendan
de por tu Causa, sino
quelo confirmes tu mesma?

Ju^{ca} Fran. Lo enque

Dim. Enque quando el lugar
anualmente se festeja
con el concurso de todas
las casadas y donzellas
ala Costumbre del Vayle
publico, de galas llenas,
tu sola triste, y de luto
condemos trativas señas,
te hazes Objeto de todos
fabula, azumpro, y Novela;
Duesno ha de ser; y asi luego
esas tragicas preseas
desecha y ala función
concurrer alegre y compuesta.
y sino alebe enemiga
danas causa à que

Ju^{ca} Fran. Sosiega

las Iras Padre y Señor
y no riguroso quieras
acabar mi truit vida
amano de esa Violencia.

Juguise a D^{na} Juan tan fina
 que su desgracia sangrienta
 de su tumulto fabrica
 tumba para mis exequias.
 como Pues quierex que contra
 esta pasion que en mi Reina
 domine la exorbitante
 Confusion de mis tristezas?
 Defame en este retiro
 sola. Jue al llanto y la pena
 mientras los dichosos viven
 una desdichada muera

Nim^o. No hay replicas ami gusto:
 sal contoda ala fiesta:
 obedeceme.

Tr^{ca} Tr^{ca}. Ya ahora

Venrex mi pasion es fuerza
 que a Padre que manda, es solo
 el obedecer respuesta.

Yo saldre.

Sale Lab.^r 1.^o Señor Alcalde
 en que os deteneis? apareja
 que senor para la tarde.

Nim^o. Pues por el lugar la buelta

Lab.^r 1.^o vaya se dando.

Muy bien.

Vase.

Nim^o. Mas Vayladoras vengant.

Vete aguita esos lazos,
no apures mas mi paciencia
Fran.^{ca} Salga ahora a estas mudanzas
quien oia mejor intenta. Vase.

Dim.^o Valgate Dios por rapara
y como quiere por fuerza
dame que sentir: mas ya. to can
Salix ala Plaza es fuerza,
pues va pasando el conuexo
y alborozo por mi Puerta. Entrase, y

Sale haviendo Salido al son de atabalillo y dul-
zayna los que puedan al valenciano. y dos de ellos
han de llebar unas Varas pintadas. y con ellos las
Labradoras, acompañando el tañido todos con
las Castañetas, y aqui no sacan las labr.^{ras} montera

Lab.^{ra} 1.^o No paseis de aqui sin que
el S.^{or} Alcalde venga
Dim.^o Ya estoy aca Canalleros.

Valen con el dos con escopetas como Minis.^{tron}

Lab.^{ra} 2.^a Tu hija?

Lab.^{ra} 2.^a Y Francisqueta?

Sale Fran.^{ca} Tambien Sale a acompañaros
con cinta de color

Dim.^o Guías ala Plaza, y tengan
los cabos de danza con
que no aya algun ruido cuenta.

25
Los 2. de las Jaxas van delante y entropan
dan buelta à Tablado y detras de todo la Justicia y an
tes de entrar se valen p^o el conxalado Balthasar, y los
Suños, como si guénenlo también.

Albu. Acia la Plaza caminan

Balth. esta avisada florençia

Albu. Oí y Laudomía esta rabiando
porque su ama nola de la

Balth. Venix a olgar se
No e tarde

Sol. que dias de fiestas quedan
No los seguimos?

Balth. Si amigos
olguemonos en la fiesta.

Van Saliendo en la misma forma y habra Vanos en que
desp^o del Alcalde se sientan las Lab^{ras} y los homb^{os} se quedan en
pie ala Izquierda.

Vini^o. Vayanse sentando todas
las Bayladoras que vengán
y los dos canos de Danza
empiezen

Los 2. La espanoleta.
mas balthasar y los suños.

Enix à sacax los dos a d lab.^{ras} salen Bal-
thasax, y los Suos y todos se levantan, y
alborotan

Lab.^a 1.^a Santa clara.

Lab.^a 2.^a Santa Aleda.

Lab.^r 2.^o I Antonio felix tambien

Lab.^a 2.^a Aora à Felix.

Lab.^a 3.^a Francisqueta

Felix. tu nobio
Antonio Felix

Soi, que os admirais?

Dom.^o Prudencia... ap^{te}

y disimulo tener

en aqueite sanze esfuexa

pues es porroso evitar

que mi desgracia se suceda.

Balch. Cau^{ros} poco apoco

queno entrari ningunas fieras

ni hemos de hazer mal anadie

pues sabiendo q^e hay olqueta

en el lugar, no venimos

avaylar la Churumbela

Dom.^o La comienzese el waybe

que ay para que se suspenda?

que quieren estos señores
baylar también.

Los 2.

En hora buena.

Sacan los 2 de las Varas a 2. mugeres, luego Solen hazer
Cortesía a uno, y continua con la que el baylaba y el pri^o.
Saca a otra: lo mismo haze Albu^{deca} con el 2.^o y el seg.^o
Saca a otra, y con este orden y Regla salen todos los que huz
viene de una y otra parte, y se quedan para el fin Bal
thasar, y otro hombre, y el qui^{ta}na algue bailaba con
fran^{ca}, y el Lazo del Vaile Constanta solo enix al compas
Altañido de la espandeta quito^{ca} la d^ulza^{ma} y ataba
villo buscandose la cara los compañeros, y enro hecho
van Balth. y el hombre que quedo a quitax el que bay
lare con la muger N.^a y al t^{er}cer^o Vexso separa el vaile

Balth. Yo llegue primero amigo
homb. 3.^o Yo he llegado a la hora mesma

Balth. Yo he de baylar

hom. 3.^o Yo también. Para el vaile.

Balthar. Haoremos de quimera
y mudas de bayladora
porqueno hade ser con esta

homb.^o 3.^o Si sera

Baltha. Aquestas dos valas
dⁱfinan la comperencia.

Dim.^o tente mira

Muq.^o Ay que lo mata. gritan

Jodos. Favox à Rey

Encaxase Balthasar y los Juios
Contra todos los Demas

Jnos. Juia

Jnos. Nouena

Balth. Alto alla todos, y nadie
del puerto enque está semueba.

Dim.^o Feneos todos, Balthasar
hasta quando te soberuia
ha de maltratar a todos.
quenos quiere tu perezia?

Balth. Señor Dimeno, muy digno
Alcalde de aquesta tierra
Lo no soy hombre, que à nadie ~~agrade~~
agravio, como no ofenda,
la verga de arrogancia
quien mi Corazon encierra:
Este hombre me probó
y fui a anteale de dependencia.

Save el Cielo que de Lar
 venia a entrax en las fiestas
 demí Patuía con los rños
 pexo mi contraria estrella
 mi me deja en los desiertos
 mi en los Poblados medeos
 Tasi para que veais
 como venrños desea
 mi Urbanidad, y amí Patuía
 de lax sosegada y quieta
 Si me dais una palabra
 Lo os juro, y hago promesa
 deno metexme en mi vida
 con persona alguna de ella
 Perdonando a los que entalla
 tenían mi vida puesta
 pues ya delos Asresinos
 omé Venganza sangrienta.

Xim.^o Porqueto cumplas lo hare
Balthasaret loque quieras;
que és?

Balth. Que al instante los bienes
las alajas y la hacienda
que embargadas por mi culpa
tiene mi Prima Florencia
sele desembarquen libres
de costas, gastos, y arrengas
~~que esto~~ ~~que esto~~ es razon, y Justicia.
porque en su casa p.^a fuerra
y contra tu voluntad.

meti Cavallos, y hacienda, que dedas?

Xim.^o Que del embargo
que sele ha hechado se absuelva
y contra mis bienes propios
resulte, mientras se vea
loque conbenga en Justicia.

Ta estas oenuido que resta?

Balth. Que pague Antonio Felix

logue arna muger le deua.
 Dím? Justo es.

Felii. Pues la acrehedora
 pda contra mí

Sale Flor.^a La deuda
 es solo de una palabra
 que una mano recompensa

Felii. Esta es.

Flor. es mía Felii?

Felii. Poncal mi voz la confiesa

Flor. Pues ahora sí, que la mía
 por el triunfo que granjea
 con tu Victoria será.

Sold. Mas esperanzas fallerán. ^{te}ap

Ant. Felii. De Juren

Flor. De quién mas que tu
 la mereces, pues la aprecia.
 Uega Juan Soler, porque
 no hay cosa buena por fuerza.

Balth. Como estando en real de gracia?

Sol. No estoy, que como en la Guerra
que nuestro Quinto Philipo
contra la nacion Inglesa
muebe sobre Gibraltar
sirva, O tres años en Nueva
estoy indultado, gracias
al favor de mis Mercedes.

danse
las
Manos

Balth. De ese modo tanto y bueno

Ant. Felui. Si Lo Francisca pudiera:

fran.^{ca} Mi Vanidad no recole
lo que las demas desechan
demas, que amante he elegido
por dueño.

Dim.^o y Ant. A quien?

Fran.^{ca} A una Celda

Los dos. Pues como?

Fran.^{ca} Como es mi gusto

Albu. Y sobre todo Camela

Ant.^o... Pues Baltasar, contigo
me vienes hasta g.^e muera

Balt.^r... No hijo, busca te destino
por donde mas te convenga;
y à mi venganza dà gracias
y con bida te dena.

Antelium... Pues dame vida e vengarte?

Balt.^r... Si: g.^e de aquesta manera
te envien à cumplir palabras;
pues por la g.^e di afloencia
y hacete cumplir la via,
me miro entantas miserias,
y por la g.^e di al Alcalde,
no te mato aung.^e pudiera

Nim... Venganza es, pero venganza
Amil Alvarado Uena.

Albud... Baltasar siempre vi vivo.

Bal... Mucho te estimo Albudeca;
y el Juan Soler aplaudo
la dicha; así el cielo quiera
sacarme el mal estado
en que mi bida se encuentra

Tom... Así el cielo lo permita

Albu... Ahora falta g.^e sepa
g.^e aquí viene fin dichoso

esta ytonia verdadera
toon... del Guapo Baltasar
perdonad las faltas nuestras

fin

hanse
las
claves

36

