

Tea 1-127-2

La casa n.º 63.
Leg 50 1770 63

Grosos y m

POLITE

2 FEB 12

3, 11a

D. Casado

~~253~~ ~~12~~

Ten 1-127-2

M. 28 de Agosto de 1735

Remítase esta Comedia Intitulada
El Milagroso imposible, S. Rita de
Casia, ala Censura del Sr. D. P. Fr. Juan
de elacuriaga p. q. me im-
forme lo q. se le fuere, y echo esto.
Pase al Censor y fiscal, y con lo que
dixeren se vaiga.

8

Esta comedia intitulada el milagroso imposible
S. Rita de Casia no contiene cosa contralagunosa a
la fe, y buena costumbre q. asir lo contrario saluete en q.
se inserte el R. de M. ent. de sept. de 1735.

Fr. Ju. de elacuriaga

Affmo S.

Se Vio esta Comedia Intitulada, El
Milagroso imposible, S. Rita de Casia,

Y con dos Versos q. Van atafados, me paxere
q. en lo demas no tiene inconveniente su
excepcion. por no oponerse a nra. Política,
y buenas Costumbres. Madrid, y Sept.
a 3 de 1735.

Don Luis Billet

Malcomedia de Rita notiene hebre
Reba embarazada, hebrean on 17 de sep
5 del 1735

Don Joseph de Camarero

N.º 3 de sep. de 1735

Notificándose los Dos Versos que
van atafados, Hagase

8

+trypitz+
+casandra+
Julia+
+riberio+

el demonio
los niños

+demonio+
Alejandro+
dos Angeles

apoe - W. Lopez.
Sta Rita - Pretonila

San Juan Bautista
La Sombra Yozamuguer

Aripiti nera
Casandra Ina de Ynezha
Julia la capa

nano Jesus
el zègo
el manco

Mex. - Flores
2. Simb.
San J. Baut. - Pepa

Ciego manco
Angel 1. - vela
2. mmo

Anles 2. Ymuj - Rita
una muger Sta. Barquet

Liborio Casro.
vandido 1. - Camacho.

Coxo Baltasar = Ciego - Bernardo
minis de 1. y 2. - Matias Calafando.

El Milagro imposible

Santa Rita de Casia

Personas

+ Santa Rita	+ tiberio	+ dos angeles +
+ su Padre	+ el demonio	+ Niño Jesus
+ Hipili	+ Alexandro +	+ San Juan Bautista +
+ Casandra	+ dos niños	+ Un ciego y Un manco
+ Julia	dos hombres	+ Una sombra y otra mujer

tiberio Viene Dios que eres de bronce,
que a tantos golpes mortales,
de mi Vengativo acero
te resistes.

demonio no te espantes
si a mis impulsos tambien
eres voca incontrastable;
deten la espada.

tiber — quien eres?

Demo — Tu amigo, lleja a abrazarme

tibe — Entre mis brazos tu aliento:

Demo — No es mi intento prouocarte
ala lucha.

tiber — pues que intentas?

Demo — Solo llegar a abrazarte
en señal de que tu amigo
soy, y serè en adelante,
cômo lo he sido hasta aqui,
que el sacarte de la calle
de la dama donde estauas,
fue por evitar un lance,
que se que te amenazaua;
si conmigo te enojaste,
y remítete al acero
la respuesta en el corage,
no me admiro si pradozco

al acaso, ~~me~~ Marte
tan Valiente y denodado,
porque aun que llego a informarme
de tu Valor la noticia,
nunca le fue que tan grande,
que en competencia del mio
quedasen los dos iguales;
Mas yalo he visto, y afirmo
que si me has debido antes
la afición por las noticias,
sera justo que te pague
con doblada inclinacion,
con demostracion mas grande;
tu amigo soy.

tibe

yotambien.

Valor tienes.

Demo

Cres Marte,

~~tibe~~

Contigo no temo al mundo.

tiber

contigo no temo a nadie.

Dem

Seremos firmes los dos =

tibe

Seremos los dos constante, =

Demo

dos fuertes Unidos Montes =

tibe

dos Vocas incontrastables =

Los dos

que Vencamos los a bismos

Visenos, ponen delante.

Demo

Estanto lo que pudiste

con tu Valor inclinarme,

que solo a servirte atento

No otra Monte inespugnable

de dificultades, que

yo por tu gusto no allane,

siendo armis fuerzas por ti,

aun lo repugnante facil.

tibe

con el alma esa finero

Vieudos he de pagarte.

Demo

con el alma. a quesso burco.

tiber

No te admires, que afirmarse

solo con el alma pueda

la fina amistad durable.

ag^e

Madrid

4

Dem. Entre dos hidalgos Pechos,
bien dizes, de aquí adelante
la que el alma tuya es mía:

Rib. Esto mi astucia persuade,
y mía la tuya, porque
lo recíproco no falte,

Dem. dela amistad;
pues de amigo
el título ya me vale,
Cimiento, que los hombres son — *ap*
mis Enemigos Mortales,
Como tal he despediste,
que de tu vida las lames
breuemente me referas;

No Ignoro Yo sus maldades — *ap*
pero al repetir las logro
Ver, que mayores las pare
gues deleytar en la culpa
pare el delito, may Gráue,

Rib. prompts Esto ya no oedereste.
Dem. Yo prevenido, al escucharte,

Rib. Con el nombre de Fíbrenio
el ciclo quiso y lustar me,
que un eroico nombre Cincello
Es dela noblera el malte;
Fue mi oriente, en Italia
que tambien Es dela sangre
noble, presumption, nacer
del mundo en la mejor parte.

A penas, pasé los años
primeros, En quese abate
la naturalera Vida
altosco bruto lenguaje

2
 La Ignorancia y Selshecha
 en Vanas puerilidades
 quando ya despierta el alma
 y libre de aquella Carcel
 dela Confusion primera
 Empezo noble, aóbi, tentarse.
 Pie el Coto no Vedado
 ami; ni aotro semeñantes
 sobenes; que demi Eiphera
 naren en ticiencia y guales,
 Segui la senda del Vicio
 ni horrorosa, ni Intratable
 ami parecer, que aunque
~~Enuio del pñe se acabe~~
 aunq ~~Edamo te ama la Cayda~~
 es el precioso Suave.
 Exerce ~~los~~ ^{mas} alientos
 delas armas en los lances
 que son exios del Valor
 y del ano blera, Es malte,
 Antegue al fuego, los ozios,
 al amor, la libertades,
 ala lisonxa, el oido,
 el gusto a Vicos mangaxes,
 ala lmonura, la vitta,
 gaquestos, y los Vestantes
 Sentidos, potencias, Vida
 alma, y Corazon amante
 dela muger al echizo,
 despreciando ala quel fardo,
 apizando, ala Imponible
 Siendo En dos Contrariedades

Enclupenadero a Cade

las mugeres, siempre el blanco
 de mis gustos desiguales,
 o ya fáciles las dexe
 o ya imposibles, las ame.
 Dígalo Un bello Imposible
 Un cielo, Una aurora, Un angel.
 Una muger, que es el nombre
 para mí may dulce y suave,
 may puer a Fénix melicuchas
 Su hermanura es de ~~Copante~~ ^{primante}
 Poco distante de Cazia
 Esta el oriente admirable
 de Roca Perene, aldea
 donde, el may bello Diamante
 de Vita, dió con sus fondos
 luzes, que el sol, no igualarles
 puede, por que sus Reflejos
 Solo sirven de Celajes,
 Roca, y Diamante Conviendan
 misteriosos, que no en Valde
 en las Entradas de Roca
 es donde el Diamante nace.
 Son sus Virtudes Espesos
 donde, para ~~hábitar~~
 las Costumbres may noticbas
 aun pierden lo semejante,
 Note admire, que mi voz
 por su Virtud Comenzane
 la noticia, por que Un hombre
 aunque sus culpas le imitamen
 há de procurar muger,
 que adió la justicia a plaque
 que si Poné el matrimonio

los dos en uno han de hallarse
y uno es malo. y otro bueno
la Gracia, es la que mas vale
y como parte mayor,
puede Venzer la otra parte.
obserbó de sus costumbres
tan acertado dictamen
que estaba de mayor Camiso
con el afán de ocuparme
porque en continua Oración
su embeleno Invariable,
en la perfección que crece
hallaba, afectos, que amen,
Amante arrojaba y inquieto
por Respiros, penetrables
Con lo audaz de mis delitos
la acción de sus Exemplares.
Pexfidia de mi Passion
fueron mis temeridades
que apuraba. quivetes
acorta de los Delayses. y
De ardor Infernal mi furia
pasando de lo Excecrable
aun no mitigó mi fuego
El diuino, que en ella arde.
Vnas Veres de Vo dillas
la mixaba embelazarne
en faulatorias, dulces
y Extasis Epixituaes,
Otay, en Cruz obtenia
por Espacio dilatado
Con la Votal Oración

la deprecacion mentable.
 Oraz, la boca en el suelo
 Centro de la humildades
 quanto abatida se humilla
 quiere el cielo que se exalte.
 Mas no quiero detenerme
 quando su lamento semblante
 me llama ofreciendo colores
 para poder retirarle.
 La Vista grave, y serena sefrena
 que quien ~~ve~~ ^{ve} lo grave
 es, en el sentir de su dolor
 el que se hace mas amable
 sus trenzas, noche con luna
 fueron, porque el dia, no halla
 luzimientos con la luz
 si luzen obscuridades,
 La Nariz. es el cenit
 que es linea, y punto radiante
 donde el sol, al medio dia
 tiene Mansion, donde pare,
 La boca es de Querubin
 porque lo laui a abrazarme
 tanto con dios, que la muere
 por uno de los amantes,
 Las Mexillay, son de fuego
 bien que derretida en partes
 alguna muere, que el fuego
 busca para mitigarme,
 La barba, es el Pedestal
 no ~~donde la hoguera flaman de~~
 del fuego, que he referido,

no humano otocento arde,
Su Cuello, al Cielo derecho
Es una grada de sape
por donde sube su aliento
quinto Su Corazon late,
En blanco, dese la frente
note admire, note ligante
que blamo donde dió tiras;
lo humano prudencia laxale,
pues no se que Reberencia
que Respeto, acobardarme,
pudo, para que mi voz
linea En su frente, no echanie
pues al mirarla se infunden
En mi Vida Vnos dirphares
que la Contemplan divina
aunque Humana la Retrato.
El Cuergo Apequeño, pues
quinto El artífere grande
que el alma, que En ella lito do
note diene al Cuergo parte.
Lo demas, quanto Edifica
pretende significarme
que quien Esta prendas por
no ha menester otras partes.
Quien dirá, que con lo dicho
fuera mi passion tan grande
que sin Respeto al decoro
mi passion le Explicasse
diciendola que mi amor
Era honesto. y que mirasse
que fu Virtud y armonia

Eran agudos Puñales
 para mí, si no pagaba
 mi: Vendimi entos a fable,
 Respondiome Con Cordura
 Interclando modesta y Graue
 Reprehensiones de prudente,
 y amonrazas de Conitante
 Con Castigo, que amí
 Livano me periuaden.
 Venida mi Voluntad

Llamo porque me amparase
 al diuino, siendo Arbitrio
 El pe dixela, ay Padres,
 Dieron luego, el Si, porque
 no fuera fusto negarle
 amí Persona, amí prendas,
 amí Valor y amí Sangre;
 y aunque en bienes de fortuna
 amí Riquera, no Iguale,
 no he de Reparar En ello
 que Intereses materiales.
 No ay fuan Un noble pecho
 Solo amor pudo obligarme.
 Aqui he de doblar la fofa
 por proseguir adelante;
 No ay amí Valor Empeña,
 que queda llamarse grande;
 No ay ofensa amí Verganza,
 que no agure, que no acabe;
 y el que Unalvez me ofendio
 lo pago temprano, otande.
 No ay noble delirio que

no Cometiesse arrogante.
dise bien, delito noble
que ay delitos tan Infames
Como el Surtar, y el mentir
que Imprimen tan feo Caracter
que Yo mismo, Conser Yo
me Corro, de que ay a nadie
bati ciego. y Vil que Cometa
Mal dades tan Execrables,
Nunca ni aun de mi Enemigo
hablé mal, que el de Cobarda
fallos, fementidos pechos,
alerosos y ignorantes,
querer matar con la lengua
quando no ay Valor, que mate,
y Soy tan malo, que litando
Con Vita, para Casarme
Solicito otro Imposible
En una hora, Cuán Ávido,
y dolostrando sus lures
me sacarte de la calle,
por el riesgo que disiten
aunque yo temo a nadie.
Quito de may Soy perjurio
Lasciuo, fiesco, arrogante
Furia Infernal, Payo altrio
Digo Yo mismo, Cito barte
por may segura noticia
pues con llegar a nombrarme
digo Payo, digo furia
digo al truer, y Coraje

y digo: pero la fama
 dirá lo que yo callare.
 Dem. Con atención te he escuchado
 y tu arrogancia tan grande

Sale tú. Señor, Señor,
 tib. ¡Júpiter! que ay
 tú. De mil males:

Alexandro tu enemigo;
 maj. El, te lo dirá antes,
 alij. muera, que aquel es
 tú. a ellos
 tib. Morid vosotros cobardes.
 Dem. a Fulado estoy fiéndo,
 tú. y Yo atus ligaldas, dales,

Salen Alejandro
 Jotón y Vinien
 Con Tibexio —

Dem. Alex. Muerto soy
 tib. Dios te perdone
 tú. huyendo Van y alcanzanlos
 no es fácil, que corren bien
 y Yo no corro tan fácil,

Veniene alexan
 dró y los suyos.

Sale Tibexio y el Demonio

tib. mucho tu Valor estimo
 Dem. Soy tu amigo
 tú. El bravo Dague,
 si Pelea como un demonio,
 No tratas de Retirarte
 si Señor, porque as muerto
 aun hombre
 tib. desate de disparates

vos /
pemo

vo

emonio

5
tripi Si que no te pido consejo
Demo nosea que yo lo pague
nose que tú no eres este hombre
y mas quando ha de casarse
con Rita, fuerte enemiga!
O si mi astucia se vale
de este instrumento que triunfa
al infierno pienso darle
tiber que dices

Demo que aficionado
quedo a tu gallardo talle
y de nuevo

tiber busca rete.

Demo yo a ti en qualquiera lance
que se me ofrezca, buscar
te prometo.

tiber soy constante

Demo yo te buscare, sin otra
ocasion mas que buscando.

tibe Ya sabes donde asistir
tubo.

Demo muy bien sabre hallarte
y abra voz contra Rita
a esforzar mas sus pesares.

tripiti en que has ofendido a este
tibi que asi venia a matarte?
tiber pienzas tu que yo me acuerdo Jose
del fuego no se que lance
le avra sin duda picado.

tripi Senor yalo que mandarte
execute.

tibe Viste a Rita?

tripi si que desdenando el traje
de aldeana, esta vestida
de telas de gran realce.

que ajustada de cintura!

que gravedad! que donaire!

y sobre todo que hermoza!

tiber y dime viste a su padre?

si la caçama con gusto
no con violencia
triji ante
esta horosa porque
no le contenta el ser madre
de familias

1^o dem. Uozes
otro ala cumbre
ala selua
Caian que burlesca

Sale casandra de caza con escopeta

Un timido Cervatillo
por lo astuto o lo esbarde
mi diligencia! mas sola
me dexan en esta parte
todos: siguiendo la caza
ine otra vez por si hallase =
pero quien aguil?

tiber
esperad
que aunque el veloz ciervo escape
de vuestra furia, lo grais
en mi victoria mas grande,
pues mas importa que p
alos rayos celestiales
vuestros muera, que no el ciervo
de la bala algo tpe acabe.

Caian
cielo, que es esto que miro
este es quien siempre en mi calle
ya de noche y ya de dia
me cuenta tantos pesares
y nose que oculta fuerza
a mis iras persuade
para que aquestas lisonjas
las crea como verdades.
tan vendido estais?

triji
libe
ya tienes
amor nuevo?
es tan constante
el amor con que =

6
casan - tened
tibe - no os iréis sin que yo alcance
saber quien sois, pues aunque
Vuestras luzes celestiales
he idolatrado, adorando
Vuestro ~~honor~~ ^{desiderio}, de nadie
he podido esta noticia
alcanzar; y así se vale
de vos mi amor.

Casan - si con esto
la licencia de ausentarme
tengo, sabed que =
tibe - desd.

Casan - haci en caria del linage
ilustre gen tiernos años
llore a mis difuntos padres
que dexaron mi tutela
por un pariente, digno alray de
de mi honor, a cuyo arbitrio
obediente he de casarme
aunque pese a mi alvedrío,
que muieres de mi sangre
thande abandonar su gusto:
dura ley pero inuolable;
porque =

dentro - Calandra señora
Casan - pero la gente en mi alcance
viene ya: adiós;

tiber - Esperad;
quando a vencerme llegasteis
así despreciáis el triunfo?

Casan - pues que he de hazer?

tibe - No dexarme,
sin esperanza.

dentro - Señora =

Casan - de que?

tibe - de mi amor.

Casan - no es fácil.

1º dentro todo el bosque examinemos
tibe busquemola araña en la parte
go or adoro.

casan soy ajena.
tibe aun no lo sé.
casan es dilate.

1º dentro casandra señora.
casan adios.

tibe monteros ola esperadme.

casan oidme
no es ocasion.

triji ay tan raro disparate
quieres que no den con algo

si los que vienen en su alcance

tibe podre tener esperanca
de veros?

casan si me buscaréis
no me perarais: no se
quedad con dios

tibe velos guarde.

triji señor que mandas?

tiber que vayas luego al instante
a casa, y te informes luego
con muy diligente examen
de con quien se casa, y mira
que sin noticias cabales
no buelvas.

triji señor perdona.

tibe quieres que te mate.

triji tate.

yo ire señor, mas si a Rita
con extremos tan amantes
estimas, como a otra dama
tambien has de querer?

tibe basta.

Rita es mujer para casa,
para afuera ha de aver alguien.
triji conueniome la varcon.
que a portamos que como antes

Vase

fo

tibe ho quieres ga a Rita?
Si antes es mi amor mas grande
al ver queen su Verintencia
proique

trigi yarro dictamen!

Si to mismo ami me sucede
porque en mi el exemplo ha llex
con mi Julia.

tibe quien es Julia?

tripi es una moza admirable

Si criada de Rita que
tiene mil habilidades.

sabe cerner, amassar,
cozer, y disponer sabe=

Un menudo que es contento,
pero hadado En que casarse

ti no quiere que Vha de ser monja

tibe has visto que digarate

por esse camino el Cielo

tripi Vha llamara.

tibe Dios delante.

trigi = tib = Ve siguiendo Ena

ti Emouura a

trigi y duebe luego a auirame?

ti Si h are pensu Señor

trigi donde podray Esperame?

ti Aux de Rita las lures

Se Condure mi dictamen

trigi Pues So en Saviendo q

Esta dama Extrauagante

soluere.

ti puer Vete aprina

trigi mientray yollenos a lanei

trigi mientray donde atitabent

trigi dena

trigi

mevor aacder manigora
en su lones zelebrales

De siguiendo Qualingia
Amis deo auirame?
Comp = Chare, perdu
ne aude podray Esperame
ti aux de Rita las lures
e Se Condure mi dictamen
a = p. So en Saviendo
que
e Dama Extrauagante
e soluere =
e = p. So en Saviendo
Castig. p. Vete aprina
enem. mientray yollenos
justo. dena de aparet

sino que una mujer de fragil pecho
pasa contra todo mi despecho
quien es esta mujer que en tantos años
me esta pronosticando tanto daño
quienes Rita que el nombre solamente
pasmo y temor me infunde reuerente
quando aun el nombre no es recado vano
le acredita misterio soberano
questo questa palabra Rita o Recta
lo mismo es que dezir mujer perfecta
no que de Dios a sus santos alabanza
como una mujer flaca tanto alcanza
si olvido de su nombre el gran portento
y paso a su glorioso nacimiento
al quinto dia nacida
mire tropa lucida
de muchas auefelas misteriosas
que candidas y hermosas
chuparon nectar a su sed brindado
de su labio en el bucaro encarnado
maravilla tan alta y peregrina
que en pocos santos se admira diuina
yaunque borre tambien esta memoria
veo en su vida un trasunto de la gloria
que al paso quenta la edad el cuerpo crece
el alma de virtudes se enriquece
ante Dios y los hombres cada dia
crece en edad como en sabiduria
no conoço niñez el mundo ignora
tanto de Dios hombre se enamora
que su passion rayada
es de su diuersion dulce morada
y no abe otra cora de su parato
sino a Christo Jesus Crucificado
a pesar del incendio que venio
mucho diuino en poca humana admira

ojo Dem.

8

Aprece ami, que en trafico Castigo
al cielo Xrito, siendo su enemigo,
pero que mucho (habie aqui misera)
quando amuebo rigores me condena.
No te barto ami Xero
paderer el destierro,
de la diuina Sion, Ciudad Camorra
hauitando la sombra fenebrionas
sino que una muger, de fragil pecho
quiera oponerse, a todo mi desecho,
pues aunque fue anuniada
su Concepcion, de angelica Embasada
y su madre Consuela
y que tendad una hisa le Venela
que asombro de virtud, admire el cielo
siendo asi un año unio Consuela,
que le importa, ami habia ami furor
si en ella ande mostrarme mi rigores
sin que vita, al nombrarla
todo mi oron se yndure, al venerarla
pero que mucho, si su soberano
nombre, ynduye, portento mas que humano,
pues vita, manipeita por lo tectas
la Imagen Viva de la que perfecta
la Noleria canta, siendo de esta suerte
dechado Viro, de la muger fuerte
que mi Ceruiz domo, siendo almirarla
preciso a los abismos adorarla?
Si oluido, de su nombre, el Gran portento
y paso a su dichoso nacimiento
hallo, que el quinto dia
que al mundo nare, para el mundo
entrie lure, naziendo

Se ve tropa lucida
de muchas abejas misteriosas
que Candidas y exmolas,
chugando el Nectar, que libó la Valla
la hicieron mas exmola
Siendo en su labio bucaro Encarnado
lo que el Romero produjo Regado,
Maravilla tan alta y peregrina
que el mundo la admira Como divina
Paso su edad pueril, y tanto crece
que el alma de Virudes Enriquece,
y asombrando a sus Padres cada dia
Su edad admira y su Sabiduria
de la niñez los terminos ignora
y tanto de dios hombre se enamora
que a su pasión Sagrada
en el pecho le opere su morada
Sin que ay d que le cause mas agrado
que se unyo, Dios, Curioso.
y a pesar del incendio que respiro
mucho divino, en poco humano admirado.
buve del matrimonio el sacro Estado,
en cuya Resistencia, se ha fundado
de mi Venor la Sana
Siendo de mi Astucia la Campaña
que o puesta a su Virtud, si le resiste
con may ardides, mi Venor le embite
pues ya su esposo viene
en cuya Condicion librada tiene
mi astucia, sus Figuras, y tormentos
aunque el cielo me enene su portento
pues mi poder alcanza
con esta Union el todo amén Esperanza

12
La Infierno el Instrumento
labra, que a Vita el Escarmiento
demi poder demuestre, Sea fulgor
el Vnio Remedio Cauteloso
que Veniendo oprimido
me corone el Laurel, que Samercedo
Vita, por su Constançia y su firmeza
pueda del casto timbre, la guera
pues ya su padre ayraido
la maltrata porprime, y desuagado
oluidando el amor la condura
la comete. y aflige ya procura
an amenazar el rigor violento
aque ella humilde con rendido arento
persuade, y el compaderido
en lagrimas sebania enternecido,
ya la obliga con ansias Carinoso
ya le responde con desden brioño
ya ostarer buelhe ayraido
a xitarse del fuego desechado
ya le responde Vita Carinoso
con humildad profunda y afectuosa
ya del amirano el llanto sepreñene
oyuyendo de sus fuegos aqui viene
y mibiible aritix procura ayraido
pues gueto de el Infierno esta amilado

Exo a la salida de el P.^o y Vita.
funo sabes que es nos polo di.

no tanto pierde mi astuta diligencia
mas oy que malogro otra violencia
pues pura intacta yora
resplando fragancia religiosa
huye del matrimonio el sacro estado
superior el afecto remontado
n la instancias de su padre y persuaciones
le replica con gratas sumisiones
mas temer ya no puedo el embarazo
quando es tan costoso el plazo
y ya el sespoio viene
en cuya condicion mi astucia tiene
vinculada de Rita mi venganza
pues tanto mi poder con el alcanca
que con tal instrumento
no he de lograr de Rita el escarmiento
gala obliga su padre carinoro
gale responde con desden brioso
no gala amenaza airado
ya el temor a su furia la ha portado
ya ella le habla en lenguaje mas humano
ya en lagrimas se baña el triste anciano
ya huyendo sus ruegos aqui viene
asistir invisible me conviene

Padre II tu no sabes que es respeto
o ignoras que es obediencia
o es tu virtud mal formada
o es tu reguñancia tema
que el estado Religioso
de virginidad perpetua
es mas agradable a Dios
en lo, color, de su Iglesia
que el matrimonio aunque santo
ya Rita te lo confiesa
mi amor pero has de adueñir

Sale Santa Rita
y su padre

Supuesto que eres discreta
que no ay estado ninguno
como el de elvicio no sea
que se niegue ala aptitud
de las coronas eternas
y hallaras en todos ellos
Exemplares experiencias
que ay en la casa de dios
muchas mansiones diuersas
tanto agrada adios a vezes
el soldado que pelea
por su fee como el deuoto
monje que humilde contempla
y los casados que gozan
de sus licitas licencias
tanto le pueden seruir
como el que virgen conserva
como rosa en las fragancias
en las espinas seueras
✓ Casate y vive gustosa
con el souen que te espera
que afee que es mucho tesoro
el que enti mi amor le entrega
✓ el es gallardo y discreto
rico y de muy nobles prendas
siempre Rita quiste humilde
yo espero que me obedezcas
mis suspiros telo piden
mira estas lagrimas tiernas
regana en este cariño
esta vez considera
ya dieste Rita que es
tu padre quien telo ruega
Domo Victoria por mis furor

Rita que ya ignora la respuesta
 Responded por mi Señor
 Padre que me oprime la violencia
 Rita no respondes lloras
 dame
 dulce Jesús la eloquencia
 Padre Señor ya conozco
 de tus razones la fuerza
 en obediencias humanas
 no en divinas obediencias
 todos los estados dan
 de gloria capaces señas
 mas no a todos que si Dios
 me llama por esta senda
 como tengo de alcançalla
 si le sigo por aquella
 Vesitir adios que llama
 es delito cuya pena
 el mismo Dios ha intimado
 pues en la hora postrimera
 le negara su gloria
 al que su ordo le niega
 porque a todos pecadores
 tambien Dios sordo se muestra
 a lo que dizes Señor
 que es mi vida tan perfecta
 en tu casa te respondo
 que ay notable diferencia
 de naturalida que conoce
 su voluntad por maestra
 a vivir en Religion
 donde la obediencia ensena
 los pasos de la virtud
 sin peligro y con certeza
 porque engaña el amor propio
 las mas vezes aca fuera

De mas que si has de casarme
tu rason no tiene fuerza
que entonces de Religiosa
no tendre ni aun la aparincia
Dizes que a tu casa faltan
los blasones pero jervas
contulienzia señor
que si esmaltan la grandera
los ilustres casamientos
de las familias exscelsas
si dios ha de ser mi espo
que mas grandera desear
que mas timbre si una hisa
adios por esposa entregas
Siempre te he sido obediente
Como tu mismo ponderas
pues como no lo he de ser
quando lo justo me ordenas
jocos apreceptos injustos
no ay debidas obediencias
jasi dexa que repita
mi amorosa dulce quexa
Padre señor dueño mío
porque injusto me violentas
dexasme que Virgen sabia
lampara ardiente preuenga
que del espozo diuino
en las bodas lucir pueda
dexasme lo gran palma
sacra diuina que ostentan
en puro celestial coro
esquadrones de azucenas
mi ardiente afecto repasa
mi tierno llanto contempla
dame señor este justo

musica
preuenedida

no

✓

Padre
Demo

mi varon padre te muestra
porque yo no he de casarme
calla suspende la lengua
ay de mi que mi Victoria
malogrosa resistencia

Rita
Padr

permite que
no proigas
mas ya parece que suenan
las voces de mi familia
que su alegría demuestran

tocan den. m. humen

Musica

alas felices bodas
de la zagala bella
maravilla del mundo
contento de la aldea
paren al regozijo
su curriolas estrellas
y las camoras oves

Salen músicos y Julia

tibe
Padre
tibe
Padr

~~las tinadas suspendan~~
atun pies
tiberio hiso
que soberana belleza
lleja a mi brazos ya Rita
tu esposa habla

sealegren con cadenzias

Salen tiberio y tripiti

Rita
Demo

dura pena
este es el ultimo lance
que toda mi astucia cibera
señora

tibe
tripi
tibe

mas que se turba
que es de nobis primer regla
pues mi fortuna me llama
portado alas plantas vuestras
Vengo a por dexas mi dicha
que tanto a elevarme lleja
que sin meritos disponen
que nuestro llamar me pueda
y con regozijo el alma
amovosa lo confiesa

Tripi que humildad. Venen los diablos
Rita el alma que te creyera
Vuestras finezas estimo
Yo responde mi modestia
Demo ya veni que mas espero
Tripi y que tu Julia no quieras
que nos casemos ~~los dos~~ los dos

Julia
Tripi tanto mala traza llevar
Padr hijos venid queques os

Vuestas bodas se celebran
no dilatemos las dichas
tibe Vamos señor así sea
Rita deme el cielo su favor
Julia la musica a dezir buelva
Muri alas felices bodas
dela zagala bella

maravilla del mundo
Demo contento dela aldea
paven al rezois su cursio las entrelas
y las canoras aules ~~son tringidos~~ van e
si usurpar quedo odios aquesta gloria
infernales espiritus vitoria
ya supadre la mira fujoso
yalas finezas mira de suespoio
ya pretende estornar tanta violencia
ya el temor no la deosa resistencia
ya ala boda apaxator se previenen
deudos y amigos Vienen
y allora con dolor y con quebranto
mas ya reprime el llanto
yaha buscado ocasion sin ser notada
de ocultarse ya viene apresurada
mas quiesera su intento
Sale Rita dadme señor alivio en mi tormento
Amante dulce ~~de~~ de Madrid

donde esta vuestra amercion
 pues que el riesgo no os causa
 que amenaza a vuestra serua
 como os olvidais Señor
 quando en deshecha tormenta
 la nave de mi esperanza
 entre zozobras anela
 en que os ofendi en que pude
 irritar la piedad vuestra
 la culpa tiene mi culpa
 mas vos tenéis la clemencia
 casarme intenta mi padre
 contra la constancia eterna
 de mi pecho que os ofrece
 victimas de su pureza
 Vos el ofendido sois
 vuestro honor es quien se arriesga
 por vuestra causa bolued
 aunque yo no lo merezca
 donde encontrare el socorro
 que es imposible en la tierra
 si quando a los cielos clamo
 en los cielos se me niega
 mas que resplandor divino
 pone en fuga mis histeras
 desesperado me ausento
 que aqui una mujer me denca - Vase

Demo

Passa en un trono de resplandor de un lado a otro cantando
 lo que se sigue Un Angel

Vase Angel

atiende a mi voz que dulce te enseria
 en tus ignorancias la duda que temes
 y de tus aciertos no te la contempla
 voluntad es de dios que a tus padres
 en esta ocasion humilde obedezcas
 que tambien son preceptos del mundo
 del cielo inspiradas altas providencias
 el que ofrezcas al cielo o lo cauto

22
hasta aquí conoce desde aquí no aceta
que es a Dios el mejor sacrificio
de humanos afectos, vendida obediencia
sirve adios Enel mundo que aora
de estado mas alto tu gloria no llega
lograra duplicadas coronas
Enel rendimiento tu afecto y pureza
a tu esgoso no niegues los brazos
que para te dicha los cielos ordenan
y de ocultos sagrados decretos

Rita

Y razones no busques motivos no inquietas
Atiende ami voz etra
alta inspiracion divina

En tubrese

cuya soberana idea
es leccion que ami ignorancia
el mejor acierto ensena
o sacra sabiduria
quan admijable este Altera
incomprehensibles tus puzios
inuesti sales tus sendas
La tu precepto obedeocio
admitela nueva oferta
que por ser del gusto tujo
quedo llegar a ofrecela
Ateta ya mi aludrio
que es la prenda que me queda
que a tener muchos señor
todo telos ofreciera

Don Luis

Rita

alafelizes bodas dela zagalz bella
maravilla del mundo contento dela aldea etra
mas ya la ocasion mellama
on que el cielo mi fe prueba
ya para mi afecto son
dulces voces liongeras
las que ha poco que enel alma
ecos temerios eran
La Padre y señor tu hipa

hasta acabar la
cantan hasta el fin

En vendidas obediencias
despicara tu cariño
de repugnancias primeras
La amado esposo los brazos
mi voluntad no te niega
La amante esposo te soy
La me obligan tus finezas
ellos festivos acentos
publiquen enhorabuena
Ortando que yo vegito
feliz alegre y contenta
gracias al cielo que hizo
que mi sacrificio sea
antes que de humanos lauros
de divinas obediencias

Siempre cantando

Mi

...la fin

La

10 de Mayo de 1791

En el Ayuntamiento de Madrid
se acordó en la sesión de
veinte y tres de Mayo de
este presente año de noventa
y uno, lo siguiente:
Que se acuerde que el
Ayuntamiento de Madrid
pague por el presente
a los señores D. Juan de
Caceres y D. Juan de
Caceres, hijos de D. Juan
de Caceres, la suma de
cinco mil reales de vellón
por el presente.

Sale el demonio por la parte inferior del teatro en un dragón
de llamas. y por la superior el angel en un trono de resplandores

Angel Ve belde indomita fiera
cuyo boraz ardimiento
entre llamas infernales
conseruas y enor eterno
Vil caudillo de tus furias
Apostata de los cielos
que contra tu Rey alistas
Esquadrones de luceros
foragido cauteloso
que en ardid mas que en aliento
de los desmayos humanos
fundas indignos trofeos
Regiente altivo leon
que en torno el universo
vondas contra los descendos
de mal prevenidos pechos
tu queen teron porfiado
a saltar el fuerte pecho
deslita prodigio humano
y de matronas perfecto
dechado sin quite muestra
ver que a socorro del cielo
pudieran ser sus virtudes
de tus armas escarmiento
que intentas
atropellas
sus designios sus deseos
malquistar sus buenas obras
y apagar de sus afectos
deesperar su constancia
afligir su pensamiento
postrando edificio tanto
de virtudes por el suelo

(Belo)

Demo

Angel
Como

que he de poder
no podras
que tan de sabra temblo — no
que esta mujer blamente
Entan dilatado tiempo
que la perripa me Cuesta Si
mas fatigas mas despechos
que el universo restante
no basta que por decreto
soberano a nuevo estado
passare logrando el premio Si
de la pureza interior
y que sea por mas tormento
que es para ella galardón
lo que para mí desprecio
no basta que ya casada
sea el traslado perfecto Si
de aquella fuente mujer
exemplar del sacro tesoro
y que a indiscretos rigores
con que su esgora tiberio
la aflige humilde y alegre
siempre su rostro sereno Si
ni la inmuten los peiores
ni la acobarden los riesgos

Angel
Como

que esperas ya
proseguir
y pues de mi parte tengo
a su espora que fue siempre
de mis iras instrumento
pues es el medio mejor
valdreme de aqueste medio
y mas quando ya difuntos
sus padres sin su consuelo
son mas crecidas sus penas
siendo los alivios menos

Angel sera su premio mayor
 Demo yola estoruarle este premio
 Angel te vencerá
 Demo no podrá
 Angel sera para ella el tormento
 todo gusto
 Demo todo afán
 Angel todo gloria
 Demo todo infierno
 Angel pues para tu confusion
 Ne testigo de este exemplo

14

Silencio

Baxanlos dos al tablado y el resplandor delo alto se va estendiendo
 y el drayon echando fuego se va hundiendo y corriendose la cor-
 tina se vela santa haciendo labor y sus dos hijos como le-
 gendo cada uno en un libro y Julia

Rita prosigui en la leccion
 que son los libros maestros
 de espiritual Ensenanza
 que impresia en los años tiernos
 se conserva con firmeza

Los dos y a madre te obedecemos
 den. hiberio abre aquesta puerta Julia
 Julia voy volando su voz tiemblo
 gata Venido el paparrabia
 Dios me defienda silencio

Rita Ciporo mi bien señor Salen hiberio, tripiti
 como vienes
 hiber bueno es esto
 Viste Dios para quien viene
 Vabia ocupiendo y Veneno

Rita no me canse
 fuerte pena
 niños padre mio
 hiber quitad necios
 Julia Un diablo es
 tripiti no es tal
 Julia pues que
 tripiti un marido hecho y derecho

Rita que tienes y efierume
tus penas
tibe unido consuelo
sobre acabar de perder
una suma de dinero
al fuego considerable
Rita pues ten paciencia
tibe no quiero
trigi pues ahorque se pere a su alma
jole dare cordelo
consuelate señor mio
porque siempre es vario el fuego
Si y o, has perdido mucho
manana tengo por cierto
que perderas mucho mas

tiber Villano viuen los cielos,
que te mate, aora te burlas? dale con la daga

trigi hilas y clara de huevo
tiber te hize mal pues en la herida
atate aquele pañuelo
trigi el cariño que me tiene
despues que casi me ha muerto

Rita señor templa tu furor
escucheme amado dueño
tiber calle ya y no me replique
que hare con ella lo mesmo

Rita dadme paciencia dios mio
respondele mi silencio

trigi doctrina para casadas
Si quando el marido habla recio
mejor escallar suplico
que no llenar maroteo

tibe Rita
Rita que mandas señor
aquí estoy

tiber Dayase adentro
agrua

Rita ha merecido

tibe oye buelva aca

Rita ya bueluo

tiber

La dióse que una gran suma
dexo perdida en el fuego

Rita

tiber

mejor era no jugar
no la pido yo con esso
que dinero ay aca en casa

Rita

tibe

Rita

ninguno
pues que se ha hecho
todo señor lo llevate
esta mañana y es cierto
que no quedo cosa alguna
que para dar un sustento
a tus hijos empena
una prenda de su precio
pide su necesidad
aliviar que no ay consuelo
en una madre al mirar
que lloran sus hijos tiernos
pidiendo pan

tibe

pues que importa
quelo pidan bueno es eso
vaya empenando las cosas
que trueque que si veo
que sin mi licencia buelue
a hazer con ellas empeno
que hare: mas dela labor
en que todo el dia la veo
ocupada porque no
se aprovecha

tripi

buen con esso
pues no comprava con ella
plazos ni otros embeleos

si

como muchas señoritas
que apuro meneas los dedos
valen el día fiesta

Rita

con mas dices que un muñeco
en labor de que en la casa
necesita o dego el tiempo
y si alguno sobra gasto
en ejercicio casorio

tibe que joyas tiene
 Rita guardadas
 algunas tengo de precio
 que como yo no las uso
 aun bien de ellas no me acuerdo
 tibe traigalas
 Rita ya voy por ellas Vase
 tibe tripiti
 tripiti ya escuchó atento
 tibe que ay de Porcia
 tripiti esta muy tierna
 se derrite como sebo
 de puro amor que te tiene
 tiber a mi me enfada por eso
 tripiti y Laura
 esta muy quexosa
 dice que no se que celos
 tahas dado sin que lo pida
 tiber pues que queria Laura bueno
 que la quisiese a ella sola
 quemad conoce mi genio
 tripiti asi señor
 tibe que
 tripiti labras
 una novedad que tengo
 tibe referela ya
 tripiti Alexandro
 aquel tu enemigo anejo
 a quien en una gendevia
 desoaste una vez por muerto
 aunque sanó como sabes
 porque le dieres de nuevo
 ocasiones de vengarte
 si que te anda buscando creó
 tibe buscandome pues porque
 tripiti ese disimulo es bueno
 si no sabes que gravemente
 te ofendiste
 tibe no me acuerdo
 tripiti para cosa

tiber No te admires

No que delo malo que he hecho

Si no me acuerde que a acordarme

trigi Sin duda fuera yo bueno

trigi no te acuerdas que a Casandra

la noche de tu himeneo

tibe la robaste

Su por mas señas

que ibamos con ella huyendo

por un monte quando algarro

trigi Vimos que unos vandoleros

nos salian y intentando

tu defenderte veruelto.

Contra ti una carabina

dispararon y por jexo

dieron a Casandra que

al punto cayo en el suelo ~~muerta~~

22 difunta huyeron entonces

como corridos del hecho

los vandoleros y tu

deixaste en el campo el cuerpo

Si muerto por los foragidos

pero libre de aquello

que la prisa de la fuga

y el impensado suceso

Si no dieron lugar a que

ofendieras tu honor tuyo

y no hemos sabido de ella

desde aquel instante mesmo

Si tambien pudiera ser

de la herida no auer muerto

Angel no murio ya que en monte

habita que quiere el cielo

o suer por su honor

demo no importa

yo turbaré su sosiego

tiber calla ya que me reflexa

muy despacio mi tormento

triji
H

digolo porque Alexandro
como averiguamos luego
es con quiente desposaua
Casandra y Vestado y fiero
Alexandro pues sobre otra
aquesta ofensa le has hecho
te busca para matarte

Si porque aunque ha mucho tiempo
que hiziste el rapto fingiste
que auias pasado a otro Reyno
con ella para donde Alexandro
fue y en ~~parte~~ intermedio
Si En el mar y en los caminos
le han detenido mil riesgos
pego aspirando a vengarme
otra vez a Casia ha buuelto

tibe
Nita
tibe
Nita

+ dime
Yaqui estan las pzas
todas
ninguna vescauo
y te suplico me desdes
alguna

Sale Nita y los niños con las
pzas

tibe
Nita

para que efecto
para el garto de esta casa
queno tengo otro remedio

niño 1.º

padre desse para pan
que de hambre perecemos
y luego mi madre llora

niño 2.º

padre desse algun dinero
porque morimos de hambre
y llora mi madre luego

1.º

padre mio

2.º

padre mio

Nita

como no mueuen tu pecho
las lagrimas inocentes
de tus hijos eres fiero

tibe

barbaro cruel y tirano
calle ya que vive el cielo
que hare un desatino que

dala un emgellan

Madrid

Rita
no tengo mas sufrimiento
esposo Señor perdona
si es que indiscreta te ofendo
que ya atus plantas portada
quien el lugar no merezco
tíbe
levanta a mis brazos Rita
no vi mayor sufrimiento
para mujer gran virtud
de mirarla me averguenzo
Señora perdoname

[H] Rita
 tripi

Si froupada en el gobierno
de su casa, sus haciendas
y no con el manto puesto
trotando calles y echando
la culpa a los jubiles —

Angel
Demo

La culpa a los Tuleos
no te admira a questo asombro
no por esto me confieso
venido, que mis astucias
la han de vencer

Angel Dragon fiero
dum invistes ?
Vemo Si que aora

Angel
Demo

Corre la cortina y desapareciendo todo se véra un monte gen
el casandra Vertida de pieles y el pelo suelto

Casan Robusto altius monte
Cuya eminente soberana cumbre
Sustenta la celeste pesadumbre
de todo esse horizonte
Siendo del cielo adlante
Sino de piedra barbaro gigante

morada tenebrosa
de una mujer que en otro tiempo ufana
envidia fiede Venuo y Diana
jalastima afrentosa
aun de las rudas fieras
que acompañan mis voces lastimeras
ay tiberio aleuoso
que anni ofensa aspiraste
quando a los dulces brazos me robaste
de Alexandro mi esposo
y mi credito asoado
padece el infeliz baldon del hado
confusa sola y triste
revelando del mundo los rigores
habito de este monte los horrores
quiel coracon se viste
donde desconocida
apenas vive aqui triste mi vida
Lozo yallejo la hora
que dexando la montana
al valle baxe por ver
Si algun caminante pasa
que dela piedad movido
le compadescan mis ansias
Lo di ocasion a tiberio
viendo quan fero me amava
y viendo que sin mi gusto
mis parientes me fagaban
aquel al tiempo de mi boda
me robare de mi casa
y al seguirle fugitiva
quede en un monte portada
casi muerta dela herida
de mal despedida bala
con que me dexo tiberio
y mi vida se restaura
ala diligenta cura

No
No
No

con que piadoso me ampara
Un venerable hermitano
que en tal estado me halla
a quien no he buuelto a ver mas
desde entonces mi morada
es este monte porque
o ya el temor que me causa
la culpa de aver querido
a tiberio ojala tanta
de mis garrientes o ya
el ver me desamparada
o todo junto me obliga
a vivir sin esperanza
de vida pues de la muerte
viendo esto la semejanca

Alexan

ay de mi pero que miro
una foragida esquadra
al parecer de este puesto
se encamina; entre estas yamas
oculta su furia es un
amigo ala campana
hemos salido a tomar
en tiberio mi venganca
en la ciudad le he buicado
mas el huyendo mis armas
viendo que ami contra el
todos mis deudos me amparan
quando en su favor tiberio
nada tiene que le valga
aumentarse determina
y dispuesta su jornada
por aqui preciamente
hade pasar sino falta
la noticia que la esgia
me dio donde mi venganca
logre con la ayuda vuestra
morira como lo mandas tiberio

ale Alexandro y otros vando
90

9º vno

Tripi Miedo da el monte
Cada piedra es un fantasma

Tiber Confieso que ami Valor
no leque pabor learrastre

Demo atu lado estare siempre
no sabe lo quele aguarda

Tripi demonio es el compañero

Tiber Etimo fineza tanta

Alex Muera tiberio

Tibe hatraidora

Tripi Cito aora nos faltava

Casan no es Alexandro y tiberio

tened tened las espadas

Tiber pues casandra como viues

Alex pues como viues casandra

Tibe amis o por no moriste

Casan no muere una desdichada

Alex pues seras testigo aora

de tu culpa y mi venganca

Tibe pues seras testigo de

mi amor pues viva te halla

Tripi se testigo que me libro

de una muerte desastada

Tiber que ardimiento

Alex que valor

Tripi que miedo

Casan tened las armas

Tripi Yo voy viniendo a lo lessos

que aunque no voy no me cascan

Alex muere tiberio

Tiber ay de mi

mi compañero me falta

quando la espada he perdido

el demonio asi te ampara

desandote en el peligro

porque pierdas vida y alma

si es posible

Demo traidor muere

Alex pese ami furor y rabia

Tiber muerto soy: amada Rita

Salen tiberio tripi
y el demonio

age

(Sale Casandra)

oratorio
preuenido

Vinen

Entranse todos viniendo

Salen tiberio tropezando herido

untamiento de Madrid

En esta ocasion me Valgan
tus ruegos, pues ya mi vida
El ultimo aliento, exala.
Pues aqui pese ami vida
Se huye de mejor gana
que esta may llano el camino
pobre Señora, y que malas
nuevas alle baste Voy,
que sentimiento te aguarda

Caed dentroyale
trigili aprisa

quando Veas el Cadaver
deliporro que tanto Amabas
pero quien me mete ami
en ser Corredor de malas
nuevas, quando me parere
que fuera may azetadas
Resolucion, que ala Vista
de tan Infeliz degnacia
fuera Enmen dando mi vida
sus malas parada manas,
al Religioso Convento
que de Agustinas descalzas
en Cazia son el exemplo
de virtudes y de fama
ma Raya, a sen Sacristan
y despauilando mi alma
de tantos parados yerros
Como amontonados se hallan
en el saco de mi cuerpo
yen las lumbas de mi alma
me Enmiende, ya Enmeno tiempo
Consiya con mi Constanza

Vase

no que mi tuya semel en
 Si mi bolia se Regala, — Vasey Sale dem,
 Dem. Di curra ya mi furor
 nuebas astucias, y ~~estrujas~~ estruñas
 para molestax a Vitas,
 hasta que desesperada
 U desmaye en el Combate
 o le falte la Conitancia,
 por que he llegado a temer
 lo que Tiberio (que la bía)
 Si — Con el perdon de sus culpas
 el tormento de mi Ansia,
 pues estoy mirando, antes
 que nuebas de la de gracia
 le lleben, que adios le pides
 Si — le rebela lo que passa,
 a mi esposo. — Ya piadollo
 el cielo (rabie, mi Saña)
 de su Repentina muerte,
 le a dbierte las Circunstancias
 de cuyo dolor movida
 Si — pide con mayor Mitancia
 la ultima Salud, y Yo
 Compaderido de sus ansias
 el Sazador Poderoso
 solo Concede, Co malaya
 de mi tormento el Ultia,
 Si — pues no se logra, mi Saña
 pero Yo hare que sus hijos
 de su muerte la Venganza
 pidan, y que del Rebizo
 donde aora está dando grauf

Si a inquietudes de tu penas
 Si se mal logre ~~superar~~ ^{superar}
 Si haciendo que desonpe
 del perdón que te señala
 Si Dios a Tiberio: y en tras
 su humildad se vea trocada

descubres
 Vita en el ou
 soño

Lo Pre.

y pues que no me lo impiden
 ni el tiempo, ni la distancia
 y mis ~~tristes~~ ^{tristes} ~~tristes~~ ^{tristes}
 dentro de su mínima casa
 olvidada, Señor Inmenso
 de Tiberio las pasadas
 culpas que a vuestra piedad
 es propio, de vuestra gracia
 alcance eficaz auxilio
 no desee perder una alma
 que acosta de vuestra sangre
 a raudales derramada
 se dimitiese, no mal logre
 Señor medicina Santa
 Esto mi ansia os piden
 si pueden algo mi ansia
 ya que he sabido que muere
 de vuestra luz inspirada.

Lordor.
 Vit.

Y eno Madre
 hijos míos

Almo 1.

Almo 2.

Vit.

may que mis pena varal
 Vengan queramos la muerte
 de mi Padre de dichadas
 del traydor que le dió muerte
 queramos tomar venganza
 hijos, que varo prodigio
 quien tal robedad peca
 hijos, sin duda el Demonio

Salen los niños
 con los vestidos
 ensangrenta
 dor

los ha unitado, o lamala
y inclinacion de su padre
heredaron, tierras plantay
fogad al cielo, por el
no Outei la Soberana
bondad, que tales deos
mucho al cielo desagrada
perdonar al Enemigo
Dios, hijos miei, nos mandas
adonde esta la doctrina
la virtuosa y buena
que me debes, y en Varon

Almo 1.º ¿já la malicia, os arrastra?
No es ena madre y enora
la requesta que esperava
mi Cuyado, quando mira
esta Sangre derramada
de tu ego, y de mi Padre
que en la Tierra al cielo clama
Almo 2.º No oite de otras matronas
que el Vestido venenaban

de sus difuntos maridos
 invitando ala Venganca
 a sus pequeños hijos
 porque en edad jalozana
 aquella sangre Vengassen?
 adios Señora

Rita
 Nino 2.
 Nino 10
 Nino 10

que trazar?
 buscar al fiero homicida.
 ya te acompaña mi rabia.
 y mientras el tiempo llega
 los dos pedimos Venganca.

Vanse

Rita

esperad hijos oid
 eterno ~~eterno~~ Dios la ignorancia
 perdonad de estos vapores
 y si Voluntad es sacra
 vuestra quitad las vidas
 fueran en su tierna infancia =
 antes que a ofenderos lleguen;
 que no arrancare del alma
 el tierno dulce cariño
 de dos prendas tan amadas
 pedazo del coracon
 y partes de mis entrañas
 lo os ofrezco en sacrificio
 mis hijos antes que sacras
 obediencias me compelan
 sirva al olocausto de ara
 mi coracon y de fueso
 estos suspiros que exala
 mi dolor que mi memoria
 dara la sangrienta espada
 el cielo tu sacrificio
 acepta Rita mañana
 mis dos hijos moriran
 y tu esposo por tu santa
 intercession sus delitos
 ya perdonados alcanza
 vivir con los Ciudadanos
 de la corte soberana

Saca Angel

Fin

Acto

Tramoya en que el
Angel baxa

Nita

de la celestial son
y pues ya de tu constancia
en el matrimonio hizo
examen el cielo manda
que de tu antiguo desco
venueves las esperanzas
y al estado Religioso
aspires
espera aguarda
spera inteligencia, ay hips
hermosas flores temporanas
que presto vereis el filo
del acero de la garca!
ya os considero amapolas,
si ayer bellas y lozanas
oy alor toplos del cierco
Tecas marchitas y arradas,
Como el llanto no me ahoga!
como el dolor no me acaba!
pero no miente mi llanto,
miente el dolor, miente el alma,
mueran pues Dios lo dispone
mueran si el cielo lo manda
ya mi proposito antiguo
+ inspirais Religion Santa
Cuya insignia he de vestir
En la familia y la casa
del gran doctor Agustino
alegre partise a casa
y al Convento Religioso
fundado alli que se ensalza
con el glorioso Venombre
de la pecadora Santa,
que aprendio a los pies de Christo
la doctrina de su gracia
de la insigne Mariana
que oy muestra mi esperanza Vase
¡Y entanto diva mi voz

Garcia

Alto

con el Profeta monarca
pues que ~~ya le viste~~ ^{ya le viste} ~~Vonpride~~
mis pasiones arduas
ati el sacrificio
dara mi alabanza
Vase y salen Casandra
y Alejandro

Casan Alexandro espóio mio
Alexan dexame no me persigas
dexame que no me obligas
tirana de mi aluedrio

Casan Oyeme señor Cruecha
no te liegues la passion
porques mucha mi razon

Alexa tambien mi razon es mucha

Casan no me quisiste =

Alex es verdad.

Casan por tu espóia?

Alex Solo niego,
mas fue en otro tiempo

Casan luego
ya convertiste en Crueldad
el amor primero?

Alex Si.

Casan Si tiberio me robó
túve dila culpa yo?

Alex no le casandra ay de mi
la culpa tiene mi estrella
cuyo influxo mal nacido
Causa de mi muerte ha sido
y de tu deshonra.

Casan O bella
el labio no tuvo quebra
eve delito imputarme
antes elige el matarme
que hablarme de esa manera

Alexa luego no llejó a ofenderme
tiberio

Casan Alexandro no.

Alexa luego mi agravió mintio?
no ententes lo io o duermes.
en otro tiempo al imperio

Madrid

de tu hermosura gentil
vendi vasallos mil
pero tirano Tiberio
desde mi dulce contento
me desterro a mi dolor
donde me ruega al amor
por concederme al tormento

12 Llegue a estimarte quererte
pero a tal tiempo has llegado
que a pesar de mi cuidado
me ves forcoso aborrecerte
quedate Casandra adios
mas tu pena no me aflija
cada vno su senda elija
Aunque infelices las dos

157

Casan

Alexandro aguarda espera
o que infelice que soy
pres esto escuchando esto
sin que mi desdicha muera

Vare

16

ay desdichada hermosura
que ya otro alivio no esperas
fino que las faldas fijas
te abriguen sepultura
mas por hora de que la ya
daquese Conuento Santo
de Religiosas de Casia
donde algun sustento alcanco
de su piedad con que voy
el aliento dilatando

dentro Rita

no asi me desampareis
piedad señor soberano

Salced Demonio

pere al bolcan de mis iras
que padrezco y sufro tanto!

Casan

aquel compasivo acento
horte seade mis pasos

Demo

aquella es Rita que al cielo
con sus suspiros clamando
citaviendo que las monjas
el habito le han negado
alejando por costumbre Madrid

Vare

por rito inviolable y sacro
que la que Virgen no fuere
no ha de entrar en su templo

12

No
No

La movidas de piedad
las Religiosas el caso
consultan entre las graves
que tercera vez instando
las Religiosas severas
la despiden

12

dentro Unas
mujer 3^a
12

Rita embano
por fia que es imposible
que nosotras la admitamos
pues era preciso que
obrará Dios un milagro

~~descubrase un convento~~
~~por cuyo puerta sale Rita~~

Rita

Sacra Providencia, como
siel impulso soberano
fredais no venceis los medios
imposibles, amos pasos?

Demo

O que afligida la miro;
de aquesta ocasion me valgo
para atormentarlo mas
deme otra astucia mi engano.

II
Llamados
(Ceballos)

Rita

Snas que repentino avombro
que esto que horror que pasmo!

Obscurece el teatro

hasta quando, sacros lielos
eterno Dios hasta quando
entre continuos combates
he de gadeecer naufragios
mas que repentina luz
claire viene surcando
oye de mis aceros
El sagrado rumor
trueca tus confusiones

Mujer

delo alto sale una mujer lu
bierto el rostro sobre un bufo
y atraviesa el teatro cantando

En atenciones
al estruendo apacible de mi voz
Rita cuya constancia
tanto al cielo agrado
que en imagen pequeña
dibujó o sena
de superior divina perfeccion

dexa gozar al hombre
 la bellisima flor
 de Verde lozania
 que es tirania
 No lleue a marchitar la Religion
 frustrado ya tu intento
 tus dudas Vanas son
 no intentes impossibles
 que inuencibles
 Vinden de humanas fuerzas el valor
 Oye de mis acentos el sayradorumoretta
 detente apear da prodigio;
 pero no vete que traes
 Entre apariencias diuinas
 muy inhumanas senales;
 como puede ser que sean
 aquellos ecos del lagre
 Avisos de Dios, si infunden
 temor y tristeza, antes
 que diuinos y gozifos;
 o que riguroso lance
 que he de hazer
 Sigue mis pasos.
 quien eres quien amable?
 pero en vano lo pregunto,
 que tu soberano trage
 y a me ha dicho que el Bautista
 a quien deuocion constante
 tiene siempre.
 Ya un por veso
 he venido a consolarle;
 sigue me =
 mi norte eres.
 por este monte, que el ayre
 estrecha siendo su cumbre
 de las estrellas errantes,
 tropiezo.
 que inacuerrible
 que aspero esta.

Siluo

le enuobre

Vestido de pieles y con vander
 Sale San Juan Bautista

Bautis no te espante =
 Nada, si aduierdes en el
 Un simbolo que retrate
 de la virtud el camino;
 de la perfeccion imagen
 Certe monte a que aspiras;
 Vence sus dificultades
 que quien aspira a gozar
 Muerto es que padezca antes.

Rita que dulcemente me enseñas
 En buena leccion lo grande
 de la celestial doctrina.

Bautis Vencido lo inespugnable
 del monte, hallaras sin duda
 el premio de los afanes.

Rita felice sea mil vezes
 la pena y dolor que a be
 tener por blanco la dicha.

Bautis que ves azia aquella parte

Rita que subo que alegria
 esse edificio admirable

de aquese Conuento donde

No he merecido me amparen

Bautis Con repetir las instancias
 que otras vezes malograste
 que intentas

Rita Un imposible.

Bautis aunque imposible le llames
 no lo es adios, y por esto
 en el mundo han de llamarte
 Santa de los imposibles.
 Contra pues, pues y allegarte
 a donde de tu morada
 podras pisar los Umbrales.

Rita aqui vera mi descanso
 mientras mi vida durare;
 aqui habitare pues fue
 eleccion de mi dictamen

Desubres el conuento
 de antes cuya puerta se
 abirra a su tiempo

musica

repitiendo al tibi gracias
kon esse coro admirable
de serafines
ella y musica tedeum
laudamus te eternum Patrem
tibi omnes Angeli tibi
Vni Verse potestate
fin

trigili

Salas Velas del altar
he apagado porque ardian
de calidad que mi venta
con ellas se consumia.
de sacristan el oficio
que yo gozo por mi dicha
me asienta bien quien dixera
que a tal puesto lefaria!

Sale trigili de donado con
Cana de apagar velas

Si

Lo que bien quando pequeño
mi santa abuela decia:
Aspira nieta a ser Cura
y quando no lo consigas
te quedaras sacristan
O Viesa del alma mia
pero quien se ha entrado aca.

Sale Casandra

trigili

hermano
que ay hermanita
dijame que se le ofrece
que ala Portera le diga
que la limosna me de
que suele todos los dias

Casan

mas digame antes hermano
queme quiere la hermanita
que milagro en el conuento
ha sucedido?

trigili

Casan

trigili

que diga
Veso hermana quella sola
en casa esta peregrina?
Va de cuento. Sabra que
aniedo intentado Rita
mi senora =

Casan

La se como
no puede ser admitida
en el conuento porque
por ley y costumbre antigua

tripi

por alijado Casada
Entrar en el no podia
añada que era imposible
segun las monjas dezian;
aqui entra el milagro. Sepa
que alva tres o quatro dias
que yendo las Religiosas
al coro a dezir la Prima
aca dentro del conuento
la hallan calzada y venida hecha una bendita
y considerando que era
delos cielos maravilla
el santo habito la visten
y admiten en su familia
con grande gozo y contento
con que ya ha venido Rita
este imposible que es Santa
que imposibles facilita
que alegre que esta de verse
monja en la orden Agustina
Yo soy sacristan de casa
bien que paciencia es precisa
para lidiar con las santas
madres y por mas que digan;
ellas bien pueden ser buenas
penitentes compasiuas
Religiosas virtuosas
de Santa y esemplar vida
mas que son monjas enfim
eles conoçados millas
en el hablar solamente.
mas bien imitan a Rita
que demas de ser tan Santa
es una Santa novicia.

mas voy a auisar que espera

o pabueluo
Sale Mexan de la justicia
perseguido que mebusca
porque de muerte atreuida

25
a tiberio, huyendo vengo;
hermano si es que le obliga
la piedad en este templo
huir, hufuria determina
mi recelo.

triji

Si

No

No

Si

gale entiendo;
jote prometo afe mia
como sacristan que soy,
por la clemencia divina
que este defendido aqui
y si a entrarse determina
algun juez o algun ministro
sin temor de las Paulinas
ire a tocar a entredicho
luego a campana tanida
espere aqui que ya buelvo

Casan

que es lo que mis ojos miran
no es Alexandro

Alex

que ves
Dino me engaña la vista
Casandra es yo me retiro

Casan

yo llevo

Alexa

fuente desdicha

Casan

Alexandro

Alexa

que me quieres

Casan

dueño amado

Alexa

penda mia

pero no, miente mi voz
motivo de mis desdichas
causa de todos mis males
blanco de todas mis iras
en que te ofendi Alexandro

Casan

que si la ignorancia mia
te irrita, bastante miente

Si

entre penas tan crecidas
que he tolerado mi culpa
lagajada o extinguida
pudiera obligarte a que
menos esquivas las iras

Vase

Madrid

Si / vocales en atenciones
mas si mi estrella enemiga
fino me fuerza me arrastra
para que infelice viva
en vano sera alegar
por meritos mis desdichas
En vano de ti me queixo
Si al verme multiplicas
tus peiores ^{de}ijo aumento
o venueus tus heridas
quedate Alexandro adios
que mi auencia solicita
que mis noticias se falten
o me falten tus caricias

Vase

Alexsa
Sale tripiti
Alexsa
tripiti
Alexsa
tripiti
Alexs
tripiti
Alexan
tripiti
Alexan
tripiti
Si

espera Casandra atiende
que mal el dolor se anima
y aquella buena muger
que aqui quedo? y la hermanita?
ya se fue
aytal desatino
no comera por mi vida
porque lo avre
porque
ahora a auisarle venia
que fuese por su limosna
limosna
Si vna mendiga
es esta que en el conuento
ledan los mas delos dias
algunas sobras con que
se sustentan.
que desdicha
quien ledixera a Casandra
que aeste tiempo llegaria.
que se entristece?
Si amigo
que vna muger afligida
en el pecho mas tirano
trueca en lastima la ira
hermano es mucha razan
por que al fin si bien se mira

Si nacimos de las mujeres

Alexa como lo dice la Biblia
ire a buscarla que si
amor y discurso lidian
no es mucho vencer el amor
espera Casandra mia

Vase

den. vno 1.º
tripi Sin duda que es este loco
date a prision

en.º Alexa la Justicia
le ha pecado al maldoso
el huir no es cobardia

tripi que cierto si se escapa
quiero decirle que diga

Si iglesia me llamo aunque
se llame Juan de la encina

Vase

Alexa tafega me ha de valer
Vno 2.º Corred Salen ministros Casandra con
Casandra ninguno le rige { una espada deteniendolos

Salen tripiti

Vno 1.º

Casandra

Vno 2.º

Casandra

Vno 3.º

Casandra

Vno 4.º

Casandra

Vno 5.º

Casandra

Vno 6.º

Casandra

Vno 7.º

Casandra

que agreste rayo fulmina
avno le quitó la espada,
voy por mis armas aprisa.
quien eres mugero asombro
un fronte.

aparta.

deruia.

primero me dareis muerte.

segunda vez se retira.

al templo.

dexalde ya

que es inutil la porfia

que es inutil la porfia

que es inutil la porfia

que es inutil la porfia

que es inutil la porfia

que es inutil la porfia

que es inutil la porfia

Salen tripiti con caldero y hisopo
Casandra retirados
Ministros

que es inutil la porfia

que es inutil la porfia

que es inutil la porfia

que es inutil la porfia

que es inutil la porfia

que es inutil la porfia

que es inutil la porfia

fuera la iglesia
digo que la iglesia
vengien al sacristan

ale el demonio infeliz mi dolor triste mi pena
que a nuevas ansias mi aliviar condena
lamentando a penas de mi quebranto
el que me causa Rita horrible espanto
mas como desahienta

el valor que mis iras alimenta
animame venganca
buelua acobrar aliento la esperanza — 3

Si mas oy que de christo pases epora
por la profesion que hizo Religiosa
en tres votos que ha hecho feruorosos
al cielo aceptos quanto ami horrorosos
admiro tres amagos
tres golpes tres Castigos tres estragos
que de que me acobardo
si amas virtudes mas arduas guardo
mas aeste sitio viene y al mirarla — 3

Rita Aun mi furor induce a venerarla
Una y mil vezes señor { Sale Rita con un cubodaque
gracias eternas regito
a vuestra piedad porque
el venturoso el festivo
dia de esta luz llefo
en que a vuestra me miro.
indignamente señor
nombre de espota consigo
Vuestra, el de esclava me basta,
pues solo con este os siruo.
aceptad de mi obediencia
el continuado exercicio.
Un año ha que en sejar
este harido tronco sigo
por orden dela Prelada
que examen prudente hizo
dela obediencia y si es esta
mejor que los sacrificios
yo os la ofrezco sin que quiera
deber al cielo el prodigio
de dar aeste inutil tronco
aliento Vegetatiuo.
no espero que veuerdezas
que fuera inutil motiuo
en fe de este premio hazerme
agradable lo que siruo

prosigue en tu seguridad
Rebeldes planta al cultivo
sino fuera tuyo el fruto
dexamele para mío;
mi merito es tu dureza,
tu resistencia mi alivio,
y las hojas que no rinden
son obediencias que rinden.
de mi vida exemplo eres
cabeza eres donde miro
guisa propios escarmientos,
penos ajenos delitos;
tu sin culpa, yo con ella,
muerto tu, yo, sin castigo,
no a imitando a contemplarte
me enseñas con nuevo estilo
es mayor mi obstinacion
que la tuya, si coliso
que imitando lo que enseñas
lo que padeces no imito
justico simbolo eres
no en lo inutil en lo vivo
de la solida doctrina
de aquel madero diuino
sagrada catedral donde
en el espacio preciso
de tres horas leyo al mundo
~~la materia de delito, leccion de amor y de divina~~
Christo Jesus contan nuevo
modo, que fue en su exercicio
cada conclusion un golpe
cada clausula un martirio
cada rason un tormento
cada letra un para rimo
una passion lo enseñado
y una afrenta lo leido

con tanta elegancia que
aun los querio eran temido,
por discipulos pusieron
sobre su cabeza un victor
o que doctrina leiste

Dulce sacro maestro mio
ma que importa querola entienda
que importa sino la rijo
dijalo esa inutil planta
a quien ya debo el aviso
que dize que en vano se
silo que se no practico
siempre que a contemplar llevo
tu passion señor diuino
desfallece el alma y
entregala a los sentidos,
en deseos de imitarlos
se abrasa el pecho encendido

dadme apadecer señor
una parte un leve indicio
de vuestros dolores y
veréis señor si os imito
concededme dueño amado
aqueste favor que os pido

Desciende delo alto una escata y en ella algunos Angeles
En lo alto Jesus de nazareno con corona de espinas y Cruz
al ombro y la santa sube en una elevacion

Mio
derno

Lo telo concedo Rita
que esto sufro que esto mivo
la vista de tantas luzes
embidioso me retiro.

~~tuas~~

para tan gran

sentela fatiga

de un dia por tu amor me mudo

para ser tu amigo participas

La queen Angel te transformo
tu pura ajustada vida

C. Angel

Vase

Caigo llora las penas
siento las fatigas
del dolor por tu amor humanado
pues tu Edicion participas

ale hber

Rita

ga que olvidando pasiones humanas
imitar quieres pasiones divinas

28

Angel 2º De su divina corona recibe

esta penetrante espina

hermosa) en su frente Conserve memorias

esta dolorosa herida

(ponale la espina en la frente)

el 4º
Rita

lloralas penas etas

que dolor que ansia que angustia mientra el 4º sube
que pena tan esceleria
que penetrante tormento
(la escuela y barra la santa)

o que dolorosa herida

clemencia tenor piedad

que el aliento desanima

que sita bea el valor

que desmaya en tal fatiga

la debil flaqueza humana

(Cae desmayada)

el el demo 2º

dela empresa no desista

mi astucia; Valer me quiero

si puedo de aquesta misma

ocasion por si a impaciencia

el fuerte dolor la obliga.

mas nada consigo que

aun dulce sueño vendida

su aguda pena y tormento

sin duda el cielo mitiga

pero otra industria me falta

tomando la forma misma

del ya difunto tiberio

Un ministro mio insita

en perseguir su virtud

en acabar sus fatigas. + Armentae

bellisimo dueño mio

dulce esposa amada Rita

buélue amni brazos

aparta

(Entre sueños)

pifian triste sombra fría

tiber
Rita
tibe

no soy sombra soy tu esposo
pues como estando viva
convida esto que fue falso
de mi muerte la noticia
y el cadaver que a tu casa
llevaron con señas mías

Rita

no era mío
quita aparte
ay de mi que horror

Libe

no miras
que la profesion fue mala
bueue agozar las delicias
del matrimonio

Rita
tibe

que sueto
despierta que estas dormida,
no temas que yo te ofenda
ya mi condicion altiva
se ha trocado, yati sola
el alma adora yestima

File

En la catedral de Alexandro
la mano de esposa mia.

12

que aleyres) que contento,
todo) es gozo valeerria

Demio

con la Realidad pretendo
hacer la guerra mas Viva

20

Despues Alexandro y Casandra
han conseguido su dicha si

...

208 su intercession querabia
todo el infierno me asist

Musica

En sagrado y meneo

Sei

las Bodas Festivas

270

le do, tier no am ante.

liber

ledos almas Unidas Su
nira con que dulces lazos

no

24. Notizen des obliquen

Casan

Voluntades oblige
ni en esta parte Alexander

Flowers

na Mano El Esta Alex
Esta Leandro e le mi

Casan

Yapitan Musica, votes,

Ayuntamiento de Madrid

Alex.
Muri
Rito
tibe

[illegible]

五

Re

Sale of

Re

21

544

Alexsa / Musi / Rita / tibe / Inmua / Nozes / Repitan / Ven sagrado himeneo etta / Vanse / cielo que es esto / esto es

Lleuante, pues es justicia
que con tu esposo te vayas.
Dexa mi bien esas frías
lomas de esos claustros gota
de nuestra casa las ricas
piezas de vistoso adorno
Dexa ya la compañía
de esas penitentes monjas
y de las tiernas caricias
goza de tu amante esposo
el torco sayal olvida
viste delicadas ropas
dessa groseras comidas
gusta sabrosos manjares
Dexa la oración continua
muricas y fiestas logra
dessa tan inútil vida
y con migo ven

Rita

tiber

Rita

Sale tripi

Rita

tripi

Rita

aparta
dulce Jesus gloria mia
favor socorro
que presto
quedo mi astucia vencida
gracias os doy gran señor
que de tanto horror me libras
Deo gracias
que dire hermano
que yo abracarla venia
La yo voy señor diuino
jano ay pena que me aflija
pues tan soberano nort
me va sirviendo de guia

Baseales w titor

Vase

Trigi

ella es tanta adredeamente
mas sino miente la vista

Alexandro con Casandra
Vienen que ocasion tan linda

para darles unas queexas
que ya me hazian corquillas

Casan

Alex

Casan

Alexan

~~Alexan~~

Cas=Alexan

~~Alexan~~

Alex

Alex

Casan

quien te dixera Alexandro
casandra quien te diria

O travez

En otro tiempo

quando para mi desdicha
aqueste templo pisaste

quando para pena mia

veniste templo te vi

En ocasion tan distinta

nos hallamos oy en el

Casandra adorada mia

japuso mi desengaño

a la garra en huída

amanecio el dia alegre

de nuestras bodas festivas

llego el Alua vino el sol

quando en ti encuentro mi dicha

Casan

En la muerte de riberio

como la parte ofendida

perdono salvaste facil

la parte dela justicia

con defensa y con indulto

con que del rigor te libras

Mucho devi a tu valor

quando animosa agheldia

mas que tu fuerza tu afecto

me libro dela justicia

Ya por beneficios tanto

gracias al Cielo devidas

daremos en este templo

Vase

Valen Casandra

Alexandro

a 21

Alex

puesto que en el se originan
nuestras dichas y no dudo
que a intervenciones de Rita
a quien yo me encomende
de nino el cielo me mira
la fama de su virtud
gloriosamente extendida
no cabiendo en caria ya
por el mundo se publica

Caran
ale tripili

mas aqui el hermano viene
hermanitos buenos dias
me alegro de verlos buenos
posible es que asi se olvidan
de los amigos antiguos

Caran
ale tripili

a tripili a quien debian
tanta obligacion que a ella
hermana su comidilla

Si

Caran
ale tripili

la traia y al hermano
retraido de la Justicia

Si

Caran
ale tripili

le tuvo en su propio quarto
y a poder de agua bendita

Si

Caran
ale tripili

de las venerables garras
le libro de las arpias

Alex
tripi

a tripili asi se dexa
no lezo por que no diga

no pues yo si dijanme
piensan que yo no sabia

que se han casado y que huvo
en la boda brava giva

Caran
ale tripili

que huvo bayles que huvo danças
que huvo esplendida comida

que huvo licor de salerno
un recado en cortesia

Caran
ale tripili

ya un no fueron para embiar me

que me hubiera yo hecho astillas
bailando en sus bodas
me echara un traguillo! Linda
Ingratitud, lindo modo!

Alex
trigi Vaya con Dios que afe mia
que me he de vengar
en que
quando la correa pidan
de nuestro Padre Agustino
que ya le la necesitan

Casan Sugiero que se han casado
no se la dare en mi vida
que son vno, ingratazo,
yo confieso que es muy digna
su quessa hermano le ofrezco
que el despique a cuenta mia
corra y que he de regalarle

trigi hermana mil años viva
yo ire mañana a tu casa
por la limosna bendita
que de nro con Dio.

Casan espere
y dígame por su vida
a vna ocasion de que hablemos
ala Santa madre Rita

trigi no es facil

Alex por que

trigi ay hermanos

Si ha que no sale mil dias
no solo no a aquellos claustros
pero ni de su celdilla

Si ni alor oficio ni al coro
se le permite que asista
que la tiene retirada

Si una dolencia prolifa
de una llaga que en la frente
la ha motivado una espina

~~Tanto conugio de amor
que he de amor de amor
la maldad y el amor
toda la vida que he
alguno de amor
que me da de amor
pelo en la guisa de Job
que me da de amor~~

Alexo ~~mucho siento de dolor~~
casan ~~grandemente me lastima~~
 ~~si me da ven alexandro~~

Vamos los dos

Alexa ~~vamos~~
trigi ~~seren que yo a Rita~~
 ~~mi señora que es tan santa~~
 ~~que es divina maravilla~~
le el demonio ~~mientes villano~~

dale golpes

trigi ay de mi
 ~~que ha saltado la maldita~~

Si ~~alguno, o fuesa de mano~~ ~~diablo~~
 ~~alguien, o algun demonio atiza.~~

demonio ~~perceceras ami furia~~
 ~~porque no alabara Rita~~
 ~~hipocrita~~

trigi ~~que me ahoga~~
 ~~por foras a patillas~~

Si ~~cata la cruz martinazo~~
 ~~yo voy por agua bendita~~

Vase

demonio ~~de su desconsuelo oy~~
 ~~se valga la astucia mia~~
 ~~que crecida es mi fatiga~~
 ~~de aquesta llaga al rigor~~
 ~~aunque el vehemente dolor~~
 ~~la piedad de Dios mitiga~~
 ~~pero no es menor mi pena~~
 ~~quando amo hermanas miro~~
 ~~huyendo de mi retiro~~
 ~~a que mi mal me condena~~

unamiento de Madrid

Mas quando el jubileo
La Roma Van aganar
y yo me adre de quedar
a pesar de mi deseo

Demo por enganar sus tormentos
Usa de otro ardid espero.

Nita como atal dolor no muero!
Mas parece que oigo acentos.

Canta mujer hasta quando las penas
Sombra tu aglencia combaten
eres piedra insensible
eres bronce eres aspe

Nita Soy dela tolerancia Viue imagen
Mujer porque a tu cuerpo debil
da rigores mortales
que Madalena fuiste
que pecadora grande

Nita pequeñor tu mis delitos sabes

Mujer Di jala gloria esperas
por tus meritos grandes
que pides no molestes
las diuinas piedades

Nita de tu gloria no ay meritos cagaces
Mujer si aspiras a diuina

Siendo de barro fragil
es soberbia que el cielo
no puede tolerarte

Nita eleula mi humildad porque te alabe
Mujer delas delicias goza
licitas y agradables
no ha de ser todo triste

Santima ~~triste~~ y perares

Nita Solo encuentro mi gusto en mis ayes
Mujer no en diuinas alabanzas
todas las horas gaster
que una mujer no puede
competir con un angel

Nita quien señor como el angel te alabare.

del Angel

Rita

de quien seran estas Vozes
tan dulces como espantables
de tu enemigo; no temas
quando yo Vengo a ampararte
Angel divino ~~los cielos~~ Angel los cielos
con tus Vozes, y penetraste

y por mi medio te embjan
el alivio de tus males

alas demas Religiosas
que a Ploma de Casa parten
al plenario jubileo
acompana, y al instante
que se quisiera determines
veras. Ueyan a borrarse

En tu frente deessa Uaya
las hororosas senales.

Ven Rita donde a tu lado
como debo te acompana.

grande favor debo al cielo.

vase

Rita
tripi

Rita

tripi

y abuelo deo gracias madre
que dize hermano

que estan

junto alas puertas Reglares
del conuento mil personas
que me dicen que hallame
porque quieren consultarla
quatro mil necesidades

pidiendo trecientas mil
urgentinencias manuable

Y asi madre Vayaluego

y hazales en un instante

unos milagros de manos

con que puedan consolarse

Rita

tripi

siempre esta de buen humor
pues no es charica no le espante

que en auiendo una persona

de fama en qualquiera parte

de santidad luego acuden

Si los pretendientes a paves
Unos con sus ruegas y otros
con ruegos y memoriales
Angel Vamo, Rita
Rita ya te digo
trigi Mas sin duda a Roma parte
Van los dos

Salen un coxo ~~Sancta~~
dein por el glorioso Padre ~~Sancta~~
y Patriarca San Joseph ~~Sancta~~
que les libre y les ampare
a este pobrecito coxo
por San Exmogenes Martir
en su vispera bendita
su Santa limosna

Salen un ciego Manden
Rezard una muy deuota
Yogatua al Santo Angel
de la guarda la oracion
Manden delos siete infantes
de Lara otra al justo Iuez
otra oracion a San Iayme

~~otra oracion a San Iayme~~
~~otra oracion de San Iayme~~

ellos dos no

Otra de San homobono
abogado delos pastres
la oracion de Sal si puedes
otra oracion de San
calle

trigi, agorifo Regoritorio

Si y mentiroso almanaque
mal compuesta letania

los dos los Santoruni perdurable
denos su merced limosna

trigi porque no van ala calle
o ala puerta y no le meten
aca dentro
Coxo a nuestra madre

trigi

Nita buscava porque
al cielo por mi rogasse
que me conceda una pierna
mejor era una de carne
mechada con su tocino

Si

no pida esse disparate
al cielo, queha de comer
Si la coxera no haze
que ay quien se ha costado un brazo
para ganar muchos reales
no pida a dios gollorias

ciego

yo venia a que me alcance
del cielo vita

trigi

yla renta
que tiene fisa y constante
ven sus muchas oraciones
Enas que en los bancos de flandes?
El renegara de ver

ciego

coxo

trigi

quando el ochavillo falta
yo entonces buscara oficio
y yo me hiziera dancante
brava ocasion se me ofrece
de hazer creer a esta ignorante
gente que soy santo Chermanos

Si

Tegan que la Venerable
madre Nita no esta en casa
que a home fue con las madres
a ganar el dubito
pero como de mi haze
confianza y la serui

Si

en el siglo, en este viaje
el poder de hazer milagros
me dexo y sera muy facil
hazer aqui una experiencia
que godra ser que yo sane
a los dos pino es que sean
muy rebeldes sus achagues
vamos curando primero
al coxo

Coxo
triji

Mios teo pague
guarda el toro guarda el toro
mira hombre no te agarre
que te coge que te coge

Coxo

Angosta se harze la calle
para correr ay

Suelta la truleta plover

triji

aguarda
picaronazo vergante

uejo

temi y que desvergüenza

triji

todos de estas curas no harzen
venga aca el bueno del uero
que tambien quierro curarle

uejo

tanta caridad le estimo

triji

tengo un colirio admirable
derivo de esta bolsa que
si con esto no sanare

no espere remedio alguno
que son catortes mil reales
en dobloncitos de a ocho

uejo

tanto ojo se me abre

triji

suelta el bolsillo

a ladron

no son sino ochavos grandes

Si

espera que la corna
cuende probar infame
para que vaya el milagro
entero y por sus cabales

uejo

yo escapo a todo correr

Vase

triji

ahora digo que es constante

quando alguno haze algun milagro

hudar esperas vergantes

Vase

*
Sale el demon?

Esta es la ocasion en que

mis triunfos han de lograse

que aguardo si a fute no

venio en el ultimo lance tranze

loso

que importa que alardemas

Religiosas a compañe

a Roma: que importa que

en su rostro le troquen

en purpuras y viteleros

en purpuras y viteleros

las heridas y fealdades
 que importan que apisar lleve
 este metropoli grande
 de la militante iglesia Si
 y al digno Pastor y Padre
 lugar teniente de christo
 el que vendida becase
 de cuya mano tesoros
 de gracia logre abundantes
 que importa que el Jubilo Si
 perfectamente ganase
 y que a casa alegre buelva
 donde arcibispa sale
 todo el Pueblo y de su celda
 le buelva al retiro amable Si

~~todo esto que importa que si~~
 los dolores penetrantes
 segunda vez de la espinas
 la afligen de cuya grave
 dolencia postrada Rita Si
 entre humilde lecho yaze
 aqui mi furor se entiende
 armado al preciso lance
 no ay cautela que no elija
 no ay ardid que no contraste
 y en desesperado orgullo
 poblando de ecos el ayre Si
 Venganza pido alabismo
 contra esta mujer constante -

Ala el Angel

No el limitado poder
 que tienes ha de negarte
 el cielo para que afligas
 a Rita y en ella halles
 meritos que te confundan
 virtudes que te contrasten

para que terigo seas
 Jageras de tus peraves
 de tu poder abatido
 y desu Virtud triunfante
 yo hare al menos que tu gloria
 se sepulten o se callen
 no podras que ya al conuento
 acudende Varias partes
 Santa inuocandola todo, Silus
 Deo grauas Bueta
 a Santo padre alen Alexandro Casandro
 hermano trigili y otros deteniendolo
 Santo Varon
 Ocuhe solo un instante
 que ya oyo abrencon
 dija
 como se halla nuestra madre
 denos hermano este gusto
 Senores quieren desarmar
 quien ha visto a un sacristan
 Si preguntar por santidades
 Alex Concedanos este bien
 por su virtud admirable
 La escarniga
 o si go pudiera
 hablarla antes que espirasse
 lo que es un recado al cielo
 le llevara como un angel
 Padre hazalo por su vida
 hermanito, no me enfaden
 preguntenselo si quieren
 que yo en las vidas de nadie
 no me meto
 Alex de su virtud
 y santa vida notable
 prodigio cuenta la fama
 digno de esculpir en farge
 Casan Yes pequena maravilla

En nevado invierno hallarse
fruto en una higuera y una
hermosísima fragante
vota en un vocal y otros
prodizios innumerables
ahora se admira de esso

triji

milagro fuera mas grande

el no hacer Rita milagro

(3)

aunque imposibles la encarguen

venusta queriendo Dios

que por eso ha de llamarse

si

santa de los imposibles

y si que a impedirlo alcanzen

las religiosas se llena

si

la iglesia de innumerable

gente que al fama viene

de la virtud admirable

de nuestra Rita que ya

si

está en el ultimo trance

de su vida los Prelados

oy permiten franquearse

las puertas que tal portento

no es justo negarle a nadie

Entranse y buelven a salir y se descubre Santa Rita

derodillas y a sus dos lados los dos angeles

casan

Alexan

Rito

que bello prodizio

que

belleza tan admirable

pues que ya de mi partida

espero el ultimo trance

una y mil veces Señor

agelando a tus piedades

que cançones

mas no escuchan can

las campanas de puerana Vega

las vidomas por q son

los angeles sacristanes

perdon humilde tepido;
Salvo aliento, vitales
al ultimo paraisimo
Vinden el esfuerzo fragil;
En tus manos Señor mio
mi alma encomiendo.



Guelan los angeles con

ang. 1. y 2. Albricia que Vitas
Nuevo serafin
la palma se lleva
quegand al morir

bajan los ang.
se llevan el
alma y el
demonio se
unde

Albricia pues logras
Corona feliz
y ya sube al trono
de mesor Zenit.

Sube la tramo
ya siempre
cantando

Dem. Veniste muger eroica
sepulterme mi Corase,

Alf. que dolor: que sentimiento
Cas. que histria que pesarey
Pup may no escuchan las campanas

Exan
Cany
Campana
pasaditas

que empiezan a repicarse,
Valstoy demay porque son
los angeles Sacristanes.

todos a milagroso Imposible
y aquila Comedia acabe
dando al Inxenio el perdon
ya que el aglauso te salte

les con
ta y
is

udent

me

manuel

Algunos de los
que se han escrito

en el año de 1712