

~~V.º 29.~~

L. 2.º

N.º 14.º

La Fé de Abraham.

Y. Sacrificio de Isaac.

Tea 1 - 194 - 13<sub>18</sub>

Drama-Sacro, en dos actos.

Acto primero.

~~387~~ X



## Actores.

Abraham...	esposo de	—	3 <sup>do</sup>
Sara.....		—	Don <sup>a</sup>
Ysaac.....	su hijo.	—	Lau <sup>a</sup>
Abnér.....	mayoral de los ganados.	—	Prof <sup>o</sup>
Gamar...?	Criados de Abraham.	—	Eus <sup>o</sup>
Cerinto...?		—	Sub <sup>o</sup>
Elicia...?	Pastoras	—	Vix <sup>o</sup>
Dina...?		—	Erion <sup>o</sup>
Un Ángel.		—	Gil <sup>o</sup>

Pastores y Pastoras.

La acción para toda en las cercanías del monte Moria.

El teatro representará un ameno valle rodeado de deliciosa arboleda, por la que atraviesa un arroyo á cuya margen se verán algunos ganados y Pastores en diversas situaciones y el resto de la Escena manifestará los Pabellones de Abraham y su familia.



Acta fin del Coro Escena 1.<sup>a</sup> <sup>siguiente</sup> Saldrá  
Abraham ~~de~~ paseando la escena, y examinando sus gana-  
~~dos y las labores de sus criados mientras se canta el siguiente~~

Coro.  
Ya pace el ganado  
contento en el prado  
gocemos alegres.  
Los rayos del sol.  
La aurora risueña  
al valle alegró  
pero más le alegra  
Abraham su señor  
su genio apacible  
y buen corazón.

Abraham..... El Cielo recompense vuestro celo  
y os colme de los mismos beneficios  
que á mi su providencia me concede.  
Proseguid el trabajo amigos míos...  
! Con que placer observo mis ganados  
pastar la verde yerva q.<sup>ue</sup> el rocío  
refresco de la aurora á la venida;  
! Qual saltan los manchados corderillos



en pos de aquella oveja; qual la siguen;  
al mirar sus extremos de cariño  
de mi querido Isaac se acuerda el alma,  
!Delicias de mi vida; Que tranquilo  
descansa aun; sus inocentes años  
libres de los cuidados infinitos  
q<sup>te</sup> en otra edad al hombre le rodean  
solo le dictan gracias y cariños  
con que su Padre de placer se llena.  
!Que grandes son Señor tus beneficios  
!Oh gran Dios; la memoria de tus bienes  
todo mi corazón ha enternecido...  
Quanto mis ojos ven sobre la tierra  
quanto naturaleza ha producido  
todo señor ostenta tu grandeza.  
La grata amenidad de aquestos sitios,  
el dulce murmurar entre las flores  
del arroyuelo manso y cristalino



La diligente abeja q. recofe  
el nectar en las flores embebido.  
La grata variedad, la hermosa vista  
de estos bosques amenos y floridos.  
todo convida á contemplar la gloria  
del supremo Hacedor: Quanto registro  
Desde las altas cumbres de los montes  
hasta este hermoso valle en donde habito  
todo de Dios me acuerda la grandezza  
Yo adoro su poder y le bendigo.  
De mi querida Sara soy amado,  
tengo en Yoac un virtuoso hijo,  
La abundancia y la Paz don de los Cielos  
no se apartan jamas de este recinto:  
Quanto le habitan son simples Pastores,  
La discordia cruel nunca ha tenido  
lugar en mi familia: mis ganados  
son todas las riquezas á q. aspiro,

3  
Vg  
Lauca  
na



y de Isaac la presencia y la de sara  
me llenan de placer puro y sencillo.

Escena 2.<sup>a</sup>

Yda // Abraham y Isaac

Abr..... Querido Isaac, ¿a que tan de mañana  
desas el lecho;

Is..... Habiendote sentido  
Padre amado sali para buscarte.  
¡que hermoso está este valle; que florido  
¡vamos a ver nuestros ganados Padre...  
¡como trinan los simples pajarillos.  
¡Que delicioso día; el sol apenas  
dora las cumbres de los altos riscos:  
Disfrutemos Señor de los placeres  
q<sup>ue</sup> el Cielo nos ofrece

Abr..... Niño querido  
tus inocentes años, tus virtudes



4  
todo te hace acreedor á mi cariño.  
irémos donde quistes, mas entanto  
de nuestro grande Dios los beneficios  
quiero acordarte.. escucha mis consejos,  
y sámas los entregues al olvido;  
si quieres ser feliz sobre la tierra  
observalos constante.: Sé sumiso  
á quanto Dios de ti disponga siempre,  
acuérdate que quanto ha producido  
fertil naturaleza todo es obra  
del supremo poder, tus sacrificios  
sean sinceros siempre, ofrece al cielo  
victima y corazon al tiempo mismo  
sacrifica á sus leyes tus pasiones,  
asi seras dichoso, si hijo mio  
la bendicion del Cielo obtendrás siempre,  
jamás te humillarán tus enemigos  
vivirás largo tiempo y quando llegue



Pere  
musica  
20

el momento pastero que tranquilo  
aguardaras la muerte si en tu pecho  
habito la virtud; no hay sacrificio  
mas agradable á Dios, mas meritorio  
q. conservar de la virtud los brillos.  
la compasion, la humanidad; del pobre  
jamás desprecies la miseria, es hijo  
del mismo Dios, tu hermano y semejante,  
librate de ultrajarle: yo confio  
q. en tu interior mis maximas se graven  
asi tu Padre morirá tranquilo  
y en la morada del descanso eterno  
pedirá para ti de Dios auxilio.

Rafael  
na

Y..... Yo prometo Señor seguir constante  
quanto tu voz aqui me ha prevenido,  
obediente de Dios á los preceptos  
á cumplir con su ley ya solo aspiro.

Ania  
musica



Isac

5  
Porque ofrezco padre amado  
mis preceptos observar  
sobre el pecho resignado  
ante vuestro estara  
Ah! aque infortunio tan precioso  
delos campos los alegres  
le recuerda al alma mia  
del señor la gran bondad

~~Isac~~  
Abr.... Ven á mis brazos... mas Abner... q' es esto;  
el corre acelerado acia este sitio....

Is.... Su rostro anuncia alguna mala nueva  
~~Aquí se causa antes de salir tras!~~  
Esc. 3.<sup>a</sup>

~~Isac~~  
Abner y los dichos

Abner... Buscandote señor he recorrido  
todo el vecino valle... en este instante...

Abr.... Habla no temas... di que ha sucedido;

Abner.... Acaba de llegar á nuestro campo  
un criado de Lot...

Abr.... De mi sobrino, ...  
conducele a mi vista?



Abner... No es posible.

De cansancio y de sed desfallecido  
solo pudo enterarme de la causa  
q.<sup>a</sup> á verte le conduce. Un parasismo  
le ha postrado despues y ya se halla  
casi exhalando el ultimo suspiro.

De parte de su dueño á implorar viene  
tu poder, tu valor, todo tu auxilio  
pues vá á sufrir esclavitud penosa  
habiendo sus riquezas ya perdido.

Abr....<sup>2</sup> Como...<sup>2</sup> que dices...! Lot esclavo...oh Cielos;

Abner... Todo, señor, del mensagero mismo  
lo acabo de saber: Lot á estas horas  
ya solo es un esclavo, sus vecinos  
de quanto posehia le han privado  
sus ganados, sus bienes, todo ha sido  
presa del vencedor... nada perdona



su asoladora mano y si el cuchillo  
 •eximio' alguna vida, duros yerros  
 la harán mas infeliz... del yugo indigno  
 ninguno se salvó... rios de sangre  
 por los amenos campos han corrido  
 todo ha' sido crueldad... en el silencio  
 de la tranquila noche sorprendidas  
 fueron de los contrarios sus pastores  
 mas lejos de temer al excesivo  
 numero de soldados q<sup>l</sup> les cerca  
 nuevo valor cobraron, nuevo brío,  
 pero su resistencia fue dañosa  
 pues el feroz contrario persuadido  
 á q<sup>l</sup> todo á sus pies iba á postrarse  
 se llenó de furor y vengativo  
 mandó q<sup>l</sup> todos, todos periesesen.  
 al mom.<sup>to</sup> de sangre con tenidos  
 los campos... la discordia vuela ansiosa



sembrando su veneno en los impíos.  
al fin amaneció quando ya todo  
era del opresor... Lot ya cautivo  
sus posesiones todas saqueadas,  
sus pastores pasados á cuchillo  
todo en poder de los tiranos crueles....

Abr..... "En vano se persuaden los impíos  
gozar impunemente de su robo  
Eaun tengo yo valor p.<sup>a</sup> impedirlo.

Isac..... "Y te opondrás señor á unos Soldados  
q.<sup>e</sup> sin duda han de ser mas aguerridos  
que toda nuestra gente;

Abr..... "Dios combate  
quando es justa la causa. Isac querido.  
De mi sobrino Lot siento las penas  
y no cumpliera bien con mi cariño  
si en tan amarga situacion dejara  
de ayudarle. Envidiosos sus vecinos



habrán cubierto con espeso velo  
 su tirana ambición y despotismo  
 pero yo espero en breve castigarlos.  
 Escucha o Justo Dios mi voz benigno  
 confunda tu poder á los tiranos  
 yo solo en tu poder hoy me confío.  
 Junta al momento Honer quantos pastores  
 puedas hallar en los ganados míos  
 capaces de tomar las armas luego  
 y sin tardar los une en aquel sitio  
 en q.<sup>do</sup> termina el Bosque... en este instante  
 siento inflamarse todo el furor mío  
 al vencedor osado á encontrar vamos  
 yo arrancaré el Laurel de sus indignos  
 cobardes Gefes, á mis pies postrados  
 muy pronto miraré sus enemigos,  
 tiemblen: en vano en su poder esperan

Prevenir  
 Múrica  
 10



La venganza de Dios llevo conmigo.

Musica

20

Aria

Tiemble mi brazo agrado  
ese opresor tirano  
el Cielo por mi mano  
a Lot hoy salvará

Ya el ruido del combate  
escucha mi deseo  
solo destrozo veo  
estrage y crueldad.

22  
Ving. y  
Raba.  
H

Esc.<sup>o</sup> 4.

Usac solo.

Is. .... Quanta es la agitacion q<sup>ue</sup> siente el alma  
al pensar de mi Padre en el peligro  
!Oh si á mi edad vedado no le fuese  
empuñar el acero vengativo;  
ya vá fustando Abner á los Pastores  
por todas partes discurrir le miro



8.  
! como su zelo y su valor aplaudo,  
pero á mi Madre es fuerza dar aviso  
y consolar su pena con mis brazos  
juntando su dolor al dolor mio.

Esc. 5.

Parte interior del tabellon de Abraham

Elicia y Cerinto.

Cuebis  
dra

Eli..... Es cierto amigo. Abram apresurado  
las armas valeroso se ha ceñido  
y al quarto de su esposa paso luego  
con el furor en el semblante escrito  
? Qual puede ser la causa de sus males;  
? podra acaso temer algun peligro;

Cer..... La misma confusion padezco Elicia.  
Jamás á nuestro Dueño un dia he visto  
tan turbado, su rostro parecia  
arrojar fuego, de su rabia indicios



eran quantas miradas despedia...  
pero Gamar parece que á este sitio  
con presurosas pasos se dirige  
todo es hoy confusion...

Esc.<sup>a</sup> 6.

Gamar y dichos.

Loza y a  
y suag  
a  
Fig

*Ma*  
Gam.....<sup>2</sup> Donde, Cerinto, ~~se encuentra Isaac;~~  
se encuentra Isaac;

Cer..... Al quarto de su Madre  
acaba de llegar... mas q.<sup>e</sup> motivo  
á buscarle se lleva... di.<sup>2</sup> que es esto;

Preven  
Mica  
v

Gam..... Que su Padre le aguarda en el camino  
para estrecharle entre sus brazos. todo  
está para partir ya prevenido  
Urge el tiempo y no debe despreciarse

Elic..... Si. ve á cumplir sus ordenes amigo  
que nosotros en tanto prevendremos  
quanto nos diere el celo y el cariño



para calmar de sara el sentimiento  
procurandola al menos un alivio

9

Car... Su amable corazon y su dulzura  
hace q<sup>l</sup> todos sientan su martirio.  
apenas hay Pastor en estos valles  
q<sup>l</sup> no haya disfrutado un beneficio  
de su alma sensible. En todas partes  
se oye elogiar su pecho compasivo  
¡Oh quiera el Cielo disipar la nube  
q<sup>l</sup> tan sereno dia ha obscurecido  
y al triste llanto, siga la alegria  
q<sup>l</sup> nunca se apartó de estos apriscos.

Escena 7.

Sara y Dina.

Musica  
10

A no es posi-  
ble aliviar  
la pena mia

Sara... Misera; ¿donde estoy  
¿Donde alivio hallare, donde consuelo  
el temor me detiene  
obramiento ob de la  
tiemblo p. su peligro y por su vida  
ni un pais puedo dar... Palpita el pecho  
siento helarse mi sangre  
Neth, no admito consuelo de alma mia  
pensando en su peligro



y en tan triste momento  
vacilas el corazón. Piedad oh Cielo  
al extremo llega mi desconsuelo  
triste día, instante triste;

soy esposa y amorosa  
a mi dueño busco ansiosa  
¿Donde Oh Cielos estara;

Piedad Oh Dios benigno  
de mi dolor piedad  
Compadrece o Justo Cielo  
el amargo sentim<sup>to</sup>  
q<sup>l</sup> mi pecho en tal momento  
a sentir empieza ya?

Oh Dios que miras  
mi desconsuelo  
logre mi anhelo  
la dulce paz.

Din... No mas llanto Señora; es excesivo  
tu dolor, y aun a Dios en él ofendes:  
tu esposo vencerá, de verde mirto  
y de inmortal Laurel volverá orlado  
dispensará al feroz, cruel enemigo  
Confía en el poder de un Dios clemente



De un Dios cuyos favores repetidos  
tanto á nuestra Nación como á tu casa  
han llenado del bienes infinitos.

¿Podrás dudar;

Sar. .... Ya basta, amiga, cosa

conozco tus razones y me humillo.

Justo Señor mis quejas disimule  
tu infinita bondad: del amor mis

lufas son quantas lagrimas derraman  
mis tristes ojos al dolor rendidos.

el peligro de Abraham su incierta suerte  
la grande multitud del enemigo

todo á mi corazón se representa

todo aumenta el dolor de mi martirio

En vano amiga el alma solicita  
entregar sus penares al olvido

no puedo salvar, el pecho temer

Laurea  
2.  
fig.



Palpita el corazon... un sudor frio  
discurre p.<sup>a</sup> mis venas y me parma  
desde aqui me parece q.<sup>e</sup> ya miro  
las sangrientas batallas y sus horrores  
oygo tambien los lastimosos gritos  
de los q.<sup>e</sup> yacen en la seca arena  
proximos a morir, de sangre miro  
correr arroyos, todo es ruina y muerte  
todo es dolacion, todo exterminio....  
Dina querida tue amistad imploro  
consuela al corazon mas affigido.

Din... El Maternal amor te ofrece ahora  
en Isaac el consuelo apetecido  
mirale como viene apresurado  
a calmar tu pesar con su cariño;  
borre un momento al menos su presencia  
tu continuo gemir y tus suspiros.



Ysa.

Ysa. .... Madre mia...

Sar. .... Ay Isaac!

Ysa. .... Señora Moras;

baste ya de aflicción, sea tranquilo  
tu corazón qual lo es el de nosotros  
mi padre al despedirme. Ve, me dió  
á tu Madre consuela, dila implora  
De nuestro grande Dios el patrocinio  
y que en vez de llorar inutilmente  
pidas al Señor se digne ser propicio  
á mis votos: y al fin me dió sus brazos  
partiendo en el momento.

Sar. .... Así querido

Niño mio lo haremos. Dios escucha  
los ruegos del q.<sup>o</sup> implora sus auxilios  
mas tampoco se ofende de que el hombre  
de á su dolor con suspirar alivia



quando es justa la causa de su pena.  
Procuremos hallar algun camino  
de suavizar ausencia tan amarga  
! quanto en vano me esfuerzo;

Cumbio  
dra

Isac... Esos floridos, ~~que~~  
esos amenos prados nos ofrecen  
los placeres mas puros y sencillos...  
Vamos Madre a gozar de sus encantos  
respiremos un ayre mas benigno  
nuestras gentes quizá con sus canciones  
consolarán tus penas.

Sara... En el abismo  
de confusiones en q. yo me encuentro  
¿que puede consolarme; Dios benigno  
Oh Señor de bondad en este instante  
te ofrezco mi dolor en sacrificio.



*Los dichos y Gamar.*

~~ora~~  
Gamar...

Tus pastores Señora acia tu casa  
se acercan repitiendo alegres himnos;  
noticiosos del triste abatimiento  
en que te hallas sin duda habrán venido  
á enfugar esas lagrimas. Yo espero  
q.<sup>do</sup> el Cielo á sus palabras dara oydos  
y q.<sup>do</sup> en breve la paz consoladora  
volviera á renacer: no es siempre el mismo  
de la fortuna el variable rostro;  
Uegará aquel momento apetecido  
en q.<sup>do</sup> todo placer y dicha sea

Prerog.  
Musica

Yo..... Asi lo espero yo Gamar amigo  
Al poder del Señor nada es difícil  
Madre miao.. un dichoso vaticinio  
un presagio feliz mi pecho oiente



en este instante, en este instante mismo  
el corazon empieza á dilatarse  
mi placer es muy grande, es excesivo

Sara... Para que el alto Cielo verifique  
tus felices presagios vamos hiso  
á ofrecer al Señor humildes votos  
implorando este dia sus auxilios.

Música

Recitado.

Sara... Del Dolor al exceso demasiado  
mi alma se abandonó  
mas ya cesa mi afan. Nuestros consejos  
alivian mi penar... ¡ah esposo  
humillada al Señor, en él confío  
q<sup>e</sup> cambiará en placer el llanto mio.

Quarteto.

Sara } Oh dulce paz amada  
Isac } Oh instante de contento.  
Dina }  
Eamar } El gozo <sup>que no</sup> ~~facil~~ siento  
no es facil explicar  
~~y comprese a respirar.~~



Sar. . . . . Escucha oh Dios clemente  
los votos de tu Pueblo

todos

y logre de inocente  
venganza y libertad.

Escena 10.

Isaac y Samar.

Rafael  
Ora

Isa. . . . ! Que tropel de sucesos tan extraños  
han venido á turbar mi regociso  
! todo por la ambicion . . . hombres tiranos,  
al fin Samar mi madre no ha podido  
reusar los consuelos q. le ofrezco  
feliz yo si aliviar su mal consigo  
á este fin no perdamos un instante  
procure su indagar. . . .

Sam. . . Calla . . . he sentido  
un rumor . . . q. . . .



Y.----- " Parte á saberlo  
que yo te aguardo en este propio sitio.

Escena II.

Los Dios y Abner.

~~Abn.~~ Abn.--- " En donde Sara está? donde se encuentra?

Y.----- " Ahora partió de aquí... mas que motivo  
te obliga á preguntarlo...? Que la quieres,  
tu agitacion... tu rostro... yo imagino  
nuevos males... si miro en tu semblante  
el pavor retratado... no indecisos  
nos tengas mas... descubrenos la causa  
del temor q' en tus ojos está escrito.

Abn.--- " En brebe la sabreis: acaso dista  
pocos momentos ya nuestro exterminio  
yo he visto que un exercito se acerca  
del claro sol los rayos despedidos  
al reflexar en sus lucentes armas



no deslumbran; apenas un suspiro  
despedir puede el oprimido pecho  
permanezco turbado é indeciso..

el temor se dilata p<sup>r</sup> mis venas  
me siento del horror tan poseído  
q<sup>l</sup> cada mata, cada tronco seco  
me para y sobresalta.... escucho el ruido  
que el eco en esos valles aun repite  
y aumentase el temor del pecho mío  
Acia do vuelvo la espantada vista  
objetos de tristeza solo miro  
mil funestas ideas se me ofrecen;  
en vano recostrar me solito  
~~Alas alas alas alas~~ ... ~~temor~~ ... ~~vacila~~

Un tropel de encontrados pensamientos  
me turban y combaten. imagino  
que el Cielo á nuestros ruegos se ha negado  
q. Abraham acaso puede ser vencido  
y entonces...? que será de su familia



¿que esperanzas nos quedan?... Fugitivos  
y expuestos á arrastrar duras cadenas  
sin duda quedaremos

Ys... Calla amigo,  
tu has llenado mi pecho de amargura.  
de nuevos sobresaltos oprimido  
siento mi corazón... no... yo... no temo  
del tirano opresor el cruel cuchillo  
solo la suerte de mi amada Madre  
me llena de dolor... Padre querido  
si tu apoyo me falta... ¿que hay q' espere,  
Día de llantos y penas  
~~de risa y gozo~~ ¡cruel martirio,

Gam... «A sara es fuerza hablar. En estos casos  
conviene apresurarse. Abner amigo  
no tardes... urge el tiempo... y la defensa  
se debe anticipar á los peligros.

Abn... Y quando la desgracia nos oprima



quando todo se mire ya perdido  
 nos queda la constancia, quedan armas  
 y sobra á nuestros brazos mucho brío  
 para vender la vida á caro precio;  
 yo el primero seré q<sup>do</sup> al enemigo  
 oponga el fuerte pecho y si la suerte  
 favoreciere entonces mis designios  
 vengaré á mis amados compañeros  
 no teme Abner la muerte ni el peligro  
 y prefiera verter toda su sangre  
 á la infame cadena de cautivo.

Dra  
 2a  
 Lor.  
 Saltony  
 y Pauray  
 2a  
 Aug. y  
 Vint.  
 # # #

Isaac... Quanto esos generosos sentimientos  
 mudan mi abatimiento en regocijo  
 Ve á buscar á mi Madre... no dilates  
 advertirla de todo... y del peligro  
 en q<sup>do</sup> su vida está

Mica  
 Prædum

Abn... Parto al momento  
 ¡Ojala no se cumplan mis avisos,



Y.....? Que monstruo de furor? que negra furia  
ha abortado el horror del triste abismo  
para turbar la paz inestimable,  
todo es lamentos hoy todo conflicto

Gam.... En medio Ysaac de tantos sobresaltos  
Yo espero aún ver la paz dias tranquilos  
sucederán a tan nublados dias  
y la triste aflicción en q. vivimos  
se mudará en placer: no desconfies  
del supremo poder q. es infinito.

### Música Aria

Oygo del enemigo  
Las tropas numerosas  
como torrente rapido  
ansiosas ya correr  
Suspiras. ah. no temas,  
al barbaro asolado  
á nuestros pies postrado  
hoy si verás  
Desprecia los peligros  
no temas su poder  
Ese recelo tímido

Ysaac querido borm  
enfuguense tus lagrimas  
el inhumano barbaro  
temble de Dios la  
respete su poder.



Dilatada llanura con vista á lo lejos del Monte  
 El Moriah: en el foro se descubrirá un espeso Bosque  
 transitable y á la mano derecha unas elevadas rocas  
 y en lado opuesto algunas cabañas. Al levantarse el telón  
 se ve á Sara con <sup>adinas</sup> y Elia en medio de la escena  
 Parto y g. <sup>coronados</sup> de flores cantando el  
 Coro. *Alvica*  
*vigue*

Coro.

Clavica  
signe

Възвѣщаю

Aliviar sus dura suerte  
solicite nuestro anhelo  
oforzcamosla de consuelo  
que nos dicta el corazon.

La  
Laur. y  
Cuebio  
Bra

Sar... Vuestra sinceridad y vuestros dones ~~con~~ <sup>ora</sup> ~~apren~~

Diviértense mis tristezas y los admito ~~to~~

'ah quanto el corazon está distante  
de tener parte en vuestro regocijo;

Pastores inocentes, vuestra vida

quanto es feliz y quanto yo la envidio,

Elic.... Aquí Señora puedes divertirte  
y dar al corazon algun alivio.



Din... Mil veces á tu lado en otro tiempo  
esta vasta campaña he discurrido  
y en la diversidad de sus bellezas  
gozabas de placeres infinitos

Sar... Es verdad, pero aquel dichoso tiempo  
qual humo leve ha desaparecido  
¿cuantos objetos miro me entriegen:  
no cantan los pintados pajarillos  
tiernos amores ya... canticos tristes  
resuenan solamente en mis oydos  
todo lo q<sup>e</sup> otras veces me alegraba  
duplica en este dia mi martirio.

Escena 14.

Isaac, Gamar y Dios

Acto XX

Is... Ahora parece q<sup>e</sup> Abner no hablo á mi Madre  
Gamar... ocultar nos conviene q<sup>e</sup> ha venido.



Isa... Bien dices. Prevengamosla primero.  
 // quanto su pena sientre el pecho mio  
 Madre... tu aqui ¿saliste por ventura  
 á saber de mi Padre? su destino  
 Vena mi corazón de sobresalto  
 ¡Oh quien pudiera del arnés ceñido  
 guardar su cara vida, y á su lado  
 coronarse de gloria....

Prevenga  
 Música

Sar... ¡Ja, hijo mio,  
 Llegará tiempo en q. tu vida expongas  
 y ese heroyco valor será temido.  
 Sirve en tanto á tu Madre de consuelo  
 y alivie sus pesares tu cariño.

Isa... ¡O Supremo Poder! Autor de todo  
 miranos hoy Señor mas compasivo  
 baste ya de sentir... cesen las penas

Sar... Nunca al débil mortal es permitido  
 indagar los arcanos de un Dios sabio



su sacra voluntad debe regirnos  
y una ciega obediencia á sus preceptos  
es á Dios el mas grato sacrificio  
Yo misma q. al impulso de la sangre  
y llevada tambien de mi cariño  
vierto lagrimas tiernas... resignada  
sufrire sus decretos. si querido  
ysaac del alma. si es á los mortales  
del llanto el denaogo permitido,  
tambien les veda el Cielo q. examinen  
de sus altos decretos el motivo.

Musica  
20

Aria

Rafael  
Dra y de  
179

Sara..... Hijo amado, ten presente  
que el dolor y desconsuelo  
solo es dado al alto cielo  
al momento remediar

Coro

Resignados veneremos.  
la suprema voluntad.



Sara

18

Mas el llanto y los suspiros  
Dye un Dios piadoso y fuerte  
<sup>sufre</sup>  
Sufray ya la triste muerte  
si te puedo así salvar.

Coro.

Resplandezca en este dia  
Oh Señor tu gran piedad.

Escena 15.

Abner y los dichos.

Abn... Detente Sara. Ansioso mi cuidado  
Ya ha rato que te busca en estos sitios.  
y aunque las tristes nuevas q<sup>te</sup> traygo  
quisiera separarlas de tu oído  
tu riesgo y el q<sup>te</sup> acaso me amenaza  
con todos los demas no ha permitido  
que el silencio te oculte unos temores  
harto fundados ya... Somos perdidos...  
armados esquadrones nos rodean



yo propio... si yo propio los he visto  
desde el vecino monte... ellos se acercan  
con inmenso tropel...

Sar.... « Abner...; que has dicho,  
puedes llegar á mas nuestra desgracia,  
y así nos abandona un Dios benigno,  
pero acaba apuremos el arcano

Abn.... « No lo dudes señora, un exorbitante  
numero de soldados, cuyas armas  
he visto yo brillar se nos acerca  
el polvo y la distancia me ha impedido  
distinguir sus señales... pero acaso...  
estarán ya cercanos á este sitio....  
¿Que pueden ser sino enemigas tropas?  
No seamos señora sorprendidos  
y ya q<sup>do</sup> Abraham no falta defendamos  
nuestras vidas... el fuego y el cuchillo



todo lo asolará seremos víctimas  
 del vencedor osado... esos impíos,  
 á quienes la violencia hoy autoriza,  
 nada perdonarán... yo me horrorizo  
 me asombra al contemplar estos hermosos  
 fértiles prados en donde ha vivido  
 hasta hoy la abundancia hechos teatro  
 de nuestra esclavitud, nuestro exterminio...  
 por todas partes correrá la sangre  
 y felices aquellos q.<sup>l</sup> rendidos  
 al brazo del rigor la vida pierdan  
 dichosos veces más, pues del olvido  
 en el profundo seno sepultados  
 cesará su sentir... Del fugo indigno  
 no probarán el peso... Estas ideas  
 traspasan de dolor el pecho mío...

No se pierdan momentos tan preciosos



Salvemos vuestras vidas... el peligro  
~~se acerca ya a las puertas de la ciudad~~  
en breve cerrara todas las sendas  
~~mejor que el peligro que tenemos~~  
alefate señoría de estos sitios  
~~que se llama a la muerte~~  
Menos de luz y espasmos muerte  
~~que en la muerte de la vida~~  
huye de la crueldad del enemigo  
~~que se llama a la muerte~~  
en tanto q. nosotros perecemos  
~~que se llama a la muerte~~  
defendiendo tu vida.

Preveni  
Música

Yac... Este imprevisto

desgraciado suceso. Madre amada  
aumenta mi temor y mi conflicto  
¿que podemos hacer...? Remedie luego

Gam... Remedie con la fuga tu peligro

Din... No vaciles señoras. es muy preciosa  
tu vida y la de Yac... todos pecamos  
q. guardes tu existencia

Sar... Yo agradezco  
vuestro amor y lealtad, mas mi destino



el vuestro será siempre. no es posible  
 q<sup>l</sup> yo abandone tan amados sitios.  
 La voluntad de Dios se cumpla en todo  
 el velará este día por sus hijos,  
 por su afligido Pueblo q<sup>l</sup> le implora;  
 mas si ha determinado su exterminio  
 inútil es la fuga. Resignados  
 esperemos sus ordenes: tu amigo  
 examinae ese bosque; corre. corre  
 hallenos el suceso prevenidos.

Abn:-- « ¡Te obedecerte voy--; quanto de Sara!  
 es grande el corazon--! Qual su heroismo;

(Murió)  
 20

Ysa:-- « ¡Con quanta variedad de sentimientos  
 se halla en vuestro pecho combatido;  
 quanto padecis! quanto sufre el alma  
 quanto padecis aliviarlo o lo diris de aqui  
 Disipar el poder o el poder de la vida



Por mi nombre de su Pueblo, redos pido.

Final.

De  
Pedr.

**Don.** Huye de aquí Señora y del peligro  
librate por mi amor, yo te lo ruego  
en tan tremendo instante  
por el por ti tan solo el riesgo temo

**Sar.** Miso querido: En Cielo  
guarda su vida y en tan triste día  
viertase por su amor la sangre mia

Gil. y Sold.)  
Rafael, al  
triumfo

El destino de mi Esposo  
priva al alma del sosiego  
'ahí; permita el Cielo luego  
que le pueda yo abrazar.

**Isac**..... De su pena y su quebranto  
consolarla quien podrá

**Gam**..... Modera el triste llanto  
y en el Cielo confiad.

Los dichos y  
el Coro

Quando el Cielo compasivo  
nuestras penas calmará



Sara..... "Entre el susto y esperanza  
vacilante el pecho está  
Mas confío muy en breve  
de la calma disfrutar.

Todos.

Dios piadoso, Dios clemente  
salva al justo al inocente  
y confunde á su opresor

Marcha q<sup>a</sup> anuncia el arriva de Abraham vencedor.

Sara..... "Mas q<sup>a</sup> <sup>es esto?</sup> ~~responde~~

Ysac..... "¡Que miro Cielos!

Sara..... "Abram.

Sara } Es cierto  
Ysac }  
Gamar. } ¡Oh que placer.

Se ve llegar á Abram con sus soldados y algunos q<sup>a</sup> condu-  
cen trofeos &<sup>a</sup>

Coro

El victorioso  
ótese valiente  
ciña su frente



*Prevenido  
musica*

con el Laurel  
sus alabanzas  
el Pueblo aclama  
de quien la fama  
sera inmortal

Sara..... "Al fin respiro ya. Piadoso el Cielo  
tu brazo dirigis'... <sup>ti bye</sup> ~~te~~ te veo!  
'Oh dia de plazer'... nunca un instante  
mas dichoso prove'... Mis inquietudes  
tu presencia ha' calmado. Esos trofeos  
tu venganza publican... habla... dime  
?como tu brazo fuerte;  
al barbaro vencis'.

Ebr..... "Alcanzo al enemigo  
prevengo mis soldados  
y case la señal  
Se trabala batalla  
sorprendo al enemigo  
le venzo le persigo  
y al fin huyendo va



El todo poderoso  
por el ha combatido

Abr. .... " A nuestro Dios rendidos  
gracias debemos dar.

Sar. .... " Las victimas se ofrezcan

Abr. .... " Y aromas olorosos...

Sara Abr. Isa. y Gam.

El fuego se preenga  
las aras preparad.

Coro

A tu voz obediente  
todo tu Pueblo está

Isac. .... " Padre amado  
'ahí que este abrazo  
es el lazo  
del amor.

Sara ~~Isa~~ y Gam.

'Ohí que subilo al mirarle }  
va sintiendo el corazón. }  
Isac  
'Ohí que gozo al abrazarte  
va sintiendo el corazón

Abr. .... " Sara hermosa, Isac querido  
'q' momento tan dichosa;



Sara ..... " Un instante mas precioso  
Nunca Sara Oh Dios provo'

todos del Coro  
Ellos prueban las delicias  
Del mas tierno y dulce amor.

Sarpe  
~~Ysa~~  
Abraham  
Cervinto  
Tamar  
Ysa ..... " Nuestra dicha, nuestro gozo  
excesivo á ser llegó.

En la rana padre mio  
Nuestros votos en las aras  
~~arabes y sagrados~~  
ofrezcamos al Señor  
~~en ofrenda~~ partamos luego  
nuestros votos al Señor.

Sar ..... " Empiezesse al momento  
el rito preparado.

Abra. .... " Partamos Pueblo amado  
no queda q' esperar.

Todos  
Que momento tan dichoso  
¡ Oh que gran felicidad!  
Abraham  
Resuene el nombre siempre Resuene en todo el orbe



Del fuerte vencedor  
todo contento sea  
de susto ya cesó.

! Ah que día tan sereno  
libremente respiremos  
y del gozo disfrutemos  
que acompaña al vencedor

la gloria del Señor  
todo contento sea  
de susto ya cesó

23  
¡ Ah que día tan sereno  
libremente respiremos

y del gozo disfrutemos  
que a las penas sucedió

Saureles inmortales  
publiquen su valor.

La gloria de mi triunfo  
al Cielo se debió.

Todos  
El Cielo de en adelante  
las nieblas disipó.

Resuene el nombre siempre  
del fuerte vencedor.

Resuene en todo el orbe  
la gloria del Señor.

Eterno qual los siglos  
su nombre vivirá.

Al fin de nuestro llanto  
el Cielo hubo piedad



Que

i de qui

Todos

Presuene el nombre

12000 1424

Ayuntamiento de Madrid



~~N.º 27~~ L. 2.º

N.º 14.º

Acto Segundo

Tea 1-194-13

B

~~Parte interior~~  
~~Parte interior~~ de la habitacion de Abraham.

Escena 1.ª

Abner, Samar y Cerinto.

Abn... " Pues ya la luz de la rosacea aurora  
las sombras de la noche va esparciendo,  
parte amigo al ganado, y á la falda  
de ese cercano Monte los corderos  
lleva sin dilacion; pues la abundancia  
de partos q.º se nota en su terreno  
es excesiva. Dios por todas partes  
llena de bendicion á nuestro dueño,  
tanto las crias del ganado crecen  
que no hay acaso en dilatado trecho  
otro Pastor mas rico y abundante



Cer. .... Así el Señor su compasivo pecho  
recompensa quiza, bien lo publica  
la victoria de ayer y sus trofeos.

Abn. .... tienes razon. Sus mismos enemigos  
elogian su virtud: esos guerreros  
que ayer su brazo perdonó en el campo  
y lesos de oprimir su triste cuello  
con la cadena, en libertad los deja  
serán para alabarte los primeros

Cer. .... Igual á su valor es su prudencia

~~Yaa~~ X

Gamé. .... Adonde vais amigos desechos  
Un nuevo acaso acaba de llenarme  
de extraña confusion: Del blando lecho  
faltan Isaac y Abraham toda la noche;  
negados al tranquilo y grato sueño  
no sé en que parte toda la han pasado

Abn. .... Gamár. .... y podrá ser; ... que ¿será cierto?  
Después de un dia en q.<sup>l</sup> de sus fatigas

Preveni  
Musica



2  
debiera descansar huyendo del lecho  
y su hijo...<sup>2</sup> por que;

Gam... Toda la noche

he estado yo' arcano á su aposento  
y nada oí... pero ni un solo instante  
gozaron la quietud del dulce sueño

Gil y Laura  
tra.

III

Abn... tu me has llenado de confusas dudas  
por ventura! Buen Dios, un riesgo nuevo  
nos cerca ya; nos falta otro peligro;

Gam... La grande variedad de los sucesos  
q' en tropel nos rodean dá motivo  
á temer y dudar... este secreto...  
esta reserva... el Padre con el hijo  
pasar toda la noche sin q' al lecho  
los fatigados miembros se entregasen  
no se Abner q' inferir de este misterio.

Aria

Curica  
10

Aun en medio de tanta fortuna



yo no sé que recela mi pecho  
el dolor y funesto despecho  
seguir suele el contento mayor  
Con reserva y cuidado nosotros  
el secreto saber lograremos  
al momento la causa indaguemos  
que el silencio y la noche oculto

III  
Lugar delicioso <sup>contiguo</sup> ~~convecino~~ de los Pabellones adornado  
con cenadores, varios arrieros desbordados. <sup>La escena</sup> ~~no se de~~  
luz. de las auroras al rayar el día será la única que  
alumbra hasta las 4.<sup>a</sup> escena en q.<sup>a</sup> iras aclarando p.<sup>a</sup>  
grados el teatro. Escena 2.<sup>a</sup>

Abraham y Isaac.

IIA X

Abr. .... No mas Isaac... ya basta. Hemos pasado  
casi toda la noche refiriendo  
mi prodigiosa historia, mas ya el alba  
cerca está de nosotros. el contento  
de mirarte pendiente de mis labios  
me seduxo esta vez... el dulce sueño



3  
te llamas ya hijo mio; en quieta calma  
descansa q.<sup>l</sup> otro dia yo te ofrezco  
decirte lo q.<sup>l</sup> vivas de mi vida

26. .... "Quando me acuerdo 'oh Padre, de sucesos  
tan dignos de admirar, se llena el alma  
de tal gozo, tal gusto, y tal contento  
q.<sup>l</sup> las tardias horas qual instantes  
se me pasan olvido el grato sueño  
y aun me olvido de mi... tu me refieres  
prodigios q.<sup>l</sup> me pasan... considero  
toda tu vida de misterios llena  
me parece ir contigo y los desiertos  
Montes de Palestina andar errante  
abandonar tambien el Patrio suelo  
expuesto a riesgos mal fiado solo  
en el alto poder de Dios supremo,  
y obediente á su voz vencer osado  
quanto pudo oponerse á sus preceptos

Ayuntamiento de Madrid



pareceme q.<sup>ue</sup> á Egipto te acompaño  
y tiemblo al acordarme de tu riesgo  
y el de mi cara Madre... Veo el triunfo  
q.<sup>ue</sup> á tu valor ayer concedió el Cielo  
y á los rebeldes Reyes destrozados,  
todo de admiracion me deja lleno  
todo me regocisca... mas ¡oh Padre,  
quando de las promesas yo me acuerdo  
que Dios hizo por mi, de la alianza  
hecha contigo... de pavor me lleno  
la voluntad de Dios venera el alma  
respete su querer y sus decretos,  
¿mas como sin temblar podre escucharlos?  
¡Ah tu vida, señor, es un exemplo  
que siempre seguire, serán tus obras  
el norte mis. Del favor del Cielo  
bastante prueba con tantos prodigios,



4  
bastante su cariño es manifiesto  
en tantos bienes, y esperanzas tantas.  
Yo confio algun dia merecerlos  
imitando tu amor y tu obediencia  
a su alta voluntad y sus Decretos.

Abi. . . . . Asi lo espero y sé q. mis palabras  
jamás olvidaras ni mis preceptos,  
por eso eres mi amor, y mis delicias,  
pero vé a reposar, del blando lecho  
disfruta la quietud mientras el dia  
sus beneficos rayos va esparciendo.

Is. . . . . Obedezco Señor. parto al instante  
mas dime solamente. (esto a lo menos)  
del extranjero huésped de presagios  
que fue dictado por el mismo Cielo  
y de ~~algunos~~ <sup>que</sup> ~~de~~ <sup>que</sup> quien mi Madre osó reirise  
sus votos y promesas no creyendo

Abi. . . . . Asi fue pero en breve la experiencia  
hizo ver q. el presagio no era incierto



en cinco se sintió tu Madre á poco  
~~tu Madre se sintió prometida a poco~~  
y pasado despues un cierto tiempo  
te dio á luz...

Y..... "¿Que; yo soy!.....

Abr..... " Si. tu aquel eres  
cuyo maravilloso nacimiento  
costó á naturaleza un gran prodigio,  
De arida y secas plantas eres renuevo,  
hijo de una muger esteril siempre

Y..... "¿Y la promesa?

Abr..... " Cumplirás enti la ves  
y cumplirás luego en quantos nazcan  
de ti y tus hijos. Si. del orbe dueños  
serán tus descendientes y señores  
de todos los espacios casi inmensos  
q<sup>l</sup> median entre el Nilo y el Eufrates  
á su poder será todo sujeto



Ys..... "Luego mis hijos..."

Abr.... "Mas q.<sup>l</sup> las estrellas  
y las arenas q.<sup>l</sup> en su frio centro  
abriga el vasto mar seran en numero  
Dios le dira mi grato, amado Pueblo  
hara p.<sup>o</sup> el asombros y prodigios,  
no habra en la tierra clima, no habra Regno  
cuya cabeza y habitantes todos  
no sean hijos de los hijos nuestros.

Ys..... "¡Que gloria! ¡que placer! ¡oh yo dichoso!"

Abr.... "Advierte hac q.<sup>l</sup> el gozo q.<sup>l</sup> al exceso  
llega, tal vez conduce a la soberbia  
huye siempre hijo mio este veneno  
no la gloria de un bien tan apreciable  
te haga olvidar tu ser....

Ys..... "Eh... no... yo siento  
libre mi corazon de tal delito



*Preveni  
Mica*

mas, si me engañare?... si acaso el Cielo  
si me excedi quiza;... Todo me pasma  
lleno estoy de temor... apenas puedo  
formar la voz.

Abbr.... "Que candida inocencia

! Oh de virtud inapreciable exemplo!

Ys.... "Amado Padre; callas? no merece

tu Ysac respuesta... Oh Dios... este silencio

aumenta mi dolor... a los pies tuyos

me arrojaré...

Abbr.... "Detente y en mi seno

descansa ya querido Ysac del alma

esta no es reprehension es un consejo

del paternal amor a quien de gozo

venas ver tu virtud calma el recelo

y otra vez en mis brazos da a mi vida

el mas puro placer q. gozar puedo



Aria

6

Is. .... " Antes q. la inocencia  
perder la vida quiere.  
Padre... de pena muero  
tén de mi amor piedad.  
! Ah! desgraciado pecho  
misera dura suerte  
a mi dolor la muerte  
solo podrá igualar.

(Angel en  
la tramoya  
Dña)

Escena 3.<sup>a</sup>

Abraham y despues un Angel

Abr. .... " Con q. voces grandios podran mis labios  
ponderar de tus dones el exceso?  
; como es posible q. mi debil lengua  
te do las gracias que rendirte debo;  
! Benefico Señor; piadoso admite  
todo mi corazon yote le ofrezca  
todo es hoy regocijo, todo gusto;



que exceso de placer rebosa el pecho  
al abrazar á Isaac.. Dulce esperanza  
de mi cansada vida, apoyo tierno  
de mis años y objeto de mi gozo  
!pero que claridad es esta Cielos;

At<sup>o</sup> <sup>tramoya</sup>  
Dñe<sup>XX</sup> ? tan pronto el sol... mas no q. el sol no luce  
con tanto resplandor... Oh Dios ? que ves;

Angel. " Abrahám Abrahám. Del hacedor eterno  
de Cielo y tierra escucha los preceptos  
— el te manda q. al Moria con tu hijo  
— unigenito Isaac camines luego,  
— y allí tu mismo verterás su sangre  
— ofreciéndola á Dios en justo obsequio.

Esc. 4.<sup>a</sup>

Claro  
(poco apoco)

Abraham solo.

Abrah. ... ¡Eterno Dios! qué inesperado golpe  
!Orden terrible; como vivir puedo



al escuchar tal voz... verter su sangre;  
 ¡herir yo mismo el delicado cuello,  
 q.<sup>l</sup> tantas veces enlace amoroso;  
 ¡privar yo de la vida al hijo tierno  
 á mi querido Isaac en quien fundaba  
 mi esperanza mi amor y mi consuelo  
 Yo espiraré... no es fácil sobrevivir  
 á día tan fatal...! Quanto el deseo  
 nos alago há un instante!; como el triste  
 lleno de gozo examinaba atento  
 sus dulces esperanzas, mas ya todo  
 vá á desaparecer. en el eterno  
 olvido caera quien aguardaba  
 ser de tantas promesas el objeto  
 su mismo padre acabará sus días  
 y aquellas propias mano q.<sup>l</sup> en un tiempo  
 dirigió sus primeros tiernos pasos  
 ahora se armará de agudo yerro



para apagar la luz de aquellos ojos;  
yo expiro de dolor, de penas muero.  
! Son estas las ideas deliciosas;  
pero me enagene... cedi al exceso  
de mi dolor, la sangre hizo su oficio  
! Oh, Justo Dios; yo adoro tus decretos  
tu lo mandas y basta. Abraham humilla  
a tus voces su frente, pero muerto  
de infelice Isaac? como cumplirse  
pueden las esperanzas - ¡y no es cierta  
q<sup>d</sup>. se oponen a promesas tan seguras  
este decreto triste; mas yo debo  
tan solo obedecer, mentir no puede  
la palabra de Dios, pues sus decretos  
eternos son. La duda es ya culpable  
culpa es examinar este misterio;  
a obederte voy <sup>solo te pido</sup> ~~de Dios~~ ~~proceda~~  
~~que me asistas,~~ Señor en el tremendo

Cuebró  
y Paronay  
y a  
y a

Y don  
/ Gan

Al



8  
lance q<sup>l</sup> ya me aguarda... sea fuerte  
mi debil brazo y al herir su pecho  
no el paternal amor detenga el golpe,  
insfundeme el valor, el sumo esfuerzo  
que para tal accion es necesario  
tu voluntad en todo hacer deseo,  
mas puede acaso vacilar la mano  
al extinguir la vida q<sup>l</sup> mas quiero  
Soy hombre, y Padre soy, sostén mis fuerzas  
que á tanta pena resistir no puedo  
Gamar, Cerinto.

Escena 5.

Abraham, Gamar y Pastores.

Y de  
XX

Gam. .... Aquí, señor, estamos  
¿que mandas?

Ab. .... Sue despiertes... (ah yo muero)  
a Isaac en el instante y le prevenga  
que yo le aguardo; los pastores de esos  
untamiento de Madrid

La  
Lor. a  
Fig



tambien se prevendran para seguirme

Gamu.... " A obedecerte aspira mi deseo

Abr.... " Advierte...

Gamu.... " ¿Que señor;

Abr.... " ¿Que es quieto sueño  
De sara no interrumpas y su vista  
evites cuidadoso. ¡cruel tormento;

Gamu.... " Cumplire tus preceptos en un todo

Esc. <sup>a</sup> 6. <sup>a</sup>

Abraham, Pastores y despues Sara

Abr.... " En vano es encargar este silencio,  
en vano aguardo de una tierna Madre  
engañar el amor. Quando su pecho  
reciba el mortal golpe ¿ como es facil  
resista á su dolor? Pero á lo menos  
dilatere por hoy, huiré su vista  
iré á esconder mi llanto en los espesos



montes, no me verá. pero Dios mío  
ella se acerca... el misero momento  
ya llega... ¿que diré? como ocultarlo

Sara... ¿Que es esto, esposo tu del blando lecho  
sales antes q<sup>ue</sup> el sol sus luz esparza,  
¿te niegas al tranquilo y grato sueño  
después de tanto afán... ¿que tienes... habla  
nos amenaza acaso un nuevo riesgo

Abel... No Sara: a ofrecer voy un sacrificio  
a nuestro grande Dios. inmolar debo  
una víctima pura y por mi mano  
cortar en ese bosque ramos secos  
que deberán arder sobre las aras  
este cuidado del tranquilo sueño  
me priva solamente, no otra cosa  
descansa Sara, tu, mientras yo vuelvo,  
a Dios Esposa... desame q<sup>ue</sup> parta



pues que ya el Sol sus rayos va extendiendo

Sar..... ¿No podre esta vez acompañarte

Abr..... No Sara, no es posible, solo debo  
hacer yo el sacrificio.

Sar..... ¿Y es que en tantos  
y tan varios peligros, en los riesgos  
y en los muchos trabajos de tu vida  
siempre te acompañe, tener no puedo  
parte en el sacrificio; ni en tu <sup>voto</sup> ~~merito~~

Abr..... tienes razon... privarte no deseo  
de un merito el mayor... Llegó la hora } ap. <sup>te</sup>  
de q<sup>l</sup> prueba el dolor su triste pecho }  
Desadnos solos. Junto Dios anima  
mi debil corazon y dala esfuerzo

Sar..... ¿Que me guerra decir?

Abr..... Consorte amada  
De los muchos favores de q<sup>l</sup> el Cielo



10  
Lleno nuestra familia y de sus dones  
te acuerdas di;

Sara..... " Jamas podrán los tiempos  
hacer que los olvide. siempre eterna  
su memoria será

Abn..... " Y hay en tu pecho  
toda la gratitud a Dios se deve.<sup>2</sup>

Sara..... " El ve mi corazon y mis deseos

Abn..... " Pero si de tu amor y tu obediencia  
exigiera el Señor alguno esfuerzo  
si de tu gratitud hacer quisiese  
una difícil prueba el alto Cielo;...

Sar..... " Bronta estaría a derramar mi sangre  
para cumplir su voz... Quanto yo puedo  
mi vida misma. todo lo perdiera  
obediencia del Cielo a los preceptos

Abn..... " Y si de Yoac la sangre Dios pidiese;...



Sar.... 'De mi hijo, de Ysac;

Abr.... Si

Sar.... '¿Acaso el pecho  
se abriera de dolor... quizá mi muerte  
seguiría á las suyas, mas prometo  
que sumisa entregara el hijo mío  
á Dios q<sup>l</sup> me le dió'

Abr.... 'Pues ese esfuerzo  
exige Dios de ti, tu hijo pide

Sar.... '¡Le pide!

Abr.... Si. sacrificarle debo  
en las aras yo mismo, así lo manda.

Sar.... 'Abrahám! ¿que días, por ventura sueñas  
estoy fuera de mi...! La muerte quiere  
de un hijo tan amado... un hijo tierno  
que fue don cuyo y que de tantos bienes  
debe gozar... que de un inmenso Pueblo



el Padre debe ser i como? que causa;

11

Abr.... No la sé y pues no quiso el ser Supremo  
declararlas tampoco solicito  
examinar la causa del misterio,  
que quando de sus labios la voz sale  
para imponer al hombre algun precepto  
debe el Mortal obedecer tan solo  
sin querer indagar aquel secreto

Sar.... Luego en brebe mi Ysac.---

Abr.... Sobre las aras  
exalará los ultimos alientos

Sar.... ¿Y su Padre podrá?-----

Abr.... Será inflexible.

el mismo pasara su blanco pecho  
sordo a la voz del paternal cariño,  
y así de Dios se cumplirá el decreto  
tu, esposa si deicas tener parte  
en este sacrificio. Del Eterno.



venera resignada la voz santa  
esto solo exigir de ti pretendo  
pues tu presencia en el amargo trance  
sirviera de aumentar el desconsuelo  
del infelice Isaac... a Dios... oculta  
a todos y aun a Isaac este secreto  
pues conviene lo sepa de mis labios  
pero ¡ay de mí! tu lloras... ¡santo Cielo;  
un torrente de lagrimas derraman  
tus tristes ojos. Sara, no al exceso  
del dolor te abandones. Obediente  
se q<sup>ue</sup> eres al Señor, que a sus preceptos  
jamás repugnas... mas no basta. Debe  
el hombre obedecer no solo presto  
sino resuelto y fuerte, a sus mandatos  
Querer y executar se debe a un tiempo,  
Dios con su gracia aliviará tu pena  
y ella será de tal dolor el premio,

Preven  
civica

Laur.<sup>a</sup> Cui  
y Riba  
y a  
Dra



12  
acuerdate que su piadosa mano  
de dones nos colmo' dias diversos  
que los bienes, las vidas, el hijo y todo  
á su amor y bondad se lo debemos  
¿que será, pues, el entregarle un hijo  
sino volverle un don q.<sup>el</sup> hizo nuestro

*Musica*  
20  
Aria?

No mas llanto, sara mia  
basta ya de sentimiento,  
la obediencia á tu lamento  
muy en breve seguirá

Si una victima reave  
en el ara Dios propicio  
le es mas grato el sacrificio  
de la propia voluntad.

Esc. <sup>a</sup> 7.

Sara, poco despues Isaac, y luego Gamar y Cerinto

Sar. ... Dentro de poco, ¡triste.. desdichada!  
¡misera Madre. en brebe! Oh Dios Supremo;



Madre no seré ya... Pocos instantes  
podré gozar de nombre q.<sup>e</sup> es tan tierno.

Pero que vida tan preciosa y grata  
va a ocultarse a mis ojos... ah! que pecho,  
tan inocente romperá el cuchillo;

me parece que ya su sangre veo  
correr sobre las aras. sus heridas  
pasan mi corazón... yo... yo las siento

Eterno Padre, tú desde ese solio

de magestad y gloria ves mi pecho  
y sabes mi dolor, en mí se empieza

el sacrificio y no es acaso menos

la pena q.<sup>e</sup> mi alma sufre ahora

que la sangre q.<sup>e</sup> vierte el cruel azero,

~~Ys.~~  
Ys. .... Madre...

Sar. .... 'Que oí, oh dulce y grato nombre!' / ap<sup>te</sup>

Ys. .... 'Donde mi Padre está? buscarle debo



y aquí hablarle pensé... vuelvo...

13

Sar. .... " Detente

Dame fuerza mi Dios

Is. .... " Oj por cierto

que mi Padre vá a hacer un sacrificio

q<sup>l</sup> yo he de presenciar... ¿sabes tú de esto?

Sar. .... " Lo sé, Isaac, si lo sé...

~~tra~~ X

Gan. .... " Señor no tardes

pues Abraham ya te aguarda

Is. .... " Pronto quiero

estar a obedecerle. Madre mía

quedate a Dios

Sar. .... " Espera... no tan presto

te separes de mí... yo espíro

Prevenir  
Morica

Is. .... " Madre

¿que aflicción es la tuya... ¿por que es esto?

¿que dicen esas lagrimas que viertes

¿que dolor? ¿que perar...

anexo de Madrid



Sar..... " Desarte siento

Niño mi quisiera que en mis brazos  
vivieras siempre;.. el maternal afecto..

Ysa..... " Muy pronto volveré... no es la primera  
vez q.<sup>o</sup> yo te desé

Sar..... " Si Ysaac, es cierto..

pero esta vez... Oh Dios... ¡quien sintió penas  
iguales al dolor q.<sup>o</sup> yo padezco;

Ys..... " Gamar que es esto mi alma hallar quisiera  
entre los dos extremos algún medio

La obediencia de un Padre, me separa

X del lado de una Madre q.<sup>o</sup> amo tierno

Sar..... " Si Ysaac... detente... el corazón se rompe...

abrazame Niño mío y parte luego.

Musica  
W

Ducts.

Sar..... " ¡Que fatal momento Oh cielo;

Ys..... " Por que Oh Dios tal desconsuelo



Los... 2... Oh que fiero cruel dolor

Compadecese Dios piadoso  
los afanes de mi pecho  
mi dolor y mi despecho  
no es posible consolar

Is. . . . . Madre mia enfuga el llanto  
muy en brebe me verás

Sar. --- Por mis venas agitadas  
el horror creciendo va

Los... 2... Dia triste desgraciado  
'ahí no puede de turbado  
alentar el pecho mio  
poco á poco un sudor frio  
va sintiendo de corazon

Ys. .... 'Madre.' Ys. 'Llora.'

Sar. . . . . Espera! Sar. Oh Cielo!

Yo . . . . Yo vacilo . . . . Sar. Instante fiero

Sar. . . . . <sup>ab</sup> detente <sup>di</sup> Dio <sup>piadoso</sup> . . . . .

quien provee tormento igual  
 a cada uno el pecado sueno

Cer ---  
 Ga ---



Escena 2.

ayda ~~XX~~ Sara y despues Dina y Elicia.

~~XX~~ Sar.... Ya para siempre partes de mis brazos  
no bolvere a estrecharle ya en mi seno  
!para siempre! Oh dolor inexplicable  
¡ah virtud quanto cuestaro tus esfuerzos.

Cure. Riba  
y lair.  
Fig.

Se apoya en un tronco con señales del mayor abatimiento

Dina.... Allí rendida á sus penas se encuentra  
vamos Elicia a consolar sus pecho.

Sar.... Elicia. Dina.. en vano á mi afligido  
corazon ofrecis algun consuelo.

~~Precien  
Amica~~ ay fuo de mi vida quien pudiera  
salvar tu amable vida. mas el pecho  
sobresaltado está quizá ya corre  
la sangre de su docil blanco cuello..  
no es posible vivir en tal estado.  
la duda hace mayores mis tormentos



Sepa si ya partió... Gamar. Pastores...

15

Escena 9.

~~Yoa~~ Gamar. Cerinto y Pastores

Gam. .... " ¿Aquí estamos? ¿que mandas

Sar. .... " Justo Cielo  
presta valor á una afligida Madre  
¿Donde está Abraham; decid;...

Gam. ... Há poco tiempo  
que con tu hijo Isaac y dos criados  
partió de aquí...

Sar. .... " Buen Dios  
dame consuelo

Eli. .... " ¿Que tienes;

Din. .... " ¿Que te agita; en tu semblante  
la mas triste aflicción pintada ves.

Recitado Clasico  
Nota

Sara. .... " Aquí se debe poner el recitado y de donde  
señalado con el n.º 1.º

Gil. Laur.  
Nat. y don  
Past.  
ora





ah ya expira... su hermesura  
de despecho y desconsuelo  
en furor se cambia ya

<sup>coro</sup>  
Alas dolor y desconsuelo  
la conduce a delirar

Alm.<sup>o</sup> Sara.

Escena 1a.



Selva: cortia.

\* *Via* # Abraham, Isaac, Abner y dos Pastores

Abra... Esta es Isaac la faldaza del Monte  
en donde el sacrificio hacer debemos  
por esa cortia senda los dos solos  
al señalado sitio vamos luego  
vosotros no pareis de este recanto  
hasta tanto que aqui los dos volvemos

Abra... Como mandas se hara pero permite  
a lo menos señor a nuestro zelo  
que alguno de nosotros te acompañe



hasta salir del Bosque: corre riesgo  
 tu vida y la de Ysac si en su espesura  
 osais entrar pues de animales fieros  
 está poblada y como raras veces  
 humana planta huellas estos senderos  
 solo de fieras es mansion horrible.

Abn. Estimo Abner tu amor y le agradezco  
 mas no le admito. Dios por cuya gloria  
 a este y otros peligros yo me expongo  
 nos librara de todo, en él confio.  
 Vamos Ysac q. ya se acerca el tiempo  
 de obedecer a Dios.

Ys. En todo Padre  
 solo tu voluntad seguir deseo

Abn. Esta reserva quando tantas veces  
 le acompaño mi amor. este secreto  
 yo no sé amigos q. pensar. yo miro



en el rostro de Abraham no se que nuevo  
pesar o agitacion... él disimula  
pero en vano. Sigamosle a lo lejos  
para guardar sus apreciables dias  
un poder, un impulso que no entiendo  
me conduce a seguir sus mismos pasos  
no sé que el corazon está previendo  
mas salgamos de dudas; a esta parte  
un camino seguro encontraremos  
vamos amigos a seguir sus huellas,

Silya  
Laura  
Dra  
H

H no se pierda un instante. vamos luego.

Levantase el telon de selva y se descubre una deliciosa  
campiña; En el fondo el Monte Moriah con varias subidas  
practicables y a la mitad del una elevacion de piedras  
toscas en forma de aras. Isaac y Abraham aparecen al pie del  
monte el 1.º recofiendo un haz de leña p.º subirlo sobre sus  
hombros y el 2.º observandole con señales de un excesivo dolor q.  
procura disimular. <sup>Eso. 40. 11.</sup>

Dra X Abr... Supremo Ser por cuya gloria un Padre  
olvida del amor los sentimientos,  
fortalece mi lengua en este dia



y anima de corazón de un hijo tierno.

17

Ys. .... Ya está, Padre, la leña preparada,  
solo falta poner en ella fuego.  
todo está pronto.

Abr. ... Pues al ara vamos.

Ys. .... Solo, señor, la víctima queda menos  
~~esta cosa de la víctima~~  
que deberá en las aras ofrecerse.  
~~que en las aras de la víctima~~

La víctima

Abr. ... Es verdad, hijo mío, ya lo veo  
~~deformado y viejo~~

Preve  
Musica

pero Dios proveerá. Llego el instante  
en que mi corazón partirse siento,  
ahora Señor tu gracia es necesaria,  
no desmaye el valor al mejor tiempo.

Ysac querido, cuyos tiernos años  
hasta este día mis delicias fueron,  
abrazame p.<sup>ra</sup> las postreras veces,  
extrechate hijo mío con mi seno,  
tu eres, Ysac, la víctima q.<sup>ue</sup> debe



— ser ofrecida á Dios... en su precepto

*Mica* a. — Yo mismo derrame en estas aras  
tu sangre y á cumplirlos estoy resuelto.

Recitado

Y. — ¡Oh momento infeliz, Oh Dios apenas  
el pecho puede el triste aliento despedir. —  
Las sombras de la muerte me rodean. —  
¡Infeliz madre... el termino se acerca  
imploro tu piedad —.

Abt. — ah ya no tengo ~~tan~~  
tanto valor. ya mi virtud vacila

Yo. — El pecho tiembla mas el alma fuerte  
no teme los horrores de la muerte

Postado mirame  
con rostro placido  
la suerte misera  
mi pecho candido  
pronto esperar

Dyeme y este Clanta  
Buen Dios mira benefico  
ten de esta victima  
señor piedad.



18  
Ab. .... Dios hijo mío enfuérzame  
y me daré valor

Yo. .... Padre no puedo  
formar la cruz en mis brazos

Arg. en  
la tramoya  
Yda

Ab. .... Hijo mío... mi Yac... <sup>yo he de perderlos</sup>  
ahora Sumo poder vuelvo de nuevo  
a pedirte valor... sostengo mi brazo,  
todo esta prontayaz... pero yo tiemblo,  
antes q. todo es Dios y mi obediencia  
Ya señor a cumplir vuestro precepto  
va un triste Padre, acepta el sacrificio,



y consuela despues mi triste pecho.

Al tiempo de herir á Isaac oye la voz del Angel q.<sup>a</sup> apa  
ce inmediatam.<sup>te</sup> y á su vista se detiene

Ham.  
Por

Esc.<sup>a</sup> 12.

Abraham, Isaac, y el Angel

Abn... Detente Abraham, no el sacrificio acabes,  
pues el Señor se mira satisfecho  
con sola tu obediencia: tu hijo viva  
para gozar de su virtud el Premio.  
Su sacra voz renueva en este dia  
quanto te ha prometido en otro tiempo:  
Isaac será de Pueblos numerosos  
Padre y cabeza, pues que el alto Cielo,  
todas sus gracias á tu morada envia,  
premiando así tu fe, tu amor y zelo. (Desaparece)

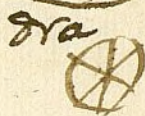
Abn... Supremo Dios... no es fácil q.<sup>a</sup> mis labios  
la gratitud expliquen de mi pecho.



Hijo querido, Dios tu vida quiere,  
yo te vuelvo á abrazar. 'vivo te veo.

Loza 19  
Loz. y  
Todos.

Es. .... "Padre mío, yo adoro resignado  
la voluntad de Dios, ofrecí el pecho  
sin temor á la muerte... mas si ingrata  
mi vida á su querer, solo deseo  
merecer su bondad siguiendo siempre  
de tus acciones el constante exemplo.



Abr. .... "Oh feliz día... oh Sara, tus pesares  
no igualarán al gozo q<sup>ue</sup> tu pecho  
en breve probará corramos hijos..  
Pero aguarda una víctima primero  
q<sup>ue</sup> desde aquí descubro, á Dios se ofrezca  
admirate ahora, Señor este pequeño  
don de mi gratitud mientras mi gozo  
prepara otro Holocausto...

H. ... Paso oiento acia el Borg. Señor.



~~acide el bosque Señor~~

Esc.<sup>a</sup> 13. y última.

Sara segunda de todos los Pastores y Pastoras.

Abr... Esposa...

Ys... Madre...

Sar... Santo Dios! es sueño  
es ilusión

Ys... "Aguarda Madre mía  
disipe mi presencia el desconsuelo  
de tu pecho...

Sar... Ay Ysac... como! tu vives;  
tu vives... no... de mi amoroso seno  
no te separará la triste muerte  
no en vano mi cariño acia este puesto  
mis pasos dirigio pero que miro  
es acaso ilusión...! como; te veo  
respiras...



Ab. Si querida Esposa vive  
y vivirá feliz

Is. .... Piadoso el Cielo  
há abierto para mí de sus bondades  
el tesoro

Sar. ...? Mas como; no lo entiendo

Ab. ... Escuchame y adora la infinita  
bondad de Dios. Apenas quiso el Cielo  
revelarme el lugar del sacrificio  
quando á hacerle pasé del heno tierno  
seguido solo al despuntar el alba,  
penetré hasta este sitio donde lleno  
de mortales congojas luce el ara  
y preparé tambien el voraz fuego  
Entonces fue quando mis tristes labios  
revelaron á Ysaac todo el secreto  
pero obediente á Dios, sobre las aras  
doblo sin replicar el blanco cuello



Sar... Al contemplar en tan amargo trance  
tu excesivo dolor me cubre un yelo

Abr. No sara, no. Desconocida fuerza  
sintió mi corazón en este tiempo  
cedió a la gracia el natural cariño  
y la sacra bondad del alto Cielo  
fortaleció mi débil existencia.  
Una luz superior rayó en mi pecho  
y entre esperanza, duda, incertidumbre  
y varios encontrados pensamientos,  
miraba q.<sup>o</sup> ya Yac a morir iba,  
recordaba también del ser supremo  
las promesas y en medio de mis dudas  
no desmayaba mi valor y esfuerzo,  
ya en fin el higo sobre el ara estaba  
y ya pendia el cortador acero  
sobre el cuello inocente. ya mis ojos



21  
de lagrimas cargados en el Cielo  
se fisan al herirle quando siento  
una voz q<sup>e</sup> me llama y me detiene  
De nuestro Dios en fin un Mensagero  
salvo a tu hijo y las promesas todas  
ha vuelto a renovar... de inmenso Pueblo  
la cabeza seras hijo querido  
Dios nos bendice...

Preve,  
Música  
20

Sar... " ~~Al~~ Dia de contento

Ya todo amigas en placer se vuelve  
asi el Señor a nuestras fe da premio  
Usac... esposo... ya respira el alma

Ab... No olvides hijo mio este suceso  
el te recuerda lo q<sup>e</sup> tantas veces  
tu Padre te enseña. Siempre del Cielo  
obedece la voz sin repugnancia,  
respetas y obedeces sus preceptos  
~~para no caer en pecado a que prescriben~~



con firmeza y valor  
~~con interpretación~~ sé virtuoso  
y espera de su mano el justo premio.

Ys... "Así lo ofrezco, Padre, y de tus huellas  
jamás me apartaré

Sar... "Todos al Cielo

tributemos las gracias y este día  
q.<sup>do</sup> amaneció de triste luto lleno  
acabe en el placer mas exuberante  
Vuelve hijo mío al amoroso seno  
de una Madre q.<sup>do</sup> prueba al abrazarte  
el contento mayor Abraham Oh cielo  
¿quanto te es grata la obediencia humilde  
si así tu amor la recompensa largo.

Coro Final.

*Música*  
20

Todas.

La bondad de un Dios clemente  
siempre todos celebremos.



Sar. }  
 Vs. }  
 Abr. } Obediencia veneremos  
 su justicia y su piedad

Coro  
 Sus decretos veneremos.

Sar. }  
 Vs. }  
 Ab. } ¡Oh que gozo sin igual!

Vs. .... Ya es feliz la suerte mia  
 Abr. .... Reyne en todos la alegría.  
 Sar. .... El señor no se ha premiado.

todos  
 El sus dias ha guardado  
 y sus votos cumplirá.

Sar. .... Ya mis lagrimas en fugo  
 Dulce Ysaac... esposo amado  
 mi dolor se ve mudado  
 en mayor felicidad

todos  
 Admiramos los arcanos  
 de la sabia voluntad.



Sar. . . . . *Oh contento sin igual.*

*todos.*

*El Cielo compasivo  
las penas ha calmado  
el llanto se ha trocado  
por la felicidad.*

---

1200011424