

LASERNA, Blas de

Los cuicos de la sierra

Sauvete

Apte ms.

Partitura

Violin 1<sup>a</sup>

Violin 1<sup>a</sup>

Violin 2<sup>a</sup>

Oboe 1<sup>a</sup>

Oboe 2<sup>a</sup>

Trompa 1<sup>a</sup>

Trompa 2<sup>a</sup>

Bajo.

Bajo.



Leg. 1.º n.º 29.

MUS 67-2

Leg. 2.º n.º 51

M. Manuel Manuel.

t

Sainete.



Los Comicos en la Sierra.

De Laserna.

51



*Soldados.*

*Donde llega la*

*tro — pa con su bandera*

*Con su vande — ra a todas las mu —  
Pues con su bro ma reclusa en todas*

*cha — — chas las vuelve celas — —  
par — — tes mozos y mozas — —*



a todas las mucha - chas las vuelve belas  
recluta en todas par tes mozos y mozas

*Allegro.*

Coro  
Con Guitarra.

*A-*



Alegrense los montes y  
 Alegrense los montes los montes y  
 legrense los montes

las laderas por q<sup>e</sup> ya el sol es niendo por  
 las laderas por q<sup>e</sup> ya el sol es niendo por



q<sup>e</sup> yael sol es tiende por sus

q<sup>e</sup> yael sol es tiende por sus

Rubias e brax ja ja ja ja ja ja sus Rubias e

Rubias e brax ja ja ja ja ja ja sus Rubias e



Handwritten musical score for the first system. It consists of four staves. The first three staves are for a vocal part, and the fourth is for a piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal staves.

la la la la la  
bras sus rubias e

Handwritten musical score for the second system. It consists of four staves. The first three staves are for a vocal part, and the fourth is for a piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal staves.

bras sus rubias e - - bras.







Ayuntamiento de Madrid

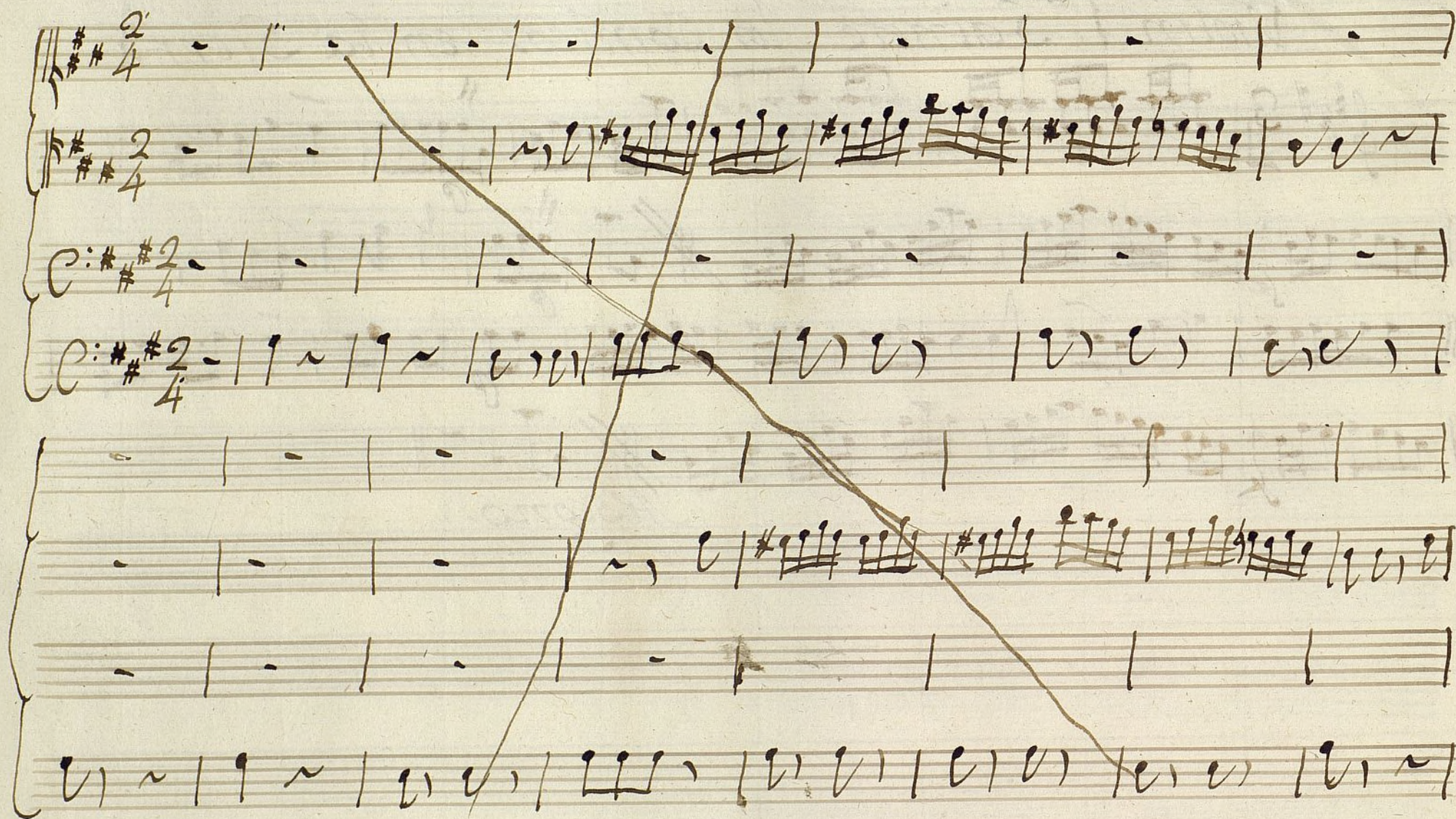
1200055457



## Violin 1.º Sainete los Comicos en la Sierra.









*Violin 1.º Sainete Los Corricos en la Sierra*

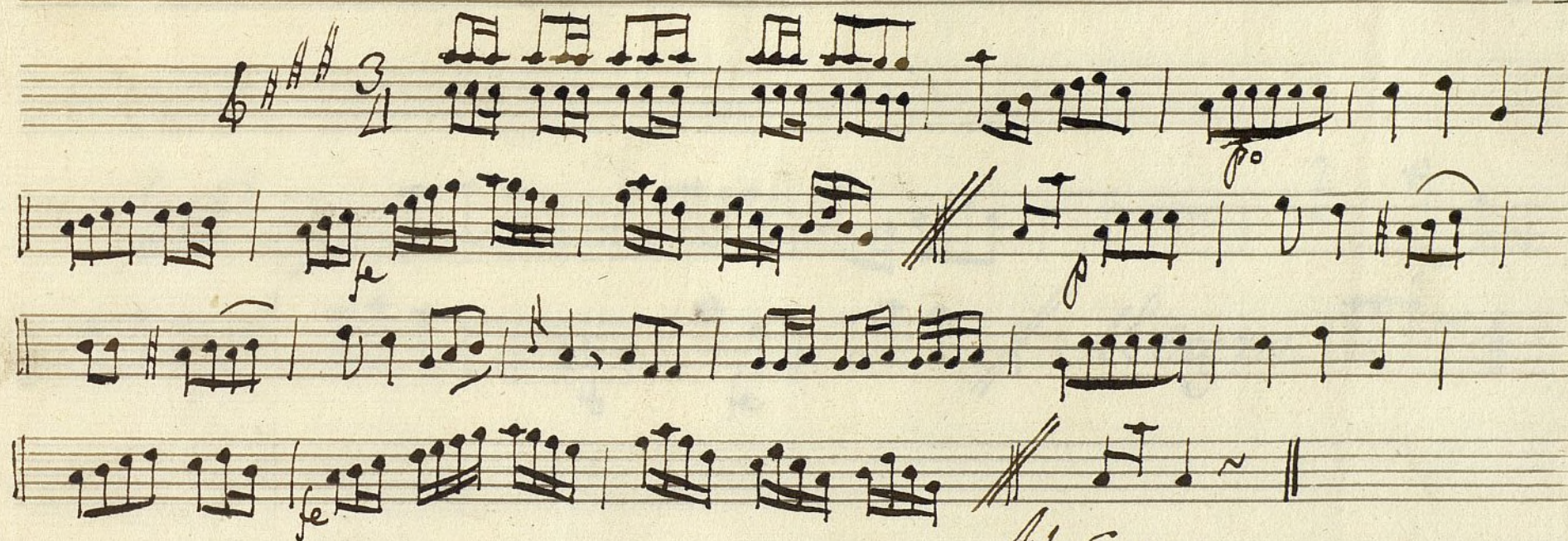
Handwritten musical score for Violin 1.º, Sainete Los Corricos en la Sierra. The score is written on four staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 3/4 time signature. The music consists of eighth and sixteenth notes, often beamed together in groups. The second staff contains a double bar line with a slash through it, indicating a section change. The third staff continues the melodic line. The fourth staff ends with the instruction 'Al Segno.' followed by a double bar line and a fermata. Below the first four staves are five empty staves.







*Violin 2.º Sainete los Cornicos en la Sierra.*



*Al Segno.*







Oboe 1.º Sainete <sup>t</sup> los Comicos en la Sierra

Mus 67-2

1





Ayuntamiento de Madrid

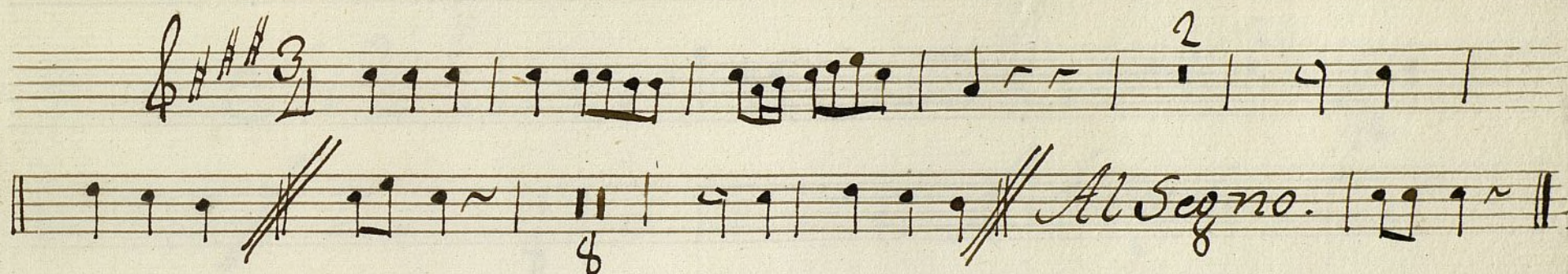
1200055457



*Boe 2.º Sainete los Comicos en la Sierra.*

Mus 67-2

1





Ayuntamiento de Madrid

12000 55457



1



Ayuntamiento de Madrid

1200055457



τ

MUS 67-2

1

# Trompa 2<sup>a</sup> Sainete los Comicos en la Sierra

*Al Segno*



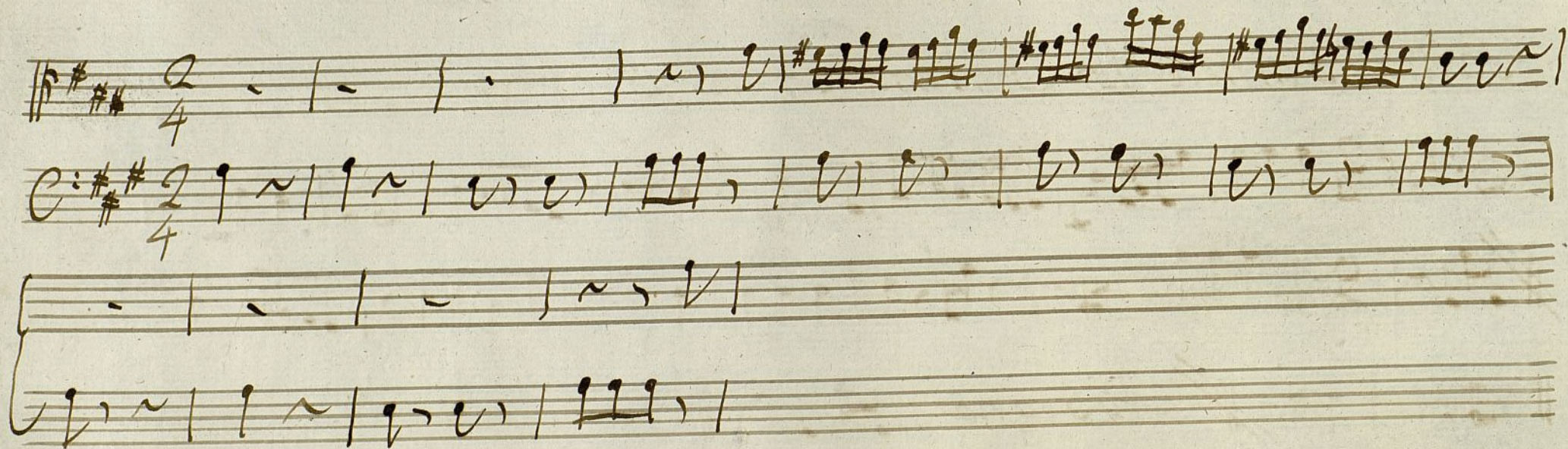
Ayuntamiento de Madrid

1200055457



*Bajo Sainete los Comicos en la Sierra.*



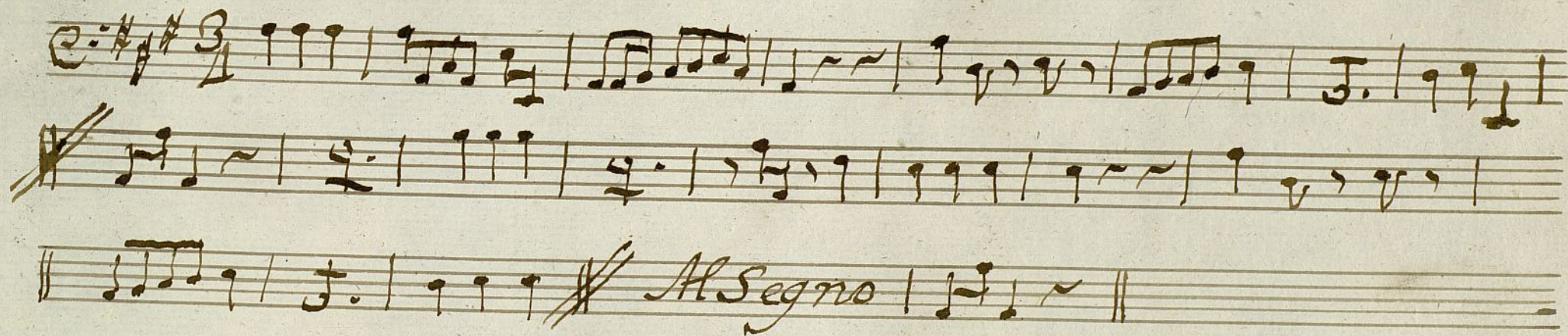




Bajo Sainete los comicos en la Sierra

MVJ 67-2

1





Ayuntamiento de Madrid

1200055457