Mus 88-14

+

Tonadilla à Solo

Como Suzpan mi Moderno

S.r.a Marquesa

Del S.r Laserna:

Ayuntamiento de Madrid

And.te Largo

Jesus

Le

P.

En Cuerpo- favor fia- -da Pro si

Le

P.

quien-do mi ta re — a mia fecto — leal de se — a agra

dar- can-tan-do oy — a mia fec — to leal de se — a agra

Ayuntamiento de Madrid

1200655683

HUS 88-14

dar cantando oy ay — ay — ay que con

tento ay ay — que prenderá yo

Ma dri le nos mios de mi co ra

zon si lo gro agrada — ros en es taoca

sion si lo gro agradaros en es taoca sion en

Ayuntamiento de Madrid

el ta l ca sion po re ped a er ta In fe

li_ ze quen tre el sul_ to yel temor si bues

tro am paro le fal_ ta no a cier ta_ en to nar su voz

no a cier ta en to nar su voz si bues tro am paro le fal ta

si bues tro am paro le fal ta no a cier ta en to nar su

12000055483

Ayuntamiento de Madrid

Mus 88-14

voz a - - - - - - - - noa cierta en tonar su voz

a - - - - - - - noa cier

noa cier

ta en tonar su voz

All.o

Mas ya mea ni mo ya lle pro yec to para el In

Ayuntamiento de Madrid

Ter to que he de can tar que a los An ti guos oy los mo

der nos des pre ci'an ter cos he de mos trar Vaya que

ri dos Pun ti'to en voca quen es tal co — pla yo lo aré

ber e - - - - - - - - - - - - - - - quen es tal Co pla

yo loaré ber - - - - - - - - - - - - - quen es tal Co pla

Ayuntamiento de Madrid

yo lo aré ver yo lo haré ver

No gal dar Ca da ca Con Cue llo tre mendo

Ayuntamiento de Madrid

tan grande que tape la nariz lo menos
Con Cuarenta varas de lienzo lo menos

Tenor

pendar a la Antigua llaman los Modernos pen
Pendar a la Antigua llaman los Modernos en

dar a la Antigua llaman los Moder
dar a la Antigua llaman los Moder

Ayuntamiento de Madrid

nos - - -

No v

sar los Calzones de tal modo echos

zaren el Dia, con Corte el dia

que mas que calzones parezcan tormentos

que parezca, un ombre dentro encerrado

Ayuntamiento de Madrid

pen sar ala Antigua llaman los modernos pen

pen sar ala Antigua llaman los moder

sar ala Antigua llaman los moder

nos

Allegtto

Por mas que se cri

Allegtto

Ayuntamiento de Madrid

Ti - - - - que en pasados tiempos

Di - - - - a que aman los andigos

pos

pasados tiem - - - pos de nuestros buenos v - - - -

que aman los andi - - - gos ya estos moredi - - - - -

dos

dos son los mael - - - - tros de nuestros buenos v - - - -

de los que estan - - - - co ya estos no se dan - - - - -

le

pro

sos son los Maes tros

se loque Cri si to

viendose

A

cla - ro que lo que mas po de - - - mos es y mi

sal - - va, y Con las Cegue dad - - - des Ca ta lea.

por - - tor que lo que mas po de - - - mos es y mi tor -

Ca - - ña y Con las Cegue dad - - - des ca ta lea Ca

A

Ayuntamiento de Madrid

D. C. alfine

Ayuntamiento de Madrid

den_ tro del pe_cho mio en o to Caus to

dentro del pecho mio
dentro del Caus to —
en e to

en o lo Caus_ to en o la Caus to —

dentro del pecho

Ayuntamiento de Madrid

mio en o lo Cau ro den ro del pecho

mio en o lo Cau ro en o lo Cau ro

en o lo

Cau — ro queridos de mi vi da — pienso qué

daros — Ve reis mi co ra zon

cì to queardiendo en llama de amor lea li

mentala esperanza de que premiès su pasion

nos traros Compasiòos noa ban do

neis mia fecto que no es de los piàdo sos

tro feo el ren di miento sed mios.

Ayuntamiento de Madrid

sí sí no me de jeis no pueque

solo de pen sar lo se me quiebra el Cora

zon se me quiebra el Corazon

el Cora zon

ya a tan gran des fi ne zas re—

Ayuntamiento de Madrid

Co no ci da re co no zi da —

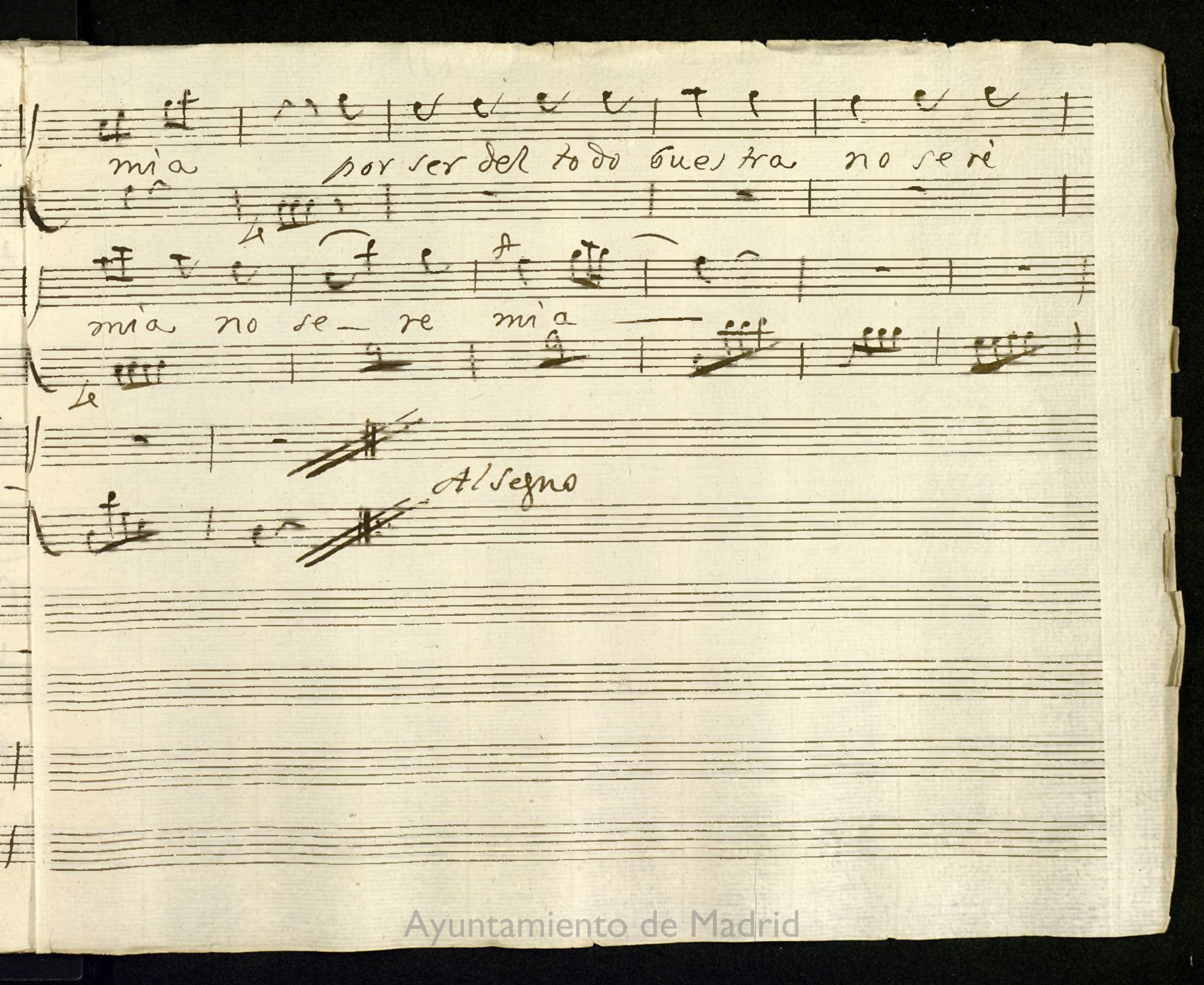
ver del To do Guer tra no se rè mi — a

no se rè mi a —

a —

por ser del To do Guer tra no se rè

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055483

Ayuntamiento de Madrid

Mus 88-14

Violin Primero

Tonadilla à Solo;

Como suzedan mil modernos;

Ayuntamiento de Madrid

Largo

p

m.o fe

p mo

fmo

vlc

p

fe

fz

fz

fz

p

All.

p

fe

p

fe

p

Ayuntamiento de Madrid

cresc.

cresc.

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

al Segno:

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segue

fin

Ayuntamiento de Madrid

le

P

le

al Segno dove dice

hasta el

fin

Ayuntamiento de Madrid

1200055483

Ayuntamiento de Madrid

Mus 88-14

Tonadilla á Solo Violin Primero como Jusparo mil modos

Largo

Ten. P.mo

mf. P.mo

f. p.

tr tr

f. p.

f. p. all.o 2.

f.

f. p.

f. p. f. p.

f. p. f. p. f. p.

Coplas.

all.mo

Ayuntamiento de Madrid

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Violas

Tutti: poco

Div.

Fin

al Segno 2mas harta el

12000554 83

Ayuntamiento de Madrid

Mus 88-14

Violin 2º della Tra ã Solo Como Luegan mi moderato

Largo

Volti.

Ayuntamiento de Madrid

Solo

tutti

2

2

Copla

fen.

fen

all.to

Ayuntamiento de Madrid

Volti.

Ayuntamiento de Madrid

p. f. p.

f. f. f.

p. f. p. p. f. p. p.

f. p

f. Fin p.

f.

p. f. p.

p. p. f. p.

f. Segue Sinfa. fine

12000055483

Ayuntamiento de Madrid

Hoe Primero dela Fon.a asolo Como Juzgar mil modernos

HVS 88-14

Largo

mf.

Solo

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

au.te

Solo

al fegno 2 mas harta

12000554 83

Ayuntamiento de Madrid

Oboe Segundo dela ton.a a solo Como juzgan mis modernos

MUS 88-14

Largo

mf. solo

au.

2.mo

Volta

Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

all.poco

fin

all^to

al segno.

Segº

all.poco

Am

Al segno 2 mas fuerte

12000554183

Ayuntamiento de Madrid

Trompa 1.ª de la fon.ª a solo Como juzgan mil modernos

MVS 88-14

Largo

mf. pp.

11

20

37

24

Cadenza ad libitum

Volti

I

Full pno.

15

18

2

3

4

Solo.

7

39

6

Al segno 2 mas baxo

12000554183

Ayuntamiento de Madrid

Trompa Segunda dela Ton.ª ãsolo Como juzgan mil modernos

Mus 98-14

Lazgo

mf.

pp.

all.

Cues

2do

37

all: poco

alo para

allto

al fogno.

Vlll. pizz.

15

18

2

3

4

Solo

bis

39

Ob. 2 mal hinein

12000554B3

Ayuntamiento de Madrid

Mus 88-14

Largo

Tutti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

all.

ten.

cuatro

al fine.

Ayuntamiento de Madrid

Solo
all poco

Ayuntamiento de Madrid

12000055483

Ayuntamiento de Madrid