Ley 17 H

Nº 21 Compª de Ramos

1-35-6
(5)

~~Ysabel Primera de Rusia~~

Principe

Muy Sor mio y mediano

El Hombre singular.

Comedia en dos actos.

Por.

Dn. Luciano Franco comella

Ao 3º

Tea 1-35-6, C

1200042.828

Ayuntamiento de Madrid

Personas.

Sra. Andª	Ysabel 1ª de Rusia Emperatriz	Dª
Palomª	Pedro Petrowitz Gran Duque	Avecilla
Alopoz 1º	Lievens Capn. Retirado Nombre benefico, y de un humor estraño	Gr.
Sª Pepa	Elena bajo el nombre de Ana	Magª
Tomas	Basilio Morosow Padre de Elena proscrito en el Reinado de Ana Ywanouna	Bª
Ponce	Andres Amante de la Sup.ta Ana	Silvtri
Rafl. Perz.	Alexo Iginio Hacendado de la Siberia y Padre de Andres	Fabni
Querol	Rostow criado de Lievens Nombre Rudo; pero fiel a su Amo	Zpa
	Comandante	Rubio
	cabo	Lopez
	Aldeanas y pobres	Antonia
	Un Pobre	Lledo
	11º	Guzmto
	Aldeana	Alberti
	otra	Perales

Ayuntamiento de Madrid

selba con un ribazo en el qual Ap.e Ana mirando si viene Rostow, interin que ella demuestra su impaciencia algunas Aldeanas estan cojiendo flores y otras haciendo ramos para ana, y cantando unas y otras la cancion siguiente

Mag.da y Ant.a y 2 y otra

Coro.

Quanda Ana del Prado
pisa los verdores
adquieren las flores
otro nuevo olor
celebremos su hermosura
celebremos su candor.

#

Ana. ¡¡¡ Oh quanto tarda Rostow!
si habra perdido el camino?...
mirad vosotras si viene...
que polvareda, Dios mio!
se ha levantado à lo lejos!...
quantos caballos distingo!...
quantas carrozas!.. si acaso

Ayuntamiento de Madrid

la madrina?... Que delirio!...

ella no gasta esos trenes,

ni es de tanto poderio,

es una buena señora

y nada mas; ¿le haveis visto?

Aldeana 1.ª... No ~~señora~~ por cierto.

Ana..... su tardanza

me hace pensar... mas que miro!...

si me engañara el deseo?...

no es èl... si es el... Ya ha venido.

¿Rostow.? ¿Rostow.? compañeras

salgamos à recivirlo. Dta. S. Rostow.

Que os ha dicho el Yntendente

de los Jardines?

Rostow... Me ha dicho...

si señora me mando

dar un buen vaso de vino

Ayuntamiento de Madrid

y despues... ha mucho tiempo D.ª y Avec.lla dra

que no le bebi tan rico.

Ana.... Pero sobre la madrina

que es lo que os ha respondido?

Rostow.. si señora, que le ha dado

inmediatamente aviso.

Ana.... Y no dijo quando viene?

Rostow.. si señora

Ana.... Pues que dijo?

Rostow... No me dijo nada mas.

Ana.... vos me hareis perder el juicio.

Yo no puedo comprenderos.

Rostow... Pues yo bien claro me esplico.

Ana... No se os puede encargar nada.

Rostow... Pues que no he ido, y he venido

en un instante?

Ana.... Y que importa

si nada de positivo

Ayuntamiento de Madrid

me decis de la madrina.

Rostow... No os he dicho que he bebido

y que despues... que me falten

voces para proferirlo!

soy muy zoquete. ... se oye dentro un tiro.

Ana..... Parece

que hacia el monte se oyen tiros.

es aquella?.. si ella es.

Rostow... Si señora; ¿No lo he dicho?

Ana... Que haviais de decir? Amigas

una vez que à honrarme vino

volemos à recivirla

en alas del regozijo.

Coro.

#

Dra

S.e Ysabel vestida de camino con el Gran Duque.

Ayuntamiento de Madrid

Ana.... Con que al fin el Yntendente
os dió de mi boda aviso?
Ysabel... Si Amiga.
Roxoll.- Si es Yntendente
de flores, mas lo es de vino.

Ana.... Anexeis callar.
Roxoll... Si señora.
Ana.... con que à honrrarme haveis venido?
Ysabel... Lo que yo una vez ofrezco
Jamas dejo de cumplirlo.
te ofrecí quando venia
mas amenudo a estos ritos
ser madrina de tu boda
y para esto he venido
Duque... Ved señora....
Ysabel.. Es una Amiga
antigua, y ahora es preciso
que cumpla con la amistad

Ayuntamiento de Madrid

y al mismo tiempo conmigo.
No somos Amigas?

Ana.... Mucho;
pero me hechais en olvido
de unos dias à esta parte.

Ysab... Ahora no es el tiempo mio
que es de otros, y en venir
cree que hago un sacrificio.

Ana.... Eso mas devo estimaros.

Rostoff... A que acierto yo el motivo
de no venir la señora?
que el señor es su marido.

Ana.... Quereis callar.

Rostoff... Si señora.
Y diran que no me esplico.

Ysabela... Soy viuda de un coronel

Ana... Como no me lo haveis dicho?

Ayuntamiento de Madrid

Ysab..... No se me ofrecio ocasion.
No dudo que sera digno
de tus virtudes el nobio;
haviendotele elegido
tu bienhechor es forzoso.
¿sera padrino conmigo
supongo?...

Ana..... Yo asi lo juzgo.

Ysabel.... Es un hombre aquien estimo
sin conocerle, y deseo
pagarle los beneficios
que hace á los hombres.

Ana.... son tantos
que no es dable referirlos;
es un hombre singular.
Por que os reis? ¿He mentido?

Rostow.. si señora... no señora

Ayuntamiento de Madrid

pero me da regoziso
por que mi amo es mi amo:
vos estrañaxeis mi estilo
soy muy rudo, pero honrado
y à Pedro el Grande he servido...
Si señora como mi amo
mas desamos el servicio
si señora por que despues que muxio
todo ha ido como ha ido
Yrab.--- Yd à decir a vro amo
que me tenga prevenido
el almuexzo. Và os entiendo Al G. D.
vos quereis venir conmigo?
a tener en esta boda
un dia de regoziso
G D. Pues no salisteis a cassa?

Ayuntamiento de Madrid

Yrab.---Assi en mi casa lo he dicho
para que la adulacion
no estorvase mis designios,
y le direis igualmente
que alla le llevo un amigo
de confianza.
Portoll.---señora
y si yo no le decirlo?
y luego como se entada
por todo....venid conmigo
que entre los dos lo diremos.
Ana.---Mejor sera.
Yrab.---Ya os seguimos.
Ana.---Que no tardeis
Yrabel.---vive aun
en el mismo carezio
tu bien hechor.[1]

Ayuntamiento de Madrid

Ana.... Si señora

Ysab.... Entonces ya se el camino

Ana... como nunca en el entrasteis....

mas yo saldre a recivirlos

puedo llamarme dichosa

con tan vizarros padrinos. - vanse

Ysab.... Parece que mi llaneza

te ha dejado sorprendido.

G D..... Gran Duque?

G D.... No puedo menos

de estrañarla y de deciros

que obscurecereis con ella

de la magestad el brillo.

Mirad que de toda Rusia
O sois emperatriz...

Ysab.. ¡Que herrado estas! ~~con un acto~~

Sobrino
¡que errado estas! con un acto

de humanidad ha adquirido

a veces un soberano

mas gloria, mas poderio

1º Yz

2

~~Sillas y mesa q sacan Lo 2º y casano~~

Ayuntamiento de Madrid

que con cien victorias. Fuera
de esto, mientras he vivido
sin livertad, sin imperio
sin criados en el sitio
de Petersof he encontrado
en esa joven que has visto
el consuelo que no hallava
en mis deudos ni validos.
En medio de mi desgracia
la ofreci mi patrocinio
siempre que tomase estado,
y me es forzoso cumplirlo
que aun que quiso la fortuna
por un estraño camino
de los reynos usurpados
devolverme los dominios
no por eso faltar devo

(Gr. Izq.a 7

~~Sillas y que~~
~~sa ppeo.~~
~~Amolin y~~
~~Terrer~~

(Ba. Dña.

Ayuntamiento de Madrid

a lo que yo he prometido
y tu pues de mis imperios
por subcesor te he elegido
imita a Ysabela en todo
pues yo a Pedro el Grande imito.

G D. . . Me dejais aun mismo tiempo
enseñado y reprendido

Ysab. . . . vamos Gran Duque.

G D. . . . . Y la caza.

Ysab. . . . . Que fue pretepto ya he dicho
que a caza de corazones
mas que de aves he venido. Vanse.

Portico ó Zaguan de la Quinta del capitan Lievens con puerta en el foro y encima un escudo que diga Casa de la beneficencia en fabor de la humanidad.

Ap.e Basilio Moroso registrando por todas partes con cuidado

Ayuntamiento de Madrid

S.e Lievens Yz Que mala noche he pasado!
que mala! Pero es preciso
aun que pase otras peores
disimular el motivo.
Ahora amores señor Lievens?
con buena gracia has salido!
tu has ofrecido casarla,
y por fuerza has de cumplirlo.
Pero dotarla para otro?...
si señor, que el sacrificio
deve ser completo. veamos
si falta algun requisito
à la donacion

saca la escritura y hace que lee: Basilio Morosow baja
y dice con el mayor desconsuelo.

Dra
Basi. En vano
busco ansioso el caserio

Ayuntamiento de Madrid

en que mi hija se criaba.
Del tiempo fue desperdicio
como todo. si viviera
aquel generoso Amigo,
que el dia de la desgracia
que mi familia ha sufrido,
por conservar su inocencia,
se expuso al mayor peligro;
quiza tendria el consuelo
de volverla a ver..¡ Dios mio
dadme ese gusto.

Lievens.. ¿Por que?
por que he de darla otros cinco
mil rublos mas? Esta boda
me ha de hacer perder el juicio

Basil.. ¡¡Para salir de cuidados
ir al Pueblo determino.. hace q.e se va

Lievens.. Esto mas? Aquel cuidado

Ayuntamiento de Sevilla

se va porque yo he reñido.
Perdonad que no es con vos . . Quitandose el sombrero
mi enfado, sino conmigo.
¿Lo entendeis?
Basil. . . . No me corrais.
Yba a esa pueblo vecino.
Lievens. . Por que tengo mala cara . . .
si supierais los motivos! . . . .
Basil. . . . Muy grandes deben de ser,
quando tienen poderio
para robar la alegria
à un corazon compasivo
Lievens. . . A si no lo fuera tanto!
Saveis Lievens lo que has dicho?
El Hombre de bien jamas
se arrepiente del bien que hizo.
Basil. . . . Con que nobleza pensais.
Lievens. . . Sentaos aqui conmigo

Ayuntamiento de Madrid

Basilio. con vos señor?

Lievens. sois mi hermano.

y como tal os distingo.

Por que os ivais de mi casa

tan pronto? os han asistido

mal?

Basil. . . No señor.

Lievens. . Lo sintiera

por que en ella á los Amigos

(que son quantos infelices

necesitan de mi auxilio)

quiero que los traten bien

Basil. . Vos no sereis de este siglo

Lievens. Y por que no? los ancianos

en viendo un hombre de juicio

le hacen viejo de por fuerza

Basil. . . Perdonad si os he ofendido

Lievens. . Eso no, mas me enfadais

Ayuntamiento de Madrid

Basil.... Yo?

Lievens... si no lo haveis oido
volverè a decirlo, vos;
mas estais desfallecido...
¿Buen hombre para animaros
quereis un poco de vino
de España? Mirad que en Rusia
es un regalo exquisito.

Basil.... Lo agradezco.

Lievens... sin tomarlo?

Basil... Me precio de agradecido

Lievens... Mucho me gusta esa prenda

Basil... Asi lo fueran conmigo!

Lievens... Quien con vos deja de serlo?

Basil... No puedo señor decirlo

Lievens... Ni ami me importa saverlo

Basi... ved que yo...

Liev... Lo dicho dicho

Basi... siento

Ayuntamiento de Madrid

Lievens. No me sofoqueis
que harto sofocado vivo
Bau... Mas yo no tengo la culpa
Liev.... Por eso pego conmigo
A no ser por la alegria
que en mi corazon concivo,
siempre que tengo ocasion
de amparar al desvalido,
no habria quien me aguantase....
quando os hallè en el camino
de Petersburgo ayer tarde,
estaba tan aburrido,
que por no poder sufrirme
hiba huyendo de mi mismo;
Pero asi que vuestro estado
infeliz me ofrecio arvitrio
de exercer la humanidad
dando à vuestro mal alivio,

Ayuntamiento de Madrid

el disgusto que tenia
se me troco en regozijo:
quando os encontre en el suelo
de hambre y sed desfallecido;
quando ayude a levantaros,
y os enjugue el sudor frio
que en vuestra frente brotava;
(y se confundia el mio
con el vuestro por traeros
a cuestas hasta este sitio)
revosava de contento
mi corcozon. Yo no vivo
si no quando a mis hermanos
les hago algun beneficio.
Ocupado en su consuelo
por tres lustros he vivido
tranquilamente, hasta que....
mas no es del caso decirlo

Ayuntamiento de Madrid

Si el gusto que me haveis dado
excede a mis beneficios,
y por eso me tratasteis
de ingrato y desconocido
os prometo.....

Basi.... Perdonad
me quejo de mis Amigos

Lievens. En la desgracia hay muy pocos

Basil.. Demasiado que lo he visto.

Liev... Vuestro benerable aspecto,
vuestros profundos suspiros
dan á entender claramente,
que en otro tiempo haveis sido
mas de lo que sois. ¿Llorais?

Basi.. Si señor. Recuerdo impio!

Liev... Desaogad conmigo el pecho:...
pero no, no necesito
saver nada, vuestros males

Ayuntamiento de Madrid

aumentarian los mios

Basil.... Decidme por vida vuestra....

Lievens.. Digo que no quiero oiros

Basi..... Es verdad.....

Lievens. Quereis dejarme.

Basil.... Dadme siquiera el alivio

de decirme si Ysabela

reyna sobre los principios

de su padre Pedro el Grande:

que Monarca aquel! me han dicho

que se ha propuesto en un todo

seguir sus pasos: Amigo

si asi fuese volveria

á encontrar en estos sitios

~~a su antiguo domicilio~~

el consuelo á que me niega

~~la justicia, y a pedirla~~

el rigor del hado esquivo.

~~acudieran infinitos~~

que fueron victima infausta

del despotico dominios.

Ayuntamiento de Madrid

~~de los injustos Birones~~
Si yo en todos encontrase
~~mas sin tener patrocinio~~
la piedad que os he debido:-
~~nada bueno esperar devo~~

~~que ha tiempo que en estos sitios~~
Si pudiese prometerme
~~ni aun la razon es oido~~
de encontrar algun Padrino
~~si carece de padrinos~~

Lieven. La razon no necesita
tenerlos ¿lo haveis oido?
si la teneis, exponedla,
que yo se de positivo,
que Ysabel oye igualmente
a los pobres, y a los ricos

Bari... La conoceis?
Liev... No por cierto
Bari... teneis en la corte Amigos?
Lieven... ni los tengo, ni los quiero
Bari... Yo los tuve como he dicho,
y muchos de ellos se encuentran

Ayuntamiento de Madrid

por mi influxo engrandecidos.
yo fui propenso á hacer bien.

Lieven. Haveis hecho beneficios;
vos habreis formado ingratos

Bari.... Aun que conmigo lo han sido
algunos; pueden ser que otros....
¿Vive aun Alexo Yginio
de Strugau?

Liev.... vive y obtiene
un empleo distinguido
en la siberia

Bari.... Que en nada
me sea el hado propicio!

Liev..... Pronto vendra

Bari..... Que decis?

Liev..... Que hoy le esta esperando su hijo

Bar.... sera verdad?..

Liev.... Demasiado
por mi mal

Bari.... sois su enemigo?

Ayuntamiento de Madrid

Liev..... O si importa algo saverlo?

Basi.... Perdonad si os he ofendido.

Liev.... Para que quereis que venga?

Basi... si he de hablaros como Amigo
por su medio en mi desgracia
espero tener alivio

Liev.... lo celebrara.

Basi... su influxo..
mi inocencia, mis Amigos
~~la mudanza de ministros~~
y la bondad de Ysabela
me facilitan arvitrios
para volver.... pero basta
tiempo habra para decirlo

Mientras estos versos Lievens vuelve a repasar la donacion sin hacer caso de lo que dice Basilio da un suspiro y la guarda con enfado.

Basi.... si os incomodan mis males
evitare referirlos

Lieven.... todo me incomoda, todo

Ayuntamiento de Madrid

Basilio.. Que desdichado he nacido!

Liev..... sois desdichado! Decidme

en lo que puedo serviros?

Basi..... Que corazon tan piadoso!

Liev... Y enfadoso a un tiempo mismo.

Basi... Que digais eso...

Liev... Al asunto.

Basi... como se llama el ministro

del rito Griego que ~~obtiene~~ sirve

el curato del vecino

pueblo?

Lieven... Alejo Romanow.

Basi... Pues que murio casimiro?

Liev..... Si Amigo.

Basi..... terrible golpe!

Liev.... si su muerte haveis sentido,

mas la siento yo; una manda

me dejo en su codicilio,

que me da bien que rascar

prev.s para quitar la mesa y sillas 14 (18)

Mag.da 2.a y 3.a Pta

10

Ayuntamiento de Madrid

Bari... Como siendo tan benigno?

Lievens.. como asi lo quiso el diablo.

Bari... No le heredo su sobrino?

Lievens... sus bienes, y yo sus males.

Bari... si no os esplicais..

Liev.... Me esplico.

Bari... No os entiendo.

Liev.... Ya tampoco

si dejasteis con el tio

~~algun asunto pendiente~~

algun asunto pendiente,

con el sobrino concluidlo

Bari... vna vez que esta en el pueblo

ir a verle determino

Liev... sin almorzar?

Bari... volvere.

S.e Rostow. foro señor señor ya ha venido ¿y Ana

Liev.... Quien Rostow?

Rostow... Quien vino Ana?

Ana... La Madrina

Ayuntamiento de Madrid

(17)

Liev. . . . Quien has dicho?

Ana. . . . La Madrina.

Lieven. . . . Que embajada

no quiero veros ni oiros. . . . 2 v.e

Ana. . . . Señor? señor? . . Pero en vano

detenerle solicito

no entiendo su mal humor.

Le haveis dado algun motivo

para excitar sus enojos?

Basil. . . . Valgame el cielo, que miro!

Ana. . . . Por que no me dais respuesta?

Basil. . . . su voz el alma me ha herido

todo el rostro es de mi Esposa. . . .

estos son vanos delirios.

Ana. . . . Yo no se por que me mira,

ni menos por que le miro.

Basil. . . . . Yo voy a salir de dudas.

Pronto volvere á este sitio. . . Va andando

Ana. . . . Yndeliveradamente

Ayuntamiento de Madrid

con el corazon le sigo;

el tambien vuelve à mirarme; V.e Basilio

Pero atender es preciso

a mi bien-hechor.... no puedo volviendo a mirar à Basilio

acallar los mudos gritos

de la sangre.. ~~por mas que hago~~ Pero Lievens

buelbe de nuevo a este sitio.

~~Pero ya vuelve a este sitio~~

Señor. si vuestro disgusto Yz S.e Lievens.

de mi boda es provenido.....

D.a y Avec.tta Dña

Liev.... Ahi tienes la donacion

diez mil rublos te consigno

Ana..... si no gustais q.e me case.....

Liev..... Gusto de ello ¡hay tal capricho!

Llama al nobio, a la madrina;

mas no quiero ser padrino

de la boda, no mas gastos

que harto he gastado contigo

Y para que? Para que otro

Ayuntamiento de Madrid

nada nada...

Ana... Yo no admito
la donacion.

Liev.... Por que causa?

Ana.... Por que disgustado os miro

Lieven.. Disgustado yo? locura,
disparate fanatismo.

Ana.... Con que no estais enfadado?

Liev.... Lo estoy pero es genio mio.

Ana... Pero la madrina viene

Liev.... Si viene no hay mas arvitrio
que recivirla y paciencia.
Este es mucho laverinto.

e foro
S. Ysabela. Es el benefico Lievens... y el 9 D.
aquel capitan?

Ana.... El mismo.

Ysab... A Dios señor coronel.

Liev.... Capitan para serviros.

Ysab... Arto sera que me engaño

Liev.... No mirais el distintivo?

Ayuntamiento de Madrid

Yrab... No os enfadeis
diev... Perdonad
tengo el genio un poco vivo.
Yrab... Me acomoda ese caracter
por que se parece al mio
Ya sabeis a lo que vengo.
diev.... Si señora y os lo estimo.
Yrab.... Pero espero que me honreis
en ser padrino conmigo
diev..... Señora no puede ser....
Yrab.... Pero si yo os lo suplico.
diev.... Ya le he dado diez mil rublos
y la daxe veinte y cinco
mil contal de que me dexe.
Ana.. En que cosa os he ofendido?
dieven... En nada, en nada me matan.
Yrab... Aque acierto yo el motivo
de vuestro enojo? en secreto
vos teneis algun caxiño
a esa joven sino puede

vuestro ~~enojo~~ rostro desmentirlo.

Liev. ..... Pesia à mi; que infeliz soy!

ya todos lo han conocido

para desmentir sus dudas

disimular es preciso.

¿os parece que hoy su enlace

lo autorize el sacro rito?

Ysab. ..... La Madrina da por hecho

todo quanto ~~ha hecho~~ haga el padrino.

Ynsistis aun en no serlo?

Liev. ... No señora; que martirio!

tu Rostow avisa al nobio

y tu Ana ten prevenido

el almuerzo para todos. — V.e Ana y Rostow.

Ysab. ... si por que almorzar vinimos.

Ynterin esta escena el G D habra fijado la atencion en el rotulo del ~~escudo~~ Fabla

Ysab. ... Que miras? ¿Miras las armas

del coronel?

Ayuntamiento de Madrid

Liev.... Ya os he dicho

que soy capitan.

Ysab.... Malo es

que yo me empeñe en decirlo.

Liev.... Por que?

Ysab.... Por que no sabre

daros otro distintivo.

Quales ~~pues~~ son pues vuestras Armas?

~~Que esto que teneis por armas?~~

Las que á mi cuna he debido;

Liev.... ~~Como otros tienen armiños~~

Pero al brillo que en si tienen

~~Campos azules, estrellas,~~

quisé añadir otro brillo

~~torres, vandas y castillos~~

fundado en essa inscripcion

~~para dar un testimonio~~

Con que á los Pobres ~~[illegible]~~ combido.

G. D.... ~~Que no es digna del Abido~~

~~de sus heroicos principios~~

~~yo solo tengo esas letras~~

~~para demostrar los mios~~

Ysab... Leelas

G. D.. „ casa de la beneficencia en obsequio de la

„ humanidad

Ysab... Estos escudos

Ayuntamiento de Madrid

(14)

estas armas, estos brillos
en las suntuosas portadas
de las casas de los ricos
orlados con esos lemas
~~engrandecen mas sus dueños~~
dan mas lustre a los principios
~~aun que no son tan lucidos.~~
de sus Dueños. Esas ~~escudo~~ Letras
~~Ese escudo ratifica~~

lo que me tenian dicho
~~ratifica enteramente,~~
~~de vra benificencia.~~
Yo aun mucho mas, ratifican.
¿Quien os inspiro tan dignos
pensamientos?

Liev.... La piedad
la razon, y el patriotismo.

Ysab.... Vos me dejais admirada

Liev.... Nada tiene de prodigio.
todo hombre que tiene bienes
esta obligado a lo mismo.

Ysab.... Es cierto. Pero hay muy pocos
que sigan vuestros principios

Ayuntamiento de Madrid

Liev... Hacen mal. ~~No fuera un poco~~ sin agravarse
ni faltar a sus principios
~~si los bienes que he devido~~
pueden hacer bien à muchos
~~al acaso los gastara~~
como lo hacen infinitos
~~como otros en atavios~~
~~costosos, en grandes mesas~~,
~~en caballos exquisitos,~~
~~en viles aduladores~~
y ~~tal vez en torpes vicios~~ vicios?

Asi que el Czar Pedro el Grande
desterró de sus dominios
con su muerte la ~~justicia~~, alegria
dexe el militar servicio,
y erigi a la humanidad
este piadoso edificio;
en donde encuentran socorro
quantos vienen à pedirlo.
Lo que havia de gastar
en el lujo desmedido

no aquien favor de los pobres
mis ~~[illegible]~~ gastos economizo

mis adornos
de ~~las libreas~~, lo invierto
en dar cada año un vestido
a los pobres Jornaleros
de estos lugares vecinos;
El coste que me tendrian
veinte olgazanes fornidos
(que en vez de honrar a sus amo
los desonrran con sus vicios)
lo empleo en la educacion
de igual numero de niños
huerfanos, y cuido de ellos
hasta ponerlos á oficio;
lo que havia de gastar
en banquetes desmedidos
donde los aduladores
satisfacen su apetito,
lo gasto con los enfermos

Ayuntamiento de Madrid

y los pobres impedidos.

Por ultimo quanto tengo
lo consagro en beneficio
de los hombres, y a este efecto
recorro los caserios,
las Aldeas, los lugares,
los montes, y los caminos
en busca de desdichados
para prestarles alivio.

Ysab.-- Al mirar vuestra conducta
de gozo me he enternecido.
Vos Amigo haceis dichosos
y lo sois aun tiempo mismo.

Liev.. No me aduleis que no gustan
de alavanzas mis oidos

Ysab.-- cachaza mi coronel.

Liev.... coronel!.. coronel.. digo
que soy... que se yo que soy,

Pep. 2.a 4.a

Mesa y los dos q.e la sacan

Mag.da ~~Sepa~~, y las aldeanas y 2 dos sillas

Ayuntamiento de Madrid

que me teneis aburrido

Ysab.... con que no quereis ser mas?

Liev... ninguna cosa codicio

Ysab.... Pues entonces sois feliz.

Liev.... Por algun tiempo lo he sido

Ysab.... Y Ahora por que no lo sois?

Liev.... Por que... no quiero decirlo [hace q.e se va]

Liev.... Ah! Reparad que el almuerzo

estara ya prevenido ..... [v.e p.do Yz.]

Ysab.... Ya os seguimos. si mi padre

no huviese depuesto el brillo

de la magestad à veces

ni el nombre huviera adquirido

de grande, ni huviera dado

tanta materia a los siglos

de admiracion. Esto Pedro

es lo que me da motivo

para imitar sus acciones.

G D.... Quanto con vros. avisos

Ayuntamiento de Madrid

me ilustrais!

Ysab..... Sigue mis pasos. si

No he de perdonar arbitrio

hasta ver de mis Imperios

la delicia y el hechizo.

Salon corto S.e Ana con las Aldeanas.

S.e Ana... Esta la mesa de adentro

conforme os he prevenido?

Aldeana 1.a Si señora.

Ana... Ahora sacad

la de la madrina, aspiro

a servirla y no me atrevo

al ver a Lievens tan tivio

con ella y al mismo tiempo

tan disgustado conmigo.

estas dudas y el anciano

me han llenado de conflictos.

S.e Aldea.a 1.a Ya esta aqui la mesa... S.en con la mesa

D.a y Avec.lla

v.en las Aldeanas con las demas

Ayuntamiento de Madrid

Ana... Ahora
id a ver si el nobio vino
Aldea.1.a... Esta bien. - - - - - - - - - - (Vanse)
Ana.... Con que impaciencia
me hace estar el dueño mio:
no comprendo su tardanza
¿si su padre habre venido?...
Sea lo que fuere el alma
esta pendiente de un hilo,
Pues no hay cosa que no aumente
las dudas en que vacilo.
Yz
S.e Lievens... Vino ya ese caballero?
Ana... Quien?
Lievens... tu proximo marido
Ana.... no señor
Lievens.- Que flema gasta!
Yo quiero à los hombres vivos
¿si tendremos que rogarle?...
no hare yo tal desatino.

Los pobres en la mesa aparecen al Foro

Ayuntamiento de Madrid

Y en donde esta la madrina?

Ana.... Ya se apropima á este sitio

Liev.... Que boda! que voda esta!

mas ya no tengo otro arvitrio

sino callar ni amorrar

S.e Ysabel Ya veis como hemos venido y G.D.

a recivir vño obsequio?

Liev..... os lo agradezco infinito

sentaos.

Ysab.... vamos alla.

Coronel aqui conmigo.

Liev.... Perdonad que yo no puedo

desairar á mis amigos

Ysab.... Pensaba deveros mas.

Liev.... siento no poder serviros

Ysab.... Yo no quiero ser madrina

con tan descortes padrino

Liev.... Pero señora....

Ysab.... Es en vano

Ayuntamiento de Madrid

vño convite no admito.

Y quien son esos sugetos
que los haveis preferido
a una muger de mi clase?

Liev..... De que servira decirlo
si hay pocos que los conozcan

Ysab... Por ese mismo motivo
yo los quiero conocer.

Lievens.. Entonces venid conmigo

///

Descorre la cortina del foro y Ap.en almorzando los pobres en una mesa grande.

///

X Esos que miràis sentados
son los sugetos que digo

Ysab.... Decidme esos no son pobres?

Liev..... Pues esos son mis amigos ... (Se sientan)

Ysab.... si ellos son amigos vuestros
tambien son amigos mios ....

GD.... Reparad que os deshaceis

Ysab. ... Nunca mas grande me he visto.

sientate.

Liev. .. se me figura

que opinais como yo opino

Ysab. .. Mucho me gustais.

Liev. .... Lo estraño

por que yo a todos fastidio.

Ysab. - Menos a mi

Liev. .. Muchas gracias

Y aun que es ~~en chanza~~ lisonja lo estimo

Ysab. .. Que es lo que almuerza esta gente

Liev. ... Lo mismo que os han servido.

Ysab. .. Les dais un gran trato.

Liev. .... Me

faborecen y es preciso. De la gracia q^e les hago

~~Del honor que les dispenso~~

todos son aqual mas dignos.

entre ellos no hay olgazanes,

ni supuestos impedidos.

Aquel anciano fue Alferez,

Ayuntamiento de Madrid

(9)

y despues de haver servido
con honor á Pedro el grande,
como tienes de ello indicios,
le reformaron sin sueldo.
Si Pobre tiene diez hijos....
~~en premio de sus servicios~~

Ysab.... ¿Y le reformo Ysabel?

Liev.... Dicen que tiene mas tino

Ysab.... no se puede hacer concepto;
ahora estamos al principio
de su reynado, veremos
si sigue en todo el camino
~~si hace despues lo que hizo~~
de sus mayores
~~su tia.~~

Liev.... Es hija ~~de Pedro~~
de Pedro y basta.
~~y basta.~~

Ysab.... ~~con todo~~ Yo opino....

Liev.... Si no hablais con mas respeto
de Ysabel, ved que reñimos

Ysab.... Muy partidario sois de ella

Ayuntamiento de Madrid

Liev... A su gran Pedro he servido
y es mi soberana. Aquella
es la viuda (confundion al escucharlo) ~~de un ministro de hacienda del Mar Ibar~~ de un q. manejó de distintos
y por haver fallecido
su marido, sin dejarla
viudedad, ni otros auxilios,
prueva en su infeliz estado
los rigores del destino..

es la viuda (confundios al escucharlo) de un hombre q.e manejó de distintos los tesoros muchos años,

Ysab.... Su miseria justifica
la conducta del marido;
pues ella no fuera pobre,
si el no huviera sido inicuo.

Silv.tri y Zb.a dra.

Liev.... Oyes Ana y el anciano?
Ana... todavia no ha venido
Liev... Que no se quede sin nada.
Ana... Yo me encargo de servirlo
Liev... Es una infeliz que ayer

Ayuntamiento de Madrid

le halle aun lado del camino + de Petersburgo y parece segun se explicó conmigo

y ~~que~~ en la piedad de Ysabela
espera encontrar alivio.
se me ha puesto en la cabeza,
que es uno de los proscriptos
del reynado de ~~Wanowna~~ Iwanowna

Ysab.... O ¡ala fuera Basilio
Morosow! ¡Pobre familia!
pobres inocentes hijos!
como la impostura en ellos
cebo su rencor impio.

Liev.... Estas? - - - - - - - - Despues de haver hablado con Ana en secreto.

Ana... a todos?

Liev.— A todos.
Luego direis que el padrino
no se porta; en vrõ nombre
à cada uno determino
que se le den quatro rublos.

Pobre 1º. Por tan grande beneficio...

Ayuntamiento de Madrid

Liev.... Ala Madrina

Pobre 1º.. señora....

Ysab.... Yo cuidare del alivio

de todos. El cielo os guarde

Pobre 1º... Que pechos tan compasivos... Vanse

Ysab... Que es esto? Antes tan adusto

y ahora tan cortes conmigo?

Liev.... Es que ya me vais gustando.

Ysab.... con que me teneis cariño? correr la cortina

Liev.... Disparate. Me gustais

por que seguis mis caprichos

Ysab.... Ya que yo sigo los vuestros

tambien seguireis los mios.

Liev... conforme.

Dra. Dra. y Andres

S. Rostow... señor? señor.....

lo que he handado... me han tenido....

si señor....

Ana... Por que has tardado?

Andr... como ya tenia aviso

Ayuntamiento de Madrid

de que llegava mi padre
he salido a recivirlo.

Ana.... Que dice de nuestro enlace?

And.s.... se ratifica en lo dicho

Ana... La señora es la madrina

Ysab.... Y el coronel el padrino

Liev.... Dale con el coronel

Ysab..... Disimulad mis olvidos

Liev..... Esta tarde si os parece
quedara todo concluido,
los nobios se alegraran
yo me quitare de ruidos
y vos saldreis para siempre
de la posma del padrino

Ysab.... Harto sera.

Liev.... Que sois pobre
que os quereis quedar conmigo?

Ysab.... Aun que soy muy poderosa
quanto tengo es de mis hijos

Ayuntamiento de Madrid

Liev.... Nada de eso me interesa.
¿Vos estais corriente amigo?
¿Nos hareis esperar luego
como esta mañana un siglo?
¿presenciara vro padre
la solemnidad del rito?
claro.
And.s.... Luego vendra a veros
Liev.... Yà enfadarme de camino.
todos estaran creyendo
al ver los buenos oficios
que estoy haciendo por Ana
que hay algun fin escondido,
no me toca nada, nada;
en una manda, un amigo
me la ha dejado en herencia
y admitirla fue preciso
y ahora es preciso dotarla

Ayuntamiento de Madrid

(6)

para darsela a un marido.
lo entendeis Andres

And.s ... señor
de todo estoy instruido

Liev. ... De todo? Estas muy herrado

And.s . si hay que decir mas decidlo

Liev. ..... Yo lo diria ... vete Ana

Ana ... A que vendra este sigilo?

Ysab. ... Estorvo aqui?

Liev. ... si señora

Ysab En tonces me voy contigo ... v.e Ana
quando llegues a reynar
ten presente lo que has visto ... v.e y G D.

And.s .... Ya estamos solos. Hablad

Lievens .. Antes cerrar solicito. ... Corre la cortina del foro

And. ... Que querra decirme Lievens?
hasta saverlo no vivo

Ayuntamiento de Madrid

Liev.... Apenas desde siberia
veniste al pueblo vecino
a recivir las riquezas
que heredastes de tu tio
te se puso en la cabeza
rondar estos caserios
para romperme los cascos
y seducir el cariño
de esa Joven; lo lograstes
y me pediste permiso
para casarte con ella.
me enfade, di muchos gritos,
pero al cabo te la di,
savedor de tus principios
y tus virtudes, con tal
que tu Padre Alexo Yginio
de Strugass viniese en ello

B.ª al toro

Ayuntamiento de Madrid

le escrivistes el partido
y la dote que llevava,
y contexto por escrito
que vendria a presenciar
el enlace de su hijo.
hasta aqui estamos corrientes
¿no es asi? Pues señor mio
vsted trata con un hombre
que jamas ha conocido
el engaño. Esto supuesto
descubrirte determino
quien es el padrino de Ana.
(siendo honrrado y bien nacido
escusare el encargarte
que no deves descubrirlo)
Andᵒˢ.— Ya saveis mi proceder.

(se descubre el B.ᵈ Alfonso)

Basilio Aparta un poco la cortina y se le ve almorzando en la mesa y asi q.ᵉ a Lievens se oculta.

Ayuntamiento de Madrid

Basil. ... Quien hablará aqui en sigilo?
Es el dueño de la casa;
sintiera me huviese visto.

Liev.s ... Pues Andres. El Padre de Ana
esta de Rusia proscripto.

And.s ... Que decis?

Liev. ... Que su familia
fue sentenciada aun suplicio,
por ~~las tramas de Biron~~ una falsa calumnia
que la lebantó un iniquo.
~~sin conocer el delito~~

And.s ... como se salbo su padre
de aquel sangriento conflicto?

Liev. ... Estaba entonces en persia
con caracter de ministro.
Ya lo saves. si esa nota
intimida tu cariño
renuncia su amor al punto
a tiempo estas ¿callas? Dilo

Ayuntamiento de Madrid

que respondes?

And.s ... Solamente:

que con nobleza he nacido.

Quando no fuera el amor

que a su virtud sacrifico

bastaria su desgracia

para venerar su hechizo

Liev. ~ ~ Me gustas. Por eso solo

diez mil rublos te consigno

de regalo á mas del dote.

vaya ven á percivirlos.

And.s ... tanta bondad ....

Basilio. // Escuchemos

por si importa a mis designios

And.s ... Como se llama su padre?

por si puedo darle alivio

Liev. ... : Me preguntas una cosa...

mas de tu honrradez me fio

Ayuntamiento de Madrid

su padre se llama.....

And.... Lievens

solos estamos

Liev.... Basilio

Morosow.

Basi.. ¡Sagrados cielos!

sera verdad lo q.e he oido?

Ay hijamia! Yo salgo....

mas no quiero interrumpirlos.

And.s.. Para casarme con Ana

ya tengo un nuevo motivo.

Basil.. Ana? Bajo de ese nombre

la ocultaria mi Amigo.

Lievens ¿Y Qual es?

And.s... El que mi padre

quanto tiene le ha devido

al suyo y agradecerle

quiero aquellos beneficios

Ayuntamiento de Madrid

No solo ofrezco ser de Ana
mas amante que marido,
sino tambien con su padre
hacer oficios de hijo.
Si hasta ahora la calumnia
le ha tenido obscurecido
yo le hare que comparezca
sin la nota del delito;
yo vindicare la afrenta
que su familia ha sufrido
ante la grande Ysabela;
su trono esta sostenido
por la justicia; mas fallo
llevan siempre el robrecito
de la piedad; sus ideas
las govierna el heroismo,
y su corazon ilustre
sirve á la virtud de abrigo.

Ayuntamiento de Madrid

Las bondades de Ysabela,
la inocencia de Basilio,
el cariño de su hija,
la prenda de agradecido,
predicen al corazon
lisongeros vaticinios
me hacen esperar que pronto
vere a su padre en su antiguo
lustre, honrrado de la corte,
de todos faborecido
y tendre la complacencia
de abrazarle como hijo.

Sale

S. Basilio ||| Que espero ya? Aqui me tienes; se arrodilla
berifica tus designios

And. Que vais hacer?

Liev. . . . Quien sois vos?

Basi. . . . soy el infeliz Basilio
Moroso!!

Ayuntamiento de Madrid

Andr. — El Padre de Ana?

Basil. — De Elena. ¿Y Alexo Yginio
donde esta?

Andr. — como saveis?

Basil. — todo hijo mio lo he oido.
Quando se hace vño en lace?
Responde?

Andr. — Señor hoy mismo.

Basil. — Gracias à Dios que ya empieza
à serme el hado propicio.
¡Que he de ver mi hija casada
con el hijo de un Amigo!
Pero vamos a buscarla.

Liev. — No advertis que estais proscripto
y que mientras Ysabela
no os absuelba del delito
~~no rebo que el fallo impio~~
que os imputaron, si os hallan
~~de su tia, si os descubren~~
pararéis en un suplicio?

Ayuntamiento de Madrid

pero haced lo que querais
yo no quiero laverintos
en mi casa, que artos tengo.
Basi... Y me expondreis al peligro?
Liev.... Y quien os espone? ¿Acaso
os niego mi patrocinio?
Mientras se compone todo
estareis aqui escondido
¿lo entendeis? Pero es el caso
si luego pegan conmigo.
Que peguen, y sabre entonces
que la piedad es delito
si señor, siendo inocente.
Vos no deveis descubriros
de ningun modo à vra hija
es muger, puede decirlo,
y hecharse todo a perder
Basil.. Señor en nada replico.

Ayuntamiento de Madrid

Liev... Almorzasteis?

Basi..... Si señor

Liev... A Dios Andres

Basil.... Hijo mio

vuelve à estrecharte en mis brazos

Liev... Que no pueda hacer lo mismo

y por igual circunstancia!

Esto me tiene aburrido.

Marcha a verte con tu padre

dile lo que ha sucedido.

¡como sudais! ¿Que teneis?

Basil.... El cansancio del camino...

Lievens.. Apoyaos en mis hombros

y aos sirvo de lazarillo.

And.. A Dios Padre.

Liev.... Que pesado!

Marcha a verte con Yginio.

Ands... Ahora aplaudira mi padre

mi enlace con mas motivo. Vᵉ

Ayuntamiento de Madrid

Liev... Mucho pesais

Bari.. Ah! los años

los trabajos los conflictos....

Liev... No me acongojeis por Dios

que harto acongojado vivo.

Quien me busca estos cuidados?

quien me mete en estos ruidos?

mi corazon generoso,

mi caracter compasivo

y el saver que la piedad

es el ornato mas digno

del hombre noble que funda

en la virtud su heroismo

De orden del Sr. Ten.te Corregidor he examinado el adjunto Drama en dos Actos, titulado El hombre singular: En el se pintan las Proscripciones, y govierno tiranico del Reynado de una Zarina, suavizado por el de su sucesora, q premia la

Ayuntamiento de Madrid

piedad, y humanidad de sus Vasallos
afligidos, y desterrados por su antece-
sora. Se hallan sentencias alusivas
á los engaños, q. dice, se practican
en las Cortes. La mudanza de Mi-
nistros, y de Reynado se propone por
fundamento de una feliz esperanza.
Y aunq. el Censor Eclesiastico solo ha
borrado, y emendado algunas pa-
labras, parece hecho sin inteligen-
cia, pues contento con borrar una
palabra, dexa pasar una Pintura
de como deben ser los Reyes, para q.
sean dignos de serlo. Acaso creeria
q. el Publico debe instruirse en esta
materia. Hablando de la Viuda
de un Ministro de Hacienda, pone
en boca de la Zarina:

Su miseria justifica
la conducta del Marido;
pues ella no fuera pobre,
si el hubiera sido ~~rico~~ iniquo.

A la Puerta del Heroe de este Drama
fixa el Poeta un Escudo con este Lema:
Casa de la Beneficencia en favor de la
Humanidad: y con este motivo hace
el Poeta su critica de la vanidad
de los Escudos de Armas, y de la loca

Ayuntamiento de Madrid

fantasia de los q se precian de las
Vandas, y otros timbres q adornan
los guantelez, ó campos de sus Escudos;
y se deja caer contra la profusion
de escandalos q practican los Poderosos.
Supongo q la Moral sea sana, y q
en este Drama nos muestre el Poeta
algunas verdades politicas. Pero dudo
si el Teatro sea lugar propio para
representarlas en unos tiempos en q
el mundo malicia demasiado, y se
halla confuso, y atendido por una
revolucion de Opiniones. En todo caso
(si el Sr. Juez de los Teatros hallare
q hai necesidad de q se represente)
me parece q se devuelva al Poeta
para q la corrija, especialmte en los
lugares notados con esta señal X
y q luego la devuelva p.a su revision.
Madrid 2 de Nov.e de 1795.

Santos Diez Gonz.

Madrid 2 de Noviembre de 1795.

Buelva esta Pieza al Corregor D. Santos

Ayuntamiento de Madrid

Diez Gonzalez, para que Reconociendo
las enmiendas hechas proponga si se halla
en estado de Representarse.

Sta Maria

De orden del S.r Ten.te Corregidor
he Repetido el examen de esta Pieza,
y he hallado q.e su Autor la ha Co-
rregido en los lugares q.e iban tilda-
dos, y censurados: y p.ra q.e la correccion
sea como juzgo q.e debe ser, procu-
rará mudar la acotacion del Escudo
en q.e fixa el Sena: y la palabra,
y expresiones q.e aludan á Escudo
de Armas en los versos de toda la
Escena: poniendo en su Lugar
una Tabla con el citado Sena, q.e
no tenga figura de Escudo: y
puede el Poeta seguir en su pen-
samiento, porq.e no es notable la
alteracion: y es bastante p.ra el
fin q.e se propone. Y en estos ter-
minos, y arreglandose los Apu-

tadores á este Exemplar, cuyas hojas van todas rubricadas de mi mano, podrá permitirse su Representac.n. Madrid 2 de Oct.e de 1795.

Antonio Diez Gonzz.

Madrid 3 de Noviembre de 1795.

Aprueba se y Represente se, arreglandose los Apuntadores á este exemplar, y observando puntualmente quanto se propone en la antecedente Censura.

D. Ibarra

Ayuntamiento de Madrid

Leg.º 17

1-35-6 (3) 21

~~Ysabel Primera de Paria~~

~~16~~

El Hombre singular

93
35
64

Acto 2.º

(Ap.to 3.º)

Tea 1-35-6, C

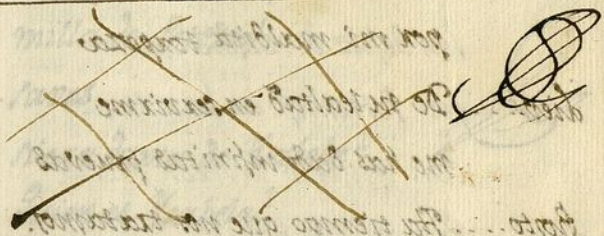
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

(G.n y 2.a) t Dos sillas 2

Salon. Salen Lievens, y Rostow. 35.

(2 sillas)



Liev... /// Y bien Rostow. El Anciano
que te entregué donde queda?

Rostow... En mi quarto.

Liev... Que le trates
como a mi persona mesma.
Estas?

Rostow... Puede que no acierte
por que es tanta mi rudeza...

Liev... Lo que te sobra de honrado
te falta de inteligencia.

Rost... Pues vaya lo uno por lo otro

Liev... Mira q.e ninguno entienda

Ayuntamiento de Madrid

que esta en casa y en tu quanto

Ronto.... Aun que decirlo quisiera
si señor no lo dixia
por mi maldita torpeza

Liev..... De tu lealtad en sexvirme
me has dado infinitas pruevas

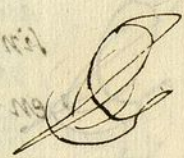
Ronto.... Ha tiempo que nos tratamos.
Quando estavais en la guerra
os cuidava del caballo
de la comida la tienda
os acordais?

Liev..... Si me acuerdo
y me acuerdo que no era
entonces tan xegañon
mas pues quieren que lo sea
que aguanten, y la Madrina.

Ronto... La Madrina es una buena
señora, me gusta mucho

Ayuntamiento de Madrid

quando iva con Ana a verla
estava mucho mas triste
y no pasava de media
milla de Petersof



Lievens.. saves
si era dama de Ysabela?

Rostow... Quien es Ysabela?

Lievens.. Quien?
La emperatriz

Rosto... Qual ¿aquella
que los ocho granaderos
vinieron à harla reyna
dias pasados?

Lievens.. La misma.
Ygual caso no se cuenta
en las historias, sin duda
fue obra de la providencia
que à no ser asi no es dable
que una corona ciñera

Ayuntamiento de Madrid

que tan lejos de sus sienes
tenia la prepotencia
de sus deudos que inumanos
sin dejar de nadie verla
en Petershof la han tenido
casi quatro lustros presa.

Rosto... Pues que les hizo?

Liev... temian
que reclamase la herencia
de sus padres y por eso
la tratavan con fiereza
tanto que ni aun su retrato
permitian se vendiera
Al ver esto me enfadava
renia, armava pendencias
y pagava mi familia
las injurias de Ysabela
Pero esto a ti no te importa
ni a mi tampoco pues reyna

Ayuntamiento de Madrid

y Rostoff con esta voda
paso muchisimas penas

Rostoff... Y por que señor?

Liev.... curioso
me eres?.. Quieres saverlas
para contarlas?... no tengo
mas que picaros que intentan
perderme

Silv.tri dra

Rostoff... Picaro yo?..
Ah, señor.. asi lo fuera
que con eso mis servicios
tendrian mas recompensa.

Liev... Lloras?..

Rostoff.. Dejadme ..... con enfado

Liev.... Rostoff ..... compungido
El lo ha sentido deveras.
Deja que te enjugue el llanto
Perdona mi inadvertencia

Rostoff.. señor.. señor..

Liev.... te he ofendido

Ayuntamiento de Madrid

y asi vengo tus ofensas.
Que decia la madrina?
Rostow.. siempre de Lievens se acuerda
Lievens por arriva Lievens
por abajo
Lievens.. Bueno fuera
que de mi se enamorara.
Rosto.... con el otro cuchichea
y arto sera. le ha mandado
que vaya al instante y vuelva.
Liev.... Pero adonde?
Rost.... El se ha marchado.
Liev... Algun enigma ella encierra.
Ve a ver si ha venido Andres. Dra
mas no vayas que ya entra. Sr. Andres
El secreto del Anciano
recomiendo a tu obediencia. Vc. Rostow
Y bien que ha dicho tu padre?
And... La alegria me enagena
Donde esta Basilio

Ayuntamiento de Madrid

Liev.... Que hay?
Andres.. Proferirlo no me dexa
el gozo
Liev.... Que pesadez!
Que es lo que ha avido? A que esperas?
And.... Mi padre....
Liev.... Quiere ò no quiere?
And.s... Aun que no me dio respuesta
por lo que observe en su rostro
conozco que se interesa
en su fabor
Liev.... Luego save
que es padre de Ana. Me pesa
And.s.... Pero à mi padre....
Liev.... Pensava
que tendrias mas reserva
And.s... Mi padre fue Amigo suyo
y piensa mejor. Apenas
supo que era el se entro
en su quarto y salio fuera
de alli à poco y aun espreso

D.a y Mag.da dra.

Ayuntamiento de Madrid

que venia de siberia
con pliegos para el Gran Duque
le dio con mucha reserva
una carta, y yo presumo
que por el pide a su Alteza
si es asi, como lo juzgo
nada que temer nos queda
sino esperar que la dicha
a la desdicha suceda
y presidan nuestras bodas
el gusto y la complacencia

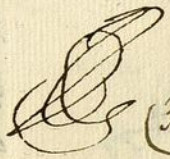
Liev... Devio a Basilio su empleo
y es fuerza que asi proceda
Y quando viene?

Andres. Al instante

Liev.. Si gastara tanta flema
como su hijo. Entre tanto
que me apura la paciencia
ven y te contare el dote
ya que entregartelo es fuerza

Ayuntamiento de Madrid

Andr. . . tiempo habra.
Liev. . . . Es que yo no gusto
de hacer desear mis ofertas.
Vamos. . . el picaro amor
como á cumplirlo se niega
pero yo he de poder mas
mi palabra al amor venza. vanse



31

Salen. Sen Ysabel y Ana.
Dra

Ysab. . . Cada vez mi admiracion
con lo que veo se aumenta.
En esta casa no hay cosa
que no muestre la clemencia
de su dueño! Esa comida
que sacan donde la llevan.
Ana. . . . . Donde la necesidad
su fiero rigor emplea.
Ysab. . . . . En que pende que á buscarla
no viene aqui la pobreza
Ana. . . . . Pende en que el para aliviarla
de ir en su busca no cesa

Ayuntamiento de Madrid

Ysab. . . . . Si todos como el obraran Avec.lla
tal vez no se conociera. dra.
Pero Ana en que consiste
que estas tan triste y suspensa
en un dia en que tu afecto
su esperanza lisonjea
Ana. . . . Ah señora! vn corazon
que virtud, y honor govierna
quando tiene otras pasiones
las de amor no la hacen mella.
Yo enmedio de la alegria
que amor causarme deviera
estoy tan despavorida
tan de sobresalto llena
que como á los delinquentes
todo me asusta y altera
de mi bien hechor el ceño,
de mi amante la tivieza,
y lo que es mas de un anciano
la venerable presencia::-
Este dia que el contento

Ayuntamiento de Madrid

presidirle ay Dios! deviera
parece que en presidirle
se ha empeñado la tristeza

Ysab.... Aque viene el afligirte
aque entregarte à la pena?
hasta ahora tus temores
son hijos de la sospecha
y aun quando se evidenciaran
por alguna contingencia
me tienes ami que basto
a serenar tus tormentas.

Ana... No es subceptible de alivio
el mal que Alma recela

Ysab.... En celebrar tus venturas
solo tu cuidado emplea

Ana... Ay señora!

Ysab.... Ya el Gran Duque
vino. Que entren Ana bella
para dar de mi cariño
a tu cariño una prueva
con motivo de tu boda

30

Dra

Vse el G D. y tres criados con vandejas

Ayuntamiento de Madrid

quiero hacerte una fineza
y espero que por ser mia
la admitas sin resistencia

Ana. - - Perdonad...

Ysab. - - Yo te lo mando.

Ana. - - callo por no ser molesta

Ysab. - - Ygualmente de mi parte
esos vestidos entrega
a Lievens, y Andres y diles
si en tomarlos se desdeñan
que por dama y por madrina
me han de hacer esta fineza

Ana. - - - Por uno ni otro respondo
mas cumplo con la obediencia. V.e con los tres criados

GD. - - - ~~Lo q.e de veras deseo~~
~~[illegible]~~
Vos me dejais sorprendido
con vuestra ~~a prender~~ benificencia.

vro noble corazon
les puede servir de escuela

Ysab. - - Quiero seguir de mis Ladres
~~Como sus almas son grandes~~
en quanto pueda las huellas
~~hay pocos que no la sepan~~

1.º Y
2.º Y
2. Sillas

Ayuntamiento de Madrid

sino que cada uno sigue
su camino al exercicio
unos promulgando leyes
que la justicia sostengan
otros aliviando al pobre
en sus ayos y miserias,
estos haciendo dichosos
prodigando sus riquezas
aquellos dando fomento
a las artes y las ciencias
qual sacrifica al despacho

fueron grandes en un todo
heroicos en sus empresas
magnanimos en sus obras
y valientes en la guerra
en fin como la corona
les ciñó la providencia
y no tuvieron envidia
del sabio ni la riqueza
fueron propensos al bien
como todos los que reinan

Ayuntamiento de Madrid

G D. . . . Quiera el cielo que yo siga
vrãs solidas ideas . . . saca unos p[illegible]
gos

Ysab. . . De donde son estas cartas

G D. . . . Esta es de la corte, y esta
me la ha entregado un espreso
que venia de siberia

Ysab. . . . Damelas Pedro. Despues
vere el contenido de ellas.

S.e Lievens con un bestido de cororonel muy airoso pe[illegible]
el con su natural descompostura hace q.e le siente mal.

S.e Yz Lievens Mas Lievens.
Señora todo
menos vestirme de agena
dignidad

Ysab. . . si os sienta bien.

Liev. . . como el adorno à las viejas
pues parezco ahora muger

Sy dejad que a ser hombre vuelva.
Los capitanes antiguos

Ayuntamiento de Madrid

que militaron en Suecia
conmigo siendo yo niño
si de este modo me vieran
me aburrian, yo no puedo
llevar una vestimenta
tan afeminiada y q.e hace
poco honor al que la lleva.

Ysab.... El valor no esta en ropa
sino en el alma, y pudiera
justificar mi opinion
con exemplos y esperiencias

Liev.... soy un hombre natural

Ysab.... tanto que ya os degenera

Liev..... Mas si me querrais reñir

Ysab.... Haz que todos se prevengan — al G. D. el que se va

Lievens... Conmigo se queda a solas
quales seran sus ideas.

Ysab.... Donde vais?

Liev..... vuelvo ~~al instante~~

Ysab.... Sentaos. comprendo vr̃as ideas
os estorva el uniforme

Ayuntamiento de Madrid

Liev.... Sintiera que me tuvieran
por coronel arliquin
Ysab.... Esa ya es mucha rareza
Liev.... No puedo usar los galones
me bastan las charrateras
Ysab.... si asi como sois padrino
fueseis nobio, de por fuerza
usarias de bordados;
que la misma que os eleva
a coronel, elevaros
a fel mariscal supiera
Liev.... Bastante he sido instrumento
de vuestra diversion, fuera
de que yo soy incasable
de ~~vuestra diversion~~, fuera
~~de~~ quiero hechar el cuerpo fuera
por si pasa a declararse
Ysab... sois estraño
Liev.... Y no me pesa

Ayuntamiento de Madrid

Ysab.... teneis odio à las mugeres
Liev.... Me incomodan, me molestan
Ysab.... Pero todas no lo creo
Liev.... solo hay una... pero esa
aun que pudiera ser mia
yo no quiero que lo sea
Ysab... Entonces no la querreis
por que si vos la quisierais
atropellarais por todo
Liev.... Parece que os interesa
que me case
Ysab.... Deseara
que hablandara esa dureza
la dulzura de una esposa
Liev... La dulzura? Mejor fuera
que dijerais la amargura
la obstinacion la soberbia
Ysab.... Y la q.e amais es asi?
Lievens.. Lo sera

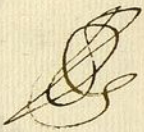
Ayuntamiento de Madrid

Ysab..... Ved que no hay regla
sin excepcion
Liev..... Por si acaso
bueno es cortar sus ideas. Ap.e
Aunque es Ana dulce amable
y virtuosa, asi que sea
muger propia sera el diablo
Ysab... No fue vana mi sospecha.
si lo conoci al instante
por que no os casais con ella?
Liev... Dios mio que preguntona
Ysab... soy muger
Liev... Y algo molesta
Ysab... sere lo que vos querais
Liev... No me rompais la cabeza
soy poco sufrido y puedo...
Ysab... tratarme de vachillera
nada importa. Por que de Ana
(decidmelo sin reserva)

Ayuntamiento de Madrid

no elegisteis la hermosura?

Liev.... Por que? por que? Por que sepa
que del bien que yo la hice
no esperava recompensa
la quiero, si, no lo niego
ni niego que me desvela
pero antes que su cariño
es mi fama; si la diera
la mano como decis
no veis que las malas lenguas
dirian que me he esmerado
en criarla con la idea
de formar su corazon
a mi modo y atraerla
por la gratitud a un lazo
que quiza su amor reprueva.
Tamas el capitan Lievens
(no me apureis la paciencia



Ysabel se sonrie...

Ayuntamiento de Madrid

que yo no soy coxon el
ni quiera Dios q.e lo sea)
ha abierto de su piedad
a la indigencia las puertas
ni por que el mundo le alave
ni el pobre se lo agradezca
hace bien por que en hacerle
su coraçon se deleyta
y el placer que el bien le causa
le sirve de recompensa
Yrab... da ternura me arrevata
pero contenerme es fuerça
He ahi el hombre que buscaba
mi coraçon
Liev.... Muy suspensa
estais si estais discurriendo
algunas preguntas nuevas
con que enfadarme evitadlo

Rubio y Sold.do Dra.

Ayuntamiento de Madrid

por que no os dare respuesta
y pues yo por complaceros
de todo os he dado cuenta (26)
hacedme el favor en cambio
de darme vña licencia
para quitarme el vestido

Ysab... Yo no puedo aun que quisiera
Liev.... como que no?
Ysab.... como solo
puede mandarlo Ysabela
Lievens.. vos me confundis
Ysab... Ahora
sacad de la faltriquera
el resto de mi regalo
sacadlo pues
Liev.... tambien era
una caxa guarnecida
de brillantes, una muestra
de repetizion un pliego
Ysab... Que vuestra patente encierra

Ayuntamiento de Madrid

Liev.... Mi patente Esta madrina
me ha de hacer que el juicio pierda

Ysab.... Enterarse del despacho
su confusion no le deja

Prev.s para quitar las sillas

Liev.... Ya soy coronel. Al cabo
os salisteis con la vuestra.

Ysab... tengo Amigos en la corte
y me han hecho esta fineza

Liev... si me huviesen graduado
lo llevara con paciencia
pero darme regipimiento...

Ysab.... Asi lo quiere Ysabela
y es preciso obedecer

Liev... Bien digo yo que hay en ella
algun misterio encerrado

Ysab... Estas cosas van muy lentas
quando viene el padre? Quando
este enlace se celebra?

Liev... Yo no lo se que este Yginio...

Ayuntamiento de Madrid

Dra — ola que tropas son estas.

S.e Comandante con tropas.

(25)

Ysab.... Si habra Pedro anticipado:-:....
sintiera me conocieran
Com.te.... soys vos el capitan Lievens?
Liev.... soy coronel de por fuerza
Com.te.... Pero soys Lievens?
Liev.... El mismo
Com.te — siendo asi, guardad las puertas
y vos franquearnos la casa
que necesitamos verla.
Liev.... Ya me la ha pegado Andres
¡que de males me acarrea
esta boda!
Ysab.... Y con que orden
os tomais esta licencia?
Comand. El decreto es superior
y muy grave la materia
Liev.... Y quien le ha comunicado

Avec.lla Dra

Ayuntamiento de Madrid

Coman.. Eso no es de vuestra cuenta
Yo devo hacer mi dever
seguidme.

Liev... si yo pudiera
verme con Rostow:: mas como
si todo el diablo lo enrreda | v.e con el coman-
dante y tropa

Ysab.... De esta orden q.e no he dado
quiero ver las consequencias
por si acaso ~~para ver si~~ alguno abusa
de mi autoridad suprema.

[illegible]

Ayuntamiento de Madrid

[illegible]

[illegible]

1.º Rubio
[illegible], y
Sold.s
24
Yz

Sabaser
G.r 1.º y Sob
dados Yzq.a

Lopez Yz.

e Dra
S. G D.. Ya todo queda dispuesto
solo falta que aqui vengan...
Ysab... Hasta nueva orden Pedro
haz que todo se suspenda
G D.... Como pues?
Ysab.. Como un acaso
va à fustrar nuestras ideas
G D... De que manera?
Ysab... unas tropas
con una orden supuesta
han hallanado esta casa
y esta es cosa que interesa
a mi justicia. En la corte
nada de esto yo supiera.
Creeme los soberanos
no [illegible] son ene
de [illegible] del mundo estrellas
sino soles. En fin veamos
en lo que para la escena

Ayuntamiento de Madrid

de la tropa, y entre tanto
vamos a ver las materias
de los pliegos que has traido.
Esta parece sentencia
de mi consejo de estado...
plugiera el cielo que fuera.....
la misma es.. ya era tiempo
que triunfase la inocencia
de la infamia.. aver el pliego
que el correo de siberia
ha traido... Que he mirado
G.D. ... Parece que absorta os deja
Ysab... Leelo y obrara en ti
la admiracion que en mi reyna
G.D.... Señora tengo el honor de participar a V.M.
Y. como he descubierto el paradero del tray
dor Basilio Morosoff por cuya cabeza tenia
ofrecido vra Augusta Antecesora cinco mil
nublos. La gloria de V.M.Y. mas que el

Ayuntamiento de Madrid

15

interes de la oferta me ha obligado á esta
delacion y á hacer asegurar el reo. Espero q.e
este servicio sea del agrado de V.M.Y.

(23)

Ysab... Basta, no mas, como firma?
G.D. - „ Alexo Yginio de Strugaw
Ysab.... Quanto esta carta me altera!
si las tropas que han venido
tendran conexion con ella?
por si acaso es necesario
revestirnos de cautela
Y esos otros? Dejalos
que aqui la tropa se acerca
con Lievens

Y/Z

S. en Lieves y el comandante con tropas.

Lieu... Haveis quedado
satisfecho? Es que sintiera
que volvieseis otra vez
a romperme la cabeza
Com.te ... Que yo retiro a mi tropa

6

Ayuntamiento de Madrid

tan solo os doy por respuesta

Liev. ... Ya se libro el miserable
en fabor de mi cautela

Com.te ... Vamonos

Ysab. ... Que ha resultado

Liev. ... nada en resumidas cuentas
darme un mal rato y volverse
sin berificar su idea

e Y/Z
S. Cabo. ||| Comandante.

com.te ... Que se ofrece

cabo ... Que se ofrece? vna friolera
Que al tiempo de retirarme
volviendo atras la cabeza
vi que se asomo un paisano
desde el cancel de la puerta
à atisvarme, su recelo
me hizo concebir sospechas
y volver à tras, al verlo
cerro con mucha prestoza
y aunque le he estado llamando

Ayuntamiento de Madrid

A la Puerta
La centinela
4º ~~Soldados~~
~~Solo Gr.~~

á responderme reniega
~~Por lo que puede tomar~~
en vista de ello he dejado
un hombre de centinela
y he venido por si importa
a daros de todo cuenta.

22

3ª y 2ª

Tomas, Gr.
sold.s YZ
Y Salo . p.r la p.ta

Liev. . . . Ya lo he hecho aprender Roitoll.
Com.te . . . señor coronel me es fuerza
reconocer ese quarto
Liev. . . . todo para mi son penas — Sil. tri. ora
Maqueda Dra
Com.te . . . seguidnos . . . . — Vᶜ con las tropas
Ysab. . . . No os afligais
que aqui la madrina queda
Liev. . . . La madrina la madrina
ahora no estoy para fiestas . . . Vᶜ
G D. . . . Mucho se entristeze Lievens
Ysab. . . . La cara parece seria
pero en el no cabe culpa
y esto en parte me consuela.
sin embargo es necesario

Ayuntamiento de Madrid

haveriguar la certeza
por si acaso la prision
del aviso es consequencia
pero entretanto los pliegos
que guardas habrir es fuerza

9 D. . . . Que a las delicias del trono
antepongais las tareas
dispensa el trono delicias

Ysab. . . ~~[illegible]~~
~~[illegible]~~
por ventura a los que reynan?
Si no fuera que la patria
y el bien comun me lo ordena
el peso de la corona
discurres que sostuviera
sus esmaltes esquisitos
sus inestimables piedras?
no son mas que unos adornos
~~[illegible]~~
para alucinar las penas
~~[illegible]~~
los sinsavores ~~que causa~~ y afanes
~~[illegible]~~
~~el peso de la diadema~~
~~[illegible]~~ vanse
que las coronas encierran

Ayuntamiento de Madrid

Pieza interior de la casa que conduce á las avitaciones de los criados de Lievens con una puerta aun lado la qual estan derrivando unos soldados

(21)

Cabo... Pues no quiso habrir por bien,
le haremos habrir por fuerza

Com.te... La obstinacion del criado
motiva esta providencia

Lievens.. No me sofoqueis.

Cabo.. Entremos.
En vano guardais la puerta.
Quien esta aqui dentro? Hablad,
hasta a responder se niega.

Liev.... Pobre Rostoff. Pobre Lievens
pero tengamos paciencia

Cabo. Apartaos, ó de no....
las amenazas desprecia.

Com.te.... Pues valeos del rigor

Lievens. suspended vra violencia

Y/Z
S.e Lievens

Ayuntamiento de Madrid

dejalos que entren Rostow, (Silv.tri dra.)
pues mas recurso no queda.

Com.te ... Entrad y reconoced
prolijamente esa pieza

Liev. ... Buena la has hecho Rostow

Rostow. . Si señor
yo sali fuera
me vieron.....

Lievens. . Eres un necio

Rostow. ... Esta maldita rudeza

Com.te ... salid

Basil. ... No me atropelleis:
quan infeliz es mi estrella!

Com.te ... Soys Basilio Morosow?
quando lo dicen las señas
es inutil preguntarlo

Basil. ... tampoco mi honor lo niega
el mismo soy

Com.te ... señor Lievens
mucho estraño la cautela

Ayuntamiento de Madrid

que gastais.

Lievens. He delinquido?

Pues aplicadme la pena

y assi sabre que es delito

exercitar la clemencia

Com.te .... conducidle a una prision

y vos por vuestra ynpdencia

quedareis aqui arrestado

Lievens. He ahi la recompensa

del bien que hago... De la boda

del nobio.. si lo supiera....

mas me esta muy bien empleado

por mezclarme en estas guerras.

Com.te .. Discurris que he de escaparme

que me dais de esta manera?

Andres. Señor Lievens que es aquesto?

Lievens. El fruto de tu vileza

hombre ingrato

Andres. Que decis?

Lievens Mas de que sirve la lengua

Ayuntamiento de Madrid

donde puede hablar la espada | tira de la espada
Al rigor de
~~moriras a~~ mi violencia . .

e ~~42~~

S. Ana. - No le mateis... señor ved... | deteniendole

Lievens. Saves por quien te interesas?
saves quien es ese infame?
solo de escucharlo tiembla
El acusador perverso
de tu padre, el que le lleva
a un suplicio, el que le pone
bajo la cuchilla fiera
del rigor, y el que te cubre
de menosprecio, y afrenta

Ana.... Que decis? Pero y mi padre
donde esta?.. donde se encuentra?...

Liev..... Ay le tienes

Ana... Padre mio ..... | corre à abrazarle cae desmayada el suelo

And ~~Basil~~... Ni aun me atrevo a socorrerla.

Bas- - - Hija infeliz! Permitidme
que abrazarla al menos puedas.
Dadme ese alivio

Ayuntamiento de Madrid

Ana.... señor.

Basil... Abrazarte no me dejan.

A Dios hija

Ana... Ah! Es en vano

yo he de romper sus cadenas

Ah tiranos. . . . . .

Lievens.. Dejalos

tu no te vas? Aq.e esperas?

Andres.. Aque oigais aun desdichado

Lievens Mejor fuera que dijeras

aun perjuro aun alevoso

quitate de mi presencia

Andres - Ay Ana

Liev... En vano la invocas

no señor, no te la llevas

no faltava mas. Rostow

hechalo de aqui por fuerza

Rostow... vamos vamos si señor .

Liev... Ya se ha acabado en la tierra

la honrradez, ya no hay palabra

ya no hay nada.. si dijera

(19)

V.e el comandante y se llevan a Basilio las Tropas

todo tremulo

se lo lleva p.do 2.o

Ayuntamiento de Madrid

la verdad? si con dinero
se hechara al asunto tierra?
gastara un millon de rublos
llamalo y dile que vuelva
Andres? Andres?

Ana
Andres. Que me quieres

Ana.... Que asi ami padre vendieras!

Andres. No me insultes Ana hermosa
que arto me insultan mis penas

Liev.... tus penas? si el interes
te hizo hacer esa bajeza
por que no viniste à Lievens
ci pedirle sus riquezas?
Pero si tiene remedio
pideme quanto tu quieras;
todos mis vienes son tuyos
como salves su inocencia

And.s.... Señor aun que soy el movil
de su desgracia funesta
no he sido su acusador
ni yo se quien serlo pueda

Ayuntamiento de Madrid

¿A quien por salbar su vida
la suya propia ofreciera
me parece que es inutil
persuadirle con ofertas
No niego que del secreto
falto à la fee mi obediencia
ni tampoco que yo he sido
el movil de sus miserias
Pero no dire jamas
(por que en decirlo mintiera)
que yo he sido el delator

Liev... ni saves quien serlo pueda?

Andres No señor.

Liev... Por que el respeto
pone grillos à tu lengua
por fuerza ha sido tu padre
fue mucha tu ligereza

And... como han sido tan Amigos

Liev... El mas Amigo la pega
y en esta ocasion tu padre

18

Fab.ni dra.

Ayuntamiento de Madrid

ha dado de ello una prueva
En fin si tu quieres de Ana
obtener la mano bella
haz de salbar a Basilio.
Esta es mi ultima sentencia. Vᵉ

Ana... Lo mismo te digo yo
procede ahora como quieras. Vᵉ

Andres... Si yo pudiera salbarle
si yo librarle pudiera
esperarara aque su enojo
me cubriese de verguenza?
¡triste de mi! ¡que mi padre
subscriviese à tal bajeza
semejante, de la carta
vele ahi las consequencias
¡lo que puede la ambicion!
lo que la abaricia ciega!
si la prision de Basilio
del trono no proviniera
pudiera esperar entonces

Ayuntamiento de Madrid

algun alivio en sus penas.
Mas no me queda esperanza
es muy grave la materia
y mi padre por lo mismo
sera sordo a mis querellas
Que devo hacer en tal caso?
otro recurso no queda
a mi amor, que el de morir
de dolor, y de verguenza.
Pero antes por que no diga
mi cariño, ni su quexa
que para espiar mi culpa
no apure las diligencias,
voy en busca de mi padre
y aunque se que a mis querellas
se ha de mostrar insensible
sabre provocar con ellas
sus afectos paternales,
no habra genero de prueva

Ayuntamiento de Madrid

de que el amor no se valga
para hablandar su dureza
y quando sordo a mis ruegos
obstinado permanezca
y me deje sumergido
en un abismo de penas
sabre que por la ambicion
renuncio á naturaleza
Pero el biene aqui. Señor

Dª y Magda Yga

Vᵉ Yginio

si en tu pecho se conserva
todavia la memoria
de aquel hijo que antes era
tu delicia, si aun circula
su misma sangre en tus venas
ahora es tiempo que lo muestres,
de tu corazon destierra
toda pasion, todo afecto
que del amor no provenga.
tu misma sangre lo implora

Ayuntamiento de Madrid

tu misma sangre lo ruega
y finalmente tu mismo
por ti mismo te interesa,
si en mi vida esta tu vida
y conservarla deseas
enjuga de un hijo el llanto
y su corazon consuela,
con la piedad de Maria
con su desgracia funesta
rompes de un amor los lazos
que ha formado la terneza
y condenas à tu hijo
eternamente à la pena
Emplea el favor que tienes
en favor de sus miserias
se causa de su bonanza
pues causastes su tormenta
que mis tiernos sentimientos
no han de merecer respuesta

Ayuntamiento de Madrid

Ygin... La respuesta q.e mereces
es que conmigo te vengas
sigueme

And.s... Pero señor...

Ygin... En vano infeliz me ruegas.
Quieres perderte y perderme.

Yz

Ana... Alli señora se encuentra. { è Ysabel en bastidor
Aquel anciano es el padre,
y el autor de nuestras penas

Ysab... y el tuyo como se llama?

Ana... Lo ingnoro

Ysab... Si lo supieras...

Ana... Nada espero faborable
al mirar que à Andres se llevan.

Ysab... sosiegate, y dejame
que todo à mi cargo queda. { se retira Ana
Deteneos.

Ygin... Perdonad

Ysab... ved que una dama os lo ruega

Ygin... señora yo os serviria

Ayuntamiento de Madrid

pero el dever no me dexa.

Andᵉ... Es la Madrina, escuchadla
la he devido esa fineza.

Ygin.... Esta bien. Reusaba hablaros
por que me veo en la estrecha
precision de desayraros.
vos venis segun sospecha
mi discurso à interponer
vnō influxo por que acceda
à la boda de mi hijo
y aun que serviros quisiera
no me dexa mi decoro
ni las tristes consequencias
que a mi casa y mi familia
podian resultar de ella.
vos ingnorareis sin duda
que el padre de Ana se encuentra
con la nota de traidor
en la carcel de la Aldea

Ayuntamiento de Madrid

Ysab.. De traydor
Ygin.. si esta proscripto
Ysab... Por la Zcarina Ysabela?
Ygin.. Por su tia Ana Yvanowna
Ysab... Esto ya es de otra materia. Ap.e
como se llama
Ygin... Basilio
Morosow
Ysab... salios fuera
vos porque con vr̃o padre
tengo que habrar con reserva
And.s.. Dios quiera que su teson
a sus razones se venza 2 v.e
Ysab... El reparo que haveis puesto
no deja de hacerme fuerza
pero antes de que falteis
a la palabra que media
me parece que deviais
no perdonar diligencia
en fabor de su desgracia

Ayuntamiento de Madrid

en la corte ~~[illegible]~~ spre reyna
la ~~[illegible]~~ piedad, ~~[illegible]~~ y en sus dominios
la ~~[illegible]~~ restableciò Ysabela
id a hecharos a sus plantas,
id á implorar su clemencia.
que aun que se estremeciò Rusia
con la tragedia sangrienta
de los Morosows, no falta
quien defienda su inocencia

Ygin... ~~Quereis vos que me malquiste~~ Yo no me puedo mezclar
~~por que su causa defienda~~ en tan sagradas materias.

~~El cortesano que quiere~~
~~conservarse, no se mezcla~~
~~en asuntos de~~ ~~[illegible]~~ importancia,
~~ni tampoco se interesa~~
~~aun que sean sus amigos~~
~~en favor de los que pruevan~~
~~[illegible]~~ sus culpas justa pena.

Ysab.. No piensan de esa manera

Ayuntamiento de Madrid

todos y conozco muchos
que abergonzaros pudieran

Yginio .. Me hablais con tal gravedad

Ysab ... Me es natural el tenerla. Gn. Yz.

Y teneis empleo en la corte

Ygin ... Ahora le tengo en siberia Zb.a y Gn. en ent.do con los talegos

Ysab .. Pero ireis à Pretersburgo? Yz.

Ygin .. Si señora que à Ysabela

tengo que ver Ba. à la mut.on

Ysab ... Pues yo espero

teniendo fabor con ella Fab.ni Zb.a y Rubio dra

que la hablareis por Basilio.

valeos de su clemencia

Ygin ... Alexo Yginio strugaW

en su causa no se mezcla

Ysab ... Ya supe mas que queria Ap.e

pero el disimulo es fuerza

En la corte nos veremos

por si mudais de sistema

Ygin ... Señora es casi imposible

Ayuntamiento de Madrid

que piense de otra manera.

Ysab... Pero y si fuese inocente?

Ygin.. siempre con la nota queda.

que los delitos se borran

pero nunca las sospechas.

Ysab.. soys ~~perfecto cortesano~~ Politico perfecto

aprendisteis bien su escuela

Ygin.. Me hablais señora de un modo...

Ysab... soy naturalmente seria.

Ygin.. sus preguntas me confunden

sus miradas me penetran

Ysab... vrô modo de pensar

me deja muy satisfecha

Ygin... Guarde os el cielo.

Ysab... Decidme

en donde Basilio queda

Ygin.. En la carcel del lugar.

Ysab.. consoladle en su tristeza

si le veis y de mi parte

~~Ad~~ decidle... que si pudiera

~~S. D. Rg.a~~ ~~1/2~~ 13

~~los talegos~~ ~~1/2~~

~~Y. Pa.~~ ~~1/2~~

~~S. Pa.~~

~~Soto Ygl.a~~ ~~los talegos~~ ~~Ygl.a~~

~~Tomas~~ ~~1/2~~

Ayuntamiento de Madrid

aliviarle la madrina
pronto acabaran sus penas.

Yginio. . No tendra mucho poder
quando habla de esta manera vc

Ysab. . . El corazon de este impio
Yz solo respira vileza

1.e Lievens Y bien señora que ha avido?
puedo esperar que se venza?

Ysab. . . El de marmol. Donde vais?

Lievens. Pronto os dare la respuesta. vc

Ysab — He ahi dos genios opuestos.
El uno todo clemencia
y el otro todo bondad
y para ver donde llegan
quiero fingir y callar

Sale Lieven y Rostow con talegos que figuren ~~tener~~ tener dinero

Yz Liev. . Yo hablandare su dureza vanse cor en

Ysab. . No tendra tantos reparos

Ayuntamiento de Madrid

para recivir la oferta.
Los extremos de uno y otro
quiero ver á donde llegan
para poder libremente
mostrar mi benificencia
y mi Justicia. Este dia
sera de Ysabel primera
el mayor de su reynado
~~aquel~~ sera el que mas la engrandezca,
pues á los futuros siglos.
dejara en su historia ~~[illegible]~~ impresa
~~de como~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ sale la respetable memoria
~~que~~ ~~[illegible]~~ sea ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ de que supo pia, y recta
exercer aun mismo tiempo
la justicia y la clemencia

Carcel. Ap.e Basilio.

S. Basilio ||| Domicilio de las sombras
del horror y las tinieblas
en tus paborosos senos

Ayuntamiento de Madrid

[en tus obscuras cabernas
recive aun desventurado.
Esto la fortuna adversa
me tenia reservado
en premio delas miserias
y los males que he sufrido.
Pero que sera de Elena?
si habra vuelto del desmayo?
que abrazarla no pudiera!
¡que caro haverla encontrado
a mi cariño la cuesta!
Ay pedazo de mi vida!
discurro que habren la puerta
de la prision? ¿Quien sera?

Dra

S.en Yginio y el comandante. y Rostoff

Ygin... No puedo daros respuesta — a Rostoff
Rostoff. Entonces me esperare
Ygin. No seais molesto, idos fuera

Ayuntamiento de Madrid

Rostoll... Si señor. pero á escuchar [se retira

Basil.. Si me engañaran las señas?

Si sera Yginio? su rostro

claramente lo demuestra.

Ygin... La requisitoria dice

que en qualquiera parte pueda

prendersele y luego pase

el sugeto que lo prenda

á conducirle á la corte

con la mayor diligencia

y no puedo prescindir

de lo que el decreto ordena

Esto supuesto es preciso

que una escolta se prevenga

para conducir al reo

Rostoll... A mi amo voy a dar cuenta. [V.e

Com.te.. En todo aspiro a serviros

Ygin... No os faltara recompensa

si [que en si traen la fortuna

Ayuntamiento de Madrid

+ unas prisiones como esta — v.e com.te

Basil.. A la corte me conducen — Rubio, Lopez y Sold.dos con grillos dra

ya mi desventura es cierta.

Ygin... Para que no me importune

resuelbo salirme fuera — Avec.lla dra

Basi... Yo me determino á hablarle..

Amigo si tu quisieras...

Ygin... No puedo nada

Basil.... Que es esto

que me hablas de esta manera?

Ygin... Yo obedezco, y no es posible

que faboreceros pueda.

Basi... Balgame Dios! La desgracia

como borra de la idea

los beneficios! Yginio

que seria si no fuera

por Basilio? Acuerdate

que yo te puse en carrera

que yo te llene de honores

de empleos y de riquezas

Ayuntamiento de Madrid

que yo fui tu protector
que te honrraba con mi mesa
y por fin acuerdate.
pero de nada te acuerdas
por que es sumamente fragil
la memoria en la opulencia

Ygin.. Ya os he dicho que obedezco
no me importuneis con quejas.

Dra

1.e comandante con una escolta la que traera grillos y esposas.

Basil. Que he mirado? Esos soldados
con esos hierros que intentan

Cabo... Es preciso asegurarlos

Basil... como han de poder mis fuerzas
resistir el duro peso
de esos grillos y cadenas?
Para huir no tengo brio
ni aunque pudiera lo hiciera

Ayuntamiento de Madrid

por que fuese donde fuese
llevava por compañera
mi desgracia, y era siempre
me escondia en mis empresas
no temo el funesto golpe
que a mi garganta le espera
temo el impio recuerdo
temo la memoria acerva
de la ingratitud que toco
de quien llamarme pudiera
su padre, su bienhechor ....
Dame alivio en lo que puedas
Yginio y si te he ofendido
con mis voces descompuestas
perdoname son nacidas
de mi dolor, no las sientas.
Gustoso entrego los brazos
a los cordeles, sugetas
llevare las manos, pero

Ayuntamiento de Madrid

9

no me cargeis de cadenas
no me negeis un consuelo
que nada el darmele os cuesta.
Ya se que voy a morir
Ya se que va mi tragedia
a renovar los quebrantos
los tormentos y las penas
que causaron mis hermanos
quando su muerte sangrienta
hizo que hasta los peñascos
de dolor se estremecieran
y no murieron culpados
los condeno la soberbia
de un Biron porque temia
que su maldad descubrieran
pero esto aqui no es del caso
si acaso en vos hay clemencia
aliviadme en las prisiones

Ayuntamiento de Madrid

postrado a las plantas vuestras

Dña os lo pido. Que decis

S.e G.D. ... suspended toda violencia

contra ~~Basilio que asi~~ el reo

~~vra Emperatriz lo ordena~~

Ygin ... Quien lo manda?

G.D. ... La Emperatriz Ysabela

~~Ygin~~ ... ved su decreto

Basil. ... Que escucho?

Ygin ... Esto algun misterio encierra

G.D. ... Leedlo pues

Ygin ... Dice asi

,, se pondra en livertad a Basilio Moroso

,, y se entregara al capitan Pedro para que

,, le conduzca donde yo he dispuesto Ysabel

,, Primera

Basi ... oh divina providencia

quantas gracias devo darte

Ygin ... Dejadle libre. Ya queda

la Emperatriz complacida

Ayuntamiento de Madrid

8

G D. . . . vamonos

Basi. . . Me faltan fuerzas

G D. . . Alla fuera aguarda un coche.
alentad

Basi . . tanta clemencia

G D. . . No os detengais que un sugeto
que os quiere mucho os espera

Basi: . . si acaso estare soñando?.
pero obedecer es fuerza vanse

Ygin . . Yo no se lo que me pasa
pero sea lo que sea
pues Basilio queda libre
voy á percivir la oferta vᵉ

Galeria con verjas de madera y puerta transitable en medio emparrado sobre el qual descollaran arboles que figuren estar en el campo Apᵉ Lievens paseandose manifestando de rato en rato su enfado

Lievens La Madrina . . . tanto empeño
como en ascenderme muestra,

Ayuntamiento de Madrid

y en fabor de este infeloz
no ha dado un paso siquiera:
a todo dice, muy bien...
dejadlos.. no paseis pena,
y al pobre diablo à la corte
a toda prisa le llevan,
segun me informo Rostow.
se lo dije, pero ella
se sonrrio, y se marcho
con el capitan que lleva
siempre de edecan; en vista
de esto ya he formado de ella
otra Ydea: ¿Pero Ygimo?
que bien me cumple la oferta!
si todo es un puro engaño,
un enrredo, y fraudulencia;
y no es esto lo peor,
sino el llanto que me queda
en mi casa, y las resultas
que de esta prision me esperan.

Ayuntamiento de Madrid

3.º foro 31

(7)

Vis.te Ramos foro

Yo estoy perdido; en quedando
evaquada esta materia
no vuelvo a hacer bien a nadie
no vuelvo a ~~[illegible]~~ abrir mas las puertas
de mi casa a ningun triste.
Pero sin la complacencia
de dar alivio a sus males
me morire de tristeza,
todo es malo, todo, todo;
es preciso vida nueva.
Mas la señora Madrina
se acerca aqui muy risueña,
y yo estoy dado a las furias;
ahora me enfadó deveras

Dña Ysabel

Ysab.... Aque viene ese quebranto?
Aque viene esa tristeza
señor Mariscal?

Liev.... Las gracias
las honrras, y preminencias

Ayuntamiento de Madrid

que proporcionais a Lievens
para hacer que el juicio pierda,
no fuera mucho mejor
que hicierais que recayeran
en fabor del padre de Ana?
Ysab... vos teneis muy poca espera
Liev si se le llevan?
Ysab... Dejadlos
Liev... Dejadlos... con esa flema...
e Dña yo me aburro
S. G. D... Ya esta aqui.
Ysab... cuydado con que le vean
y ten pronto lo demas
que encargue á tu diligencia. V.e G. D.
Liev.. secretos y mas secretos
y ninguna cosa buena
Ysab... Por que no vais un momento
a consolar en sus penas
a la triste Ana

Ayuntamiento de Madrid

Liev. - - A su padre
es quien yo aliviar quisiera 6

e Dña
S. Yginio Señor Lievens

Liev. - - Que tenemos?

Ygin. - - El cansancio no me deja

Liev. - - Que avido?

Ygin. - - Que ya Basilio

Liev. - Descansa sin las cadenas

Ygin. - Aqui teneis el indulto
que he impetrado de Ysabela.

Ysab. - - Que iniquidad! casi estava
por hacerme manifiesta

Liev. - Andres? Ana? - -

Ysab. - Donde vais

Liev. - - A cumplirles mi promesa
para tantos beneficios
aun es poca recompensa
la que os tengo prometida.
Ya Basilio libre queda

S.a Pepa Ponce
~~Rafael~~
~~con el~~
~~[illegible]~~
~~[illegible]~~

Mag.de
G.r ~~D.~~ 2.o
y ~~[illegible]~~
Fab.ni ~~[illegible]~~ Ig.a

Guzm.to Foro

Ayuntamiento de Madrid

sin necesitar de vos

Ysab. . . . Ya no tengo resistencia

Lieven. . vamos vamos buen Amigo — Ysabel da una mirada á Ygi

Ygin. . . Esta muger me amedrenta

Ysab. . con la noticia esta Lievens
fuera de si. No creyera
que en fabor de la desgracia
fuese tanta su clemencia
Pero el detestable Yginio
que mi justicia le venda?
Antes que estraiga el soborno
quiero hacerme manifiesta
que no era justo que Lievens
sus intereses perdiera.

Yz

S. Liev. . Luego ira con vos Rosto ll. — Yginio Ana y Andres
vosotros os casareis
asi que Basilio venga

Ana. . No celebras mis venturas

Andr. . . Las celebro mas que piensas

Ayuntamiento de Madrid

Lieu... Ya queda todo compuesto.

Yginio.. Se descubrio su inocencia
y los reparos que puse
cesaron mediante aquella.

Ysab... Quantos pasos habreis dado
para aliviarle en sus penas

Ygin... Hice todo lo que pude.

Lieu— Se ha portado

Ysab... Que vileza!
Mientras que viene Basilio
estender la nota es fuerza
que se acostumbra entregar
al ministro de la Yglesia
que ha de autorizar el acto
de la boda. Si viniera
alguno que lo estendiere...

Lieu... Aqui ~~[illegible]~~ llega el Escribano
que de todo dà fe cierta
~~[illegible]~~

Ygin... No se por que el alma tiembla.

~~Hermano~~ 33
~~Rodan~~
foro Cab.
5

hace una seña Ysabela al S.D

Habra salido el Ess.no

Ayuntamiento de Madrid

Escriv.º Que ~~me tereis q mandar~~ mandais?

Ysab... ~~Una boda~~ en esta casa
~~una boda se celebra~~
~~pues que~~ una boda se celebra
~~y quiero estendais la nota~~
y quiero estendais la nota
que hay que entregar en la Yglesia
con el nombre de los nobios,
y pongais por diligencia
quanto viereis;

Escriv... contrayentes..

Ysab.... Ana Morosoff.

Liev... Elena
que asi su padre la llama.

Ysab... Ponedlo de esa manera
nobio el feld Mariscal Lievens

Lievens. Yo no subscrivo a rarezas;
De la vida de Basilio
soy deudor a la fineza
de Yginio, y asi es preciso
que yo le pague la deuda.

Yginio... Lievens me dio su palabra

Tropas p.ª dar
Fora

Ayuntamiento de Madrid

Lievens.. y no ha de faltar a ella

Ysab... tambien el os dio la suya

y quebranto su promesa

Lievens.... Estando libre Basilio

ya he olvidado mis ofensas.

Ysab.... Escrivid...

Liev... Que no me caso

Ysab... Yo hare aquello que convenga

No bio el feld Mariscal Lievens.

Liev... Ahora pondra lo que quiera

que yo despues no hare mas

que aquello que me parezca

Escriv.no.. La Madrina quien es?

Ysab... Yo

Escriv.. como os llamais

Ysab.. Ysabela

Escriv.. Y como es vro apellido?

Ysab... Poned Primera

Escrib.. Primera?

Ayuntamiento de Madrid

Ysab... Si señor q.e ~~as~~ asi me llamo

Escriv.. Que estado teneis?

Ysab.. soltera

Escrib.. calidad

Ysab.. Emperatriz

de la Rusia

Escriv... Que sorpresa!

B.a foro

Lievens se arroja a sus pies y se queda atentamente mirandola Ana corre abrazar pero el respeto detiene y se queda inmovil Yginio deja caer el sombrero y el baston Andres se arrodilla ygualmente sus plantas. En este mismo intervalo el G.D hace una seña y se llena toda la Galeria de Guardias De corps, caballos ~~[illegible]~~ enjaezados y demas seguito. y Tropas.

Liev... Señora con la alegria
se me ha trabado la lengua

Ana... Vos la Emperatriz?

Ygin... Si acaso...

Ayuntamiento de Madrid

3

la turbacion no me deja
pedir perdon...
Ysab... De que Yginio?
Liev... ¿Pero mi amable Princesa...
Ana... Señora vos mi Madrina—
Ysab... Ya tu padre libre queda
porque la bondad de Yginio
ha aclarado su inocencia
¿no es esto asi?
Ygin... Gran señora...
Ysab.. Bolbed luego las riquezas
~~Devolved esas riquezas~~
que os dió
~~luego a~~ Lievens, Ympostor.
¿no os confunde la verguenza?
La livertad que ha obtenido
dimana de la sentencia
q.e de darle me he dignado
~~[illegible]~~
y
~~que~~ absuelto en todo le deja;
~~[illegible]~~
~~[illegible]~~

¿como os habeis divertido
Gran Señora á costa nuestra?

Ayuntamiento de Madrid

~~[illegible]~~:

haz que venga à mi presencia

a ~~disipar en mis braz~~:

a recivir el consuelo

que mi bondad le dispensa. Vase G D

G D. - - - Entrad que la Emperatriz

os llama.

e Dña

S. Basilio Señora excelsa.

Ysab. - Levantaos gran canciller

que asi premio la inocencia.

Basil. - - tanta bondad...

Ysab. - - Desfogad

vrã paternal terneza

abrazad à Elena.

Ana - - Padre!

Liev. - - - Basilio

Ysab. - - - Que dulce escena!

Liev. - - cerca de un millon de rublos

he dado en buena moneda

Ayuntamiento de Madrid

a ese infame por salbaros,
yos ha salbado Ysabela
Ysab... solo es salbo la virtud,
Y porque todo se sepa
ese es vrõ acusador
Basil... Yo le perdono la ofensa.
Ysab. – No culpo su acusacion
culpo solo la vileza
del soborno, por diez años
ireis á satisfacerla
aun castillo conducidle
Basil... señora
Ysab... En vano me ruegas
tu no sigas de tu padre
las detestables ideas
And.s... Asi lo ~~pido~~ ofrezco yos pido....
Ysab... No ~~es~~ deve ser tuya Elena
And.s... Con privarme de su mano
castigais mi ligereza

Ayuntamiento de Madrid

Baril... Como es que en vño poder
he encontrado a mi hija Elena
Liev... El cura me la dejo
para darme esa molestia
Ysabela. Señor Lievens no os casais?
Liev... con que ha de ser
Ysab... De por fuerza
Liev... Esta es la ultima locura
que ha hecho Lievens. Mas paciencia
Ysab... vamos a efectuar la boda
Liev... vamos
Ysab... obsequiad a Elena
Liev... si no se
Ysab... Que sencillez
Lievens... Quanto el veros me consuela!
Liev... Los sustos q.e me haveis dado!
Ysab... ! ved que los trenes esperan
Liev... con tan grande comitiva
yo voy muerto de verguenza

Ayuntamiento de Madrid

Y rab... venid a tomar la dicha
de la dulce compañera
que os prepaxo, y proseguid
exerciendo la clemencia,
para que los poderosos,
los que atesoran riquezas
viendo vña humanidad
á ser sensibles aprendan,
Y con justa causa
todos... El Hombre
singular llamado puedan.

Despáchese omitiendo lo borrado, y con las enmiendas q.e van puestas, y no de otra suerte.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Nos el Dr. Dn. Franco Ramiro

Ayuntamiento de Madrid

Arcayos Pbro. Then.e Vicario de
esta V.a de Madrid y su Partido &a.

Por la pres.te y lo q.e á Nos toca da
mos lic.a p.a q.e la anteced.te comedia
titulada „el hombre singular" se pue
da representar en los teatros pp.cos de
esta Corte, med.te q.e habiendo sido re
conocida de nra orn. no contiene
al parecer cosa q.e se oponga á nra S.ta
Fee y buenas Costumbres: Pero omita
se todo lo borrado y executese con las
enmiendas que ban puestas y no
de otra forma. Madrid y octt.re
v.te y nuebe de mil sett.s nov.ta y cin
co=

M.

Por su m.do

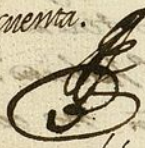
Joseph Rondel

de Represen.tar

Ayuntamiento de Madrid

Madrid 29 de Oct.re de 1795.

Pase al R. P. Fr. Joseph Puerta Palanco y Corrector Dn. Santos Diez Gonzalez, pa. su examen, y evaquado buelvase à dar cuenta.



En cumplimiento del Antecor decreto del Sor. Theniente Corregidor de esta villa, he leido la presente Comedia compuesta de dos Actos y titulada el Hombre singular y soy de sentir q. omitiendo lo borrado, y con las Emmiendas echas se puede permitir su Representaon. la Victoria de Mad. y Nobre 1o. de 1795

Fr Josef Puerta Palanco

Ayuntamiento de Madrid

40

La censura de esta Pi
se pone al fin del Acto
no poderse aqui. — Santos
Yo

CAROLUS · IV · D · G · HISPANIAR · REX ·

Quarenta maravedis

SELLO QVARTO, QVARENTA MARAVEDIS, AÑO DE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y CINCO.

Ayuntamiento de Madrid

1200042828
Ayuntamiento de Madrid