

Tea 1-196-55.

Comp.<sup>a</sup> de  
Palomino/

7 Tea 1-196-55

Zon.<sup>a</sup> a Duo = la visita del primo payo  
= 1

de payo zadeo = que babilonia es Madrid

*Ligeras*

todo es una confusión  
de mi prima la comica  
no hallo quien me de razon  
vaya que su matricula  
parece una encantacion  
mas por si alguien me escucha  
y sabe de ella  
voy a decir a voce  
todas sus señas  
es una muchachita  
de lindo parecer  
que come por la boca  
y anda con los dos pies  
mas nadie me responde  
por estas señas  
vaya q.<sup>o</sup> en Madrid todas  
son unos pelmas  
es posible q.<sup>o</sup> en Madrid  
donde ay tanta discrecion  
con unas señas tan claras  
no ay quien me de razon



vaya que su matrícula  
parece una encantación  
ma aquí traen doracha  
una litera  
preguntanlo pretendo  
por mi paciencia  
saben de una muchacha  
que vive de comen  
que marca con las muela  
y por lo olo ve  
pero no me responden  
yo lo quiero según  
vaya q<sup>e</sup> muy panaxa  
son todos en Madrid.

Pulp.<sup>o</sup>

Que vida tan mala  
es representan  
yma si una pobre  
no acierta agrada  
todo es discurre  
todo es estudiar  
ymuy pocas veces  
se logra acertar  
que vida tan mala  
es representan

el= esta dicen que es  
Xesuelbome aentrar  
fornez nor que casa  
Caxamba Caafuan  
Si<sup>o</sup> sera Oxo fino  
todito quanto ay  
mar puer no me mixa  
la ~~llego a abrazar~~ / yo la llevo a hablar

ella= Queerto quien es

el= tu primo Bartian

el= Puerque nomar conocio  
que Xetuar cordada esta

ella= exer m<sup>o</sup> primo el boteno

el= Si<sup>o</sup>

ella= ya que vienes aora aca

el= aque he de venir tontona  
Aechan botana nomar

que mandicho q<sup>o</sup> en Madrid  
fendue vien que trabajan

ella= Quando de la de ser bruto

el= En llegandome aca san  
En aquella litera  
donde vienes aca



ella = De cantan un Zugueta  
vengo de mi Conual

el = <sup>mirado</sup> te apicado algun Gallo O  
delor g.<sup>a</sup> ay por alla

ella) no <sup>miran</sup> pican alas niñas  
lo Gallo g.<sup>a</sup> alli estan

el = vaya vaya g.<sup>a</sup> Cora  
tan contra el natural

ella vaya vaya g.<sup>a</sup> buuto  
no leay mas in capaz.

el = mayes oyes g.<sup>a</sup> medlada esta  
parece mal comprada una Reyna

ella) axen bastian

el = Donde te a encontrado  
tanto oro y Plata

ella = ayer me lo axnosaxon  
por la ventana

el = yaya ya su  
yalo comprendo  
y detras del regalo  
entro el Condeso

ella) no me digas eso  
que me axa. No xan

el= aun rí tú me apunxa  
 te he de decir ma  
 pero ate de Bastian  
 que todo log<sup>e</sup> digo  
 no lo digo por mal

lorde) esta el mundo tan perdido  
 que todo ele malician

el= regala a las muchachas  
 oy día el teatro

ella) no pong<sup>e</sup> otras el fruto  
 lean apurado  
 yayaya lu  
 yayo no ludo  
 queati teabua tocado  
 solo el rebusco

ella) no digas tal cosa  
 que eso es maximuran

el= aun rí tú me apunxa  
 te he de decir ma  
 = = = = =

ella= mira tanto por la gracia  
 novacortumbuan pñemian

el= digo yo pon el pecado?



ella= oye manía y vera  
lor corteja y la luna  
son en todo semejantes  
empieza En quanto crecientes  
y acaba En quanto menguante

el= Con todo es chiste  
tu conseguiras

ella= adax gusto solo  
aspiro noma

el= Con tigo manía  
me quiero quedar

ella= a ver saca muerte  
te acomodaras  
me combengo en ello  
que me son meina  
q' no ha hechar botanas  
de aqui por alla

y la tonadilla  
agui acabara  
Con la spradilla

que van a empezar

Seguilla

4

lor 1) A lauxia de pronto  
vamos mi prenda  
una seguibillita  
por fin de sea  
silencio parito  
que el di. como empieza  
sobre lo asunto  
muy proprio del tema

ella= sea sobre la miseria  
delor via

el= no manuela  
que bastante la dicen  
~~los de la casa~~

ella) sea zuxax la cosa  
delor oxteras.

el= er de a rño  
que no dixben lo palos  
con lo borrico

lor 2) asta aqui ningun tema  
no acomoda



y prosiga la idea  
con chiste y broma

=  
vamos siguiendo  
que prosigue el discurso  
de nuestro emero

ella) sobre lo estudiante  
digame algo

el= de semor ero  
que con lente de falsa  
y no me mezo

ella) sea sobre las mas  
que acortado

el= no Mariana  
que bastante se avien  
ya mi flaqueza

(todos) y que ninguna unto  
no agustado  
viba esta de supuete  
y abun Polaco.

=  
= En cumplimiento del Decreto de 18<sup>ta</sup> de

D.<sup>o</sup> Alonso Carnacho. Inquisidor ordinario.  
Vicario D.<sup>o</sup> de Madrid y su Partido  
he registrado la tonadilla de La viruta del  
Primo Pajo; y con la correccion que ya  
va hecha de un verso, no hallo otra cosa  
que estorbe la licencia.

A si lo siento, salvo meliori en mi estudio.  
Madrid a 28 de Enero de 1787.

Matthias Cesario  
Cañero

Por el Ldo D.<sup>o</sup> Thomas Antonio Fuentes Pbro  
vicario de los Parrocos de Alcalá  
de la para y sus agremiados y then de vicario  
de esta villa de Madrid y su Partido  
Por la presente y lo que ayo  
toca darme, Lorenzo para que  
la tonadilla anterior titulada  
La viruta del Primo Pajo se pue  
da representar digo cantar en la  
colosa de esta corte mediante



que habiendo sido reconocida  
de Sra Orden no tiene cosa  
que se oponga a nuestra ban  
ta fee y sus reglados Pre  
reptos; Dada en Madrid a vein  
te y ocho de Enero de mil y ve  
cientos ochenta y dos =

Luz Marina  
do

Ponsamian  
do  
Luz Marina  
do

de Cantabria

Madrid 28 de ene. de 1782.

Dase al R.<sup>mo</sup> Fr. Josef Puer-  
ta Palanco para su exam.<sup>n</sup>  
y alos Cavalleros Com.<sup>s</sup>, y eva-  
cuado traguase.

Excmo.

De orden del Sr. Corregidor de esta  
Villa he leído la Real Cédula ante  
cede intitulado, la Viita del Pri-  
mo Pago y soy de dictamen puede  
pasar; la Victoria de Ma.<sup>d</sup> y Aro.  
29 de 1782.


Madrid 30 de hen. de 1782.

Mecomparamo. Con las Xensuras an-  
texedentes

Caxigay




No enauentro Marxo en g. r.  
Cante esta Jondilla. Madrid.  
30. de Hen. 1782

Pinedo  


Madrid 30. de Enero de 1782.

Apruevase y Cantese.

Excmo.  


re  
id.

7



Memoria de la Real Academia de Ciencias Exactas y Físicas  
de Madrid  
Punto



Madrid, 10 de Mayo de 1772

Excmo. Sr. D. Juan de los Rios  
Alcalde de la Real Academia de Ciencias Exactas y Físicas  
de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid