

HEMEROTECA MUNICIPAL DE MADRID

— SECCION DE HISTORIA DE LA PRENSA (Fascículo 7) —

PUBLICACIONES FRANCESAS

1789 - 1799



MADRID

IMPRENTA ARTESANAL DEL AYUNTAMIENTO

1993

Ayuntamiento de Madrid

HEMEROTECA MUNICIPAL DE MADRID

— SECCION DE HISTORIA DE LA PRENSA (Fascículo 7) —

En un pequeño libro editado en 1943 por la Hemeroteca Municipal, al conmemorar el 25 aniversario de su fundación, se refería el entonces Alcalde de la Villa, Don Alberto Alcocer, a la «fuente caudalosa e inagotable para la investigación histórica, literaria y política» que representaba ya esta institución madrileña.

Transcurridos cincuenta años más, la Hemeroteca madrileña ha acrecentado sus fondos y servicios de manera que las palabras de Alcocer

PUBLICACIONES FRANCESAS

y Roma.

1789-1799

Colocándose con esta publicación la conmemoración del 25 aniversario de su creación, se rescata la publicación de la serie de fascículos, dedicados a la historia de la prensa, que la Hemeroteca concibió en su momento de su pasado con la idea de facilitar la consulta de su gran acervo documental, y, además de proporcionar otros documentos instrumentales que proporcionen un elemento de consulta y discusión intelectual.

Este primer fascículo, con el que una nueva época pretende introducir en el conocimiento de las relaciones francesas existentes en la Hemeroteca de los períodos de la historia que son la década revolucionaria de 1789-1799. Los documentos que se recogen en este volumen son fruto de un trabajo de selección de fuentes de acceso directo.



Esta actividad, en una línea más de la promoción del Ayuntamiento por la cultura, del esfuerzo que hacemos para apoyar todo cuanto signifique progreso en esta esfera tan importante de la vida social.

MADRID

IMPRENTA ARTESANAL DEL AYUNTAMIENTO

Los periódicos son un elemento de la vida cotidiana, la expresión de la historia, contada por los protagonistas y facilitada

1993

HEMEROTECA MUNICIPAL DE MADRID
SECCION DE HISTORIA DE LA PRENSA (Fascículo 7)

PUBLICACIONES FRANCESAS

1789-1799



MADRID

IMPRESA ARYANAL DEL AYUNTAMIENTO

I. S. B. N. 84-7.812-215-X

Depósito legal: M. 24.617 - 1993

Ayuntamiento de Madrid

En un pequeño libro editado en 1943 por la Hemeroteca Municipal, al conmemorar el 25 aniversario de su fundación, se refería el entonces Alcalde de la Villa, Don Alberto Alcocer, a la «fuente caudalosa e insustituible para la investigación histórica, literaria y política» que representaba ya esta institución madrileña.

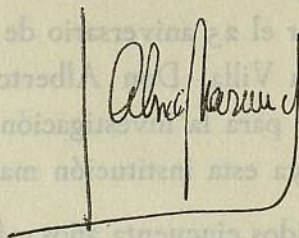
Transcurridos cincuenta años más, la Hemeroteca madrileña ha acrecentado sus fondos y servicios de manera que las palabras de Alcocer pueden ser suscritas hoy con una fuerza argumental que no sospecharon, pese a su entusiasmo, sus beneméritos fundadores Fuente, Asenjo y Ruano.

Coincidiendo con esta efemérides, la conmemoración del 75 aniversario de su creación, se reanuda la publicación de la serie de fascículos, dedicados a la historia de la prensa, que la Hemeroteca concibió en un momento de su pasado con la idea de facilitar la consulta de su gran tesoro documental, y, además de proporcionar otros documentos instrumentales que proporcionen su conocimiento y disección intelectual. Este primer fascículo, con que se inicia la nueva época, pretende introducir en el conocimiento de las publicaciones francesas existentes en la Hemeroteca de ese período tan interesante de la historia que fue la década revolucionaria de 1789 a 1799. Los estudiosos tendrán ocasión de verificar una revisión serena de su significado y un análisis objetivo de cuanto sucedió entonces.

Esta actividad, es una muestra más de la preocupación del Ayuntamiento por la cultura, del esfuerzo que hacemos, para apoyar todo cuanto signifique progreso en este ámbito tan importante de la vida social.

Los periódicos son el acta notarial de la vida cotidiana, la expresión de la historia, contada día a día. Conservarlos ordenadamente y facilitar

su consulta es, por tanto, tarea imprescindible, trascendente. Como dijo el doctor Marañón en el libro editado por la Hemeroteca Municipal en 1943, ya citado, «la historia verdadera, la que hasta ahora no se ha podido apenas hacer, se hará mañana gracias a los periódicos».

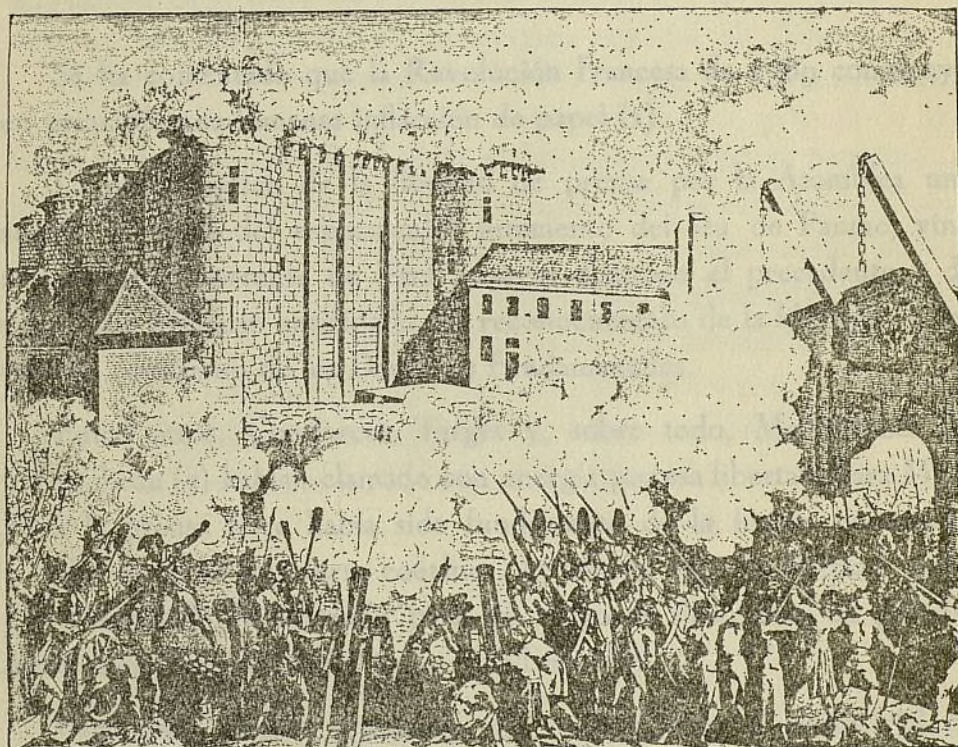


JOSÉ MARÍA ÁLVAREZ DEL MANZANO

Y LÓPEZ DEL HIERRO,

Alcalde de Madrid.

1789-1799. PUBLICACIONES FRANCESAS
EN LA
BIBLIOTECA MUNICIPAL DE MADRID



SIEGE DE LA BASTILLE. de 14 Juillet 1789. D'après nature et gravé par G.

*Prise en deux heures abondamment par les Bourgeois de Paris, et les Braves Gardes françaises.
Détroit Louis Charles V en 1569, et finit l'an 1583.
La démolition, de ce monument du despotisme, a été commencée, au 14-Juillet après sa prise.*

es sencilla es, por tanto, tarea imprescindible, trascendente. Como
 dice el Sr. Marañón en el libro citado por la Hemeroteca Muni-
 cipal de esta ciudad: «la historia verdadera, la que hasta ahora no
 se ha escrito, se escribirá, se hará mañana gracias a los periódicos».



SEÑOR DE LA BAZILICA DE SAN JUAN DE LOS REYES
 (Vista desde el interior del templo, hacia el exterior, por la puerta principal.)
 (Dibujo de D. Juan de los Reyes, 1774.)

1789-1799: PUBLICACIONES FRANCESAS

EN LA

HEMEROTECA MUNICIPAL DE MADRID

Se ha comentado que la Revolución Francesa de 1789 constituyó en principio una inmensa inflación de papel (1).

La proclamación de la libertad de prensa por la Asamblea una semana después del espectacular juramento del Jeu de Paume, vino a legalizar el torrente de letra impresa desatado el precedente 5 de mayo; fue corolario anticipado del reconocimiento de la libertad de expresión como uno de los Derechos Fundamentales.

Entre otros, Condorcet, Target y, sobre todo, Malesherbes (2) y Mirabeau (3) habían clamado con energía por esa libertad. Para Mirabeau la prensa libre había sido fundamento de la fuerza económica y cultural de la Inglaterra coetánea. El anhelo por esa libertad acabó por convertirla en obsesión para los epígonos ilustrados, en premisa cuasi taumatúrgica para la prosperidad nacional.

Con unos medios artesanales (4) —la revolución industrial no alcanzó la prensa hasta 1815—, la proliferación de títulos fue formidable (5). Pero la libertad de prensa sufrió altibajos más o menos severos en el curso revolucionario. Se hizo más efectiva a la caída de Robespierre: por paradoja no infrecuente, los *montagnards*, exaltados defensores de un nuevo orden, persiguieron con saña las publicaciones a ellos hostiles. Sólo entre octubre de 1795 y septiembre de 1797 se disfrutó de una prensa enteramente libre. Tras el golpe de estado de 18 Fructidor se decreta suspensión de periódicos, seguida de leyes en progresión restrictivas. Cuando Napoleón se hizo con el poder la libertad de prensa era ya añoranza o fantasma.

Quedó, sin embargo, una masa documental lo bastante importante para confirmar el valor que como fuente tiene ya reconocida la prensa para la historia contemporánea desde sus inicios.

La Hemeroteca Municipal de Madrid, dispensa y dispensadora generosa de este tipo de documentos, guarda una muestra no desdeñable por la calidad, de los que aparecieron en Francia durante los años intensos de 1789 a 1799.

De entre los periódicos de índole exaltada, *Les Révolutions de Paris*, el de mayor éxito, según Michelet. Prudhomme, editor y propietario, alardeaba de una imparcialidad que no tenía, pero atinó en darle una concepción característica e inteligente. Se encuentran en *Les Révolutions* abundantes materiales, detallados y coloristas, para la historia de los cuatro primeros años de la Revolución. Publicaba además —y ello acrecienta mucho su valor— una «crónica gráfica», grabados de los acontecimientos más señalados que se iban produciendo; después sustituyó los dibujos por mapas departamentales.

Pero el más célebre periódico de la Revolución es el agresivo *Publiciste Parisien*, redactado por Marat y titulado sucesivamente *L'Ami du Peuple* (como se hizo más conocido) y *Journal de la République Française*. De complicada historia bibliográfica por la irregularidad de aparición y, sobre todo, por las numerosas falsificaciones, plagios e imitaciones, el propio Marat aumentó la confusión al publicar entregas con datación anterior para llenar vacíos o refutar imposturas. El número 242 apareció al día siguiente del asesinato de Marat, 13 de julio de 1793. El Club de Cordeliers, del que formaba parte el secretario de Desmoulins, intentó una de las continuaciones que del *Ami* se hicieron.

Otro exaltado fue *L'Ami des Lois*, redactado por Poulthier y que Dumolard denunció al Consejo de los Quinientos por incendiario y anarquista.

Los sectores reaccionarios salieron a la lid con periódicos como *Les Actes des Apôtres*, muy célebre por su acerva sátira, ridiculizando prohombres, jacobinos o no, clubs y a los mismos Reyes. Comenzó a ser distribuido por la librería de Galtey, «antro donde a todas horas del día se oye rugir a la aristocracia» (6). Tuvo numerosos imitadores y declinó a partir de 1791.

Hubo publicaciones que pretendieron mantener un talante moderado. Así, *Le Moniteur*, tipo de periódico con información general, de ordinario prudente y objetivo. Ideado por Panckoucke, editor de la *Encyclopédie Méthodique* y del *Mercure*, consiguió éxito e influencia. En vista de ello, Thuau Granville fue encargado de reconstruir unos números datados del 5 de mayo al 23 de noviembre de 1789, cuando el periódico no existía todavía. El *Moniteur* es fuente de primer orden para saber de las sesiones de la Constituyente, sobre todo a partir del 2 de febrero del 90. (En 1801 se editó: *Révolution Française: Analyse complète et impartiale du Moniteur*, muy útil para navegar por ese torrente de información).

También pueden ser encuadrados entre los noticieros de carácter general el *Point du Jour* de Barère, claro y objetivo al reflejar las sesiones de la Asamblea y que «nada hace presagiar en su editor al futuro Anacreonte de la Guillotina» (7); el *Journal de Genève*, fundado como el *Moniteur* por Panckoucke y estimado mucho por recoger fielmente un resumen de las gacetas y periódicos de entonces; la *Décade Politique, Philosophique et Littéraire*, primer repertorio literario que salió de la Revolución y donde Guinguené hizo excelentes artículos de crítica literaria; al decantarse por el republicanismo durante el Imperio, *La Décade* decidió su propia suerte.

Moderadas con reservas fueron las publicaciones de Mirabeau. *Le Courrier de Provence* (que quiere continuar les *Lettres*...) fue obra suya y de sus colaboradores que alcanzó justa celebridad, entre otras cosas, por la brillantez de sus comentarios.

La Hemeroteca de Madrid guarda también un conjunto de publicaciones que atestiguan la actividad del famoso obispo Grégoire y su entorno (8).

Enfrentados hoy con aquellos acontecimientos, la anécdota y el dramatismo primario sufren cierta relegación; nombres que la Revolución cristalizó en celebridad pasan por una suerte de reajuste en la estimación del historiador. De esa prueba la figura de Henri Grégoire sale vigorizada y con un halo de rara actualidad.

El premio que le otorga la Academia de Metz en 1787 comienza a dar renombre a aquel párroco de provincia y le lanza al compromiso político. Valedor de negros y judíos, de minorías oprimidas, de pueblos sojuzgados, de víctimas de injusticia, Grégoire inscribe de lleno su actividad política en su ministerio religioso (9), extrae de su fe cristiana una semilla de liberación en cuestiones temporales y considera la Revolución un instrumento óptimo de roturación del suelo en que hacerla germinar.

Elegido diputado por el clero de Nancy en los Estados Generales, el *abbé* Grégoire, es uno de los partidarios más firmes de la constitución de una Asamblea Nacional, (David lo retrata en primer término en su famoso cuadro del juramento). Propugna que en la Declaración de Derechos se incluya una «declaración de deberes» y jura con entusiasmo —el primero de entre los eclesiásticos— una Constitución «qu'il avait plutôt cherché amender à fin qu'elle ne parût pas faire schisme avec le souverain pontife; mais il était de ces curés patriotes qui, par haine des anciens abus, trouvait excellent le fond des réformes et que n'entendaient pas laisser mettre en cause les droits du souverain, c'est-à-dire, du peuple» (10).

Durante la Convención, en que es elegido obispo de Loir-et-Cher, lleva a cabo una interesante labor en favor de la cultura; se opone a los excesos jacobinos —alguien le reprocha durante una sesión el querer cristianizar la revolución—, como más tarde se opondrá al autoritarismo de Bonaparte.

Grégoire se esfuerza siempre por conjugar apoyo a la Revolución, fidelidad a la Iglesia de Roma y robustecimiento de una Iglesia nacional. Ya antes de 1795 reclama libertad de cultos. Durante el Directorio trata de solucionar el grave conflicto que vive la Iglesia de Francia por la división entre «constitucionales» y «refractarios». El Comité des Évêques Reunis promueve la celebración de concilios nacionales — «expression d'une collegialité depuis longtemps oubliée dans l'Eglise» (11) con ánimo reconciliador y disciplinario. El primero de ellos se celebra en 1797 (12); las sesiones, con una orientación en el tratamiento de los temas «d'une modernité étonnante» (13) quedan reflejadas en el *Journal du Concile*. Organo del clero «constitucional» del que es alma el obispo Grégoire, son los *Annales de la Religion*, publicación de resabios galicanos que ha sido vista como una continuación de la gaceta jansenista y que terminó siendo suprimida, considerada tendenciosa, en 1803.

Sin duda que la forma idónea de conmemorar el bicentenario de los trascendentales acontecimientos de 1789-1799 en Francia sería poner énfasis en «pensar la revolución» como titula Furet uno de sus libros (14). La aportación de la prensa a estas reflexiones no puede ser subestimada. «La Révolution est une époque où, peut être pour la première fois, les journalistes ont pu avoir autant d'importance que le hommes politiques. D'urgence donc lire les journaux de la Révolution» (15).

CARLOS DORADO.

NOTAS

- 1.—EWALD, F. «Dictionnaire du bicentenaire».

Magazine Littéraire (1988) n. 258, 36.

También Furet busca en la prensa una imagen de la irrupción de las masas populares en la escena de la Historia: «La Révolution est cette dénivellation que s'est creusée entre le langage des *Cahiers* et celui de l'*Ami du Peuple*, que séparent seulement quelques mois» (FURET, F. *Penser la Révolution Française*. París, 1978, p. 80.

- 2.—*Mémoire sur la liberté de la presse*. Compuesta en 1788, ed.: París, 1809.

- 3.—*Sur la liberté de la presse*. París, 1788.

- 4.—Vid. una síntesis costumbrista en: BERTAUD, J. P.

La vie quotidienne en France au temps de la Révolution 1789-1795. París, 1988, p. 127-148.

- 5.—Cf., entre otros: MICHELET, J. *Histoire de la Révolution Française*, cap. 7: La Presse.

G. WALTER hace copioso inventario en: *Bibliothèque Nationale: Catalogue de l'Histoire de la Révolution Française*. T. 5.º: *Journaux et almanachs*. París, 1943.

- 6.—HATTIN, E. *Bibliographie historique et critique de la presse périodique française*. París, 1866, p. 94.

- 7.—Id. *Op. cit.*, p. 144.

- 8.—Sobre la necesidad de introducir el factor religioso en la renovación de la historiografía revolucionaria: PLONGERON, B. *Conscience religieuse et Révolution: Regards su l'historiographie religieuse de la Révolution Française*. París, 1969, p. 7-15.

9.—« Comment comprendre, chez un homme qui s'est voulu prêtre avant tout, la curieuse alliance des valeurs évangéliques avec une telle pugnacité? Mais Grégoire lui n'envisageait pas d'autre façon de vivre sa foi chrétienne, reivendiquant en cela une bien noble filiation, ce qu'il appelait au rebours des accommodements jésuites, l'esprit de Por-Royal: une inflexibilité chrétienne qui se cramponne en quelque sorte sur les principes du dogme et de la morale sans jamais devier».

(HERMON-BELOT, R. Préface a: GRÉGOIRE, H. *Essai sur régénération physique, morale et politique des juifs*. Paris, 1988, p. 17).

10.—LATREILLE, A. *L'Église Catholique et la Révolution Française*. Paris, 1949, t. 1, p. 93-94.

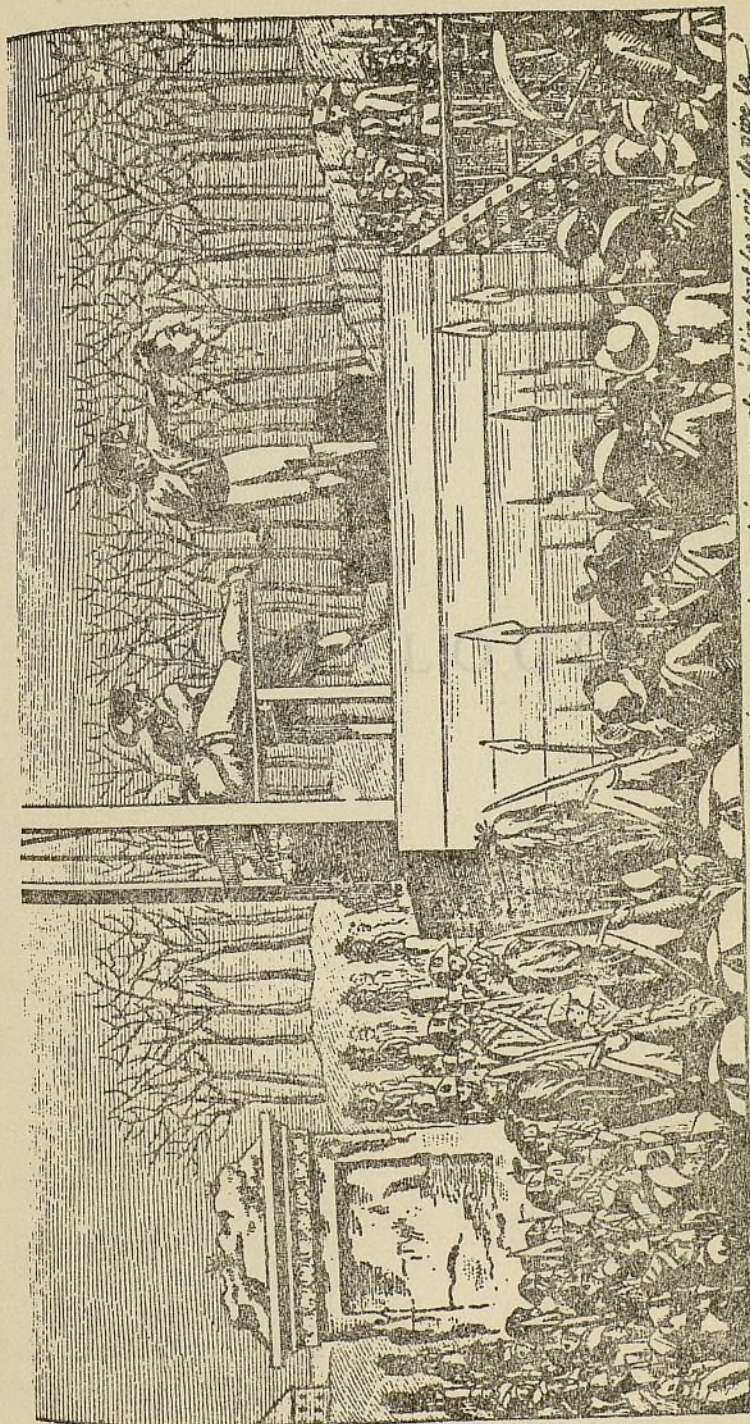
11.—PIERRARD, P. *L'Église et la Révolution 1789-1889*. Paris, 1988, p. 101.

12.—«Le concile de 1797 est un grande date dans l'histoire des gallicans. Il marque l'apogée de leur puissance officielle» (*L'Église de France sous la Révolution*. Paris, 1949, p. 227).

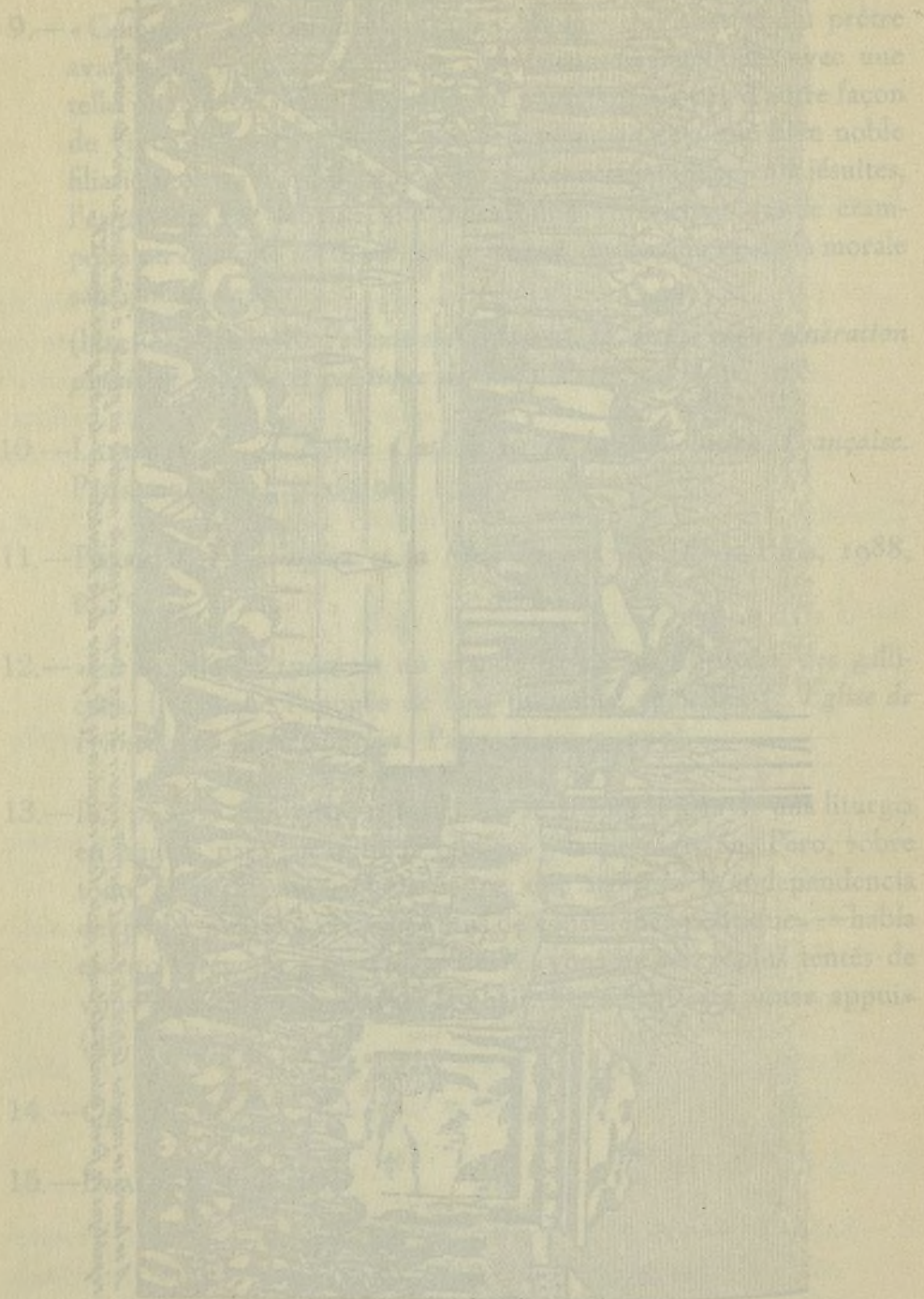
13.—Ib., p. 103. Así, entre otras cosas, se acepta la idea de una liturgia en francés para las lecturas bíblicas y la predicación. Pero, sobre todo, se perfila una iglesia pobre, que aspire a la independencia del poder político. «N'ayant plus de consistance politique» —había escrito Grégoire a sus sacerdotes— «vous ne serez plus tentés de vous reposer sur le bras de la chair. Dieu seul sera votre appui» (Ib., p. 95-96).

14.—*Op. cit.*

15.—EWALD, F. *Loc. cit.*



A 10 heures 10 minutes la tête de Louis XVI est présentée au peuple, à l'instar des crânes des rois de France, et est déposée dans le tombeau de la République. Cette exécution se fit place de la Révolution, ci-devant place Louis XV.



Les Actes des Apôtres.

Paris [Peltier?], 1789-1791

[s. n.]

Irregular; deux des entrees
semaines.

1789-91.

ALMANACH du pays Gerard par
l'année.

Paris: Société des Amis de
la Constitution.

L'Ami des Lois: Ou Memorial
Politique et Littéraire/par
Poulletier.

Paris: [Poulletier?], 1796 (Impr.
de l'Ami des Lois).

Diario.

(1796).

L'Ami du Peuple: ou Le Publi-
ciste Parisien.

V. *Le Publiciste Parisien*.

L'Ami du Peuple/Par le Club des
Cordeliers.

V. *Journal de la République
Française*/Par Marat.

Annales de la Religion: Ou
Mémoires pour servir à
l'Histoire du dix-huitième
siècle/par une Société d'A-
mis de la Religion et de la
Patrie.

Paris [s. n.], 1797-1803 (Imp.
Lib. Chrétienne).

Seminal.

1795-1801 (1802) 1803.

Le Citoyen de Provence.

Paris [s. n.], 1790 (Imp. de
Panneau François).

Trinistral.

(1790).

La Décade Philosophique, Litté-
raire et Politique.

V. *Décade Philosophique, Litté-
raire et Politique*.

Décade Politique, Philosophique
et Littéraire/Par une Société
de Républicains.

Paris: [Guingueneau?], 1794-
1804 (Impr. des Sciences et
Arts).

Decenal -- Cont. par: *Le Re-
vue: Ou Décade Philoso-
phique, Littéraire et Politique*.

1794-1804.

CATALOGO

CATALOGO

Les ACTES des Apôtres.

Paris: [Peltier?], 1789-1791
(s. i.).

Irregular; aprox. dos entregas
semanales.

1789-91.

ALMANACH du père Gérard par
l'année...

Paris: [Société des Amis de
la Constitution], 1792.

L'AMI des Lois: Ou Mémorial
Politique et Littéraire/par
Poultier.

Paris: [Poultier?], 1796 (Impr.
de l'Ami des Lois).

Diario.

(1796).

L'AMI du Peuple: ou Le Publi-
ciste Parisien...

V. *Le Publiciste Parisien*.

L'AMI du Peuple/Par le Club des
Cordeliers.

V. *Journal de la République
Française*/Par Marat...

ANNALES de la Religion: Ou
Mémoires pour servir à
l'Histoire du dix-huitième
siècle/par une Société d'A-
mis de la Religion et de la
Patrie.

Paris: [s. n.], 1795-1803 (Imp.
-Lib. Chrétienne).

Semanal.

1795-1801 (1802) 1803.

Le COURRIER de Provence.

Paris: [s. n.], 1790 (Imp. du
Patriote François).

Trimestral.

(1790).

La DÉCADE Philosophique, Litté-
raire et Politique.

V. *Décade Politique, Philoso-
phique et Littéraire*.

DÉCADE Politique, Philosophique
et Littéraire/Par une Société
de Républicains.

Paris: [Guinguené?], 1794-
1804 (Impr. des Sciences et
Arts).

Decenal.—Cont por: *La Re-
vue: Ou Décade Philosophi-
que, Littéraire et Politique*.

1794-1804.

DÉCRET de Pacification proclamé
par le Concile National de
France, dans l'église métro-
politaine de Nôtre-Dame de
Paris, Le Dimanche 24 Sep-
tembre 1797 (3 Vendé-
miaire, an VI de la Rep. F.).

A Paris: [s. n.], 1797 (A l'Imp.
-Librairie Chrétienne).

40 p.

L'ÉGLISE de France, assemblée en
Concile National, à Notre
Très-Saint Père Pie VI.

[Paris: s. n., 1797] (Imp.-Li-
brairie Chrétienne)

16 p.

EPISCOPI Versaliensis Epistola ad
Summum Pontificem Pium
Sextum.

[Paris: s. n., 1797?] (Imp.-Li-
brairie Chrétienne).

4 p.

FÊTE Commemorative de la der-
nière persécution et du réta-
blissement du culte en France
/Par les Évêques réunis à
Paris.

[Paris: s. n.], 1797 (De l'Imp.
-Librairie Chrétienne).

28 p.

GAZETTE Nationale.

V. *Réimpression de l'Ancien
Moniteur.*

GRÉGOIRE, H., Obispo de Blois.

Rapport de la Congrégation
Chargée de la Classification
des Travaux du Concile Na-
tional de France/par le C.
Grégoire, Évêque de Blois.

[Paris: s. n., 1797?] (Imp. Li-
brairie Chrétienne).

16 p.

INSTRUCTION du Cóncile National
sur le Serment: Décrété le 19
Fructidor, an V de la Répu-
blique.

[Paris: s. n., 1797?] (De l'Imp.
-Librairie Chrétienne).

16 p.

JOURNAL de Genève.

V. *Journal Historique et Poli-
tique de Genève.*

JOURNAL de la République Fran-
çaise/par Marat. . .

[Paris: J.-P. Marat], 1792-1793.

Es cont. de: *Le Publiciste Pari-
sien*. Cont. por: *Le Publiciste
de la République Française.*

1792-1793.

GAZETTE NATIONALE OU LE MONITEUR UNIVERSEL.

N° 20.

Du 17 au 20 JUILLET 1789.

FRANCE.

De Paris. — Détails des circonstances qui ont amené la prise de la Bastille, et relation de cet événement (1).

Pendant que l'Assemblée nationale paraissait s'abandonner avec une sorte de sécurité aux sentiments d'amour et de confiance que les Français sont si portés à accorder à leur roi, ce prince, jouet d'une infâme cabale, était près, sans le savoir, de couvrir de son nom une des plus odieuses conjurations que l'histoire ait transmises à la mémoire des hommes.

Cinquante mille hommes, cent pièces de canon, et six princes dirigeant leurs coups, allaient renverser sur ses ministres le sanctuaire de la liberté, et bouleverser l'empire français de fond en comble.

Voici les détails avec lesquels on rapporte le projet qui paraît avoir été adopté par la cour :

L'Assemblée nationale devait être dispersée, ses arrêtés déclarés séditieux, ses membres proscrits, le Palais-Royal et les maisons des patriotes livrés au pillage, les électeurs et les députés aux bourreaux. Tout était prêt pour consommer ce crime. Des brigands armés de haches, de torches et de poignards, attendaient leur proie ; la Bastille et les gibets, leurs victimes.

La nuit du 14 au 15 juillet avait été fixée, dit-on, pour l'invasion de Paris. Les Invalides devaient faire résistance et s'opposer à l'enlèvement des armes et du canon, en faisant feu sur le peuple. Au même instant les brigades campées au Champ-de-Mars, composées des régiments de Salis-Samade, Châteauneuf et Diesbach, suisses ; des hussards de Berchény, Estherhazy et Royal-Dragons, devaient courir au secours des Invalides avec de l'artillerie, tandis qu'un autre corps de troupes légères aurait fondu sur l'hôtel-de-ville et enlevé les magistrats et les échevins.

Au premier coup de canon, le prince de Lambesc se serait transporté dans la rue Saint-Honoré avec le régiment Royal-Allemand et les autres régiments de

cavalerie, le sabre à la main, avec ordre de charger tout ce qui se présenterait, et de s'emparer de la place de Grève. Ce coup de canon étant le signal pour toutes les troupes qui investissaient Paris, Provence et Vintimille auraient accouru de Neuilly ; Royal-Gravatte, Helmstadt et Royal-Pologne, de Sèvres et de Meudon, et auraient été suivis de quatre régiments de chasseurs destinés pour la porte Saint-Antoine ; trois régiments allemands avec leurs canons se seraient rendus à la porte d'Enfer ; six mille brigands auraient parcouru la ville, forçant et bouleversant les maisons des bons citoyens, et le pillage du Palais-Royal aurait été la récompense des hussards. L'incendie de l'hôtel de Bretonvilliers et de quelques maisons de la ferme aurait augmenté le désordre. Dans le même temps les régiments de Besançon et de la Fère auraient foudroyé Paris des hauteurs de Montmartre avec cinquante pièces d'artillerie.

Cette abominable expédition faite, les troupes se seraient retirées à toutes les barrières pour s'en emparer, et des batteries y auraient été dressées pour intercepter toute communication avec les provinces.

Le lendemain matin, le roi se serait transporté à l'Assemblée nationale pour la dissoudre, et les satellites de la tyrannie auraient chargé de fers les défenseurs de la liberté.

Tel est l'horrible tissu de forfaits, de brigandages et d'assassinats qu'une troupe de scélérats et de femmes perdues méditaient avec une joie barbare dans le tumulte de leurs exécrables orgies, pour forcer Paris à capituler avec la tyrannie.

On peut se tromper sur quelques détails de ce projet ; mais toutes les dispositions faites pour en assurer la réussite, le commencement d'exécution qu'il a eu, ne permettent pas de douter de son existence.

Le bon génie de la France la sauva de la rage des conspirateurs. Trop ou trop peu de prudence trahit presque toujours le crime, et un complot formé par des Catilinas ivres devait manquer de concert dans l'exécution : ce fut le salut de l'Etat.

De leur côté, les patriotes qui prévoient la marche que la révolution allait prendre, et qui ambitionnaient l'honneur de lui donner l'impulsion, opposèrent une sainte conjuration à celle de la tyrannie.

La disgrâce de M. Necker était un des premiers actes nécessaires à l'exécution des projets de la cour. Elle fut résolue et fixée à la nuit du 14 au 15. Mais ceux des conjurés qui investissaient le roi crurent faire un grand pas en précipitant le départ du ministre, et dès le 11, M. d'Artois, secondé de M. de Breteuil, obtinrent de la faiblesse du monarque le renvoi de M. Necker, qui reçoit l'ordre de sortir du royaume dans les vingt-quatre heures, avec tout le secret et toute la célérité possibles.

Il était encore à table lorsque M. de la Luzerne, comme le dernier des ministres en rang, lui apporta la lettre du roi. Sans être troublé d'un message auquel il devait si peu s'attendre, il eut la présence d'esprit de lui dire en le quittant : *Sans adieu, nous nous reverrons ce soir au conseil*, et continua de s'entretenir librement avec M. l'archevêque de Bordeaux et les autres personnes qui dinaient chez lui. Sur les cinq heures, il dit à madame Necker, en présence de tout le monde, qu'il se sentait la tête embarrassée, et qu'il désirait faire avec elle un tour de promenade : ils montèrent en voiture. Au bout de l'avenue de Saint-Cloud, le ministre dit au cocher d'avancer encore, et ce ne fut qu'à une lieue de Versailles où il ordonna d'aller plus vite et à Saint-Ouen ; c'est dans ce lieu, près Saint-Denis, qu'est

(1) Tous les historiens de la révolution ont donné des relations diverses de ces événements, tirées principalement des journaux du temps et des brochures. Celle de l'ancien *Moniteur* nous paraît la plus complète et la plus exacte. Il en est de même de toutes les relations des grands événements ou des grandes journées qui s'y trouvent insérées. C'est que le *Moniteur* ne rendait jamais compte de ces journées que quelques jours après, et lorsqu'il avait pu s'inspirer de toutes les versions, entrer dans tous les détails disséminés dans plusieurs journaux et asseoir son opinion sur les faits. Les relations du *Moniteur* sont en quelque sorte des chapitres tout faits pour l'histoire, et c'est là que tous les historiens graves ont dû puiser leurs narrations.

C'est ici le moment de faire remarquer qu'une foule d'enquêtes, de procès-verbaux, de documents importants, de pièces curieuses dont on a formé une vaste collection de volumes, sous le titre de *Mélanges sur la révolution*, se trouvent presque toutes dans l'ancien *Moniteur*. Ainsi, par exemple, le long procès-verbal des électeurs de Paris rassemblés et gouvernant cette capitale dans les célèbres journées qui précédèrent et suivirent la prise de la Bastille, procès-verbal qui forme un grand volume in-8° dans la collection des *Mélanges*, se trouve en entier à la fin du dernier trimestre de 1789.

Indépendamment de la relation des événements qui eurent lieu à Versailles dans les journées des 5 et 6 octobre, on trouvera encore dans l'ancien *Moniteur* la presque totalité de l'enquête judiciaire qui fut faite sur ces mêmes journées, ainsi que la discussion à laquelle cette enquête donna lieu : ces pièces remplacent ici 2 forts volumes des *Mélanges*.

Il en est de même du *Livre rouge*, de la *Fête de la Fédération*, de la *Fuite et de l'arrestation du roi*, etc. L. G.

JOURNAL de la Ville/par Jean Pierre Louis de Luchet.

Paris: chez Maraden, 1789.

Diario.

(1789).

JOURNAL des Fondateurs de la^e Ré-
publique.

[Paris: Mithois, 1794].

Dos entregas decenales.

(1794).

JOURNAL du Concile National de
France: Tenu à Paris, et com-
mencé le 15 Août 1797: (28
Thermidor, an V).

Paris: [s. n.] 1797^{ad} (Impr.-Li-
brairie Chrétienne).

Semanal.

1797.

JOURNAL du Soir de Politique et
littérature.

Paris: [Frères Chaigneau],
1796.

(1796).

JOURNAL Historique et Politique
de Genève.

Paris [s. n.], 1790-1791.

Semanal.— En la cub.: *Journal
de Genève*.

(1790-91.)

LETTRE Circulaire des Évêques
réunis à Paris: Concernant
les travaux préparatoires à la
tenue du Concile National.

[Paris: s. n., 1797] (Impr.-Li-
brairie Chrétienne).

8 p.

Firmas autóg. en la última p.

LETTRE des Évêques et Prêtres
assemblées à Paris en Con-
cile National à leurs frères
les Évêques et Prêtres rési-
dents en France.

A Paris: [s. n. 1797] (Impr.-Li-
brairie Chrétienne).

15 p.

LETTRE Encyclique de plusieurs
évêques de France, à leurs
frères les autres évêques
et aux églises vacantes.—
4 éme. ed.

A Paris: [s. n.], 1795 (Impr.-
Librairie Chrétienne).

27 p.

LETTRE Synodique du Concile Na-
tional de France, aux Pas-
teurs et aux Fidèles, sur les
moyens de rétablir la paix
religieuse.

[Paris: s. n., 1797] (Impr.-Li-
brairie Chrétienne).

23 p.

Lettre Circulaire des Evêques
réunis à Paris: Concernant
les travaux préparatoires à la
tenue du Concile National.
[Paris: s. n., 1797] (Imp.-L.).
braille Chrétienne).

8 p.

Finis autg. en la última p.

Lettre des Evêques et Prêtres
assemblés à Paris en Con-
cile National à leur retour
des Evêques et Prêtres rési-
dents en France.

A Paris: [s. n., 1797] (Imp.-L.).
braille Chrétienne).

15 p.

Lettre Encyclique de plusieurs
évêques de France, à leurs
frères les autres évêques
et aux églises vacantes. —

4 éme. ed.

A Paris: [s. n., 1795] (Imp.-
L.). braille Chrétienne).

27 p.

Lettre Synodique du Concile Na-
tional de France, aux Pas-
teurs et aux fidèles, sur les
moyens de rétablir la paix
religieuse.

[Paris: s. n., 1797] (Imp.-L.).
braille Chrétienne).

23 p.

Journal de la Ville (par Jean Pie-
rre Louis de Luchet).
Paris: chez Maradan, 1789.

Dario.

(1789).

Journal des Fondeurs de la Ré-
publique.

[Paris: Minois, 1794].

Des entrees decennales.

(1794).

Journal du Concile National de
France: Tenu à Paris, et com-
mencé le 15 Août 1797: (28
Thermidor, an V).

Paris: [s. n., 1797] (Imp.-L.).
braille Chrétienne).

Semanal.

1797.

Journal du Soir de Politique et
Littérature.

Paris: [Frères Chaigneau],
1796.

(1796).

Journal Historique et Politique
de Genève.

Paris [s. n., 1790-1791.

Semanal. — En Jacob.: Journal
de Genève.

(1790-91).

LETTRE SYNODIQUE
DU CONCILE NATIONAL
DE FRANCE,
AUX PASTEURS
ET AUX FIDÈLES,



Sur les moyens de rétablir la paix religieuse.

LES EVÊQUES ET PRÊTRES RÉUNIS EN CONCILE NATIONAL, A LEURS FRÈRES, LES PASTEURS ET FIDÈLES DE L'EGLISE DE FRANCE; SALUT ET BÉNÉDICTION EN NOTRE SEIGNEUR JÉSUS-CHRIST, QUI A DIT A SES APÔTRES : *JE VOUS LAISSE LA PAIX, JE VOUS DONNE MA PAIX; ET QUI EST LUI-MÊME NOTRE PAIX.*

BENI soit, nos très-chers frères, le père des miséricordes et le Dieu de toute consolation (1), qui nous a rassemblés en son nom des différentes parties de la France, pour travailler à apaiser, autant qu'il est en nous, la tempête qui, depuis long-temps, agite notre église.

Pourriez-vous ne pas reconnoître l'effet admirable de la divine providence, dans cette réunion

(1) 2. Cor. 1. 3.

39°. Apologie de la Religion catholique, adressée au corps législatif et au gouvernement.

40°. Apologie de l'Eglise gallicane, adressée à l'Eglise catholique et au Pape.

41°. Relations de l'Eglise gallicane avec le saint siège et les autres églises de la catholicité.

42°. Lettre au Pape avant la clôture du concile.

43°. Tableau de la dernière persécution, avec une instruction pour se préparer au martyre dans le cas d'une persécution nouvelle.

44°. Lettre aux fidèles à la fin des travaux du concile.

45°. Mesures pour la publication et l'exécution des canons du concile,

46°. Acclamations à la fin du concile.

Paris, 25 Mars 1797, 5 Germinal an 5;
de la République.

+ J. F. Laurin S.

+ J. B. Ruyet Co. de Belley.

+ A. P. L. Clémont Ex. d. Versailles.

+ A. L. H. de la Cour, évêque du Diocèse de la Haute-Marne.

+ L. G. de la Cour, évêque de Blois.

DE L'IMPRIMERIE-LIBRAIRIE CHRETIENNE rue St.-Jacques ;
N°. 278 et 279.

MAGAZIN encyclopédique: Ou Journal des Sciences, des Lettres et des Arts/realisé par Millin, Noel et Warens.

Paris: [A.-L. Millin?], 1795-1816. (Impr. de Magazin Encyclopédique).

Quincenal.

1795 (1796) 1797 (1798).

Le MONITEUR Universel.

V. *Réimpression de l'ancien Moniteur*.

OBSERVATIONS à mes commettants /par Marat.

V. *Le Publiciste de la République Française*.

Le POINT du Jour: Ou Résultat de ce qui s'est passé la veille à l'Assemblée Nationale/par Barère.

Paris: [s. n. On souscrit chez Cussax], 1789-1790 (Ballard).

Diario.

(1789-90)

PROFESSION de foi/de Marat.

V. *Le Publiciste de la République Française*.

Le PUBLICISTE de la République Française.

[Paris: J.-P. Marat], 1793.

Los n. 151-155 aparecieron como: *Observations à mes commettants*; el n. 156: *Profession de foi de Marat*. El n. 242 (14 juil. 1793) apareció al día siguiente de la muerte de Marat. El Club des Cordeliers publicó una de las continuaciones, n. 423-244.

1793.

Le PUBLICISTE Parisien: Journal politique libre et impartial/Par una Societé de Patriotes et rédigé par Marat...

Versailles: [s. n.], 1789-1792 (Paris: Imp. de la Veuve Hérisant).

Diario, con irregularidades.— Tit.: *L'Ami du Peuple ou Le Publiciste Parisien* a partir del n. 6 (16 sep.). Cont. por *Journal de la République Française*.— Ed. en Versailles-Paris los n. 12-18; en Paris, a partir del n. 19.

RAPPORT de la Congregation Chargée de la Classification des

N^o. I^{er}.

BIBLIOTECA MUNICIPAL
MADRID

LE PUBLICISTE

PARISIEN,

JOURNAL POLITIQUE, LIBRE ET IMPARTIAL;

PAR UNE SOCIÉTÉ DE PATRIOTES,

*ET rédigé par M. MARAT, Auteur de L'OFFRANDE
A LA PATRIE, du MONITEUR & du PLAN
DE CONSTITUTION, &c.*

Vitam impendere vero.

V E R S A I L L E S.

Du Samedi 12 Septembre 1789.

A S S E M B L É E N A T I O N A L E.

Séance du Lundi 7 Septembre 1789.

*Opinions sur la division de l'Assemblée Nationale
en deux Chambres, sur sa permanence ou son
retour périodique, & sur la Sanction Royale.*

*Observations sur le danger de consacrer quelques-
unes de ces opinions dans les décisions de l'As-
semblée.*

A L'O U V E R T U R E de la Séance de ce jour, on
a repris les questions débattues la veille sur la

A

No. 1er.
JOURNAL NATIONALE

LE PUBLICISTE PARISIEN.

JOURNAL POLITIQUE, LIBRE ET IMPARTIAL.

PAR UNE SOCIÉTÉ DE PATRIOTES.

Et rédigé par M. MARAT, Auteur de l'OPINION
A LA PATRIE, du MONITEUR & du PLAN
DE CONSTITUTION, &c.

Vitam impendere vero.

V E R S A I L L E S.

De Samedi 12 Septembre 1789.

A S S E M B L É E N A T I O N A L E.

Séance du Lundi 7 Septembre 1789.

Opinions sur la division de l'Assemblée Nationale
en deux Chambres, sur la permanence ou son
retour périodique, & sur la Sanction Royale.
Observations sur le danger de consacrer quelques-
unes de ces opinions dans les décisions de l'As-
semblée.

A L'O U V E R T U R E de la Séance de ce jour, on
a repris les questions débattues la veille sur la

A

Travaux du Concile National de France.

V. GRÉGOIRE, H. Obispo de Blois.

REIMPRESSION de l'Ancien Moniteur. Depuis le réunion des Etats Generaux jusqu'au Consulat. . . Avec notes explicatives.

Paris: Bureau Central [du Moniteur], 1840-1845.

Reed., a veces abreviada, de la publicación (mensual):

Gazette Nationale, 1789-1799.
—Vol. 1.º: Introduction historique/par Thuau Grandville, 1843.—Indices en v. 31-32.

RÉVOLUTION Française: Ou Analyse Complète et Impartiale du Moniteur. Suivie d'une table alphabétique des per-

sonnes et des choses: [1789-1799].

A Paris: Avec Girardin, 1801-1802.

7 v.

RÉVOLUTIONS de Paris: Dediées à la Nation et au district des Petits Augustins.

Paris: Prudhome, 1789-1793. Semanal.

1789 (1790-93).

La REVUE: Ou Décade Philosophique, Littéraire et Politique.

V. *Décade Politique, Philosophique et Littéraire*...

SECONDE Lettre Encyclique/de plusieurs évêques de France/. [Paris: s. n., 1797?] (Imp.-Librairie Chrétienne).

216 p.

annonces et des choses: [1789]

-1799]

A Paris: Avec Girardin, 1801

-1802.

7 v.

Révolutions de Paris: Dedicées à
la Nation et au district des
Petits Augustins.

Paris: Prudhomme, 1789-1799.

Semanaal.

1789 (1790-99)

La Revue: Ou Décade Philoso-
phique, Littéraire et Poli-
tique.

V. Décade Politique, Philoso-
phique et Littéraire.

Seconde Lettre Encyclopédique de
plusieurs évêques de France.
[Paris: s. n., 1797] (Imp. Li-
brairie Chrétienne).

216 p.

Travaux du Concile Natio-
nal de France.

V. GREGOIRE, H. Oubais de
Blois.

REIMPRESSION de l'Ancien Moni-
teur. Depuis la réunion des
Etats Généraux jusqu'au
Consulat. Avec notes ex-
plicatives.

Paris: Bureau Central du Mo-
niteur, 1840-1845.

Recd., a veces abreviada, de la
publicación (mensual).

Gazette Nationale, 1789-1799.
—Vol. 1.º: Introduction
historique par Thiers Grand-
ville, 1843.—Indices en
v. 31-32.

Révolution Française: Ou Ann-
yee Complète et impartiale
du Moniteur. Suivie d'une
table alphabétique des per-



Ayuntamiento de Madrid

Tercera Tenencia de Alcaldía

Cultura y Medio Ambiente

Departamento de Archivos y Bibliotecas