

Per fe  
Ap.

El Sutil tramposo.

Tea 1-469-42 A

## Personas

D<sup>r</sup>. Panerasio

D<sup>a</sup>. Ruperta

1<sup>a</sup> hija

— D<sup>n</sup> Escribano

D<sup>r</sup>. Pantaleon

— Domingo Sallego

— Fio Blas

— Basilia

Alguaciles



2

+

El Sutil Triamporo.

Casa pobre. Pancracio, Ruperta, y su hija.

---

Pan. No tienes que replicarme,  
ya te lo he dicho, Ruperta.

Rup. Picazo, para aquantante  
me falta ya la paciència.

Pan. Pues toma la que me sobra.

Rup. Despues que como una ~~negra~~ persona  
me tienes siempre.

Pan. Es mentira.

M. Es verdad, que la hambre extrema  
que pasamos Madre y yo  
ya no tiene resistencia  
pues que de necesidad  
las carnes se nos claxean.

Pan. En S.<sup>ta</sup> Fran.<sup>ca</sup> a las doce



esos achaques remedian.

Pup. Anda, ve tú, picaron,

que soy muger de vergüenza.

Más valiera que el caudal  
mío q.<sup>l</sup> entró por tus puertas  
no te lo hubieras gastado  
en quatro dias; y pienso

que de tu mala conducta  
he de tomar providencia.

Can. Toma tú lo que quisieres,  
no me rompas la cabeza,  
porq.<sup>l</sup> cogeré un garrote,  
y que quieras o no quieras  
te sacudo.

Pup. A mi garrote,

hombre de mala ralea?



Vin. Se guardará tã muy bien;  
que aunque yo pequeña sea;  
tengo el corazon muy grande,  
y muy chica la paciencia,  
y por defender mi madre  
habrá la maximorena.

Pan. Eres hipartia, y no es mucho,  
que así por tu madre vuelvas;  
pero al ~~la~~ hipartia y la madre,  
si un poquito mas me aprietan;  
llevarán los dos el premio,  
q.<sup>e</sup> merece su insolencia.

Sup. Que se atreba el picañon  
lleno de trampas y deudas  
à tratarme de esta suerte.

Pan. No me apures la paciencia.



Puep. Dime; no te quita el sueño  
el estar de esta manera?

Pan. ; Pues si al que le debo, duermes,  
y está con tanta paciencia,  
porque quieres di, muger  
que yo de pejar no duerma?

¿ que trampas tengo yo  
que tanto lo vociferas?

Niñ. Yo lo dije.

Pan. Que lo sabes?

Niñ. Todito al pie de la letra.

El primero es el casero,  
que a visitas nos revienta:

el mozo de compra, que  
no sube muy mal su cuenta.

Al médico, al zapatero,



4  
al aceitero, á la tienda,  
al manchego q.<sup>e</sup> trae ~~el~~ vino,  
al sastre, á la panadera.

Pan. Y al demonio que te lleve,  
hijo de una grande perra.

Pup. Que no viniere á esta casa  
corriendo por ti una lebra?

Pan. Si quieres que yo me enfade,  
y lo hare si un poco aprietas;  
con que callar.

Las 2. No quexemos.

Pan. Pues toma á ver si escarmentas.

Niñ. Madre mia de mi alma!

Pup. Vecina! Llegad á priesa,  
q.<sup>e</sup> me mata mi marido.

Las 3. ¿Qué es esto; amiga Ruperta?



Par. Ensayarme á ver si yo  
sabia enfadarme.

Pup. Piensa,  
g<sup>o</sup> en aqueste mismo instante  
voy á dar parte: la puerta  
cierra muchacho.

Niñ. Ya voy.

Bas. Preciso es tener paciencia.

Esto se acabó, Pancracio.

Pup. Vecina, estoy medio muerta.

Bas. Tu marido en adelante  
ya procurará la enmienda.

Pup. Pero cómo lo ha de hacer  
si tiene un millón de deudas?

Par. Nos tienen otros, y viven,  
comen, duermen, y riegan.

Nos mudaremos de quarto,



y sin q<sup>l</sup> el casero tenga  
 noticia, quedamos libres  
 de este acreedor q<sup>l</sup> molesta.  
 De otros yo dare salida  
 hasta que pagarlos pueda,  
 que audaces fortuna jubat.

Bup. Todo el son extratagemas.

Bas. Dice muy bien su marido:  
 así todo se remedia  
 por el pronto, y si Dios dá  
 pagar entonces.

Niñ. No piense  
 mi padre en eso.

Bup. Veremos. \* (Solpe)

Creo llaman a la puerta.

Niñ. Acreedores hay en campaña.



Dios te la depare buena.

Pup. ¿Quién será? A la ventanilla,  
que está sobre la escalera -  
asomate, y al instante  
avisa, no te detengas.

Pan. A todo he de dar salida,  
y aquel que viniere venga.

Nin. El Médico es.

Pup. Basilia,  
este acachedor nos acienta.

Pan. Arrima una silla, y dile,  
que de aquí a dos horas vuelva,  
le pagaré; porq. yo  
no estoy para apurar cuentas.  
Yo me finjaré borracho:  
abre corriendo.

Pod. Que llega.



6  
Med. Estaban todos dormidos,  
que me tienen a la puerta  
dos horas?

Can. Los acreedores  
con que imperio hablan!

Sup. Deja  
de llorar, <sup>pequeño</sup> ~~pequeño~~ mio,  
porq<sup>e</sup> mas me desconsuelas.

Niñ. Ay padre del alma mia!  
quien a mi me lo dexa!

Med. Señoras, no me dixeran  
que novedad es aquesta?

Sup. Soy yo Pantaleon,  
bien claro se manifiesta.  
No veis a mi marido,  
q<sup>e</sup> ahora mismo a casa llega  
con un accidente y dos,



g.<sup>o</sup> aqui lo han traído à cuenta; Pan.  
me han dicho, g.<sup>o</sup> ellos creyeron,  
que en el camino cayeria.

Sin duda Dios ha traído  
à D.<sup>o</sup> à hora tan funesta  
Med.<sup>o</sup> Eso es verdad: siempre llevo  
à ésta casa à la hora mesma.

A ver el pulso: es frecuente;  
pero no igual. Med.  
Dice al capítulo quanto  
que ésta es una adverbescencia  
de sangre, cuyos vapores  
por las fibras se dispersan;  
y causan alteraciones  
con fatales consecuencias. Pan.

Que tiene D.<sup>o</sup> Med.  
Si  
F



7  
Pan. Un tabardillo,  
que he cogido en Antuerpia.

¿Es Vd. mi confesor?

Rup. Si es el Medico.

Pan. ¿Canela!

¿Si me querrá hechas ventosas,  
o cantipiañas, Ruperta?

Med. Esto no es lo que pienso.

Rup. Vecina estoy casi muerta.

¿Será esto el tabardillo?

Med. No. Señora es borrachera,

Si y en duamiendo algunas horas

está curado. Con esta

novedad, creo q. ahora

no citará Vd. para cuentas.



Si

Yo venia por dineros;

mas sea el volverme guerra

Si

sin él: con q.<sup>e</sup> hasta otra vez;

no hay mas que tener paciencia

Rup.

Está muy bien.

Med.

No se aflixan

Si

que esto es una frioleza.

Rup.

Como nunca lo hemos visto  
así, yo me quedé muerta.

Med.

Quedense vrs. con Dios.

Pan.

Ahoa; y nunca á casa vuelvas.

Med.

Así á los Médicos dicen -

Si

en todas las partes que entran.

Pan.

De ésta ya hemos escapado.

Bas.

Ha sido una aprension buena:

Dr. Pancracio

á buccar quanto



antes que otro acreedor venga. 8

Can. Dize Diablen: trae la capa,  
y no respondas, Prupenta,  
a nadie luego que salga,  
que al instante doy la buelta.

Rup. Aunq. sea en un desvan  
o quardilla no te vengas  
sin un quarto, y al instante  
a mudarnos. \* (Golpes)

Can. Santa Secla,  
este será otro acreedor  
pues llama con tanta fuerza.

Vin. Voy a ver quien es.

Rup. Despacha,  
y vaya otra estratagemas.

Vin. El Manchego q. trae el vino.



Pup.; Y ahora Panracio q. intenta  
Pan. Voy a hacer la mortecina:

-cuidado que finja sepas.

Saca el colchon y la manta,  
y dédale a ese babioca

q. ahora acabo de espirar;

y no hay con q. enterrar puedan

-mi cadaver. Hae harina x golpes

Pup.; Que estan hundiendo la puerta

Pan. Pongome a queste disfar,

-para q. muerto parezca.

Abre la puerta muchacho,

y al finjimiento.

Todos. Que llega.

Le Manch. Estoy llamando das horas.

; Que novedad es aquesta?



ta. ¡Muerto aquí!

ñ. ¡Ay padre mío!

can. Dios te dé la gloria eterna.

an. Amen.

can. D.<sup>n</sup> Pancracio ha muerto.

Sup. En aquesta hora mesma

ha acabado de espirar.

; No encontró tñ. en la escalera  
al Médico?...

can. Si señora.

Sup. Pues fue vana diligencia  
el llamante, que al entrar

dió las boqueadas por fueras.

; Ay verdichada de mí!

Bas. No llores, por Dios Ruperta.

Sup. Yo no sé cómo pagar



los atrasos que me deya.

Yo, señor, no tengo un quarto;  
si Vd. acaso se contenta  
con los pocos trapos que hay,  
llevese Vd. lo que quiera;

Niñ. q.<sup>o</sup> yo no estoy para nada.  
Niñ. Ni siguiere un quarto queda,  
para enterrar a mi padre.

Rup. Ay de mi! quien me difera....

Bas. Preciso es conformidad  
en éstos lances, Ruperta.

Man. Pues yo me he quedado  
hecho una estatua de piedra!

Al muerto yo le perdono  
lo q.<sup>o</sup> me debe, y en prueba  
tome Vd. estos pocos reales,  
p.<sup>a</sup> q.<sup>o</sup> enterrarle puedan,



9  
= y no llorar: voy á verlo;

Dios en descanso te tenga.

Man. No me va saliendo mal  
de muerte la estriategema

Man. Desfigurado ha quedado:  
de sex él no tiene señas

Viv. Dios pague á Vd. Señor Blas,  
una caudal como esta.

Sup. Vd. viva muchos años.

Blas. Moderad, amiga, la pena.

Man. Con eso nada lograis:  
ni con llorar se remedia.

Yo dentro de pocos días

me parto para mi tierra;

pero breve volveré;

y antes de irme quisiera



decirnos cierta intencion,  
que os podia tener cuenta;  
pero como estais, <sup>ya</sup>  
llena de angustia, y de pena,  
no me atrebo...

Crup. Pues decidla,  
que si es una cosa buena;  
los dueños con pan <sup>no</sup> menos.  
Ya le penetre la idea;  
mas divirtamos el rato,  
ya que tan poco nos cuenta.

Bav. Yo he logrado sin pensar  
lo que no esperaba.

Man. Atienda.

¡Valiente pellejo tiene  
la viuda! que gorda y buena



40

está! Hace algunos dias,  
que casarme yo quisiera;  
si encontrase una muger  
honrada, y de buenas prendas.  
Tengo un mediano caudal,  
y tambien alguna hacienda;  
y aung. esta es mala ocasion,  
por iame luego a mi tierra;  
me atrebo a decirle a Vd.,  
que si yo el dichoso fuera  
de merecer esa mano  
de esposa, quando volviere,  
nos casaríamos entrambos,  
y vierais la diferencia  
del mando que se ha muerto  
a otro que conmigo os queda.



Pan. Como llegue a revivir -  
será la función completa.

Niñ. Si madre: cátese Vd.

Bas. ~~Peta~~ dice bien; Ruperta.

Rup. La risa dentro del cuerpo  
rabia por salirse fuera.

Le doy a Vd. muchas gracias;  
pero en aquesta hora mesma,  
ni es ocasion, ni conviene  
darle yo a Vd. la respuesta.

En volviendo, Sr. Bas.  
hare todo quanto pueda  
por pagar a Vd. entonces  
una finera como ésta.

Bas. De ello yo seré testigo.

Man. Está muy bien: Yo quisiera



que de uno al otro ~~maido~~  
-adivinar la diferencia:

11

Don Pancracio era un boxacho  
lleno de trampas y deudas.

San. Vaya, que el manchego tiene  
famosas explicaderas.

Man. En fin, era un hombre malo,  
-que os trataba como à negra; pero  
con q.<sup>l</sup> dardarlo y tener  
presentes sus mañas viejas.

Sup. Tiene V.<sup>d</sup>. razón; y así  
al instante q.<sup>l</sup> V.<sup>d</sup>. vuelva  
trataremos del asunto.

Nin. Yo bailaré unas boleras  
quando se case mi madre.

Pan. Yo te hace bailar por fuerza,



pues al compas de un garrrote  
lo haras con gran ligereza.

Man. No os quiero molestar mas.

Soy hasta la buelta,

y saved que el tio Blas

la quiere a v<sup>os</sup>. muy de cerca,

porque sois tan buena moza.....

Pan. Aprieta manchego, aprieta.

Este demonio de hombre  
es un plomo.

Rup. Siempre vuestra  
he de ser, y doy mil gracias,  
Soy por tantas finezas.

Man. Quedense v<sup>os</sup>. con Dios.

Rup. Soy Blas, hasta la buelta.

Pan. El demonio del manchego



me ha dado buena carena. 12

Man. Se me olvidaba decir,  
que escribiré quatro letras.

Pan. Esta muy bien.

Man. Pues a Dios. (v.)

Pan. Yo voy a cerrar la puerta.  
Vaya, vaya, que el manchego  
gastaba bastante flama.

Man. Ya vuelvo a decir,  
que en quanto llegue a mi tierra  
Ay q. me lleva el demonio!

Todos. Escapese a toda prisa.

Pan. Muy pesado estaba el hombre.

Pan. Pero perdonó la deuda,  
y ha dado dinero encima;



con q.<sup>a</sup> aquesta extratagemas  
no salio mal.

Pan. Es verdad;

pero no quiero mas fiestas.

Prop. Toma la capa al instante,  
<sup>casa</sup>

y en ~~tu~~ no te detengas;

marca a buscar quanto antes  
que otros acreedores vengan.

Pan. Pues si acaso viene otro  
no se que salida diere.

Bas. No detenerse y marcharse

Pan. Al instante doy la vuelta.

Prop. No te detengas, Panxacio. *Solp. Tod.*

Nin. Ay que llaman a la puerta! *Pan*

Prop. Ay Dios mio de mi alma!

Pan. Toda la sangre se yela.



*Sup. ¿Quién es.*

*En. Es el moro  
de compra.*

*Can. A la estratagemá:*

*Quando me pida el dinero -*

*lo que has de dar por respuesta -*

*es que me dé un accidente,*

*que al primero q<sup>e</sup> se acerca*

*mato al instante, si á caso*

*me sofocan, ó me inquietan;*

*y que sin tener la culpa -*

*tengo algunas muertes hechas.*

*Edp. Que hunden la puerta.*

*Can. Que espere.*

*Afirmad aquí la mesa;*



una silla; y un cuchillo.

Niñ. Aquí está todo.

Pan. Que sepas:

¡píngia bien: abre muchacho.

Niñ. Quien llama con tanta fuerza,

Señall. <sup>or</sup> ¡You, que quieruu mi diñeiro  
porque me duelen las piernas  
de subire, et de baxare  
tantas veces la escalera.

Prup. ¡San Domingo, por Dios  
no grite.

Gall. El diñeru venga,  
y callare como un mortu.  
; Vd. me paga la cuenta?

Prup. ¡No, no se axime Vd.,  
no una desgracia suceda.



14  
all. You non entienidu desgracia,  
venga et oñeiru.

har. Ruperta,  
dile al S.<sup>r</sup> lo que pasa.

up. S.<sup>r</sup> Domingo, V.<sup>o</sup> atienda:

A mi mando le dà

un accidente (estoy muerta!)

que al primero que lo invita-

saca de la fatiguera

un cuchillo, y con él mata

- à aquel que tiene mas cerca;

y en matandole, descansa

de la rabia, y se soriega;

con q.<sup>e</sup> no se arrime V.<sup>o</sup>

no una desgracia suceda.



Gall. Pues buen modo de curarse  
teine la rabia! ¿quécixas!

Niñ. Diez muertes tiene a su cargo.

Gall. Si estara lla puerta abierta,  
p<sup>a</sup> arrancan a correr,  
si el parallisis le aprieta?

Rup. Con los de casa jamas  
se ha metido.

Gall. A llos de a fuera  
solo mata?

Rup. Si son

Gall. Enseñele V. la cuenta  
ahora q<sup>e</sup> no tiene el mal.

Rup. ¿Y si le da?

Gall. Que se mueva:



15  
pagueme primero á mi,  
y luego echarle en la tierra:  
aquí está el vale que hizo,  
que tiene su fama mesma.

Rup. Yo se lo diré. Praveracio,  
dice Domingo Vazela, ~~que si~~  
que si ahora puedes pagarle,  
que sin instante mas no espera.

Call. Ay! que me ha roto el papel!  
Al punto el dinero venga,  
o doy parte á la justicia.

Bas. Mira lo que hace, Ruperto.

Call. Que serán aquellos gestos?

Rup. Que el accidente te empiere.

Vin. Ay que le da, que le dà!



Rup. La mano al cuchillo echa.

Pod. Que te dà.

1.º F

Gall. Que dè al demonio;

no me daria como pueda.

Pan. El gallego va que rabia  
bajando las escaleras.

Nin. Ya se marchó como un rayo.

Rup. El sutil Mexlin no hiciera,  
ni pensara sus astucias.

Pan. Es grande mi sutileza.

Yo me voy a buscar quanto  
antes que otro acoedea venga.

Si no respondas a nadie,  
que pronto dare la vuelta.

Bas. Pues yo me voy a mi casa



pong! ya hago falta en ella. 16.  
Rup. Dios quiera q! encuentre casa,  
y salga de esta Ginebra. 2.  
17.

A esto obligan los maridos  
q! gastan, triunfan, y juegan,  
sin tener caudal ninguno.  
ni saber donde les venga.

le y S.<sup>e</sup> Pancracio, y el Manchego detras.

Can. Aunq! ando todo Madrid  
es imposible hallar quanto,  
pues cedula alguna he visto  
por mas q! me desofado.

Por aqui buena la hicimos!  
habia hombre mas desgraciado!  
Apenas salgo a la calle



me encuentro con este diablo

Como me mira? que hanè?

Vamos apretando el paso,  
q. hacerme sordo conviene.

Man.; Si me habiè yo equivado?

d. Pancraccio? no responde.

Sin duda que me he engañado.

d. Pancraccio? No se

Par. <sup>q. me parece mas alto. d. Pancraccio.</sup> A la otra puerta,

porq. ésta se ha cerrado. †

Man. Amigo? Me coge de la capa. 10

Par. Que quiere to?

Man.; Se llama to. d. Pancraccio?

Par. No señor; me llamo Cosme.

Man. Perdome; me he equivocado;  
y si no lo hubiera visto



17  
hace poco allí en su quarto  
de cuerpo presente al tal,  
y á quien di para enterrarlo,  
aseguraxia que  
era fr. el tal d.<sup>n</sup> Pancracio.

Pan. Pues amigo, yo no soy;  
y fr. es un gran mentecato,  
que no sabe distinguir  
de lo q.<sup>o</sup> es conejo, ó gato.

Pan. fr. perdone, Señor,  
- el que<sup>yo</sup> me haya engañado.  
Quede con Dios.

Pan. El le guarde.

Ha estado famoso el charco.  
Yo me voy á casa luego,



**2<sup>a</sup>** Si aung? nunca encuentre quare Pan.

**4<sup>to</sup>** pues tengo tan mala suerte, Rup.

**5<sup>a</sup>** y soy yo tan desgraciado, Pan.

**2<sup>a</sup>** que a todos los acrehedores

**5<sup>a</sup>** esta tarde he de encontrarlos.

ca y s.<sup>r</sup> Ruperta y la Niña.

Rup. Pepito, si vendrá Padre

a avisar de que ya hay quarto,

p.<sup>a</sup> mudarnos de aqui? (llama)

A la puerta estan llamando.

**5<sup>a</sup>** mira quien es.

Niñ. Es mi padre.

Rup. Pues abrele de contado.

**5<sup>a</sup>** Pan. Abre con dos mil demonios.

Rup. Parece viene enfadado.



de Pan. Maldita sea mi fortuna. 18

Rup. Hijo, tenemos ya quarto?

Pan. Que quarto, ni que demonio.

Con el Manchego he encontrado,

Si me preguntó si era yo

ay tal burro!) Dn. Paneracio?

Le dije: me llamo Cosme,

y que estaba equivocado:

se marchó; y por no encontrarme

con otro acrehedor no salgo

mas en <sup>mi</sup> vida de casa

no sea me hechen el gancho.

Rup. Ay pobre de mi, qué vida

me esperas!

Pan. Y la <sup>yo</sup> paso



14  
P. ¡Yo buena Puerta, di! (llaman)  
P. A la puerta están llamando.  
D. Abran aquí a la justicia.  
P. La justicia. Aquí acabamos.  
N. De esta hecha Madre mia,  
si de aquí a la cárcel marchamos.  
P. Abre la puerta <sup>holo mio</sup> ~~abierta~~,  
q. aquí no viven engaños.

P. el Escrib. Alguaciles, el Médico, el gallego,  
el Manchego, y algunos otros acorrecos.  
Esc. Alguaciles, esta puerta  
asegurad con cuidado.

P. Puerta aquí no hay remedio.

Esc. Se llama to. d. P. anclacio.

P. Si Señor y mas quisiera



19  
19. *Esc. muy bien.*  
14. *Ullamarne ahora d. n. Pilatos.*  
Esc. *Quien nos dixia, hijo mio,*  
*lo q. nos esta pasando?*  
Esc. *No se aflija v. Señora.*  
Esc. *Doleos. S. Escibano*  
*de nosotros.*

Esc. *Conoceis <sup>caballero</sup> Esta muy bien*  
*esto, que conmigo traigo?* *Yo*  
Esc. *Si. Por son acrehedores* *Segon*  
*a quien debo algunos quaitos.*  
Esc. *No ha mucho q. se finfio*  
*muerto.*

Esc. *Ya he resucitado.*

Esc. *A mi una carga de vino*  
*me debe hace mas de un año.*



Gall. A mi, <sup>por</sup> quatro meses

~~me~~ me debe de adelantado

~~de~~ de la compra, por mas señas

~~q.~~ q. la cuenta me ha xargado,

~~fingieron~~ fingieron que un accidente

tenia tan endiablado,

q. mataba a todo el mundo,

y a quantos tenia al lado.

Med. A mi me debe diez pesos

~~del~~ <sup>tiempo</sup> que le he curado.

~~por~~ <sup>de</sup> a todos nos debe,

y nos ha estado engañando.

Esc. Animado aqui era mesa,

~~y~~ y se empezaria el embargo.

~~que~~ que tiene v. de valor.



Can. Son lo q.<sup>e</sup> estais mirando.

Esc. Sacadlo todo, Aguaciles,

no y reconoced el quarto

Alg.<sup>o</sup> Aqui esta todo, Son ~~Alg.~~

Esc. Ese colchon, separadlo,

Can. Pues si desan el colchon,  
vayan lo demas cargando.

Esc. Que vean los acreedores,  
si se contentan en pago  
de lo que debe el Son-

Can. con lo que aqui estan mirando.

Can. Yo le perdono la deuda  
por el charco q.<sup>e</sup> me ha dado,  
pues veo q.<sup>e</sup> es imposible  
el poder cobrar un quarto.



Med. Yo con tal que no le cure  
no le perdono lo atrasado.

Gall. Yo tambien por no se menos  
quiero oed d.<sup>r</sup> Panoracio;  
no que aunq.<sup>e</sup> hay gallegos ruines  
hay tambien gallegos francos.

Tod.<sup>o</sup> Si no podemos cobrar  
tambien se lo perdonamos.

Sup. Dios pague a vs. Señores  
la cantidad muchos años y ag.

Esc. Y mis derechos Señores.<sup>o</sup> Yo

Tod.<sup>o</sup> Entre todos los pagamos.

Esc. vs. han de dexar  
el quarto desocupado,  
que asi lo pide el casero.



ban. Muy bien, Son Secretario, 21

y a todos ofrezco que  
les pagaré de contado.

rec. Pues vamos todos de aquí.

indtan. Vamos, Son Escribano,  
y conduciendo la idea,  
los venos disimulamos.

y

Fin.



2871

2872

2873



22



