~~Leg.º 3.º~~ ~~N.º 111~~

La V = n.º 24

Leg.º Sainete: N.º

Tea 1 – 161 – 46 A

Las Vistas de Novio.

V

~~322 – 22~~

Martes App.to 1.º

Este el 5.º

Ayuntamiento de Madrid

Año. de. ~~78~~. ~~80~~. 81.

Elisa... ~~Polonia~~ ~~Guerrera~~ Polonia.
Laura... ~~Cabañas~~. ~~Borda~~ Pulpillo.
Clori... ~~Silva~~. ~~Raboso~~. Baldes.
Celia... ~~Joaquina~~ ~~Silva~~ ~~Mariana~~ Juana.
Criada 1ª ~~Felipa~~... ~~Pulpillo~~. Rosita.
Criada 2ª ... Mariquita.
Page 1º... Tadeo.
Page 2º... ~~Aldobera~~ ~~Chinita~~ ~~Querol~~ ~~Ald~~ Chinita
Dn. Fabricio. ~~Ruano~~ Acuña.
Dn. Lorenzo. ~~Merinito~~ ~~Juan Luis~~ Rafael
Sastre 1º... ~~Soriano~~ ~~Sanchez~~ Juan Luis.
Sastre 2º... ~~Callejo~~ ~~Aldobera~~. ~~Raboso~~ Aldobera
Mercader 1º... ~~Romero~~. ~~Querol~~ ~~Casas~~ Codina.
Mercader 2º. ~~Estoracio~~. ~~Raboso~~. ~~Campano~~ ~~[illegible]~~
Dn. Anselmo... Espejo. Pepe.

~~Criada 1ª Pe. Carmen Sanz Vasquez~~

Año de 1791. año de 1801

Elisa... Polonia — Joaquina —
Laura... Andrea — virg —
Clori... ~~Rosa~~ Joaqna. — pibera — Carmona
Celia... Rosa — ~~[illegible]~~
Criada 1ª ~~Sra. Teresa~~. — Sa. Masedas —
Criada 2ª ~~Luisa~~ Maria Isabel — Sa. Silba —
Page 1º... Pepe Garcia.
Page 2º... ~~Querol~~ — Oros — Diez
Dn. Fabricio ~~Luna~~ — ~~Baca~~
Dn. Lorenzo ~~Valles~~. Cabrera
Sastre 1º. Marquez — Cortes
2º... Puchol — Carnoba
Mercader 1º. ~~Paco~~. Heras
2º... ~~Raboso~~ — piba — Pinto
Dn. Anselmo. Espejo — ~~Baca~~

Ayuntamiento de Madrid

t

La Vistas de Novio.

Año 84

Sainete.

Elisa ..... Dn. Fabricio
Laura ..... dos Sastres
Celia ..... dos mercaderes.
Clori ..... Criados.
Dn. Lorenzo ..... Criadas.
{Dn. Anselmo, Hidalgo
Castellano viejo ....}

La Scena es en casa de Elisa.
Salen Elisa de Dama, y dos Criadas.

Elisa... Cuidado con que se sirva
como he mandado al refresco,
y que estè todo puntual
quando al Gavinete entremos
à beber; pues aunque solo
à dos amigas espero,
reparan en los menores

Ayuntamiento de Madrid

apices, con tanto estremo,
que quando à mi casa vienen,
lo estimo, pero lo temo.

Cri. 1ª... Y mas viniendo avisadas.

Criad 2ª. Fie usia, que pondrèmos
quanto estè de nuestra parte. Vase Vanse

Elisa... Sino, ya lo verás luego.

S.e P.e 1º... Señora, los Mercaderes,
y el Sastre, me respondieron,
vendràn despues de las cinco
sin falta.

Elisa... Pues vè corriendo
à casa de la tia Pepa,
la aplanchadora, y q̃ luego
me embie aquella criada
tan primorosa; q̃ quiero,
que la prueven mis amigas,
y la vea aquel sugeto
q̃ la ha de ir acompañando.

Page 1º. Y si està en casa, la tengo

Ayuntamiento de Madrid

de venir yo cortejando?

Elisa.- Si; y puedes al mismo tiempo
decirla que casa es esta!
su fausto, y el tratamiento
de quantos à ella concurren;
y que poco mas ô menos,
lo propio es la de mi primo
en Castilla.

Pase. 1º.- Voy en ello:
A los pies de Usia.

Elisa.- Cuidado
que lo hagas bien, y ligero. 1º Dª vase

S.e P.e 2º.- Las señoras, Dª Laura,
y Dª Celia.

Elisa.- ¿Pues necio,
por que no las dices q.e entren? Dª 2º. Vase

{Salen Laura, Celia, y Dn. Lorenzo.}

¿Con q.e os hizo detener,
hijas, este majadero?

Laura.- No hijita, solo aguardamos

Ayuntamiento de Madrid

à saver, el aposento
en que vivias.
Elisa... Creì
que era ceremonia.
Dn. Lor.o... Beso,
Señora, los pies de Usia.
Elisa... Me alegro, q.e Usia estè bueno.
Celia... ¿Hija, como està el pariente?
Elisa... Sin novedad; ¿y los buestros?
Lau. y Cel. A tus pies.
Elisa... Sentèmonos.

Interin se sientan sale Dn. Lorenzo que se và à una silla apartada.

Digo, Señor Dn. Lorenzo,
què hace Usia? no sea Usia mono.
sientese Usia aqui en medio.
Dn. Lor.o Señora, me parecio
demasiado atrevimiento,
~~xxxx~~ con el permiso de Usias
me sentarè.
Elisa. Y con sosiego:

Ayuntamiento de Madrid

no tiene Usia q̃ pensar
en comedia, ni en paseo
por esta tarde, que yo
(la licencia suponiendo)
de Laura, le necesito.

Lau.ª ¡Jesus, hija, què concepto
tan herrado! es el Señor,
de su voluntad muy dueño.

D.n Lor.º Señora, no me haga Usia
infeliz, y en el obsequio
de Madama la desaire
si el de Usia no merezco.

Elisa. È: pase la lisonja,
y al asumpto.

Cel.ª ¿A todo esto:
tienes tambien avisada
D.ª Elvira?

Elis. No por cierto;
à demàs, de que esta no es
visita de cumplimiento,
sino muy de confianza

Ayuntamiento de Madrid

como sabeis: no todos
yo moradas. Revestida
de q todos sus Abuelos
han sido titulos, siempre
dà mas calor el tratamiento
à los demàs.

Laura... Yo tambien
me he retirado por eso.

Sr. Pe 2o... Ay fuera estàn los Señores
Dn. Fabricio, y Dn. Anselmo.

Elisa... Que entren.

Salen Dn. Anselmo, y Dn. Fabricio,
este de Petimetre, y el otro de Caballe
ro de Ciudad.

Ansel. Alabado sea
quien crio todo lo bueno:
tengan Vstedes muy Santas
tardes.

Lor.o... Que bruto!

Ayuntamiento de Madrid

Lau.ª... Què necio!
Fab.º... A los pies de Usias, Señoras.
Elisa... Tomen Usias asientos. {sientanse
Lau.ª... ¿Quien es este D.n Palurdo? {a Joaq.ª
Elisa... Este es un gran Cavallero
de castilla, primo mio.
Lau, y Cel. Sea enhorabuena; me alegro
de ver â Usia, y q.e Usia
haia venido tan bueno. {à D.n Ansel
Alsel... Ciertamente, q.e las ~~Plaza~~ calles
de Madrid, es mucho cuento. {ablacon D.n Fabri
Fab.º... Mirad que os estàn hablando
esas damas.
Ans.º... No, yo creo,
que es â vos.
Lau.ª... No es sino â Usia,
à quien repetir devemos
q.e sea muy bien venido.
Ansel... Señoras, como no pienso
ser oficial de alto grado,

Ayuntamiento de Madrid

titulo, ni Consejero,
ni he nacido hijo de grande,
estrañaba el tratamiento
de Señoría.

Lau.ª... Ademàs
de ser tan cercano deudo
de Elisa, à mi me bastaba
vèr, q̃ ocupais un asiento
de su estrado, y q̃ pisais
los ladrillos de este suelo,
para ser atenta.

Elisa - Primo,
como Usia viene hecho
à las costumbres de allà,
cometerà mil defectos;
mas valdrà q̃ calle Usia.

Ansel - Digo, prima, q̃ convengo,
como de merced me traten.

Elisa - Què interès teneis en esso?

Ayuntamiento de Madrid

Ans.º.. Que la Señoria, en quien
no la tiene de derecho,
me parece à mi vna cosa
como la maza en los perros,
q̃ por bien q̃ se las aten,
siempre se les ban cayendo,
y hacen con el ruido, à todos
reparar, y reirse de ellos.

Celia.. El Conoce que le sienta (a Mª Garcia
mal, veràs como le apeo.

Lau.ª.. No; que es preciso insistir
(porq̃ nos la buelva) en ello.

Elisa- Pues hijas, yo os he llamado
por que estoy en vn empeño
metida, y buestro buen gusto
me ha de servir de consejo,=
y norte para salir
de èl, con el aire que espero.

Cel.ª.. Dinos qual es, pues ya sabes

Ayuntamiento de Madrid

quan tuyas somos!

Elisa - Tadeo?

S.e p.e 2.o - Señora.

Elisa... En mi tocador,
entre papeles diversos,
encontraràs una carta,
traela aqui, sin rebolverlo: ya 2.o Vase
¿Primo, aquel chico, cuñado a Pinto
de mi sobrino D.n Diego,
sabe Usia que se hizo,
ò si muriò?

Ans.o - No por cierto:
dos dias antes de salir
le hablè, y aquel dia mesmo
encontrè â su Señoria,
q.e estaba arando un barbecho
para sembrar algarrobas.

Elisa. - Vaya q.e Usia es chancero.

Ayuntamiento de Madrid

Ansel- ¿Còmo chanza? vamos claros:
Si à mi por ser buestro deudo
me dàn Usia, mejor
alcanzarà el privilegio
el q̃ es buestro primo hermano.

S.e P.e 2.o- Señora, ¿serà este el pliego?

Elisa- Lee el principio, ¿à ver que dice?

P.e Lee- En veinte y quatro de Enero,
mi Señora D.a Elisa
deve dos pares de buelos
ricos, un ~~escusati~~ Mantor,
y una:::-

Elisa- No es esso; no es esso:
¿animal, todavía ignoras
lo q̃ es carta?

P.e 2.o- Sino encuentro
encima del tocador
sino papeles como estos!

Elisa- Sino que ~~yo en el bolsillo~~ aqui la metiera? (se mira)
la metiera? Con efecto:

Ayuntamiento de Madrid

Escuchad la comision
con q̃ el Señor Dn. Anselmo
viene (destinado â mi)
de Castilla.

Cel. y Lau. Ya atendemos.

El.a Lea. Parienta ya sabe usted::-

Rep.ta... Nos conocimos pequeños
en casa, y nos dispensamos
uno â otro el tratamiento.

Lee... Ya sabe usted q̃ me caso,
y como aqui carecemos
de primores, la suplico
elija â su gusto aquello
q̃ la parezca de el caso,
y de moda; dirigiendo
â nuestro pariente en todo;
con quien embio dinero,
y la razon de las cosas
q̃ se han de confrar: Yo quedo::-

Ayuntamiento de Madrid

Nta Sp... Etcétera. Ya veis, hijas,
si es este asumpto que debo
tomar con aplicacion,
y allí à las cinco he dispuesto
que vengan los mercaderes,
y nos pongamos de acuerdo
en la eleccion.

Ansel- No se olvide
una criada, que creo
è de llevar.

Elisa- Es verdad,
es una postata luego
la encarga; y un Page mio
vendrà con ella muy presto,
ò con la razon.

Ansel- Señora,
un Sastre paisano nuestro,
y muy honrado, he traído,
por si acaso es de provecho

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

para hacer la ropa.

Elisa.- No:
cosas en que yo me meto
han de salir acabadas;
quizàs serà un chapurero;
en fin, luego vendrà el mio,
que es primoroso, y verèmos.

Sᵉ. Pᵉ. 1º La ~~doncella~~ Criada està aqui.

Elisa- Que entre.

Page 1º- Entrad. ✠

Clori.- ¿Decidme primero
qual es la Señora?

(à Clori de mantilla, y Vasquiña muy Petimetra)

Page 1º.- Esta;
y no os olvideis de aquello
de dar Señoria â todas.

Clori.- ¿Son Marquesas?

Pᵉ 1º- No es por eso;
sino por que son Usias.

Clori- Ya: Usias de medio pelo.

Pᵉ 1º- Eso, eso.

Ayuntamiento de Madrid

Clori.. ¿Y porquè razon?

Page 1º Solamente porq̃ han hecho
empeño, en q̃ lo han de ser,
y se an salido con ello.

Clori.. A los pies de Usias, Señoras.

Elisa... Dios la guarde: mas adentro;
que nos veamos las caras.

Ansel.. ¿gusta Usia deste asiento?

Elisa.. Primo, que es una ~~doncella~~ criada.

Ansel.. Què, en Madrid pierden por serlo,
el derecho à la atencion
de los hombres?

Elisa.. No por eso;
si no porque es demasiado,
è irregular cumplimiento
con una criada.

Ans.º.. ¿Es esta la q̃ he de llevar?

Elisa.. Verèmos:
sientese.

Clori.. Estoy bien en pie.

Ayuntamiento de Madrid

Laura. Es linda, y tiene despejo. a Joaq.

Elisa. Assi es; ¿adonde à servido?

Clori. Siempre me he ido manteniendo
de mi trabajo.

Ans.º ¿Sepamos
de que trabajo, primero?

Clori. Con la abuja.

Ans.º ¿De cosèr,
ò de marcar?

Elisa. Que molesto
sois? Lo q̃ recesitamos
es, que tenga buen talento
para servir; lo demàs
no hace al proposito nuestro:
¿còmo està de travilidad es?

Ans.º Examinada con tiento;
porque ellas prometen mas
quando entran, y salen luego
con otras travilidades,
que Osias saben.

Ayuntamiento de Madrid

Laura- Es cierto;
pero en Madrid, es distinto
que en Castilla.
Ans.º... Por lo mesmo.
Elisa... ¿Y querrà hir â servir fuera?
Clori... Conforme.
Elisa.. En eso no hablemos:
es en casa de un pariente
mio; no hay q̃ detenernos.
Clori.. Pero es preciso informarme
Señora, porque savemos,
que ay parientes, de parientes.
¿Y adonde es? ¿Està muy lexos?
Elisa.. Es en Castilla la vieja.
Clori... No me gusta nada viejo.
Ans.º... Hija, los amos son mozos,
y el trabajo llevadero:
madrugar â despachar
los mozos; ir con su cesto,
â labar la ropa al rio;

Ayuntamiento de Madrid

amasar; alguna remiendo
tal vez; hilar; la Cozina;
cuidar los niños, y luego
echase acà en cada un año,
siete ducados lo menos.

Elisa. No le creas, q se burla.

Cloxi. Señora, no nos canzemos:
que no puedo resolver,
sin que consulte primero
al Medico, si el mudar
los aires, me hara provecho,
que los de Madrid, ya sabe
Vsia que son muy buenos.

{ Ladra un Perro. }

Elisa. Muchachos?

Pe. 2º. Que manda Vsia?

Elisa. Echad afuera ese Perro.

Page 2º. Entraron los Mercaderes,
y ladra, desconociendo

los mozos q̃ traen las ropas.

Elisa... Hija, nosotras tenemos
que hacer.

Clori... A nadie le falta
si se aplica: enfin, yo quedo
en responder.

Elisa... Quando quiera
buelva, porq̃ yo la tengo
mucha inclinacion.

Lau.ª y Cel.ª Y todas.

Elisa... Vaya, no perdamos tiempo:
A la tia Pepa, un recado,
Hija, y quedamos en esso.

Clori... En lo que Usia gustare:
Braba combeniencia pierdo! (de ap.
dexar à Madrid por siete
ducados, y estar sirbiendo
un año! Madrid de mi alma!
Quien te dexa por tal precio #

Ayuntamiento de Madrid

mal conocer lo q̃ vale
tu Vallena, y sus efectos. vase

Salen dos Mercaderes, uno con telas, ò muestras, y otro una Caja de Cartòn como de Vuelos, flores &ª

Merc.r 1º Si Usia nos dà licencia ::-

Elisa.. Entre usted Señor D.n Pedro.
¿Què hay Manolillo, y tu amo? (a Ambos)

Mer. 2º A los pies de Usia, bueno.

Elisa. Aprenda uste à tener ley
à las Parroquianas, viendo
que no sè llamar à otro.

Mer. 1º Ya sabe Usia que suelo
darla gusto, y q̃ hace dias
no la he devido un recuerdo.

Elisa. Yà, yà; siempre he estado mala;
despues he tenido un duelo;

Ayuntamiento de Madrid

y aora estoy con esta boda
de mi Primo, que no tengo
lugar de atender à nada.

Mer 1º- Señora, el contar dinero,
y embiarlo por un criado,
no es algun negocio eterno.

Elisa.- Aora viene usté à llorar
por un pico que le devo;
quando pensaba en pedirle
quatro cientos, ò quinientos
doblones, por q en Madrid
es el hombre del dinero.

Mer.- 1º- ¡Ay Señora, que no save
Osia como està el tiempo!

Elisa.- Dexèmos aora eso, y vayà
otra cosa, que tenemos
mucho q hablar. ¿Hasta quando

fue la orden q̃ hallâ os dieron
para gastar?

Ans.º Letra abierta.

Elisa - Pues si es así, giraremos
largo: vamos viendo ropas;
Vaya Señor D.n Lorenzo,
usia q̃ tiene buen gusto.

Lor.º Por mi voto, nada de esto.
¿Què dice Usia? — à D.n Ansel.º

Ladra el Perro.

Ansel. Señora,
mandele Usia à aquel perro
que calle su Señoria,
q̃ no nos entenderèmos.

Elisa - Para chanza, una vez basta:
no ha de ser Usia necio.

Ans.º Señora, à mi se me â dicho

Ayuntamiento de Madrid

q por pisàr este suelo
me la daba, y se la doy
tambien al chucho por esso;
pues siendo cosa de Usía
no he de ser yo desatento.

S.e P.e 1.o Señora, los Sastres.

Elisa.. Que entren.

Laura- Puedes decirnos primero, a Jorq.a
q.e ~~Camisas~~
~~quantas batas~~, y vestidos
q.e Basquiñas
quieren, para ir escogiendo
con variedad.

Elisa.. Dices bien.
Adelante Cavalleros.

Salen los Sastres: de militar uno desaliñado, y el otro de Capa, y Peinado muy Petimetre.

Cont.
Sast 1.o.. Señora, despache Usia

Ayuntamiento de Madrid

breve, pues sabe lo inmenso
que tengo à mi cargo.

Elisa... ¿Usted, (a Casanoba)
es tambien Sastre?

Sast. 2.º Al obsequio
de Usia.

Elisa... ¡Què mala traza!

Ans.º... Es el que yo recomiendo.

Elisa... Tal para qual, Laura mia.

Laura... Ya lo estabamos diciendo.

Elisa... Diga usted primo: ¿A la Nobia
quantas ~~batas la embiaremos~~ Vestidos haremos?

Ans.º... Una de gusto, y un trage,
es lo que aqui viene puesto.

Saca un papel.

Elisa ¿Una q̃ và à ser parienta
mia (aunque viva tan lexos)

Ayuntamiento de Madrid

un bestido ~~una bata~~? No Señor,
llebarà seis.

Laura.. ¿Y què menos?

Ans.º.. Una; que por allà sobra
de todo, menos el dinero.

Elisa.. Que gaste, q̃ bien rico es;
y yo en esta ocasion, debo
salir de el empeño airosa.

Ans.º.. Y hecharle al otro el empeño.

Elisa.. ¿Decidme, q̃ baras lleva
cada una? (a Cortés

Sast. 1.º.. ¿Con Zagalejo?

Elisa.. Ya se vè.

Sas.e 1.º Con veinte, y quatro
ai bastante.

Sas.e.. 2.º Yo me atrevo
à hacerlas con veinte y una.

Ans.º.. Y aun pueden quedar re-
miendos.

Ayuntamiento de Madrid

Laura. Jesus! ¿Estas vestidas remendadas?

Elisa. Ni á las criadas, no debemos
permitir esa indecencia.

Mrs.ª Pues yo conocí al Abuelo
de Osia, una chupa de raso
verde, y al hirse rompiendo,
la remendaban con verde
siempre; pero tan diversos,
que havia verde celedonio,
Verdegay, y Verdinegro.

Elisa. ¡Que desparate! ¿Con qué
veinte, y quatro?

Ans.ª Este es mas diestro,
que la hará con veinte, y una.

Lor.ª En Madrid, nunca tenemos
reparo en dar lo q piden,
en quedando satisfechos.

Elisa. Aunque vistiera de balde

Ayuntamiento de Madrid

este, solo por no verlo
tan indecente, andubiera
desnuda.

Sast.e 2º Pues considero,
q estoy algo mas decente
que esotro.

Elisa. Ni pensamiento;
pues aunque viene de capa;
la sortija de su dedo
vale un Potosi: â demàs,
que este, jamàs tiene tiempo
de vestirse: â Vèr la lista.

Ans.º... Dn. Fabricio, yo me temo,
a Dieta
q he de reñir con mi prima.

Fab.º... Hareis mal; hechar el cuerpo
fuera, y el q â ella os remite
que pague.

Elisa.. Yo me averguenzo

Ayuntamiento de Madrid

de vèr còmo allà se piensa,
aunque no el Primo, supuesto
q̃ diò letra abierta.

Ans.º – Esto es,
sobre poco mas, ò menos.

Lor.º – En las bodas, quien repara?

Ans.º – Quien vè lo que sigue luego.

Elisa. Que siga lo q̃ siguiere
me toca su desempeño,
pues èl se ha puesto en mis manos.

Ans.º – Segun vais girando, creo,
que bais â empeñarle, â êl,
â sus hijos, y â sus nietos.

Elisa. Yo he de vestir â los nobios
à mi gusto.

Ans.º – Que es el medio
de estàr muy guapos un dia,

Ayuntamiento de Madrid

y andar todo el año en cueros.

Elisa... Yo le escrivirè à mi primo
lo pesado, y lo grosero {levantase}
que haveis estado conmigo.

Ans.º... Tambien yo escrivirle pienso,
lo muy bizarras q.e Usias
son con los bienes agenos.

Elisa... En fin, esto ha de girarlo
mi eleccion; mañana irèmos
las tres, y se escogerà
entre todas, lo mas bello,
y mas rico.

Ans.º... ¡Pobre nobio! (ap.te)
¡què quaresma te prometo
tan larga!

Laura Y por el trabajo,
una Basquiña à
~~una Bata~~, por lo menos,

Ayuntamiento de Madrid

es razon q.^e te feries.

Elisa - ¿Pues no? todas chuparemos.

S.^e 1.º y Merc.^d - ¿Con què hasta mañana?

Elisa - Si,

prevenidnos mucho, y bueno.

todos estos - A los pies de Osias. vanse^da

(Merc.^s y Sastres)

las demas - A Dios.

Ans.^o - Señora, ai la letra os dexo,

destruid à vuestro primo,

que yo ni salgo, ni entro.

Elisa - Es Osia, ciertamente

bello mozo, y muy atento.

Ans.^o - ¡Què lindas, que son Osias!

Mil años las guarde el cielo

para bien de mercaderes,

y ruina de majaderos. vase^da

y aqui da fin el Sayrete 8a

Ayuntamiento de Madrid

Elisa.. Hijas vamos â beber,
y luego divertiremos
la noche cantando.

Celia.. Todas somos tuyas.

tod.s... Y con esto,
y el perdon de nuestras faltas,
darà fin el ~~intermedio~~ pensamiento.

Sr. oroi

Page 2.º - Señora?

Elisa.. Que te se ofrece?

Page - Que esperan ay dos boleros.

Elisa.. Diles q.e entren al instante, V.e Page
y asi nos divertiremos,

todos - concluyendose la idea
con alegria y contento.

Año de 1784. ~~85~~ ~~86~~ ~~87~~ ~~88~~ ~~89~~ 2807

18

+ Elisa ..... " ~~Polonia~~ Viro

+ Laura ..... " ~~Pulpillo~~ ~~Andrea~~ ~~Tordecillas~~ Ma. Garcia ~~Rita~~ ~~Concha~~

+ Clori ..... " ~~Mariquita~~ Gamborino ~~Joaquina~~

+ Celia ..... " ~~Tordecillas~~ Carlota ~~Joaquinita~~ ~~Ribera~~ ~~Rosa~~

+ Criada 1.a ..... " ~~Joaquina~~ Roldan ~~Rosamora~~ ~~Rafaela~~ ~~Calbillo~~ ~~Mariquita~~ ~~Romquillo~~

+ Criada 2.a ..... " ~~Vicenta~~ ~~Rafaela~~ ~~Prado~~ ~~Rafaela~~ ~~Teresa~~ Palma ~~Gaspara~~

+ Pase 1.o ..... ~~Tadeo~~ Pepe.

+ Pase 2.o ..... " ~~Aldobera~~ Querol ~~Querol~~ ~~Aldovera~~

D.n Fabricio ..... " ~~Torre~~ ~~Antolin~~ ~~Luna~~ Martinez

D.n Lorenzo ..... " ~~Ramos~~ Ortigas ~~Felix~~ ~~Pepito~~ ~~Bollès~~

+ Sastre 1.o ..... " ~~Briñole~~ ~~Pepe Galan~~ Raso

+ Sastre 2.o ..... " ~~Puchol~~ ~~Querol~~ ~~Puchol~~ Roldan

+ Mercader 1.o ..... " ~~Codina~~ ~~Paco~~ Casanoba

+ Ydem. 2.o ..... " ~~Paco~~ ~~Pepe~~ ~~Navarro~~ Leon ~~[illegible]~~ ~~Juan Luis~~

D.n Anselmo ..... " ~~Espejo~~ Baca

menos +

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200023826

Ayuntamiento de Madrid