

Leg B. E

t

N. 31.

A

Saynete Nuevo
Enunciado

El Chasco de los Ocurros.

Por

J.ⁿ Manuel Fermín de Laviado

Ap. to 10^o

Tea 1-153-36, A

BR

Personas

D.^o Rodolfo Amiano Caballero retirado
en una Aldea - - - - - Ver.^{te} García
D.^a Carmita su sobrina, Peimetreza
Marcial - - - - - Victoria
D.^a Encarnación D. Peimetreza crítica - - - - - Montecín
D.^o Cárlo Albare preciado de sabio - - - - - Romero
D.^o Luis Capitan alegre. - - - - - Pico Ramon
D.^o Timoteo Peimetrese celoso, y abusivo. Serrado
El tío Marcelo, Alcalde - - - - - Ver.^{te} Ramon
María de su hija, honesta y bien criada
da. - - - - - Rita
Lorenzo Labo de Engracada - - - - - Lopez
Soldador, y sentenciado a las armas.

Memoria montaña que ocupa el fondo del teatro, y tiene su base por el lado dño, siendo su mayor elevación por el i.º. Por debajo de las peñas del derecho sale hacia el i.º. un brazo de río a que dá lugar lo menor terreno y mas escarpado de la montaña por dicho i.º. En este, y ocupando el hueco de los bandidores se ve una magnífica fachada de casa de campo con su puerta correspondiente. Los bandidores de la dña representan caras humildes.

Se figura que amanece, se oye el canto de los paperos. Sale solo 1.º timoteo muy acripado de carne y azúcares de perca, veniendo de maño, y muy bien peinado.

Tim. En cuñen endechas,
en cuñen la menton
bucle por los ayres
mi dolor inferno.

Joben, Pez mece,
y del bello serpo
verme despreciado.

De perca rebiento.

Al perca me aplíco,
pues ya que no puedo
perca casafalco,
bando perca quiero.

Oh río, si fueres
aquel veni negro

(se acerca al río)

Donde era Aguerome
con su lanceavero;
aquel buen Piloto
saldrá á mi encuentro,
pues muerto me tienen
poré bundon zelon.

(se pone á pensar)

Salen D.^a Carimíza, y D.^a Euzagüia aridas, la primera de D.^m Luí,
y la segunda de D.^m Carilo: Aquella de Uaja, D.^m Luí simpíma,
D.^a Euzagüia de Viuda Peimera, y D.^m Carilo de Chate mui zela
medo y peimado.

Carim - Viva, viva la Campaña;

De la frecuencia gozemos
conque la mañana brinda.

Euz.^a Pero hermana, yo comprendo
que es futo no dilatar nos,
porque el radiame mancebo
no tardará en espaciar
sus rubicundos cabellos,
y puede que sus ardoros
impregnen nuestros cerebros.

Caril - La simpática elegancia
enlaza nuestros afectos.

En la metáfora vuestra

Metaphísico embeloso.

Luis - Ea, ya se desatazon. (ap

Eure^a - Qué exudición!

Luis - Qué portento!

{ misamídone como a otro

Luis - Dice el refrán, cada obesa
con su pareja, y es cierto.

Allí se junta la ciencia,

y acá en los dos puntos veo

con unos genios marciales,

marciales dichos, y hechos.

(ixonicam^{te}Carim^a - Por la tripa me desvivía.Eure^a - Que fino por los diviseros

Luis - En sí, la tripa venía.

Luis - En sí, también el ingenio,

que es la volición la base

en que se eleva mi vena.

Tim - Nadie se acuerda de mí!

Ya acabó D.ⁿ Timoteo.Carim^a - Qué quejas son las que escucho?Eure^a - Qué práctico lamento

llega a penetrar mi oído?

Tim - De quién pueden ver los ecos,

vino de quién despechado

{ Deja la cama que
acera con un bando
en la mano

à la margen del d'elco
se contempla en este río,
al ver que ya fallecieron
sus alegres esperanzas,
y sus verdes pennamientos.

Canm. Un pescador, y en tal traje,
que es un capoteo compuesto
de map, y de Reimete?

Eur^a. Un persecutor violento
de los pobres havitantes
del profundo aquático Reyno?

Luis. Vos haveis perdido el juicio.

Can. Fenòmeno, ò Fenomèno:

(Como deve pronunciarse?)

(à Euragüia con
gravedad)

Eur^a. Breve, por que en nombre Griego.

Can. Decidmeis sabiamente;

Pues, Fenòmeno imperfecto
de nuestra naturaleza,
que transformacion adviento?

Tim. La mas docta, la que explíca
mis afanes, y deseos,
y haverme fenomeneado

múñeco
un ~~blanco~~ en improperio.

18

u

San. Denosádmos vuestra idea.

Carim^a. Explicad vuestro concepto.

San. Ene trage tan valado,
que da del buen ayre indicio
on dedico en sacrificio,
aunque ya me han deramcado.

(a Carim^a)

Eron pollos y peimado
(Lepo al trage denigual)

on tábuto por venal

(a Eusequia)

de que mi cabera es vuestra;
aunque en Ubatil palentza
sea mio el fenezal.

Al Perimetro, y a Ullaja
amo en las dos por dentado;

Almar una en dentado;

dos amo, y no vaco rafa.

Me fuicio ~~de~~ den en casa
por que uniendo
~~viendo que Ubatil~~ y Ullado

de las dos me han despojado,

y Telon me han suferido,

que en la pesca diversado,

no me esponga a ver percado.

Con todo, de entendi mierto

(a Eusequia al peimado)

te amo, y te cubiera unido;
Tú, cuyo afecto unido,
te unido en el trage exento.

(a Lucim^a)

Tan fino reparatimiento
pueda á mi amor enablar;
Y pues no puedo explicár
lo que sufro, y desearo,
ablandando, que lo espero
como si desearo regalar.

(las presentas á un tiempo
los don deaban)

Lucim - El regalo es de impotencia!

Luc^a - La oblation es de impotencia!

Luci - Ridículo ofrecimiento!

Luci - Voto al sol que si se empeña
en conseguir regalar,
y lo hace de esta manera,
que no habrá dama en el mundo
que á sus regalos no ceda.

Luci - Admirable; No me hagáis
dudar de tanta fuerza.

Lucim^a - Solo por la compasión
que tengo de su complacencia
no hago que él, y los don deaban
al fondo del río vuelvan.

Tim. - Como à un Ulisses se mette
se inuolva de esta manera?

Uoto à quien voy: -

Señor. Caballero,

atempere la prudencia

(todo irónico)

una colera exaltada;

Ued que no espanto se pierda

un heroe por un verde

por un grande vagarito.

No he de hacér aquí las paces.

Rexare la diferencia;

Usted no vafra el derañe,

pero toleren la pena

los peres, yá que le han puesto (se les quita y los

en tan rana contingencia. arroja al río

Tim. - Capitan descomunál,

como: Si yo no os temiera,

enere cómo os abría

quatro semes de cabeza.

(señalan las damas,
y se baten)

Riame vafra de mí;

sea solo quien padesca

des derañes, y desprecio,

que quando à la Corte vuelvan,

quando de mí necesiten

para que prime las peñas,
las acompañe à parcos,
à tertulias, y comedias;
quando aderezar me manden
docena, ò docena y media
de cafés; quando en los bayles
me elijan por su pareja,
y pretendan que en su obsequio
haga alarde de mi ciencia
poniendo mil contradiçiones,
tan vanas, como selectas;
quando quieran, como bayle,
que deponzario sea
de abismos, y pañuelos,
entonces con far severa
publicaré mi venganza
con mi persona indifferencia. Ve

Eun^a D.ⁿ Timoteo, venid.

Eun^a ¿Qué os exalta? ¿Qué os inspira
para que así le llaméis?

Eun^a Su término name amatema;
pues si la cumple, no dudo
que nuestro expedendo pudiesca;

que un mueble vocal, como es este,
 à Damos de nienta ofesa,
 autoriza en las funciones,
 distingue en las concurrencias.

Coro - - - Este es agravio à mi estado;
 Este es ultrage à mi ciencia.

¿Me juzgáis insuficiente?
 No imagínè que desvirtúan
 mi estudio, y literatura
 desconfianza tan nueva.

Euro^a - - - Me retracto, que los sabios
 se retractan quando yerran.

Cam^a - - - ¿Tus vendrás à la Corte
 à verarme en su valentia?

Luis - - - ¿O à la Corte! Es demasiao:
 No Señora, mi finera
 durará muy pocas horas.
 Me hallaréis en esta tierra
 quando à expulsiòn llegareis,
 porque por orden expresa
 vine à recoger los vago,
 que à las armas se sentencian
 en esta Provincia; Y puesto
 que ya recogidos quedán

los mar, y en el día de oy
recogeré los que zentan,
oy mismo pienno marchar
â unirme con mis vanderas.

Euse.^a ¿Que haya quien quiera â soldados!

Carim.^a ¿Que haya quien no los quiera,
quando son recomendables
por su misma invulnerencia!

Luis. - Vámonos â paseo. Viviam
tal desenfado, y franquera.

Cár.^a [Vámonos, y atenciosos vos
al Abate que os obsequia,
que para empeños de amor,
es un Abate de piedra.

Emacción de irén, y los detiene D.^o Rodulfo que sale de su casa.

Rod. Sobrinas mías, Señores
que mudrugada ha sido esta?
Adonde vais?

Carim. - A paseo.

Rod. ¿Para eso tan compuestas,
una al estilo de Core,
otra en tono de bolero.

Carim. - Noviazas nunca valen más

Sau

del orden que nos enseña
la moda que profesamos.

Nod. Pero aquí: -

Euse.^a ¡Qué imperio necia!

Las Damas de nuestra corte

nunca dejan la coquicia. --- (Ve los 4)

Nod. Femenil de vilidad!

Una viuda, o una soltera,
son por distintos caprichos

las mas de sí las caberas,

que para daño común

en todo Madrid se encierran.

Al título de sobrenos

se toman las dos licencias

de venir á incomodarme

los veranos, y acarrean

conigo cientos moruelos

de circunstancias tan necias

y despreciables, que yo

digna no haré diferencia

(á sea los hombres como ellos)

de los hombres á las hembras.

Sale el Sr. Marcela con su hija Ursula.

Marx. Señor, Señor; buenos días.

Parece que se parece
su merced muy dinámico?

Rod. Marcelo, Usatilde bella,
sean los dos bien venidos.

Marx. Dios a vuestro no le mantengo,
para conueto, y alibio
de los pobres de la Urdica.

Rod. Fue bien suenan a mi oído
tus bendiciones sinceras!

Marx. Señor, si vuestro es tan bueno.

Rod. En mis a la buena cera.

Marx. Ella alibio mis afanes;
y la conducta que observa
desde que murió su madre
(que Dios en su gloria tenga)
es causa de que mi vida
al tiempo, y los males venga.

Rod. Dios haga a vuestros felices
y en ello mi amor se empeña.
Ha bueto de la Ciudad
el Cado con la respuesta
del Capitan General
al parte en que le da cuenta
el Oficial, de que ya

tiene su marcha dispuesta?

Marc. No Señor.

Rod. Pues me hace falta.

Marc. Para qué?

Rod. Para una idea

à que vos, y el Capitan

me habeis de ayudar por fuerza

enfee de vuestra amistad,

y ha de ser ilacion de ella,

si vos me favoreceis,

mi tranquilidad interna.

Marc. No causaron la quietud?

Marc. Señor, ya el Cabo se acerca.

Rod. Al mejor tiempo ha venido.

Rod. Valgame Dios, quanta tierra
hay desde aqui à la Ciudad!

Pero han podido mis piernas

y mi agilidad vencer

su distancia, y aparecer.

Donde esta mi Capitan?

Rod. En pares.

Rod. Brava flema,

y tenemos que partir

oy à toda diligencia

se desubre Lot. 2o. en lo alto
del monte comtodas las
premituras, y ompliego
preno entre la bagueta
y el cañon del fusil y bala
apremiado

á alcanzar al Regimiento,
que á dobles marchas se acerca
á embarrancar á la columna.

Rod. . . Parece que te alegras.²

Lor. . . Si Señor, que los Soldados
que saben verlo, desean
asiriones de ofrecer
en la gloriosa defensa
de su Patria, y soberano
su sangre, su brío, y fuerzas.

Rod. . . ¿Quién te enseña ese heroísmo?²

Lor. . . Mi Capitán me le enseña,
que sabe con el exemplo
impartir nobles ideas.

Rod. . . No, Marcelo, á mi despacho;
Encontraréis en mi mesa
dos pliegos; tomad el uno,
y haced lo que en él os ruega
mi amistad. Dared el otro
á Lorenzo, porque pueda
darselo á su Capitán
quando del paréo buelva,
y el del General le entregue,
que allí en su punto se muera.

No tardéis; y de Lorenzo
 di al paso á la cocinera,
 que te dé bien de almorzar,
 porque traerán aperencia.

Ularo - Obedezco ricgamente,
 y hare quanto vired preenda.

Lor - Yo tambien, sin que se niegue
 al almuerzo mi obediencia... - Ve

Nod - Hablemos claro, Ularo;
 si un nobio te propusieran
 de buen concepto en su Pueblo,
 de no comun ascendencia,
 de caudal, que te ama mucho,
 y que se halla en edad medea,
 pero con salud robusta,
 y sin achaques que engendran
 los vicijs, la ociosidad,
 y las viandas compuestas
 para aburrir los apctos,
 y debilitar las fuerzas,
 le admitirias quetora?

Ularo - Si amade vired á enas premias

el clegiale mi padre
para que mi esposo sea,
le admitiré reverente,
y le amaré como es deuda,
pero no será mi esposo
como faltaré aquella venia.

Pad. Felis padre el que porée
hija tan horrada, y terna. [ve]

Mar. Que enigma puede ser este,
que me indican, que me expresan
aquellas dulces miradas!
Si acaso:: pero es demencia
creer que pueda humillarme
á engrandecer mi basera.
Aquella pintura que hico
no encuentro con quien convenga
que no sea con él propio,
pues son mis ojos las señas.
¿Quién será este nobio?

[D. Timoteo en
observacion]

S. Timoteo. Yo;

¿pues quién quieros que lo sea?
En buena hora, y tal qual
ríguilla, vola, y compuesta;
Yo vuelvo, y muy galán;

salado sobre memoria,
 desocupado de un todo,
 sin precisa residencia
 aquí, en Tordes, ni en Madrid
 con un caudal: (de memoria) (ap
 que ya verás tu qual es
 si á ser mi esposa te elebas,
 y de un genio bueno y franco,
 que quando casado sea,
 yo te prometo vivir
 como si nunca lo fuera.

No seas boba; recibe
 esta fortuna que se entra
 por las puertas de tu cara
 por influjo de tu estrella.

Mac . . . Sea enhorabuena; si serás
 el nobio de la perfecta
 criatura (he de burlarle) (ap
 de quien hice referencia
 hablando conmigo á solas.

Tom . . . ¿Pues tú la nobia no eras?

Mac . . . No Señor, que á ser la nobia,

5
por precia conuecencia
sabia quén era el nobia.²

Sim - Me conuenice tu respuesta,
¿qué circunstancias tiene
era nobia.²

Mar - Tan selectas,
que para vos no hallaréis
otra que mejor la zenga.

Sim - ¿Quales son.² que si me agradan
verán que corro á emprenderla.

Mar - Es la mora que os señalo,
de derrepacho, y derrepcho,
gorda, como un abadicho,
pero alta, como un perejil;
su cutis texo, y muelle fino
se asemeja al calabache;
Es natural de la zache,
hija de un moro muy fiero;
En fin, yo la considero
muy propia á tal cachivache.
Su nariz es una espada,
sus ojos son dos lentejas,
son de bueno seso orejas,

y es vieja, y acomodada;
 la mana un ojo guasada;
 el oro arripe, y montillo;
 toda su boca es porciello;
 quando habla perdigonea;
 admítidla, que no es fea
 pues es mas un tabardillo.

(en acción de irse,
 y la detiene)

Tim Chusoma en traje de Paya,
 Paya menáda á diuacía,
 parlora como ignorante,
 y orada como parlora,
 sabes que Dⁿ Timoteo
 es suseto en quien se encierran
 las gracias, las circunstançias,
 las qualidades, las prendas,
 las, las, las: no sé que digo,
 que se me traba la lengua.

Mar - ¿Ha aprendido usted la volse?

Tim - ¡Oh quien volsearse pudiera!
 ¿No cachivache, yo digno
 de tal monton de lacerias
 como el que tu has debuyado
 en el papel de tu idea?

Un aldonis ultrajado
por una infelís paleca!
Venganza, cielo, venganza
pues no hay en mí remediça.

Ven saliendo D.^a Luis con D.^a Canimira, y D.^a Cuñilo con D.^a Eurípica

Lor. D. ¿Qué es esto, D.^a Timoteo?

Tim. Es la mas grande inocencia,
que desde que hay inocentes
en las historias, se cuenta.

Can. ¿Qué ha sido, hermosa Auxilde?

Aux. ¿Que este Cavallero intenta
casarse, y yo le he propuesto
una noñia tan perfecta,
que se considera indigno
para poder obtenerla.

Eur.^a ¿Casarse sin mi permiso?

Can. ¿Casarse sin mi licencia?

Tim. Pues esto me agrada mas!

¿Entoy yo á vuestra tutela?

¿Soy yo vño xaramillo?

¿Soy mono de cobachuelas,

ó que soy? Pues quando unidas
á vos manos me la pegan

7
12
dicen no puedo casarme
sin preceder su licencia?

Yo seré casado, viudo,

soltero, y si mas me empuerzan

seré quando me dé gana. Tundidos, ¿o sacamuelas?

Viudo, Viquador, Viuicera,
Demandadero de Uionjes,
O tal vez seré Ubaidera.

Con. ¿Que incasamento va romando
su deliquio en su mollera?

Eun.^a Su potencia intelectual
corre imaudita tormenta,
pues los vinculos olvida,
que atropado le superan
por constitucion sexual,
a nuestro capricho, y zoma.
Matilde, le ha dementado?

Mat. Explique usted lo que quiere
decirme en esa expresion.

Eun.^a ¿Que rusticidad tan perra!

Qui. ¿Que si le ha buelto usted loco?

Mat. No Señor, que ya lo era.

Tim. Luevan ofensas, y agravios;

Oh no, escucha miñ quejas,
y haz que una baillena tuya
me engulla sin que lo sienta.
Suñ. Si no es éste el Ulanzamar,
como queréis que os conceda
la gracia (en aquél posible)
de que os trague una baillena?

*Salen D.ⁿ Rodolfo, y sus axelos, y se quedan en el fondo del teatro ex-
chando à D.ⁿ Suñ, y aprobando con sus acciones quanto dice.*

Amigo, no os alteréis;
que el hombre que se asusta
à ser de porvenir momo
siendo tiene en su ausencia,
humillándose à ser solo
pequero en las arambles
de Damas, y Pezimetres,
huyendo de las carreras
que dan honor à los hombres,
y olvidando la vergüenza
que es en el hombre devída
al ver que no hace en la scena
del mundo papel alguno
que ridículo no sea;
es mejor que como vos

sínta lo mejor que pueda
el desprecio general
que su estado le grangea.

Tim. ¿No mas que exultaba
por remate, ó por contera
de lo dicho anteriormente?

Pod. ¡Alta mas, y lo que renta
sabré yo decirlo claro,
para que todos me entiendan.

Euse^a. Tío, que misterio ignoto:

Lan^m. Tío, que embalsada en esta
que innuación? Habla con todos?

Ullac. ¡Hija, tu ventura en cuenta. *(ap.ª a su hija)*

Ullac. ¿Qué decis?

Ullac. Encacha, y calla.

Pod. Antes de todo; Repuesta
orac del Fenechal
vuenzo Labo.

Luis. ¿A qué espera
que no me busca al instante?

Sale Lorenzo con dos pliegos en el puñal, y como marcando.

Lor. ¡Ullá Capizcan:-

Luis. No creyera
que un cabo mío tubiese *(con sequedad)*

en el servicio tal flemas.

Los pliegos.

Lor. Pero Señor:

Señ. Si; la obligación primera
parece que es almorzar.

Rod. Yo le mandé que lo hiciera.

Señ. Eso basta. Pero el deve
saber no es falta pequeña
el detener un momento
las ordenes que le entregan.
Pase por esta, y acúdado.

(se pone a leer)

Lor. Si no fuera tan estrecha
la religion militar, (ap
no habría vida como ella;
pero aquí las culpas leeres
tienen grave penitencia.

Señ. Mande vsted que la partida
ya pronta, á este sitio venga
con todos los sentenciados,
pues desde ahora mismo en fuerza
que nra marcha emprendamos.

(V. al Cabo)

Canim. D.^o Señ. con que va de vezas?

Señ. Si Señora. Entre otro pliego

ignoro de quién sea pueda.

Cec

8

14

Tim ... Ahora en la mía, Señora,
que ya el Capitan se acuerda,
y volverán mi sumaria
a procurar mi fama;
pero no; seré inflexible,
me tengo de hacer de penca,
y cada servicio mío
os ha de costar (en pena
de vuestro impetu desvío)
por lo menos diez saqueos,
un haterico, un dermazo,
y vetenta y tres termecas.

Carim ... Lo peor es, que a no haver otro (ap
sea preciso que el sea
quien me enruice los oídos,
y me rompa la cabeza.

Euse^a No enruen, Eo, indefinido;
explicadnos::

Mod ... Deja, deja
que concluya el Capitan

Señ ... La deja que D.ⁿ Rodulfo

(ap

â enon mona les apozena,
ha de sêr la mas graciosa,
y he de concuerrir â ella.
Jâ enon y dîrpuento â encucharon,
y â sexaron.

Eni. Con franqueza,
laconismo, y claridad,
que â todo nos interese
que denahogue vuestro pecho.

Mari. Ah pobrecito, que te quemar! (ap)

Rod. Sobrinas, yo enon camado
de una locura extrema,
que hanza en viciad en notada.

Ten, para que no pueda
aumentar uno de nozen
(si muero) mî bara hacienda,
y para que mi caudal
no se garse en francachelas
con enon muebles viciados
que venalmente os obreguian,
xuelto enon â casar me
con una honrada doncella,
que la virtud traiga en dote,

4
15
y el amor en recompensa
de los bienes; y quietud,
que en mi mano he de ofrecerla.

Ena lo verá útilde,
como en ello condencienza,
y lo permíte su padre.

Marc. Hija, tienes mi licencia
y bendición, si el sí das;
Mas no por esto procedas
á volentá tu alvedrío;
que una unión tan duradera,
si al corazón contradice,
por precisión es funesta.

Marc. La licencia, y bendición
que me concedéis, me llenan
de placér, pues entre tanto
la ventura me franquea
de unirme á un hombre, que es centro
de bondad, y de prudencia.

Marc. Así haná felices mis días,
y haná tus venturas ciertas.

Tim. Ea, que estamos de boda.

Ena. Yo os encubriré en endechas

el mas digno coiza la mio.
Eun^a. Hermana, pues degenera
de nuestra ilustre progenia
esta conyugal scena,
huyamos de este Villorio
que es pramteon donde se encierra
a perpetuo olvido el brullo
de nuestra antigua noblesa.

Marx. De papeles a papeles
si yo asido a una arca vieja:-

Rod. Despreciad, Marcelo, un dicho
fundado en su vento leza.

Canm. Hermana, al meion no vamos,
que no he de enrrax por las puertas
de esta casa.

Rod. Eso derco.

Y para que de la Ulldea.
os retireis prontamente,
un coche mio os espera
prevemido, y doi cricador
que os conduciran, y obedescan
en el camino.

Eun^a. Partamos,

que allá en Madrid será extrema
la buxla que de esta boda
hagamos con la Uraquesa,
el Varon, Trabelota

D.ⁿ Tiburcio, y D.^a Perxa.

Cori - En el Diario ve ha de ver
ridiculizada en fuerza
de mis endufulos sabios,
y mi crítica diuexa.

Fuñ y Cori - Uamón, uamón.

Luis - Eso no;

que de vuestros dos la ausencia
no corre por cuenta vuya,
que á cargo mío está puenta.

Sale Lorenzo con una partida de soldados, y varios Paya
nos ventenciados.

Lor - Ulé Capizam.

Luis - Muced alto.

Cori - ¿Qué tememos nuevo emblema?

Luis - ¿Que yo he de desatarle.

Esta es una orden expresa
para que á los dos por Vago,
por no temer residencia

(enseñ. ^{do} el pliego)

fija, vivía sin destino,
y sea carga miá molesta
de la sociedad, comiendo
y viviendo á las expensas
de algunos crédulos tontos,
y de algunas damas necias;
al servicio de las armas
on lleve con la certeza
que conduzco con mi tropa
de destinados á ellas;
Así, aorzemos suspiros,
lamentos, ayes, y quejas,
que enoy de prisa, y tememos
que andará oy cinco ó seis leguas.

¿Sim Capitan endemoniado,
que ha pronunciado tu lengua?
¿So ventenciado á las armas!
¿So que en viendo una escopeta
un sudor frío me cubre,
y la sangre se me yela?
¿So que no llevo á la marca?
¿So que no hallo cocinera
que mi delicado gusto
complanca, he de temer fuerzas

para comér aquel pan
 mas negro que una mozana.²
 Usted perdóne, y rebogue,
 si es posible, la sentencia,
 que yo no vivo de nada
 en mar, ayre, fuego, y tierra.

Ciri - Hombre, no sea usted simple;
 No ve que D.ⁿ Luis intenta
 burlarse así de nosotros?

Yo por mí tengo carrera,
 pues lo es la del ~~abogado~~ tunantísimo,
 y de tales preeminencias,
 que goza todos los fueros
 sin obligación directa.

Luis - Femeis rason. O la, Cabo,
 que quatro soldados vengan,
 y con los portafuertes
 los achen bien.

Ciri - Vá de veras?

Luis - Si no venis voluntario,
 os llevaré sin clemencia.

Ciri - A Dios ~~siempre~~, a Dios ~~siempre~~, a Dios ~~siempre~~ sapulandas,
 a Dios luteranas prenas,
 y a Dios ciencia, puen te huyes

quando este traje me desfa.

Vamos, pues, sin ligaduras,

que à mi valor no le acorran

balas, bombas, ni morteros.

Emblándome entán las pierrias. (ap)

Em. D.^a Carlómea mía,

D.^a Euraquía de qualquiera,

regid por mí.

Las 2. Imrecedemon.

Luis. Son las ordenes estrechas,
y no hay en mí facultades.

Las 2. ¿Qué respuesta tan grosera!

Em. Al Dios Prado de Madrid,

à Dios Café, à Dios comedias

à Dios Opera, à Dios toros,

à Dios truco, à Dios hembras,

y à Dios Cirilo, pues tú

quando à veruix de algo empiezas,

enfuerza que te despidas

de ^{lo tuyo} ~~aquella madre~~ que antes eran.

Luis. Señores, haza la vira.

Marchen.

Empiezan à marchar por el camíno del monte Los Soldados
y pxeos.

1
Noé - El cielo os conceda
feliz viage.

Lucís - Al Dios amigo.

En la formada primera
los dare la libertad,
haciendo les que comprendan,
que esto ha sido un encasamiento
porque procuren su enmienda.

(abrazando á Noé)
to

Noé - Ése es todo mi deseo.

Lucís - La buala ha sido discreta. Ve

San 2 - Al Dios tío, á no mas vernos
porque aquí todo es violencia. Ve

Noé - Decid que todo es castigo
para quíenes los merecan.
Y concluya el arroyamiento
con la proporcion cierta,
de que el hombre que al Estado
no es útil, y solo prensa
en devaneos y vicio,
deve tolerar la pena.

287
Todos - De que el estado le enmeñe,
la obligación que desprecia.

1200023695

Ayuntamiento de Madrid