

1  
~~XXX~~ ~~XX~~  
Tea 1-187-17  
Loa Heroica intitulada

Feliz el Merito Reina  
Si la Dicha le acompaña



~~272-11~~

11-88-1

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios  
Don Juan de los Rios



	t	
Loa	—	20
1 <sup>a</sup>	—	40
Entre m <sup>s</sup>	—	20
2 <sup>a</sup>	—	40
Sanete	—	15
3 <sup>a</sup>	—	40
	<u>—</u>	<u>175</u>
		( 3 Oras. menos 5 minutos.



173 - 40 = 133  
 133 - 12 = 121  
 121 - 10 = 111  
 111 - 10 = 101  
 101 - 10 = 91  
 91 - 10 = 81  
 81 - 10 = 71  
 71 - 10 = 61  
 61 - 10 = 51  
 51 - 10 = 41  
 41 - 10 = 31  
 31 - 10 = 21  
 21 - 10 = 11  
 11 - 10 = 1



# Loa Heroica

Fu  
Feliz el Merito Reina

Si la Dicha le acompaña.

## Personas

El Merito

La Dicha

El tiempo

La Felicidad

El Honor

La Fortuna

El Jubilo

La Hermosura.

El Conocimiento

La Discrecion

El Obsequio

La Prudencia

Compara & Zagales


La Excelencia

Ninfas.

## Musica

Siendo el Teatro un vistoso Salon donde esta  
la Felicidad representada en una Dama airo-  
samente vestida con Mantos & Púrpura, coronada  
& Laurel, en una mano el Caduceo & Alex-  
curo, y una vanda & flores y frutas, y valen



Cantando, y bailando por una parte las Nin.  
fas con guirnaldas de flores, y detras la  
Fortuna de gala, lauxada de lo mismo, y  
enlaman un signo desta forma   
dorado de mas de texcia de largo, y ancho de  
dedos, y en el centro esta voz Egualitas, y  
por el otro lado acompañando a la vani-  
dad de auiosas mudanzas los Tagales de  
gala, coronados de Mixto, y Amarantho,  
unos y otras con achas en figura de teas  
nupciales, y detras el tiempo figurado en  
un Atancebo galan, en la una mano en  
vez de Guadaña un Ramo de Oliva, y en la  
Cabeza en lugar de Relox de axeria una es-  
trella de Cristal, con dos alas de lo mismo.

A 1.º Pues Carlos y Luisa  
constantes y finos,  
con tiempo y fortuna  
concurren unidos  
a eternizar de España los regocijos  
en hora dicha  
aplauda el destino  
la felicidad suma de nuestro siglo.



Fortuna... Ta' felicidad, que atenta  
 á tu respectivo imperio  
 obedete m' cuidado  
 el orden de tu precepto:  
 T'ya que del Regio asunto  
 me ha' noticiado el acento,  
 por lo qual en igualdades  
 commuto m' desaxeplos,  
 dime, á que efecto convocas  
 el valor & m' afectos?

Tiempo Dirigiendo de la misma  
 idea, en igual aprecio,  
 dicho en lo que imagino,  
 á vuestra presencia vengo  
 seguro de que si el norte,  
 que ora la m' frente, concreto  
 es, & que á prosperidades  
 viene m' curso dispuesto,  
 en vez & guadaña, Paz,  
 y en vez & reloj, Lucero,  
 acreditó que esforzando  
 la felicidad que aliento  
 será hoy el tiempo propicio  
 para el mas feliz compendio  
 de la dicha, que hacer sabe



2  
fúmezas los movimientos.  
Felicidad. Bien, ó fortuna, el contraino  
distintivo de tu empleo:  
Bien, ó Tiempo, la divisa  
opuesta à tu ministerio,  
apropiando à mis motivos  
lo substancial de los vuestros  
conducentes manifiestan  
lo que con mis pensamientos,  
para lograr mis arcanos  
aplazan vuestros proyectos.  
Tassi, pues notais la causa,  
sabed que correspondiendo  
con la ley de la grandeza,  
y la de mi acatamiento  
como Felicidad grata  
de los Carpentanos pechos,  
he prevenido, hoy que muestran  
Enteatrales embelesos  
de sus nobles regocijos  
Escenicos complementos,  
que tu, Fortuna, fijando  
tu rueda, y tu, deponiendo  
lo adusto por lo agradable,  
Ayuntamiento de Madrid



lovarlo por lo alhaguero,  
 De esta unión, mostréis, que debe  
 por singular, y sin riesgo  
 ser la ventura invariable,  
 y el curso tan placentero,  
 que, aunque temporal, no tenga  
 leyes de perecedero.

{ Muir. <sup>ca</sup> da  
 p.

Fortuna... Atanto asunto no queda  
 otra elección al respeto,  
 que a reglarle sin quebranto  
 a la ley del cumplimiento

Felicidad Para ese logro, no en vano,  
 En mi diestra el caduceo  
 quiere que el poder indicie  
 que para efectuarle tengo.

Tarvi, usando del oculto  
 previo encanto, que converso,  
 al eco de vuestras voces  
 veréis figurado, en regio  
 nupcial apaxato, el orden  
 con que de sus lucimientos  
 se verifícan las nobles  
 prendas, que para consuelo



Del Español fausto guiso  
multiplicar el compendio  
A los que son de las almas  
mas queno del Reyno Dueños  
Fuera pues para que la demora  
no malguire el justo anhelo,  
diga en alternadas voces  
festivo el canoro acento

---

Vuelven a cantar, y bailar, y descubrese un trono  
Atagestuoso con dos Cupidillos, que tendran  
una vanda, con un letreiro que diga: auspí-  
cium felix: el Italo, y la dicha, el prime-  
ro ricamente vestido con corona de Laurel  
y amarantho, un brazo armado, y en la  
mano un cetro, y en el otro un libro abierto,  
peto de azero, y vanda; y la segunda ala he-  
roica con corona Regia, un Pelicano en una  
mano con sus hijos, y a su lado una pal-  
ma frondosa con fruto. Y al lado del me-  
rito el conocimiento con un espejo en la ma-  
no, el Obsequio con el cetro, el Donor con  
la Corona; el Tubo con una Sira, y al  
lado de la dicha la Demosura con otro espejo  
ovalado. La Discrecion con una Aguilas



6  
Con una tarjeta mirando al sol. La Prudencia<sup>6</sup>  
con una Serpiente rodeada al brazo, y la Excel-  
lencia con Guinalda Ducal, y conforme se  
presentan van pasando las que estan alavan-  
da de la una al lado del otro, tributando sus  
diferentes respectivamente, quedando luego que  
se remata el quatio, y han hecho al frontis  
Ala, divididos los que bailan por mitad a los  
laterales, para que estando a las puntas al ta-  
blado la Felicidad, el Tiempo, y la Fortuna  
quede el teatro coronado de Personages, con el  
mas apaxatoto, y deseado lucimiento.

---

Ad.<sup>o</sup> Pues Carlos y Luisa  
Constantes, y finos,  
con tiempo, y Fortuna  
concurren unidos  
a extenúzar de España los Regocijos  
En hora dicha  
aplauda el destino  
la felicidad suma de nuestro siglo.

Fortuna Bien Ateúto, y Dicha cifran  
los dos dichosos objetos  
Felicidad Pues escuchad, vexeis como  
feliz auspicio del Reyno



tal unión hace, que urbanos  
los dotes, que ennoblecieron  
de una lo feliz que esimo  
de otro lo capaz que aprecio,  
acreditan mutuamente  
de un gracia el complemento,  
y ofreciéndose alternados  
con recíprocos extremos,  
los del Alimento a la Dicha,  
y los de esta al digno Objeto  
que la distingue con que  
con generosos aumentos  
competir de el uno, y otro  
el amoroso contento,  
que emplea en finos encantos  
el caudal de sus portentos.

Heurmonia. En hora feliz se logre  
a influencias de lo bello  
el Trubúlo que hacer puede  
digno el patrimonio vuestro;  
siendo la vez que contemple  
un hechizo tan completo,  
la imagen original  
del Norte de sus deseos



3  
Parahaciendo tres cortesías, ofrece su diámito  
vo á los pies del Atento, y recoloca donde está  
el que la sigue, para lo qual medita los versos; suc-  
cediendo lo mismo con los demás.

México. Güen con su hermosura puede  
nogloriar de sus talentos  
el hechizo, que hacer sabe  
gozosos los cautiverios

Conocim<sup>to</sup>. Enfely hora consiga  
con las luces de lo afecto,  
el segundo, que os tributa  
la ley del conocimiento,  
para que vanagloriosa  
vivais de que satisfecho  
conoce á tanta suerte  
el favor, en cuyo espejo  
no hay duda sabrá estimarlo  
pues consigue conocerlo.

Dicha. Conocer la dicha viene  
á ser dicha del sujeto  
que la constituye, y pues  
así lo juzgo en mi Duño,  
la que el conoce sin duda  
es la mayor que yo tengo.

Felice. La Hermosura en su azogado  
Ayuntamiento de Madrid



Críстал v'maulò el acíento  
Tiempo La Felicidad d'órígine  
ata Hermosura? es portento!  
Discreción Discretamente á tu solio  
dirígida me prometo  
la estimación, pues no dudo  
que aprecia un juicioso afecto  
aquél que merece amando  
lo que ve correspondiendo.

Itaúto La posesión de lo hermoso  
presupone á lo discreto  
el seguro, pues no puede  
continúarse completo  
el todo para estimarlo  
sin saber al comprehenderlo,  
que lo perfecto no deja  
de ser en todo perfecto.

Obsequio Si el rendimiento afianza  
el éxito, en el que obsequio  
á vuestros pies sacrífico  
el mas Reverente obsequio  
dichoso de ver que alcanzo  
lo que amoroso apetezco.

Dicha Obsequios nobles, jamas



dejaron de ser supremos,  
y nada infueto presumo  
Al que dichosa os merezco.

Tiempo... Discreción, que humilde obliga  
sabe en todo tiempo serlo

Felicitad. Tiempo que discernir sabe  
la discreción, es muy bueno.

Prudencia Si en la unión es la Prudencia  
A una esposa el mejor medio  
para permanecer siempre  
invariables los afectos  
poseyendo la dichosa,  
la que os ha otorgado el Cielo,  
quien por gozarlos seguros  
no codiciará los vuestros?

Mejor Contal prenda el mar glorioso  
ser fío en su dulce empleo,  
que es ser dos veces prudente  
la hermosa que lo gra serlo.

Honor De igual don, que es en lo mas  
potentoso privilegio  
Alto influjo, el Honor sea  
equivalente, pues cierto  
es que honrifica el trato



Al conuicio, el que es discreto  
a prudentes reflexiones  
cede en sus procedimientos.  
Felicidad O honor, y prudencia juntos  
siempre el mayor lustre dieran.  
Fortuna. O! feliz tiempo el que alienta  
tan dichosos tratamientos.

Excelencia. Excelencia Real pretende  
la que a vuestros pies ofrezco  
epilogar de altos tumbres  
los mas hidalgos afectos.  
Tassi si tadicha hoy viene  
a ser el merecimiento,  
que mayor alteza quiere  
exponer el vabio ingenio  
de la razon, que la misma  
Realidad el ligamento.

Tubilo. Por eso el Tubilo, en todo  
sin igual, para su aprecio  
aquí lata a vuestros pies,  
de su reconocimiento  
el mas noble afan, que hace  
meritorios los obsequios.

Atencio De todas las estimables



prendas, que feliz poseo  
la mayor es, que con justo  
motivo las reverencio.

9

Dicha... Contal esmero a ser llega  
la mia dicha, que el tiempo  
exerzará por ser

sin igual sus complementos

Felic... Por eso a tanto prodigio  
la felicidad (que siendo  
vuestra vera sin segunda  
entre las del universo)

{ Llegase a  
aunar diademas  
al trono, como  
los demas, y  
los que rigen

concurriendo a celebrar  
lazo tan superior, nuevos  
festines prevenir busca  
para celebrar el bello  
sin exemplar vaticinio  
como ofrece vuestro esmero  
a los que en vuestras venturas  
aseguran sus contentos.

Tiempo... Tel Tiempo, que por no ver  
el comun por serlo vuestro  
se figura sin las señas  
vegetables de su aspecto  
prometiéndose una nunca  
vista duracion, mancebo



seos presenta, aparentando  
que es nuevo tiempo en el tiempo  
el que con signos de paz  
y feliz noche ha dispuesto  
el Cielo, que a tanta gloria  
se confiera a nuestro Reyno.

Fortuna Cuya fortuna indecible  
(por no ocurrencia) cediendo  
de su variedad tan fisa  
seos consagra, que en aprecio  
de la equidad, que promete  
de la rueda el movimiento  
para, e igual a su propio  
natural faltando, el previo  
atributo, que blanda  
desde hoy para este Reyno  
es la igualdad en los faustos  
como en los comedimientos

Atento Quemacho, si en la hermosura  
mis felicidad adquiere

Dicha. Quemacho, si mi expresion  
en el merito prevengo.

Atento De su discrecion es timbre

Dicha. Favor es de augurio.



Atento Desupprudencia es asombro

Dicha. Pasma es el conocimiento

Atento. Tronía es de excelencia

Dicha. Deu Jubilo es esmero.

Atento Pues armoniosa prudente,  
Excelso, y discreta, es centro  
donde la felicidad

y fortuna con el tiempo  
deposita el mayor colmo  
de las glorias, que deseo.

Dicha Pues conocimiento, honor,  
obsequio, y jubilo, es puesto,  
donde de las inconstancias  
ceden los desabrimientos

Armoniosa Gloria es de mi estrella el rumbo

Conocim<sup>to</sup>. Ciencia es de mi ley el celo

Prudencia Suerte es de mi logro el lauro

Obsequio De mi norte el curso es premio

Dirección De mi juicio el don es logro.

Honor... De mi ser la unión es centro

Excelencia Blason es mi el prodigio

Jubilo Dicha mía el desempeño.

todos ocho Bueno hay gloria, ciencia, suerte.



Noite, don, dicha, ni esmeo  
como uníxse á un matrimonio  
las virtudes en conperendio.

*Felicitad* Por esa causa *Utadid*  
las delicias aplaudiendo  
Detanto empoño, procura  
(con la venia del Supremo  
Jamaz bien encarecido  
*Monarca* *Deu* *Comisferio*,  
cuyo nombre eterno viva  
En el Reconocimiento)  
demostrar *Deu* alegría  
el éxito en un festejo,  
quesino digno decente  
sea para el desempeño.

*Fortuna* Todo proyecto es, que indicia  
lo vendido *Deu* aliento  
al esplendor, que ilumina  
los mas Reconditos senos  
del vasallage: Y pues todos  
interesados nos vemos  
Enauidea, hoye el asunto,  
por que siendo *Deu* ingenio,



y su lealtad no es posible  
 dejar de ser el mas cuerdo  
 para que a su execucion  
 concorra nuestro desvelo

T<sup>o</sup> El tiempo ha de decirlo,  
 quando ellos mas expertos  
 Poemas del ingenioso

Numero el Cardama, el celo  
 regiere entre la lealtad,

sangre, y amor el afecto  
 que hace triunfando el mayor  
 apoyo en sus pensamientos

Atento Yo enseño lo que gozoso  
 En la idea represento

Alta lealtad noble  
 Obsequio agradecido

Dicha... Yo obligada en mi dicha  
 su amparo a todos prometo

He nombrado Antea para pedir feles  
 la venia a los que embellezo

general de nuestros gozos  
 son de nuestras glorias centio  
 dirá lo hexamoro que rinde



á la Magestad, que atiendo

Haciendo cada uno una summa, y obsequiosa reverencia al balcon de sus Magestades, y Altezas.

Hermonura. Digno Monarca el Desperio Cielo  
Alteza. Campeon dichoso el comun asilo  
Dicha. Paterno alvergue el favores Nilo  
Felicidad. Fencico el bien sumo consuelo:  
Fortuna. Madre feliz el mas gozoso anhelo  
Tiempo. Progenie augusta de Cesareo estilo  
Diseccion. Amparo el mas huerfano pupilo  
Pudencia. Del orbe luz, refugio, norte, y celo;  
Obsequio. Pues de tantas venturas eres Polo,  
Conocim<sup>to</sup>. Pues de tanto presente eres regalo  
Fortuna. Admite con aprecio el que rindolo  
festejo humilde á tu favor señalo,  
todo. Para que así, pues es como á ti solo  
esento viva el parecer malo.

Alteza. Notema quando consagra  
la lealtad el desconsuelo,  
que de la voluntad siempre  
son los holocaustos buenos.



Tiempo Y mas si en tiempo se ofrecen

Fortuna. Con fortuna con expuestos.

Felicidad Y con felicidad cuenta  
a noble espíritu hechos

Dicha Cos es seguro, y porque  
tenga el proyecto su efecto,  
para que se verifique  
con armonia, y silencio  
dará en contrapuestas voces  
el seguíto en dulces ecos.

Cantany  
Repiten

Juan Carlos y Luisa

constantés, y finos,  
con tiempo y fortuna  
concurren unidos

a eternizar de España los regocijos  
En hora dichosa

aplauda el destino

la felicidad suma de nuestro siglo.

Hacen al frontis ala, y con una reverente  
corteza se da

Fu  
Fin.



















12000 11844

Ayuntamiento de Madrid