

S^{ra} Aznar =

t

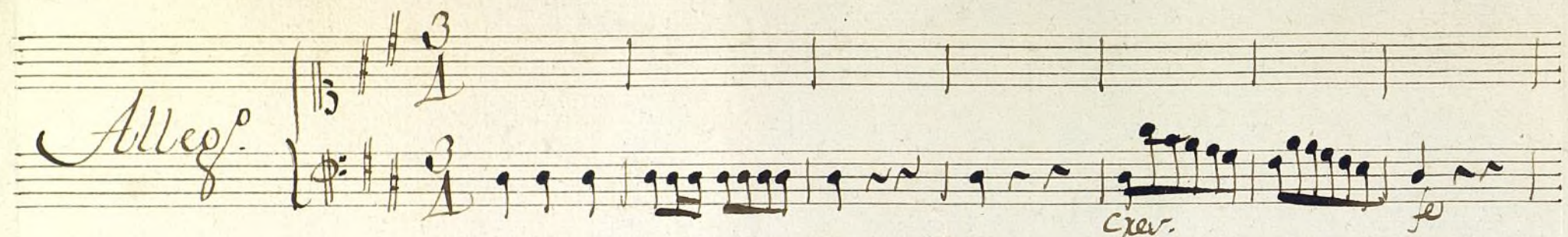
1776

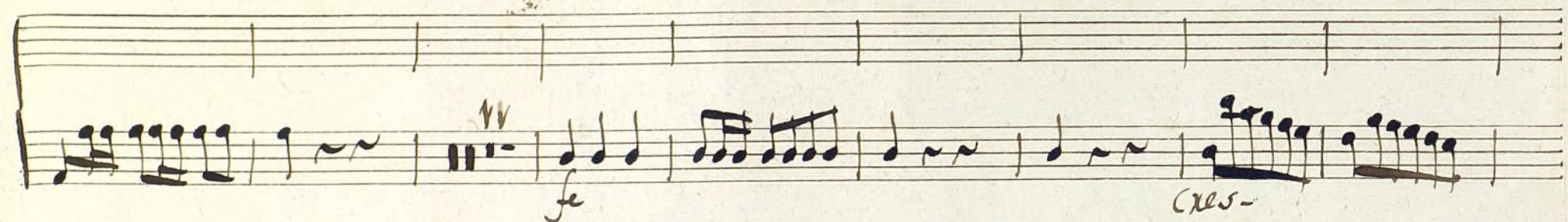
Conadilla
à solo

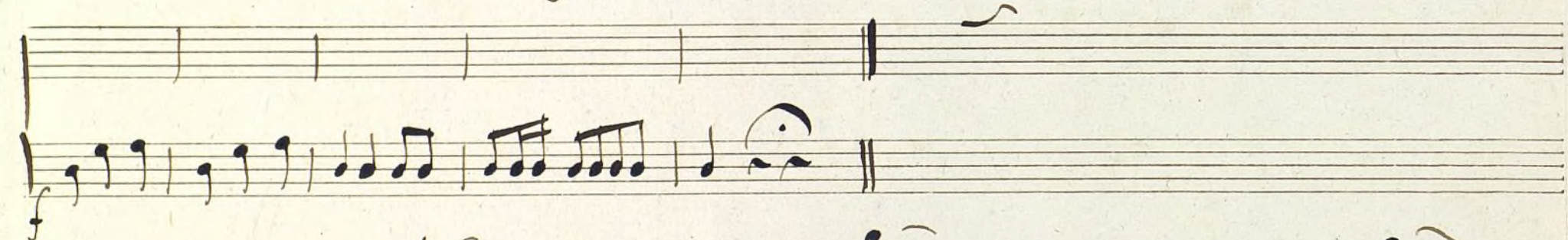
Supuesto, que oij metota =

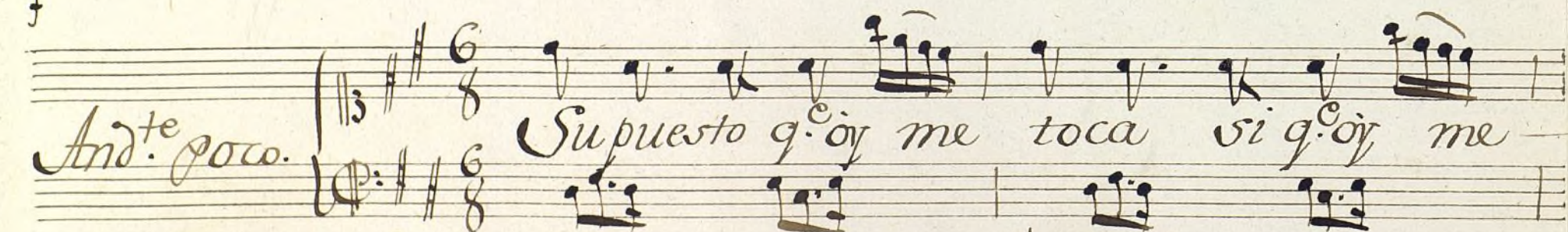
Del S.^{or} Presas =

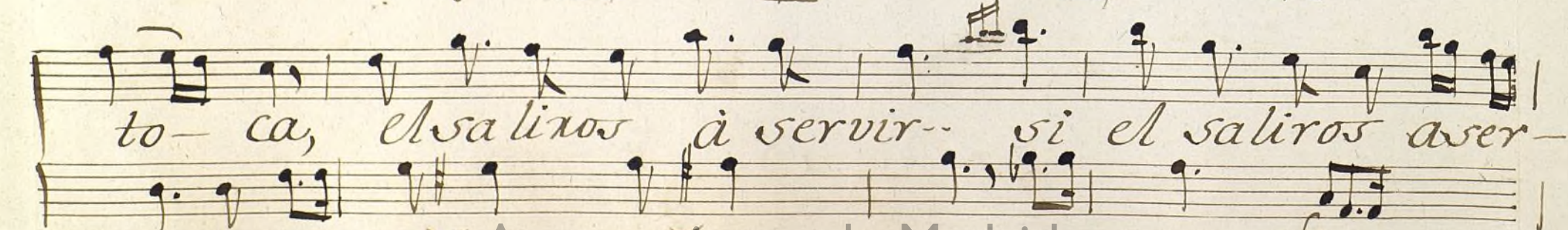
Ayuntamiento de Madrid

Alleg.^o 





And.^{te} poco. 



vir- qui siera q^e mito nada, si, q^e mito na-da,

ô s pudise diver tir-- si ô s pudiese diver--

tir--- Conozco no tengo gracia-- Y que me--

falta el me neo---- el columpio, y pieze sito-

pero me sobra el de seo---- Y así mos que teros--

arco.

mios, Mas que teros mi-õs--- â q'êsta pobre muchacha---
â âq'êsta pobre-mu-chacha--- to le radle Compa-
sibos, si Compa--- sibos--- sus defectillos oy ---
faltas, si sus defectillos oy faltas, sus defec...
tillos oy faltas--- Vêsto su puesto---

pongame en garras... Y no gas temos... pol vora en salbas...

Vaya deà sunto... Y lato nada... tenpa de...

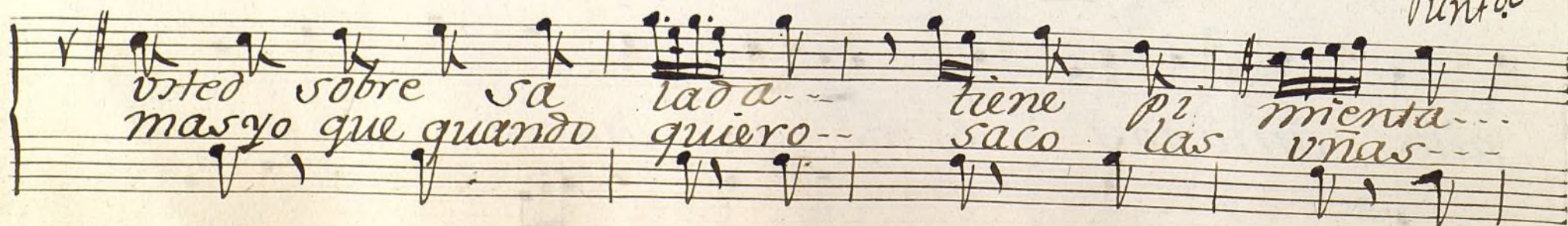
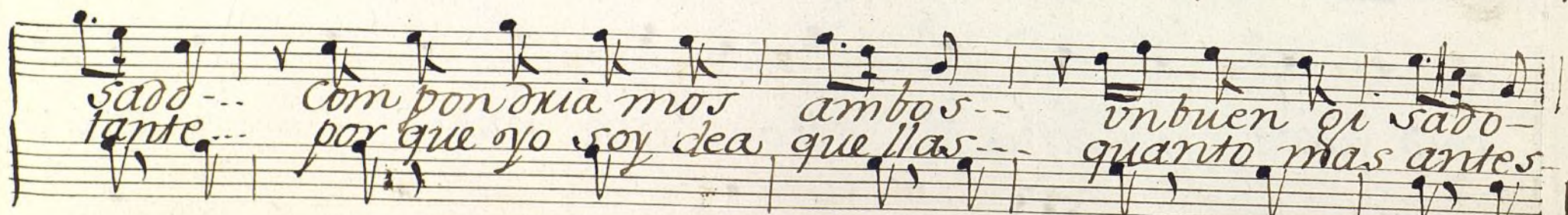
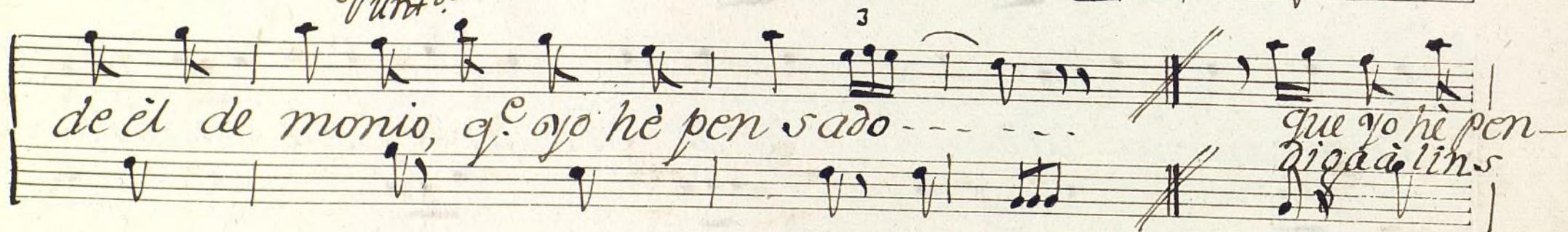
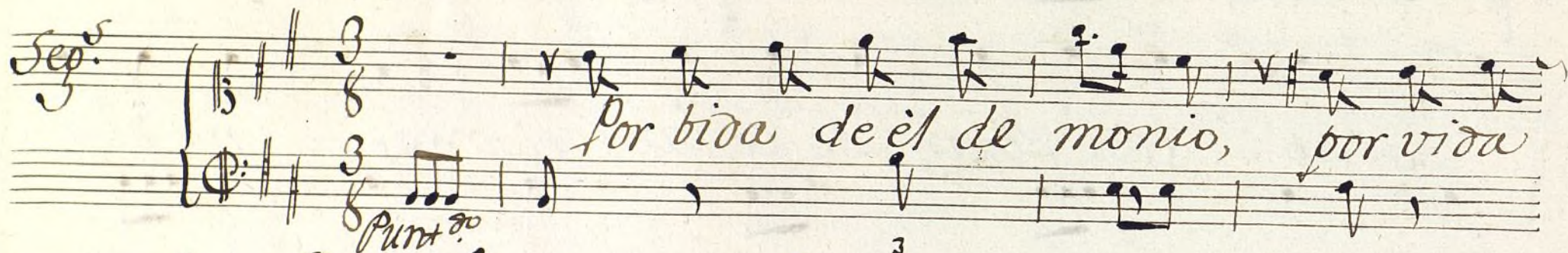
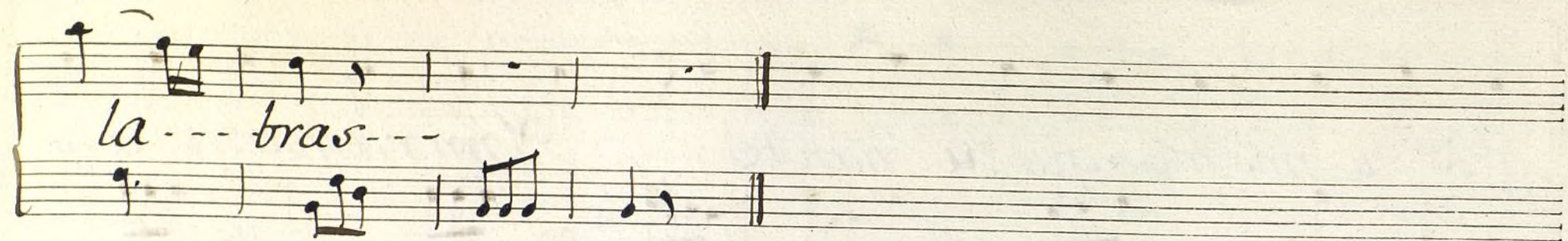
menos mala... no ser pe sada, no ser pesada...

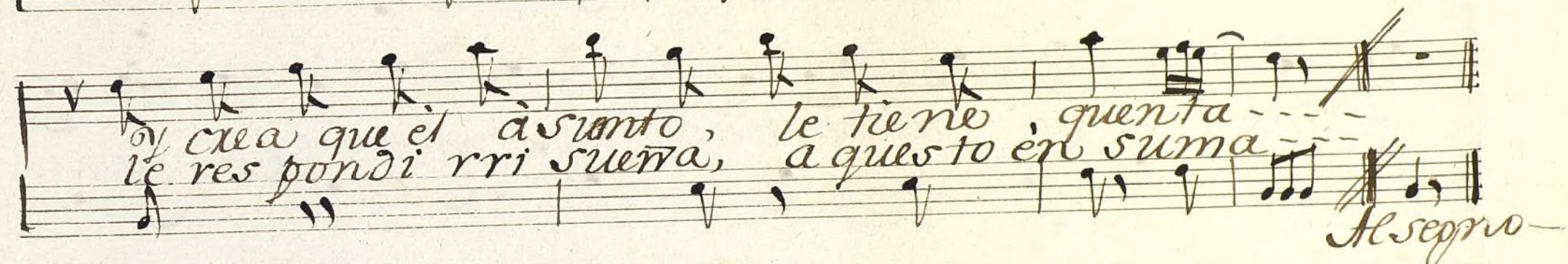
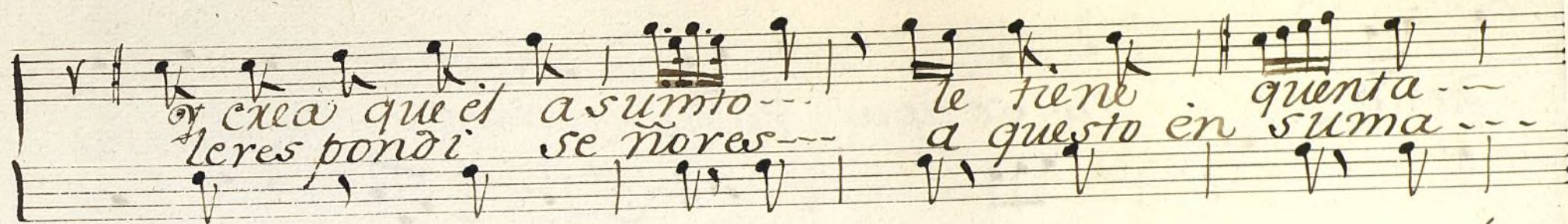
And^{no}

fe

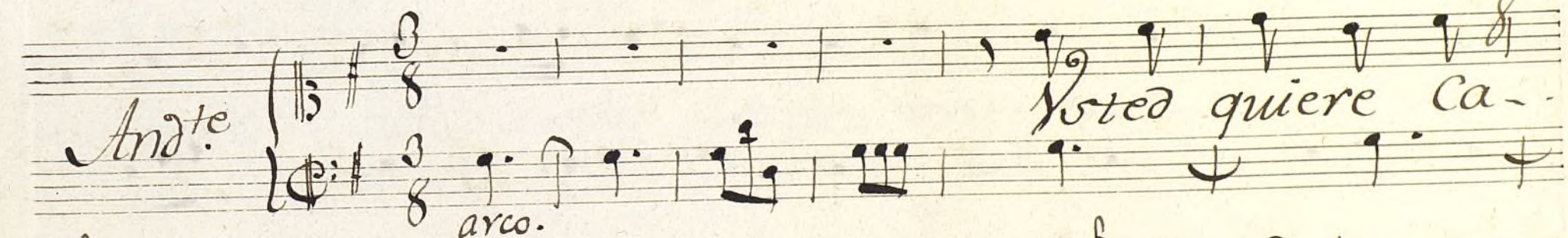
Otando saber - pues, se ñores
Como estando yo en mi sa - - la - - se presento inmuable -
Cito - - de los muchos, q. oyo se à llan - - Su empleo -
de medio v̄ si - - a - - en la Corte pase - -
an - - te, dijo era pre - - ten diente - -

q'ès lo mismo que tu nante --- Y mirandome à lo-
 Zaino— sin dejar de colum piarse... me dijo—
 Congran chu lada --- estas siquientes pa labras—
 oyd las mosque te ritos que ridos, Chus quitos mo-
 nitos amados -- estas pa labras, estas pa ---

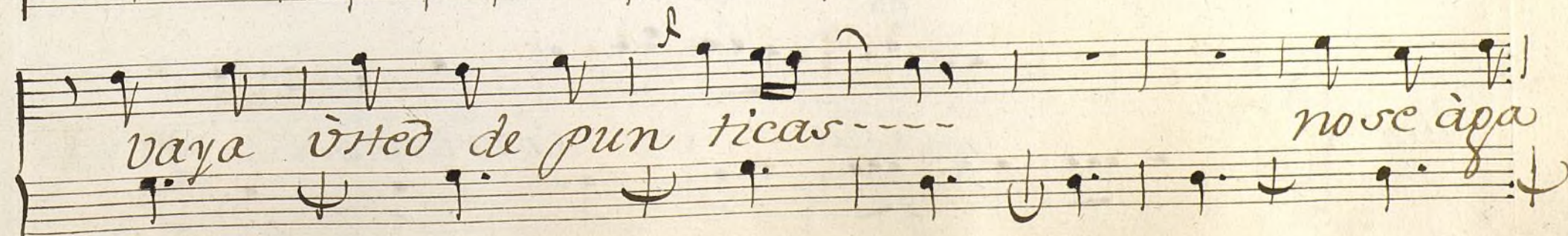
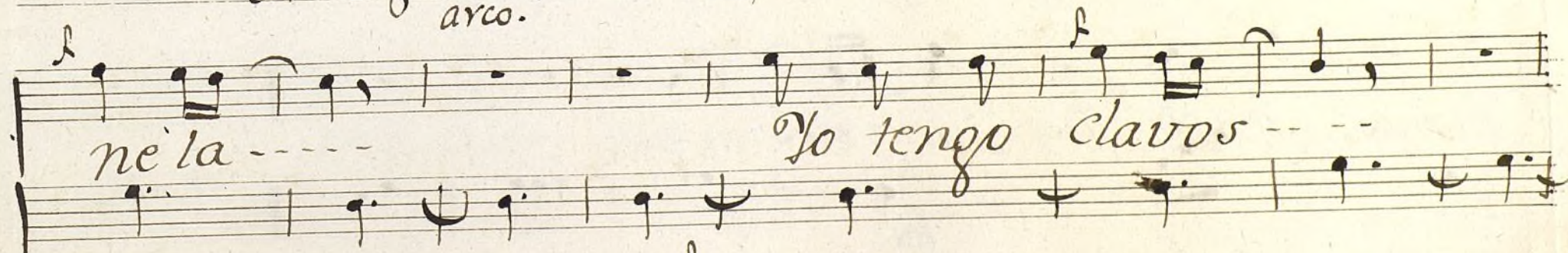




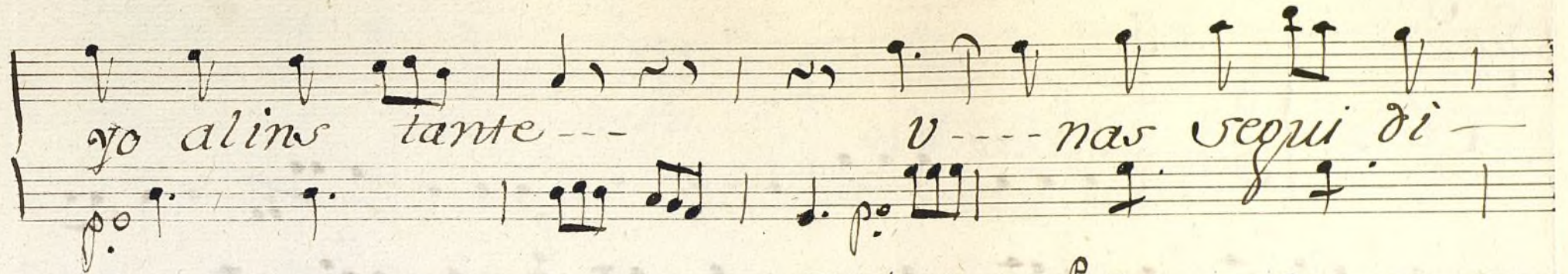
Allegro



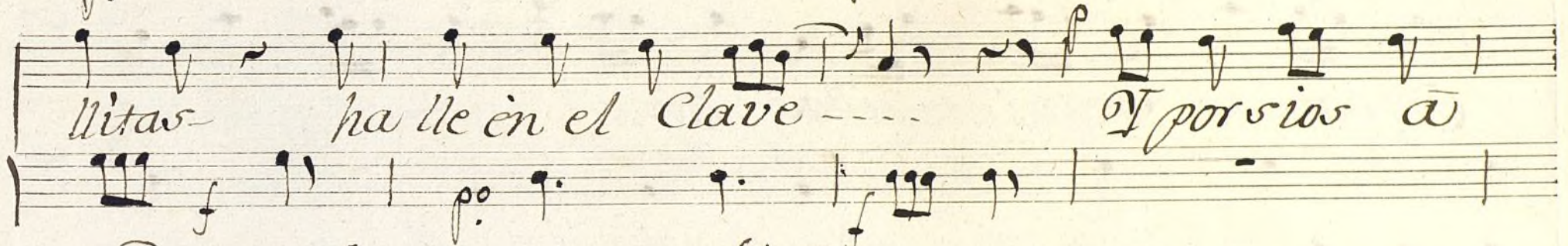
arco.



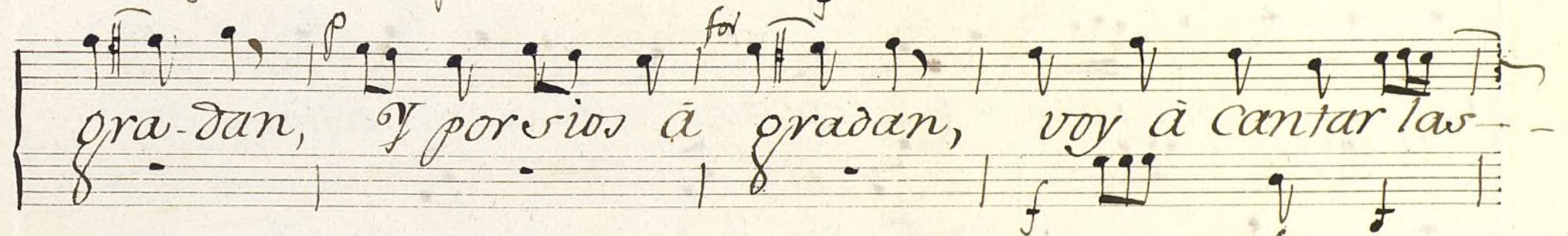
daño ---- no se aya daño --- Afuera -
pelma sino cuidado --- pues para tales lances -
pues para tales lan -- ces, tengo las -
manos, tengo las manos ---
Alleg.^o Fue --- se Corriendo. Y -



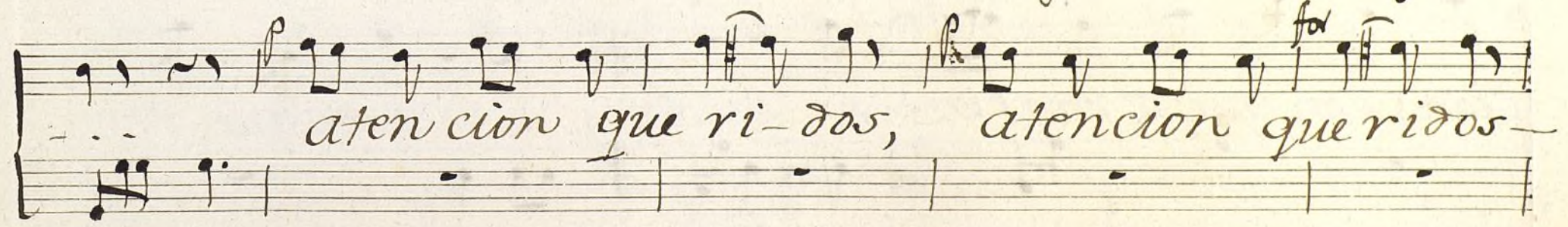
yo alins tante --- v --- nas sepi di ---



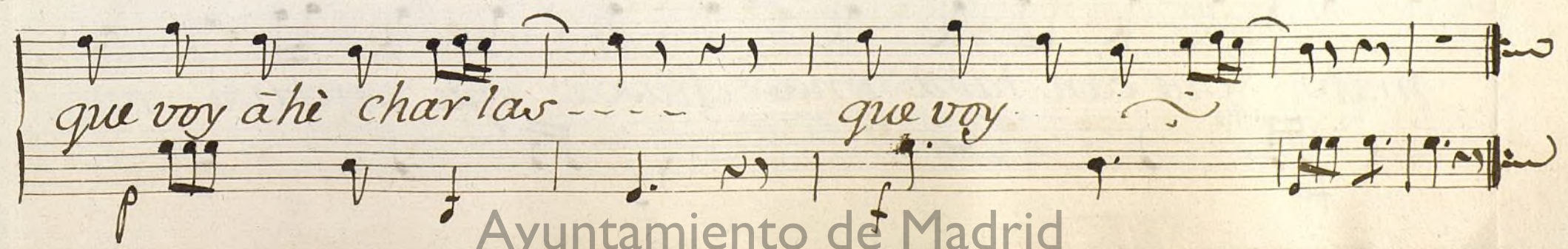
llitas ha lle en el Clave --- Y por sios a



gra-dan, Y por sios a gradan, voy a cantar las ---



aten cion que ri-dos, atencion que ridos ---



que voy a he char las --- que voy

Sep.⁵

Alleg.^o

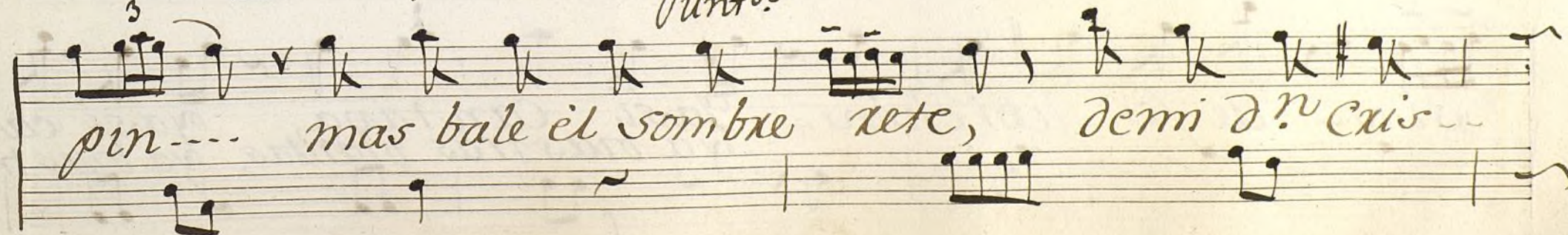
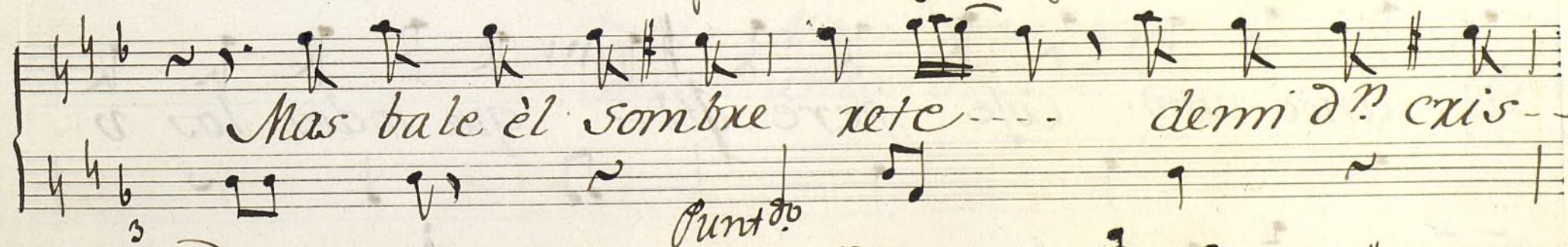
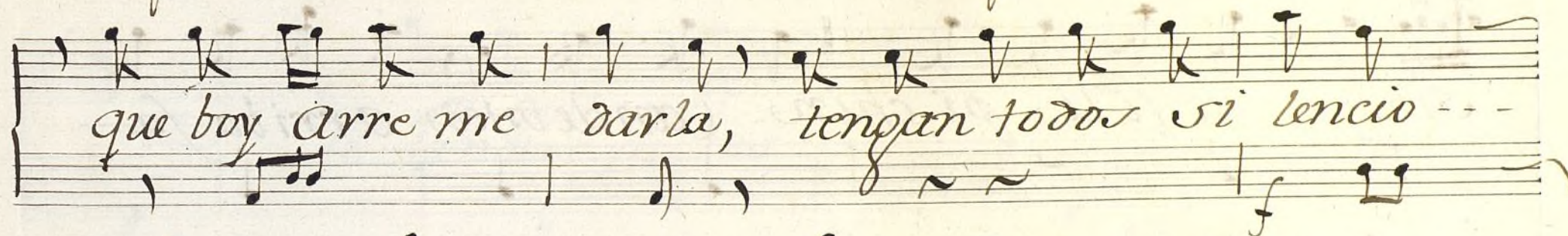
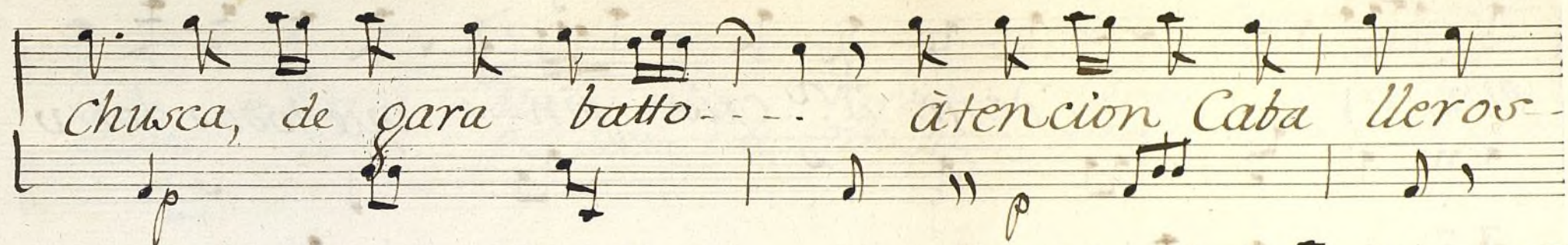
Punto bap.

Órgan las segui dillas, óy

Con que re mato --- (atencion atencion, aten ---

cion) Con que re mato --- Con que rre-

mato, que can taba una chusca, que cantava una



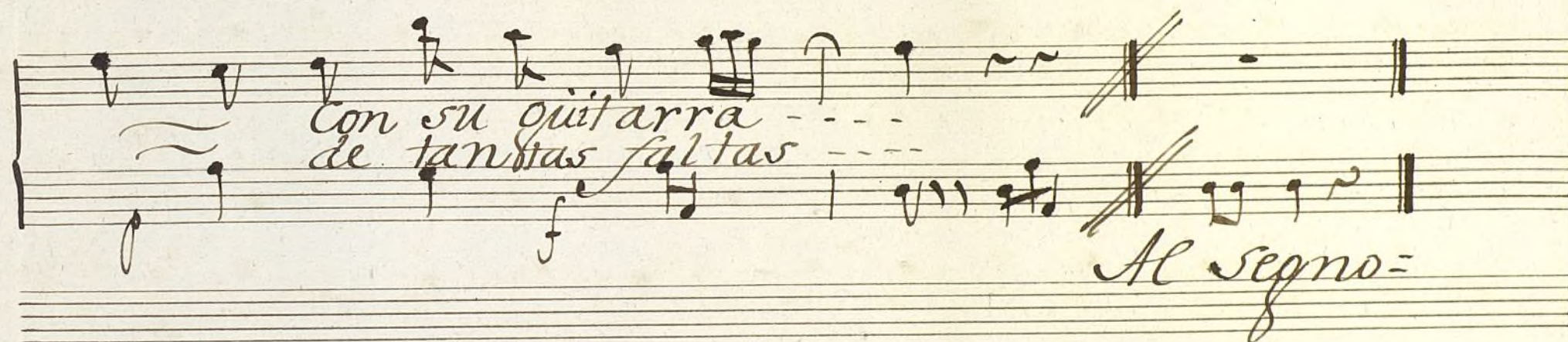
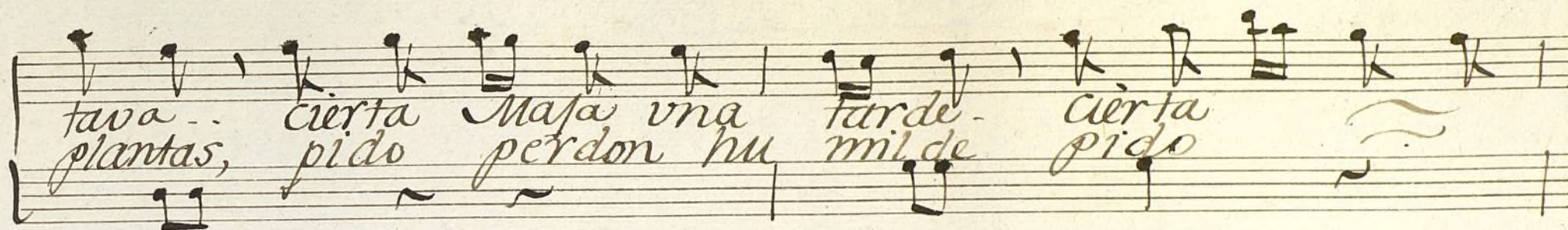
pin, ay--- demi dⁿ exis pin--- que todos los v-

sias-- de fi li pi chin- (ande v^{ted}) arriba fa--

xol (rompa v^{ted}) que sea p^{ue}sto el sol, (entre v^{ted}, q^e el señor dⁿ

fil, (ande v^{ted}) cose pere fil-- que todos los v-

sias-- de fi lipi chin- Yasi cantaya, yasi can-
ya vuestras plantas, ya vuestras-



*Cuenta si aprada
que la Maja prosigue
Con su umorada =*

Ayuntamiento de Madrid