

FM/1137

AYUNTAMIENTO DE MADRID

**PROGRAMA**  
QUE CON MOTIVO DE LAS  
**FIESTAS DE NAVIDAD**

ORGANIZA LA  
**COMISION DE DEPORTES Y FESTEJOS**  
CON LA COLABORACION DEL  
**INSTITUTO MUNICIPAL DE EDUCACION**



MADRID

DICIEMBRE 1962







FM/1137

FIESTAS  
DE  
NAVIDAD

64635





ESTAS  
en  
NAYIBAD

6020

Depósito legal: M. 12.315 - 1962

Ayuntamiento de Madrid



***En nombre del Alcalde de Madrid,  
Conde de Mayalde,***

*OS OFRECE este Programa de Fiestas  
de Navidad, y os desea felicidad en los  
días del Nacimiento y del Nuevo Año a  
todos, madrileños y visitantes de la Villa,*

JOSE MARIA GUTIERREZ DEL CASTILLO,  
Presidente de la Comisión de Deportes y Festejos.





En nombre del Alcalde de Madrid  
Conde de Mayalde

El Ayuntamiento de Madrid ha acordado  
que se celebre en el día de hoy  
una sesión pública a las diez de la mañana  
en el salón de sesiones del Ayuntamiento  
para deliberar sobre el expediente de



## PREGON

**R**EDOBLA el tambor o trina la corneta en la plaza de un pueblo de Castilla. Se hace el silencio, y, acallando conversaciones, la gente forma un ruedo, como cuando vienen vendedores de feria. El pregonero comienza: «¡De orden del señor Alcalde!»... Así tiene que pasar, porque así pasa en todos los pueblos de Castilla y seguirá pasando, si Dios quiere.

*Pero en Madrid, que es muchas cosas, y, entre ellas, pueblo de Castilla, no pasa así, ni en ese orden. En primer lugar, el Alcalde sonríe, pero no manda que la gente se alegre, porque sabe que lo va a hacer sin que lo mande nadie. Luego se reúne la Comisión de Festejos, que no habla de vacantes ni de amortizaciones ni de cosas de ésas, sino de que va a salir una Cabalgata mejor que la de otros años y de que cantarán villancicos. Pero lo bueno, dice el que sabe todas esas cosas, será ver la Plaza Mayor nueva con sus pastores de barro y los belenes. Y el Belén grande con figuras de verdad. Y los Tenientes de Alcalde y los Concejales y los periodistas y los porteros dicen que sí, pero están pensando: «Tengo que llevar allí a los chicos», sin confesar que este año son ellos los que no quieren perderse nada, como pasó la otra vez.*

*Y entonces buscan al Pregonero, y le dicen que ni tiene que gritar ni tocar la corneta ni el tambor. Lo que tiene que hacer es escribir, porque está esperando la imprenta, y no per-*



*der el tiempo en otras cosas. Entonces, sólo entonces, cuando ya está todo, empieza la Navidad, en recuerdo del Niño que hizo la otra, la Buena. Como entonces había una estrella que era toda luz, ahora en todas las tiendas los jefes hacen que aumenten la luz en los escaparates. No importa que el cajero diga que se gasta mucho, porque los jefes contestan que para eso es Navidad. Entonces, cuando ya está todo, es cuando comienza el ruido. Pero tampoco es, como en los pueblos, un tambor o una corneta.*

*Madrid tiene su Banda Municipal. Y muchas orquestas. Una Nacional, otra es la Sinfónica, otra de Cámara... Muchas, pero aunque son muy buenas no sirven para esta sinfonía, que forman cientos, miles de zambombas y panderos, almireces y tapaderas. En fin, una gigantesca sinfonía desparramada que hace temblar de gozo los cristales, ejecutadas por solistas que recorren las calles, de un lado para otro, como si buscasen un director de orquesta capaz de conjuntarlos.*

*Es la alegría porque nació Dios. Las gentes dejan su seriedad y ríen. Y la misma Villa parece que es de otro modo. En el escudo, el oso despierta de su sueño de invierno; el madroño florece y las tres estrellas de cada lado empujan a la del centro diciéndole: «¡Arriba, perezosa! ¡Que tienes que guiar a los madrileños!» Porque también ha cambiado la geografía. En el resto del año, todas las calles llevan a la Puerta del Sol y ponen sus números más bajos cerca de ella para que nadie se pierda, pero ahora todas desembocan en la Plaza Mayor y no sirve la gasolina. Para ir allí hay que mirar al cielo y llevar un niño de la mano. Para volver de allí hay que tener, además, una figurilla de barro o un pozo de cartón.*

*Esto dura varios días. Sólo una hora vuelve la Puerta del Sol a tener su importancia: cuando muere el año y se concentran allí todos los concertistas para decirle adiós... No se han dado cuenta de que la estrella, mientras miraban el reloj, se*



*ha ido al encuentro de los Reyes Magos, y al no verla donde la dejaron, miran al suelo por si se ha caído. El desencanto vuelve a todos al trabajo, pero el pensamiento sigue puesto en la estrella. Si la encontrasen, encontrarían también a los Magos de Oriente, que llevan eso que ellos han deseado todo el año: un juguete de niño o de hombre. Hay que buscar la estrella. Volver a la Astronomía, preguntar a los libros cosas del cielo, y cuando llega la víspera del día único, los músicos de Navidad, que ya son astrónomos de Reyes, cargan con una escalera al más inocente, disfrazando su ilusión con burlas. ¡A esperar a los Reyes!*

*Ha terminado el tiempo de fiestas. Hay que esperar, para que el alma de Madrid vuelva a salir en fiestas, a que llegue San Isidro. Los madrileños no pudieron encontrar el astro, que volvió otra vez al escudo heráldico de la Villa de las Siete Estrellas, y, humildes, arrepentidos de su olvido en las ciencias del espacio, se pusieron el cero de los suspendidos. Un cero gigantesco como es el roscón de Reyes.*

*Amigos: la Navidad ha terminado y un año os espera para vivir. Pero dice el Pregonero que si queréis sentar plaza de músicos en la Sinfonía de Navidad no pongáis cara de personas mayores, ni digáis al hijo o al sobrino, arrebatándole zambomba o pandero: «Eso se hace así.» Mientras intentáis nuevas melodías, porque podéis crear en los niños complejos de inferioridad.*

*Hacedlo sin vanidades, sencillamente, y acaso entonces, emocionado, el Pleno del Ayuntamiento os nombre director de las orquestas callejeras en la Navidad próxima.*

LUIS DE SOSA



## BELEN ARTISTICO

Propiedad del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid

Este Belén, con figuras del escultor DON LUIS BUENDÍA, será instalado, por la Escuela de Cerámica de Madrid, en el patio de la Casa de Cisneros, en la plaza de la Villa, 4.

Podrá ser visitado gratuitamente todos los días laborables, de cuatro a ocho de la tarde. Los domingos y días festivos, de once de la mañana a dos de la tarde.

*SE INVITA a todos los niños de Madrid a visitarlo, así como a depositar sus donativos en juguetes, especies, libros o cualquier otra clase de aportación en el altar de la ofrenda, que se hallará situado al pie del Belén, y cuyos obsequios y regalos serán ofrecidos por las autoridades municipales el día de Reyes para su distribución entre los niños humildes de la capital.*

A cada aportación infantil se facilitará un boleto, que entrará en un sorteo al final de las fiestas, para corresponder la Corporación, a su vez, con un obsequio a la generosidad y buen espíritu cristiano de los niños madrileños.

INAUGURACION OFICIAL:

Sábado, día 22 de diciembre, a la una de la tarde

CLAUSURA: Domingo, día 6 de enero



## Asociación de Belenistas

Del 9 de diciembre al 6 de enero de 1963 permanecerá abierto el Nacimiento social que ha sido instalado en el salón de Exposiciones de la Casa Sindical (paseo del Prado, 18), con la colaboración de la Asesoría Eclesiástica de Sindicatos. Entrada, libre. Horas de visita, de diez a una y media de la mañana y de cuatro a nueve y media de la noche.

Lunes 17 de diciembre, a las siete y media de la tarde. Con el patrocinio del excelentísimo Ayuntamiento, primera conferencia del Ciclo en el salón de Actos del Instituto Municipal de Educación (Mejía Lequerica, 21): *Navidades en Austria* (con ilustraciones musicales), por DON OSKAR DIGNOES, director de la Oficina Nacional Austríaca del Turismo en España.

Miércoles 19, a la misma hora y en el mismo local, segunda conferencia: *Navidades en Norteamérica*, por DON JESÚS GONZÁLEZ RODRIGO, Profesor de español en la High School Americana de Torrejón. Actuación del Coro de Alumnos de la Escuela Americana de la Base de Torrejón, dirigido por el Profesor Richard Gay.

Viernes 21, a la misma hora y lugar, tercera conferencia: *Costumbres navideñas en Bolivia*, por el DOCTOR ENRIQUE BERRIOS, Catedrático Honorario de la Facultad de Ciencias de la Universidad Mayor de San Andrés, de La Paz. Intervención del Grupo de Estudiantes Bolivianos, bajo la dirección de la SEÑORITA MARÍA TERESA BERRIOS, con la colaboración de don Luis Castillo y don Jorge Barrigá. Proyección del documental *Nueve estrellas tiene Bolivia*.

Sábado 12 de enero de 1963. Solemne acto del reparto de premios del CONCURSO DE NACIMIENTOS.



## Concurso de Villancicos

El Ayuntamiento, como todos los años, organiza un Concurso de Villancicos para Coros y Agrupaciones escolares, cuyos niños no rebasen la edad de dieciséis años. Se divide este Concurso en dos categorías: uno, para Escolanías, Internados y Centros de Enseñanza Media, y otro, para Escuelas unitarias y Grupos Escolares. El Ayuntamiento ha querido establecer esta dualidad de grupos, porque, de no realizarla, sería lógico suponer la imposibilidad de competir entre unos y otros. El Concurso se celebrará en el salón de Actos del Instituto Municipal de Educación (Mejía Lequerica, 21), el sábado 22 de diciembre, por la tarde. El Jurado estará integrado, además de la representación municipal, por el señor Director de la Banda Municipal, un catedrático del Real Conservatorio de Música y Declamación y un crítico musical.

## Motivos Navideños

En el salón de Actos del Instituto Municipal de Educación (Mejía Lequerica, 21), y a las siete y media de la tarde, los días miércoles 26 y viernes 28 de diciembre tendrá lugar la celebración del espectáculo denominado *Motivos navideños*, con arreglo al siguiente orden:

*Palabras que vienen de lo alto*, por FRAY JUSTO PÉREZ DE URBEL, Abad Mitrado de la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos.

*Versos que de lejos llegan*, por la primera actriz ROSITA YARZA.



*También Dios quiere la sonrisa*, por EVARISTO ACEVEDO.

*Versos de ayer y de siempre*, por el primer actor JOSÉ MARÍA SEOANE.

*Retablillo de nuevos y viejos oficios*, por FEDERICO MUELAS.

En la segunda parte intervendrá la ESCOLANÍA DE LA BASÍLICA DE LA SANTA CRUZ DEL VALLE DE LOS CAÍDOS, interpretando villancicos y cánticos de Navidad.

\* \* \*

En estos mismos días, y a las cuatro de la tarde, se celebrarán unas representaciones infantiles, con el siguiente programa:

*Los muñecos del Tío Cheni*, por ANGEL DE ECHENIQUE.

*El milagro también es de nuestros días*, poemas recitados por dos niños del Instituto Municipal de Educación.

Payasos, ilusionismo, marionetas, rondalla infantil del Parque Móvil, etc.

En la segunda parte actuará la ESCOLANÍA DE LA BASÍLICA DE LA SANTA CRUZ DEL VALLE DE LOS CAÍDOS.

Todo ello presentado y animado por ANGEL DE ECHENIQUE.



## Actos navideños del Instituto Municipal de Educación

Tradicional fiesta de hogar es la Navidad, y así los escolares gozan de sus vacaciones, después del primer trimestre del curso, con una vida más intensa de familia. Y por ello destaca la colaboración de los Ayuntamientos de Madrid y Barcelona, a través de sus Institutos de Educación, al organizar una Navidad hogareña para los niños madrileños, en las casas, con las familias barcelonesas.

*Este año será el VIII Intercambio escolar entre estas dos grandes capitales.*

De todos los Belenes o Nacimientos artísticos, nada hay comparable a las “escenas” sobre los motivos de la venida del Señor de los grandes maestros de la Pintura. Una visita, un itinerario dirigido en la Pinacoteca Nacional, ha de ser la mejor visión de un Nacimiento. Así, el Instituto organiza diariamente, durante las vacaciones, una serie de

*Visitas al Museo del Prado, para escolares de enseñanza primaria, dirigidas por Profesores especializados.*

Navidad es alegría en los corazones, y especialmente en los de los niños. Por eso, donde exista un niño triste nuestra misión será hacerle brotar la sonrisa.

*El equipo de “Guiñol” del I. M. E., con sus personajes de fantasía y el cine, visitará los hospitales infantiles, Centros benéficos, Colegios de suburbios y Centro Penitenciario de Maternología y Puericultura.*



Y como pórtico de esta alegría sana, el deporte. Los niños y niñas de las Escuelas nacionales y municipales realizarán sus juegos en las zonas deportivas de La Chopera y Parque Eva Duarte de Perón, para disputarse las finales de la competición en el Palacio de Deportes.

*El trofeo “Gran Hucha de Oro”, organizado por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, en colaboración con el Instituto, y bajo la dirección técnica de las Delegaciones de Juventudes y Sección Femenina.*

Muchos Colegios no cerrarán sus puertas durante las vacaciones. En una clase, quizá en el salón de Actos, habrá expuesta la mejor de las lecciones: el Nacimiento del Niño Jesús. Y este pueblo—Belén— habrá sido edificado por los pequeños alumnos y habrán colocado ríos y personajes, camellos y estrellas. Para este trabajo escolar el I. M. E. organiza, además del *Curso de belenismo* para una mejor realización, un

*Concurso de Nacimientos escolares, al que podrán inscribirse todos los Colegios de enseñanza primaria que tengan instalado su Belén.*

También recibirán en estos días sus premios los alumnos que siguen las audiciones de Radio-Escuela EQUIPO, a través de LA VOZ DE MADRID, con el concurso de regalos de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, y los obsequios del

*Primer Concurso de “Equipo” del año 1962-63.*

Finalmente, el Instituto Municipal de Educación presentará en diversos Centros el *Belén viviente del grupo escolar Concepción Arenal*, así como la actuación, en la inauguración del Belén del Ayuntamiento instalado en la Casa de Cisneros, de las ESCOLANÍAS DE LOS INTERNADOS MUNICIPALES DE NUES-



TRA SEÑORA DE LA PALOMA, SAN ILDEFONSO Y PALACIO VALDÉS, con sus clásicos recitales de villancicos.

Y el propio Instituto mostrará en su portada, y con un sencillo Belén, el aleluya de la felicitación de Pascuas: es Navidad.

## Cabalgata de Reyes

El sábado día 5 de enero de 1963 tendrá lugar la magnífica Cabalgata, alegría de grandes y pequeños, que ha instaurado hace algunos años el Ayuntamiento de Madrid y que ha tomado carta de naturaleza para el futuro. El Ayuntamiento de Madrid intentará superarse de año en año para que esta festividad tan cristiana constituya, dentro de los festejos navideños, como la meta final de la festividad de Reyes.

Sobre los grupos de pastores y zagales, los soldados de época y las galeras repletas de juguetes, precediendo a los Reyes Magos, se nutrirá la misma con fuerte acompañamiento de pajes, bandas de música, servidores, Casas Regionales y comerciales, Educación y Descanso, Frente de Juventudes, Ejército, Guardia Municipal, Club Vespa, la actuación de la Banda de Música de la XVI Fuerza Aérea de los Estados Unidos, Tercio Móvil de la Guardia Civil, Estudiantinas, etc. Todo ello con la ayuda de los Servicios municipales de Talleres Generales, Alumbrado y Parques y Jardines. Este año los Reyes Magos y su séquito irán montados en camellos, lujosamente enjaezados y portando los juguetes de la ofrenda.

El itinerario será desde el paseo de Coches del Retiro, por la calle de Alcalá, Puerta del Sol, calle Mayor y la plaza de la Villa, donde la representación municipal recibirá a los Reyes Magos, para que realicen su ofrenda de juguetes al Niño



Dios y después continúen su ruta llevando los juguetes a los niños madrileños en tan venturosa noche para los espíritus infantiles.

## **XI Concurso anual de instalaciones y exposiciones comerciales**

**Organizado en colaboración con el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial**

Se establecen los siguientes premios de Mérito comercial:

Premio del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid.

Premio de la Organización Sindical.

Premio de la Cámara Oficial de Comercio.

Premio de la Cámara Oficial de Industria.

Premio del Círculo de la Unión Mercantil.

Diez menciones honoríficas de Mérito comercial, del mismo Círculo; y

Premio de la Asociación de Belenistas para el mejor motivo alegórico a la Natividad del Señor.

Presidirá el Jurado calificador de los premios el Presidente del Círculo de la Unión Mercantil, y estará integrado con los siguientes miembros:

Delegado del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid.

Representante de la Organización Sindical.

Delegado de la Cámara Oficial de Comercio.

Delegado de la Cámara Oficial de Industria.

Representante de la Asociación de Belenistas; y

Señores galardonados con los cinco primeros premios del Concurso del año anterior.

Actuará de Secretario del Jurado el titular de este cargo en la Junta de Gobierno del Círculo de la Unión Mercantil.



## COLABORARON:

Patrimonio Nacional.  
Instituto Municipal de Educación.  
Talleres Generales.  
Parques y Jardines.  
Alumbrado Municipal.  
Policía Municipal.  
Artes Gráficas Municipales.  
Servicio Municipal de Limpiezas.  
Sección de Deportes y Festejos.  
Casas regionales.  
Círculo de la Unión Mercantil e Industrial.  
Casas comerciales.  
Vespa Club.  
Frente de Juventudes.  
Sindicato Español Universitario.  
Ejército.  
Fuerzas Aéreas Norteamericanas.  
Obra Sindical de Educación y Descanso.  
Tercio Móvil de la Guardia Civil.  
Policía Armada.  
Regimiento del Ministerio del Ejército.  
Asociación de Belenistas.  
Televisión Española.  
Emisoras de Radio.









SECCIÓN DE CULTURA.—ARTES GRÁFICAS MUNICIPALES

Ayuntamiento de Madrid