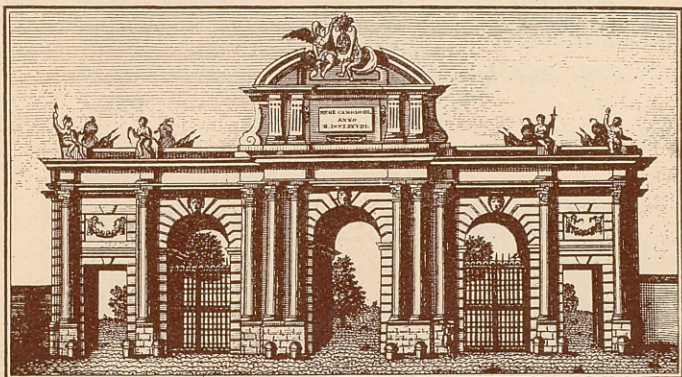


AYUNTAMIENTO DE MADRID  
DELEGACION DE EDUCACION

FM/1733



PUERTA DE ALCALA, 1815

# AULA DE CULTURA

CICLO DE CONFERENCIAS LITERARIAS Y MUSICALES

SOBRE

HISTORIA DE MADRID

ORGANIZADAS EN COLABORACION CON EL

INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS

DEL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS



CURSO 1966



## TEMARIO Y CONFERENCIANTES

Conferencia - concierto sobre MUSICA NAVI-  
DEÑA, a cargo de la SEÑORITA JUANA ESPINÓS  
ORLANDO, Directora de la Biblioteca Musical.

EL MADRID ARABE Y EL NOMBRE DE LA  
VILLA, por DON JAIME OLIVER ASÍN, Director  
de la Escuela de Estudios Arabes del Consejo  
Superior de Investigaciones Científicas.

EL MADRID MEDIEVAL, por DON AGUSTÍN  
GÓMEZ IGLESIAS, Director del Archivo de Villa.

LA PLAZA MAYOR, por DON FRANCISCO IÑIGUEZ  
ALMECH, Académico de la Historia.

MADRID BAJO FELIPE II, por DON MANUEL  
FERNÁNDEZ ALVAREZ, Catedrático de Historia  
de España de la Universidad de Salamanca.

EL MONASTERIO DE SAN JERONIMO, por  
DON BALTASAR CUARTERO HUERTA, Académico,  
Catedrático de Historia.

LA VIDA EN LA CORTE EN LA EPOCA DE  
FELIPE III, por DON JOAQUÍN DE ENTRAMBA-  
AGUAS, Catedrático de Literatura Española de  
la Universidad de Madrid.

Conferencia - concierto sobre MUSICA SACRA,  
a cargo del REVERENDO PADRE FEDERICO So-  
PEÑA, del Real Conservatorio de Música de  
Madrid.

EL COLEGIO DE SAN ILDEFONSO DE LOS  
NIÑOS DE LA DOCTRINA, por DON JOSÉ  
DEL CORRAL, Profesor del Instituto Municipal  
de Educación.

Conferencia a cargo de DON JUAN CONTRERAS,  
Marqués de Lozoya, Presidente del Instituto  
de España.

ENTRADAS REALES EN MADRID, por DON  
DALMIRO DE LA VÁLGOMA, Académico de la  
Historia.

LOS ESTUDIANTES DE MADRID EN EL  
SIGLO DE ORO, por DON JOSÉ SIMÓN DÍAZ,  
Catedrático del Instituto Isabel la Católica  
y Presidente del Instituto de Estudios Ma-  
drileños.

EL ABASTECIMIENTO DE MADRID EN EL  
SIGLO XVIII, por DON VICENTE PALACIO  
ATARD, Director de la Escuela de Historia Mo-  
derna del Consejo Superior de Investigaciones  
Científicas.

EL URBANISMO MADRILEÑO BAJO CAR-  
LOS III, por DON JOSÉ CEPEDA ADÁN, Catedrá-  
tico de Historia de España de la Universidad  
de Granada.

Conferencia-concierto sobre TONADILLAS MA-  
DRILEÑAS, a cargo de DOÑA DOLORES RODRÍ-  
GUEZ DE ARAGÓN y de DON MANUEL GARCÍA  
MATOS, del Real Conservatorio de Música de  
Madrid.

Conferencia a cargo de DON JOSÉ CAMÓN AZNAR,  
Catedrático de la Universidad de Madrid y  
Decano de la Facultad de Filosofía y Letras.

MADRID DE 1830 a 1870, por DON MARIANO  
SÁNCHEZ DE PALACIOS, escritor.

PREHISTORIA DE LA GRAN VIA, por DON  
FEDERICO ROMERO, escritor.

LA MEDICINA A PRINCIPIOS DEL SIGLO  
VEINTE, por DON JOSÉ ALVAREZ SIERRA, mé-  
dico.

Conferencia a cargo de DON ENRIQUE LAFUENTE  
FERRARI, Catedrático de la Universidad de  
Madrid y Director del Museo de Arte Con-  
temporáneo.

RECUERDOS DE UN REPORTERO DE PRIN-  
CIPIOS DE SIGLO, por DON JUAN SAMPE-  
LAYO, periodista.

EDITORIALES MADRILEÑOS DE 1900 A 1925,  
por DON FEDERICO CARLOS SAINZ DE ROBLES,  
Bibliotecario municipal y escritor.

LA CITY MADRILEÑA, por DON JOSÉ MARÍA  
SANZ GARCÍA, Catedrático de Geografía eco-  
nómica.

MADRID EN LA POESIA CONTEMPORANEA,  
por DON JOSÉ GARCÍA NIETO, Premio Nacional  
de Literatura.

MADRID, EMPRESA NACIONAL, por DON  
ENRIQUE DE AGUINAGA, Cronista de la Villa  
y Vicepresidente del Instituto de Estudios  
Madrileños.



#### FECHAS:

Las conferencias se celebrarán en el transcurso de 1966, en las fechas y hora que previamente se irán anunciando; la periodicidad de las mismas será de una conferencia quincenal.

#### LUGAR:

Salón de Tapices del excelentísimo Ayuntamiento (Casa de Cisneros).

#### PUBLICACION DE LAS CONFERENCIAS:

La asistencia a estas conferencias dará derecho a retirar una publicación resumida de cada una de las charlas, que en su conjunto constituirán una historia abreviada de Madrid.

#### APERTURA:

La solemne sesión de apertura del Ciclo Cultural anunciado se celebrará el día 16 de diciembre, a las siete y media de la tarde, a cargo del Concejal Presidente de la Comisión Informativa de Educación y Catedrático de la Universidad de Madrid, Profesor DON LUIS SÁNCHEZ AGESTA.

A continuación pronunciará una conferencia-concierto sobre MUSICA NAVIDEÑA la Directora de la Biblioteca Musical del Ayuntamiento de Madrid, SEÑORITA JUANA ESPINÓS ORLANDO.

#### SECRETARIA DEL CURSO:

Instituto de Estudios Madrileños del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (calle del Duque de Medinaceli, 4). Profesor, DON JOSÉ DEL CORRAL RAYA.

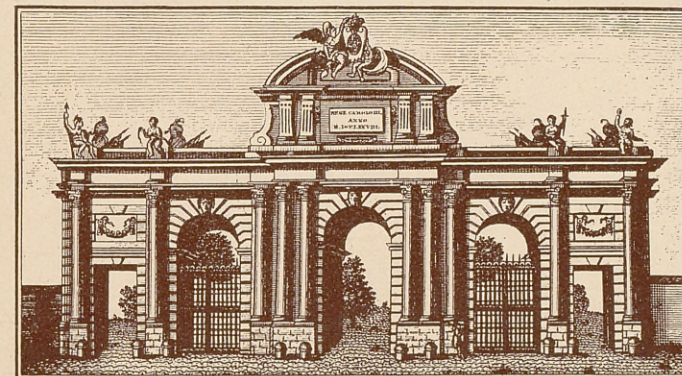
Madrid, diciembre de 1965.



Ayuntamiento de Madrid  
Depósito legal: M. 11.651-1965. Artes Gráficas Municipales.

AYUNTAMIENTO DE MADRID  
DELEGACION DE EDUCACION

FM/1733



PUERTA DE ALCALA, 1815

## AULA DE CULTURA

CICLO DE CONFERENCIAS LITERARIAS Y MUSICALES  
SOBRE

### HISTORIA DE MADRID

ORGANIZADAS EN COLABORACION CON EL  
INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS  
DEL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS



CURSO 1966