

FM/3789

AYUNTAMIENTO DE MADRID
Tenencia de Alcaldía del distrito de la Latina

GRANDES FESTEJOS

organizados en honor de la

Santísima Virgen
de la Paloma

(PATRONA DEL DISTRITO)

Año



1963

PROGRAMA OFICIAL

AYUNTAMIENTO DE MADRID
Tenencia de Alcaldía del distrito de la Latina

GRANDES FESTIVOS

organizados en honor de la

Santísima Virgen
de la Paloma

(PATRONA DEL DISTRITO)

Año 1963

PROGRAMA OFICIAL

DEPÓSITO LEGAL: M. 8.437-1963

Ayuntamiento de Madrid

JUNTA DE FESTEJOS

PRESIDENCIA DE HONOR

EXCELENTÍSIMO SEÑOR DON JOSÉ FINAT Y ESCRIVÁ DE ROMANÍ, Conde de Finat y de Mayalde, Alcalde Presidente del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid.

COMISION ORGANIZADORA

Presidente, ILUSTRÍSIMO SEÑOR DON JOAQUÍN CAMPOS PAREJA, Teniente de Alcalde y Jefe de F. E. T. y de las J. O. N. S. del distrito.

Vicepresidentes: don José María Martínez Ligeró y don Francisco Antonio Ayllón Navarro, Secretario e Inspector de barrios de F. E. T. y de las J. O. N. S. del distrito.

Secretarios: don Rafael Pavía Castilla-Portugal y don Enrique López-Dóriga Corcho, Secretario y Secretario suplente de la Tenencia de Alcaldía del distrito.

Vocales: don Juan José Ladrón de Guevara, Comisario de Policía del distrito; señorita Delegada de la Sección Femenina del distrito; don Martín Regodón Donaire, Capitán de la Policía Armada del distrito; don Roberto Deglané, don Pedro Chicote, don Cesáreo González, don Fer-



nando Butragueño, don Fernando Vega, don Miguel Antón Alvarez, don Miguel Navas Calvo, don Pedro Rodríguez de Quevedo, don Angel Gaspar Climent Llinares, don José Luis Gilarranz, don Primitivo Martín Gozalo, don Luis Rebollo Graiño, don Isidoro del Alamo, don Pablo José Sánchez, don Esteban Andaluz, don Jesús Pardo, don Francisco Ortega Cortés, Delegado del Frente de Juventudes del distrito y don Marcos Menkes.

PRESIDENCIA DE HONOR

Excelentísimo señor don José Pinat y Escrivá de Romaní, Conde de Pinat y de Mayalde, Alcalde Presidente del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid.

COMISION ORGANIZADORA

Presidente, ilustrísimo don Joaquín Campos Paraja, Teniente de Alcalde y jefe de F.E.T. y de las J.O.N.S. del distrito.

Vicepresidentes: don José María Martínez Liger y don Francisco Antonio Ayllón Navarro, Secretario e Inspector de Partidos de F.E.T. y de las J.O.N.S. del distrito.

Secretarios: don Rafael Pavía Castilla-Portugal y don Enrique López-Dóriga Corcho, Secretario y Secretario adjunto de la Tenencia de Alcaldía del distrito.

Vocales: don Juan José Labadón de Guevara, Comisario de Policía del distrito; señoría Delegada de la Sección de Femenina del distrito; don Martín Regodón Donato, Capitán de la Policía Armada del distrito; don Roberto Delgado, don Pedro Chicote, don Cesáreo González, don



PREGON

Si la verbena de San Antonio es la primera que Dios envía, perfumada por las rosas recién abiertas en los vergeles de la Florida, la verbena de la Paloma marca el tono mayor de nuestro estilo popular en la escenografía que aún conserva rasgos tan vivos de la edificación cimentada por árabes, cristianos y judíos a la sombra de la fortaleza rendida a Alfonso VI. Del arco de Cuchilleros a Puerta de Moros y del pasadizo del Panecillo a Puerta Cerrada, al margen de la populosa y trepidante urbe actual, el Madrid legendario cobra un ambiente evocador de jácaras de Quevedo, epigramas de Villamediana y madrigales de Lope.

En la vecindad del cuadro pajarero del Rastro y de la audaz estructura de la novísima plaza de la Cebada, la recién abierta avenida de los Reyes Católicos enlaza suntuariamente la estampa clásica de la plaza de Oriente, donde cabalga la efigie de Felipe IV; la prócer arquitectura del palacio que erigió Felipe V, festoneado por los jardines de Sabatini y el Campo del Moro; el viaducto sobre la calle de Segovia y la fachada monumental de San Francisco el Grande, con la Puerta de Toledo franca al puente tendido de orilla a orilla del Manzanares. En las noches de luna o bajo el cielo tachonado de luceros parece como si al volver cual-



quier recodo de las callejuelas aledañas de la antigua Nunciatura fuera a salirnos al paso la sombra de un embozado y como si, con golpear de regatones sobre los guijarros, hubiésemos de oír la voz mendicante de la limosna «para hacer bien y decir misas por los que están en pecado mortal». Y al clarear la mañana, cuando la menestralía acude apresurada al quehacer de cada día, el taconeo de un zapato femenino rima el compás de la tonadilla:

Al barrio de Toledo
tengo que ir a vivir,
tan sólo por ver
al amanecer
las muchachas de allí.

Por esas calles quebradas y desenfiladas rodaba la calesa en que el Rey Fernando iba a la cita de las majas, al otro lado del río; por allí pisaba el pie breve y fugitivo de la Duquesa que en la Pradera vió «cruzar ligera y echarle una mirada» el tenor de «Jugar con fuego»; por allí moraba aquella otra gran dama que de un abanicazo envió de la ventana a la calle la bolsa en que un caballero tacaño escogía la moneda más ínfima para socorrer a un pordiosero; por allí se arrodillaba San Isidro, al ir a los establos de Iván de Vargas, atento a la misa que decían en el cielo; allí, los Luján, los Zapata, los Cárdenas, los Duques del Infantado, de Osuna y de Medina Sidonia, el Marqués de Villafranca y el Conde de Benavente hospedaron alguna vez a los Reyes Católicos, a Felipe el Hermoso y a la infortunada Doña Juana; allí, en el sepulcro de alabastro de la Capilla del Obispo, edificada por el licenciado Francisco de Vargas, reposaron durante medio siglo los restos mortales del Santo Labrador, Pa-

trono de la capital de las Españas; allí se abrió el balcón desde donde el Cardenal Cisneros mostró sus poderes a la nobleza levantisca.

¿Quién imaginaría que el destartelado caserón de la calle de Segovia, ocupado ahora por unas dependencias municipales, haya sido uno de los palacios más elegantes y más fastuosos de la época isabelina? Propiedad de los Príncipes de Anglona, primero, y últimamente de los Marqueses de la Romana, dieron éstos en sus salones fiestas magníficas, a las que era más difícil ser invitado que al Palacio Real. El «baile de cabezas» en que los caballeros vestían frac rojo y las damas eran copia viviente de los retratos de Nattier, Latour, Droyaus y Vigée Lebrún, fué algo nunca visto desde entonces acá. Mas, ¡ay!, que del amplio vestíbulo amueblado con sillones blasonados, de la blanca galería de cuadros valiosísimos, de las anaqueleras que en el comedor almacenaban una regia colección de plata repujada, de la sala de baile, de los gabinetes suntuosos, de todo aquel esplendor apenas quedan ya más que unas paredes deslucidas y desconchadas... Más arriba, a la entrada del Madrid de los Austrias, en la plaza del Cordón, estuvo preso Antonio Pérez, el asendereado secretario de Felipe II, y algunos pasos más allá tuvo su casa el esforzado defensor del Alcázar frente a los Comuneros, Juan Arias Dávila, a quien el Rey hizo Conde de Puñonrostro, nombre que aún lleva la calle en que el caballero vivía. Por allí residió el Infante Cardenal don Antonio Jaime, Arzobispo de Toledo, que diariamente repartía a los pobres un puñado de pasas por la puerta de su palacio abierta a la calle, que de la Pasa se llama desde entonces, y por la Cava Baja entraban los pegajuleros del contorno llevando a la grupa de la cabalgadura una buena moza, entre el bullicio de

trajineros y marchantes. Y por último, y singularmente, allí dió los mejores ejemplos de sabiduría y virtudes cristianas la muy erudita maestra de reyes, fundadora de hospitales y benefactora de los humildes, doña Beatriz Galindo, de sobrenombre inmortalizado en el título de la «Latina» que lleva el distrito, crecido y recrecido desde la glorieta de las Pirámides a la Casa de Campo y Aravaca, hoy incluídos en su demarcación edilicia.

No es preciso recurrir al tópico zarzuelero de Ricardo de la Vega y el maestro Bretón para sentir cómo en las Vistillas es Madrid más madrileño que en parte alguna de la anchura municipal. En esa colina enclavada entre el Seminario Conciliar y la Morería pudieran haber estado las barandillas a que se asomaba el marqués de «La viejecita» al más bello panorama de la Villa y Corte, sobre el verdor de las riberas del Manzanares y cerrado al fondo por los crestones de la Sierra. Mudadas las costumbres, urbanizada y elegantizada la que fué lonja de los naranjeros y es hoy plaza de Gabriel Miró, no han perdido las Vistillas el talante inspirador de la música de Barbieri. Aún va en el aire, con un frufrú de abanicos y un revuelo de flecos de pañolón de Manila, la risa de las manolas y las petimetras que pasaban sobre la capa tendida a sus pies por Pedro Romero. Y aún mantienen su fama los viejos mesones, tan del gusto de los sibaritas de nuestro tiempo, sabedores del buen comer y del buen beber. Sin olor a fritanga, sin tenderetes mugrientos y sin partidas de tute a la puerta de las tabernas, sólo pervive lo tradicional. Nada recuerda ya el patio de casa de corredor del sainete, alumbrado por cuatro farolillos entre cadenetas de papel, en que «Don Sebastián» hablaba de «cómo las gasta el hijo del hojalatero».

Joaquín Campos Pareja, este hombre de espíritu franco de par en par a la simpatía y amigo de todo el mundo, ha tenido las iniciativas más felices al frente de la Tenencia de Alcaldía de la Latina. Y no es la menos acertada y encomiable—con ser tantas y de tal volumen las obras reformadoras de la topografía y la arquitectura por él realizadas—el haber construido el Parque de las Vistillas para esparcimiento de la infancia, embellecido con jardines, pérgolas y surtidores, en el que ha dado acomodo propicio a nuestra verbena más típica y más garbosa. Una amplia pista de baile, resplandeciente bajo las guirnaldas de luces multicolores, claridad de lámparas fluorescentes y fulgor de bombillas eléctricas entre el ramaje; orquestas bien acordadas, gente limpiamente vestida y morigerada, un servicio excelente y, sobre todo, un programa vario y sorprendente. Concursos originalísimos, «baile de los novios», elección de señoritas guapas, intervención de artistas del teatro, el cine, la televisión y la radio y cuanto pueda contribuir al mayor atractivo del festejo, centran en la kermés de las Vistillas toda la alegría, todo el donaire y toda la gracia sugeridora de la verbena. En parte alguna pasaríamos más placenteramente esas noches caniculares en que «sale fuego de la pared». Y bueno será decir que lo poco o lo mucho que allí reste la diversión a nuestro peculio irá a aliviar el infortunio de los menesterosos que tiene bajo su protección la Virgen de la Paloma, dulce y sencilla advocación del pueblo madrileño.

El distrito de la Latina, engarce del Manzanares, expansivo y jovial, barriovajero y señoril, sonriente y abierto de brazos, se engalana y echa las campanas a vuelo para vocear a la rosa de los vientos el pregón de su fiesta patronal. Una fiesta grande, de muchos

días y muchas noches, que cierra jubilosa y brillantemente el ciclo de nuestros holgorios públicos veraniegos. La verbena de la Paloma enciende ahora sus luminarias. Para todos es el llamamiento y para todos es el festejo dispuesto en agasajo de cuantos quieran participar en él. Venid a las Vistillas. La fiesta va a empezar.

M. BARBEITO HERRERA

et

NOTAS DE INTERES

Oficina de información sobre los festejos

En las oficinas de la Tenencia de Alcaldía (carrera de San Francisco, 10), de ocho a nueve de la noche, estará abierta una Oficina de Información que facilitará a quien lo solicite los informes pertinentes respecto a todos los actos y festejos incluidos en el programa. Esta información será facilitada igualmente, de ocho a nueve de la noche, llamando a los teléfonos 2-65-74-34 y 2-65-94-35.

Espacio informativo en Radio Madrid

Todas las tardes, en emisión de sobremesa, por Radio Madrid, se difundirán noticias sobre el desarrollo del programa de actos y festejos.

Las Juntas de Beneficencia y Festejos agradecen muy sinceramente la gentil y desinteresada colaboración que todos los años nos ofrece la Sociedad Española de Radiodifusión al incluir en sus emisiones diarias un espacio dedicado a los actos y festejos en honor de la SANTISIMA VIRGEN DE LA PALOMA. Nuestra gratitud más sentida a todo el personal de su emisora central, Radio Madrid. Nuestro reconocimiento muy especial al Director general de la Sociedad Española de Radiodifusión, ilustrísimo señor don Eugenio Fontán.

Advertencias importantes

La Junta de Festejos se reserva el derecho de modificar los actos y festejos programados, si circunstancias especiales así lo requieren.

La necesaria antelación con la que ha de confeccionarse este programa de actos y festejos nos ha impedido incluir en el mismo bastantes de las numerosas atracciones que acudirán a dar mayor realce a los grandes bailes que se celebrarán en la Kermés de las Vistillas.

**Resumen de los Concursos, Certámenes
y Premios de las Fiestas en honor de la
Santísima Virgen de la Paloma**

**Ayuda a la dote de las vecinas del distrito que profesen
en religión**

* * *

**Ayuda a los conventos de religiosas de clausura encla-
vados en la demarcación del distrito de la Latina**

* * *

**Premios a los matrimonios celebrados en las Parro-
quias del distrito el día de la Paloma**

* * *

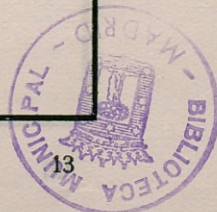
Premios a los nacidos el día 15 de agosto de 1963

* * *

Homenaje a las familias numerosas del distrito

* * *

Homenaje a los ancianos vecinos del distrito



V Gran Concurso para Artistas noveles

PREMIOS

a) Género lírico (ópera, zarzuela, etc.):

Primero	1.000 pesetas.
Segundo	500 —
Tercero	500 —

b) Canción española (regional, folklórica, etc.):

Primero	1.000 pesetas.
Segundo	500 —
Tercero	500 —

c) Canción moderna:

Primero	1.000 pesetas.
Segundo	500 —
Tercero	500 —

d) Solistas instrumentales y Agrupaciones musicales:

Primero	1.000 pesetas.
Segundo	500 —
Tercero	500 —

Concurso de Portadas

PREMIOS

Primero	2.000 pesetas.
Segundo	1.000 —

Concurso de Escaparates

PREMIOS

Primero	1.000 pesetas.
Segundo	500 —

Concurso de Patios artísticamente adornados

PREMIOS

Primero	2.000 pesetas.
Segundo	1.000 —
Tercero	500 —

Concurso de Calles engalanadas

PREMIOS

Primero	1.000 pesetas.
Segundo	500 —

Concurso de Fotografías

PREMIOS

Primero	500 pesetas.
Primer accésit	250 —
Segundo accésit	250 —

Concurso Literario

PREMIOS

Para trabajos en prosa:

Primero	500 pesetas.
Segundo	250 —

Para trabajos en verso:

Primero	500 pesetas.
Segundo	250 —

Concurso de Trabajos manuales

PREMIOS

Primero	500 pesetas.
Segundo	250 —
Tercero	250 —

Concurso de Pintura, Dibujo, Escultura y Grabado

PREMIOS

Pintura:

Primero	500 pesetas.
Segundo	250 —
Tercero	250 —

PREMIOS

Dibujo:

Primero	500 pesetas.
Segundo	250 —
Tercero	250 —

PREMIOS

Escultura:

Primero	500 pesetas.
Segundo	250 —
Tercero	250 —

PREMIOS

Grabado:

Primero	500 pesetas.
Segundo	250 —
Tercero	250 —

Elección de las Reinas de las Fiestas

PREMIOS

CASTA, 4.000 pesetas y banda de honor.
Chulapa de Honor, 2.000 pesetas y banda de honor.
Chulapa de Honor, 2.000 pesetas y banda de honor.
SUSANA, 4.000 pesetas y banda de honor.
Chulapa de Honor, 2.000 pesetas y banda de honor.
Chulapa de Honor, 2.000 pesetas y banda de honor.

Concurso para señoritas azafatas de las líneas aéreas

Concurso Fotogénico

PREMIOS

Primero, 1.000 pesetas y banda de honor.
Segundo, 500 pesetas y banda de honor.
Tercero, 500 pesetas y banda de honor.

Gran Fiesta de la Moda Femenina 1963

Elección de los tres mejores modelos confeccionados en PAPEL.

PREMIOS

Primero	1.000 pesetas.
Segundo	500 —
Tercero	500 —

Elección de los tres mejores modelos confeccionados en tela y de un precio máximo de CIEN PESETAS.

PREMIOS

Primero	1.000 pesetas.
Segundo	500 —
Tercero	500 —

Elección de las Reinas de las Fiestas

PREMIOS

CASTA, 4.000 pesetas y banda de honor.
 Chulapa de Honor, 2.000 pesetas y banda de honor.
 Chulapa de Honor, 2.000 pesetas y banda de honor.
 SUSANA, 4.000 pesetas y banda de honor.
 Chulapa de Honor, 2.000 pesetas y banda de honor.
 Chulapa de Honor, 2.000 pesetas y banda de honor.

Concurso para señoritas azafatas de las líneas aéreas

Concurso Fotográfico

PREMIOS

Primero, 1.000 pesetas y banda de honor.
 Segundo, 500 pesetas y banda de honor.
 Tercero, 500 pesetas y banda de honor.

Gran Fiesta de la Moda Femenina 1963

Elección de los tres mejores modelos confeccionados en

PAPEL.

PREMIOS

Primero 1.000 pesetas.
 Segundo 500
 Tercero 500

Elección de los tres mejores modelos confeccionados en tela y de un precio máximo de CIENTO PESETAS.

PREMIOS

Primero 1.000 pesetas.
 Segundo 500
 Tercero 500

MIÉRCOLES, DÍA 17

San León IV

DESARROLLO DIARIO
DEL
PROGRAMA OFICIAL DE ACTOS
Y FESTEJOS

Inauguración de los actos y festejos de 1963
en honor de la Santísima Virgen de la Paloma

A las doce de la mañana. REPARTO DE LAS CON-
CESIONES PARA PRENDAS DE ROPAS

A las diez y media de la noche

Inauguración oficial de la grandiosa y tradicional
Kermés benéfica

instalada en los jardines de las Vistillas, y en la que di-
rigitamente actuará la magnífica Orquesta Paloma, que dirige
el popular maestro Antonio Salvador.

DESARROLLO DIARIO
DEL
PROGRAMA OFICIAL DE ACTOS
Y FESTIVOS

MIERCOLES, DIA 17

San León IV

La Junta de Festejos felicita y se complace en invitar a la Kermés de las Vistillas a cuantos, con el nombre de León, celebren hoy su onomástica, que tendrán libre acceso a la Kermés mediante la presentación del documento nacional de identidad, para comprobar su patronímico. Esta felicitación se hace extensiva en los días sucesivos a aquellos cuyo nombre propio sea el del Santo que encabeza cada fecha en este programa diario.

Inauguración de los actos y festejos de 1963 en honor de la Santísima Virgen de la Paloma

A las doce de la mañana, **REPARTO DE LAS CONCESIONES PARA PRENDAS DE ROPAS.**

A las diez y media de la noche,

Inauguración oficial de la grandiosa y tradicional Kermés benéfica

instalada en los Jardines de las Vistillas, y en la que diariamente actuará la magnífica Orquesta Paloma, que dirige el popular maestro Antonio Salvador.



JUEVES, DIA 18

San Federico

A las doce de la mañana, ADJUDICACION DE AYUDAS EN METALICO, por valor de CIEN MIL PESETAS.

A las siete de la tarde, en la Kermés de las Vistillas, magnífico BAILE POPULAR.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

ACTUACION DE DESTACADOS ARTISTAS
Y MAGNIFICAS ATRACCIONES

VIERNES, DIA 19

San Vicente de Paúl

A las siete de la tarde, en la Kermés de las Vistillas, ensayo de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Tendrá lugar el

BAILE DE LA MEDIA NARANJA

Comienza la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963, por votación de los asistentes a la Kermés. En el control de entrada debe recogerse la papeleta de votación para elegir SEÑORITA FOTOGENICA 1963. En el tablero destinado al efecto pueden admirarse las fotografías de las concursantes, con el número que a cada una le corres-

ponde. Escribir el número de la señorita por la que se quiere votar, y depositar la papeleta en el buzón situado junto al tablero. En el mismo tablero se publicará diariamente el número de votos que hasta el momento lleve acumulados cada concursante. Las señoritas que deseen concursar deben presentar una fotografía suya, en tamaño 18 por 24, en la Dirección de la Kermés.

V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES

Actuación de dos de los concursantes inscritos para optar a los premios de Género lírico, Canción española, Género flamenco, Canción moderna, Solistas instrumentales y Agrupaciones musicales, interpretando cada uno de ellos dos números.

SABADO, DIA 20

Santos Elías y Librada

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

DOMINGO, DIA 21

San Daniel

A las siete de la tarde, en la Kermés de las Vistillas, magnífico BAILE POPULAR.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

**ACTUACION DE DESTACADOS ARTISTAS
Y MAGNIFICAS ATRACCIONES**

LUNES, DIA 22

Santa María Magdalena

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

MARTES, DIA 23

San Liborio

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, EXTRAORDINARIA FIESTA Y GRAN BAILE, celebrándose el

DIA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

que patrocina el

VII BAILE DE LOS NOVIOS

Esta fiesta, ya tradicional en el calendario verbenero de Madrid, constituirá, como en años anteriores, un gran acontecimiento.

BAILE ININTERRUMPIDO, GRANDES ATRACCIONES, INTERVENCION DE LOS MAS DESTACADOS ARTISTAS, REGALOS, etc.

EL DIA DE LA PRENSA, en la Kermés de las Vistillas, ha de ser, sin duda, la fiesta más importante del verano en Madrid, ya que la Asociación de la Prensa es quien la organiza.

La Tenencia de Alcaldía y sus Juntas de Beneficencia y Festejos se sienten altamente honrados por poder ofrecer en este día el mejor y más sentido homenaje a la Prensa, por cuanto ésta nos ha prestado y presta la mejor y más desinteresada colaboración en todos los momentos, por lo que estamos obligados a corresponder ofreciendo todas nuestras posibilidades.

La recaudación íntegra de la Kermés en este día será entregada a la Asociación de la Prensa para que ésta la destine a los fines asistenciales que mejor tenga por conveniente.

MIERCOLES, DIA 24

Santa Cristina

A las siete de la tarde, en la Kermés de las Vistillas, ensayo de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

JUEVES, DIA 25

Santiago el Mayor, Apóstol, Patrón de España

A las siete de la tarde, en la Kermés de las Vistillas, magnífico BAILE POPULAR.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

ACTUACION DE DESTACADOS ARTISTAS
Y MAGNIFICAS ATRACCIONES

VIERNES, DIA 26

Santa Ana, madre de Nuestra Señora

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGÉNICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

GRAN CONCURSO DE TWIST

SABADO, DIA 27

San Mauro

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

DOMINGO, DIA 28

San Nazario

A las doce y media de la mañana, en las instalaciones deportivas del Frente de Juventudes, en el antiguo cuartel de la Montaña,

Gran partido de balonmano

entre un equipo del Frente de Juventudes del distrito de Carabanchel y otro del Frente de Juventudes del distrito de la Latina, que se disputarán un valioso trofeo donado por el ilustrísimo señor Teniente de Alcalde y Jefe de F. E. T. y de las J. O. N. S. del distrito de la Latina.

A la una de la tarde, EXHIBICION DE AEROMODELISMO en las instalaciones deportivas del antiguo

cuartel de la Montaña. Vuelo de distintos aeromodelos
construïdos por la Escuela del Frente de Juventudes del
distrito de la Latina.

A las siete de la tarde, en la Kermés de las Vistillas,
magnífico BAILE POPULAR.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las
Vistillas, GRAN BAILE.

ACTUACION DE DESTACADOS ARTISTAS
Y MAGNIFICAS ATRACCIONES

LUNES, DIA 29

Santa Marta

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las
Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGENI-
CA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCUR-
SO PARA ARTISTAS NOVELES.

Búsqueda del

TESORO ESCONDIDO

Una señorita y un caballero, que se encontrarán en la
Kermés, serán portadores cada uno de medio plano. Unidos
los dos medios planos, podrá averiguarse por las indicacio-
nes en él inscritas dónde está escondido el tesoro. Las se-
ñoritas asistentes a la Kermés deberán buscar al caballero
portador del medio plano, y los caballeros a la señorita del
otro medio. La pareja que reúna el plano debe dirigirse
al lugar donde está el tesoro, que se repartirán amigable-
mente.

GRAN CONCURSO DE VALS

MARTES, DIA 30

San Abdón

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

MIERCOLES, DIA 31

San Ignacio de Loyola

A las siete de la tarde, en la Kermés de las Vistillas, ensayo de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

A las ocho,

CARRERAS DE PATINES

otorgándose grandes premios. Esta carrera tendrá lugar en la calle del Rosario, y está reservada a niños y niñas de menos de catorce años de edad. Los participantes deberán encontrarse en la pista una hora antes para formalizar la inscripción y recibir los dorsales.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

JUEVES, DIA 1 DE AGOSTO

Los siete hermanos Macabeos

A la una de la tarde, audiencia de la Junta de Festejos con el excelentísimo y reverendísimo señor Obispo Auxiliar de Madrid-Alcalá, Visitador de Religiosas, para exponerle el plan de ayuda a los conventos de religiosas de clausura enclavados en el distrito y obtener su venia.

A las siete,

TEATRO DE TITERES

(Guñol)

del Frente de Juventudes del distrito de la Latina. A esta actuación quedan invitados todos los niños del distrito, que tendrán acceso gratuito a la Kermés de las Vistillas, donde se celebrará la representación.

A las nueve de la noche, el ilustrísimo señor Teniente de Alcalde y los Vocales de la Junta de Festejos entregarán al señor Presidente de la Asociación de la Prensa el importe de la recaudación efectuada en la Kermés de las Vistillas el DIA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA.

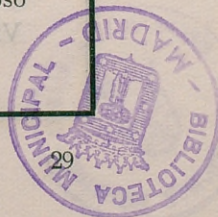
A las diez y media, en la Kermés de las Vistillas,

GRAN VERBENA CINEMATOGRAFICA

patrocinada por la Hermandad de Cinematografía y Teatro.

Asistirán las primeras figuras del cine y la escena.

Elección de las TRES GUAPAS DE MADRID, previa prueba rodada ante el público y dirigida por un famoso director.



GRAN FIN DE FIESTA

con la actuación de los más destacados números de la actualidad teatral.

Sorteo de valiosos regalos.

Firma de autógrafos y fotografías por las figuras asistentes.

VIERNES, DIA 2

Nuestra Señora de los Angeles

A las doce de la mañana finaliza el plazo de inscripción de las PORTADAS que se presenten a concurso.

A las cuatro de la tarde, visita a la reverenda Madre Superiora del Monasterio del Corpus Christi.

A las siete finaliza el plazo de presentación de trabajos para el CONCURSO LITERARIO.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

GRAN CONCURSO DE CHOTIS

SABADO, DIA 3

San Celedonio

A las cinco de la tarde, visita a la reverenda Madre Superiora del Monasterio del Santísimo Sacramento.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

DOMINGO, DIA 4

Santo Domingo de Guzmán

A las nueve de la mañana, en las instalaciones deportivas del Frente de Juventudes, en el antiguo cuartel de la Montaña,

VI TROFEO PEQUEÑA COPA VIRGEN DE LA PALOMA (Fútbol juvenil)

Primera eliminatoria,

U. MANZANARES-LATINA

A las once,

IX COPA VIRGEN DE LA PALOMA 1963

Primera eliminatoria,

U. MANZANARES-C. D. DIANA

A las siete de la tarde, en la Kermés de las Vistillas, magnífico BAILE POPULAR.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

ACTUACION DE DESTACADOS ARTISTAS
Y MAGNIFICAS ATRACCIONES

LUNES, DIA 5

Nuestra Señora de las Nieves

A las cinco de la tarde, visita a la reverenda Madre Superiora del Convento de la Concepción Francisca, "la Latina".



A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

MARTES, DIA 6

San Justo

A las cinco de la tarde, visita a la reverenda Madre Superiora del Convento de las Madres Agustinas Recoletas.

A las ocho comienza el

SOLEMNE NOVENARIO en honor de la SANTISIMA VIRGEN DE LA PALOMA

en el templo parroquial de San Pedro el Real, predicando el muy ilustre orador reverendo Padre Teodomiro Villalobos, Capuchino de la iglesia de Jesús.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

GRAN CONCURSO DE ROCK AND ROLL

con entrega de premios y regalos a las parejas ganadoras.

MIERCOLES, DIA 7

San Cayetano

A las doce de la mañana finaliza el plazo de inscripción de los ESCAPARATES ADORNADOS ARTISTICAMENTE para el concurso convocado al efecto.

A la misma hora finaliza el plazo de inscripción de las CALLES ENGALANADAS presentadas a concurso.

A las cinco de la tarde, visita a la reverenda Madre Superiora del Convento de las Madres Reparadoras.

A las siete, en la Kermés de las Vistillas, ensayo de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

A las ocho, segundo día del SOLEMNE NOVENARIO en honor de la SANTISIMA VIRGEN DE LA PALOMA en la Parroquia de San Pedro el Real.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

GRAN FIESTA

DE LA MODA FEMENINA 1963

Elección de los tres mejores modelos confeccionados en PAPEL.

JUEVES, DIA 8 M

San Ciríaco

A las doce de la mañana finaliza el plazo de inscripción de los PATIOS ARTISTICAMENTE ADORNADOS presentados a concurso.

A las ocho de la tarde, entrega de las adjudicaciones de

DOS MIL BOLSAS DE ALIMENTOS

A la misma hora, tercer día del SOLEMNE NOVENARIO en honor de la SANTISIMA VIRGEN DE LA PALOMA en la Parroquia de San Pedro el Real.

A las diez y media de la noche, visita a las CALLES ENGALANADAS presentadas a concurso.

A la misma hora, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

Se celebrará la

GALA DEL MANTON DE MANILA

Se invita a las señoras y señoritas a exhibir sus mantones en los Jardines de las Vistillas, pudiendo, aquellas que lo estimen conveniente, participar en la elección de los tres mantones más distinguidos por su belleza y trabajo.

VIERNES, DIA 9

San Román

A las ocho de la tarde, cuarto día del SOLEMNE NOVENARIO en honor de la SANTISIMA VIRGEN DE LA PALOMA en la Parroquia de San Pedro el Real.

A las nueve de la noche, el ilustrísimo señor Teniente de Alcalde y los Vocales de la Junta de Festejos entregarán al señor Presidente de la Hermandad de Cinematografía y Teatro el importe de la recaudación obtenida en la Kermés de las Vistillas el día patrocinado por dicha Hermandad.

A las diez y media, visita a los PATIOS ARTISTICAMENTE ADORNADOS presentados a concurso.

A la misma hora, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGÉNICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

A la misma hora, en la explanada situada entre la plaza de la Armería y la nueva Catedral, con arreglo a un selecto programa,

CONCIERTO POR LA BANDA MUNICIPAL

SABADO, DIA 10

San Lorenzo

A las ocho de la tarde, reunión de la Junta de Festejos para acordar las ayudas que han de entregarse a los conventos de religiosas de clausura, a la vista de las necesidades apreciadas en las visitas efectuadas a las distintas Casas.

A las ocho de la tarde, quinto día del SOLEMNE NOVENARIO en honor de la SANTISIMA VIRGEN DE LA PALOMA en la Parroquia de San Pedro el Real.

A la misma hora, reparto de invitaciones para la COMIDA DE HERMANDAD reservada a los ancianos del distrito.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

DOMINGO, DIA 11

San Tiburcio

A las nueve de la mañana, en las instalaciones deportivas del Frente de Juventudes, en el antiguo cuartel de la Montaña,

VI TROFEO PEQUEÑA COPA VIRGEN DE LA PALOMA

(Fútbol juvenil)

Segunda eliminatoria,

C. D. PLATA-A. D. FERROVIARIA

A las once,

IX COPA VIRGEN DE LA PALOMA 1963

Segunda eliminatoria,

C. D. PLATA-C. D. GOYA

A las siete de la tarde, en la Kermés de las Vistillas, magnifico BAILE POPULAR.

A las ocho de la tarde, sexto día del SOLEMNE NOVENARIO en honor de la SANTISIMA VIRGEN DE LA PALOMA en la Parroquia de San Pedro el Real.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

ACTUACION DE DESTACADOS ARTISTAS Y MAGNIFICAS ATRACCIONES

LUNES, DIA 12

San Aniceto

A las doce de la mañana finaliza el plazo para la presentación de las fotografías, pinturas, esculturas, dibujos, grabados y trabajos manuales participantes en los respectivos concursos.

A la una de la tarde, audiencia de la Junta de Festejos, presidida por el ilustrísimo señor Teniente de Alcalde, con el excelentísimo y reverendísimo señor Obispo Auxiliar de Madrid-Alcalá, Visitador de Religiosas, para darle cuenta de las ayudas económicas acordadas a los conventos de religiosas de clausura y solicitar su venia para el reparto de las citadas ayudas.

A las siete, en la calle del Rosario (solares del antiguo cuartel de la Montaña), con bonitos regalos,

GRAN CUCAÑA

A las ocho, séptimo día del SOLEMNE NOVENARIO en honor de la SANTISIMA VIRGEN DE LA PALOMA en la Parroquia de San Pedro el Real.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

ELECCION DE CASTA Y SUSANA 1963

y sus Chulapas de Honor

Verificada la elección, serán impuestas las correspondientes bandas de honor a las señoritas designadas que, desde este momento, se proclaman REINAS DE LAS FIESTAS.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

MARTES, DIA 13

San Hipólito

A las once de la mañana, concesión de

Dos Becas para Estudios Medios a Huérfanos de la Vieja Guardia

La Junta de Festejos se honra ofreciendo al excelentísimo señor Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento el importe de dos Becas para estudios medios, destinadas a un niño y a una niña, huérfanos de camaradas de la Vieja Guardia.

La entrega del importe de dichas becas será efectuada por la Junta a nuestro Jefe provincial en este día y a la hora señalada.

A las siete de la tarde, en la plaza de Gabriel Miró,

CARRERA DE CINTAS EN BICICLETA (para varones)

Las inscripciones, hasta el momento de la competición, en el bar Viaducto, calle de Bailén, 14. Los ganadores recibirán importantes premios.

A las ocho, octavo día del SOLEMNE NOVENARIO en honor de la SANTISIMA VIRGEN DE LA PALOMA en la Parroquia de San Pedro el Real.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

GRAN CONCURSO DEL SOBRE SORPRESA

Busquen las señoritas al caballero portador del sobre sorpresa y los caballeros a la señorita que posea el sobre de la suerte. Bonitos regalos para todos.

MIERCOLES, DIA 14

San Eusebio

A la una de la tarde,

ESPLENDIDA COMIDA A LOS ANCIANOS

A las siete, en la Kermés de las Vistillas, ensayo de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

A las siete de la tarde,

ROTURA DE PUCHEROS

en la calle de Algeciras. A los participantes se les reserva grandes y gordas sorpresas.

A las ocho, último día del SOLEMNE NOVENARIO en honor de la SANTISIMA VIRGEN DE LA PALOMA en la Parroquia de San Pedro el Real.

A las ocho y media,

SOLEMNE SALVE CANTADA

en la Parroquia de San Pedro el Real (Paloma), con ofrenda de flores por las señoritas de la Juventud Parroquial de Acción Católica.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

JUEVES, DIA 15

La Asunción de Nuestra Señora

A las once de la mañana,

SOLEMNE MISA A GRAN ORQUESTA

en la Parroquia de San Pedro el Real (Paloma).

A las seis de la tarde, ofrenda de una beca de estudios y estancia en el Seminario Diocesano, para que disponga de ella el excelentísimo y reverendísimo señor Patriarca Obispo de Madrid-Alcalá.

A las siete, en la Kermés de las Vistillas, magnífico BAILE POPULAR.

A las siete y cuarto de la tarde,

TRIUNFAL PROCESION de la SANTISIMA VIRGEN DE LA PALOMA

que recorrerá las calles de la Paloma, Ventosa, Toledo, plaza de Segovia Nueva, calle de los Tintoreros, plaza de Puerta Cerrada, Cava Baja, plaza de la Cebada, carrera de San Francisco, plaza de San Francisco y calles de Calatrava y Paloma. Asistirán autoridades y jerarquías, actuando la BANDA MUNICIPAL.

Se ruega a los vecinos el engalanamiento de los balcones y ventanas a lo largo del itinerario que ha de recorrer la Procesión.

A las ocho, ESTACION DE LA SANTISIMA VIRGEN DE LA PALOMA en la TENENCIA DE ALCALDIA DEL DISTRITO, donde tendrán lugar los siguientes actos:

Primero. Ofrenda a la Virgen Santísima.

Segundo. Salve popular.

Tercero. Homenaje a Nuestra Señora por la Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. del distrito.

Cuarto. Ofrenda de ramos de flores a la Virgen de la Paloma por las camaradas de la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. del distrito.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

**ACTUACION DE DESTACADOS ARTISTAS
Y MAGNIFICAS ATRACCIONES**



VIERNES, DIA 16

San Joaquín

A las siete de la tarde,

CAZA DEL POLLO

en la explanada del Tívoli (ronda de Segovia, 46). Podrán inscribirse varones no mayores de dieciséis años, en el bar Ronda (ronda de Segovia, 24), hasta media hora antes del concurso. Para cazar el pollo, no se exige más que agilidad, vista y enfundarse las piernas en un saco.

A las ocho,

Inauguración de la Exposición de Fotografía, Pintura, Escultura, Grabado, Dibujo y Trabajos Manuales

en el salón de Actos de la Tenencia de Alcaldía del distrito.

A las nueve de la noche, el Jurado del CONCURSO DE PORTADAS recorrerá los establecimientos inscritos, a fin de emitir el fallo correspondiente.

A las diez y media, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGÉNICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

BAILE DE LA MEDIA NARANJA GRAN CONCURSO DE CHA-CHA-CHA

A la misma hora, en la plaza del Conde de Miranda,
CONCIERTO POR LA BANDA MUNICIPAL

SABADO, DIA 17

San Jacinto

A las doce de la mañana finaliza el plazo de presentación de solicitudes de PREMIOS A LOS MATRIMONIOS celebrados el día de la Paloma.

A las cinco de la tarde, visita a la reverenda Madre Superiora del Convento de las Madres Agustinas Recoletas, a fin de hacerle entrega de la ayuda adjudicada a la Comunidad.

A la misma hora, publicación por el Jurado del fallo del CONCURSO LITERARIO.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

DOMINGO, DIA 18

San Agapito

A las nueve de la mañana, en las instalaciones deportivas del Frente de Juventudes, en el antiguo cuartel de la Montaña,

Final de la VI Copa de Fútbol Fiestas de la Paloma 1963

entre los vencedores de las eliminatorias jugadas los días 4 y 11 de agosto.

A las once,

Final de la IX Copa de Fútbol Virgen de la Paloma 1963

entre los vencedores de las eliminatorias jugadas los días 4 y 11 de agosto.

A las cinco de la tarde, en las instalaciones deportivas del Frente de Juventudes, en el antiguo cuartel de la Montaña,

VIII Copa de Pelota Base Virgen de la Paloma 1963

Primera eliminatoria,

SAN FRANCISCO-HIPERCESA

Segunda eliminatoria,

C. D. ESTRELLA-C. INGLES

A las siete, en la Kermés de las Vistillas, magnífico BAILE POPULAR.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

**ACTUACION DE DESTACADOS ARTISTAS
Y MAGNIFICAS ATRACCIONES**

LUNES, DIA 19

San Timoteo

A las doce de la mañana finaliza el plazo de presentación de solicitudes para el HOMENAJE A LAS FAMILIAS NUMEROSAS del distrito.

A las cuatro de la tarde, visita a la reverenda Madre Superiora del Monasterio del Corpus Christi, a fin de hacerle entrega de la ayuda adjudicada a la Comunidad.

A las siete, entrega por el ilustrísimo señor Teniente de Alcalde, en su despacho oficial, de los premios adjudicados a los MATRIMONIOS celebrados en las Parroquias del distrito el día de la Paloma.

A las ocho de la tarde, entrega en la Tenencia de Alcaldía de los premios a los ganadores del CONCURSO LITERARIO.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGÉNICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

GRAN CONCURSO DE CALYPSO

Elección de

SEÑORITA AZAFATA 1963

y sus dos Aviadoras de Honor

MARTES, DÍA 20

San Bernardo

A las doce de la mañana finaliza el plazo de presentación de solicitudes para los PREMIOS A LOS NACIDOS el día de la Santísima Virgen de la Paloma (15 de agosto).

A la misma hora finaliza el plazo de admisión de los datos referentes a los ANCIANOS vecinos del distrito, a los que se rendirá homenaje.

A las cinco de la tarde, visita a la reverenda Madre Superiora del Convento de la Concepción Francisca, "la Latina", a fin de hacerle entrega de la ayuda adjudicada a la Comunidad.

A las ocho de la tarde,

CAZA DEL POLLO

en los jardinillos de la calle de Segovia, frente a la de Juan Duque, para varones menores de dieciséis años. La inscripción, en la tahona de don Manuel Sanromán, calle del Manzanares, 7, hasta media hora antes del concurso.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

BAILE DE LA MEDIA NARANJA GRAN CONCURSO DE CHARLESTON

MIERCOLES, DIA 21

San Maximiano

A la una de la tarde finaliza el plazo de admisión de solicitudes para ayuda a la DOTE DE LAS VECINAS DEL DISTRITO QUE PROFESAN EN RELIGION.

A las cinco, visita a la reverenda Madre Superiora del Convento de las Madres Reparadoras, a fin de hacerle entrega de la ayuda adjudicada a la Comunidad.

A las siete, en la Kermés de las Vistillas, ensayo de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

GRAN FIESTA DE LA TORERIA

ofrecida por las Peñas "Las Madroñeras" y "El Siete".

JUEVES, DIA 22

San Hipólito

A las cinco de la tarde, visita a la reverenda Madre Superiora del Monasterio del Santísimo Sacramento, para hacerle entrega de la ayuda adjudicada a la Comunidad.

A las siete,

TEATRO DE TITERES

(Guñol)

del Frente de Juventudes del distrito de la Latina. A esta actuación quedan invitados todos los niños del distrito, que tendrán acceso gratuito a la Kermés de las Vistillas, donde se celebrará la representación.

A las ocho, entrega por el ilustrísimo señor Teniente de Alcalde, en su despacho oficial, de los premios adjudicados a los NACIDOS en el día de la Santísima Virgen de la Paloma (15 de agosto), que deben recoger sus padres.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

VIERNES, DIA 23

San Felipe Benicio

A las siete de la tarde, los Jurados de los concursos de FOTOGRAFIA, DIBUJO, PINTURA, ESCULTURA, GRABADO Y TRABAJOS MANUALES pronunciarán el fallo definitivo de los respectivos concursos, otorgando los premios a cada uno de ellos.

A las ocho, visita a las FAMILIAS NUMEROSAS del distrito para hacerles entrega de los obsequios que les hayan sido asignados.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

A la misma hora, en la plaza de San Francisco el Grande, con arreglo a un selecto y escogido programa,

CONCIERTO POR LA BANDA MUNICIPAL

SABADO, DIA 24

San Bartolomé

A las siete de la tarde,

CARRERA DE CINTAS EN BICICLETAS **(para señoritas)**

Se celebrará en la plaza de Gabriel Miró, otorgándose a la vencedora valiosos premios. La inscripción debe hacerse

hasta el momento de la competición en el bar Viaducto, calle de Bailén, 14.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

DOMINGO, DÍA 25

San Ginés

A las nueve de la mañana, en las instalaciones deportivas del Frente de Juventudes, en el antiguo cuartel de la Montaña,

IX Copa Consolación de Fútbol 1963

a disputar entre los equipos que resulten vencidos en la primera y segunda eliminatorias de la IX COPA VIRGEN DE LA PALOMA 1963.

A las once,

VI Copa de Fútbol Fiestas de la Paloma 1963

entre los equipos C. D. GUADARRAMA - SEPTIMA CENTURIA GUARDIA DE FRANCO.

A las cinco de la tarde, en las instalaciones deportivas del Frente de Juventudes, en el antiguo cuartel de la Montaña,

Final de la VIII Copa de Pelota Base Virgen de la Paloma 1963

entre los vencedores de las eliminatorias jugadas el día 18 de agosto.

A las siete, en la Kermés de las Vistillas, magnífico BAILE POPULAR.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

ACTUACION DE DESTACADOS ARTISTAS
Y MAGNIFICAS ATRACCIONES

LUNES, DIA 26

San Ceferino

A la una de la tarde, entrega de las AYUDAS A LA DOTE de las vecinas profesas en religión, si es posible, por el excelentísimo y reverendísimo señor don José María García Lahiguera, en audiencia de las Juntas de Beneficencia y Festejos, postulantes y familias.

A las siete, los miembros del Jurado del concurso de ESCAPARATES recorrerán los establecimientos inscritos para emitir el fallo correspondiente.

A las ocho, entrega, por el ilustrísimo señor Teniente de Alcalde, en su despacho oficial, de los premios a los ganadores del concurso de PORTADAS ARTISTICAMENTE ADORNADAS.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGÉNICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

GRAN FIESTA DE MODA FEMENINA 1963

Elección de los tres mejores modelos confeccionados en tela cuyo importe máximo sean CIEN PESETAS.

MARTES, DIA 27

San Restituto

A la una de la tarde, entrega por el ilustrísimo señor Teniente de Alcalde, en su despacho oficial, de los premios a los ganadores del concurso de ESCAPARATES MEJOR ENGALANADOS.

A las ocho, HOMENAJE, en su domicilio, a los ANCIANOS vecinos del distrito.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963.

Actuación de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

MIERCOLES, DIA 28

San Agustín

A las siete de la tarde, en la Kermés de las Vistillas, ensayo de participantes en el V GRAN CONCURSO PARA ARTISTAS NOVELES.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963.

**Finales del V Gran Concurso para Artistas
Noveles**

JUEVES, DÍA 29

San Sabino

A las siete de la tarde,

TEATRO DE TITERES

(Guiñol)

del Frente de Juventudes del distrito de la Latina. A esta actuación quedan invitados todos los niños del distrito, que tendrán acceso gratuito a la Kermés de las Vistillas, donde se celebrará la representación.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Continúa la elección de SEÑORITA FOTOGÉNICA 1963.

Finales del V Gran Concurso para Artistas

Noveles

VIERNES, DÍA 30

Santa Rosa de Lima

A las ocho de la tarde,

Clausura de la Exposición de Fotografía, Pintura, Dibujo, Grabado, Escultura y Trabajos manuales

en el salón de Actos de la Tenencia de Alcaldía del distrito, con entrega por el ilustrísimo señor Teniente de Alcalde de los premios a los ganadores de cada uno de los concursos.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

Ultimo día de votación para la elección de SEÑORITA FOTOGENICA 1963.

Harán su presentación al público todas las señoritas participantes.

**Finales del V Gran Concurso
para Artistas Noveles y entrega de premios
a los ganadores**

SABADO, DIA 31

San Ramón Nonato

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas, GRAN BAILE.

DOMINGO, DIA 1 DE SEPTIEMBRE

San Gil

A las nueve de la mañana, en las instalaciones deportivas del Frente de Juventudes, en el antiguo cuartel de la Montaña,

FUTBOL

VI Trofeo "Ancianas" Glorias 1963

A las diez y media,

VII Copa de Fútbol de Campeones 1963

A las siete de la tarde, en la Kermés de las Vistillas, magnífico BAILE POPULAR.

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las Vistillas,

**Gran Baile, con carácter extraordinario,
de clausura oficial de las fiestas**

Proclamación de la

SEÑORITA FOTOGENICA 1963

entregándose los premios a las tres señoritas participantes en este concurso que hayan obtenido mayor número de votos.

CONCURSO DE PASODOBLE

Entrega de premios y regalos a las REINAS DE LAS FIESTAS,

**CASTA Y SUSANA 1963
y sus Chulapas de Honor**

Asimismo, serán entregados los premios del concurso de PATIOS ARTISTICAMENTE ADORNADOS, debiendo acudir a recogerlos las tres señoritas REINAS DE CADA PATIO, luciendo la banda de honor que oportunamente les fué impuesta. Igualmente serán entregados los premios del concurso de CALLES ENGALANADAS, debiendo acudir a recogerlos las tres señoritas REINAS DE CADA CALLE.

Entrega de trofeos.

**Clausura oficial de los actos y festejos de 1963
en honor de Nuestra Señora la Santísima Virgen
de la Paloma**

A las diez y media de la noche, en la Kermés de las
Vistillas,

**Gran Baile, con carácter extraordinario,
de clausura oficial de las fiestas**

Proclamación de la

SEÑORITA FOTOGENICA 1963

entregándose los premios a las tres señoritas participantes
en este concurso que hayan obtenido mayor número de
votos.

CONCURSO DE PASODOBLE

Entrega de premios y regalos a las REINAS DE LAS
FIESTAS.

CASTA Y SUSANA 1963 y sus Chulapas de Honor

Asimismo, serán entregados los premios del concurso de
PATIOS ARTISTICAMENTE ADORNADOS, debien-
do acudir a recogerlos las tres señoritas REINAS DE
CADA PATIO, luciendo la banda de honor que oportu-
namente les fué impuesta. Igualmente serán entregados los
premios del concurso de CALLES ENGALANADAS,
debiendo acudir a recogerlos las tres señoritas REINAS
DE CADA CALLE.

Entrega de flores.

**Clausura oficial de los actos y festejos de 1963
en honor de Nuestra Señora la Santísima Virgen
de la Paloma**