

AYUNTAMIENTO DE MADRID

---

CERTAMEN  
DE VILLANCICOS

NAVIDAD, 1983



---

**CONCEJALIA DE CULTURA**

---

Depósito legal: M. 34.197 - 1983

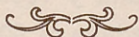
Artes Gráficas Municipales

Ayuntamiento de Madrid



El Ayuntamiento de Madrid, a través de su Concejalía de Cultura, convoca el CERTAMEN DE VILLANCICOS, que por primera vez abarcará los siguientes concursos:

- I. CONCURSO DE INTERPRETACION PARA VOCES IGUALES Y VOCES MIXTAS.
- II. CONCURSO DE COMPOSICION.



#### I. CONCURSO DE INTERPRETACION

A) Para voces iguales. B) Para voces mixtas.

#### PARTICIPANTES

Podrán tomar parte todas las Agrupaciones Corales cuyos componentes no hayan cumplido dieciséis años en la primera modalidad y a partir de esa edad en la segunda modalidad.

Deberán cantar sin acompañamiento instrumental.

La coral tendrá un mínimo de veinte voces y un máximo de sesenta.

Todos los componentes serán aficionados.



## OBRAS A INTERPRETAR

Primera modalidad:

- a) Composición obligada: *San José al Niño Jesús* (popular de Castilla). A tres voces iguales. Autor, Miguel Asíns Arbó.
- b) Composición libre referida a Navidad.

Segunda modalidad:

- a) Composición obligada: *Dadme albricias* (cancionero de Upsala). A cuatro voces mixtas.
- b) Composición libre referida a Navidad.

## PREMIOS

Modalidad: a voces iguales.

Primer premio: medalla y 100.000 pesetas.

Segundo premio: medalla y 50.000 pesetas.

Tercer premio: medalla y 25.000 pesetas.

Modalidad: a voces mixtas.

Primer premio: medalla y 150.000 pesetas.

Segundo premio: medalla y 75.000 pesetas.

Tercer premio: medalla y 50.000 pesetas.

## FECHA DE ACTUACION

Día 19 de diciembre: corales de voces iguales.

Día 20 de diciembre: corales de voces mixtas.

Día 21 de diciembre: clausura.

## INSCRIPCION

El plazo de inscripción se cerrará el día 15 de diciembre a la una de la tarde.



El boletín de inscripción deberá enviarse, totalmente cumplimentado, a la Concejalía de Cultura, Sección de Deportes y Fiestas, calle Mayor, 83, primera planta.

El tiempo de ejecución de ambas obras no excederá los siete minutos.

En la sesión de clausura intervendrán todas las agrupaciones premiadas.

### FALLO DEL JURADO

El fallo del Jurado será inapelable.

El Jurado podrá repartir la cuantía de los premios.

El Jurado podrá declarar desierto cualquiera de los premios.

La composición del Jurado se hará pública quince días antes del certamen.

### DISPOSICIONES FINALES

Las obras de libre elección serán presentadas al Jurado, por triplicado, antes del momento de su interpretación.

Las obras obligadas pueden adquirirse en la Concejalía de Cultura, Sección de Deportes y Fiestas, calle Mayor, número 83, primera planta.

## II. CONCURSO DE COMPOSICION

Ofrece las siguientes modalidades:

Villancicos a voces iguales.

Villancicos a voces mixtas.



## B A S E S

Deberá tratarse de una composición original *a capella*.

El tema deberá ser original o referido al folklore de Madrid, siempre con referencia a la Navidad.

Las composiciones se enviarán a la Concejalía de Cultura, Sección de Deportes y Fiestas, calle Mayor, 83, primera planta, indicando en el sobre: "Para el Primer Certamen de Composición de Canción Navideña", antes del día 10 de diciembre.

Los trabajos deberán presentarse por sextuplicado, en sobre cerrado, con un lema e indicando en el mismo la modalidad en la que se participa. En otro sobre cerrado, en cuyo exterior aparezca el lema, se incluirá el nombre del autor, domicilio, teléfono, breve biografía, título de las obras y procedencia del tema, en su caso.

Las partituras deberán ser claras, sin tachaduras, con tinta negra y páginas numeradas.

## P R E M I O S

La obra premiada en cada modalidad lo será con pesetas 150.000.

La organización podrá repartir la cuantía del premio en varios accésit, e incluso declararlo desierto, según juicio del Jurado.

La organización editará la obra premiada, salvo en casos de accésit.

Los trabajos presentados no serán devueltos.

Los nombres del Jurado se harán públicos a primeros de diciembre.

El fallo del Jurado será inapelable y se hará público el día de la clausura del certamen.

## BOLETIN DE INSCRIPCION

El Coro .....  
sito en .....  
distrito postal ....., teléfono ....., desea participar en el CERTAMEN  
DE VILLANCICOS (interpretación) convocado por el Ayuntamiento de Madrid para  
actuar en la categoría:

A. Para voces iguales.—Número de actuantes .....

B. Para voces mixtas.—Número de actuantes .....

Villancico libre que propone .....

Madrid, ..... de ..... de 1983.

(Firma y sello)

NOTA.—Remitir el Boletín a la Sección de Deportes y Fiestas, Concejalía de Cultura, calle Mayor, 83, primera planta, Madrid-13, antes de la una de la tarde del jueves día 15 de diciembre.

Ayuntamiento de Madrid



