

junio, 85



CENTRO CULTURAL

DE LA VILLA

AYUNTAMIENTO DE MADRID
CONCEJALÍA DE CULTURA

Ayuntamiento de Madrid

FM-2975

Junio 1981

CENTRO CULTURAL

A

ja
28
in

AYUNTAMIENTO DE MADRID
SECRETARÍA DE CULTURA

FM-2975

CENTRO CULTURAL



PROGRAMA

junio, 85

DE LA VILLA

AYUNTAMIENTO DE MADRID

jardines del descubrimiento, s/n. (plaza colón)
28001 madrid
información: teléfs. 275 60 80 - 276 45 51

**CENTRO CULTURAL
DE LA VILLA**

AYUNTAMIENTO DE MADRID
CONCEJALÍA DE CULTURA

AUDITORIO

Del 1 al 23 de junio

TEATRO

«LA COARTADA», de Fernando Fernán-Gómez.

Música: Carmelo Bernaola.

Escenografía: Alexanco, bajo la dirección de Francisco Nieva.

Dirección: Luis Iturri.

Intérpretes: Juan Ribó, Miguel Angel Rellan, Emma Cohen, Javier Loyola, Alberto Bové, Jaime Muela, César Sánchez, María José Sarsa, Carlos Alberto Abad, Celia Trujillo, Saturnino García, Jorge Bosso, Sergio de Frutos, Santi Pons, Angel Pardo, Gerardo Giacinti, Tito Valverde, Rebeca Tebar, Michel Escudero, José Luis Martínez y Carlos Merediz.

FUNCIONES

Martes, miércoles, jueves y domingo: 19,30 horas.

Viernes y sábado: 19,30 y 22,30 horas.

Lunes: Descanso de la compañía.

Butaca: 450 pesetas.

Martes: Descuento 50 por 100 a la tercera edad.

Martes, miércoles y jueves: Descuento del 50 por 100 a colegios, previa solicitud de entradas al teléfono 276 45 51, en horario de oficina.

SALA II

TEATRO

Día 1, sábado, a las 22,30 horas: FENETRE SUR RUE (VENTANA SOBRE LA CALLE), de J. C. Grumberg, por el Taller de Teatro del Instituto Francés.

Día 2, domingo, 19,30 horas: FENETRE SUR RUE (VENTANA SOBRE LA CALLE), de J. C. Grumberg, por el Taller de Teatro del Instituto Francés.

BUTACA: 200 pesetas.

CONCIERTOS

Día 1, sábado, a las 19,30 horas: Concierto a cargo de JUVENTUDES MUSICALES.

Día 8, sábado, a las 19,30 horas: Concierto a cargo del CIRCULO GUITARRISTICO MADRILEÑO.

Día 15, sábado, a las 19,30 horas: Concierto a cargo de JUVENTUDES MUSICALES.

Día 22, sábado, a las 19,30 horas: Concierto a cargo de la CORAL PORTUS VICTORIAE.

Día 23, domingo, a las 19,30 horas: Concierto «OPERA EN CONCIERTO MOZART».

POESIA

Día 4, martes, a las 19,30 horas: «POEMA A DOS VOCES», a cargo de Charo Soriano y José Martín.

Día 16, jueves, a las 19,30 horas: «POEMA A DOS VOCES», a cargo de Charo Soriano y José Martín.

CONFERENCIAS

Día 5, miércoles, a las 20,00 horas: HOMENAJE A DIONISIO RIDRUEJO. Conferencia a cargo de Juan Benet.

Día 7, viernes, a las 20,00 horas: HOMENAJE A DIONISIO RIDRUEJO. Mesa redonda.

Día 13, jueves, a las 19,30 horas: Ciclo INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS, por el Profesor Azcárate.

Día 14, viernes, a las 19,30 horas: SOLANA HUESO A HUESO (Retrato Ramoniano), por Julio Álvarez y Rafael Flórez.

Día 21, viernes, a las 19,30 horas: Presentación del libro «CIRCO DE URGENCIA», por Jesús Río Salido.

«SHOW»

Día 16, domingo, a las 19,30 horas: El «Gran Wyoming» con el Reverendo, presentan el show «Muy a pesar suyo».

BUTACA: 100 pesetas.

JORNADAS

Día 18, martes; 19, miércoles, y 20 jueves, a las 19,30 horas: JORNADAS DE ESTUDIO PORTUGAL Y ESPAÑA ANTE LA ADHESION A LA COMUNIDAD EUROPEA.

SALA DE EXPOSICIONES

«PUERTOS Y FORTIFICACIONES EN AMERICA Y FILIPINAS»

Exposición dedicada a mostrar los sistemas de defensa y comunicaciones marítimas (fortificaciones y puertos) realizados por España, durante los siglos XVI-XVII, en las colonias americanas.

Esta exposición será llevada a cabo con la colaboración de la COMISION DE ESTUDIOS HISTORICOS DE OBRAS PUBLICAS Y URBANISMO, y forma parte del programa de actividades que el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo tiene previstas para conmemorar el V Centenario del Descubrimiento de América, deseando así promocionar el estudio y la difusión de la labor realizada en América por los españoles en la fundación de nuevas ciudades.

Horario:

Martes a sábado: 10,30 a 13,30 horas
y de 17,30 a 21 horas.

Domingos: 10 a 14 horas.

Lunes: Cerrada.

CLAUSURA: Domingo 16.

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA

DIRECCION

Director: **Antonio Gómez Rufo.**
Colaboradora de dirección: **Teresa Moreno.**
Jefe de prensa: **Eduardo López.**
Secretarías de dirección: **Isabel Baeza y María Soledad Llorente.**

ADMINISTRACION

Gerente: **Justiniano Gómez.**
Ordenación económica: **Juan Rey.**
Ordenación administrativa: **Lucía Pérez.**

EXPOSICIONES

Coordinación: **Margarita Arias.**

EQUIPO TECNICO

Coordinador de escenario: **Fernando Refojo.**
Maquinaria: **Alejandro Andrés, Nicolás Pemau, Eugenio Leal y Francisco Miecznikowski.**
Luminotecnia: **Juan Rosete, Mariano Ferrer, Juan Pascual y Emilio Martínez.**
Utilería: **Antonio Alvarez, Amalio Atienza y Emilio Castillo.**

Sonido: **Fernando Molina, Julio Pastor y Angel L. Martín.**

Aire acondicionado: **Julio Pérez y José Ramón Magán.**

Electricidad: **Felipe García.**

PERSONAL DE SALA

Encargado de personal: **Eduardo Ordoñez.**

Jefe de sala: **Eladio Hernanz.**

Subjefe de sala: **Francisco Isidro.**

Acomodadores: **Isidoro Alvarez, Joaquín García, Modesto Hernández, Marceliano Hernández, Victorino López, Laureano Nieto, José Manuel Ramos, Juan Sánchez, Paulino Tordillas, Ignacio Carrascal y José González.**

Taquilleros: **Lorenzo Castellanos, Emilio García y Mariano Garrido.**

Conserjes-Ordenanzas: **Zenón García, Juan José Martínez, Ramón Mota, Cándido Sánchez, Santiago Tomé, Policarpo Casas, Jesús Guerra, Gregorio Prieto, José Sánchez, Marciano Ramos, Antonio Alcubilla, Sandalio Esteban, Felipe García, Enrique Vallejo, Antonio Pérez y Benito Mérida.**

Serenos: **José María Adeva, Eusebio Cabezón, Alejandro Pablo Durán y Tiburcio Hernández.**

lio

z y

rdo

lro.

rez,

ler-

án-

rea-

nos,

de-

y

nos,

Ga-

Car-

Ra-

rez,

Ca-

orio

cia-

lla,

Car-

nio

va,

dro

ler-

