

FM/3404



CASA DE CULTURA GARCIA LORCA

PROGRAMA

CURSO 84 - 85

Ayuntamiento de Madrid

FM-3404

PRESENTACION

La Casa de Cultura «García Lorca» es un lugar de encuentro cultural permanente donde los ciudadanos del distrito de Carabanchel pueden desarrollar la imaginación y la creatividad, el sentido crítico y el esparcimiento. Es un lugar de encuentro que pretende promover las diferentes manifestaciones culturales, la convivencia, el diálogo, el desarrollo integral de las personas y de los grupos humanos. Es asimismo un ámbito de contraste de pareceres, de debates y de información sobre los problemas y asuntos que preocupan e interesan a nuestros convecinos.

La Casa de Cultura «García Lorca» es un servicio público para uso y disfrute de todos los que lo deseen, sin límites ideológicos, políticos, económicos, etc. Corresponde, por ello, a los usuarios un disfrute responsable, respetuoso de las personas y de las cosas, y una participación activa en todas las actividades culturales que se realicen en ella.

El programa del curso 1984/1985 que ahora presentamos constituye la prueba más fehaciente del esfuerzo por construir un distrito más culto y más libre.

I. TALLERES

ARTES PLASTICAS — ADULTOS

OBJETIVOS: Conocimiento del Arte Clásico y Moderno por medio del dibujo y la pintura para el desarrollo de la creación artística.

METODOLOGIA: Dibujo en carboncillo (clásico) y tizas de colores sobre distintos soportes. Contrastes de color sobre manchas de fondos. Pintura del natural. BODEGON, PAISAJE Y FIGURA.

CONTENIDOS: Dibujo clásico y creativo. Pintura de acuarela, temple y óleo.

HORARIO: LUNES y MIERCOLES

Grupo A: De 9,30 a 11,00 horas

Grupo B: De 11,00 a 12,30 horas

Grupo C: De 17,00 a 18,30 horas

Grupo D: De 18,30 a 20,00 horas

Grupo E: De 20,00 a 21,30 horas

ARTES PLASTICAS — INFANTIL

ACTITUDES: Desarrollar la plástica como medio expresivo, la imaginación descriptiva, la imaginación constructiva, la imaginación narrativa y la capacidad de observación.

CONOCIMIENTOS: Comprender y utilizar las correlaciones espaciales, contrastar tamaños y formas, desarrollar el libre uso del color, desarrollar el esquema-imagen corporal.

DESTREZAS: Control de la coordinación viso-manual, enriquecimiento de los temas, aprender a escoger el material adecuado e iniciarse en trabajos de grupo.

HORARIOS: MARTES

SABADOS

Grupo A: De 17,00 a 18,00

De 10,00 a 11,00 horas

Grupo B: De 18,00 a 19,00

De 11,00 a 12,00 horas

Grupo C: De 19,00 a 20,00

De 12,00 a 13,00 horas

Grupo A: Niños y niñas de 5 a 7 años

Grupo B: Niños y niñas de 8 a 11 años

Grupo C: Niños y niñas de 12 a 16 años

FOTOGRAFIA — IMAGEN

OBJETIVOS: Aprendizaje y difusión de la cultura de la imagen.

METODOLOGIA: Metodología activa, a través de grupos de trabajo.

CONTENIDOS: Técnica Fotográfica y lectura de imagen. Técnicas mixtas.

HORARIOS: LUNES y MIERCOLES

Grupo A: De 10,00 a 11,30 horas

Grupo B: De 11,30 a 13,00 horas

Grupo C: De 17,00 a 18,30 horas

Grupo D: De 18,30 a 20,00 horas

Grupo E: De 20,00 a 21,30 horas

MARTES y JUEVES

Grupo F: De 17,00 a 18,30 horas

Grupo G: De 18,30 a 20,00 horas

Grupo H: De 20,00 a 21,30 horas

GIMNASIA DE MANTENIMIENTO (Adultos)

OBJETIVOS: Lograr la mejora de la condición física y el descanso mental para el desarrollo de la vida diaria.

CONTENIDO: Acondicionamiento físico general y específico (resistencia — fuerza — flexibilidad), actitudes recreativas, habilidades (para la vida diaria).

HORARIOS: LUNES y MIERCOLES

Grupo A: De 9,30 a 11,00 horas

Grupo B: De 11,00 a 12,30 horas

Grupo C: De 12,30 a 14,00 horas

Grupo D: De 16,00 a 17,30 horas

Grupo E: De 17,30 a 19,00 horas

Grupo F: De 19,00 a 20,30 horas

Grupo G: De 20,30 a 22,00 horas

DANZA CONTEMPORANEA

OBJETIVOS: Trabajar y sensibilizar el cuerpo orientándolo hacia la danza contemporánea.

METODOLOGIA: Interrelación de los tres elementos fundamentales: energía — ritmo — espacio.

CONTENIDOS: 1.º Clases técnicas (tensión, relajamiento, contracciones, suspensiones, etc.). 2.º Improvisación y composición coreográfica. (Area creativa).

HORARIOS: MARTES y JUEVES

Grupo A: De 9,30 a 11,00 horas

Grupo B: De 11,00 a 12,30 horas

Grupo C: De 12,30 a 14,00 horas

MARTES y VIERNES

Grupo D: De 16,00 a 17,30 horas

Grupo E: De 17,30 a 19,00 horas

Grupo F: De 19,00 a 20,30 horas

Grupo G: De 20,30 a 22,00 horas

DANZA INFANTIL

METODOLOGIA: Método pedagógico clásico. Observación directa del alumno por el profesor (valoración de caracteres).

CONTENIDO: Inculcar en el alumno: la adaptabilidad a diversos métodos de aprendizaje correspondientes a las diferentes escuelas académicas.

HORARIOS: JUEVES

SABADOS

Grupo A: De 17,30 a 18,30

De 11,00 a 12,00 horas

Grupo B: De 18,30 a 19,30

De 12,00 a 13,00 horas

Grupo C: De 19,30 a 20,30

De 13,00 a 14,00 horas

Grupo A: Niños y niñas de 4 a 7 años

Grupo B: Niños y niñas de 8 a 10 años

Grupo C: Niños y niñas de 11 a 13 años

MANUALIDADES

1. ESTAÑO

OBJETIVOS: Alentar la creatividad de las personas, promover grupos humanos formados alrededor de intereses y necesidades culturales y fomentar a través de las manualidades una cultura popular.

CONTENIDOS: Trabajos a realizar: 6 posavasos, 1 mantero, 1 caja, 2 cuadros figuras niños, 2 portarretratos iris, 1 plato pintado iris, 1 plato-oro y esmalte, 1 cruz, 1 espejo (iris o esmalte), 1 arca con piedras.

HORARIOS: Lunes y Miércoles

Grupo A: De 10,00 a 11,30 horas

Martes y Jueves

Grupo B: De 15,30 a 17,00 horas

Grupo C: De 19,00 a 20,30 horas

2. MIGA DE PAN

OBJETIVOS: Dar la mayor celeridad a los trabajos de perfeccionamiento y formar nuevos grupos de iniciación.

CONTENIDOS: Bodegón, cuadros rosas, cuadro lilas, lámpara, espejo centro de claveles, centro gladiolos, rama de almendros.

HOPARIOS: Grupo A: Martes y Jueves de 9,30 a 11,00 horas

Grupo B: Lunes y Miércoles de 15,30 a 17,00 horas

Grupo C: Lunes y Miércoles de 17,30 a 19,00 horas

3. TERCERA DIMENSION

OBJETIVOS: Poner en contacto a los vecinos con el mundo de la cultura, ocupando el tiempo libre en el conocimiento de las manualidades y en la convivencia con otras personas.

CONTENIDOS: Conocimiento básico de la Tercera Dimensión y del Papier Maché.

HORARIOS: Lunes y Miércoles 11,30 a 13,00 horas
19,00 a 20,30 horas

4. DORADO Y POLICROMIA

OBJETIVOS: Ejecutar sobre tablas y esculturas trabajos empleando oro esencialmente y colores con pigmentos, óleo, acuarelas, etc.

METODOLOGIA: El curso se divide en tres partes: 1.º Realizar todas las técnicas de dorado. 2.º Imitación de distintos materiales. 3.º Policromía de esculturas.

CONTENIDOS: Trabajos sobre madera, escayola y barro. Todo ello preparado por el alumno con herramientas necesarias.

HORARIOS: MARTES y JUEVES

Grupo A: De 11,00 a 12,30 horas

Grupo B: De 17,30 a 19,00 horas

MUSICA

OBJETIVOS: Conocimientos técnicos dependiendo de los niveles. Pretendiendo lograr un clímax adecuado y un desarrollo de la sensibilidad.

METODOLOGIA: Clases de solfeo y técnica instrumental, ritmo y conjunto coral completando con otras actividades anexas.

CONTENIDOS: Varios niveles de solfeo, instrumentación, conocimiento del ritmo y técnica coral y, como actividad anexa, esgrima en la modalidad de florete.

HORARIOS: LUNES y MIÉRCOLES

Grupo A: De 16,30 a 17,30 horas (adultos)

Grupo B: De 17,30 a 18,15 horas (niños)

Grupo C: De 18,15 a 19,00 horas »

Grupo D: De 19,00 a 20,00 horas (adultos)

Grupo E: De 20,00 a 21,00 horas »

Grupo conjunto: De 21,00 a 22,00 horas, un día a la semana

CURSO DE HISTORIA DEL ARTE

Todos los sábados del mes por las mañanas se darán seminarios en los que se explicará la historia del arte y técnicas en relación con los diferentes estilos o tendencias, comentando diapositivas en las que intervendrán los alumnos.

Comenzaremos con el arte primitivo, para finalizar el camino y estilo del arte del siglo XX.

Estos seminarios estarán abiertos a todos los alumnos de los diferentes talleres y personas del barrio que deseen asistir.

El tiempo de duración será de una hora.

HORARIO: Sábados de 10,00 h. a 11,00 h.

YOGA

HORARIOS: VIERNES

Grupo A: **De 8,00 a 9,30 horas**

Grupo B: **De 10,00 a 11,30 horas**

Grupo C: **De 12,00 a 13,30 horas**

Grupo D: **De 14,00 a 15,30 horas**

II. ACTIVIDADES CULTURALES

Todos los días de la semana de 8 a 9,30 de la tarde, en el salón de actos, con la siguiente programación:

- **Lunes:** actividades culturales de colegios, entidades ciudadanas, asociaciones culturales, etc.
- **Martes, Miércoles y Jueves:** jornadas, conferencias, debates, sobre temas de interés.
- **Viernes:** encuentros con la literatura y la **música.**
- **Sábados:** sesiones de cine infantil y adultos.

III. BIBLIOTECAS

Biblioteca Adultos

Biblioteca Infantil

IV. SALA DE EXPOSICIONES

La Sala de Exposiciones contará con dos exposiciones mensuales de pintura, fotografía, manualidades, etc. Se combinarán exposiciones de artistas nobeles con exposiciones de artistas cualificados. Servirá asimismo para que los profesores y alumnos de la Casa expongan sus trabajos.

HORARIOS: La Sala estará abierta de Lunes a Viernes, de 6 a 9 de la tarde.

SALA DE PRENSA

AULA DE IMAGEN

AULA DE LITERATURA



AYUNTAMIENTO DE MADRID
JUNTA MUNICIPAL DE CARABANCHEL
CONCEJALIA DE CULTURA
SALON DE ACTOS DE LA
CASA DE CULTURA

Carabanchel Alto
Eugenia de Montijo, 105 - Teléf. 208 80 15
Ayuntamiento de Madrid