

6ª SEMANA DE CINE ESPAÑOL
EN CARABANCHEL

10-16 · DICIEMBRE · 84

6ª SEMANA DE CINE ESPAÑOL
EN CARABANCHEL

10-16 · DICIEMBRE · 84

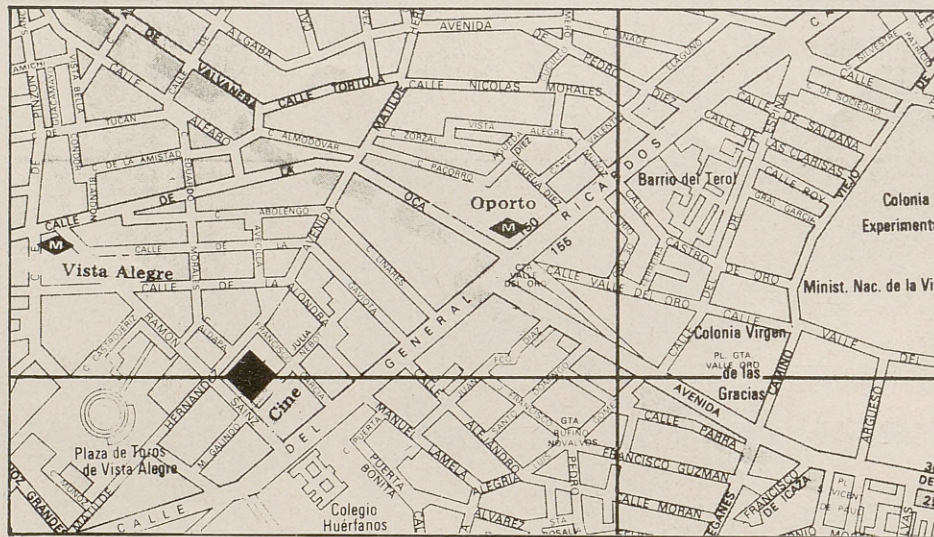


Junta Municipal
de Carabanchel

Cine LOS ANGELES
Gral. Ricardos 188

Junta Municipal
de Carabanchel

Cine LOS ANGELES
Gral. Ricardos 188



LE INTERESA SABER

LUGAR

Cine Los Angeles. Gral. Ricardos, 188. Autobuses: 34 y 35 Metro Oporto

PRECIO

Sesión: 100 Ptas. Entrada especial jubilados y parados: 75 Ptas.

Sesión Infantil: 25 Ptas.

HORARIOS

La entrada al cine se realizará a las 19.00 horas.

La taquilla estará abierta a partir de las 18.30 horas.

Ayuntamiento de Madrid

FM - 3438

SALUDOS

Queridos vecinos/as: Al programar esta **SEMANA DE CINE ESPAÑOL EN CARABANCHEL**, hemos pretendido seguir en el camino trazado desde hace cinco años de ir mejorando la calidad del programa. Pero además hemos querido poner el acento en dos nuevos aspectos que consideramos importantes:

* Que en la semana entera participen los niños. Para ello hemos programado las mañanas de manera que puedan asistir y llevar a cabo actividades escolares dentro de la nueva pedagogía educativa.

* Montar el primer Concurso de Video Amateur Español en Carabanchel, como un deseo de promocionar las actividades culturales.

Por lo tanto, esperando que participemos todos en las distintas facetas de la Semana y con el agradecimiento a los que han hecho realidad esta Semana de Cine en nuestro barrio,

a pasarlo bien
Ayuntamiento de Madrid JOAQUIN GARCIA PONTES
CONCEJAL—PRESIDENTE

PROGRAMA GENERAL

LUNES 10

19.30 h. Video: Moby Disc.

20.00 h. "Vestida de Azul", de A. Gimenez-Rico. Presentación y apertura de la semana.

MARTES 11

19.30 h. Video: Ay pero si yo te quiero.

20.00 h. "Epílogo", de Gonzalo Suarez.

MIERCOLES 12

19.30 h. Video: El Borcega.

20.00 h. "La Conquista de Albania", de Alfonso Ungria.

JUEVES 13

19.30 h. Video: Diálogo intermitente.

20.00 h. "El Arreglo" de José Antonio Zorrilla.

VIERNES 14

19.30 h. Video: Los extraños manejos de la marquesa.

20.00 h. "Entre Tinieblas" de Pedro Almodóvar.

23.00 h. "El Sur" de Victor Erice.

temiento de

SABADO 15

19.30 h. Video: Feliz cumpleaños.

20.00 h. "La muerte de Mikel", de Imanol Uribe.

24.00 h. (12.00 h. de la noche) MARATON DE HUMOR.

"Que nos quiten lo bailao" de Carles Mira.

"El E.T.E. y el oto" de Manuel Esteba.

"La loca historia de los tres mosqueteros"
de Mariano Ozores.

03.00 h. SORPRESA

07.00 h. Chokolatada.

DOMINGO 16

19.30 h. Video: Alba.

19.45 h. "Truhanes" de Miguel Hermoso.

Durante toda la Semana de Cine se proyectará en sesión matinal la película infantil **"LAS AVENTURAS DE PININ Y SUS AMIGOS"** de J.A. Arévalo a partir de las 10.00 h. de la mañana. (De lunes a viernes solo colegios. Sábado y domingo niños en general).

Al final de cada película habrá un coloquio con los directores, actores, actrices y productores de los films.

Primer Concurso de Video Amateur Español de Carabanchel

Se establece un primer premio dotado con 75.000 pesetas. Esta obra premiada quedará en propiedad de la Junta Municipal de Carabanchel. Premio especial a la crítica del público, dotado con 10.000 pesetas. Este premio se concederá a la producción que mayoritariamente haya obtenido más votos del público asistente a las proyecciones, y que a la salida depositarán cada día en una urna colocada a tal efecto en el vestíbulo del cine.

La papeleta de votación será entregada en la taquilla al retirar las entradas, y se dará una por espectador.

Ayuntamiento de Madrid



LUNES 10

19.30 h. Video: Moby Disc.

20.00 h. "Vestida de Azul", de A. Gimenez-Rico. Presentación y apertura

COMENTARIO:

Creo que "VESTIDA DE AZUL" es una película atípica. No sé si mejor o peor, pero diferente. Tampoco me atrevería a garantizar su absoluta originalidad, pero sí he de reconocer que el parecido con otros films de similares planteamientos no es excesivo.

FICHA ARTISTICA

Antonio Giménez-Rico.

LORENZO ARANA ORELLANO
RENE AMOR FERNANDEZ
JOSE ANTONIO SANCHEZ SANCHEZ
FRANCISCO PEREZ DE LOS COBOS
JUAN MUÑOZ SANTIAGO
JOSE RUIZ OREJON CASADO

FICHA TECNICA

ANTONIO
GIMENEZ-RICO..... Guión y Dirección
TEO ESCAMILLA..... Fotografía
BERNARDO FERNANDEZ Producción
JOSE ANTONIO ROJO Montaje
BERNARDO MENZ Y
CARLOS FARUOLO..... Sonido
1. 1,33 Color Formato
2.671 metros Metraje
96 minutos..... Duración

Ayuntamiento de Madrid



MARTES 11

19.30 h. Video: Ay pero si yo te quiero.
20.00 h. "Epílogo", de Gonzalo Suarez.

SINOPSIS

La película nos cuenta la historia y enfrentamiento de dos escritores enamorados de una misma mujer. Durante años han trabajado juntos. Uno se llama DITIRAMBO. El otro, ROCABRUNO. La mujer se llama LAINA. Es terriblemente atractiva, terriblemente inteligente y terriblemente terrible.

Un buen día, los dos escritores se separan. Pasan diez años. Y DITIRAMBO se decide a ir al encuentro de ROCABRUNO para arrancarle, al menos, una última historia. Un epílogo que cierre la obra que, entre los dos, han realizado.

FICHA ARTISTICA

JOSE SACRISTAN "Ditirambo"
FRANCISCO RABAL "Rocabrundo"
CHARO LOPEZ "Laína"
SANDRA TORAL "Ana"
MANUEL ZARZO "Tío"
CYRA TOLEDO "Madre"
JOSE ARRANZ "Cara de niño"
MANUEL CALVO "Martillo Pacheco"
SONIA MARTINEZ "Periodista"
MARTIN ADJEMIAN "Jardinero"
CHUS LAMPREAVE "Flo-Flo"
DAVID VELEZ "Niño"

FICHA TECNICA

WOLFANG BRUMAN Decorador
EDUARDO BIURRUN Montador
JOSE JACOSTE Dtor. Producción
JUAN JOSE GARCIA CAFFI Música
CARLOS SUAREZ Dtor. Fotografía
GONZALO SUAREZ Escritor y Director

Ayuntamiento de Madrid



MIÉRCOLES 12

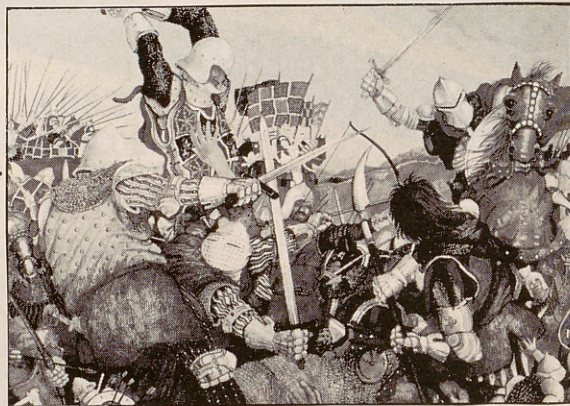
19.30 h. Video: El Borcega.

20.00 h. "La Conquista de Albania", de Alfonso Ugría.

SINOPSIS

En la segunda mitad del siglo XIV, el rey de Navarra Carlos II "El Malo" envía una compañía de guerreros al otro lado del Mediterráneo para ayudar a su hermano Luis en la conquista de Albania, territorio que le pertenece desde su boda con Juana de Anjou. La lejanía del territorio y la dureza de la guerra hacen que los expedicionarios vivan situaciones límite.

La aventura de la expedición constituye una historia de sueños y realidades. De cómo los sueños hacen torcer la realidad y cómo la realidad desbarata los sueños.



FICHA ARTISTICA

XABIER ELORRIAGA	RAMON VALENCIAGA
CHEMA MUÑOZ	RAMON BAREA
KLARA BADIOLA	JESUS SASTRE
WALTER VIDARTE	WILLIAM LAYTON
MIGUEL ARRIBAS	AMAIA LASA
ALICIA SANCHEZ	JOSE LUIS AGUIRRE
EÑAUT URRESTARAZU	IMANOL GAZTELUMENDI
PATXI BISQUET	PACO SAGARAZU

FICHA TECNICA

ALFONSO UGRÍA	Director
ARANTXA URRETAVIZCAYA	
ANGEL AMIGO Y	
ALFONSO UGRÍA	Guión
JAVIER ARTIÑANO	Figurista
JOSE ANTONIO SANCHEZ	Maquillaje
W. BURMANN	Decoración y ambientación
ALBERTO IGLESIAS	Música
XABIER LASA	Canciones
JULIO PEÑA	Montador
ALFREDO FERNANDEZ	Director fotografía
ANDRES SANTANA	Director Producción
ANGEL AMIGO	Productor ejecutivo



JUEVES 13

19.30 h. Video: Diálogo intermitente.

20.00 h. "El Arreglo" de José Antonio Zorrilla.

SINOPSIS

Crisanto Perales, alias Sultán, inspector del Cuerpo Superior de Policía, se reintegra al servicio tras dos años de recuperación en una clínica, consecuencia de una herida poco honrosa, recibida en un reñidero clandestino de gallos.

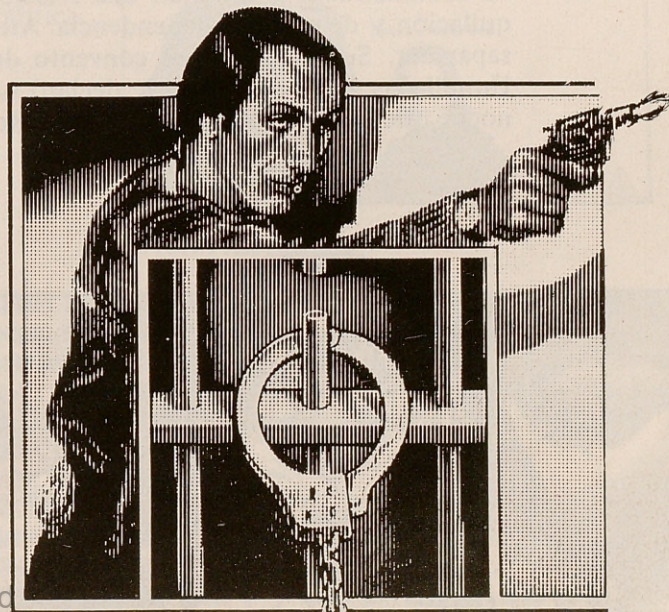
El Subcomisario González, antiguo amigo suyo, le encomienda para empezar un caso aparentemente simple. Encontrar el cadáver de "Malayo", delincuente habitual desaparecido hace unos meses. Pero cuando en compañía de su viejo compañero y amigo Leopoldo se dirige a una cita, el Subcomisario González es asesinado.

FICHA ARTISTICA

EUSEVIO PONCELA. Cris
ISABEL MESTRES Mari Cruz
MAMEN DEL VALLE Ana
PEDRO DIEZ DEL CORRAL Leo
FRANCISCO PORTES. A. Toledano
FELICIDAD BLANC. Angustias
PILAR ALCON. Magdalena Sastre
CARMEN ROSSI Parisina
MERY LEYVA. Modesta
MARTA F. MURO Joaquina

FICHA TECNICA

JOSE ANTONIO ZORRILLA . . . Guión y Dirección
JOSE MARIA RAMOS. Productor ejecutivo
ANDRES BERENGUER A.S.C. . . . Dtor. Fotografía
JAIME SANTACANA Ayte. Dirección
MANUEL MUÑOZ Ayte. de Producción
RICARDO NAVARRETE. Segundo Operador
JOSE SALCEDO. Montador
W.BURMAN. Decorador
RAMON DE DIEGO Maquillador



ector

Guión
nista
uillaje
ación
úsica
iones
tador
grafía
cción
utivo

Ayuntamiento de Madrid

VIERNES 14

19.30 h. Video: Los extraños manejos de la marquesa.

20.00 h. "Entre Tinieblas" de Pedro Almodóvar.

SINOPSIS

Yolanda Bell, una joven cantante de boleros, drogadicta, temeraria y ambigua, ve morir a su novio, Jorge, de una sobredosis de heroína con estricnina que ella misma le ha suministrado. Mantenían una relación mutua de aniquilación y de crispada dependencia. Aterrada, decide desaparecer. Se refugia en el convento de las Redentoras Humilladas, cuya Superiora le declaró su admiración una noche que fue a verla actuar al Molino Rojo.

FICHA ARTISTICA

CRISTINA S. PASCUAL

JULIETA SERRANO

MARISA PAREDES

CARMEN MAURA

MARI CARRILLO

LINA CANALEJAS

MANUEL ZARZO

BERTA RIAZA



FICHA TECNICA

PEDRO ALMODOVAR Dirección y Guión

LUIS CALVO Productor Ejecutivo

ANGEL L. FERNANDEZ... Director de Fotografía

TADEO VILLALBA Director de Producción

TERRY LENOX Ayudante Dirección

PIN MORALES Y

ROMAN NIETO Decoración y ambientación

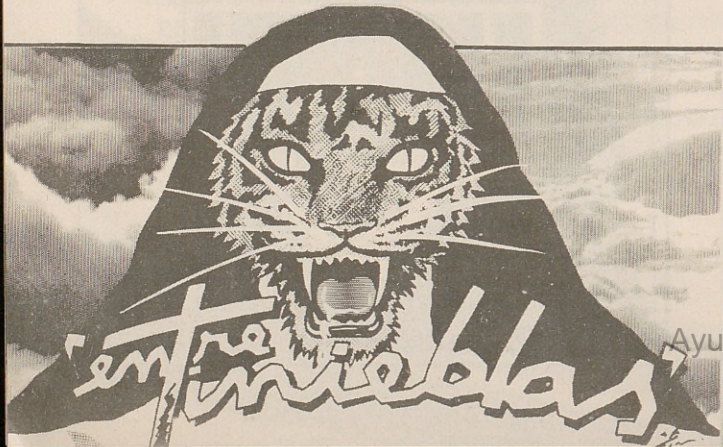
TERESA NIETO Vestuario

ANGEL L. DE DIEGO Maquillador

MARTIN MULLER Y

ARMAN FAUSTEN Sonido

JOSE SALCEDO Montador



VIERNES 14

23.00 h. "El Sur" de Victor Erice.

SINOPSIS

En "La Gaviota", una casa con veleta, a las afueras de una ciudad norteña, viven Agustín, médico y zahorí; Julia, su mujer, maestra represaliada tras la guerra civil, y Estrella, la hija de ambos.

Con sencillez, la película narra el crecimiento de Estrella y la fascinación que sobre la niña ejerce Agustín.

Un día, y casi por casualidad, Estrella descubre algo que le hace sospechar que en la vida de su padre hubo otra mujer.

A partir de ese momento la vida en "La Gaviota" se modifica.

FICHA TECNICA

VICTOR ERICE Director
ADELAIDA G. MORALES Relato
J. LUIS LOPEZ LINARES Script
PRIMITIVO ALVARO Director de Producción
JEAN PIERRE FOUGEZ Productor Delegado
GREGORIO HEBRERO
NACHO SORIANO Regidor
JOSE LUIS ALCAINE Operador
PABLO G. DEL AMO Montador
ANTONIO BELIZON Decorador
MAIKI MARIN Diseño de Vestuario
ANA MARIA INFANTE Sastra
RAMON DE DIEGO Maquillador
BERNARDO FCO. MENZ Ingeniero de Sonido



FICHA ARTISTICA

OMERO ANTONUTTI Agustín
SONSOLES ARANGUREN Estrella, 8 años
ICIAR BOLLAN Estrella, 15 años
LOLA CARDONA Julia
RAFAELA APARICIO Milagros
MARIA CARO Casilda
FRANCISCO MERINO Enamorado
JOSE VIVO Camarero
JOSE GARCIA MURILLA Chófer
AUORE CLEMENT Laura
GERMAINE MONTERO Doña Rosario

SABADO 15

19.30 h. Video: Feliz cumpleaños.

20.00 h. "La muerte de Mikel", de Imanol Uribe.

SINOPSIS

Un pequeño pueblo de la costa vasca. Se están celebrando las honras fúnebres de Mikel, joven farmacéutico muerto en extrañas circunstancias.

En la iglesia, abarrotada de gente, están presentes la madre de Mikel, Doña María Luisa, una mujer de fuerte carácter que no ha querido tolerar el comportamiento de su hijo obsesionada por los rumores que se han generado en el pueblo. Su mujer, Begoña, separada de Mikel tras ser víctima de una sucia y brutal agresión por parte de éste. Y Fama, un curioso y extraño personaje que actúa como travestí en un espectáculo musical y que tendrá una importancia capital en el comportamiento de Mikel.

EQUIPO TECNICO ARTISTICO

IMANOL URIBE. Director
JAVIER AGUIRRESAROBÉ Fotografía
JOSE LUIS PELAEZ Montaje
EUGENIO URDAMBIDE Decoración
ALBERTO IGLESIAS Música
JOSE ANGEL REBOLLEDO. Guión
IMANOL URIBE
JOSE CUXART Director de Producción

ACTORES

IMANOL ARIAS	MARTIN ADJEMIAN
MONSERRAT SALVADOR	JUAN MARI SEGUES
FAMA	XABIER ELORRIAGA
AMAIA LASA	DANIEL DICENTA
RAMON BAREA	

... EN CUALQUIER PUEBLO, EN CUALQUIER PAIS,
PUEDE SUCEDER "LA MUERTE DE MIKEL"



SABADO 15

24.00 h. (12.00 h. de la noche)

MARATON DE HUMOR

"Que nos quiten lo bailao"
de Carles Mira.

"El E.T.E. y el oto"
de Manuel Esteba.

"La loca historia de
los tres mosqueteros"
de Mariano Ozores.



Avuntamiento de Madrid

DOMINGO 16

19.30 h. Video: Alba.

19.45 h. "Truhanes" de Miguel Hermoso.

FICHA TECNICA

MIGUEL HERMOSO Guión y Dirección
MANOLO MARINERO
MARIO CAMUS
JOSE L. G. SANCHEZ
MIGUEL HERMOSO Argumento
FERNANDO ARRIBAS Dtor. Fotografía
JOSE JACOSTE Dtor. de Producción
ANTONIO DE MIGUEL Decoración
JOSE NIETO Música
ROMANA GONZALEZ Maquillaje
BENITO RABAL Ayudante Dirección

FICHA ARTISTICA

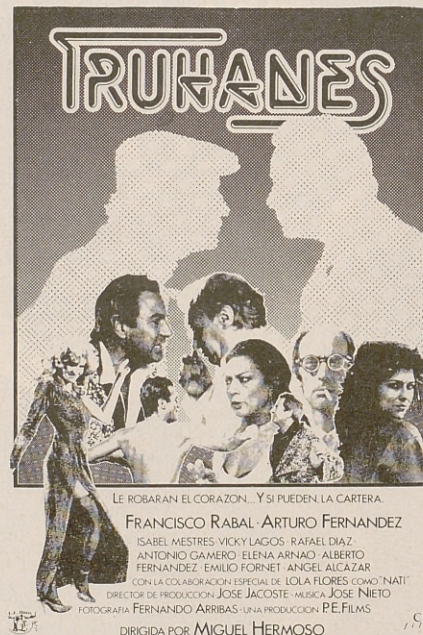
FRANCISCO RABAL Ginés
ARTURO FERNANDEZ Gonzalo
ISABEL MESTRES Marta
VICKY LAGOS Amparo
RAFAEL DIAZ Lupas
ELENA ARNAO Maripí
ANGEL ALCAZAR Macarra
ALBERTO FERNANDEZ Gordo
EMILIO FORNET Cuelco
FERNANDO BILBAO Chino
ELIAS RODRIGUEZ Ricardo
SILVIA GAMBINO Esther
JUAN CUETO Pintor
LOLA FLORES Nati

SINOPSIS

El buen depredador, no confía tanto en su fuerza como en su experiencia, en su capacidad de improvisación, y a Gonzalo Millares, viejo y elegante lobo de la estepa, la vida le ha enseñado lo suficiente como para que la perplejidad ante lo inesperado le dure tan solo unos segundos.

Cuando, por un tonto asunto con mala suerte, da con sus huesos en la cárcel, la sensación de vértigo ante aquel nuevo ambiente, desconocido y peligroso, no se prolonga más que justo el tiempo que tarda en encontrar la confiada mano tendida de un iluso.

Un día, llega, al fin, la libertad para Gonzalo... Pero algo ha cambiado en las esferas en las que él siempre se ha movido, aunque al principio no parezca apercibirse de ello. Para ese ambiente, Gonzalo es ahora un hombre estigmatizado, cuando no peligroso. Sabe cosas, nombres, negocios, y ello le convierte en un personaje molesto e inoportuno. La cuesta abajo ha comenzado.





TERA.
ANDEZ
O
AR
CADO "NATI"
NIETO
MS
CB
1972

go ha
unque
Gon-
Sabe
e mo-

COMITE ORGANIZADOR

A.V. Poblado de Absorción Gral. Ricardos

A.V. Pradera Tercio-Terol

A.V. San Federico Montijo

Grupo de Mujeres de Carabanchel

Ignacio Romero

Coordinador: José Manuel Gonzalez (Vocal de Cultura)

Patrocina: Junta Municipal de Carabanchel (Consejo de Cultura)



**junta municipal
de carabanchel**

consejo de cultura

**comite organizador
semana de cine**