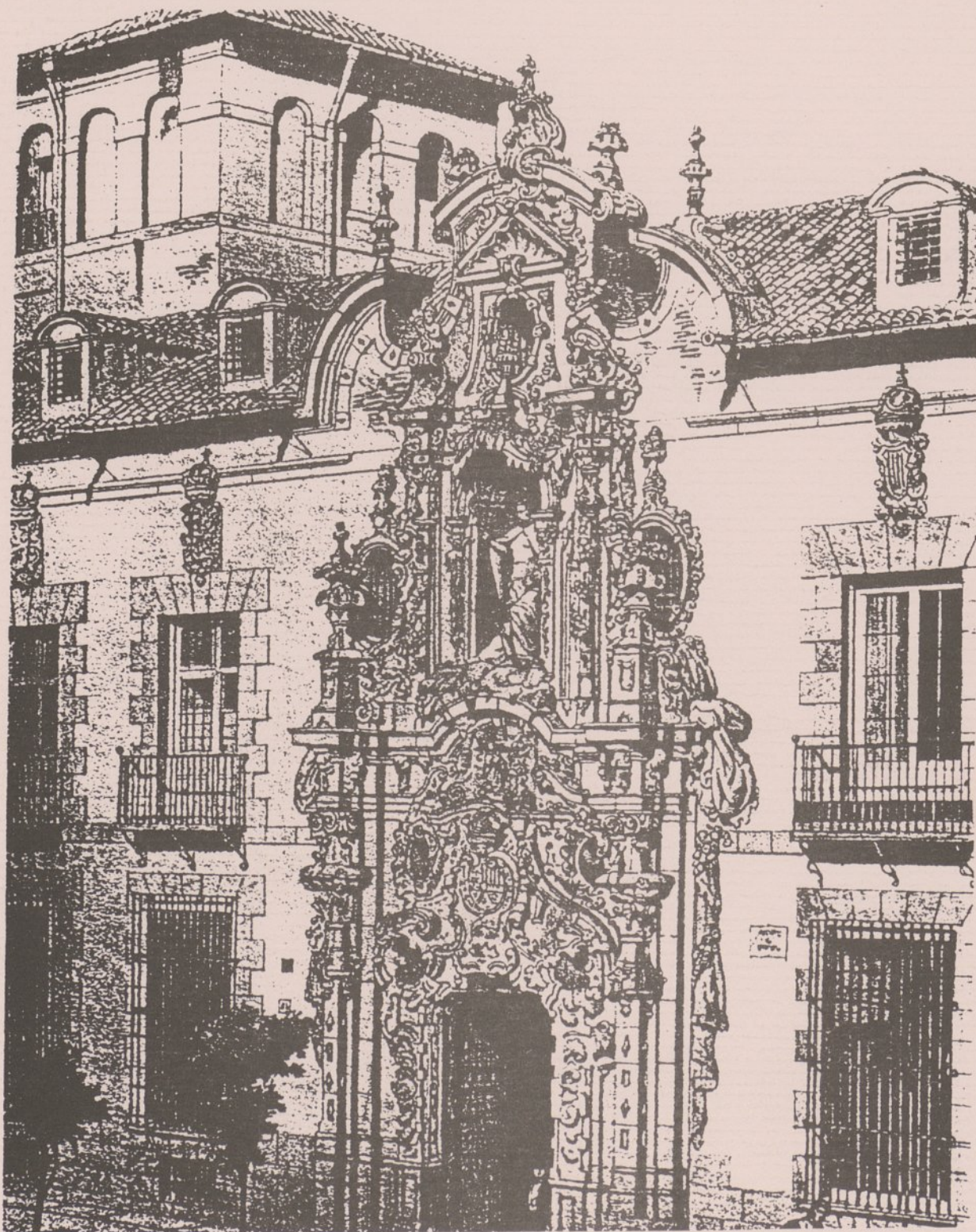


La ciudad para la escuela

MUSEOS



Ayuntamiento de Madrid

Área de Cultura, Educación, Juventud y Deportes

SERVICIO DE EDUCACIÓN Y JUVENTUD

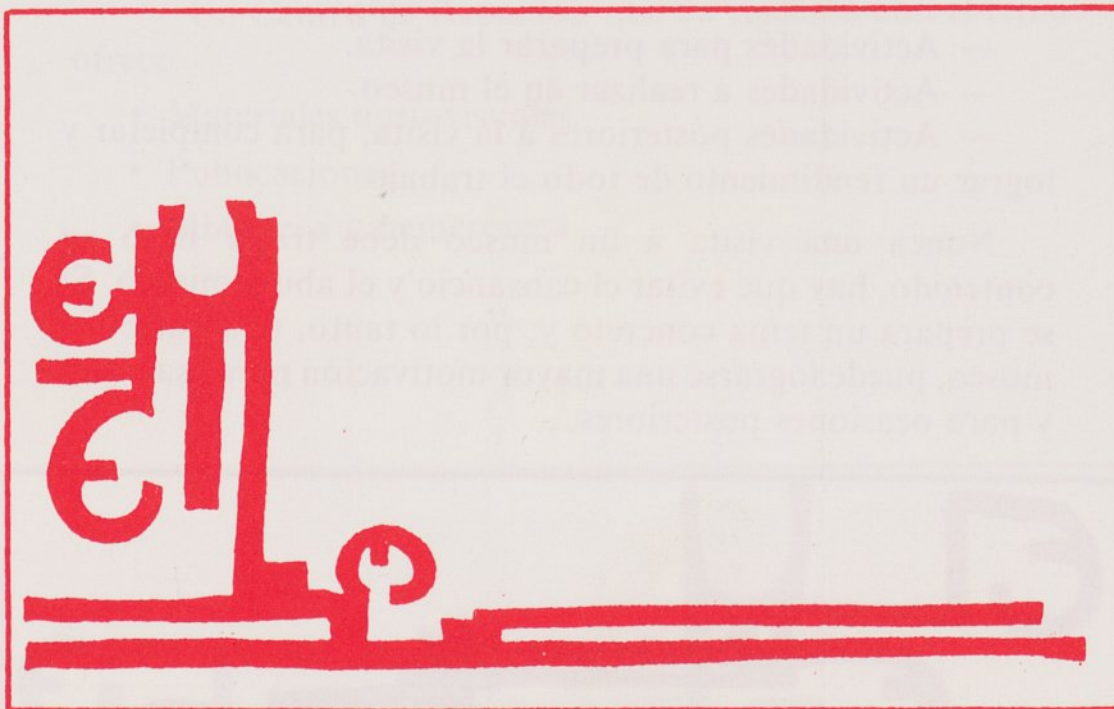
FM-3328

MUSEOS DE MADRID

En Madrid existen museos dedicados a diversos aspectos del arte, de la técnica o a la obra concreta de un autor.

Muchos son importantes como apoyo y complemento para la enseñanza de las Ciencias Sociales; el programa «LA CIUDAD PARA LA ESCUELA», que promueve el Servicio de Educación del Ayuntamiento de Madrid, ofrece a los Centros Escolares los siguientes museos:

- Museo del Aire.
- Museo Arqueológico Nacional.
- Museo Español de Arte Contemporáneo.
- Museo del Ferrocarril.
- Museo Municipal.
- Museo del Prado.
- Museo de Artes y Tradiciones Populares.



12/93.472



Objetivos

Los objetivos fundamentales son:

- Realizar actividades que estén integradas en el Programa de Ciencias Sociales de distintos cursos de EGB o EE.MM.
- Relacionarse con las obras de arte y/o los restos históricos.
- Establecer conocimientos básicos sobre el origen y/o la evolución de distintas manifestaciones artísticas o técnicas.
- Investigar sobre la relación de determinadas obras con la época en que fueron realizadas.
- Profundizar en la vida social, cultural, política o económica de algunos momentos de la historia.

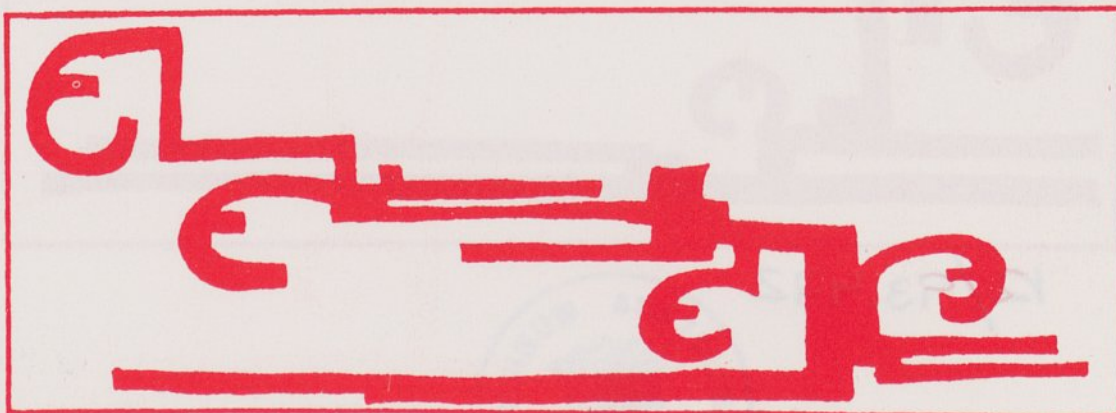
Metodología

Cualquier trabajo relacionado con un museo debe plantearse con una metodología activa donde cada alumno es protagonista de su propio aprendizaje.

Se debe programar:

- Actividades para preparar la visita.
- Actividades a realizar en el museo.
- Actividades posteriores a la visita, para completar y lograr un rendimiento de todo el trabajo.

Nunca una visita a un museo debe tratar todo su contenido, hay que evitar el cansancio y el aburrimiento. Si se prepara un tema concreto y, por lo tanto, una parte del museo, puede lograrse una mayor motivación para esa visita y para ocasiones posteriores.



Es importante que todos seamos conscientes del valor de los objetos de un museo, no sólo en el aspecto económico, sino lo que suponen para la humanidad y que, muchas veces, son ejemplares únicos e irrepetibles.

Apoyos a las actividades

El apoyo a la tarea de los profesores, se concreta en:

- El transporte para que el grupo-clase pueda acudir a la zona que es objeto de estudio.
- Un profesor de apoyo en alguno de los museos que ayuda a realizar la actividad.
- Material didáctico y/o informativo sobre la actividad (guiones, sugerencias, etc.).
- Reuniones preparatorias previas a la actividad.
- Servicio de consulta y asesoramiento.
- Bibliografía básica.
- Un Centro de Recursos, que en relación con el tema ofrece:
 - Materiales audiovisuales.
 - Publicaciones.
 - Biblioteca y hemeroteca.



Condiciones para participar

Podrán solicitar participación en las actividades en los museos los profesores de los Centros públicos y concertados por el Municipio de Madrid.

La petición debe hacerse antes del día 20 de junio al Servicio de Educación del Ayuntamiento de Madrid, Sección de Extensión Educativa.

Para poder realizar la actividad el profesor se compromete a:

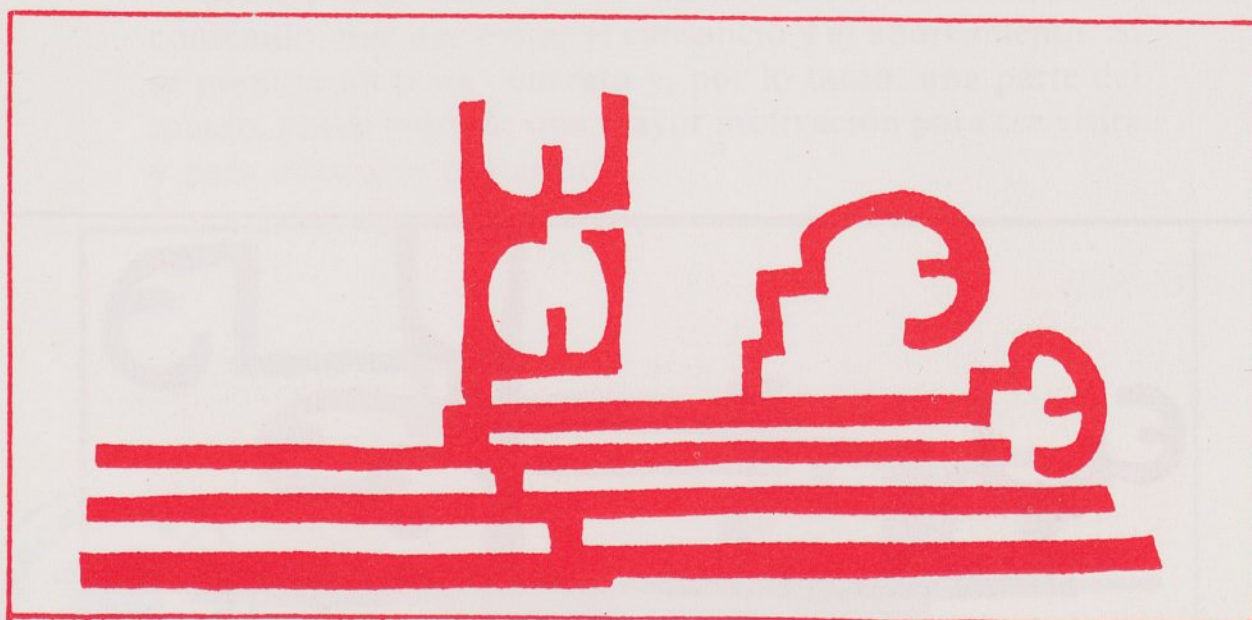
- Integrar la actividad en la programación del curso y del Ciclo a que pertenece el grupo.
- Asisitir a las reuniones de preparación.
- Enviar el cuestionario de evaluación correspondiente.

Museo del Aire

Dedicado a la aviación ilustra la evolución de esta rama del transporte con aviones de distintas épocas: autogiro, helicóptero, avioneta, etc.

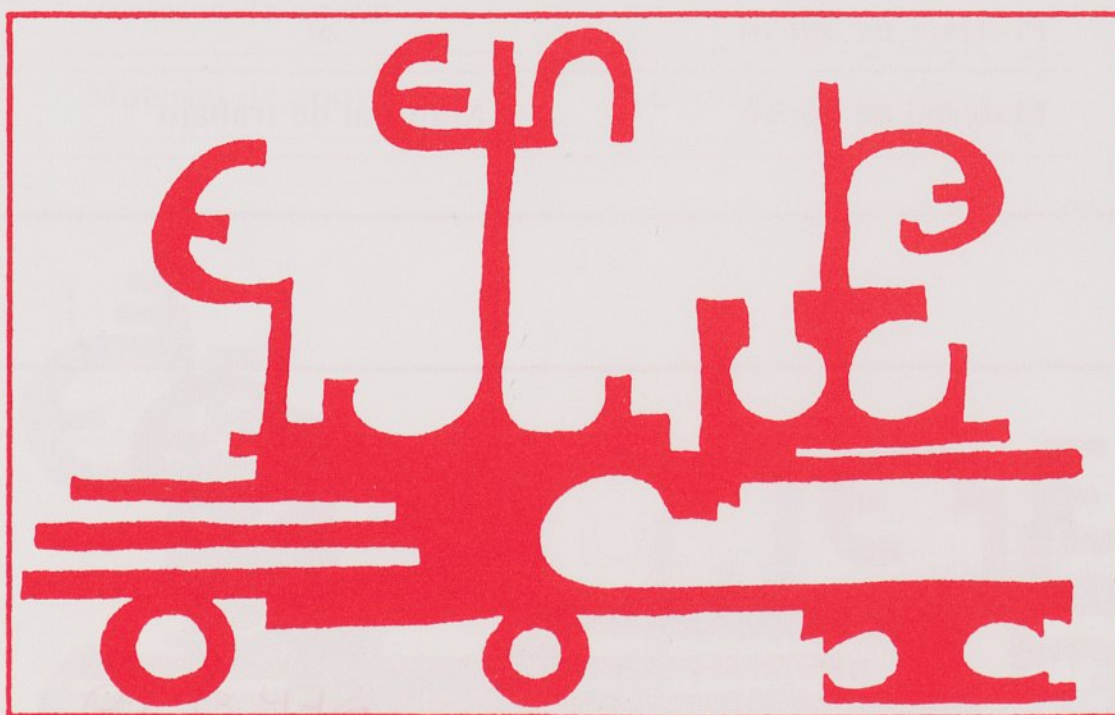
También se exhiben cabinas, aparatos de medición, mapas de rutas y trofeos civiles o militares.

Se puede estudiar:



- Algunos aparatos importantes en la evolución del transporte aéreo.
- Conocer algunas rutas importantes para la historia de la aviación.
- Establecer el funcionamiento básico de un avión.

Nivel educativo	6.º EGB
Duración de la visita	De 10 a 12 h.
Transporte	Sí
Profesor de apoyo	Sí
Material de apoyo	Guión didáctico



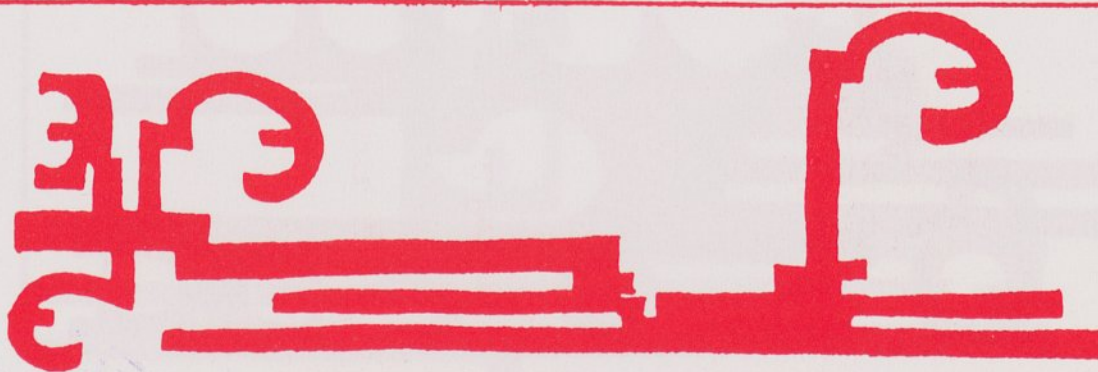
Museo Arqueológico Nacional

Presenta objetos, maquetas y paneles que ilustran distintas épocas y momentos históricos desde las Cuevas de Altamira hasta la Edad Moderna. Es muy importante para el estudio de la Prehistoria y las civilizaciones de la Edad Antigua.

Se puede estudiar:

- Manifestaciones de la vida diaria de civilizaciones concretas.
- Conocer directamente elementos histórico-artísticos de distintas épocas.
- Observar directamente objetos que manejaron nuestros antepasados.

Nivel educativo	6.º EGB
Duración de la visita	De 10 a 12 h. aprox.
Transporte	Sí
Profesor de apoyo	Sí
Material de apoyo	Material de trabajo



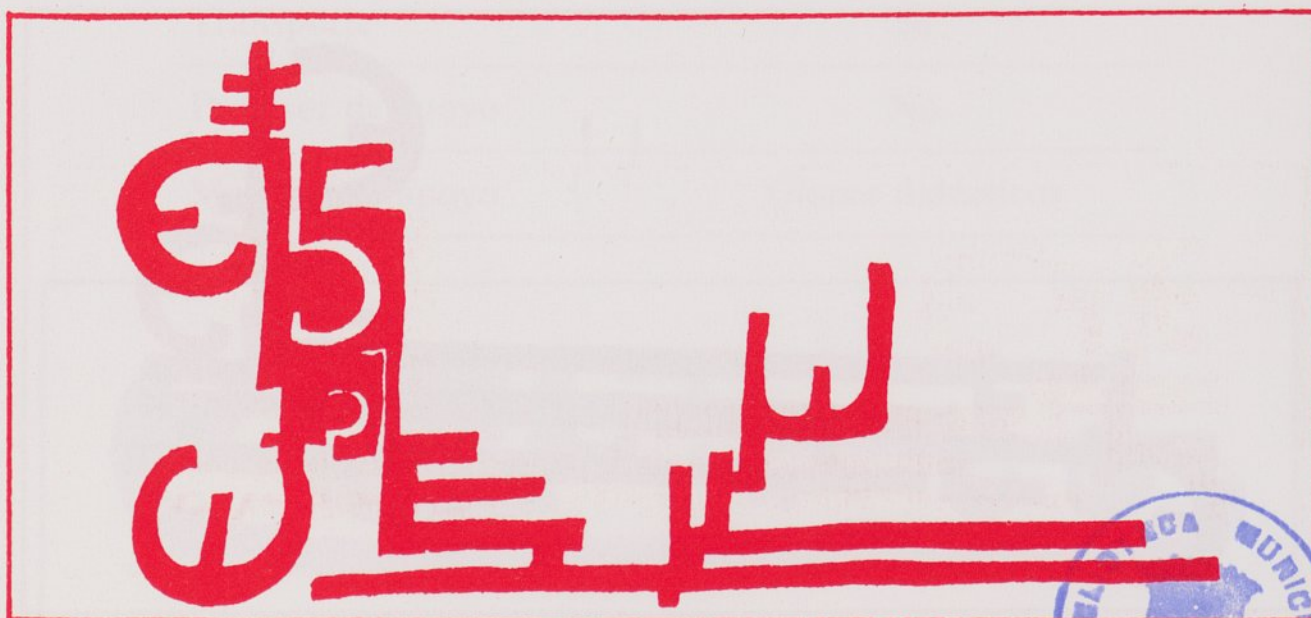
Museo Español de Arte Contemporáneo

Situado en la Ciudad Universitaria, posee una colección de pintura moderna que abarca distintas corrientes artísticas de nuestro siglo. Desde los más conocidos: Picasso, Dalí, Gris o Miró, hasta otros artistas más representativos de los últimos años.

Se puede trabajar sobre:

- El cubismo.
- El expresionismo.
- El arte abstracto.
- El surrealismo.

Nivel educativo	8.º EGB - EE.MM.
Duración de la visita	Mañanas: De 10 a 11,30 h. Tardes: De 3 a 4,30 h.
Transporte	Sí
Profesor de apoyo	No
Material de apoyo	Guiones didácticos



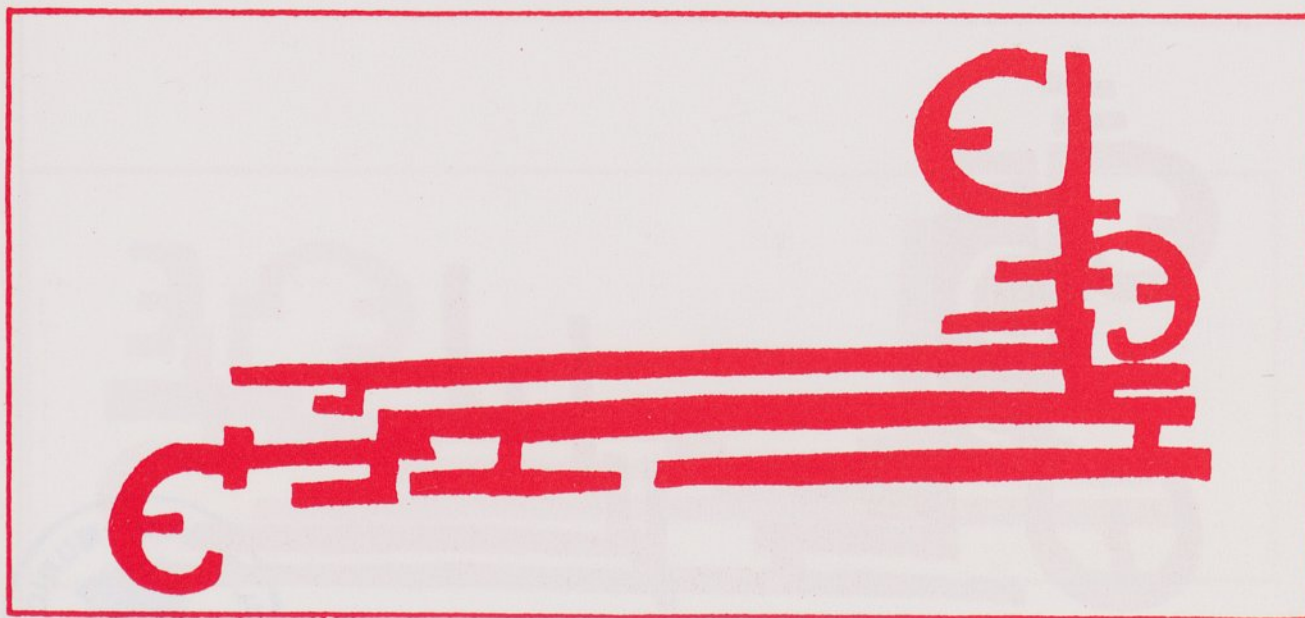
Museo de Ferrocarril

En la antigua Estación de Delicias, se exhiben distintas locomotoras, vagones, vías, aparatos de precisión, maquetas y curiosidades en torno al ferrocarril.

Se puede trabajar sobre:

- Comparación de distintos tipos de ferrocarril.
- Observación de la evolución básica del ferrocarril.
- Aproximación al funcionamiento de una locomotora.

Nivel educativo	5.º y 7.º EGB
Duración de la visita	Dos horas. Un grupo por la mañana y otro por la tarde
Transporte	Sí
Profesor de apoyo	Sí
Material de apoyo	Guiones didácticos



Museo Municipal

En el antiguo Hospicio de S. Fernando, se haya este museo cuyo contenido ilustra en gran parte la historia de la ciudad de Madrid. Desde las hachas paleolíticas del río Manzanares hasta pinturas de la Puerta del Sol en el siglo XX, se muestran maquetas de monumentos históricos, objetos de diferentes épocas y pinturas que informan de distintos momentos de la historia social y política madrileña.

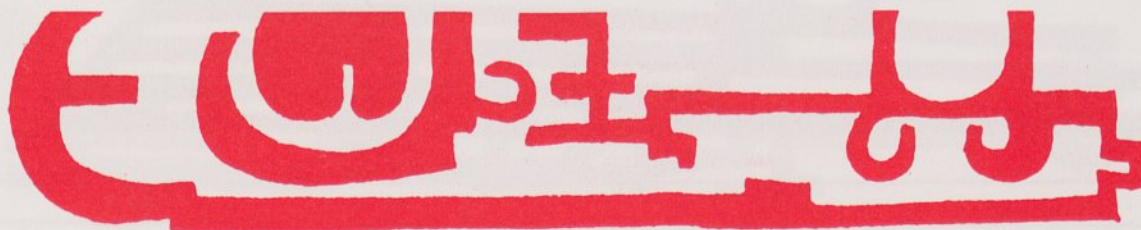
Destaca la maqueta de León Gil y Palacio que permite la observación y el estudio de cómo era Madrid en 1830.

Es muy importante para el Ciclo Superior de EGB y para las Enseñanzas medias, ya que permite integrar la evolución de la ciudad en las distintas edades de la Historia.

Se puede trabajar sobre:

- Restos de la prehistoria madrileña.
- Evolución espacial de la ciudad.
- Cómo eran algunos monumentos cuando fueron contruidos.
- Distintas formas de la vida de los madrileños.

Nivel educativo	6.º, 7.º y 8.º EGB
Duración de la visita	De 10 a 11,30 h.
Transporte	Sí
Profesor de apoyo	No
Material de apoyo	Giones didácticos

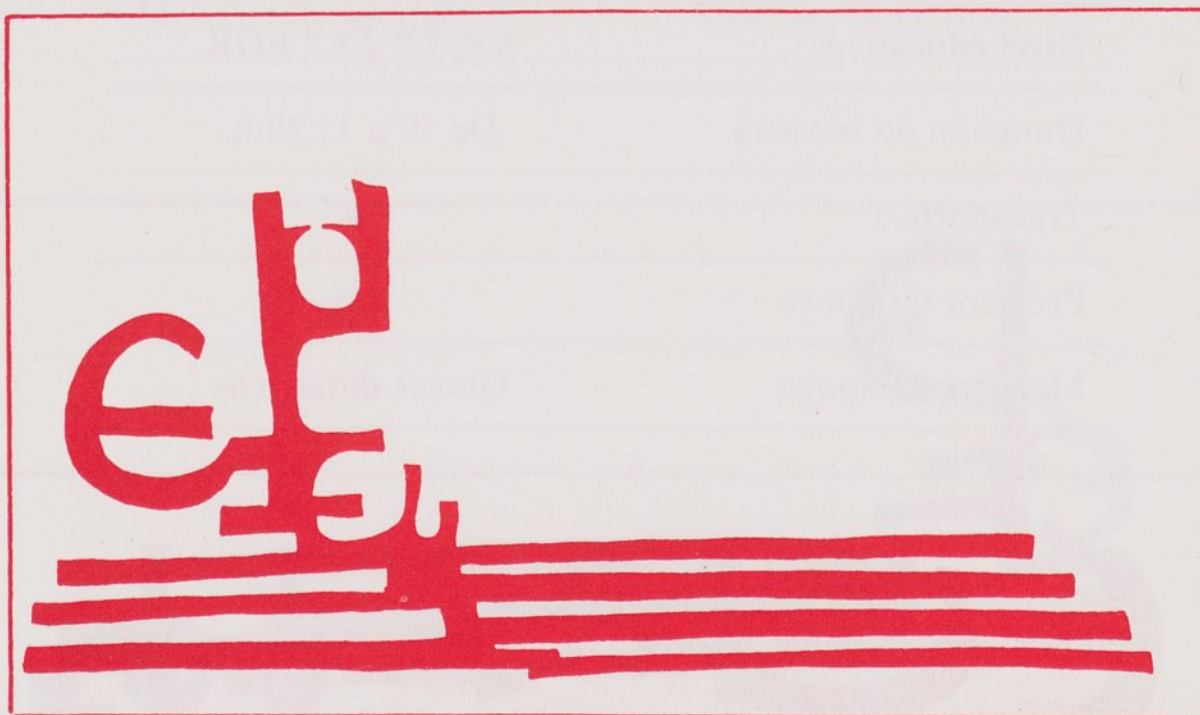


Museo del Prado

Es una de las primeras pinacotecas del mundo y muestra obras desde el siglo XIV al siglo XIX. Es imprescindible para el estudio de la pintura española y algunos de los grandes pintores de la Edad Moderna: Tiziano, Tintoretto, Rubens.

En la actualidad se trabaja, fundamentalmente sobre la obra de Velázquez y Goya, características, divisiones, cuadros más representativos, etc.

Nivel educativo	7.º y 8.º EGB - EE.MM.
Duración de la visita	Dos horas
Transporte	No
Profesor de apoyo	No
Material de apoyo	Guiones didácticos



Museo de Artes y Tradiciones Populares

Situado en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid.

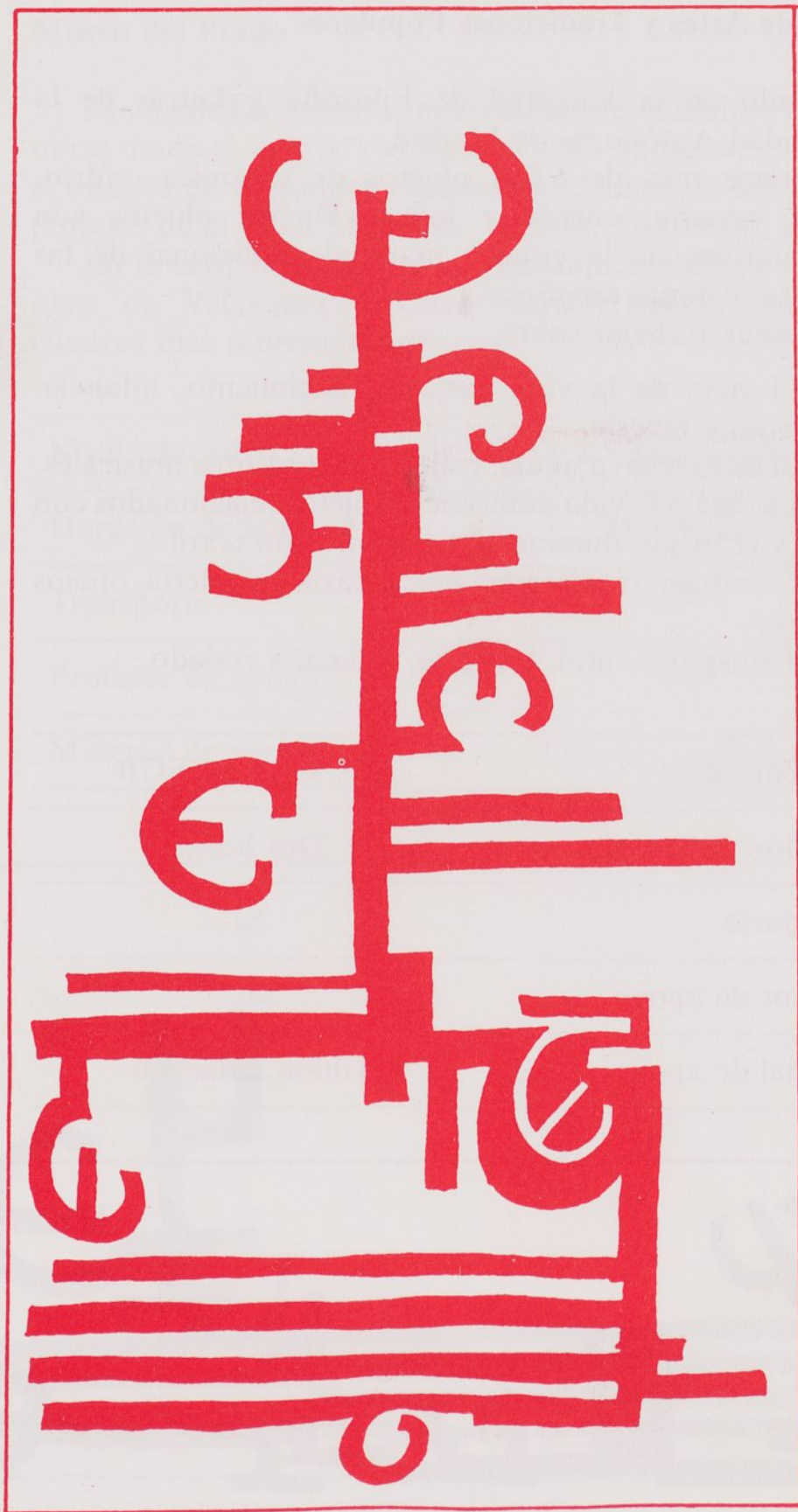
Contiene más de 6.000 objetos de cerámica, vidrio, madera, cestería, cuerda y metal. Dichos objetos son representativos de la cultura material tradicional de las diferentes regiones españolas.

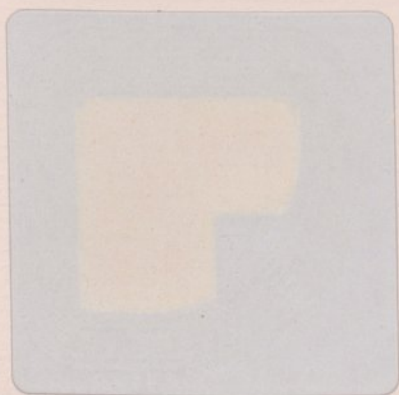
Se puede trabajar sobre:

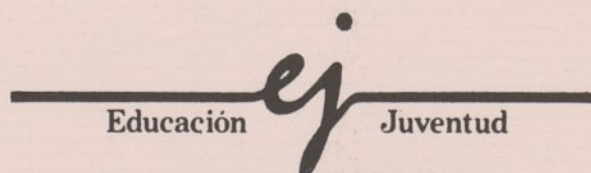
- El ciclo de la vida humana: nacimiento, infancia, matrimonio y muerte.
- El ciclo festivo anual: trajes, instrumentos musicales.
- La casa o la vida doméstica: objetos relacionados con el agua y el fuego, iluminación, elaboración textil.
- El trabajo: recolección, pesca, caza, ganadería, oficios artesanos.
- Transporte rural: humano, animal y rodado.

Nivel educativo	3.º, 4.º y 5.º EGB
Duración de la visita	Dos horas
Transporte	Sí
Profesor de apoyo	Sí
Material de apoyo	Guión didáctico









Ayuntamiento de Madrid

SERVICIO DE EDUCACION Y JUVENTUD

Ayuntamiento de Madrid