

# EXPOSICION-HOMENAJE ANGEL FERNANDEZ CHUMILLAS



---

Ayuntamiento de Madrid

Junta Municipal de Vallecas

FM-3611



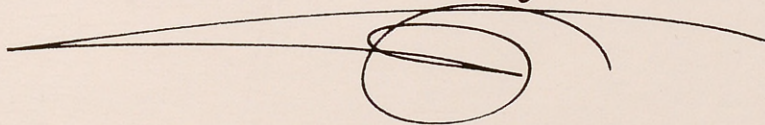




F.M.

3611

M. Fernández



Ayuntamiento de Madrid  
Junta Municipal de Vallecas





→ **EXPOSICION - HOMENAJE  
ANGEL FERNANDEZ CHUMILLAS**

12/86.515.

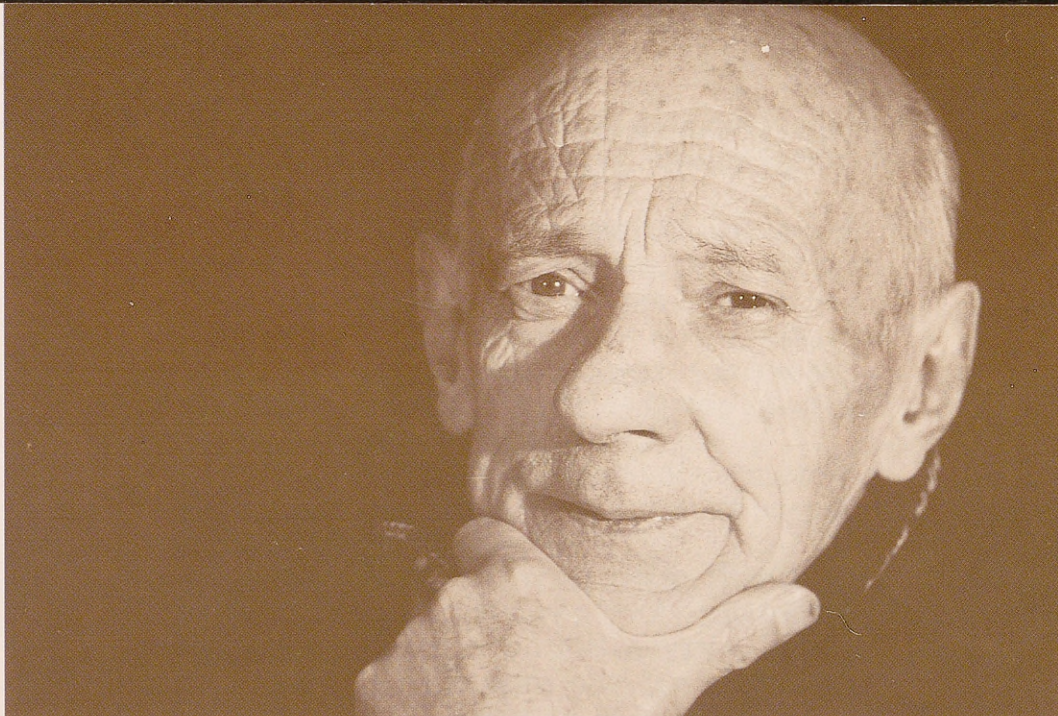


CASA DEL BULEVAR  
Peña Gorbea, 20-22  
del 31 de Enero al 28 de Febrero  
Ayuntamiento de Madrid  
1986









ANGEL FERNANDEZ CHUMILLAS, "EL PICASSO DE VALLECAS", como se le conoce cariñosamente entre sus amigos, que somos muchos, es ante todo, una buena persona.

Las referencias que de una persona tengo, vienen avaladas todas ellas por una carga de cariño, admiración y respeto verdaderamente envidiables y que llevan al conocerlo personalmente a compartir estos conceptos.

En el corto espacio de tiempo que me ha cabido el honor de tratar con Angel, he comprobado que es una persona mayor, con el espíritu joven, dotado de un dinamismo que sabe transmitir a los demás, valiente, autodidacta, emprendedor, que sin títulos académicos hace que sus alumnos se ilusionen entrando en el mundo del color, el lienzo, los pinceles y la paleta.

La labor que como maestro está realizando en Vallecas, sobre todo con las personas mayores, su trayectoria humana, su afán de superación como trabajador manual y su generosidad, que lo lleva a darse él mismo a los demás, a cambio de nada, le hace merecedor de este pequeño homenaje que el Ayuntamiento de Madrid le brinda desde la Junta Municipal de Vallecas y a requerimiento de todos los vecinos que lo conocen.

Angeles necesitamos muchos, pero como Fernández Chumillas.  
¡ENHORABUENA AMIGO!



Ayuntamiento de Madrid

Francisco Garrido Hernández  
Concejal Presidente de la  
Junta Municipal de Vallecas







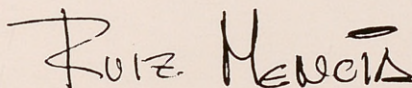
Me cabe la suerte y el orgullo de escribir sobre la muestra antológica del artista y humanista vallecano Angel Fernández Chumillas.

Artista de pueblos, de casas blancas, de cal. Pincel de luz tenue, de color suave, claro, lírico, de sus azules, amarillos, rosas y del rey blanco. Sus bodegones bien compuestos y en los que destacan sus obras sobre conjuntos de rosas, admirables rosas, llenas de encanto y olor. Retratos y paisajes marinos completan esta bella antología.

Ojalá que estas obras conservadas con mimo y dedicadas todas a su mujer Carmen se puedan quedar algún día en Vallecas.

Pero Angel es el gran humanista. Su vida llena de anécdotas, su gran labor en favor de las personas adultas que encuentran en él al maestro, sus comentarios y sus consejos para con todos, hacen de Angel el hombre bueno del Bulevar.

Sirva esta exposición para rendirle el homenaje merecido. Brindemos por él. Con admiración y respeto.

A handwritten signature in black ink, reading 'Ruiz Mencía'. The signature is stylized, with the first name 'Ruiz' written in a cursive script and the last name 'Mencía' in a more formal, slightly stylized script.

Jorge Ruiz Mencía  
Pintor vallecano



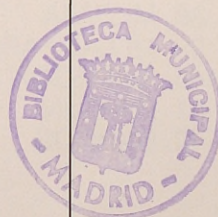




## ANGEL FERNANDEZ CHUMILLAS

Nace en Aranjuez (Madrid), el día 5 de febrero del año 1914. Desde los 6 años habita en el Puente de Vallecas y a los 14 años inicia la profesión del Arte de Imprimir; esta profesión es la que despierta en él la afición a la pintura debido al uso continuo de los colores para los impresos. Por este motivo su paleta está basada en los tres colores primarios.

No tiene enseñanza académica alguna en las técnicas de la pintura y se considera totalmente autodidacta.





## ANGEL FERNANDEZ CHUMILLAS

### RELACION DE OBRA EXPUESTA

1. NIÑOS	1940	17 × 26	Oleo sobre lienzo
2. MI PADRE	1940	14 × 18	Oleo sobre lienzo
3. DUEÑA DEL MUNDO	1940	27 × 35	Oleo sobre lienzo
4. SACRIFICIO MAYA	1953	45 × 55	Oleo sobre lienzo
5. CENTRO DE MESA	1968	75 × 37	Oleo sobre lienzo
6. ROSAS I	1975	20 × 60	Oleo sobre lienzo
7. ROSAS II	1975	20 × 60	Oleo sobre lienzo
8. MEDALLON CON CLAVELES	1976	37 × 52	Oleo sobre lienzo
9. CUEVAS DEL GITANO (Almería)	1977	61 × 46	Oleo sobre lienzo
10. CUMBRES I	1978	12 × 32	Oleo sobre escayola
11. CUMBRES II	1978	12 × 32	Oleo sobre escayola
12. "TU"	1978	38 × 55	Oleo sobre lienzo
13. HUEVO	1978	34 × 34	Oleo sobre lienzo
14. FLORERO DE METAL	1979	45 × 37	Oleo sobre lienzo
15. RINCON DE BENTARIQUE (Almería)	1979	55 × 38	Oleo sobre lienzo
16. ALMERIA PUERTO PESQUERO	1980	55 × 38	Oleo sobre lienzo
17. CASARES (Málaga)	1980	38 × 46	Oleo sobre lienzo
18. BENTARIQUE (Almería) Vista Parcial	1980	55 × 38	Oleo sobre lienzo
19. MUNOALA (Vizcaya)	1981	61 × 46	Oleo sobre lienzo
20. ARCOS DE LA FRONTERA (Cádiz)	1981	55 × 46	Oleo sobre lienzo
21. FLORES	1981	54 × 38	Oleo sobre lienzo
22. VELAS AL VIENTO	1981	41 × 33	Oleo sobre lienzo
23. ALCAZABA DE ALMERIA	1982	46 × 33	Oleo sobre lienzo
24. GENERALIFE (Granada)	1982	33 × 46	Oleo sobre lienzo
25. MOSAICOS	1982	30 × 40	Oleo sobre azulejo
26. PAISAJE I	1982	20 × 13	Oleo sobre azulejo
27. PAISAJE II	1982	20 × 13	Oleo sobre azulejo
28. GUARDIANES	1982	27 × 22	Oleo sobre lienzo
29. CAMINO FLORIDO	1982	76 × 38	Oleo sobre lienzo
30. PUENTES SOBRE EL SENA	1983	61 × 50	Oleo sobre lienzo
31. BODEGON CON GRANADAS	1983	46 × 38	Oleo sobre lienzo
32. PUEBLO INDALO MOJACAR (Almería)	1983	38 × 46	Oleo sobre lienzo
33. RIAÑO	1983	33 × 41	Oleo sobre lienzo
34. FARO DE CABO DE PALOS	1983	41 × 33	Oleo sobre lienzo
35. PAISAJE CON BARCOS	1983	76 × 38	Oleo sobre lienzo
36. BARCO EN ALTA MAR	1984	73 × 54	Oleo sobre lienzo
37. BODEGON CON JARRA	1984	46 × 33	Oleo sobre lienzo
38. MI CAJA	1984	46 × 33	Oleo sobre lienzo
39. MI LAMPARA	1984	55 × 38	Oleo sobre lienzo
40. BODEGON CON CONCHA	1985	55 × 46	Oleo sobre lienzo
41. RINCON	1985	49 × 38	Oleo sobre lienzo
42. BARCOS	1985	35 × 27	Oleo sobre lienzo





NIÑOS  
12-III-1940





MUNDACAR (VIZCAYA)  
17-XII-1981 (61 × 46 cm.)





ALMERIA - PUERTO PESQUERO  
17-III-1980

Ayuntamiento de Madrid







PUEBLO INDALO MOJACAR (ALMERIA)  
17-XII-1983





ARCOS DE LA FRONTERA (CADIZ)  
16-VII-1981 (55 × 46 cm.)





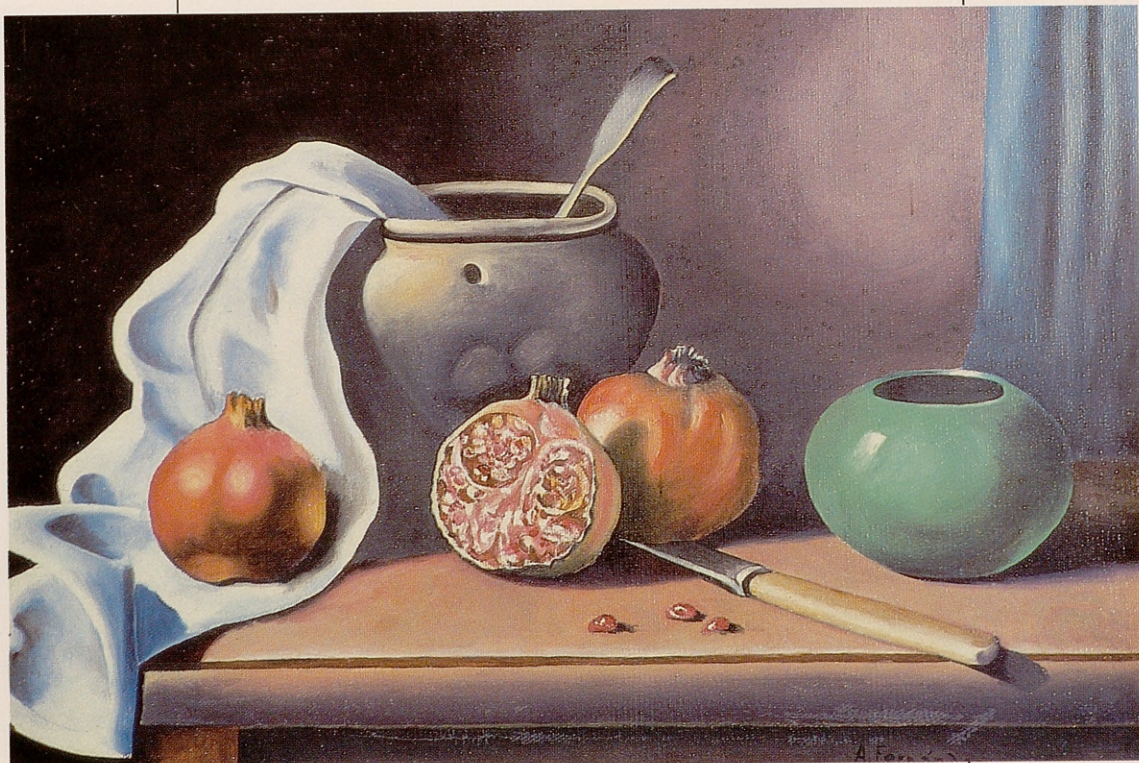
BARCO EN ALTA MAR  
17-IX-1984 (73 × 54 cm.)





FARO DE CABO DE PALOS  
17-V-1983 (41 × 33 cm.)





BODEGON CON GRANADAS  
16-VII-1983 (46 × 38 cm.)





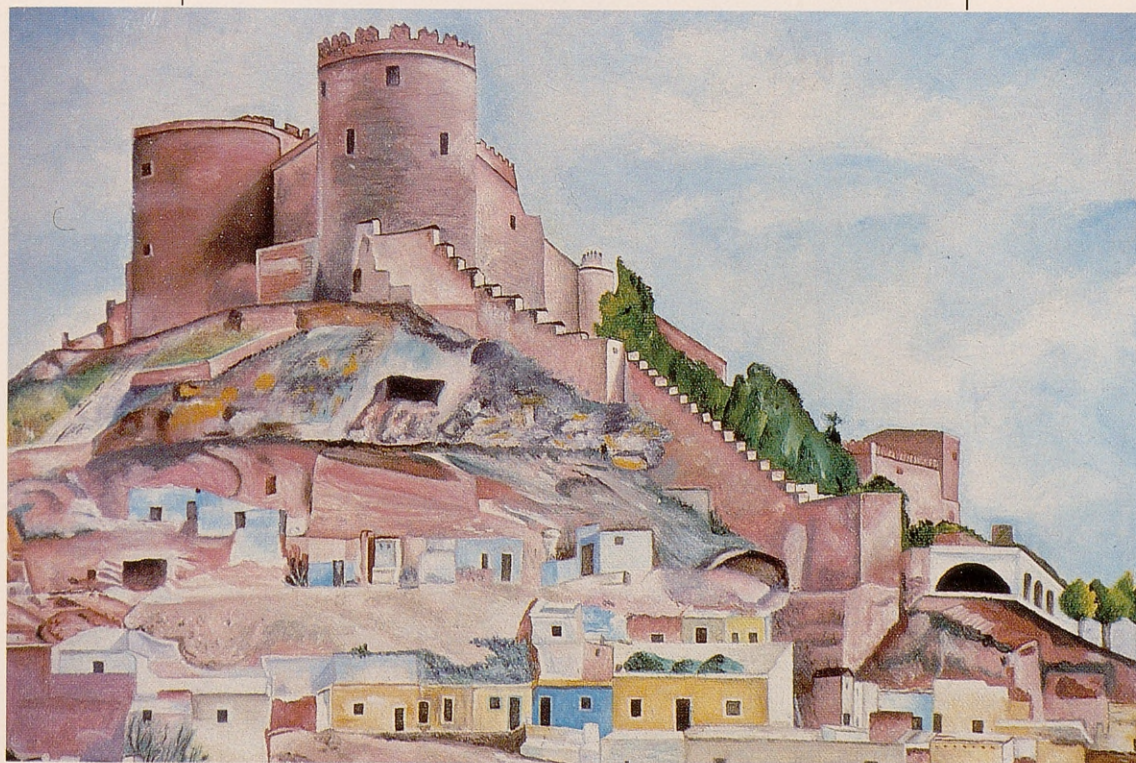
BODEGON CON CONCHA  
17-V-1985





RINCON  
17-I-1985 (49 × 38 cm.)





ALCAZABA DE ALMERIA  
17-III-1982 (46 × 33 cm.)





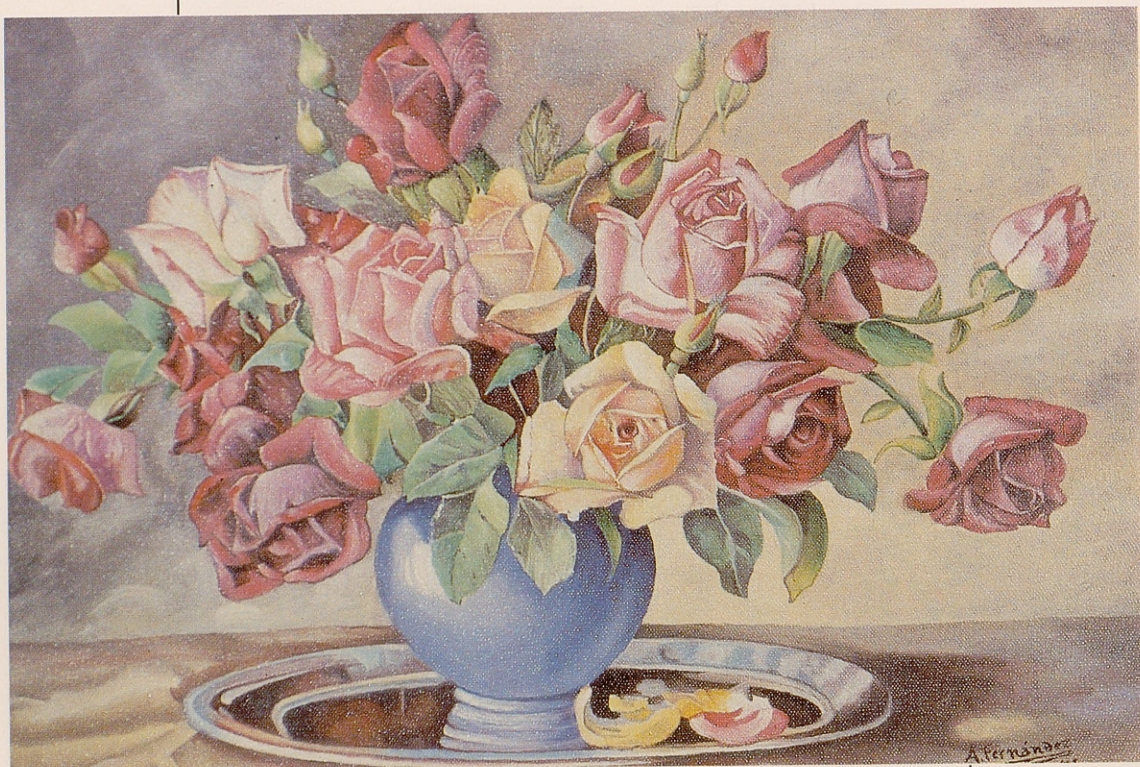
PUENTES SOBRE EL SENA  
17-X-1983 (61 × 50 cm.)





CASARES (MALAGA)  
17-IX-1980





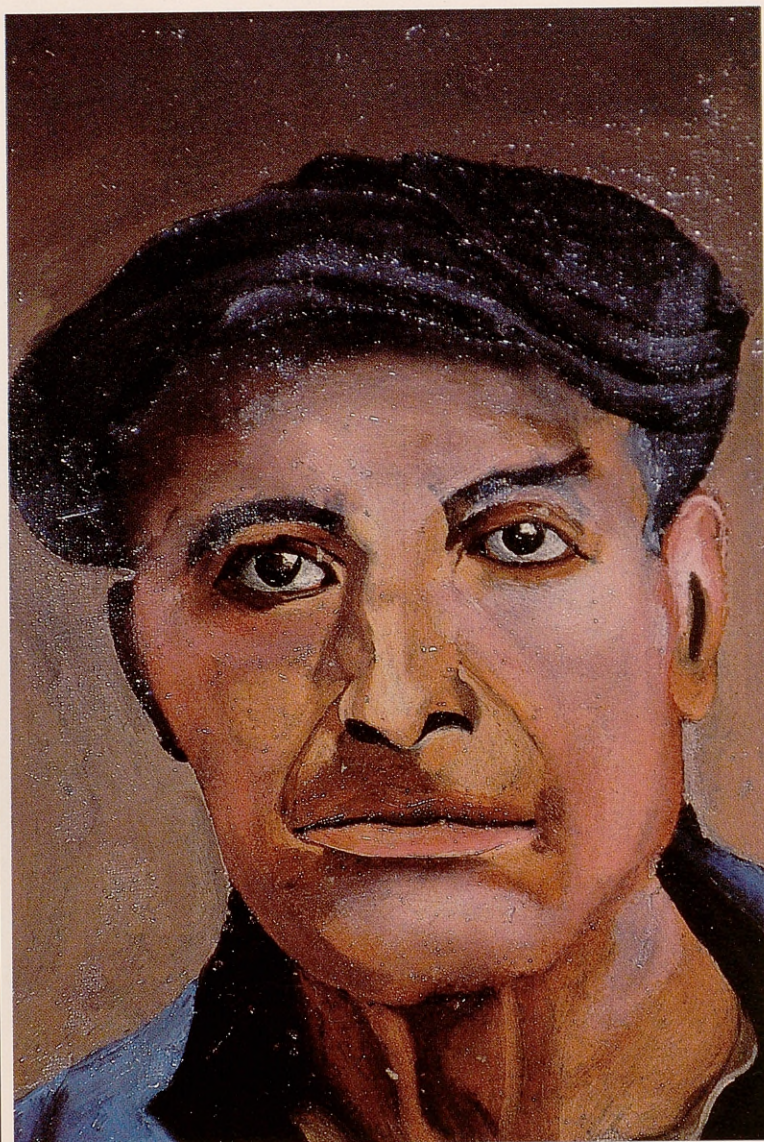
FLORES  
17-XI-1981





BODEGON CON JARRA  
5-II-1984 (46 × 33 cm.)





MI PADRE  
1940



## HISTORIAL ARTISTICO-PICTORICO DE ANGEL FERNANDEZ CHUMILLAS

Fechas	Lugares
1979	Exposición colectiva en el Centro Cultural de la Villa (Aulas de la 3. <sup>a</sup> Edad).
1980	Exposición colectiva (Aulas de la 3. <sup>a</sup> Edad) en el Centro Cultural de la Villa.
1980	II Exposición Nacional de Pintura y Artes Plásticas de la Caja de Ahorros Popular de Valladolid (Aulas de la 3. <sup>a</sup> Edad).
1981	Exposición de Pintura y Artes Plásticas en el Centro Cultural de la Villa (Centro de Promoción Sociocultural).
1981	Primer Premio, con Diploma, en la I Bienal (Fase Provincial) de Literatura, Artes Plásticas, Artesanía y Fotografía de las Aulas de la 3. <sup>a</sup> Edad, en la modalidad de Pintura.
1981	Accésit con Medalla en la I Bienal (Fase Nacional) de Literatura, Artes Plásticas, Artesanía y Fotografía de las Aulas de la 3. <sup>a</sup> Edad en la Modalidad de Pintura. (Hotel Meliá Castilla).
1981	Exposición colectiva en la Semana Cultural de Vallecas, organizada por la Junta Municipal del Distrito.
1982	Exposición en las Aulas de la 3. <sup>a</sup> Edad (Centro Piloto).
1982	Exposición colectiva en la Sala de Exposiciones del Ministerio de Cultura.
1983	Exposición colectiva en las Aulas de la 3. <sup>a</sup> Edad (Centro Piloto).
1983	Exposición colectiva en la Sala de Exposiciones del Ministerio de Cultura.





Ayuntamiento de Madrid  
Junta Municipal de Vallecas









Ayuntamiento de Madrid  
Junta Municipal de Vallecas