

CINCUENTA ANIVERSARIO DEL VUELO DEL "CUATRO VIENTOS"

Con motivo de cumplirse en este mes de junio el 50 aniversario del histórico vuelo del Capitán don Mariano Barberán y Tros de Ilarduya y el Teniente don Joaquín Collar Serra, desde Tablada a Camagüey y su trágica muerte en Méjico, el Ejército del Aire organiza en Madrid entre otros actos:

- Exposición y Ciclo de Conferencias sobre la Historia de la Aviación Española.

Centro Cultural del CONDE DUQUE (MADRID)
c/. Conde Duque, s/n.

Del 14 al 24 de junio de 1983

- Festival Aéreo, el día 19 de junio de 1983, en el aeródromo militar de Cuatro Vientos.



CICLO DE CONFERENCIAS

Día 20 — Presentación del libro **GRANDES VUELOS** y de la Revista **AEROPLANO**, del Seminario de Estudios Históricos Aeronáuticos.

"EL MUNDO EN 1933"

Consejero Togado don José María García Escudero.

Día 21 — **"EPOCA DE LOS GRANDES VUELOS"**

Coronel don Jesús Salas Larrazábal.

Día 22 — **"EL VUELO DEL CUATRO VIENTOS"**

Coronel don Antonio González Betes.

Día 23 — **"COLOQUIO SOBRE LOS GRANDES VUELOS"**

Moderador: General don Ramón Salas Larrazábal.



A comienzos de 1981, se creó el Seminario de Estudios Históricos Aeronáuticos como órgano encargado de "señalar objetivos de investigación, coordinar esfuerzos, impulsar trabajos y publicar monografías que recojan, fijen y difundan la Historia de nuestra Aviación".

Dos años más tarde, el Seminario puede presentar los primeros frutos de su tarea investigadora con un libro importante, "Grandes Vuelos de la Aviación Española", y el primer número de la revista AEROPLANO, especializada en historia de la Aviación.

* * * *

El libro GRANDES VUELOS DE LA AVIACION ESPAÑOLA viene a llenar un hueco importante en el conocimiento, a nivel nacional e internacional, de la participación de nuestra aviación, aviadores e industria, en la aventura épica de la aeronáutica mundial.

A veces se han publicado noticias, efemérides o comentarios de este o aquel vuelo, pero nunca hasta ahora se había hecho un esfuerzo serio de investigación para establecer esos hechos sobre bases ciertas y situarlos en el lugar que les corresponde dentro de la peripecia histórica de la Aviación Mundial.

Comprende el libro, fundamentalmente, una época concreta y muy definida en el tiempo, desde el primer raid de nuestra Aviación militar entre Melilla y Santa Cruz de Tenerife, en 1924, hasta el de Barberán y Collar, cuyo cincuentenario ahora conmemoramos y que tuvo lugar en 1933, desde Sevilla a Cuba y Méjico. Se incluyen como complemento unas pinceladas sobre los comienzos de nuestra aviación, militar y civil, y una serie de vuelos notables, llevados a cabo por pilotos civiles, en los que se demuestra palpablemente cómo competían nuestros aviadores en primera línea con los grandes ases mundiales de la época.

La investigación y redacción del libro se ha realizado a través de una serie de trabajos monográficos centrados en cada uno de los temas que en él se tratan, aunados luego por una eficiente labor de equipo llevada a cabo por la Ponencia creada al efecto en el seno del Seminario, en la que han colaborado, bajo la dirección de su presidente, el general Cesteros, historiadores y escritores como Ramón y Jesús Salas, Emilio Herrera, José Warleta, Antonio González-Betes, José Antonio Delgado Vallina, Jaime Aguilar y Carlos Pérez San Emeterio.

La edición, muy cuidada, está a cargo de una Editorial del prestigio de Espasa Calpe, y cuenta con el testimonio de multitud de fotografías y documentos, aportados por los archivos oficiales del Ejército del Aire y por particulares, que ha seleccionado Andrés Murillo, complementados con una colección de magníficos dibujos de indudable mérito artístico, con la firma de Goñi, Clemente, San Emeterio y Miranda.

El Seminario de Estudios Históricos Aeronáuticos ha nacido con la preocupación de no limitarse a buscar, clasificar y archivar datos, y para ello se ha marcado el propósito de publicar todos aquellos trabajos de investigación que merezcan ser divulgados.

Con este objeto, ha creado una nueva revista, AEROPLANO, especializada en temas de historia de la aviación, que presenta su primer número en una fecha tan señalada como es la conmemoración del cincuenta aniversario del vuelo de Barberán y Collar a bordo del "Cuatro Vientos".

Como dice el general Cesteros en su presentación, pretende ser "una revista bien documentada y al servicio de la verdad histórica, pero que al mismo tiempo sea sencilla" y dirigida a todos los que desean conocer nuestra historia aeronáutica. Se publicará al ritmo que permitan los trabajos disponibles y por ello, en principio, su frecuencia será corta, uno o dos números anuales a lo sumo.

Este primer número recuerda muy preferentemente la gesta del "Cuatro Vientos", que se completa con un documentado estudio de los aviones Breguet que sirvieron de vehículo a la mayor parte de los grandes vuelos de la aviación española. Una interesante entrevista al teniente general Vives, testigo presencial de toda nuestra historia y otros trabajos, entre ellos, uno sobre los orígenes de nuestra aviación y otro de las operaciones en Africa, completan ese primer número.

Se ha procurado aportar toda la documentación posible, alguna de excepcional interés, como lo es una carta autógrafa del capitán Barberán al entonces capitán Vives, durante la preparación del vuelo.

EXPOSICION

"HISTORIA DE LA AVIACION"

1. Aerostación:

- Panel con fotografías originales reunidas por el Coronel Vives, fundador del Servicio de Aerostación.
- Croquis de la ascensión realizada el 5 de julio de 1906 por los aeronáutas VIVES, MONTON y BALBAS, a bordo del globo "Huracán", desde Madrid a Malagón (Ciudad Real).
- Pergamino "Regio Faetonte Aerostático", sobre un proyecto de Aerostato.

2. Nacimiento de la Aviación Española:

- Retrato del General Vives, primer Jefe de la Aeronáutica Militar Española.
- Casco del piloto Celestino Bayo, primera víctima de la Aviación Militar, y restos de la hélice del avión Farman que pilotaba el 27 de junio de 1912, cuando sufrió el mortal accidente.
- Panel con fotografías originales sobre "Los primeros vuelos".
- Réplica al tamaño natural del avión Vilanova-Acedo, versión española del avión Bleriot XI fabricada en 1911.
- Motor Gnome Rhone 9JB, rotativo, de 120 C.V. de potencia y construido en 1914.
- Uniforme de piloto del Servicio de Aeronáutica Militar.
- Maquetas escala 1:15 de los aviones Caudron G-III y Avro 504.

3. La Aviación en la Guerra de Marruecos (1913-1927):

- Retratos de los Laureados de Aviación en la Guerra de Marruecos.
- Bombas Gohta, tipo utilizado en la primera misión de bombardeo aéreo.
- Maquetas escalas 1:10 y 1:15 de los aviones: Maurice Farman MF-7; Barrón "Flecha"; Breguet XIV e Hispano de Havilland DH-9.
- Uniforme de rayadillo utilizado por los oficiales de Aviación de las Campañas de Marruecos.
- Croquis operacionales y situación de los Aeródromos Militares en Marruecos.
- Fotografías testimoniales de la Guerra de Marruecos.
- Motor Hispano Suiza de 8 cilindros, de 300 C.V. de potencia, fabricado en 1922.

4. Grandes Raids de la Aviación Española:

- Maquetas a escala 1:10 de los tipos de aviones Breguet XIX que protagonizaron los vuelos de la "Escuadrilla Elcano" (1926), del "Jesús del Gran Poder" (1929) y del "Cuatro Vientos" (1933).
- Maqueta a escala 1:15 del hidroavión Dornier Wal, protagonista del "Plus Ultra".
- Fotografías de los tripulantes de los Grandes Raids.
- Cuadros explicativos de los vuelos del "Plus Ultra", la "Escuadrilla Elcano", el "Jesús del Gran Poder" y el "Cuatro Vientos".
- Copias de las cartas de los vuelos Sevilla-Río de Janeiro, Buenos Aires-Santiago de Chile y Lima-Panamá, realizados por el "Jesús del Gran Poder".
- Copia de la carta del vuelo Sevilla-La Habana realizado por el "Cuatro Vientos".
- Lápida homenaje a Barberán y Collar de los alumnos mejicanos del Aeródromo de su nombre.
- Album de recortes de prensa mejicana sobre la desaparición del "Cuatro Vientos".
- Albumes de recortes de prensa sobre el vuelo del "Jesús del Gran Poder".
- Mono de vuelo del Capitán Iglesias utilizado en el vuelo del "Jesús del Gran Poder".
- Motor Hispano Suiza Birkigt de 12 cilindros, de 600 C.V. de potencia, fabricado en 1932.
- Radiador de repuesto del avión CASA Breguet XIX "Cuatro Vientos".
- Orla de homenaje a Barberán y Collar de los aviadores mejicanos.
- Memoria del vuelo del "Plus Ultra".
- Uniformes de Aviación reglamentarios en 1926 y 1931.

5. La industria Aeronáutica española hasta 1936:

- Documentación gráfica sobre los diversos modelos fabricados por CASA desde 1923, año de su creación, hasta 1936.
- Documentación gráfica y maquetas de los modelos fabricados por Aeronáutica Industrial, S.A. (antes Jorge Loring) desde 1923, año de su creación, hasta 1936.
- Maquetas escala 1:10 y 1:15 de los aviones Loring R-III, Fokker F-VII, Breguet XIX, Hispano Nieuport 52 y Vickers Vildebeest.
- Hélices de madera bipala y cuatripala de los aviones Monospar y Savioa 62, respectivamente.