

Leg^o 2^o L

N^o 24
N^o 25

7

1-152-43

Entremes Nuevo.

Tea

1-152-43^A

~~152-43~~

~~152-43~~

Intitulado.

Los Bolatines fingidos.

Barquez: 8^a

Apunto 2^o

Personas.

Garrido.
Coronado.
Martinez.
Vicente.
Simon.
Lopez.
Rafael.
Ambrosio.
Brinoli.
Pedro Galban.
Granadina.
Nicolasa.
Nabenana.
Otros y Otras, de Payas y Payos.

Bosque Corto con una Gruta a un lado: Salen Granadina
Simon y Coronado de Sitanos Vandeleros mui à lo Mañotes
Y todos tres con Charpa y trabuco. 2

Granadi... Remiego de tal Oficio
derreniego de esta Vida
derreniego de borotros
Sitanos de Chilindrina
que Cargados de Mañencia
de Charpa y de Caravina
no teneis habilidad
paranada; ya à Ocho dias
que no a beis podido hurtar
ni un Comino; ya oí Espira
la Provision y la Mosca
y estoi vive Dios corrida
que dos Cipreses de hombres
den lugar que esta Gallina
de Necesidad se muera
Congozada y aflegida.

Simon... Este cargo chirinola
que por aqui no transita
de miedo de nuestras Muertes
Castigos y Taterias
presona, y en el Cami
Real, andan las Justicias
por afianzarnos que quierres
que hagamos

Granad... Pescã tus tripas
buscar à Carabinaxos
todas las cosas precisas
para nuestra mantencion
que no triunfa el que no Lidia

Corona... Y si nos Cosen y Cuelgan
Grana... Disponerse à la partida
del Otro Mundo y hacer

à las Desgracias Costillas:
y el Paíre

Corona... En los pericuetos
viendo si alguno transita
el Bosque, para venir
à bisar nos; nuestras uuitas
se remediaran si ubiera
adbitrio, traza, ò vendi'za
para robar los Vecinos
de ese Lugar que confina
con el monte, que son pocos
pero Ricos

Simon... Discuirla

Granad... Aymas que à la media Noche
nosotros y la Quadrilla
de los demas Compañeros
Cercar las Casas, abirlas,
tomarles la Mosca, y luego
hai de aqui Porcientas Millas

Corona... tienen mui fuertes las Puertas

Granad... A Escopetazos abirlas

Simon... Brinquemos por los Corrales

Corona... Esta nta su Economia
para Guardar loque tienen
que por Pabos y Gallinas
Perros de Presa, y Alanos
en sus Corrales abitan
tan grandes que à una persona
sela embocan como Guinda.

Grana... Matarlos de cualquier modo

Corona... No estan facil la Conquista
por que tienen muchas Armas
y con tanto acierto tiran
que de Cada Escopetazo
tres Gitanos bolcarian

no sacando los de casa
el acaño ò la malicia
no ay aditrio

Stocan dentro
un silbato.

Granad. No escuchais
la Señal de que transita
Gente el Bosque

Simon. El Paire viene
corriendo con la noticia

Sale presuroso Nicolas Lopez de Gitano con Armas.

Lopez. X Chicos que contento bengo
Vaya no me dais albricias

Los tres. Deque Paire

Lopez. Deque oi
no a desear nuestra desdicha
tan yn feliz como asido
Dias hace; de esas Cimas
evisto aun hombre venir
Cantando, y trai a Costillas
Granbulto

Corona. Sera Toroba
y no lo que viste ymagina

Lopez. Es fardo, y asi a escondernos
y en llegando echarse encima

todos. Pues ocultos en la Cueva
chito y estar a la mira.

Ocultanse todos en la Gruta y Sale Garrido de Cria
do de Bolatines con un Palo de Contrapeso al hombro
y en el metido un Emboltorio de Yopa y Canta sin musica
En tono de Camminante.

Can. Garrido. X Volatines y buebos
Son semejantes:
que en cayendo se Estrellan
en un Instante.

Represe. Mas que diversion es miedo
yr cantando seguidillas
porque no hallado en el Bosque

persona Muerta ni Viva;
y así abrebienos el paso
que ninguno se divisa
que Vaya, ni Benga:

Estando buuelto de Espaldas Garrido como mirando adentro, Salen los Cuatro con los trabucos en la Mano, y á la Voz de Perro; da un Gran Grito Garrido Soltando Palo y Sio, bolbiendose de cara á los Cuatro temblando y ellos le apuntan con los Trabucos.

Los Cuatro... Perro
Suelta la Bolsa, ò la Vida

Garrid... La torre de Santa Cruz
la Giralda de Sevilla
y el Canal de Mantanares
con sus Salmones y Anguilas
sea conmigo

Granad... Hable ò tiramos

Garrid... Abra semejante prisa
no ven que no puedo hablar
con la Grande Alferecia
que del susto me á pegado
en en ambas Pantorrillas

Simon... De que tiemblas

Garri... De temblar

Corona... Y que á temblar te motiva

Garrido... El tener miedo á morir me
sin Medico ni Botica
sino de un tan, que los sesos
vayan asta Berberia.

Lopez... Respire y no tenga miedo

Granad... Vaya hízito no te aflija
que Ladrones y Gitanos
semos

Garrid... Y que no me aflija
y es para quedarme Muerto
de repente la Noticia.

Corona... Chito, Chito Chito. Vicio

Garri... Ya.

Corona... Lo que aquí se necesita
es que saques el dinero
sin gastar alicantinas

Garrid... Pues yo no puedo sacarlo
aunque me hicieran Ceniza

todos... Porque

Garrid... Porque solo tengo
los Cuatro Cuartos que miran
si quieren Cargar con ellos
echarselos à Costillas

Simon... Desacer los à Balazos
sera mejor troncha Vigas

Sopez... De la le tirare Yo
dos otros pares de Guindas
de Plomo

Granad... Tenga vste Paire;
y dime tu Alma bendita Vá Garrido.
quien eres

Garrid... Un Alquitivi
de una Infeliz Compañia
de Bolatines que voi
con algunas Baratijas
del oficio, à cie Supar
que esta Junto à la Salida
de este Bosque

Corona... Ya que bas
cuenta que Verdad nos digas

Garrid... Pues Señores es el caso
que mi Autor abra dos dias
que estubo en cie Supar
aver si nos permitian
trabasar, Última mente
dio permiso la Justicia,
de jamos à Escaraméza
(uno que en la Compañia

Solo sirbe de llevar
plaga de Solpes encima)
para que oi tubiese puestas
las Cuerdas y la bolina
de los Chismes en la Plaza;
pero anoche (aquies la Visa)
Cenaron tal Lepitoria
de Callos y de Morcilla
todos, que estan moribundos
de la atroz Aplepegia
que les pego; conque voi
á decirles la Noticia
a los Payos, que oy no aguarden
la Liber sion prometida
y de camino llevaba
las Bestimentas precisas
y el Chorizo

Granad... Y di, los Payos
de toda la Compañia
a quien an visto

Garrid... Al Autor,
Ami, y á la Sabandiza
de Escarram~~u~~roque esta halla

Corona... Que idea tan percorina... } ap.^e á los
me á ocurrido para que } demas.
mientras esté libertida
la Sente del tal Supar
Vobarlos

todos... Que aguardas dila.

Corona... Oid.

Garri... Aque estan tratanclo... } ap.^e
abrirme de abaso áriba.

Grana... Benaca yn feliz... } La Garrido.

Garri... A Dios... } ap.^e
Cierta fue mi profecia

Señor perdona mis Culpas
y recibe el alma mia.

Granad... Vaya desecha el temor,
Dinero tienes y Vida
Como para dar un chasco
a los Payos, Calles, fingas,
y te acomoda a cuanto
te se encargue y te se diga.

Garrid... tendre en ello riesgo

Simon... Nada

Garrid... Y me baldra

Lopez... Cuanto pidas

Garrid... Pues si ay honrra, ay provecho
y no adea ber tramperia
Valor tengo, buestro soi

Coronad... Como te llamas

Garrid... Tortilla
Nombre de los que en el mundo
tiene mas Claras-familias.

Grana... toma los trastos y vamos... { a Garrido y to

Simon... Y en Goro

Corona... Y en alegria

decid::

Garrid... Vivan los Gitanos

todos... Viva el Bolatin tortilla... [Vanse. +]

Plaza de Supar y en medio abra puesta en unas fixeras
algo bajas una Maroma o Cuerda de Danzar Bolatines:
Salen Cantando y Bailando tropa de Payos y Payas
Y Petras Martinez de Alcalde de Aldea con Bara y aus
tados Rafael de Escribano y Vicente Salban de Abogado
Y abra a los lados Bancos para sentar.

Musica.

X Que viva el Alcalde
Dichoso y feliz
que en paz y Justicia
nos sabe regir:

Se sabe portar
lo sabe lucir
y con Bola tines
noirba a divertir:
que Viva el Alcalde
Dichoso y feliz. V. Grita.

Marti . . . Basta basta ya de Elogios
que aun que tengo Capa parda
solici to que me alaben
las Justicias, no las Gracias.

Rafael . . . Raro sois en todo Alcalde

Martin . . . Escribano por que causa

Rafael . . . Porque ami y al Abogado
nos perdeis, doce semanas
ha, que el, ni lo ganamos
un ochabo ni una blanca

Marti . . . Es que ay Paz en todo

Vicen . . . Eso

lo origina; las Puñadas
los Pleitos, y Contraversias
es el fundamento y Base
donde el Barbero y los dos
afianzamos las Sanancias
luego de que serbiremos
los tres a donde esto falta

Marti . . . De dar mil Gracias a Dios
por la quietud de la Patria

Rafael . . . Lo que me admira es que siendo
tan raro y con esa Cara
de Contrabandista cuando
el Contrabando le aparran
permita la diversion
de que Bola tines aya
para complacer al Pueblo

Marti . . . Mira una cosa es que arraya

6
traiga en lo lícito a todos
y otra que en las temporadas
que es común la diversión
la permita y se la traiga
Yo propio al Pueblo; que Amigo
al Cañon que se le ataca
mas de lo común Tebienta
y no sirbe para nada
y así quiero entre las Veras
permitirles tal cual chanza.

Vicen... Abeis Estudiado Alcalde

Marti... Ni conozco Letra, basta
que sepa la Lei de Dios
para que no yerre en nada:
sabeis si an benido ya
los Bolatines

Rafael... Ya anda
el que en el Supar quedo,
Bestido de Mogiganga
tocando el tambor, discurro
que esten ya los que faltaban.

Marti... Todos sentarse, y cuiclado
con acciones y palabras

} Se sientan
todos.

Salen Nicolasa y Nabenana, esta de Escribana y la otra
de Mujer del Abogado.

Nicola... ~~X~~ Marido pide al Alcalde... Va Vicente.
que a mis muchas Circunstancias
atendiendo se me ponga
para tan extraordinaria
funcion ^{un asunto} ~~en un~~ Onoroso
y no entre payos y Layas.

Marti... Maibien Señora dita
lo que quieres Escribana

Nabena... Señor Alcalde lo propio
que apedido la Abogada,

pido yo, quiero un Asiento
con Vuedo, silla bien alta
y tapiz de tras

Marti... Y encima
tu Dorel, y las Almoadas
para los pies

Naben... Cabalito
que mi Marido en sustancia
es la Segunda persona
de la Justicia

Marti... Muchachas
sentaros donde encontreis
sin andar encircunstancias
que en el Nacer y el Morir
a todos Dios nos yguale
y así yo quiero en los medios
seguir conducta tan sabia
la que pretenda excepciones
que las disfrute en su casa.

Nabena... Que desaire

Nicola... Que desprecio

Rafa: y Vice... Mager toma asiento y Calla. - Sesientan los dos

Salen Ambrosio de Botarga tocando un tambor.

Payos... X. Muchachos quien sera este

Payos... X. Noveis que es es un Botarga

Marti... No toques mas que nos pones
las Caderas de templadas

{ De Jode tocar
y suelta el ta
mbor.

Ambro... Señor es por que la Gente
benga con mas eficacia
que ay poca

Rafae... Yo me discorro
que solo el Sacristan falta
de los Vecinos

Vicen... Y el Sordo
que esta malo con tercianas.

Marti Binieron tus compañeros - Va Ambrosio.

Ambro Si Señor y solo aguardan
el orden de presentarse

Marti Pues abisallos que salgan

Ambro Esta muirien: Arlequinos - Ulama.

Salen de Arlequines Ridiculos Coronado y Simon,
Este Alo Arlequin Español y Coronado ala y taliana y
mitandolos tomas que puedan en las Acciones Visibles de
ellos.

Simon - ~~X~~ Cavalleros

Corona - ~~X~~ O madama
yo estar Arlequino Ingleso

Simon Yo soi Arlequin de España
y la Cabriola.

Corona O tu estar
por trono y solo trabacas
la Cabriolo; a tendi todo
como el Cape lo seplanta
Con lo pie: O es mui difficile
no si empre uno se lo en Caca:
Al caldo la Cabriola

{ hace esfuerzos
de ponerse el
sombrero en la
Cabeza con el pie

Marti Oyes, pocas Mogigangas
con migo, no sea que a Oran
a hacer las Cabriolas vayas.

Simon Toma; que gusto Perruca

Corona Arlequino bruto, calla

Rafael No ay mas Bola tines?

Corono Ma

Ay lo Armenio toti Panza,
lo Gran Condo Palatino
O che, home, pasmo de Italia,
ay lo Chico Madrileño
y Aber la Grande Romana
che brinca, daboltras y sabe
cantar toña dilla Maca.

Simon... Y yo y este bruto

Corona... Y te
toma Animalo patadas

Marti... Vaya pues que salgan todos
singos tar tiempo

todos... Que salgan

Simon... fuera Palatino, Armenio,
Madri le nito y Romana.

Salen Lopez De Armenio y Briñoli de Conde Palatino
este de Militar Yidicula la cara muy colorada y Gran
Mangito.

Lopez... Ya el Armenio supresenta
muy vendido a vuestras plantas

Briñoli... Y lo conde Palatino
se le comenda a sua Gracha.

Vicen... Y que hace ese Armenio?

Lopez... Pamos

Simon... tira al Ayre Cien naranjas
caen en la tierra, y las ba
en baxando en una Espada

Nicola... Eso Yo tambien lo hiciera

Corona... O es difficile Madama

Naben... Y el Gran Conde palatino
que abilitada tiene

Corona... tanta
que hizo en Madri el Otro tiempo
una Pantomina; o vaya
con tanto aplauso, que ^{en} poco
a tronchazos no lo matan

Briño... Serbo de tutti Signoris,
merecomendo a sua Gracha.

Ambro... Madri leño Romanina... Mama.

Salen Garrido, y Granadina esta de Bolatino
con Brial, excusali, en Cuerpo de Camiseta con Cintas
en los Brazos y Negra al Cuello, y Garrido tambien en

Cuerpo de Camisola, Pierna y Muslo al Ayre aquellos
Calzoncitos Cortos y Sorreta Chusca. 8

Garri... Buenas tardes Camaradas

Granad... A tu ti su Señoría

la Romanina obligata.

Simon... Mi Discipula

Corona... Mi Corno,

oste querer su Cocharra

Meter en todo, chitito

au trabaco y mas nada

Marti... Estan Graciosos

los Demas... Bonitos

Garrid... Si los demas Camaradas... } ap. a la Gra

Mientras estos estan aqui

logran saque arles las Casas

semos felices

Granad... Yricos

Ambro... tortilla de barra bancas... } ap. a Garri

que Gente es esta que traes

Garri... tu Escarram^{ta} mira y Calla... } ap.

que te costara la vida

Como hables una palabra.

Rafael... Conque el Autor no abenido

Garri... Se queda Malo en la Cama

Lopez... Hea bamos principiando
alegre mente

Marti... Pues canta

la Romanita, que cante

al guna Chusca tonada

Grana... Mai Gustosa; Escarraman

Senta oste Cantar su Arna

} Se agarra a
Ambrosio

} da le un mano

Canta Videlicula mente Corno Remedando }
chas que cantan en los Volatines, la Grana dina, a }
las Coplas de la tona dilla que dice, Yole di 3e Caram }
ba Caramba y da Carreras por el tablado.

Payos ... Viva la Romana Viva

Simon ... La Labriola

Corona ... La Patada ... Va a Simon.

Garrido ... Usted Escarraman ahora - Se Garra a
pondra a la Cuerda arrimada Ambrosio.

la Escalera porque Yo

Voi a Danzar.

Se le un Mano
con

Ambro ... las Quixadas
me an de quitar

Corona ... Oste presto
vaya hacer lo que le mandan. Veda.

Arrima Ambrosio la Escalera a la Cuerda sube Garrido
a ella el que se mantiene sentado en la Cruz de la tiguera.

Vicente ... Alpobre todos ledan

Marti ... Algo le baldra puec alla
que ay personas que en baliendo
asta los Golpes aguantan.

Garrido ... Arlequinos

Simo: y Corona ... Nuestro Arno

Garrido ... Dadme Jabon en las plantas. Vodan Yeso.

Granad ... Si Yntenta andar por la Cuerda. Tap^e
no tiene mas que se mata.

Garrido ... Dadme el Chori zo y que toquen: Se dan el
tu Caeras Contrapuo.

Sopez: y Briño ... Va de to ca ta.

toman Sopez y Briño li cada uno su Biolin figuran
do tocarlos; y la Orquesta tocara lo que regularmen
te tocan a los Bolatines para Danzar: Garrido se
Santigua y Ponien dose en pie y manteniendose res
palddado contra la tiguera hace que Baila meneando
y los Arlequi nes andan de bajo la Cuerda.

Garrido ... Arlequines tener cuenta

Corona ... Perruca alegre

Simon ... No caigas
madri leño que son piedras

lo que encuentras por Almoadas.

Marti Hombre no brincas Vá Garrido.

Garri Ya brinco

Marti Si no meneas las patas
de á donde estas

Granad . . O' Señori
estar su Abilidad tanta
que parece no moverse;
nover oite como anda
el su Cuerpo por el Ayre
tanti alto

Marti Noveo nada Stodos miran á

Taben: y Nicola . . Ni yo

Garrido.

Payos Tampoco no so tros

Corona Quiqueto Perruca, anda . . Salta alegre.

Garrido Atended como me doi
con el Zapato en la Barba

Corona Este salto es difícil

Marti Yo estoi ciego o el no salta

Rafa: y Vien . . Yo Jurara no se muebe

Garri (Y yo tambien lo Jurara
por que es asi:) que no toquen

Para por encima de la Cabeza de Garrido un Pastoruco
como Grao Grao nando, para Garrido y hace sezar la que tocan

que lo de do

todos Por que causa

Garrid No an visto vikedes pasar . .
por arrimado a mi cara
un Grao

Se limpia el
sudor de la cara

Marti Si lo emos visto

Garrido Pues para mi es Señal mala
siempre que me acontecido
é caido, conque aparra
el Chorizo mientras bato . .

De la el Palo y
bata.

y con buena Cortesana
 pido á todos que perdonen
 de mi Abilidad las faltas. . . } *Hace Cortesia*
á todos.
 Payos . . . Viva el Madrileño viva
 Briño . . . ¿quien sige
 Lopez . . . La Romana
 Corona . . . E bien Menena á las bueltas
 a legro mente y Congana
 Grana . . . Y sus trisimi Señori
 á Botra salu y Gracha.

toca la Orquesta la propia Musica con que dan las
 bueltas en los Bolatines y haciendo Granadina Cor
 tesia á todos principia adar bueltas como las Chicas

Garri . . . El alma tengo de un Ylo . . . } *Yap.*
 asta ver en que esto para.
 Den. Pedro Gal. Sacrones. . . } *Para todo y*
 Gitanos . . . Aquí fue troya . . . } *se leban tan.*
 Den. Pedro . . . Sacrones que du cerra Jan
 las Puertas, toca arre bató . . . } *Suenan cam*
 Monaquí llo esas Campanos . . . } *panillas.*
 Payos . . . Ay que tocan arre bató
 Marti . . . Y ay tiros . . . } *Algunos tiros*
 dentro.
 Sale Pedro Galban de Sacristan con una Escopeta.

Pedro . . . fiera Desgracia
 Marti . . . Sacristan que así cedido
 quien es el alboroto causa
 Pedro . . . Un gran monton de Gitanos
 y ban asaquear las casas
 y a mis Voces han huido; . . . } *Repara en los*
 pero que es lo que reparan . . . } *Gitanos.*
 mis ojos
 Marti . . . Que
 Pedro . . . Son Gitanos
 los Bolatines

Gitano... Zarzas... Lap^e... 10
Marti... Cercarlos nadie se mueba... } Los Cercan los
que en una Mano la Bara } Layos.
y en la Otra esta Pistola... } La saca.
Cae el que mueba la Planta.

Gitano... Que le engañan a usted Alcalde,
Pedro... Cierro, despues de Pascuas
me an robado a mi en el Bosque
si Conocere sus Caras

Marti... Pues ala Carcel y a orarlos

Garr... Señor Alcalde cachara
que yo contare el Embrollo
sin faltar una palabra
Son Gitano y Ladrones
prender los que lo que falta
que saber, por el camino
yo se lo dire a usted

Marti... Vayan
a la Carcel...

Rafael... Si pon dre mos
los Zapatos de Vizcaya
mas Pobles

Vien... Y pre benid
los Orcas para mañana

Gitano... Tu nos as Vendido Perro... } A Garrido.
mala hora de Dios te Caiga... } Los Lleban

Marti... Ya os hare yo en la Cne
Cabriotar de mala Gana

Pedro... Si no e estado yo en la torre
no os dan ni Cucharas.

Marti... tu Pesca, y Escarraman... } A Garrido.
berid con migo, y si os halla
mi Justicia comprendidos
en la menor circunstancia
con ellos, pobres de entrambos.

Garrid... Señor nino, nio tro en Nada

todos - - - Se acabo la diversion
Martí - - - sin embargo auido causa
de un bien comun, pues tenemos
Cuatro Ladrones de fama
de menos; y Concluyendo
la Ydea, Solo nos falta::

todos - - - Suplicar al Auditorio
nos perdonen, y la Aplaudan. Vanse.

fin.

nse.

Todos . . . Se acaba la pliersion
Marth . . . Sin embargo aude cada
de un bien comen, que le ne me
Cua tro Lactones de forma
de manos, y con el cumplimiento
la Yola, Solo mas falta:
Todos . . . Suplicar al Audi torio
nos perdonen, y la Aplaudan. Plaus.

fin.



