

Tea J-44-7, B

RODRIGUEZ ARELLANOS, VICENTE

El matrimonio Inglés:  
por D<sup>n</sup> Vicente Rodriguez  
Arellanos.

Agente ms. B, 3 actos:

- 1º. 6 pliegos de [4] h. cada uno.
- 2º. 5 pliegos, 1 pliego de [4] h, 1 pliego.
- 3º. [22] h.



Leg 21

N 89

B / El Matrimonio Inglés

Acto 1.º

Por D. Vicente Rodríguez  
Arellano

Tea 1-44-7, B



Actores

Milord Bonfil

Pamela

Milord. Arroz

Miladi Duver

Sir Arnold

Madama Lerue

Norfolk

William

Darbi

---

La Escena en Londres en  
casa de Milord Bonfil.

---



salon con puertas laterales y en medio a una de  
ellas Madame Server en acto de escuchas

serv. ~~XX~~ Sin duda alguna q.<sup>l</sup> yo  
didos de etico renzo,  
pues aunque hablan con recato  
todo, todo lo comprendo:  
la hermanita de mi amo  
tiene un corazon de pezo  
las mugeres y la embidia  
de un mismo parto nacieron

da  
poxem  
m<sup>o</sup>

S. Pamela ~~XX~~ Server.

serv... Baxito señora.

Pam... Pues q.<sup>l</sup> es lo q.<sup>l</sup> esta haciendo

serv... Escuchas.

Pam... Si mi cuñada

lo llega a saber...

serv... No temo

veremos las dar felices

Pam... Por imposible lo tengo

yo que ha poco q.<sup>l</sup> he perdido

padre y madre a un mismo tpo  
pueda ser feliz?



Sea... No ay duda  
que accidente tan funesto  
es duro; mas no a peor  
estaz si cada momento  
sintiendo tanto disgusto  
como a ocasiona el genio  
de la cuñada.<sup>2</sup> Othora pues  
que yo sujeta la puedo,  
pues estoy en su casa  
por ventura a contemplo

Pam... Guiera el cielo que asi sea  
mas de el aborrecimiento  
conque me mira, no se  
los motivos y lo siento  
porque de satisfaccila  
me quita todos los medios

Sea... Satisfaccila? Es locura  
es fabricar en el viento  
ellos os odian por caracter  
conque no tiene remedio

Pam... No digas tal pues q.<sup>a</sup> de ella  
no tienes conocimiento



3  
Ser... A Miladi Dáus yo  
como a mi misma lo entiendo.

Palm.<sup>a</sup> Las congeturas engañan.

Ser... Pero no engañan los hechos.

Palm.<sup>a</sup> Sabe fingir mi cuñada.

Ser... Pero hablo claro halla dentro.

Palm.<sup>a</sup> Y ¿suplica?

Ser... La causa

de todos sus sentimientos

Palm.<sup>a</sup> Señala yo para estas  
prevénida en los sucesos

Ser... Quanto haya q.<sup>ta</sup> en esta casa  
a Milord sumer no vemos?

Palm.<sup>a</sup> Hace algunos cinco meses

Ser... Puer desde ese mismo epo  
la cuñada

dio principio a adormecerse

porq.<sup>ta</sup> con el tal Milord

a no se hizo su casamiento

Palm... Pero yo que culpa tube?

Ser... Es que ella vive creyendo  
que se derizo su boda



solo por vros consejos.

Pam... Mas de que puede inferirlo?

Sen... Ese señora es el cuento  
ella piensa (perdonad  
si vna modestia ofendo)  
que sois de sumas amante

Pame... Es posible? Santo Cielos  
~~tan~~ seria capaz Pamela  
de tan viles pensamientos?

La que nunca supo amar  
sino a sus padres tierna  
y a un esposo en quien su alma  
y su corazon ha puesto  
seria amante de sumas?

Sen... Y la culpa de todo ello  
quien la tiene? Vro. Esposo  
que esta en casa manteniendo  
a su esposa q. es un  
barrilete quando menos  
porq. diantres no la embia  
a la casa de su nuevo  
marido? Señora mia



4  
el que mere los condenar  
entre lobos, no se guere  
si un dia se halla sin ellos.

Pamela es verdad pero querida  
quando yo a todos profero  
un cariño sin igual,  
quando yo nunca me acuerdo  
de mi autoridad y quando  
siempre quisiera mederelo  
para complacer a todos

no han de sacar mis afeos  
mas paga que los ausarios?  
ah! Ineludablemente veo  
que la sensibilidad  
solo produce tormentos?

lex... Modestia la demariada

Dulzura, no hay mas remedio  
y cuidado que no diguir  
a Miladi nada de esto.

Pam... Terrible es mi desventura  
y algun grave mal recelo  
de parte de mi cuñada

*2a vez*  
*Amor*



extraño aborrecimiento

mi corazón amoroso

quanto es del suyo diverso

quien no imita á los impíos

con razón ha de temerlos

que son vicios y virtudes

los mas contrarios eternos. (L. Miladi Duca)

Dave... ~~Pues~~ g.º hacer aquí? ¿Que tiene?  
me parece g.º te encuentro  
mas alterada.

Pam... En el mundo

á quien faltan sentimientos?

Dave... A qualquiera que carece  
de razón para temerlos.

Pam... Por consecuencia son justos  
quando hay razón de por medio

Dav... Una muger de mi hermano  
puede tener marido?

Pam... No, pero una hija deve  
honrar á su padre muerto

Dav... Temer que en el finalize  
el alto linage excelso



de vros condes de Harwping?

Pam. No Miladi, no lo temo  
porque me queda ~~mi~~ en mi hijo  
un deliciisimo recuerdo  
de mi casa

Dav. Bravo, Bravo:

es muy gracioso el preterito

Pam. Que preterito?

Dav. No es muy malo

discriminar con los muertos  
los sentimientos q. inspiran  
los vivos

Pam. Pues si en mi pecho

cabeza perdiese una infamia...

que es una infamia? Un dero

una idea, un leve amago

una sombra ni aun pensamiento

de alguna accion repugnante

a los sagrados deberes

de mi estado no sabria

a mi propio corazon

arraucarlo de su centro?



Da... Hinchadas ponderaciones  
poco fruto y mucho estruendo  
es muy grande la distancia  
que hay desde el dicho hasta el hecho

Pam. No es muy poca la que media  
entre el ser y el parecer

Da... ¿saber que no aguantó insultos?

Pam. Pues yo humilde la tolozo  
porque la inocencia presta  
mucho mal al sufrimiento.

Da... El que yo tengo es mayor  
y sino porque consejo  
se ha guiado tu marido  
fagundesando mi carísimo  
con Milord Sumers?

Pam. Yo nunca

en esas cosas me meto  
ni en las acciones y ideas  
de mi marido me meto

Da... No es Sumers rico? No es  
de un ilustre nacimiento?

Pam. No hay duda



6  
Dav.. Por canciller

no le eligió el padalamento  
Pam.. Tambien.

2º por  
enmº

Dav.. Quando aqui venia

no era con todo atento?

Pam.. A caso mas q.º de diera.

Dav.. Que quier es decir con eso.

Pam.. No digo que sumas era  
interesísimo enemigo.

~~Buc~~

Dav.. Puer porque causa mi hermano  
se opuso á mi casamiento?

Leon

Si, Pamela, si; la envidia

es enemigo muy fiero

mas no importa q.º si hoy mismo

no accede á los penamientos

de Milord, ahora, mi hermano

tampoco faltarian medios

para tomar yo venganza

de quien con tanto secreto,

se opone á las dichas ~~meas~~ mias

por conseguir sus deseos

Buc

Pam.. Cada instante a mas activa



que villana penamintas?

de su soberbia y orgullo

ò quantos males xcelo

S.<sup>e</sup> Don Gil No estaba mi hermana aqui

Pam. Si; pero fuere a ella dentro

Bon. ¿Que se dixo?

Bac

Pam. Lo que siempre.

Bon. Te hablo de su carcamiento?

Pam. Como acostumbra

Señor

Don. Es muy loca

Pam. Aunque es terrible su genio,  
podrá ser que lo modere  
con el tñam curso del tpo

Bon. Siempre es y sea lo mismo  
y yo la culpa me tengo  
¿Ez?

¶ 1.<sup>e</sup> Darvi.

Dar... Miñor?

Bon. ¿Madama se va

que comparezca al momento (1.<sup>e</sup> Don Gil)

Pam. Viliana llega

Bon. ¿Que sea?

¶ S.<sup>e</sup> Viliana con un pa-  
pel

Vili. Señora tomad este pliego



Don... De donde viene?

Vit... De Escocia.

Don. El que dirige caeo  
que es el administrador  
de Auping.

Vit. Señor es cierto;

contiene todas las cuentas  
de los frutos q.<sup>a</sup> arriendan  
las haciendas del condado  
desde el tpo que ha que he muerto  
el padre de mi ama

Don... Toma

Pam. Pues a mi para que efecto

Don. De los bienes de su padre  
deveser la hija dueño

Pame. Yo soy toda tuya conque  
tambien seran tuya ellos

Don. De ti dulce esposa mia  
solo el corazón deo.

Pam. ¿Guando deveser tuyo?

Don. Es verdad yo lo confiero  
y que a tu virtud no llega



humano encarecimiento

Viliam.?

Vili. Señor.?

Bon. Haste cargo

y dale la cuenta luego

à tu Señora

Vil. Esta bien (v. p.<sup>a</sup> un lado y p.<sup>a</sup> el opuesto sea  
sea... Que mandais

Bon. Sabes deseo

como esta el niño.

Sex. Señor

esta tan gracioso y bello

que à no hay quien se le iguale

en todo Londres apuesto.

Bon. No ponderas si à mi madre

se parece con extremo

Pam. Que me parezca en amorre

es solo lo que yo quiero

pues te amo quanto cabe

Bon. Yo te amo quanto puedo

Sex... O que union? Hay en el mundo

pocas matrimonias de esta



Pame... ¿Desperdo el niño?

Serv... ¿Pues no?

Ya está acobiciando por veros

Bon... Ve i' dile que iaa su Madre  
á acaciciarle al momento

Ser... Ó bien hayan los mayores  
de tan apreciable gerrio. (2<sup>o</sup>)

Bon... Guertida ya me parece  
que será prudente acuerdo  
buscax á quien la crianza  
del niño se encomendemos.

Pam. Hasta q.<sup>l</sup> mas edad tenga  
yo propia educarlo quiero;  
Quien le cuidara mejor  
quien guertia verle perfecto  
mas q.<sup>l</sup> yo? En tan tierna edad  
sele han de dar los primeros  
docummentos de virtud  
mas con el mayor extremo  
de paciencia y de dulzura  
y esta quien ha de tenerlos  
mejor q.<sup>l</sup> una Madre amante?



Es muy conocido riesgo  
abandonar á los hijos  
al arbitrio de un Maestro  
tal vez á su utilidad  
mas q.<sup>a</sup> á su deber atento  
guiando el propio de los padres  
tan sagrado ministerio:  
y por fin la dignidad  
de madre, este augusto oficio  
conque la naturaleza  
privilegio, nro seso,  
exige de nra parte  
el mas cuidadoso zelo;  
la que la abandona ofende  
al estado y aun al cielo  
y no ha de faltar Pamela  
á tan sagrado respeto. *V.*  
Bon. Ni mas solida virtud  
y ni mas fecundo talento  
en mujer alguna cabe:  
ó quanto me lisongeo  
de ser su esposo! Fortuna

Baca



es que yo no la merezco  
a parar del pobre estado  
de que la sacó mi afeto

S. Amigo?

Bon... Milord Amigo?

Ate... Quisiera sino a molesto  
hablaros un rato.

Bon... Bien.

junto el fe romancero  
Key?

S. Da vi Señora?

Bon... Sillar

Da... Ya estan

cazima da sillar y se ven-  
tan junto a  
la mesa

Bon... El fe

Da... Le traigo al momento.

Ate... Que hace la condica?

Bon... Ama

a su marido.

Ate... Lo creo:

y vas Milord?

Bon... Donde alla

jala no me halle comenra



Ast... Y una hermana?

Don... Por puntos

vamos locuras ceciendo

Ast... Mucho es que vivan en paz  
con tan diferentes genios.

Don... Es mi mujer muy prudente.

Ast... Con todo sea bueno Xi. Dandi con el te  
cararla y...

Don... El The tomoid.

Ast... Sumers medixo...

Don... Bien hecho

ora el The no le tomatis

Ast... Si amigo; pero bolviendo

Don... Que a parece el The?

Ast... Admirable

Don... Que me queda poco tiempo

Ast... Del mepa me ha regalado

Sumers y...

Don... Fezible empeño

teneis en hablar de Sumers

no hay otro asunto otro objeto

de que hablar?



Azt... Si una hermana  
me lo encarga yo he de hacerlo

Bon... Pues habládme de Pamela

porque sino no os contaro.

Azt... Y solo he mor de habla de ella?

No ay otro asunto otro objeto?

Bon... Pues hablemos de otra cosa

pues de su meza no hablemos

nunca, jamás.

Azt... Porque coisura?

Bon... Tengo q'aver fundamentos

Azt... Decidme alguno siquiera

Bon... Para ver nada zerevo

mas si estubiera mi hermana...

Azu... Calladaiis?

Bon... Si por cierto

Azu... Fiaos de mí

Bon... Mas vos,

no os fiéis (os lo encomiendo)

de mi hermana.

Azu... No hace tal.

Bon... Pues sabed que yo aborrozo



Char. Si sumas porque a amante  
Don. De mi esposa

Azt. Es un excuso Bue  
pero Pamela es discreta

Don. Sin embargo todo riesgo  
se ha de precaver

Azt. No hay duda  
mas carazan las rezelas  
coviendo a Miladi Daxer  
con sumas

Don. Buen pensamiento  
darías a una hermana  
a un enemigo?

Azt. No amiedo  
de esa enemistad la causa

Don. No a he dicho que amor ciega  
al canciller a Pamela?  
olvidar además de eso  
que en las tumultos de Escocia  
el fue enemigo sangriento  
de la casa de Armping que  
por aver su padre muerto



11  
ha recordado en mi España  
Art. . . Pero no han de ser eternos  
los odios

Bon. . . Hemos hablado  
lo necesario acordemos

Art. . . Haver de considerar  
que en vno vien me intereso  
y que sumen...

Bon. . . Bueno está  
si poriguis señizemos

Art. . . Eso no, una amistad  
es lo que yo mas aprecio  
y si por miladi Doures  
estas oficias he hecho  
crei aceptar; pidiendome  
y a Dios

Bon. . . Veamosnos luego

Milad estatua es jurciaro  
y muy buen amigo pero ~~XXX~~ <sup>e</sup> Vilianis  
vilianis

Vili. . . Señal, aqui os traigo  
este misterioso pliego

Leon



De Escocia

Don. A la condesa con el  
Vili. Es que viene a ver directo  
y es forzoso te decan.

Don. Que perader? Poco lee

Lee. Copia de un decreto de el Parlamento  
favor de Jorge Norfolc

Conde de Aruping en Escocia

yo no en entiendo una palabra

Conde de Aruping... Parlamento...

Norfolc... decreta. Viliam.

a la condesa con el

por q.<sup>a</sup> ella es la guerra de de

velas sobre sus derechos

Vilia. Obbedeciré pero ella

tampoco puede entenderlo (v.<sup>a</sup>)

S.<sup>a</sup> Daxvi. Señora pretenden hablar

un oyer del Parlamento

y el conde de Aruping

Don. El Diablo:

te emborrachas?

Daxvi. No por cierto



les doy audiencia

Don. Yo nunca

les doy audiencia á los muertos

Davi. La de alla puez ayan viva

Don... Vere o se moro.

Davi. Obedezco <sup>v.<sup>o</sup></sup> Leon

Bonf. Quien sera este nuevo Conde  
de Sturping? Qual sera su intento?

Que confusiones son estas?

Pero patti de ligero

y al Oficial de justicia  
negarle audiencia no dudo  
Hez?

antes

3<sup>o</sup>

S.<sup>o</sup> Davi. Señor

Don. Fuéronse ya?

Davi. No señor; aun no se fueron  
antes quedan zenegando  
del delayze.

Bonfi. Pues ve presto <sup>S.<sup>o</sup> Davi</sup>  
y haz que entaen; algun parente  
de Pamela, conplotar  
artificiosos guerras







mas con migo; vos tenéis  
cradía, atrevimiento  
para tratar de importun  
de Pamela al Padre. El suelo  
de la Inglaterra no vio  
hombre mas noble y sincero  
y le infamais. La, idos,  
no provoqueris mi despecho  
porque os haze mil pedazos.  
No. Simplicior, tened cargo  
considerando que si  
no fuere yo el verdadero  
conde de Olusping no mediezu  
facultad el Parlamento  
para entrar en pareción  
como manda este decreto  
y os replica lo veais. (Le da un papel y des-  
pués de una breve  
parusa dice  
Bon. Que es lo q. me para el cor  
Pudo el Padre de Pamela  
cometer tan vil error.  
Pues porque haria aqui callarte.  
No. Hace poquísimo tiempo  
q. he llegado de la India



adonde me condespezon  
las disensiones de Etocia  
estando auerente me dieron  
noticia de la traycion  
de perfido Andræus, por eso  
y por esta mi inocencia  
ya reconocido, he buuelto  
y he sabido que el traydor  
hauia seis meses que ha muerto  
y para confirmacion  
de quanto he dicho os presento  
esta carta en la q.<sup>a</sup> Andræus  
todo lo hace manifestar. Lee da vna carta

Borj... Y quando la recibiste  
Noa... Durante mi buelta; y pienso  
que la escribio por mi parte  
al el timbre lance expuesto.

Lee Borj. Hallandome sin esperanza de vida quise  
descargar mi conciencia pidiendo  
don de haver un apodo el conde de Asturias  
ning con mi cedula y valido de las docu-  
mentos q.<sup>a</sup> arguio Nicolo mas q.<sup>a</sup> por am-  
bicion por ennoblescera a mi hijo para q.



casare con Milord Bonfil à quien estaba  
sirviendo; perdonad mi flaqueza y sirva-  
os esta confesion sencilla de segunxa prueva  
para recobrar de vros deuechos Londres

su letra es yo lo confieso      Andreu  
pero sin saber yo nada  
como se ha hecho esto?  
condenarme sin oirme?

Noa... Quando a tan claro el derecho  
se suple mucho; ademas  
que paraq. en ningun tpo  
os queveis, el canciller  
me ha embiado....

Bon. Es un perverso  
un vengativo, un injusto  
id con Dios

Noa... En el suplicio  
de que quedais convencido

Bon... Y da a par q. el despocho  
y el enso q. concibo  
me obliguen à un desoiento

Noa. No queriendo molestaros



Dios si guarde vn.<sup>o</sup>  
Bon. Santos Cielos!  
si quien hauna sucedido  
un caso tan sin exemplo?  
yo espazo de una plebey?  
yo de devoto cubierto!  
mi infelice hijo mieto  
de un impoer un villano  
un fementido un puerco!  
que dizen de mi las gentes  
sea fabula del Pueblo  
me insultan con razon  
ero y mucho mas mereco  
pues me deve alucinar  
del amor con tanto extremo;  
para que tanta humareda  
y gracias se remicion  
en Pamela? Pero ella  
pudo ignorar el ruego?  
No es posible, como  
que solamente el defecto  
de calidad sea podia



obstaculo al casamiento  
 y entre ella y su difunto padre  
 esta rancion dispusieron:  
 pero no la vere mas  
 hijo, espera, todo a un tpo  
 herido: No es posible  
 que yo este mirando en ellos  
 mi engaño y su burla dia:  
 mi loca pasión de resto  
 abomino mi flaqueza  
 ya no ha vida dia sereno  
 para mi; todo se van  
 obscureciendo y negros  
 y la parare en la alvar  
 en los horridos derriotes  
 de las fresas mas voraces  
 alveigne; su compañero  
 ha de ser porq. un hombre  
 que llega a tan duro extremo  
 o no ha de vivir o debe  
 vivir donde la refiera  
 del sol no vea, arrojando

9  
 12



el importante pero  
de la infamante coidem  
del universal deprecio (25)

S. Enm. ¿Pues o parece la noticia (y Daver  
que es trágico de que era Nemo  
todo Londres?

Dav... Me parece  
tan grata que no la creo  
fajable p.<sup>a</sup> lo mismo

Enm... Seria y creo  
dudarla, y me levanto  
muy temprano, y lo primero  
que hago es correr ~~la~~ la fè  
para saber las sucesos  
y novedades que ocurren  
y ha poco que en uno de ellos  
y el mas celebre, en confianza  
la novedad me dieron

Dav... Siempre dije q.<sup>a</sup> Pamela  
en su modales y genio  
no parecia Londonesa.

Enm... Y el nombre prima. Es muy cierto



que en España Portugal  
Rusia, Polonia, Marañones,  
Francia, Alemania ni en tantas  
provincias, ciudades Reynos  
como he viajado no he visto  
muger de buen nacimiento  
q.<sup>a</sup> Pamela se llamasie

Dave. Sumas por estaño medio  
se venga de sus deudas  
aprenda ahora el soberbio  
de mi hermano de que modo  
se han de tratar Cavalleros  
como el Camilla;

Eno. Es falta  
de viajar, si hubiera hecho  
las caminatas que yo  
no se hallaria tan luego  
en tratar gente en boga

Dave. El que es tan puerro en esto  
de calidad q.<sup>a</sup> haga ahora  
con su muger?

Eno. Por lo mejor



ò las montañas azules  
ò la America ò mar levar  
la embiara

Dave. Pero dequeda  
un hijo

Enn. Puer al momento

debe embiarse à la China

Dave. Yo, si se empeña en tenerlos  
en casa, ni un solo instante  
pazco en ella

Enn. Muy bien hecho

Dav. Si à cualquiera motivo

Vosfil no se huviera muerto  
no experimentara ahora  
tanto disgusto; en efecto  
Pamela tiene la culpa  
de todo puer vaya lejos  
de casa.

Enn. Y tambien su hijo

que asi se esgo heredero  
de mi primo

S.<sup>e</sup> Saver. La Condesa



Dav... ¿Que condere?

Ser... Mi ama.

Dav... Bueno

bravo

Ser... Heidlan con vas dera

Dav... Dila q.<sup>e</sup> ya estoy en ello  
la condereita: ja, ja,

Ser... Si estaron loco

Em... ¿¿¿

me digas a quantos grados

cai el rico y opulento

condado de la condere;

que haze un viaje d'ueo

a ver sus precaridade

Ser... Yo de estar cosas no entiendo

Em... Mi atencion haces parecerme

a la condere del viento.

Ser... ¿Que significa esta risa?

Oy todo amarracion

sin juicio, y yo tambien

perdame el poco q.<sup>e</sup> tengo...

Pero mi amo se acerca

17  
2º por en  
miº



q.<sup>e</sup> cara tuas q.<sup>e</sup> gero  
S.<sup>e</sup> Don. ~~El~~ lleno de mil confusiones

Mezclado de sentimientos  
no se donde estoy q.<sup>e</sup> hago  
que discuzco ni que pienso  
Ser... Señora?

Don... Maldita! Que quizes?

Ser... Pato ha q.<sup>e</sup> os vusco

Don... A que efecto? Quien me llama?

Ser... Una Exora.

Don... Quien.

Ser... Una Exora.

Don... No tengo

Exora

Ser... Ser en buen hora

pero á fe q.<sup>e</sup> no se ha muerto

Don... Ser ver, ser ver, mas juicio.

Ser... Señor, Señor mas talento  
no digo verdad?

Don... No; marcha.

Ser... Oy sopla el aye en unrecio  
y esta es una alborotado



mejor es volver al puerto

Don... Agraciado

Sea... Me esta escapando

un hijo

Don... Yo no tengo

Baca

hijos, espere mi vida

huye de mi esta puerto

Seave... Valgame Dios y esta era

el ejemplo, el modelo

de la marido amable

que tan maltrato se a vuelto

pero toda con como este

poco mas o poco menos.

(v.)

Donj... Que he de hacer? Fui de mi!

Que hago? Ag. me acuerdo?

sufrir q. mi igual

me traten con menorprecio

y de las mutaciones

de Londres sea el objeto?

No sea mejor ir donde

un olvido sempiterno

me confunda entre las gentes



errado y nombrar escondiendo.

Pero mi hijo... Pamela...

Infeliz muger! El Cielo

Permita... Que es lo q. digo

ella es indigna en efecto

de ser mi esposa y con todo

aborreceala no puedo.

S. Antonio Bien lo temia Milord

Muy alterado os encuentro

no es mucho que hay gran motivo

y yo si consolara vengo

Donc Andrews xerucito?

Ast... Kerveis va perdido el reo?

Donc. Muero Pamela?

Ast... Pamela?

No lo permitiran los Cielos.

Do... Pues donde esta mi esperanza

y el prometido consuelo?

Ast... El golpe es grande

Donc... Tambien

vor le saber?

Ast... Pues lo puedo

Leon



ignora si todo Londres

19

no se habla de otro

Bon. ¡O jumento

destino!... Hey

~~XXX~~ S.<sup>e</sup> Darvi

luego, luego

un coche con seis cavallos

que irá a mi estado quiero

Dar... ¿Cuándo Señor?

Bon.. Al instante

ahora mismo, al momento. (v.<sup>e</sup> Darvi)

Ant... Pero porque?

Bon... Soy de Londres

la fabula y es ~~anda~~ decir eso

Ant... Si todas parties debierun

de donde se habla de ellas.

~~se ~~trata~~ por~~ las ciudades

en horrores deicatos.

el sabio nunca hace caso

de las ablatas del pueblo

el asunto todavia

se ha de examinar, tememos

muchas cosas de mi padre



à vxo difunto suegro

Bon. Mirrío en todo

Artu. Puede ser.

Bon... Y en fin no dió el Parlamento  
su decirion?

Artu. Válga flemma

podría ser hallar un medio

cong.<sup>e</sup> la carta de Andrew

Bon. La haveis visto...

Artu. No por cierto

pero bien se que decopias

esta todo Londres lleno

Bon... Y decís que no me vaya?

el coche, el coche, no quiero

estaz ni un instante en Londres

Artu... Extraño arrebatamiento

y una espasa? Y el hijo?

Bon. De nada acordarme debo

sino de huir de las gentes

ha vil importor perveuo

Artu. Y a su ta xesolucion

castigan por solo un acto



tanto inocente? No  
 que si bien lo considero  
 la justicia no es clara  
 de la fortuna ni el tpo  
 Los visirides de Pamela  
 ilustran su nacimiento  
 si ellas vno corazon  
 para cunalla dispusieron  
 no debe ser odiosa  
 por los delitos ajenos  
 que fuera del cabe todo  
 si los hijos herederos  
 fueren de aquellos delitos  
 que sus padres cometieron?

Don. Pero Pamela es Plaveya.

Atu. Ni es culpable por eso.

Don. Basta para avergonzarme.

Atu. Loco de celos y envidia!

La virtud lo ilustra todo

Don. ... Merecen mucho respeto  
 las publicas <sup>opiniones</sup> ~~exposiciones~~

Atu. Si quando se fundamenta



preocupacion nueva

Don. Me acuerdo q. en otro tpo  
en semejante materia  
pensabais como yo pienso.

Azu. En las materias de honor  
y sus sagrados derechos  
deben ser las circunstancias  
norma de los pensamientos  
si quando à Pamela amabais  
buscando huvieris consejo  
en mi, yo os huviera dicho  
con la verdad que yo siento

Milord amad à Pamela  
que asi obedecir al Cielo

Don. Milord no amad à Pamela  
que es à vtro honor opuesto  
pero siendo ya ser Esposo  
con zanon decir de vo

Milord amad à Pamela  
que asi obedecir al Cielo

Don... O maldad la huviera visto

Azu. Donfil el mal ya era hecho



flecha que el arco disparada  
 y rompió veloz el viento  
 no vuelve atrás... pero mío  
 que se encamina á este puerto  
 Pamela y en su semblante  
 se conoce que el tremendo  
 golpe de su desventura  
 ha recibido yo al punto  
 que la madre con dulzura  
 y con dexeza entiendo  
 que es sabia, hermosa, y fecunda,  
 y que se halla poco de ero. (v.<sup>o</sup>)

Bon... Que fácilmente aconsejan  
 las que miran los sucesos  
 sin interés... Mas Pamela

dadme asistencia cielo. // S.<sup>a</sup> Pamela

Pam... Espero mío que es!

Es posible? Será ciega?

¿porque me aborrecerá  
 oculto al fingimiento

de asegurar que mi padre  
 es un impostor... Que es ero?



na mix mixar? Si am signier  
a responde?

Pame. Fu me hayer?  
Espara? Que culpa tengo?

Bon. El Parlamento (para a otro lado)  
lo decidio. y re re re re

Pam. Fu me hayer?  
Espara? Que culpa tengo?

De los crimenes del Padre  
aun dado que sean ciertos?

eror de de de de de de de

quando nide me de de de de

Fan facilmente se para

del amor hasta el odio

del odio con una Espara?

que se hicieron que se hicieron

tanta opamer finexar

y aquellos dias re re re

que fueron, siempre dicho

la delicia de mi pecho

Bon. Como sombra se para con

todos se de vanecieron:



tu padre te ha condenado

22

Pam. - No; nunca podre cederlo  
el era de la virtud  
el mar cristiano espejo  
claramente sus costumbres  
en las mías estas viendo  
¿Quien le ha convencido? ¿Quien?  
¿En donde está el documento  
de su perfidia? Esa carta  
tan decantada en el Pueblo  
¿en donde está? ¿Quien la tiene?  
¿Porque porque no la veo?

Donf. Demasiado la veas

Pame. - Eso es lo que yo pretendo  
pero esta tanto suspende  
tan rigurosos castigos  
que todo puedo sufrir  
mas tus deberes no puedo

Donf. Pamela

Pame. - Llamame Espara

que tengo justos derechos  
a tan dulcísimo nombre



Bonif. Mas tu obscuro nacimiento

Pam.. No me gusta el ser tu esposa

si los adornos median

igual nobleza à la tuya

porque, di, en mi ser primero

no me devaste porque

conducido de amor ciego,

para depreciamme ahora

me elevaste hasta tu lecho?

(Quel! Porque no me miras?

¿buelve vos ojo al menor

à los mir que turbador

à impulsos del sentimiento

todo el corazon destilan

erize lagrimas resuelto.

Vozf.. Vere Pamela

Pam. Me ire pero permiteme primero

que en esa mano arrog. ingrata

imprima el ultimo beso

de amor...

Bon. Yo soy perdido

sino mi voz

25



así me devas? Así  
entregada & al desconsuelo  
mas amargo me abandonas?  
Fu amor fue solo un dero  
pues fue tan leve motivo  
bastante á devanecelo:  
ni me amaste: ni me amas  
esto es lo que yo mas siento  
porque yo toda mi alma  
te entregué, ni un pensamiento  
tubo q.º no fuese tuyo  
ni sea posible en un pecho  
tan franco tan amoroso,  
dócil suave y honesto  
y así me pagas? Ó Dios!  
Como de dolor no muero?  
Ni aun recordar q.º soy madre  
de tu hijo? Este respeto  
no me sirvió de sagrado  
contra tu aborrecimiento.  
Desventurada Pamela



todo lo perdirei un tpo  
el hijo, el esposo, el Padre  
todas, todas son objeto  
de dolor para mi alma  
solo me queda el consuelo  
de mi virtud poderosa  
al toz overano cielo  
compadeced mi inocencia;  
mi tribulacion, empeño  
sea de vtras piedadades;  
dirigid los sentimientos  
de una hija, de una esposa,  
de una Madre que sus ruegos  
humildemente dirige  
hacia el celestial acierto  
en alas de su virtud;  
amparadlos, protegedlos,  
pues siempre los inocentes  
corren a cargo del cielo.

---







rodo - lo pudiesen en tre  
el hijo el Comen el Padre  
fueron cada uno de los  
de dola y para mi alma  
solo me queda el consuelo  
de mi estado poder ser  
al no ver a mi hijo  
compañado en su vida  
mi voluntad con el cuerpo  
sea de una persona  
Alzando la voz en su vida  
de una vida de una vida  
de una vida que no tenga  
honor ni dignidad  
hasta el cielo y la tierra  
en esta vida y en la otra  
compañado y separado  
que siempre ha sido  
con un a cargo del bien



Leg 21E

Nº 29

El Matrimonio Casado. Ingle

Acto 2º

Tca 1-44-7, B



21

12

a 2a

*[Faint, illegible handwriting]*



*S.<sup>ca</sup> Miladi Davers, y Pamela.*

Daver... Como es esto? Aqui llorando.

mi Señora la condesa

Pame... No insulteis mi situacion,

q.<sup>e</sup> arguye. mucha fiera

alegrarse, y complacerse

en las desgracias ajenas.

Daver... La moralidad es justa

aunque algun tanto severa;

pensamientos en fin propios

de Señora tan exalta.

Pamel.. Señoras hay q.<sup>e</sup> podrian

para humillar su soberbia,

y aprender rectos principios,

tomar lecion en la escuela

de las gentes confundidas

en la mas humilde esfera:

sola la virtud es grande;

ella es un sol q.<sup>e</sup> se orienta

con la plenitud de luzes,

mas apacible, y mas vellosa

Daver... Tambien eclipses padece

del Sol; y con la aparicion



de virtud algunas oas  
va la importura cubierta  
Pame... Entiendo vñ. malicia,  
q.º no tiene conseqüencia;  
pues si fue importor su padre,  
es inocente Pamela.

Dave... No hay inocencia en el mundo  
q.º alas gentes sacar pueda  
del estado en q.º les puso  
su cuna, y naturaleza

Pame... Si mi humilde nacimiento  
produce ahora mi pena,  
grande conozco q.º son  
del genero humano ~~deficientes~~

Dauer... No entiendo lo q.º decir  
y en verdad q.º no p me pesa  
por no tratar de insolente  
a quien orgullosa, y ciega  
siendo una infeliz se viste  
de los aires de princesa

Pame... Insultar los oprimidos,  
mirarlos con complacencia  
quando se ven ~~acompañados~~



por una fortuna adversa,

o si g.<sup>o</sup> es tirania,

o si g.<sup>o</sup> es involencia,

g.<sup>o</sup> el humillar la soberbia

de las virtudes deuda

Daver... Magnifica decision

si Sumers os conociera

como os habria quitado

el estado de condena?

Pame... Si esto me quito no puede

Sumers quitarme aung.<sup>o</sup> quiera

el titulo mas dichoso

y g.<sup>o</sup> mas mi alma aprecia:

Daver... Lo entiendo; tenis el Marido

Pamel... Y un corazon...

Daver... Sue Inglaterra

no tiene igual; es verdad;

no hay virtud sino en Pamela

todas las demas mugeres

son cerodende esta ella

y por esta misma causa,

notando la diferencia,

soy muy vna con ella



mi Señora la Condesa 60

Pame... Me insultan,

hacen muy bien;

sufra tolere, y padezca,

pues de mis perseguidores

he sido yo la primera:

el g.<sup>o</sup> teme los naufragios

para g.<sup>o</sup> à la mar se entrega?

quien despenarse no quiere

porque tan alto se eleva?

Pues porque yo de mi estado

àbandonè la pobreza?

Ahora no me veria

à tantos males expuesta.

~~Erno.~~ Erno. Te saludo una y mil veces  
preciosísima condesa

Pame... No merezco ese dictado

Erno... Patarrata, Tricolera

avna hermosura acabada

se da el título de Reyna

quanto mas el miserable

epíteto de Condesa

en todo quanto he vivido



logran las mugeres vellar  
semejante privilegio  
y mi educacion lo observa  
Pame... Otro privilegio el mundo  
à las locos le adrega  
y es q<sup>e</sup> quanto hacen, y dicen  
ni se oiga ni se atienda  
Erno... Yo no soy loco, y de vos  
hablo siempre bien.

Pame... Si, mientras  
q<sup>e</sup> no hablais con mi cuñada  
Ern... El trato del mundo ensea  
à como darse à las gentes  
y hablar como lo hacen ellas:  
en Paris hablo Frances,  
el Ynglar en Ynglaterra  
en Espana castellano  
y hablo el Aleman en Viena  
vos, y v<sup>ra</sup>. cuñadita  
sois de diferentes tierras  
para mi, y hablo con ambas  
de diferente manera;

A Misadi Daver, y digo



quanto me ofrese la idea  
sin pararme a discutir  
si tuerto o derecho sea  
pero a vos señora os hablo  
con toda mi alma entera  
Pame. Si así fuere, Sir, Erno!d  
a compasión os moviera  
mi estado.

Erno!d... ¿Que compasión?  
embidia es vien q.<sup>e</sup> merezca  
ora. suerte si Milord  
logra q.<sup>e</sup> anulado sea  
su matrimonio...

Pame. ¿Que escucho!...

Erno!d. Como yo se que lo pienso  
casi, casi, soy capaz  
de casar con vos

Pame... Oh pena!

Anular mi matrimonio?

¿Confil. capaz de eso fuera?

Erno!d. Pues q.<sup>e</sup> no es lo ha dicho el mismo

Pame. Si mi suerte os interesa

aconsejadle



Erno... Que lo haga:

g.<sup>o</sup> abenturais en la empresa?

La incipidez de un Marido

tanto sentimiento a cuenta!

yo, yo sere v<sup>ro</sup>. amante

y....

Pame... No apurais mi paciencia,

hombre indigno, idos al punto,

o sino...

Erno... Por cosa cierta

aseguro ya g.<sup>o</sup> vos

no habeis nacido Condesa

g.<sup>o</sup> las mugeres de forma,

en Polonia, en la silisia,

en Alemania, en Holanda,

en la Rusia, en la siveria,

en Flandes, en Dinamarca

en America, en Guinea

en el Japon, en la China,

en Abisinia, en Crimea,

y en los profundos infiernos

g.<sup>o</sup> tambien alli hay Condesas,

en siendo hombre como yo.

5  
2<sup>o</sup> por  
en m<sup>o</sup>



de todos amar se desan... (v.<sup>e</sup>)

Pame.. Echo la fortuna el ruto,

llegò a lo sumo mi pena!

Bonfil fuera tan infame

y.<sup>e</sup> deshacer pretendiera

una legitima union!

Las Santas leyes supremas

a atropellar se arrogara

por una uana, una ciega

fatal preocupacion?

No, no es posible; Pamela

no desconfies, tu tienes

virtud cander, e inocencia

y contra los poderosos

justicia hay en Inolaterra (v.<sup>e</sup>)

S.<sup>e</sup> Bonfil con un legajo de pap.<sup>s</sup> y una carta separada y despues

~~Bonfil~~ Serve?

Serve

Serve... Senor?

Bonf.. Serve?

Serve... Que hay?

Bonfi.. Los papeles entrega.

Serve... A quien?

Bonfi.. A ese man... <sup>Mano</sup> fiero



à ça esfinge, à ça sirène

Serve... A qu'en?

Bon... A qu'en te l'at diò.

Serve... Puer diserais à Pamela

puer diserais à su Espèra,

diserais à la Condeça

diserais à mi querida,

y finalmente...

Bon... Parlera

qu'eres callar?

Serve... No Señor;

no callaria aun que viera

un cañon de veinte y quatro

apuntando à mi cabeza;

ah! Señor! mi pobre ama

vra. compasion merezca:

si la huvieris visto quando

yo la pedi todas estas

cartas de su triste padre!

aflicida, y medio muerta,

clamo, lloro, suspiro;

y entre lagrimas embuelta,

la pobreçita decia



llego á lo sumo mi pena;  
sin duda alguna mi esposo  
presume q.<sup>o</sup> yo soy su,  
y complice con mi padre  
y solamente esta idea  
me basta para morir  
de confusion, y verguenza  
Bonfi. Acavaras!

Serve... si senor;

acavarquando repa  
q.<sup>o</sup> su conducta aprovar  
y q.<sup>o</sup> no encontai en ella  
nada en q.<sup>o</sup> no se afianzen,  
su virtud, y su inocencia:  
como? No hay mas q.<sup>o</sup> tratar  
con semejante aspereza  
á una esposa tan amable?  
Y porque? por la miseria  
de una preocupacion:  
Os acordais quando era  
vra. criada: los medios  
artificios, y cautelas  
de q.<sup>o</sup> para seducirlos



3  
os valisteis? pero alla  
todo lo despancio  
siempre firme, y siempre honesta:  
entonces todo era obsequio  
regalitos, y fincas:  
no hay otra cosa en el Mundo  
no hay muger como Pamela  
deciais; y ahora, ahora  
tanto exemplo de modestia  
tanto cotreimo de virtud  
no es posible la defienda  
de la miserable diuda  
de si es òno Condesa?  
Estas son calaveradas;  
si Señor.

Bonf... Vete perversa  
sino quiera q.<sup>e</sup> irritado  
te arringue la infame lengua  
Serve... Ya se irán; hombres malditos  
estas son las mañas vras.  
Con un perro me casara  
antes q.<sup>e</sup> con tal ralea:



Bribones . . . . . (ve)  
Bonf. Ya me admiraba  
g.<sup>o</sup> de las estratagemas  
de su artificioso padre  
no fue la hija rea:  
cruel sobre las crueles,  
ingratísima Papela,  
esta carta te convence  
sin g.<sup>o</sup> el amor te defienda.  
Key?

/// S.<sup>o</sup> Darbi. Señor?

Bonf. Quando llegare  
Milord Artur quando sea  
g.<sup>o</sup> tengo g.<sup>o</sup> hablarle.

Daru.. Sien. (ve)

Bonf. Si a la razon no se niega  
ya no podra disculparla

/// S.<sup>o</sup> Darb. Hermano quanto me alegra  
el allarte solo!

Bon. Yo  
tengo por mas complacencia  
estar solo g.<sup>o</sup> contipo;

etc.



Daver.... Me ire pero e fuerza  
 g.<sup>a</sup> antes me oigas dos palabras

Bonfil... Dos palabras?

Daver... Si: Pamela

porque no se va?

Bon... Son quatro

Daver... Yo no quiero estar con ella

g.<sup>a</sup> mi honor no lo permite

Bon... Y van diez, y seis.

Daver... Con Damas

de la primera nobleza

no deve alternar mugeres

de calidad tan provera

g.<sup>a</sup> oscurece nuestra clase

Bonf... Y son treinta, y quatro

Daver... San

treinta y quatro mil; no importa

yo he de decir quanto quicra

Bonf... Pues vusara quiente oiga

porque yo no tengo flemma

para escuchar necedades

y frias impertinencias

Daver.... Tu me debes responder



quien a justo q.<sup>o</sup> prefiera  
tal mujer o tal hermana

Bon... Ninguna, ninguna de ellas

Dabe. Sino Pamela a esta casa

solo para mi verguenza

Bon. Y tu para mi desgracia

Dave. Es imposible q.<sup>o</sup> puedan

estar juntas dos mujeres

de calidad tan opuesta

y ayare ella o t.<sup>o</sup> me voy

Bonf. Y vos las dos

Daver. No ra vucna;

para mi el permanecer

en casa un oprobio fuera;

y ya ha un año q.<sup>o</sup> podia

estar libre de esta pena,

permitiendo q.<sup>o</sup> con sumas

casara: ya experim~~en~~ta

de sus infusas ofensas:

el te hubiera dado parte

de la pretension i ideas

del conde de Aruving, con tiempo

para poder privarlas;



pero no; así va mejor;

yo sin un hombre q.<sup>h</sup> hiciera  
mi ventura y tu casado

con una obscura pleveya

Bonfi. Deseame en paz si es posible

Daver... Pues q.<sup>h</sup> se vaya Pamela

para siempre.

Bonfi. Que se vaya.

Dave. Voy á darle la sentencia

yo misma

Bonfi. Lota, no vayas

Daver. Pues quien habrá que se entienda?

Tu estas siempre delirando,

y yo pierdo la paciencia,

y dire mil disparates

Bonfi. Pues quando no fue tu lengua

organo de la locura?

Sete de aqui sino intentas

q.<sup>h</sup> despachado me anoje...

No q.<sup>h</sup> de tus imprudencias

yo solo tengo la culpa

pues oirte no debiera

Daver. Nada me importa su casado

10  
{<sup>n</sup> por  
en m<sup>o</sup>



que rabie g.<sup>ra</sup> se enfurezca;  
miraralo vien primero;  
no tuuiera tanta prisa  
para cararce; y con quien?  
Con una vil mugerucela;  
pero ella saldra de cara;  
aunque todos se opusieran  
y he de vengar mis agravios  
con empeño, y con cautela

~~Erno.~~ Erno. Prima terrible noticia  
Dare. Parviando estoy por su vida  
~~prima terrible noticia~~

vaya que hay de nuevo  
Erno. Tiene

nra. celebre condesa  
un padrino potentoto  
g.<sup>ra</sup> revuelve cielo y tierra  
de abaxo arriba, y de arriba  
abaxo por defenderla

Dare. Yo hare g.<sup>ra</sup> se huya de cara  
aunque todos la defiendan

Erno. Mas Milord Artur publica  
g.<sup>ra</sup> elta la misma inocencia



clama amonaza suplica  
y quiere que a viva fuerza

Pamela con su marido

en su casa permanezca

Dabe. Pues yo quiero lo contrario

Erno. El pobre es un alma buena

un cervelo acalorado

q! no entiende la materia

de honor; solo ha visto el mundo

al traver de una botella

Dabe. Ya he dicho yo un medio

para salir con mi tema

Erno. Pero mi primo...

Daver. Es un necio

Erno. Sino ha viajado no a fuerza?

Pero su amigo le manda

y no haremos esta buena

Daver. Si haremos, decime prima

mev difratar la letra?

Erno. Eso se ha de preguntar

a un hombre q! por la aferra

Ferraguea, o subltimar,

2º y 3º  
ca, por  
en mº



con la mayor lixereza

ha corrido diez mil ciento

catorce leguas, y media?

Los g.<sup>l</sup> viajan saben todo

lo g.<sup>l</sup> saben

Dave Puer en era

confianza... pero vamat

a mi quarto; g.<sup>l</sup> aqui fuera

cota muy aventurada

hablar sobre era materia <sup>(vñ)</sup>

~~en~~ Bonf. De haberos interrumpido <sup>(y Artur)</sup>  
perdonadme la molestia

Artu. En vano son cumplimientos

en donde la amistad ruina <sup>(se sientan)</sup>

Bonf. Conocéis mi situacion?

Artu. Es triste mas no tan fiera

como imaginais: Milord

en las circunstancias vras.

quien mas pronto se resuelve

suele ser quien mas acierta

Bonf. Ya he resuelto

Artu. Como sabio?

Bonf. Como Ingles.



Artur... Ya; pero yerran  
muchas veces las Inglesas

Bon... Fíjate Bonfil!... o Pamela!

Artur... No sirven exclamaciones  
en vano son las guerrillas:

¿Que habeis resuelto?

Bonf... Matarame.

Artur... Mataros! Locura inmensa!

Conque ya no sera Ingles  
quien no incurra en la vileza  
de un suicidio, por no  
sobrellevar una pena

Bonf... De tal genero es la mia...

Artur... Que cojoe mucha prudencia  
y sino decid q.<sup>a</sup> cosa  
os separa de Pamela  
para preferir la muerte  
al gusto de poseerla?

Bonf... El horror

Artur... lo mirais con

preocupacion muy ciega  
ella es infeliz y cojoe



compasion, y no violencia  
su desgracia.

Bonf. su malicia  
decid.

Artu... suspende la lengua:

malicia en su corazon?

Aunque jurado lo hubierais

o llamaria perjurio:

por mas q. su padre sea

un vil importor indiano

y su familia carezca

del vano esplendor q. tanto

los grande del mundo aprecian

a su hija sus virtudes

le adquirieron la nobleza

mayor, la mas apreciable

como la mas verdadera

en corazon tan honesto

y tan puro no se alvergan

los vicios: basta el mirarla

para creer su inocencia

Bonf Bonf. Es. Que celo o amor?



Artur... Recordad quanto a pamea  
amarteis; conque constancia  
recibio vñs perversa  
intenciones en el tpo.

g.º os servia cuando expuesta  
a los alevosos lazos  
de la seducion violenta:  
si os decidio su virtud  
para hacerla esposa vñs.,  
decid Milor como ahora  
podriais aborrecerla

Bonf.. El la ama sin duda alguna (ap)  
y esto faltava a mis penas

Artur.. No os asombréis de escucharme  
pues me inflama la inocencia  
con tanto extremo g.º todo  
olvido por defenderla:  
yo soy un hombre de honor  
y desde mi edad primera  
el mismo honor me enseño  
a salir siempre en defensa  
del infeliz oprimido  
en este suplicio de la vida



pudiere con mi razón  
con mi poder con mi hacienda  
y aunqu' mi muerte la vida  
yo defendere á Pamela

Bon. No hay duda era enamorado (ap)

Artu. Nada q' decir me resta  
quedad con dios

Bonf... Esperad

Artu. Si os reducir

Bonf.. Pero ved primero en esta  
carta si tengo razón

Artu. De vñ. Espera es la letra  
q' yo muy bien la conozco

Bonf.. Lee

Artu.. Dice de esta manera

"Padre mio vñ. con esto es muy conguiente  
"á lo q' anteriormente me abeis dado, y vñ. reso-  
"lucion basta para q' yo quede contenta: La empre-  
"sa es difícil pero mi amo me ama ciegaamente  
"y espero ser reuelva á todo. En vñ. ancianidad  
"es demasiado esfuerço el q' hacis: os embio algu-  
"nas guineas q' me desé en su testamento la ma-  
"dre de mi amo, ellas ayuden vñs. fatigas en tan-



14  
no g.ª espera vñ. amantísima hija  
tomad

Pamela

Bonf. Con tal fialdad?

No descubris a Pamela  
complice en el atentado  
de su padre? Pueden estas  
clausulas hablar mas claro

Artur. Bonfil el g.ª mirar lleva  
por medio de un cristal verde  
los objetos los encuentra  
revertidos del color  
g.ª el mismo cristal presenta:  
ver miran apasionado  
una carta, y así es fuerza  
g.ª encuentren sus expresiones  
revertidas de la idea  
de la pasión g.ª es agita  
mas miradas con prudencia,  
nada dicen: sobre todo,  
contra la naturaleza  
y rason obrar no puede  
sola una carta conpuesta  
de expresiones aplicables



à diferentes materias  
Bonf...esa es mucha obstinacion

Leon

y hablais así porque os ciugu....  
¿que?

Artu...La pasión amorosa

Bonf... ¿! profesari á Pamela

Artu... Me horrorizo al contemplar

que vñ. pasión no os deja,

entre un ribal, y un amigo,

conocer la diferencia;

los derechos de un marido

cómo ha de ofender quien piensa

el puro honor de su Esposa

sostener á viva fuerza

á vos mismo os infamais

pensando de esta manera

y pensando así de mi,

me injuriáis en la primera

obligación del honor

y habreis de satisfacerla:

Yngléses somos: A Dios (v.)

Bonfi... Me sobra la fortaleza

para aventurar mi vida:

¿g. pierdo yo en perderla?



g.º este conjunto de males  
 una reunion de penas  
 no puede llamarse vida  
 sino es muerte la mas fiera:  
 pero antes es necesario  
 el convencer à Pamela  
 de delincuente, y despues  
 sostener con entereza  
 à Milord Artur que un hombre  
 de mi clase nunca desja  
 de mantener lo q.º ha dicho  
 aunque mil vidas perdiera.

Hey!

~~///~~ Darv. Milord?

Bon. Pronto mi espada

Darv. Mucha xra la tormenta

segun son grandes los truenos (ue)

Bonf. O Cielos! quien me digera

g.º havia de recurrir

à el remedio de la fuerza

saliendo vanos mis ruegos?

Detestaran mi fiereza

Leon  
 por en  
 mo



pero no importa, no importa ;  
q.<sup>a</sup> es mucho mejor q.<sup>a</sup> vean  
la crueldad en mi pecho  
q.<sup>a</sup> en mi rostro la vergüenza

XXX<sup>e</sup> Darv. Aquí está la espada

Bonf. Pues

desfala sobre esa mesa  
y di a Pamela q.<sup>a</sup> al punto  
aquí con su hijo venga.

Darv. Con tales preparativos

no es de esperar cosa buena (v.)

Bonf. Ella es mujer, ella es madre

y por constante q.<sup>a</sup> sea

no ha de poder resistir

a tan rigurosa prueba

q.<sup>a</sup> en un Inglés solo cabe;

mas quando los casos llegan

a tan apretado extremo

no sera mucha estranjería,

por descubrir las verdades

apelar a las violencias

XXX<sup>e</sup> Pamela. ¿Quien me llama? ¿Quien de vna (con el niño)



de venturada se acuerda?

Mi Esposo! De mi g.<sup>a</sup> guire  
sies la sangre de mi venas,  
ni un instante, ni un momento  
dudare para verterla  
en su obsequio

Bonf. Sientate

Pam. O Dios! Dadme fortaleza  
sostened mi corazon  
g.<sup>a</sup> en las miradas funestas  
de Bonf.<sup>a</sup> citoy leyendo  
mi desventura

Bonf. Pamela

quien soy yo?

Pame. Mi Esposo, y dueño.

Bonf. Y tu?

Pame. Una criada v<sup>ra</sup>.

g.<sup>a</sup> vive por vos, y muere  
de amor por vos.

Bonf. Si sontera!  
y de niño?

Pame. Es un regalo

de la Fortuna, una herencia



de vñd. amor.

Bon. Si seria,

si seria sino fuera

hijo de una vil mujer

que en su corazón encierra

la traición, y la perfidia

Pame. O Cielos! De esta manera

puede tratarme un Exaro

q.<sup>e</sup> me amaba tan de veras

y a quien yo merecí tanto?

Bonf. Puso aquel tiempo: Pimela

ò la verdad, ò la muerte

Pame. Pues quando no fue mi lengua  
organo de la verdad?

Desè yo de ser sincera  
Jamas?

Bonf. Desarte de serlo

ayudando las cautelas

de tu Padre quando aleva

para lograr sus ideas

y las tajas, robò el nombre

al Conde de Arripino

Pame... O penas!



caven tales pensamientos,  
caven tan viles sospechas  
en quien pudo conocerme  
desde mi edad la mas tierna

Bonf... No son sospechas, verdadera  
son clara, y manifestar  
las q.<sup>a</sup> dijo; confirmarlas  
es solo lo q.<sup>a</sup> resta,  
o morir.

Pam... Yo cometer un delito  
tan atroz, y de que agena  
he vivido siempre?

Bon... Ingrata!

Pame. Los cielos de mi inocencia  
son bien seguros testigos

Bonf... Ya q.<sup>a</sup> tus crimenes niegas  
niega tambien esa carta

Pamel.. Porque he de negarla? Esta  
es una carta q.<sup>a</sup> yo  
escrivi a mi padre

Bonf... Lee la

Pame... Mirarla basta: tornad:

Su contexto se me acuerda



tanto q<sup>ue</sup> aun hago memoria  
q<sup>ue</sup> en v<sup>uestra</sup> misma presencia  
la escrivi disimulada  
y despues logre tenerla  
de Viliam quando mi padre  
vino aqui.

Bonif. Y qual es la empresa  
q<sup>ue</sup> en ella le aconsejaba?

Pame. El q<sup>ue</sup> hasta Londres viniera  
para sacarme de donde

v<sup>uestra</sup> seducion violenta

era escollo de mi honor;

dura difical empresa

en su ancianidad cansada

y en su extrema pobreza

Bonif. Mientes infiel, la verdad

encubres con la cautela;

porque induca el empeño

q<sup>ue</sup> dice la carta, era

q<sup>ue</sup> tu vil padre usurpase

del Conde Ausping la nobleza

y oblióarme de este modo

a que la mano te diera



Perme... Cielos piadosos q<sup>l</sup> escuchó!

Tanto la pasión os ciega,

tanto ya me atorreceis,

q<sup>l</sup> siendo tan manifestas

mi verdad andái vureando

modos de davanecerla?

Si esta carta antuviese

lo q<sup>l</sup> imaginái no huviera

sido ya parto del fuego?

Podía yo ser tan necia

q<sup>l</sup> contra mí conservase

la sola, y única prueba

de un horroroso delito

en q<sup>l</sup> pretendí por fuerza

complicarme? No señor;

acudid á la prudencia

y encontrareis q<sup>l</sup> en carta

no es á mi virtud opuesta:

examinadla mejor

Bonf... Es en vano, y pues que niegar

la verdad á confesarla

se reduce á la violencia

Lleva la acrivania



22  
vase en mismo papel  
has al punto una sincera  
confesion de tu delito

escrize Pamela, ò tiembles

Pamc. Tiemblen los malvados que  
abandonaron la senda  
de la virtud, pero yo  
que nunca me aparté de ellas  
no debo temblar, ni dudar,  
aun q. mi vida perdiera,  
incurrir en la inopia  
de atropellar mi inocencia

Bonf. Obedeceme

Pame... es posible

Bonf. q. tan orgullosos sean  
los tiranos, los crueles,

q. contra ellos pretendan

q. tiemblen los inocentes?

mas tan covarde usura

samas se espere de mi

mil, y mil, vexa, perezca

antes q. faltar a el respeto



g.<sup>o</sup> de la virtud es deulla  
Pamf... Yndigna escribe, o sino que arrebatada el ni-  
anti tu misma presencia ño  
veras g.<sup>o</sup> muto a tu hijo  
Pame... Ha varivaro!... Ay dulce prenda  
de vn amor deventurado!  
Asi de naturaleza  
Padre inhuma no quebrantas  
las santas leyes supremas?  
Si sola de tus senos  
soy yo la causa primera  
porque a mi no me castigas  
y en tu hijo te ensangrientas?  
Si el haver de mi nacido  
es objeto a tu fereza  
porcion es de tus entrañas  
en el tu imagen contempla  
tus ojos mira en los suyos  
g.<sup>o</sup> pintando su inocencia  
con expresivas miradas  
g.<sup>o</sup> toda el alma penetran  
te dicen padre querido  
en g.<sup>o</sup> peco mi inocencia



berá <sup>mi</sup> dulcísimo hijo  
vra humildemente, vra  
la mano a tu padre, implora  
su piedad por una tierna  
madre víctima infeliz  
de una tirana violencia.

Bonf. Escrive, ó muere, no hay medio.  
Bame. O Dios de bondad inmensa

debo dejar de ser madre  
ó confesar una horrenda  
maldad q. siempre alejada  
estuvo de mis ideas  
ó afecto de madre, ó guento  
en mi corazón inferar!

Yo escribiré, si inhumano  
por q. el hijo no perezca (toman. la pluma y  
en acto de escribir  
me confesare culpada  
me cubrire de vileza  
y oprobio. Cielos divinos  
perdonad si me violentan  
a mentir; de vros. rayos  
el furor... Pero Pamela  
q. hace! Ari abandona!



21  
20  
verdad, y honor infamando  
virtud, y naturaleza?

Eso no; espazo cruel,  
yere traspasa penetra  
el corazon q.<sup>te</sup> amo  
con la mas noble fineza;  
q.<sup>yo</sup> bajare gustosa  
al reyno de la tiniebla,  
donde vive eterna noche

por conseroar mi inocencia

Bonf... Pues mira como executo  
mi ira sin q.<sup>me</sup> mudan...

Pame... Ante un varo: hijo mio,  
hijo de dolor, y penca  
porque naciste en el dia  
del furor de las atrellas?  
recibe el ultimo abrazo  
de tu madre; llega, llega  
hombre de honor mata el hijo  
rompe sus candidas venas,  
bañate en su roja sangre  
pero no espere q.<sup>mi</sup> mienta



su madre, g.<sup>a</sup> las virtudes  
mas g.<sup>a</sup> los hijos aprecia:  
matale, g.<sup>a</sup> te detiene?

Bon. Que confusiones me cebran!  
tan religiosa constancia  
solo cave en la inocencia  
pero de nada me sirve  
sino se hace manifiesta (v.<sup>o</sup> precipitado)

Pame. Ven luz de los ojos mios,  
g.<sup>a</sup> ya parece que vela  
el cielo sobre nosotros  
pues g.<sup>a</sup> decora la ciga  
indignacion de ~~tu~~ tu padre:  
ah! nunca te le parezca  
en el rigor: se sensible  
camina siempre en las sendas  
de la verdad, y justicia:  
nunca la carga molesta  
del remordimiento, ocupe  
tu corazon, porque luecan  
sobre ti las bendiciones  
del cielo para q.<sup>a</sup> tengas



las virtudes de tu madre  
pero no su mala estrella.

---

21

§















Leg 21 E

Nº 39

El Matrimonio Ingles.

Acto 3º

Tea 1-447, B



12

12

El Ayuntamiento de Madrid

12



Pag 51a

Pamela sentada junto a unos muros donde había<sup>2</sup>  
dos taras y demás necesario para tomar the,  
y llevar a su lado en pie.

serv. ~~XX~~ Pero es preciso Señora  
tomar algun alimento:  
vaya una Tara de the  
Tam... Querida Serva, no puedo,  
porque no me desuacion  
para nada el sentimiento  
serv... si me desuacion llevar  
a mi inclinacion y genio,  
se acordaria a mi  
para siempre el amor: esto  
son los hombres, muy humildes,  
muy vendidos, muy atentos,  
y finis quando pretenden,  
conviene al fin, y luego  
el desequio, la atencion  
y finis volaverunt  
pero en fin, Señora mia  
no se desuacion con tanto extremo



abata, tomad el the,  
yo os lo suplico, os lo ruego,  
siguiera por viento hips  
Pam... El es el solo consuelo  
que me resta.

Serv... Voi por el?...

Pam... Si querida; ve al momento  
que estaré temerosa quando  
a mi lado no le veo

Serv... Voi al punto; pero en tanto  
tomad el the... Esta muy bueno;  
tomadle, q. quanto mas <sup>Salena una taza</sup>  
caliente hace mas provecho, <sup>y la toma Pam.</sup>  
y despues el vino y lo  
la otra taza tomaremos.

Pam... Que ntraciones es la mia!  
Que destino tan adverso! <sup>Do</sup> { tom. el the.  
aprended desventuradas  
mujeres en mis sucesos,  
q. fatales consecuencias  
produce un amor violento!



Espero!... Ay!... Como pudiste  
pasar en tan breve tpo.

del extremo del cariño  
al del avorramiento?

O inconstancia de los hombres!  
mi culpa solo es pretexto  
conque un Espero cruel,  
encubre sus sentimientos:

la posesion de una Espera  
le ha cansado: Santos Cielos  
Padre... Espero... virtud... hijo...

yo me acuerdo, yo me acuerdo  
de q.<sup>a</sup> fuisteis algun dia  
la delicia de mi pecho  
y ahora sois solamente

la causa de mi tormentos

S.<sup>o</sup> Server. ~~Ya~~ Ya esta aqui el niño. (con el niño)

Pamel... Bien mio,  
amores, ven, llega al seno  
de tu desdichada madre:

Ah! Del irvitado ceño,  
del furor de las estrellas



Bucy  
Leon y Buc

no sea como yo objeto  
Serve... Vaya olvido por un rato  
la tristeza... mas q.<sup>o</sup> veo?  
Señora vajo esta taxa  
hai on papel encuvierito

Pame... Que dices? Salgame Dios!

Que podra ser? Toda tiemblo! Le da el papel  
Serve... Mas de q.<sup>o</sup> sirve Señora  
avustarse antes de tpo.

Pame... La letra es desconocida.

Serve... No importa; leed su contexto  
Lee Pame... «Londesa: sino quieris morir muy en breve, salid  
na el momento de una casa en que deveis temer  
" la muerte, en todo quanto decriera alimentaros, no  
" perdais tpo. y aprovechad el aviso de quien os ama,  
" y deca vña. vida.

Rep.<sup>a</sup>... Salgame Dios

Serve... Y tomasteis  
el te?

Pame... Si, y segun creo  
mi muerte he bebido en el:  
algun terrible veneno



Serve... Que espero, Darbi? Siliana?

Pape... Calla querida

Serve... No quiero

callar

~~S.~~ Darb. Que es lo q. mandais? (y Siliana)

Pame... Nada

Serve... Mucho

Silia... Nro afecto

vien le conoceis Señora;

Si en algo servir podemos

mandad, disponed, q. toda

la vida aventuraremos

por vras. muchas verdades

no pagaramos con menos

Pame... Con todo mi corazon

vro. favor agradezco;

pero es en vano; pretenden

q. yo muera, y obedezco

reignada a quien lo quiere;

sabe Dios, a quien secreto

del hombre no se le encubren

q. tan duro tratamiento



nunca merecí: hijo mío  
en la indignación del ~~de~~ Cielo  
fui te concebido en signo  
de crueldad, ie credero  
de mi virtud, e ignocencia,  
y seras dichoso; pero  
mi amargura... mi pesar...  
el abrazo postumero...  
de una dolorosa madre  
recibe... ay de mí!... yo muero  
serve... Que pena! Darvi, Siliano

Seae da mayuda en la  
Traxos de los Criados

Llevala al punto a su lecho (la llevan  
y luego acudid por quantos  
auxilios contra el veneno  
can los mas eficaces  
maridos... hombres perversos...  
mala peste... Ay ama mía!..  
En donde allare consuelo?  
Yo g! la queria tanto  
la have de perder?

/// S.<sup>l</sup> Deber. Que es esto? (y Ernoel  
de g.<sup>l</sup> dar vozer? Que tiene?



Erno... Que ridiculo estremo  
con esto!

Serve... Ay ama mia!...

Dave... En donde esta!

Erno... Que se ha hecho?

ha ido a viajar?

Serve... Si, a viajar

al otro mundo.

Erno... Es muy lejos

y no puedo acompañarla

Serve... Fodor, todas son perversas

en esta casa, Dios mio

haberle dado un veneno

Daver... A quien?

Serve... A mi pobre ama

Dave... Y delito tan horrendo

quien cometiò?

Serve... Su marido

sin duda alguna.

Erno... Ero el bueno

el la ha enviado ~~de~~ por la porta

Serve... Sisonazo, solo siento



solo siento el no ser hombre  
ahora q.<sup>a</sup> havia de hacerlo  
mil pedator, y a vosotros  
tambien, q.<sup>a</sup> todo en esto  
sois culpados por envidia

de su mucha bondad, pero  
es muy propio de los malos  
aborreer a los buenos (v.o)

Erno... Sin duda no vio el villete

Daver... Hacerla huir fue mi intento,

pero la ferocidad

de mi hermano desapruebo

Erno... Hombre de poca sustancia

y caracter muy ligero

Daver... Sabes q.<sup>a</sup> las consecuencias

muy fuertes pueden ser?

Erno... Gente q.<sup>a</sup> no ha visto el mundo!

A que vienen los malos

por frioleras? pobreza

de espíritu es todo eso

Señor no es el Canciller?

A, decís, no es todo vno?



pues q.<sup>l</sup> hay q.<sup>l</sup> temer!

Davv. Decir

muy bien, yo voy al momento

a dirisrle una carta

para q.<sup>l</sup> no tenga efecto

fatal: el lance: el Dicr (v.)

Erno... Y yo en el Café primero

q.<sup>l</sup> encuentre, procurare

esparcir muy en secreto

la noticia, y luego a el pronto

a ver las resultas vuelvo (v.)

S.<sup>l</sup> Artur. Aunque volver a esta casa (y Bonfil

~~no~~ no devia, sin primero

vengar mi honor ultrajado,

detun atento me precio

q.<sup>l</sup> de un llamado a ver

lo q.<sup>l</sup> se os ofrece vengo

Bonf... Que sepais q.<sup>l</sup> es propiedad

de cuvier mudar consejo.

Artur... Quando la razon lo coipe

Bonfi... Tambien ya razon entiendo

Artur... Hasta ahora pocas trueve



haveris dado.

Bonf. Lo confieso;

pero una, y muy concluyente

dato ahora ~~prometo~~ prometo:

perdonad mi demasia

y lo co avopellamiento

pues q.<sup>a</sup> se encuentra inocente

de todo Pamela, cro.

Artur... Y quien lo contrario diga

mentira, y estoy dispuesto

a pelearlo a toda costa

Bonf. Ya es en vano.

Artur. Segun es

me tenéis por v<sup>ro</sup> amigo?

Bonf. Sin duda

Artur. Libre q.<sup>a</sup> puedo

ser amante de Pamela

Bonf. No.

Artur. Pues en ese supuesto

sea n<sup>ra</sup>. paz eterna

Bonf. Si lo sera, mas que devo

hacer con Pamela?



Artu... Amarla

con el mayor rendimiento

Bonf.. O nunca la hubiere amado!

Artu... O si en semejantes yerros

siempre incurrién los hombres

para q.<sup>a</sup> experiencia haciendo

de quan dichosos nos hace

la virtud del vello rojo,

ella sola fuera el norte

de todos nros. afectos,

no de una nobleza vana

el esplendor paupero!

Bon... Mas la publica opinion...

Artu... Ya va á la razon cediendo

y en fin para q.<sup>a</sup> con ella

no quedeis mal, he dispuesto

ceder á el Conde de Arce

un rico precioso feudo

q.<sup>a</sup> yo poseo en Irlanda

en cambio de sus derechos:

de este modo quedará

mea en su ser primero



y nadie solo sabra  
en cambio de sus derechos:  
de este modo quedará  
Pamela en su ser primero,  
y nadie en Londres sabrá  
este tratado secreto;  
para esto es preciso  
a sumer q. interponiendo  
su autoridad para fin  
dichero a nros. deca  
bien q. Pamela deca  
hablar al conde primero  
y ofreci satisfacerla;  
todo voy a disponerlo  
brevemente, deca nra  
sobre mi, y guardes el cielo (v.)  
Bonf... El es proppere; confuso  
me oesan tantos coremos  
de bondad...

~~XX~~ S. Serve... ¿Que hacer asi?

Blava flama

Bonf... Pues q. es esto?

Serve... Aun lo negamos, Señor,



32  
en sus ultimos alientos  
a una Espara moribunda

Bonfi... ¿Que dices! ¿sagrados cielos!

¿Que ha sucedido? habla pronto

Serve... Si Señor; es es muy bueno

hacerre el decentendido

despues de darle veneno

a su muguer en el t.

Bonfi.. Yo envenenarla? ¿Que enredo

es este? explicate claro.

murio Pamela?

Serve... A lo menor

esta muy cerca

Bonfi... Villanos

quien cometio tan horrendo

delito? Morireis todos

sino descubro el perverso

autor de tal atentado

Serve... Yo por mi morir deseo

si llega a faltar mi amica

pero lo q. yo mas siento

es q. afeateis ignorancia



quando nadie pudo hacerlo

5<sup>n</sup>

sino vos; y este papel

nos prevenia del riesgo,

cuangue llego tarde.

Bonf. Nuestra

Seve... Tomad le g.<sup>o</sup> yo

(Le da el pap.<sup>o</sup> y lee para si)

nia un instante desir guiero

a mi ama, y si ella muere

en mi tendrei el mar fiero

contrario; or acurare

y he de hacer quantos esfuerzot

quepan en mi, por g.<sup>o</sup> or den

justo castigo; temedlo

g.<sup>o</sup> hay justicia para todos

y mas para los perveros

maridos; pobre mugere

tomad, tomad escarmiento;

mirad lo g.<sup>o</sup> son los hombres

y aprochad el exemplo. Que

Bonf. Aunque algun tanto alterados,

me parece g.<sup>o</sup> son esto

rayos de mi loco primo;



7  
su letra es; si; no hay remedio  
entre Ernol, y entre mi hermana

la traición se haoru digno:

pero malvados temblad

si acaso a Pamela pierdo....

pero acudir acudir a su auxilio

es ahora lo primero...

Y yo me presentaria

a escuchar justos denuestos

S.<sup>e</sup> Ernol. ~~XX~~ Vaya terribles noticias

son las q.<sup>e</sup> traigo

Bonf... Me soru

seran las q.<sup>e</sup> de ti espero:

Conocer ese papel?

Ernol... Ese papel no por cierto

Bonfi. Pero si la letra es tuya

Ernol... Yo letra faja no tengo

porque escrivo en Egecio,

en Italiano, en Judeco,

en France, en Persa, en Turco,

en Chino, en Araue, en Griego,

conque asi mi letra es todas



las letras de el universo

Bonf. No gusto de bufonadas

ni vienen a el caso en qd.

semejante, di verdad;

y puer conocer mi penio

Erno... Poco, a poco, y valga flemma:

pues si señor: yo por medio

de ese papel avise

q.<sup>o</sup> temblase de un veneno

a Pamela; yo escribi

el viliate, y que tenemos?

Bonf. Infeliz tu moriras

si el autor de tan horrendo

atentado no decusara

Erno... Yo q.<sup>o</sup> en Londres jamatengo

del hombre mas reservado

descubriria un secreto?

No puede ser; antes vien

a mi prima avisar quiero

q.<sup>o</sup> calle como yo callo (en acto de irse)

Bonf. Ya mas tolerar no puedo (caca una pistola)

tu insolencia; habla o rino



el vil corazón te gueno

Erno. Hombre del diablo q.<sup>e</sup> intentas!

tan peregrino suceso

en todo quanto he viajado

me ha sucedido.

Bonfi. Necio

responde... pero el papel...

Caerle el papel, y mientras le cose huye Erno.

Erno. Pier mis para q.<sup>e</sup> os quiero (V)

Bonfi. Aunque te cronda la tierra

en sus mas profundas senos

XXI<sup>e</sup> Davi. Donde tan enfurecido

caminas Bonfi! Que es esto

Bonfi. Responde me pronto, y claro

quien dio a Pamela veneno

Dave. Bueno es vengar el castor

del delito q.<sup>e</sup> tu has hecho

Bonf. Yo havia de cometer

tal fiera ni aun por sueno

pero, dime, porque Erno

con cauteloso misterio

este papel escribió



a Pamela de su riago

dándole parte?

Davé. Porque

yo misma le obligue a huirlo

y quise q.<sup>o</sup> era mujer

salir por este medio

de casa, y ha de salir

o yo me voy al momento

Bonfi. O nunca huvieras venido:

mas sepamos en efecto

si ha sido o no empujonada

Pamela.

Davé. Si no lo has hecho

tu, yo ni lo he pensado

porque no tengo tan fiero

corazon como imaginar

Bonfi. Respiro en fin; pero siento

tal agitacion en mi

q.<sup>o</sup> todavia no creo

la verdad: a asegurarme

voy al punto; mas si encuentro

ni aun la mas leve señal



del delito, a' los violentos  
 impulsos de mi enojo  
 moriria vióen los cielos;  
 debor de vñ. sangre  
 y aun no estar satisfecho  
 q' no hay venganza q' cuadre  
 a crimenes tan horrendos (ve  
 Davor... Eto va de mala deuta:

cerrado el camino veo  
 para q' salga Pamela  
 de casa sepundereo:  
 pero ella viene con serua  
 tanto a las dor abaxereo  
 que por no verla ni oirla  
 boluerme a q' mi quazzo guseno (v.<sup>e</sup>

s.<sup>e</sup> serua. Or veo restablecida (y Pamela  
 del insulto y no lo creo

Pame. E'ia grande mi dolor  
 y gravando el sentimiento  
 con la funesta noticia  
 de un papel, fui de un violento  
 derriazo robze cogida



y lo creíste efecto  
del veneno amenzado,  
pero para haver desalo  
no hubiera yo buelto en mi  
ningun si verdad confieso  
todavía estoy deudora  
Señ... Si la Fúrica dixeron  
que no havia en vos la ma  
leve señal de veneno

XX Señor. Pamela

Pam. Exporo y Señor.

Bon. Como estáis?

Pam. Mejor me siento  
que lo que creíste.

Bon. Sea ver

al punto vete alla dentro (v. Señ.)

Pamela de verte viva  
mil gracias doy a los cielos,  
porque tu muerte creí

Pam. Y yo, Señor, desconfieso  
aígora creí ser de pozo,  
sin quedarme ozo consuelo



que el de solo imaginax  
que os daba gusto miriendole

Bon... Jamas en mi se alvezgazon  
tan villanos pensamientos

Pam.. Considerando de iacu  
y fuera tanta estremo  
todo lo caei de vos,  
a verdad, yo lo confieso:  
erra es la unica ofensa  
que yo en mi vida os he hecho,  
mas por nada a vros pies  
que me perdonen os ruego.

Bon.. Que hacer Pamela? Levanta.

Donec. No lo hare sinque primero  
me concedais el perdon  
de mi insultos y zelos.

Bon. Levanta; yo te perdono  
mas disponete desde luego  
a alejarte para siempre  
de Londres.

Pam.. En los mas fieros  
adustos, zerratos, climas,



en las azidas de iertos,  
en las oscuras cavernas,  
en las intrincadas senas  
de los montes donde apenas  
llegan del sol los reflejos  
viviré alegre y contento  
sabiendo que es gusto mío  
mas decidme que me amas  
llamadme esposa á lo menor  
no neguéis á mi amor  
este alivio, este consuelo  
Don. Mi esposa eres, si, te amo  
Pam. Pues si me amas dulce dueño  
porque separar de vos  
de vtro amor el objeto  
como yo vivir podría  
sin mi esposo? Días llenos  
de dolor y de amargura  
fueran los mios sin vos  
si, mi bien; si, dulce esposo  
yo sin vos vivir no puedo  
permited que permanezca



11  
Baca  
en esta cara, yo cedo  
el furo, y la autozidad  
devidos a los derechos  
de sea vna esposa, en clase  
de criada me contento  
sea atendida y no mas  
venyan sobre mi desprecios  
desdenes y humillaciones  
que a cambio de no perder  
de vista, sea lisonja  
para mi el aborrimiento:  
me lo negais?

Bon.. Fuera infuso.

Pame. Conque permitis...

Bon. No debo

permitir lo que pretender

Pam. Que enigmas seña, sen a cor.?

Bon. Depame por Dios Pamela;

voyme que si me detengo

no me podre resistir

a l impulso de el afecto

Pame. Esposa desventurada







12  
y sobre este fundamento  
y citadas ideas mías  
que verifican promero  
sin ver vana confianza,  
en breve me lisonjea,  
de veros acatada  
á vno estado primero

Pam... Hombre sensible, hombre digno (circun-  
de mi reconocimiento) <sup>er</sup>

Atena... ¿Que podéis señores?

Pame... Decad

que con tan pocos esfuerzos  
os muestra mi gratitud

Atena... A sino os leáis, me ausento:  
me avergonzaré. ¿hago yo  
sin llenar el extrañero empeño  
de la amistad y el amor  
que á la humanidad. de vermos.  
el infeliz oprimido  
siempre fue el primer objeto  
de mi atención: como otros  
en los alcázares rejos



busco a los poderosos  
a su adulacion atento,  
yo busco a la desdichada  
sus pobres carcas penetro,  
y les alargo una mano  
de compasion en el seno  
de su misero destino  
por esto ahora debemos.

3º

No ● Desearais hablar  
con Norfolk es heredeo  
del conde de Arundel.

Pam. Si;

con mil ansias lo deseo

Ant. Pues yo le traigo conmigo  
atento a satisfacer

Pam. Yo os lo entrego hacédele entrega  
y perdonad si os molesto

Ant. Para mi no puede haver  
mas gusto que obedecer

Pam. Corazon mas generoso  
no puede haver; Nueva el <sup>Cielo</sup> ~~xxxxx~~  
sobre el, y sus semejantes



mil bendiciones.

13

S.<sup>e</sup> Norfolk Cumpliendo

Señora con las instancias

de Mitoad etatux a veros

he venido y a saber

si en algo servir puedo;

pues lo desco con ansia

por si de algun modo templo

el honro conque deber

contemplarme

Pam. Caballero;

vuestr cortesia razones

como es muy futo agradezco;

y en quanto a lo de miraros

con honro, soy muy leor:

no os ha declarado por

conde de Aruping el decto

judicial? Luego es muy claro

que es arite para ello

la razon y yo jamas

lo que es justicia de reo;

antes bi en mio con tal



30  
antes bien mixto con tal  
escrupulo los preceptos  
de los administradores  
de la justicia, que quise  
dauar <sup>una</sup> ahora prueba  
de lo mucho que espero  
sentencias y decisiones  
que autoriza el parlamento

Nox. - He de ver muchas virtudes  
todo es de esperar

Pam. Yo tengo  
entendido que a mi padre  
conocisteis

Nox. - No ay en ello;  
en mi casa se crió  
y huyo conmigo en el tpo  
de la Revolucion de Escocia  
y (pradonad si os ofendo)  
de puer usó mi nombre...

Pame. si lo hizo, poco provecho  
pudo sacar pues 22 años  
solo vivió en el concepto



común tenido por conde

Noa. ... Si Señora es muy cierto

Pam. Yo pue que soy su heredera

no quiero lo que es ajeno

quitar a esta del condado

en mi casa entaron, quiero

restituir como es justo

y para que sea a entrego

este villere del bronco

de mil quinientas.

Noa. ... Havra cielo

(curs)

fortuna como la mia?

embaleado y arrojado

me desata tal provida

Pam. Yo pienno satisfacer

muy en breve lo restante;

y si algo con vos me exco

me habeis de hacer un favor

Noa. Desde luego a lo primero

Pam. La carta que os escribiò

mi infeliz padre, pretendo

que me enseñeis por q.º quede



mi corazon satisfecho  
de la verdad

2º  
Bacca  
Leon  
Bue

Nox... el caso es

que yo no se si la tengo conmigo

Pam. Pero cambiar

por ella es facil empeño

Nox... No; devia tenerla

y puesto que no la encuentro

sin duda se me ha perdido

Pam... sino la encontrara me veo

en praxision de pediror

el villere

Nox... Nallo es esto

Pam... Porque yo no he de pagar...

Mejor... Aqui, senora, la tengo.

vedla

(Le da la carta y lee para si)

Pam... Perdonad.

Nox... No importa:

cuunque fuera su talento

sin igual como podria

civenguar el enredo?

De la carta sacara



solo mayor sentimiento

Pame. Darbi, Viliani, Anna, seavie,

Bonfil?

Noz. Señora qe erro? <sup>(S. por tod. paxar los</sup>

Pame... vexarlo ahora, Viliani

impostor, falso, pevenso.

S. Bon. ~~Que~~ tuer? <sup>personaje</sup>

Anna. ~~Que~~ novedad?

Can... sin duda algun viaje hacemos

Pame. Aseguraad a cre vil

causa de mi sentimiento

Darbi y Viliani le quitan la espada y le aseguran

~~Darbi~~. No se escapara señora.

~~Davea~~. Duidando estoy lo que veo.

Bon. .. saca nor de confusiones.

Noz. .. a gentes de mi xepeto

se vltraja de erra malhele

Pam. .. Malvado aun tiene alienro

para ablat? No es erra canra

la que infielmente ha supuerto

que mi Padre se escribio?

Noz. .. La letra lo esca diciendo



Dame. Pero es fingida

Bo... Fingida?

Marquese vive el Cielo

Pam. Detente quezido Exoro

que descubrir es proximo

la verdad.

Nox. No ay mas verdad

que de la carta el contenido

y todos error ultrajer

los vengara el Parlamento

pues que sus decisiones

se tratan con tal desprecio

Dam. Culla importa: tu veas

tu atentado descubierta:

decid con sinceridad

qual fue aquel dia fuere

en que mi padre murio?

Don. Hay alguna duda en eso

el murio en el año de Ocho

del año mil setecientos

y ochenta y cinco

Nox... que oygo?



perdido soy sin remedio.

Pam... Luego la carta es fingida  
sin duda alguna, supuesto  
que la fecha abra en el nueve

Sev... Conque escribí según es  
la salcarrá mi señora  
tres días después de muerto?

Bonf... Desad, desad, que le mate

Artu... No sirvi aquí lo violento:

amigo ya no ay arvino,  
ya todo esta manifestado,  
porque toda la de casa  
lo dicen

Vilian... Y yo lo tengo  
tomado por testimonio:  
en varios libros de ariento  
que estan à mi cargo

Bon... Yo,

no llegué à caer en ello  
quando lei carta ley  
tal me puso el sentimiento

Pam... Quando mi Padre murió



estaba yo al mismo tpo  
en fezma y por no agravarme  
errubo el caso secreto  
hasta el doce de aquel mes  
en que al publico fue expuesto  
de mi bien amado Padre  
el triste fallecimiento  
y por la Publica fama  
se govezno ere perverso  
sin duda, para fingir  
era carta, suponiendo  
estaz dictada e xer dia  
antes que se diere al Pueblo  
la noticia de la muerte  
de mi Padre

Ant... ¿Que hay en esto?

Decid la verdad.

à Norfolk

Bon... ¿Vino

¡Juro por los altor Cielos

que no calga de aqui vivo

Nox... Señores compadecer



De mi flaqueza no hay duda  
que de la carta el condestable

es fingido, mas yo fui  
violentado para hacerlo.

Pam. Por quien?

Not. Por el Canciller

que quiso por este medio

vingar haviendo negado

una hermana encaramiento

Don. Y quexer q.<sup>e</sup> me contenga

y q.<sup>e</sup> en medrosos fragmentos

no dividida á ese malvado.

Artu. Soreguor repetirnos

el grado del Canciller.

Don. No lo haze sin que primero

ese infeliz por escrito

declare aqui todo el hecho.

Not. Señor tened compasion

que si tal ago soy muetto

pues sumas castigara...

Art. No temais yo me intereso;

y de tal suerte hablare



à sumas de este suero  
 que no resulte en ruina  
 ni en el de nadie aquel medio  
 que yo le proponga, para  
 que todo quede compuesto (v. Dami y di  
 vian con ob  
 for)

Bon... ó Espora sera posible  
 que perdones las exeras  
 de mi furor: varia veze  
 mis colericos eternos  
 hasta mi pie te humillaron,  
 miame a los tuyos puesto

Pam. Bien de mi vida que hace  
 mi burlor, mi amante pecho  
 es solo el digno lugar  
 que te prepara mi afecto

Exm... en la historia de mi vida  
 oportuna e teruceso.

Bon... Ya haras conocido quien (à Dami  
 es sumas por los efectos  
 si con el canute quier es  
 en tu libertad te dero,  
 pero de casa al instante



118  
has de salir; ni un momento  
quiero que estés mas en ellas  
ni ere baxuro que necio  
me pido obligar.

Pam. E poro  
con toda el alma te ruego  
que no hagas tal, si no te  
no acultra mas los defectos  
de nros intercedos  
quien se ha de hacer. A mas de eso  
yo á mi á mi ciudad á poder  
su felicidad deo  
y no loyace la mia  
sino la parto con ellos.

Dave. O generosa! O hermana  
perdona mis devaneos.  
yo no havia penetrado  
tu corazon mas ya veo  
que es incomparable;  
y de sumas desde luego  
prometo olvidarme

Pam. En premio



de tu verdad mil abrazos  
te doy.

Exco. Yo prometo

conocer todos los cafes  
de Londres y en todos ellos  
publicar que no hay muger  
como vos.

Bon. Tambien te zelo  
sera bien recompensado.

Scr. Yo, senor, os lo agradezco

mas si mi ama era contenta

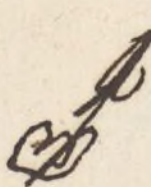
otra cosa no deseo.

Art. Aprended para otra vez  
a tratar con mas sosiego  
los casos, no se atropella

el que tiene entendimiento

Bon. Yo quedo bien advertido  
vamos ahora alla dentro

a celebrar de Pamela  
los otros merecimientos.

  
Maurice.







do na...  
re do...

Exco. Yo prometo

coraza...  
de Londres y en...  
publicar...  
como...

Don. Familiar...

seza...  
seza...

Señor. Yo, Señora, a lo...

ma...  
ora...

As. ...

à...  
los...

el que tiene...

Don. Yo quedo...

vamos...  
à...

lar...



...







ac

Noel dia. D<sup>o</sup> Juan Baptista Capelena



Pro Vianis Ecc.ª en esta Villa en Madrid,  
y en Madrid

Donlaparente, y por lo que a nos ha,  
damos licencia, p.ª q.ª la Comedia en  
esta Villa, en esta, titulada el  
Marinero Inglés, se pueda re-  
presentar en los Theatros pp.ª de  
esta Corte, mediante haber sido  
a una orden suonada, y no con-  
tenen cosa, que se oponga a una  
sta feo católica, y buenas costum-  
bras. Madrid, y Julio diez a mil se-  
tecientos noventa y ocho =

G.º  
Juan. Expelara

Comun. Madrid.

Pedro del mar  
C.º  
C.º  
C.º

De Repres.



Madrid 10 de Julio de 1798.

Pase al R. P. Fr. Fedeo Lopez, y  
al Corregidor D.<sup>n</sup> Santos Dices Goma-  
ler para su examen, y evaguado  
trahigarse.

Moralez

De orden del Sr. Corregidor del  
Consejo de su May.<sup>d</sup> he visto la  
Comedia antecedente, entre otros actos,  
intitulada, El Matrimonio y nubes.  
nada contiene o puesto a Hija. 1.<sup>o</sup>  
de Catholica, ni buenas costumbres.  
La Viel.<sup>a</sup> y Julio doce, el 99.

Fr. Fedeo Lopez Prev.<sup>o</sup>

De orden el Sr. Corregidor, el  
R.<sup>o</sup> y supremo Consejo de S. M. he  
examinado la adjunta Comedia,







Escritura de donación  
de la Villa de Madrid  
a don Juan de Ovando  
el año de 1708.



Don Juan de Ovando

Al Correo de Madrid  
el día 11 de Mayo  
del año 1708

TA Y VENDO  
MI EN PROPOSITO DE MOVIMIENTO  
TA Y VENDO MI  
CETILO DE VARELA

Don Juan de Ovando



BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL



1200059373

Ayuntamiento de Madrid