



PLACE DU PROGRES (Madrid)

Cette place a été construite sur le terrain du Couvent de la «Merced», qui occupait un espace donnant sur trois rues: celle de Cosme de Médicis, entre les rues de la Colegiata et du Duc d'Albe; la rue de la Remedios, entre le Barrio Nuevo (Quartier Neuf) (Comte de Romanones) et la rue de Relatores et enfin celle de la Magdalena qui commence dans la rue de Cosme de Médicis.

Quand on démolit le Couvent de la Merced dans lequel vécut Tirso de Molina, on donna le nom de Place du Progrès à l'espace libre qui en résulta et on y construisit un jardin public qui, il y a peu de temps, a souffert une amputation rendue obligatoire par la nécessité d'élargir les chaussées pour la circulation des voitures.

Au centre de la Place se trouve la statue de Mendizabal. En 1855 la commission chargée de l'érection de ce monument demanda à la Municipalité de le placer à cet endroit. Mais bien que les Conseillers aient accédé à cette proposition, ceux qui leur succédèrent et appartenaient à une autre opinion, différèrent l'érection de cette statue, oeuvre de José Grajera et elle resta en dépôt dans un vieux pavillon du Retiro.

Il fallut la révolution de 1868 pour que la Municipalité populaire tirât ce bronze de son exil et l'année suivante on fêta l'inauguration de la statue élevée au financier du désamortissement.

LPM
(E.F.P.O.)

0117

Carte Postale

EDITIONS CAYÓN * MADRID

Textes du chroniqueur de Madrid, PEDRO DE RÉPIDE



Modèles et Marques Brevetés. — Reproduction Interdite.

Ayuntamiento de Madrid