

MS 1124, 3

289-12
25



VILLANCICOS,
QUE SE HAN DE CANTAR
EN LA REAL CAPILLA
DE SU Magestad
LA NOCHE
DE LOS SANTOS REYES,

DE ESTE AÑO DE M.DCCXXIV.

1724

1.11.11



VILLANCIOS
QUE SE HAN DE CONTAR
EN LA REAL CAPELLA
DE SU MAESTAD
LA NOCHE
DE LOS SANTOS REYES
DE ESTE AÑO DE MDCCXIV



NOCTURNO PRIMERO.

VILLANCICO PRIMERO.

INTRODUCCION.

Para romper la cadena,
Que la culpa original,
De su yerro fabricada,
Echò á los hijos de Adán,
Las pajas martillos son,
Fragua de Amor la piedad,
Soplo el suspiro del hombre,
Y agua su llanto inmortal.

Estrucilla.

48. **D**A, precioso Niño,
Rico, y liberal,
A los Cielos Gloria,
A los hombres paz;

✠ Dà, dà, dà.
1. Que á los prisioneros
Los suelten librar, *gozando de paz,*
Quando llegan Reyes *si se manifiesta*
A vna Corte Real. *vega la deidad*
44. Dà, dà, dà.
1. Dános fe, Bien mio.
2. Dános caridad,
3. Dános esperança,
4. De ver, y gozars
Dà, dà, dà.
48. Dános, pues los Reyes
Sus Dones te dán,
Fervor para amarte

A 2 Siem-

4

~~Siempre mas, y mas.~~

1. Y como se alternan.
2. Golpes à compàs.
3. Y aun el hierro duro.
4. Ablandando van.
4. Así nuestras almas
Has de domeñar,
A que nunca falgan
De tu voluntad;
Dà, dà, dà.
8. Dà, precioso Niño,
Rico, y liberal,
A los Cielos Gloria,
A los hombres paz, *Dada*
Quando llegan Reyes
A tu Corte Real.

Recit. Miseros prisioneros del
pecado,

Hasta aqui avemos sido,
Mas yá que te has dignado
De rescatar tu Pueblo enter-
necido

Al contrario clamor de su
gemido.

Arca. La cadena,

Cuya pena
Noche, y dia
Se imprimia

Con dolor, y con afan,
Rôpa el que es segundo Adán
Y el *Orpheus*, *amante*
Que te adora
Resplandente, fiero Profeta
Goze aora.

Tus piedades infinitas,
En los hierros que nos quitas,
Y en las glorias que te dan.

Rec. Monarcas venturosos,
Felize es vuestro Imperio di-
latado,
Pues los primeros passos fer-
vorosos
Con vna Estrella Dios ha ilu-
minado,
Que al que guia su culto,
amor, y zelo,
Nunca le faltará la luz del
Cielo.

C O P L A S.

1. **P**ara dàr lecciones.
A la Magestad,
Es vertiendo luzes,
Cathedra vn Portal.
2. Y pues Noche es esta,
Que de amor està
Repartiendo gracias.
La Benignidad.

Al Estriv. Dà, precioso Niño,
Rico, y liberal,
A los Cielos Gloria, &c.

VILLANCICO SEGUNDO.

Rec. **S**alvas se escuchan en
los rudos huecos,
Que el monte retrocede,
Los Egidos se llenan de los
ecos,
Que el ayre los sustenta
quanto puede,
Una Estrella precede
A vnas Tropas festivas.

De

De quien aclamaciones suc
celsivas
Invocan à Jesus recién nacido,
Y me arrebatà el sonoro
ruido.

Area. Buele mi afecto
En amante carrera,
Que vn Altro la Esfera
Penetra veloz.
Si en glorias se esmera
Luciente, y brillante,
Su triunfo le cante
Alegre mi voz.

Rec. Mas ay Dios, que elevado
En luzes el espiritu bañado,
Mi corazon advierte
Una vida, que triunfa de la
muerte,
Un Infante Divino,
A quien Cetros adoran,
Y en amante desvelo
Un Portal Paraíso,
Un todo Cielo!

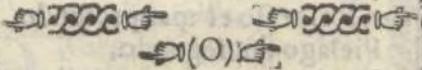
Area. Ay, ay tiempo Amor,
Que lentamente
Respira el alma
Dulce hoguera su fervor!
Yá no siente,
Y en su calma
La haze su ardor
Superior,

VILLANCICO TERCERO.

Estrivillo.

CAntan esta Noche
Paxaros suaves,
Los arroyos graves
Paran su rumor,
Por admirar
Un Esplendor,
Que es del ayre ligero Pena-
cho de luz,
Que es, venciendo las sombras,
afrenta del Sol,
Y conduce tres Cetros al Tro-
no inmortal,
Donde rayos de pajas esparece
el Amor.
O excelso fin!
O santa vnion!
Salvas haze la Fuente; que
empieza á correr,
Trina el Ave cortando la Es-
fera veloz,
Y la Estrella con frasses de
igual roscier,
Encendiendo, y llamando del
Cielo es la voz,
Por admirar vn Esplendor.
O excelso fin!
O santa vnion!
Que conduce tres Cetros al
Trono inmortal,
Donde rayos de pajas espar-
ce el Amor.

Rec. Quien vió desde el Oriente
Ve-



Venir buscando al Sol, pues
fuluciente

Esplendor, que los hombres
satisface,

Solo es en el Oriente donde
nace:

Mas ay, que como oy haze
Su nuevo Firmamento en Pa-
lestina,

La nueva Luz à nueva vnion
camina!

Area. Como èl ha de ser

Quien ha de lucir,

Naciendo à vivir

En su padecer,

Donde ha de morir
Elixer nacer.

A fin de que sea

Su Trono Judèa,

En donde verán,

Que gloria le dan

Su tierno sentir,

Y su fallecer.

Rec. Recibe, ò sacro Dueño,

Los Dones, que el Oriente
generoso

Te consagra halagueño,

Con que te aclama Rey, que
Poderoso,

Siendo Dios Hombre, cumple
en tan gran dia

Con su Amor, su Poder, y su
Hidalguia.

* * * * *

* * *

C O P L A S.

1. **S**I pretenden los hombres
Mercedes, vengan,

Que vn Rey escucha,

Si amor le ruega,

Y vn hombre, que se viste

De mi librea.

2. Si desean prodigios,

Un Dios los oye,

Cuyas finezas,

Cuyos amores

Paga, à insignes milagros,

Pequeños Dones.

N O C T U R N O

Segundo.

VILLANCICO QUARTO.

Area. **Q**uerubes al arma,

a duo. Bolad à la lid,

Que es guerra de

finezas

La que exercen aqui

Tres pechos abrazados

Por su tierno Adalid:

Al arma, al arma, al arma,

A la lid, à la lid,

Que tienen el postrarse

Por triunfo mas feliz.

Querubes, &c.

Rec. Respeito el mas profundo,

Pielago sin segundo,

Habia en los tres, que llegan

amorosos

A

A conocer Mysterios tan di-
chosos,
Configuen su esperança,
Y la Estrella asegura la bo-
nança;
Detente nueva llama reful-
gente,
Que yá lografte el fin glorio-
samente.

Area. Suspende el generoso
Impulso presuroso,
O tú ligera Nave,
Del Golfo Celestial.
Pues ves, que dize en tanto
El gozo con el llanto,
Lo que en tres pechos cabe
De júbilo inmortal.

Rec. Considera, que junta su
desvelo,
Las razones enteras para el
Cielo,
De la truncada voz, que se
retira,
Y dize, quando calla, lo que
admira.

Area. Su adoracion
Es mejor frasse
Con que se explica su Fè.
Por culto su Idioma passe,
Pues el mas atento fue.

VILLANCICO QUINTO.

Estroviella.

Orbes, vn nuevo arder
Mil laberintos forma de
esplendor,

Astros, vn Rosicler
Circunda las Campanas de
Belèn,

Por rodeos

Intrincados

Los deseos

Bien logrados

De adorar vn Niño Rey

Facilita à tres Coronas,

Que agra llegan à sus pies;

Y bolviendo

Variando,

Ván huyendo,

Ván dexando

A quien con engaños vén;

Que mintiendo lo piadoso,

Exercita lo cruel.

Orbes, vn nuevo ardor,

Astros, vn Rosicler

Mil laberintos forma de es-
plendor,

Circunda las Campanas de
Belèn.

Rec. Esta Antorcha, que à rayos
desafia

El imperio flamixero del dia,

No solo al logro de su Fè
conduce

Tres Sabios Cetros, quando
hermosa luce,

Sino es que los aparta de vn
engaño,

Que es luz de eta la luz de vn
desengaño.

Area. Buscan amantes el Dueño

De su fino coraçon,

Con que la Esfera à este em-
peño

A 4

To

Toda es illumination,
 Busque al Señor mi fineza,
 Logrará su dignacion,
 Que si soy todo tibieza,
 Ni hallaré luz, ni razon.

Rec. O Señor Inefable,
 Mi duro pecho elado
 Se ciega cō la niebla miserable
 Que de mi polvo forma mi
 pecado,
 Y dexandome à mi, yá te he
 encontrado!

C O P L A S .

D Exarème à mi mismo,
 Y esta negacion
 Será luz, que me alumbrá
 Para ver el Sol,
 Verè vn Rey adorado
 De tres Reyes oy,
 Y harè trono mi alma
 Donde habite Dios.

VILLANCICO SEXTO.

1756

Cantada.

Rec. **C**orre, Esplendor lu-
 ciente,
 Aye de luz la ecliptica del
 viento,
 Y logta en el Arroyo, y en la
 Fuente
 Duplicar en su ardor su luci-
 miento,
 En muda frasse mas parece
 acento,

Que pronuncia sin voz la azul
 Esfera,

Queriendo convocar à quien
 venera

Los anuncios de vn Dios re-
 ciennacido:

O Gran Myſterio en luzes
 escondido!

Area. Ecos los ardores son,
 Y oy explican à la Tierra,

Que la paz venció a la guerra,
 En tal liga, en tal vnion.

Pues los Reyes han logrado,
 Quando à vn Niño se han

postrado,
 Su mas digna exaltacion.

Rec. Postrante, y à los pies de vn
 Inſigito,

Que adoran abreviado,
 Confieſſan, que yá el Sol han

encontrado,
 Que la sombra deſtierra del
 delito,

Y en los tres Dones, para igual
 memoria,

Canta el Oriente ſu primera
 Gloria.

Area. De Myrra, y Oro,
 De Incienſo ofrecen

Sacto Teſoro
 Los que apeteçen

El alto obſequio del alto Bien.
 Hombre Divino,

Rey Soberano,
 Dios Peregrino,

Que entrage humano,
 Para dár vida,

Po.

Pobre, y desnudo nace en Belé.
Rec. Triunfa de tu enemigo,
 Que es la soberbia, que nació
 contigo,
 Hombre, que las piedades
 Vès exercer à heroycas Ma-
 gestades.

C O P L A S.

SI su exemplo es
 Quien mueve, y enseña,
 Ciego es quien desdena,
 Tan alto interès;
 Imitemos, pues,
 Este Coro Real,
 Que oy en vn Portal
 Dichoso le vès.
 Vèn , y al esplendor
 De candida Estrella
 Lograràs por ella
 Descubrir tu error;
 Di , que tal favor,
 Pues nació por tí
 Te descubre afsi,
 Quan grande es amor.

NOCTURNO
Tercero.

VILLANCICO SEPTIMO.

Estroillo.

NOta Zagala, mira Pastora,
 Què , què , què,
 Què me intentais dezir,

Què me quereis contar,
 De aquestos Valles la novedad?

Si, si, si,
 Yà la discurro yo,
 Yo la he notado yà,
 Yà , yà , yà,
 Viendo tal pōpa, tal Magestad,
 Buscando al bello Sol de vn

Portals
 Yà lo discurro yo,
 Ya lo he notado, yà:

Què me intentais dezir,
 Què me quereis contar,
 Que es Rey Supremo , y alta
 Deidad,

A quien los Cetros cultos le
 dán,
 Siendo vn Pesebre mystico
 Altar?

Què , què , què,
 Si, si, si,
 Yà , yà , yà.

Nota Zagala , mira Pastora
 De aquestos Valles la novedad.

Rec. Aquel à cuyo Real Honor
 Divino

Son estrechos doseles las
 Esferas,
 En este dia, en que mostrar
 previno

Las glorias verdaderas,
 De vn pobre rudo Estable
 haze su asiento,
 Doctrina al Mundo , embidia
 al Firmamento.

Arca. Cante festiva,
 Trine risueña,

10

Voz halagueña,
Diziendo, viva,
Viva el que enseña
Lo que es honor.
Pues el desvelo,
Que fino atienda,
Que agrada al Cielo,
Que al Mundo eamienda,
Que dá consuelo,
Triunfa mejor.

Rec. Venid, Pastores, y á la nueva
Tropa,

Que por camino nuevo
Sabe llegar á Dios, con quien
os llevo

Reverentes, sigamos,
Siendo felizes, si los imitamos.

Area. Siga mis accents
El placentero Coro,
Llenando los vientos
El metrico sonoro,
El placido compás.

Coro. Pues ázia Dios nos guias,
Con luzes regirás
El metrico sonoro,
El placido compás.

1. Gran Rey, á quien venero,
Y oy estrechado estás,
Tu Estrella es la que espero,
Con que influencias das.

Coro. Los Reyes seguir quiero,
Tu Estrella es la que espero,
Con que influencias das.

F I N

