



VILLANCICOS,  
QUE SE HAN LE CANTAR  
LA NOCHE  
DE NAVIDAD,  
EN LA REAL CAPILLA  
DE LAS SEÑORAS DESCALZAS  
ESTE AÑO DE M. DCC. XXVII.

En la Imprenta de Phelipe Alonso, Calle del Olivo Alta.







## NOCTURNO PRIMERO.

# VILLANCICO PRIMERO.

## INTRODUCCION.

**O** Què tormenta de Luces  
 Altera el Ayre sereno!  
 El Sol Nace, pues batallan  
 Las sombras con los incendios.

### ESTRIVILLO.

*Coro 1.* **B**orrasca, esplendores.

*Coro 2.* Tormenta, re-  
 flexos.

*Coros.* Vengase el Cielo abaxo,  
 Vengase presto,  
 Que con esso la Tierra  
 Sube à fer Cielo.

1. Tiemblen los Orbes.

2. Bramen los Senos.

3. Crujan las Plantas.

4. Giren los Vientos.

*Coro.* Rompase el Orbe Impireo,

Rompase luego,  
 Que el reparo del Mundo  
 Consiste en esso:  
 Tiemblen, y bramen,  
 Crujan, y giren  
 Senos, y Orbes, Plantas, y Vien-  
 tos.

1. Que Nacido el suave.

2. Dulce Bien nuestro.

*Los 2.* Todo será delicia,  
 Gusto, y gorgéo.

*Coros.* Vengase el Cielo abaxo,  
 Vengase presto,  
 Rompase el Orbe Impireo,  
 Rompase luego,

Que el reparo del Mundo consis-  
 te en esso,

Y con esso la Tierra sube à fer  
 Cielo,

A2

CO-



## C O P L A S.

1. **D** Esencaje la Esphera  
 Los Celestiales bronce  
 Sempiternos,  
 Manifeste su Gloria,  
 Pues diò palabra, para dâr re-  
 medio,  
 Y el que descienda,  
 Sea à sî mesmo,  
 Palabra fuya,  
 Pues es el Verbo.
2. Destrozando las sombras,  
 Defate Rosicleres placenteros,  
 Y el Tierno Sol llorando,  
 Afrente à el Alva quando està  
 riendo:  
 Pues el aljofar  
 Que baña el pecho,  
 Inunda en gozos  
 Los sentimientos.
- Coro.* Vengase el Cielo abaxo,  
 Vengase presto, &c.
3. Renuevese la Tierra,  
 Que yà alcanza mas luz que el  
 Firmamento,  
 Pues si èl tiene los Astros,  
 Esta, de los Planetas goza al  
 Dueño:  
 Y entre vnas Pajas,  
 Al Autor Bello,  
 De muchos Orbes,  
 Què harà en queriendo?
4. Ilustrese Judea  
 Con vn Recien Nacido, Sol In-  
 menso,

Que nàce en sus Campañas;  
 Aunque es mal admitido de sus  
 Pueblos.

Mas si del Asia,  
 Blason Eterno,  
 Serà su Cuna,  
 Todo èl es nuestro.

*Coro.* Vengase el Cielo abaxo;  
 Vengase presto,  
 Que con esso la Tierra fube à ser  
 Cielo.

## VILLANCICO SEGUNDO.

## RECITADO.

**P** Adres del Limbo, sea en hora  
 buena,  
 Que yà nos llueve el Cielo  
 El Eterno rocìo deseado,  
 Y al Salvador la Tierra nos ha  
 dado.  
 Cumpliòse vuestro anhelo,  
 En esta Noche de Mysterios lle-  
 na;  
 Yà cessarà la pena,  
 Viendo premiada vuestra con-  
 fianza,  
 De quien es de las gentes espe-  
 ranza.

## A R I A.

Ved la Flor hermosa, y rara;  
 Que produjo aquella Vara  
 De la raiz de Jesè:

Un



Un clavèl en lo encarnado,  
Del rocío aljofarado,  
Como entre el Heno se vè.

RECITADO.

Romped la carcel funebre, y obf-  
cura,  
Felices Prisioneros,  
Pues que yà à libertaros ha ve-  
nido  
El Capitan del Pueblo prome-  
tido.  
Yà gozareis los fueros,  
Que perdió inobediente el pri-  
mer Hombre;  
Magnificad el nombre  
De quien ha de ganar triunfo, y  
victoria,  
Para abriros las puertas de la  
Gloria.

ARIA ALEGRE.

Angelicos Coros,  
Cantando sonoros,  
En Hymnos de Gloria  
Declaran la paz:  
Pues nace en el suelo,  
Caudillo del Cielo,  
Que ofrece victoria,  
Y eterno solaz.

VILLANCICO TERCERO.

ESTRIVILLO.

A Legres Pastores,  
Que traygo tonada;  
Graciosa, festiva,  
Sonora, y vizarra.  
Coros. Salid de las Chozas,  
Dexad las Cabañas,  
Que desde el Otero  
Gilote nos llama.

1. Tonada flamante  
Os traygo estudiada;  
Que al Niño cantemos;  
Al Bien de mi Alma.

Cor. 1. Pues vaya de gozo;  
De jubilo vaya.

Cor. 2. Que de sencillezes  
Amor hace gracia.

2. Al Sol que ha nacido.  
3. Y està junto al Alva.  
4. Adonde le sirve.

5. Un Real Patriarcha:

1. Cantarla es preciso,  
Si alternan los ecos.

Coros. Entrando en sus huecos

Te harèmos la salva:  
Pues vaya de gozo, de jubilo  
vaya.

1. En vn catre pajizo  
Mi Amor descansá,  
Para que lo encarnado  
Mas sobresalga:



Dile favores;  
Canta primores:  
Anda,  
Que entre sus dulces ayes  
Se arrulla el Alma.

*Coro.* Tonada es pulida  
Al Bien de mi vida.

1. Decidla, Zagales.

*Coro.* Pastores, cantadla.

*Todos.* En vn catre pajizo mi Amor  
descansa, &c.

### C O P L A S.

1. **C**OMO Amor se conoce,  
Que es todo fuego,  
Pues desnudo en vn Campo  
Nace en Invierno:  
Copia su llama,  
Mira lo que ama,  
Puesto,  
Que de las inclemencias  
Hace gorjeos.
2. Disfrazadico en forma  
De Pastor viene,  
Y esto es, que à los Monarchas  
Les dà las Leyes:  
Nota su trage,  
Sabe el linage,  
Que esse  
Es el que estima honores  
Las sencillezes.
3. Que es Pastor asegura;  
Pero los ayres  
Son de Rey, pues anuncian

Glorias tan grandes,  
Cantan los vientos,  
Trinan acentos:  
Tate,  
Este es Rey, que Pastores  
No ajustan pazes.

4. Que està roto el pellico  
Nos dice el pecho,  
Pues se vè vna Reliquia  
Que encierra dentro:  
Toda es de Rayos,  
Nada desmayos:  
Quedo,  
Que de amor es el Alma,  
Que brota incendios.
5. Ser Pastor este Niño,  
Yo no lo alcanzo,  
Pues desea perdidos,  
Mas que ganados:  
Dando sus penas,  
Brotó Humanado  
Llanto,  
Por el que huye mas lejos  
De su Rebaño.
6. El desecha riquezas,  
Sospecha doble  
De que es Rico, y tan Rico,  
Que se hace Pobre:  
Calla grandezas,  
Guarda riquezas  
Hombre,  
Porque quiere ponerlas  
Donde las gozes.
7. De dos Brutos cercado,  
Que es Rico, es cierto,

Que



Que los bienes son prendas

De los mas necios:

Dichas halladas,

Glorias logradas,

Esso,

No lo encuentra tan facil

El que es discreto.

- 8. Aunque duerme este Niño,

Que no descansa,

Entre Pajas se arrulla,

Que no en las Pajas:

Rubias saetas,

Armas perfectas,

Para

Convertirlas en triunfos

En la Campaña.

*Al Estrivill.* Alegres Pastores, &c.

## NOCTURNO SEGUNDO.

### VILLANCICO QUARTO.

#### ESTRIVILLO.

1. y 2. **S**I es todo el año Altares,

Cosa es precisa,

Que en vn Pesebre formen

Altar las dichas,

Que oy la Naturaleza se Cano-  
niza.

*Cor.* Suenen, refuenen,

Alternen, prosigan.

1. Y mientras la sierra.

2. Las tablas divida.

3. Alterne el martillo.

4. Su fuerza continua.

*Coros.* Asserrar, asserrar los maderos:

Tàs, tàs, tàs, que los golpes  
los ligan:

Suenen, refuenen,

Alternen, prosigan,

Que al Santo, mas Santo, que  
todos los Santos,

Oy en vn Pesebre su Altar le de-  
dican.

5. Pues en su Persona.

6. La Mente Divina.

7. Ha Canonizado.

8. De Adàn la Familia.

- 4 4. Que siga la Ley, que este Ni-  
ño publica:

Suenen, refuenen,

Alternen, prosigan,

Que Rey Soberano, Pontifice  
Sumo,

Escribe en el Canon, del Libro  
que es vida,

A quantos observen su nueva  
Doctrina:

Suenen, refuenen,

Alternen, prosigan,

Asserrar, asserrar los maderos:

Tàs, tàs, tàs, que los golpes  
los ligan.

#### C O P L A S.

1. **D**E sus hechos insignes;

Se hizo vn Proceso,

El qual es mas antiguo,

A 4

Que



Que el Universo:

- A 4. Y en èl se prueba,  
Complacerle sus obras,  
Porque eran buenas.
2. De Prodigios testigos  
Examinaron,  
Y Profetas, y Justos,  
Dicen Milagros.
- A 4. Y el Cielo ha hablado,  
Porque alli le publican  
Tres veces Santo.
3. Remitiòse à la Curia  
Del Cielo Impireo,  
Y alli solo echan menos  
Un requisito.
- A 4. Y es que no han visto,  
Que las persecuciones  
Aya sufrido.
4. Para hacer la probanza  
De su paciencia,  
El Amor le ha ordenado  
Baxe à la Tierra.
- A 4. Y està bien hecha,  
Pues al punto que nace,  
Yà le desprecian.
5. Pero para que el Mundo  
Ser Santo alcance,  
Quiere Confessor sea,  
Y èl ser el Martyr.
- A 4. Pues à salvarle  
Viene, à costa de mucha  
Vertida Sangre.
6. Canonizar intenta  
Tan fragil polvo,  
Con que à la virtud misma

Sirva de embozo:

- A 4. Y à tanto logro,  
Puedan de Adàn los hijos  
Ser Santos todos.
7. A esse efecto de Pajas,  
Altar fabrica,  
En funcion de vna noche,  
Que excede al dia.
- A 4. Pues la ilumina  
Procecion de Cherubes,  
Y Gerarquias.
8. Y despues en el Mundo,  
Que honran sus passos,  
Ha de durar la fiesta  
Treinta y tres años.
- A 4. Para que al cabo  
Nuestra Redempcion sea  
Su vltimo aplauso.
9. Y en Cenaculo, adonde  
Baxe luciendo,  
Està Amor, encargado  
De hacer los fuegos.
- A 4. Pues antes de esto,  
Todo ha sido Sermones,  
Aunque en Desierto.
10. Y con esto ascendiendo  
Del Orbe al Solio,  
Dexa Canonizados  
Los virtuosos.
- A 4. Nùestro es el logro,  
Si como son algunos,  
Los demàs fomos.



## VILLANCICO QUINTO.

RECITADÓ.

**B**ello Pastor Infante,  
Oy nace al Mundo el Verbo  
Omnipotente,

Aquel tan deseado de la gente,  
Mayoral del Rebaño Militante;  
El que al hielo resiste

Por el ganado, y de su piel se  
viste,

Tolerando la injuria del sereno,  
Porque quiere guiarle al pasto  
bueno.

*Aria grav.* Tiritando, gimiendo,  
llorando,

Al rebaño mayor gozo dà,  
Pues le ofrece sufriendo, y pe-  
nando,

Dulce pasto en celeste Manà.

*Recit.* Naciendo en vn Pesebre, es  
venerado

Por Rey de los Pastores,

Quien por los ojos derramando  
amores,

Es el grano Divino, y Pan flo-  
reado;

Grano que fuè sembrado

De aquel Supremo Agricultor  
Clemente,

En Tierra Virginal, y conti-  
nente.

*Aria aleg.* Este grano que ha nacido  
Tan lucido,

Comunica gracia tal,  
Que por èl tendràn las Almas  
Nobles palmas  
En la Gloria Celestial.

## VILLANCICO SEXTO.

ESTRIVILLO.

**Q**uien nace à la Tierra?  
A 4. La Paz generosa.  
1. Què tratan los Hom-  
bres?

A 4. En Guerra, y discordia.

1. Pues Fuentes, pues Aves,  
Pues troncos, pues ondas,  
La Paz se establezca, la Guerra  
se esconda.

A 4. Yà en perlas, en plumas,  
En golfos, y en hojas,  
La que era batalla, es lid amo-  
rosa.

*Los* 5. Naciendo esse Infante,  
Por quien se pregonan.

1. La Paz à la Tierra, y al Cielo la  
Gloria.

A 4. La Paz à la Tierra, y al Cielo  
la Gloria.

*Recit. Voz.* 1. Desnudefe de el ceño  
La aterida montaña;  
Y pues el Sol es de sus quiebras  
dueño,  
Agradezca el reflexo en que se  
baña.

Salga libre la Fiera à la Campaña,  
De,



Dexe el Pajaro el nido,  
Y el animado Talco, el Pez bru-  
nido,  
Sobre las ondas brinque de ale-  
gria,  
Que todo es paz en esta noche  
dia.

## A R I A.

Ni el tronco, ni el Ave,  
El Aura, y la Flor,  
Al gozo se niegue,  
Y todo se anegue  
En guerra suave,  
Que es paz en amor,  
Al ver que ha nacido  
De amores rendido  
El Sumo, y el Grave,  
Que en si solo cabe  
Deydad Superior.

*Recit.* O que nuevo semblante  
El Ayre, el Cielo, y la Mon-  
taña muestran!  
Pues en lograr se adiestran  
Sobras de Rosicler, de vn Sol In-  
fante,  
Y no ay Ave, ò cristal, que assi  
no cante.

*Copla 1.* Bendigan sus obras  
Al que oy ha nacido,  
A lograr aquella  
Que esperan los Siglos,  
La Tierra suspira, y el centro del  
Limbo.

*Copla 2.* La nieve, y el fuego,

El Sol, y la Aurora,  
Benedicid al Dueño  
Que los hombre honra,  
Pues dicen los Cielos en falvas  
canoras.

*Al Estroivill.* Quien nace à la Tierra?

A 4. La Paz generosa, &c.

## NOCTURNO TERCERO.

## VILLANCICO SEPTIMO.

## A R I A.

*Voz 1.* **L** Uz Peregrina,  
Quien te embiò?

A 4. Quien ilumina  
Lo que formò.

*Voz 1.* Rey Celestial.

A 4. Dios de Israèl.

A 5. Piadoso èl.

1. Dichoso yo.

A 5. Dichoso yo.

*Voz.* Como mi trage

Su sèr vistiò.

A 4. Es que el linage  
Del hombre honrò.

*Voz 1.* Con que es mortal.

A 4. Si, pero fiel  
Copia de Abèl.

1. No, sombra, no.

A 5. No, sombra, no.

*Recit.* Que cuidadosa el Alva ha  
amanecido

Anticipadamente,

Del



Del Seno vn terço aljofar se ha  
caído,  
Que se quaxò Lucero reful-  
gente;  
Y asì, para buscarle diligente,  
Apresurò su Coche,  
Y nos diò con el dia à media  
noche.

## A R I A.

Flamigeros cavallos,  
De purpura, y de nieve,  
Por encontrar mi amor  
Su candido fulgor,  
Agita, y mueve.  
Pero à vn Portal se llega,  
Y el Alva misma ciega,  
Al vèr igual candor,  
Que en golfos de esplendor  
El ayre bebe.

*Recit.* O bienaventurada  
Estancia! En vna hora, en que  
reparo,  
Que eres aun mas que alvergue  
desamparo:  
La luz de tanta luz està assom-  
brada,  
El que te logre à ti, no aspire à  
nada.

## C O P L A S.

1. **S**I yo me viesse  
En tal Esfera.  
44. Si yo me viera

Donde està esse.

1. Divino Infante.

44. Dulce Señor.

45. O què contento

Sintiera! Anhelàra,

Muriera, y penàra

De gusto, y amor.

*Cop. 2.* Si eres mi Amado

Divino Dueño.

44. Si tanto empeño

Te ha disfrazado.

1. Precioso Niño.

44. Radiante Sol.

45. O quien postràra

Su alma, y su vida,

Y vfana, y rendida,

Viviera mejor!

## VILLANCICO OCTAVO.

## R E C I T A D O.

**L** Legò la Noche Buena,  
Y el tiempo deseado,  
Para borrar aquel Proceso es-  
crito,  
Donde consta el delito,  
En todos heredado,  
Del primer Hombre, con amar-  
ga pena.  
Yà Dios Infante ordena  
Borrarle con el llanto de sus  
ojos,  
Y aplacar de su Padre los enojos.

A R I A



## ARIA GRAVE.

Con raudales de liquida plata,  
 En perlas defata  
 De gracias vn Mar,  
 Con que quiere de amor el ex-  
 cesso  
 Borrar el Proceso,  
 Y al Hombre salvar.

*Recit.* Si del jardin glorioso  
 Fuè el primer Hombre echado  
 Al campo estèril, por su grave  
 culpa,  
 Yà el Amor le disculpa,  
 Pues hecho su Abogado,  
 La causa toma misericordioso,  
 Para hacerle dichoso;  
 Y no ay duda, que siendo Niño  
 tierno,  
 Ha de romper las hojas del qua-  
 derno.

## ARIA ALEGRE.

Yà el Hombre ha conseguido  
 En esta Noche Buena,  
 Quitarle la cadena,  
 Ponerse en libertad:  
 Que Amor solo ha podido  
 Alzarle su destierro,  
 Rompiendo el duro hierro  
 De su cautividad.

## VILLANCICO NONO.

## ❖ PASTORELA.

*A Duo 1. y 2.* **P**astorcillos, de-  
 cidnos,

Quien nos darà  
 Una Pastorelica  
 De novedad?

1. Yo la sè.
2. Vela aqui.
3. Y esso si.
4. Que hecha està.

*Coro.* Como taña Gilote;  
 Danzando Pasqual,  
 Y el Señor del Pesebre  
 Nos eche el compàs.

1. y 2. Yo la sè, vela aqui, y esso si,  
 que echa està.

1. Glorioso Niño, que tu cariño  
 Te truxo al Mundo solo à pe-  
 nar.

*Coro.* Sufrir, querer, sentir, y  
 amar.

2. Oy de tus penas, mi gloria or-  
 denas,  
 Pues tus cadenas me libraràn.

*Coro.* Andar, Pastores,  
 Andar, que buela  
 La Pastorela,  
 Que andando và  
 De piedra en piedra por el Por-  
 tal:  
 Andar, andar.



1. Vayà quedito,  
Porque el Chiquito  
Se affustará.

*Coro.* No vaya tal.

2. Que al que es Gigante,  
No ay quien le espante,  
Que triunfar supo de Goliat:  
Andar, andar.

*Coro 1.* Vaya quedito.

2. No vaya tal.

*Coros.* Andar, Pastores, andar, que  
buela

La Pastorela, que andando va  
De piedra en piedra por el Por-  
tal:

Andar, andar, andar, andar.

*Recit.* Yo por todos darè la enhora-  
buena

Al Pastor Soberano,  
Que la Gloria resulta de su pe-  
na:

Gracias os doy, por el disfráz  
Humano,

Bello Zagal, y vfano,

Con adorarte, y verte,

No se me dà ni vn susto de la  
muerte.

### A R I A.

Cefiro, sed albugue  
Para vna Pastoral,  
Sed placentera Fuente,  
Timpano de cristal:  
Rafagas, y corriente,

Con armonia igual,  
Formen por mi eloquente  
Cantico Celestial.

*Recit.* Y pues vienes à ser quien el  
ganado

Redima del cruel lobo infernal.

### C O P L A S.

1. **N** Iño generoso,  
Grande es tu bondad,  
Pues à todo vn Mundo

Quieres remediar:

Tu amor te obliga, y es tu fa-  
tiga

Que yo consiga

Vivir de amar.

*Coro.* Andar, andar.

2. Que andando el tiempo, llegará  
hora,

Que por mis deudas satisfaceràs.

*Coro.* Andar, andar

De piedra en piedra por el Por-  
tal.

3. De Pastor vestido

Buscas el disfráz,

Y así tus ovejas

No te estrañaràn:

Mas ay, que muchas sin cono-  
certe,

Acerva muerte

Te quieren dàr.

*Coro.* Andar, andar.

4. Que así dispones la muerte;  
muera,



Y viva el Hombre la eternidad.

*Coro.* Andar, andar

De piedra en piedra, &c.

5. Aunque en tus Rediles

Tengas las demás,

La perdida oveja

Sales à buscar;

Pero te queda de Sangre gotas,

Tus Venas rotas,

Siendo vn raudal.

*Coro.* Andar, andar.

6. Y así es preciso que sientas  
tanto

Perder el fruto de tu piedad.

*Coro.* Andar, andar

De piedra en piedra, &c.





VILLANCICO PARA LA ADORACION.

ESTRIVILLO.

**N** iño Tierno,  
Dulce Amor,  
Siervo humilde,  
Sacro Dios,  
Adoramos Señor,  
Reducidos por ti en vn Portal,  
Sacerdote, Ara, Altar, y Obla-  
cion:  
Adoramos Señor.

COPLAS.

**A** doramos, que te dignes  
El darte en ofrenda oy,  
Sacramento, y Sacerdote,  
En inseparable vnion:  
Adoramos Señor.

Adoramos, que vn Pesebre,  
Sea espacio en que cifró  
Su Amor, en sus altas obras,  
La mas grande en lo menor:  
Adoramos Señor.  
Adoramos, que vn exceso,  
Te obligue à la heroyca accion,  
De ofrecerte à ti en ti mismo,  
Como de mortal à Dios:  
Adoramos Señor.  
Adoramos tus piedades,  
Pues ellas el lazo son,  
Del polvo, la nada, el todo,  
Lo pequeño, y lo mayor:  
Adoramos Señor.

GLORIA IN EXCELSIS DEO.





VILLANCICO PARA LA ADORACION.

E S T R U T U R A

Adoramos, que en el monte,  
 Sea espacio en que cinto  
 Su or, en las altas obras,  
 La mas grande en lo mejor.  
 Adoramos Señor.  
 Adoramos, que en el monte,  
 Te obligue a la heroyca accion.  
 De ofrecerte a ti en el monte,  
 Como de moral a Dios.  
 Adoramos Señor.  
 Adoramos, que en el monte,  
 Pies elis el alto tor,  
 Del polvo, la nada, el todo,  
 Lo presento a lo mayor.  
 Adoramos Señor.

N  
 llo Tiempo,  
 Dulces amor,  
 Siervo humilde,  
 Santo Dios,  
 Adoramos Señor.  
 Reducidos por ti en un Portal,  
 Sacordote, Ara, Altar, y Oble-  
 cion:  
 Adoramos Señor.  
 CORO.  
 Adoramos, que te dignes  
 El dar en ofrenda o,  
 Sacramento, y Sacordote,  
 En inapagable amor:  
 Adoramos Señor.

GLORIA IN EXCISIS DEO

