Mus 154-3

154-3

+

Leg.º 14.

Tonadilla à 4.º

el Baron;

del S.r Moral;

1797.

S.ra Porta
S.ra Lauseana
S.r Garrido
S.r Camar

Ayuntamiento de Madrid

1200026333

Allº poco

Sra Porta fe

Mira que ben drà mi

No te dejo por des

No bio be te luego vida mia mira

precio sino por razon de estado

no te

po

Ayuntamiento de Madrid

Mus 154-3

que bendrà mi Nobio bete luego vi da mia bete
~~pago que meas dado no esperaba yo de ti~~ sino
dejo por des precio si no por razon de estado

Camas como llorando

luego vi da mia vida mia — se me
por razon de estado de estado — el mal

se

Po

jante villa nia no esperaba yo de ti se me jante villa
pago que meas dado no esperaba yo de ti el mal pago que meas

Ayuntamiento de Madrid

Porta

nia no esperaba yo de ti no es — No

dado no esperaba yo de ti no es — no

llo rei bien mio no llo rei por mi no llo rei por —

llo rei bien mio no llo rei por mi no llo rei por —

mi que el destino adverso lo dispuso asi lo dispuso a

mi que siempre mi afecto será para ti será para

Po

Le

Ayuntamiento de Madrid

Camay Porta Camay

si Ingrata ingrata te estimo te estimo villana vi

si traidora traidora te estimo te estimo a lebe a

Porta Camay

llana te adoro te adoro no llore no llore no llo ro no

lebe te adoro te adoro no llore no llore no llo ro no

Porta

llo ro Infeliz de mi Infeliz de

llo ro Infeliz de mi Infeliz de

Ayuntamiento de Madrid

Al segno

mi

mi

Parola) Porta) no seas tonto, cuantas vezes te he de cir que te quiero? Cam.s) y por el Baron me dejas; Porta) Como te hallas sin empleo::: Voi hazer una gran Boda, no sientas mi casamiento; tres prendas tiene mi Nobio, que las tres no tienen precio; Cam.s) quales son? Porta) ser un ombre frio, Rico, y Majadero; Cam.s) Con nada me satisfazes; bien sabes que estoi propuesto, para Una Bara de Alcalde Mayor, Porta) es verdad si, pero::: ay que Una silla de Posta ha parado, vete luego, no sea que aqui te encuentren; Cam.s) por lo mismo estarme quiero)

Porta

Camas

Vete vete sin demora Yame

All.o poco

Sale Laureana... Ben hermana de Contado que tu

Ayuntamiento de Madrid

Soi Muger traidora Jame voi Muger traido - - - - ra
Novio ya allegado que tu Novio ya allega - - - - do

los dos

Yo no puedo de tu mi suerte el destino remediar
el contento que yo siento no le puedo explicar
ella siente de

Yo no puedo de tu mi suerte el destino remediar Yo no
el contento que yo siento no lo puedo explicar el con
ella siente no le pue de

Ayuntamiento de Madrid

puedo de tu mi suerte el destino remediar remediar reme

tento que yo siento no lo puedo explicar explicar exple

ella siente no le puedo

diar;

car;

vase camas

Parola, y al segno

Porta yo quiero mucho al Pasante, pero ay mucha diferencia del Abogado a un Baron, y quiero ser Baronesa; al segno

Parola

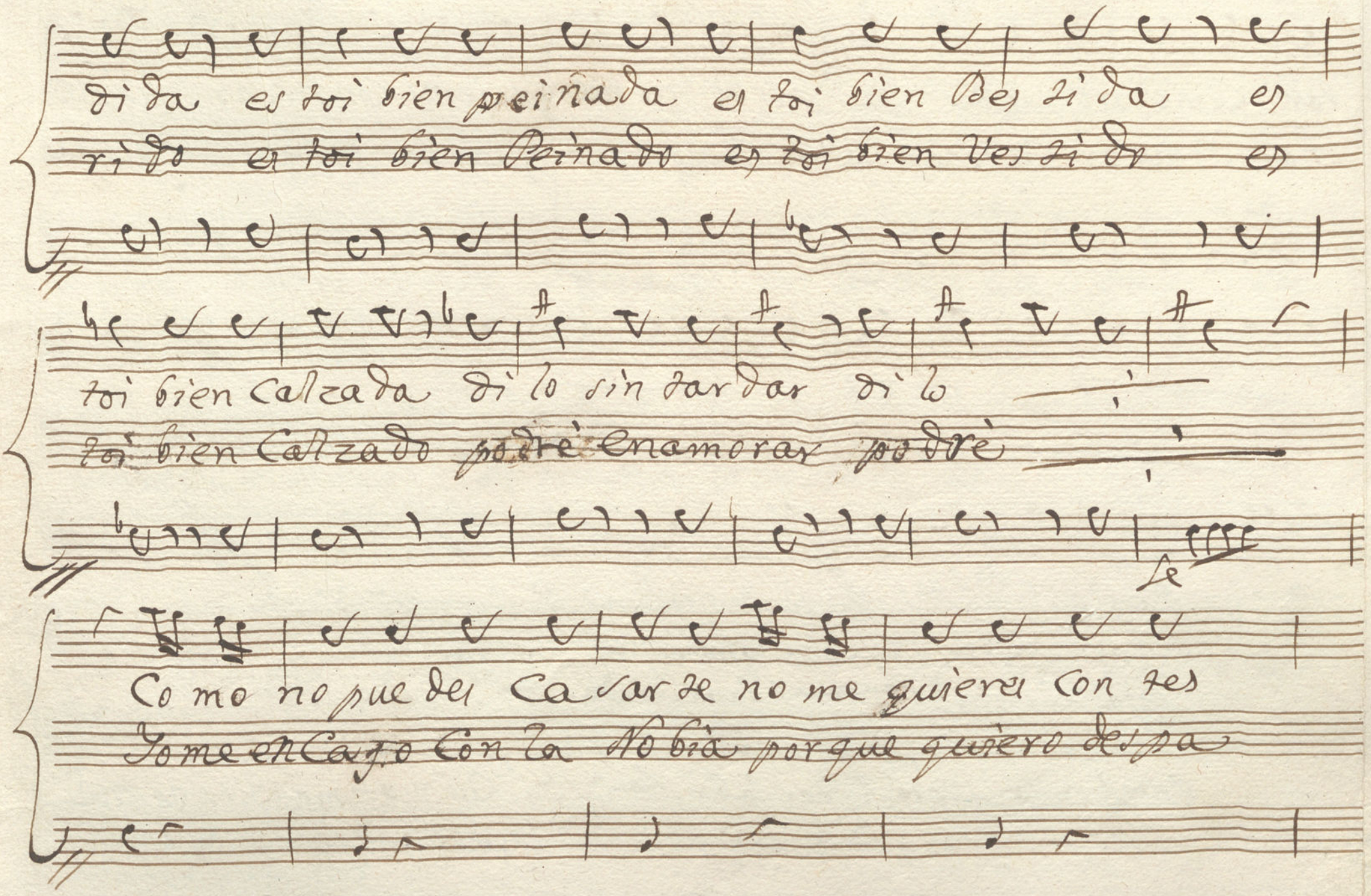
Porta

el mismo ayre

es toi bien pren

sale Garrido.. es toi bien flo

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

tar Como no puedes Ca sarte no me quieres Contestar no me
char Yo me en Caso Con la Nobia porque quiero despachar porque

no me
porque

Allegro

Parola) sale) gar.do) A los pies de usted mi Novia, soi Baron echo, y derecho,
y no me falta otra cosa que es, el ser Marido buestro, quien es
esta señorita? Laureana) buestra ciada, gar.do) me alegro, Lau.a) Con que
usted es Baron, Baron? gar.do) si Niña, y Baron Completo,
Porta) calla, y vete hazer labor, Lau.a) Ya hire :: que maldito genio!
por lo mismo que se enfada la tengo de hazer mal tercio;)

Ayuntamiento de Madrid

Porta

All.º poco

Que es lo que usted intenta que es lo que usted in

gar.do fe

tenta ver si somos Iguales en lustre y calidad en

Porta

lustre y calidad es mucha livertad es

es mucha livertad señor soltad mi

gar.do

mano señor quisiera esta dor

Ayuntamiento de Madrid

Porta

tisa en ella co lo car en me

sfr

quiere vsted dejar me me quiere vsted de

sfr sfr fe

gar do Porta

jar que es Cru pu losa soi Vergon zo sa soi

Laureana

Vergon zo sa es mui vo ni ta la sor ti

si ta y co mo pueda la he de pillar la he de pi

Po

Ayuntamiento de Madrid

llar la he de pi llar

Seguis.

And.te

Lau.a

Primero que te Ca ses mirar lo de bes primero que te

Ca ses mi rar lo de ---- bes mirar lo de ------

bes

mirar lo de ----

No te a ben tu ----

Ayuntamiento de Madrid

bes no sea que te en Ca - - - - - jen gato por liebre gato por

res porque no es oro to - - - - do lo que Re luze lo que Re

c. c. c. c. sfor sfor

Lie - - - - - bre si si no sea que te en Cajen gato por

lu - - - - - ze si si porque no es oro to do lo que Re

se po c.

liebre no sea que te en Cajen gato por lie - - - bre ga

luze porque no es oro to do lo que Re lu - - ze lo

sfor sfor

Ayuntamiento de Madrid

to por Lie - - - - - bre;

que Ve lu - - - - - - ze;

Allegro

Porta

All.º poco

que le dà vste ala Niña que le dà vste ala

Sfor.

Card.º

Niña le doi esta sor tija por su gran Claridad por

Sfor

Sfor

Porta

es mucha livertad es mucha liver

Sfor

Sfor

Ayuntamiento de Madrid

tad e so es para pi

se sfor

gar.do

carme e so es para pi carme el don que vstedno aprecia e

sfor

Porta

lla sabrá apreciar no lo quiero aguan

sfor sfor

vase gar.do

tar no lo quiero aguantar no que des de

sfor se

Lau.a

ñosa es vergonzosa es vergonzosa

Ayuntamiento de Madrid

ay que Va mi to tan gra cio si to Como yo pue da

le he de pillar le he de pi llar le he de pi llar

se

Segui.s

And.te

se po c.

Aunque ami no me gus tan mucho los om bres aun

se po

que ami no me gus tan mucho los om --- bres mucho los

sfor

Ayuntamiento de Madrid

om - - - - - - - bres

mucho los om - - - -
y mas si sue - - - -

fe po c. fe po

bres no dejan de agradar - - - - me si son Barones si son Ba

len ser Unos Reales Mo - - - zos Como el presente Como el pre

c. c. c. c. ffr

ro - - - - - nes si si no dejan de agradar me si son Ba

sen - - - - te si si ser Unos Reales Mozos Como el pre

fe po c.

Ayuntamiento de Madrid

ro nes no dejan de agradarme si son Ba ro - - - nes si son Ba

sen te ser Unos Reales Mozos como el presen - - - te como el pre

Sfr

ro - - - - - nes;

sen - - - - te;

Alegro

Parola) gar.do) Conque te gusto Muchacha? Lau.a) es traña pregunta es esa, pues aunque soi tan chiquita usted tiene tales prendas::: mas no quiero que me mire, gar.do) y porque? Lau.a) me da verguenza ay ay ay, cuanto le quiero +:

le po c. le

sale camas

Camas

Allegretto

Ya me encuentro a como gar.do - - sepa usted que yo la Lau.a - este es Novio de Lu

+: si usted ese Ramo me diera:: gar.do) conque es al Ramo y no a mi, Lau.a) a usted tambien:

pero es fuerza::: asi que cumpla doze años le diré a usted mis y deas,

gar.do) discurro yo que su hermana, que dio tocando tablitas;)

Ayuntamiento de Madrid

dado ya pesar de lo tratado
quiero y en tal caso soy Primero
cia y mi Madre desconfia

de mi mano y de mi Empleo ya tu puedes dispo nèr
quien es este que ha venido tu hermosura à pretendèr
porque ablando en la escalera los à solido cogèr

Camas

ya tu
tu hermo
los à

No la

Al segno
dos vezes

Ayuntamiento de Madrid

Gar.do

Lau.a

quiero no la quiero Yo tampoco yo tampoco a que

po

viene ese sofoco a que biene ese sofo - - - co

po

siera bueno ô siera ma lo - - siera bueno ô siera

pmo

ma lo el señor lo ha de sa ber el se ñor lo a

po

de sa ber

fmo

Ayuntamiento de Madrid

los 2.

es em pre sa mui du do sa la elec

gard.

es em pre sa mui du do sa la elec

sola

ciom de la Muger es em pre sa ... mui du do sa ---

los 2.

cion de la Muger es em pre sa mui du do sa

Punteado

los 2.

la elec ciom de -- la Muger la elec ciom de la Mu

gard.

la elec cion de la Muger la elec ciom de la Mu

Arco fr.

Ayuntamiento de Madrid

ger la eleccion de la Muger de la Muger de

ger la eleccion de la Muger de la Muger de

la Muger

la Muger;

Parola, gar.do para que no me la birle en prendas le daré el Ramo, este obsequio mi fineza dedica a buestros en Cantos, Cam.s Yo os dedicaré el empleo, Lau.a a lo presente me agarro; Porta sale Con el Bruto del Baron voi a ber en que quedamos, Lau.a Mira que florida estoy, gar.do siendo yo quien se le a dado, Porta sonrrojo, sobre sonrrojo; gar.do Bamos varonesa Vamos, y cogeràs de mis flores, las que mas te hagan al caso; Vanse

Ayuntamiento de Madrid

Porta

A mi des preciar - - - me a mi son rro

All.o Comodo

fe

po

sar - - - me mas para Vengar - - - me un me dio en con

Camas

trè un ——— un ——— Ya

Le

me mira tier - - - na Ya suspira à man - - - te su

po

pecho inconstan - - - te yo Castigarè yo castiga

Ayuntamiento de Madrid

Porta

rè yo — donde bas Con tanta

Le Po

Camas Porta

prisa a ser bir el Nuebo empleo que te quedes yo de

seo yas de hazerme este fabor este fabor este fa

Camas Porta Camas

bor No puedo no puedo bien mio bien mio A

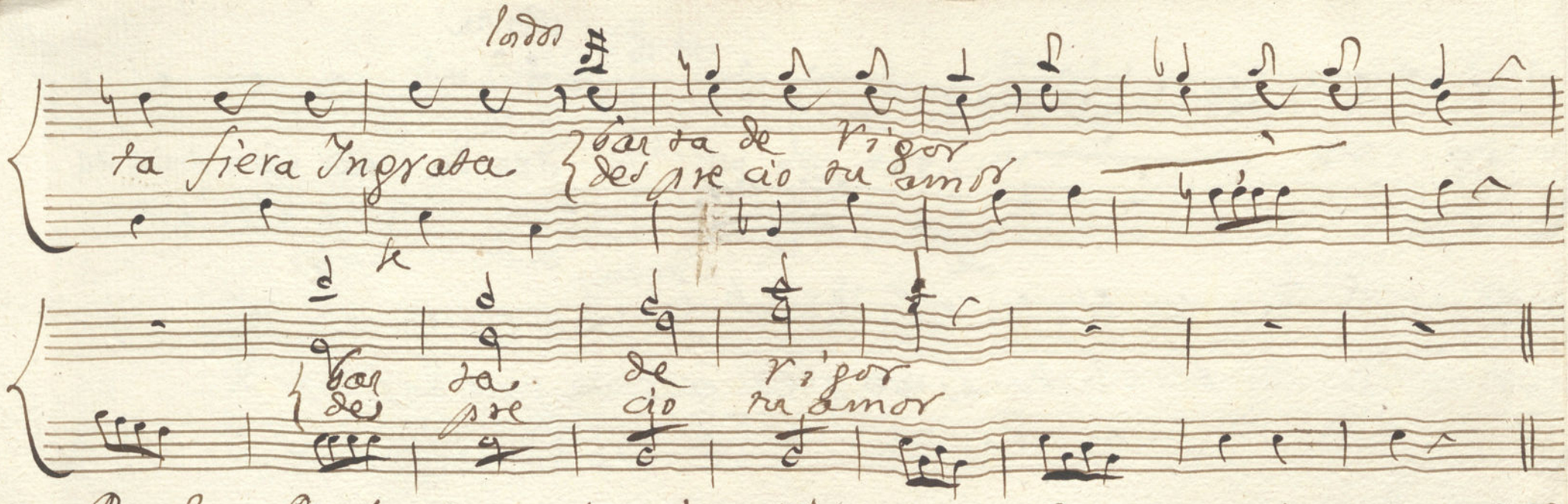
Po Le Po Le Po

Porta Camas

lebe a lebe Impio Impio quita fiera Ingrata qui

Le Po Le Po Le Po

Ayuntamiento de Madrid



Parola, (Porta) tu desprecias mi cariño, porque sabes que te quiero, no es verdad? deja el desden, deja el rigor, deja el ceño, buelbe la cara bien mio; (Cam.s) ya he dejado de ser necio, ni por esas, ni por esas, (Porta) para bolber a tu afecto, bastara que me arrodille a tus pies? dime, (Cam.s) Veremos, (Porta) pues ya estoi arrodillada; (Sale gar.do y Lau.e) (gar.do) Brabo, Brabo; (Porta) Ya vinieron;)

Ayuntamiento de Madrid

Despacio

los dos

Con fun di da

los dos

Con fun di da

me he que dado
se ha que dado

Con tan ex traño acci dente

se ha que dado

Con tan ex traño acci dente

en mi
en su pecho de re pente de re pente

en su pecho de re pente

Ayuntamiento de Madrid

Sufre el mas fiero pesar fiero pesar fie

sufre el mas fiero pesar fie

ro pesar fiero pesar

ro pesar fiero pesar

Allegro

Laureana

es toi bien vestida es

toi bien calzada es toi encendida es toi bien Pei

Ayuntamiento de Madrid

nada di lo sin tardàr di lo sin tardàr

Camas

No pue do el des ti no mi vien re me diar mi

po

gar do

bien re me diar es mucha gro se ria es

le

po

Porta

mucha li ber tad es mucha li ber tad es co

le

rage que me oprime es co rage que me oprime no me

po

Ayuntamiento de Madrid

+ gar.do

deja con testar no me deme Usted Niña la

mano pues a usted tan solo quiero pues a usted tan solo

Camas

quiero Amigo yo soi primero por ser Alcal de Ma

Porta

yor por ser que no sea Yo Alcal

desa que no sea yo Alcal desa ô que Varia que do

Vinse

Ayuntamiento de Madrid

Laureana

lor o que Ravia que do lor Ya me en cuen tro

Ba ro _ ne sa Ya me mi ro yo Alcal de sa Ravia Ravia

Ravia Ravia Ra _ _ via que por mi mue ren de amor

que por mi mue ren de amor mue ren de a

mor;

Ayuntamiento de Madrid

Parola (Porta) estoi echa un Vasilisco, no ay un dogal un veneno? (Lau.a) ya que estas tan sofocada te hare un poquito de fresco, (Porta) mocosa trasto, (Lau.a) pues ya, (Porta) nos beremos (Lau.a) nos beremos, (Porta) Aquellebas ::: (Lau.a) que cosa? heres mui poco sugeto tu, para una Baronesa; (Porta) sino mirara ::: (Gard.o) silencio, que siendo ya mi consorte nadie en ella tiene Imperio, (Porta) será siquiere mi Madre; (Gard.o) medio su consentimiento. (Porta) Badespacio, pues no tiene mas, que onze años y medio. (Gard.o) el medio año que le falta ese, yo se le dispenso; (Porta) siendo de ese modo callo; estoi rabiando de celos, (Cam.) Aunque por tu inconstancia no merecias mi afecto, como a mi solo me quieras de nuebo mi amor te ofrezco, ya que quiso en este dia la suerte que pueda hazerlo; (Porta) toma mi mano bien mio, pues ya sabes que te quiero; (Lau.a) y cuando me caso yo? (Gard.o) si tu quieres al momento;)

Final

Allegro

Porta

A mo ro so cu

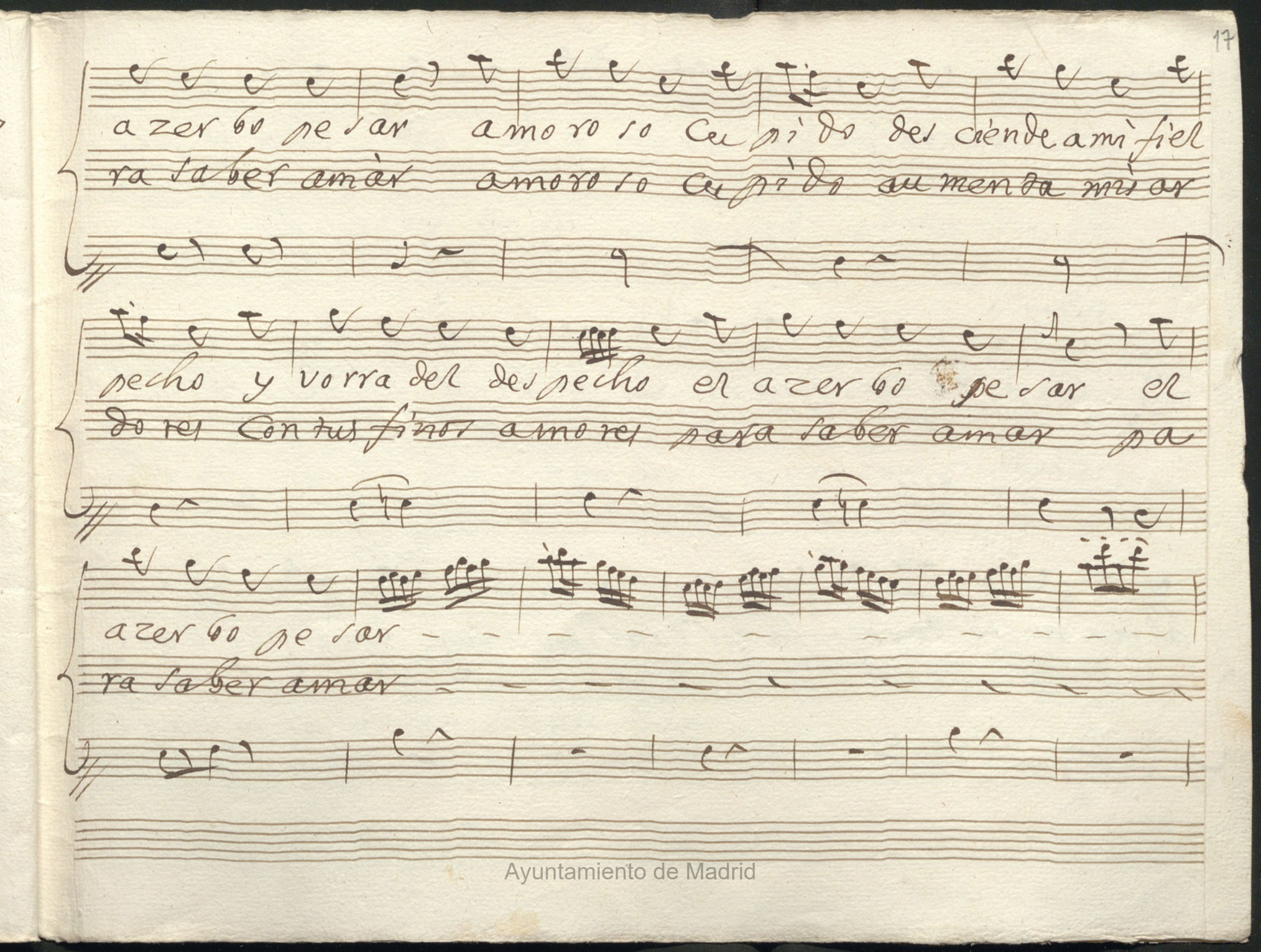
Lau.a A mo ro so cu

fe

ps

pi do des ciende a mi fiel pecho y vorra del des pecho el pi do au menta mis ar do res con tus finos amo res pa

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

— el azerbo pe sar - - - - - - el azer bo pe

— para saber amar - - - - - para saber a

todos

sar
mar

Cu pi do cari ño so Cu pi do de li cio so al

Cu

lardos

al ma no Ve tardes fa bor tan singu lar Cu pi do cari

lardos

Cu pi do cari

Ayuntamiento de Madrid

ño so cu pido de li cio so al Alma no se

ño so cu pido de li cio so al alma no se

tar del fa vor tan sin gu lar fa vor tan sin gu lar . . .

tar del fa vor tan sin gu lar fa vor tan sin gu lar

fa vor tan sin gu lar

fa vor tan sin gu lar

Ayuntamiento de Madrid

la 2.a no

vor tan singu lar - - - - - - fa vor tan singu lar

vor tan singu lar fa vor tan singu lar

al segno

la 2.a no

Porta 3 Lau.a fe lardos

lar a - - - a - - fa bor tan

Camas gar.do

lar a - - - a - - -

Punteado Porta Lau.a

sin gu lar fa vor tan sin gu lar a - - - a - -

fa vor tan sin gu lar tan sin gu lar

arco fe po

Ayuntamiento de Madrid

las 2.

Cañas

gard.

favor tan sin gu lar favor tan

a - - - - a - - - - favor tan sin gu

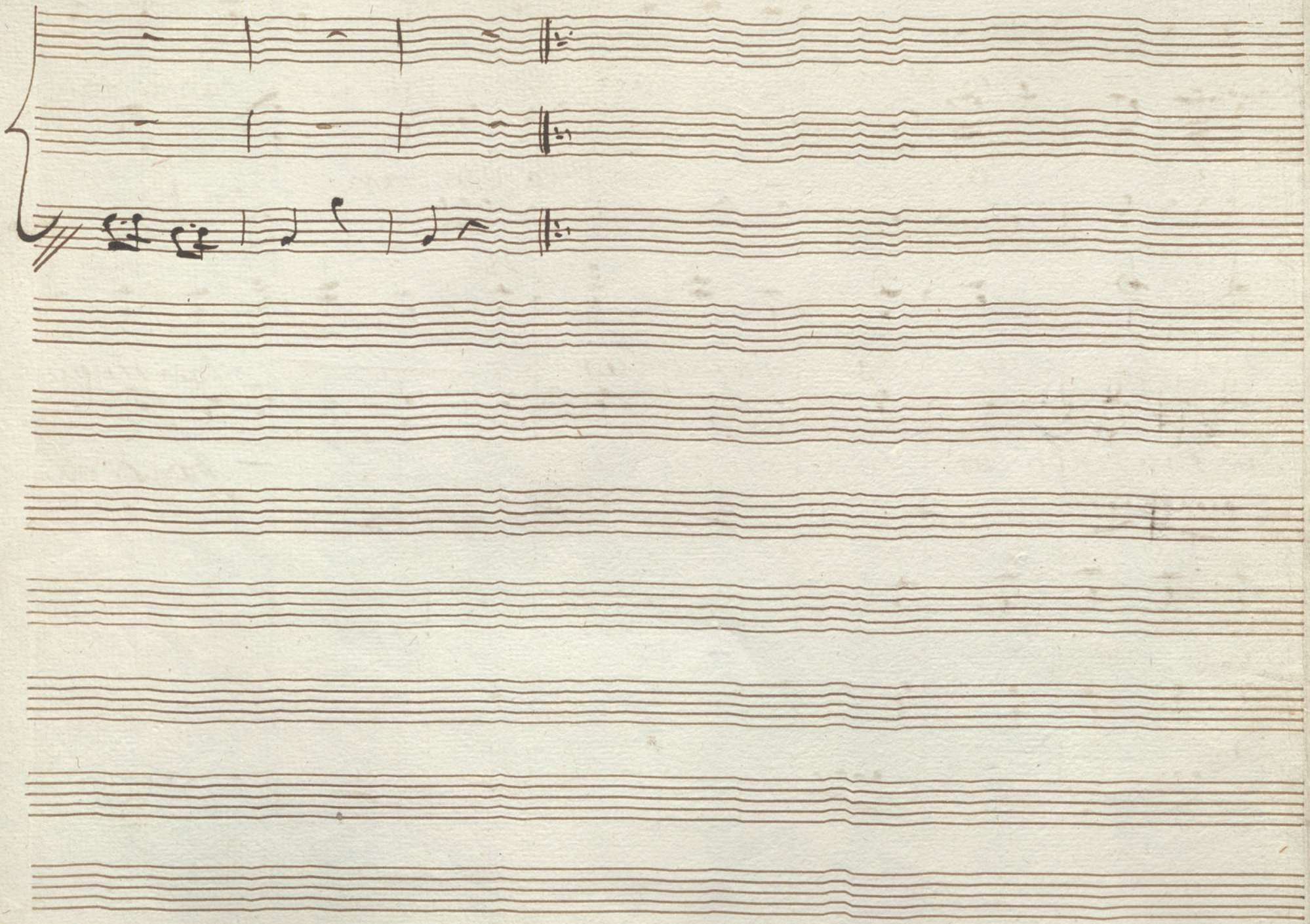
sin gu lar tan sin gu lar tan sin gu

lar tan sin gu lar tan sin gu lar tan sin gu

lar

lar

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

MU 154-3

Leg.º 14.

Violin Primero

Tonadilla à 4.º

el Baron

Ayuntamiento de Madrid

All.o poco

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Almismo ayre

fe

vor

po

fe

po

fe

po

fe

Parola

y D. C.

Almismo ayre

vor

po

fe

po

fe

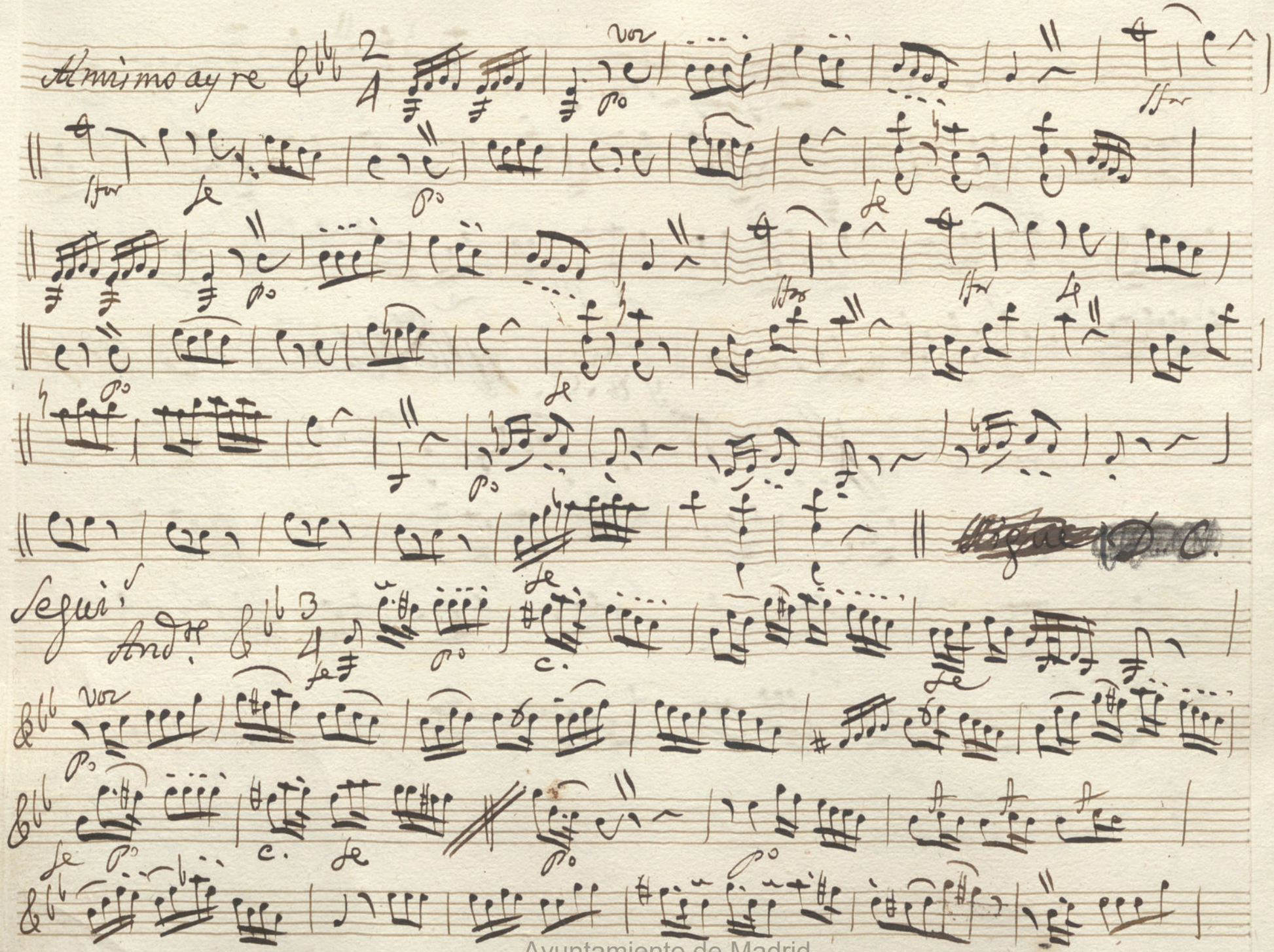
po

fe

Al degno

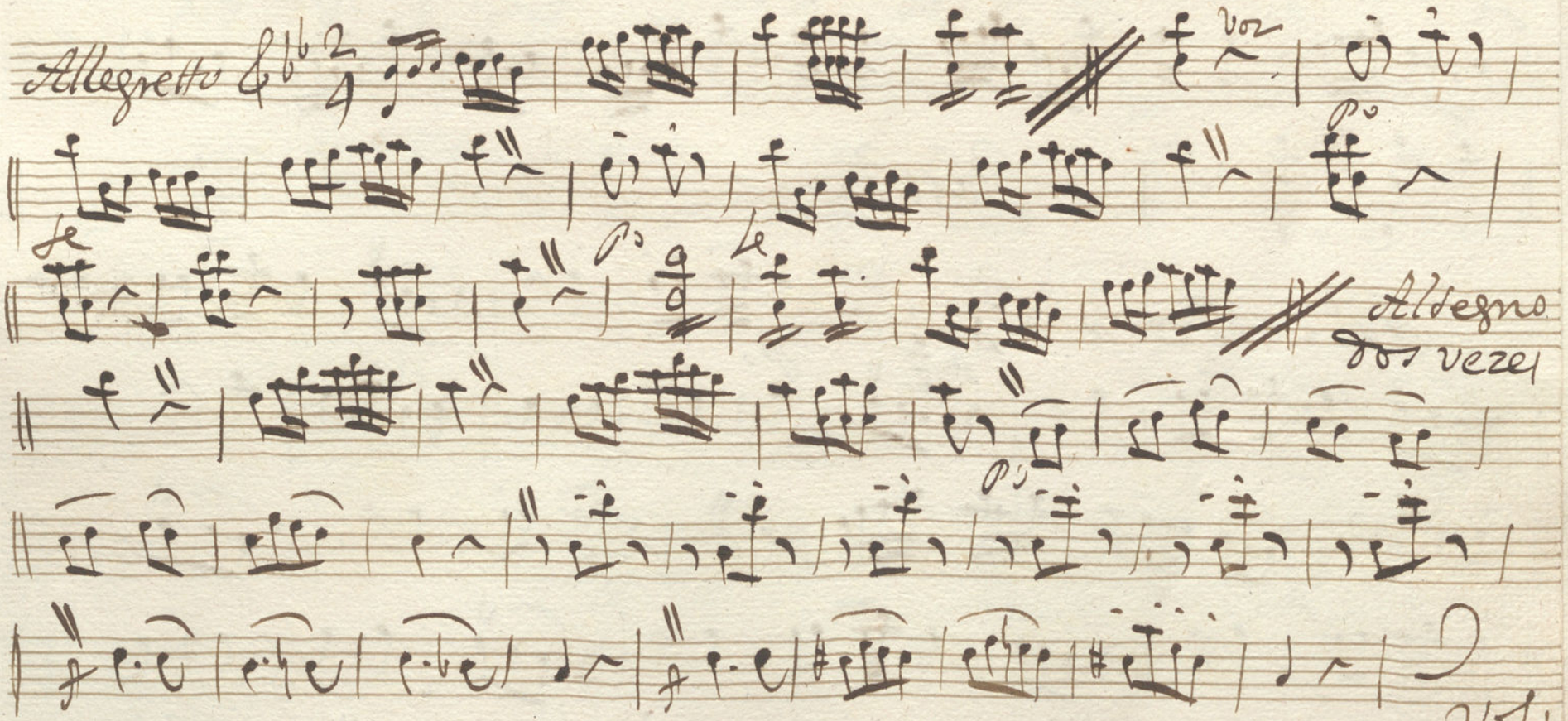
Parola

Ayuntamiento de Madrid



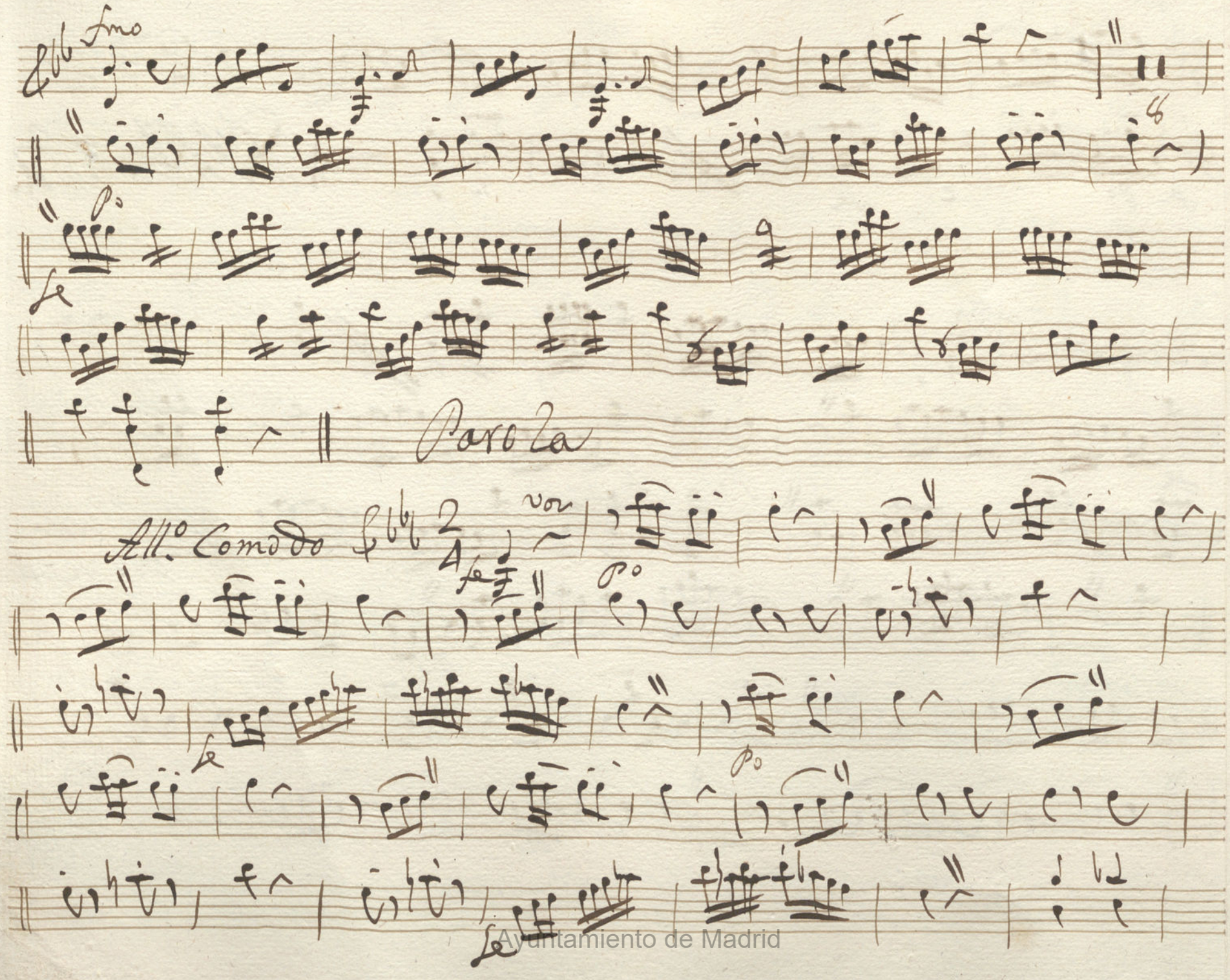
Ayuntamiento de Madrid

Parola

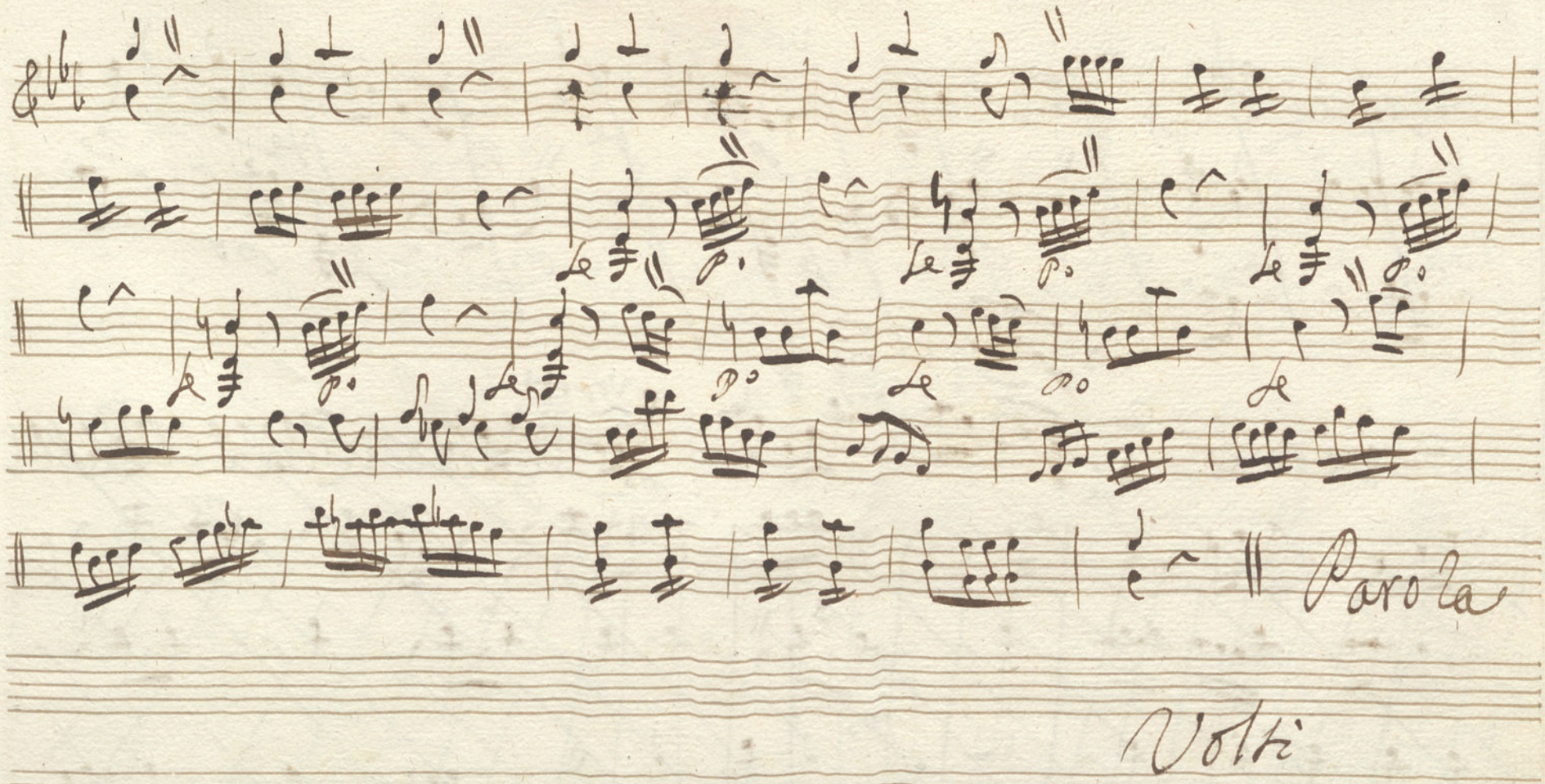


Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



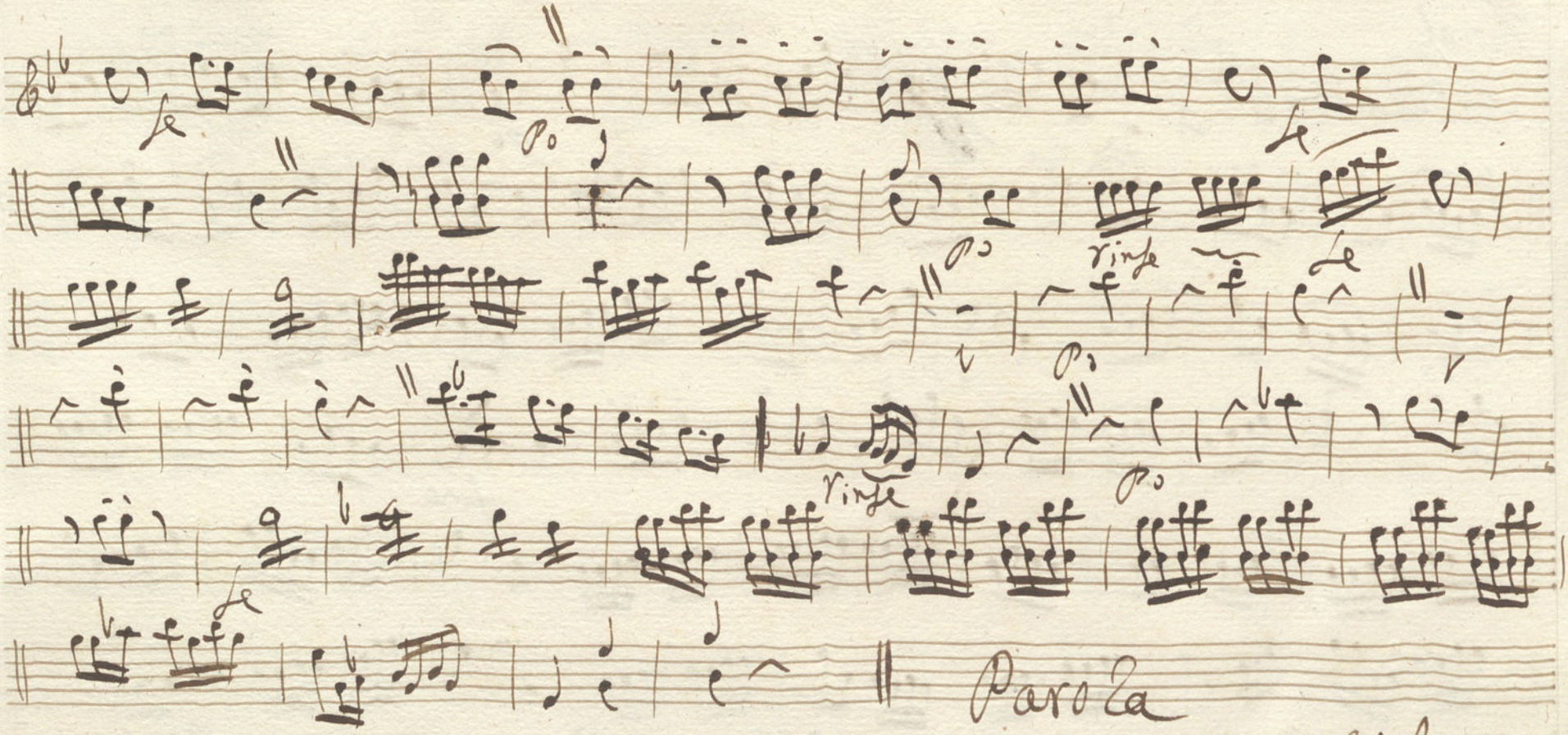
Ayuntamiento de Madrid

Despacio

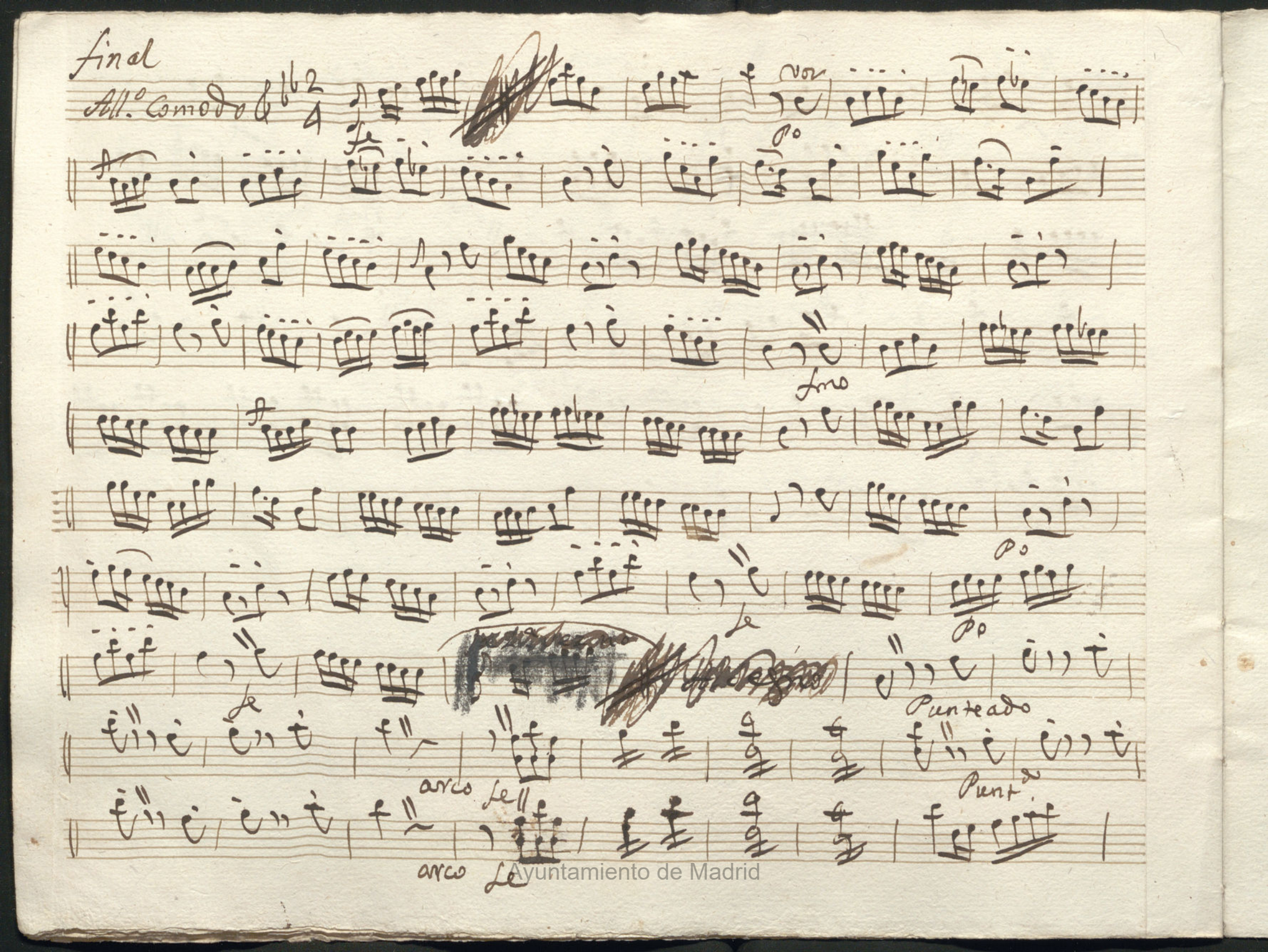
Vivo

Allegretto

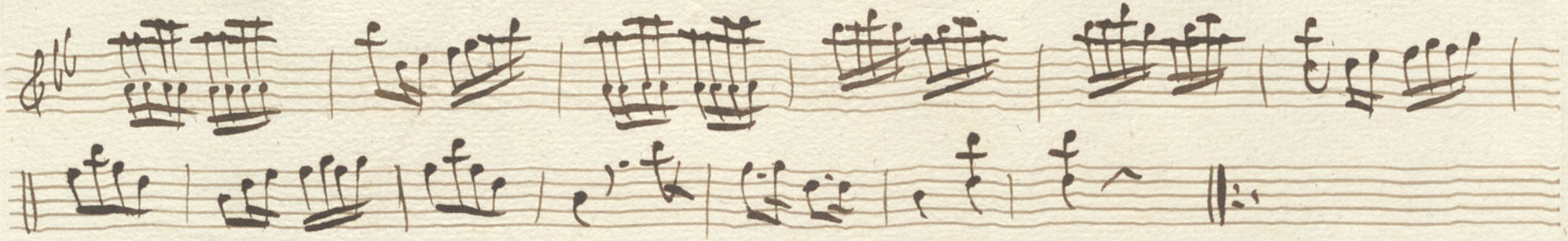
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 154-3

2

Duplicado

violin Primero

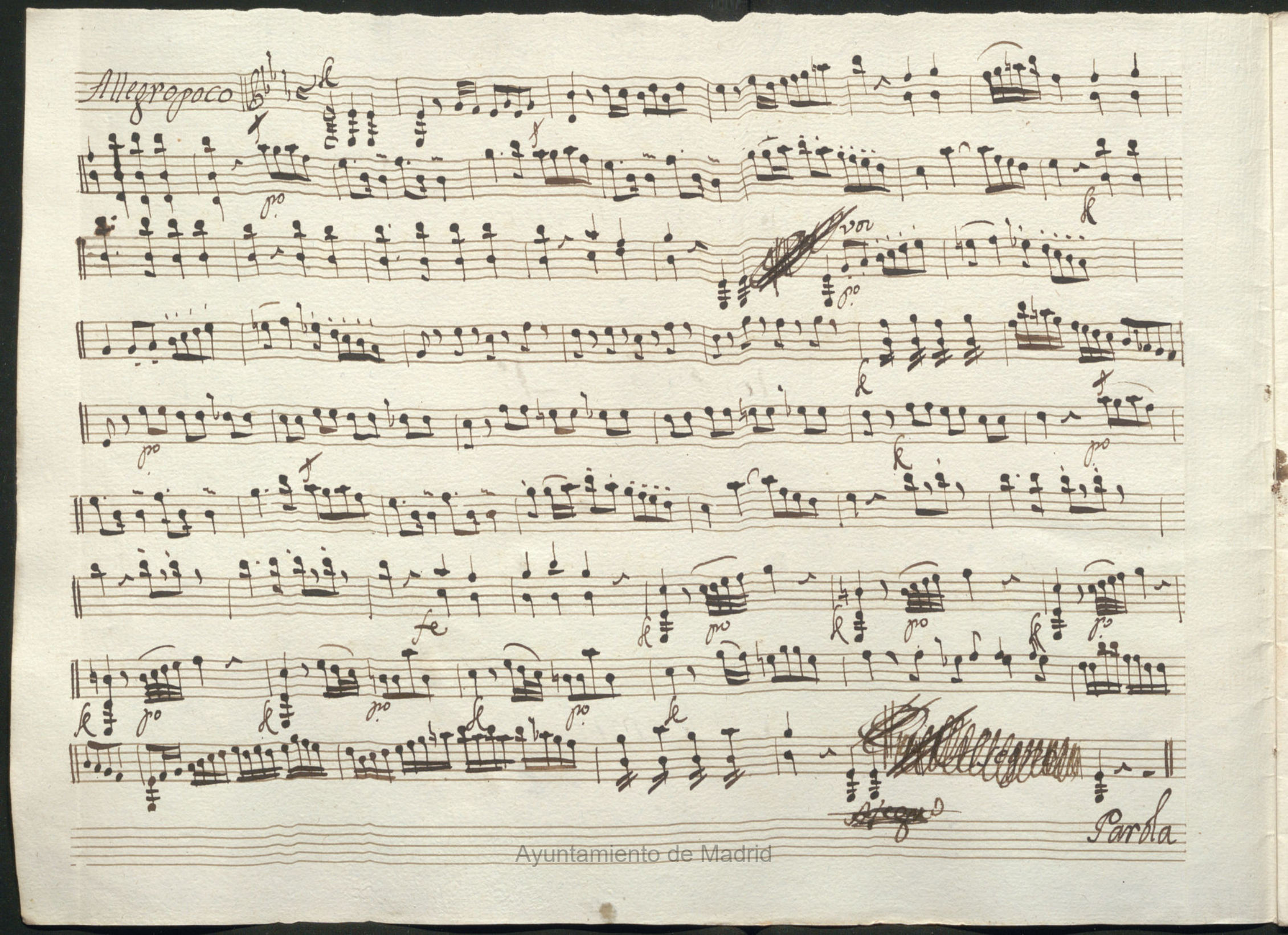
tonadilla ã 4.

/.

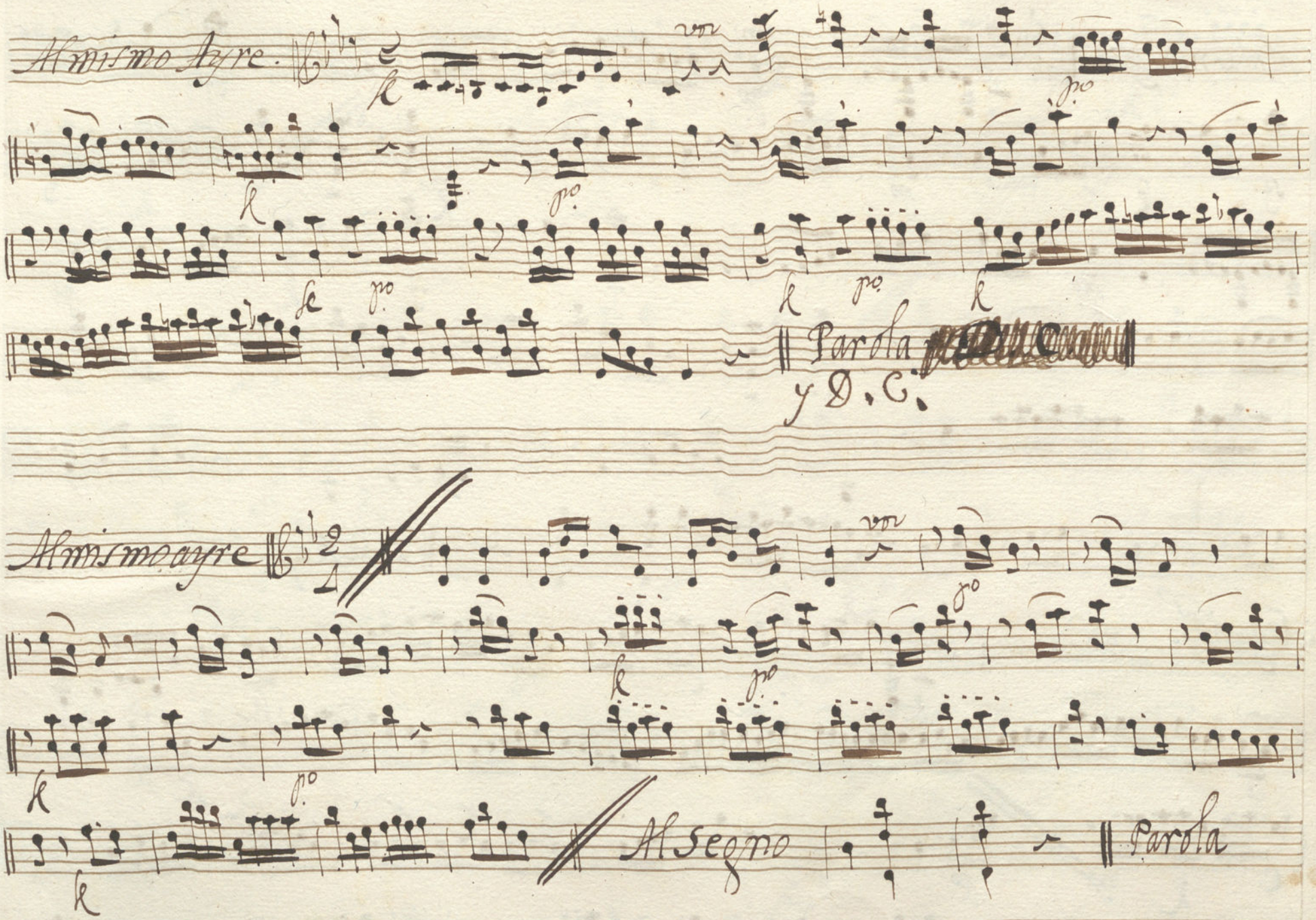
el Baron

//.

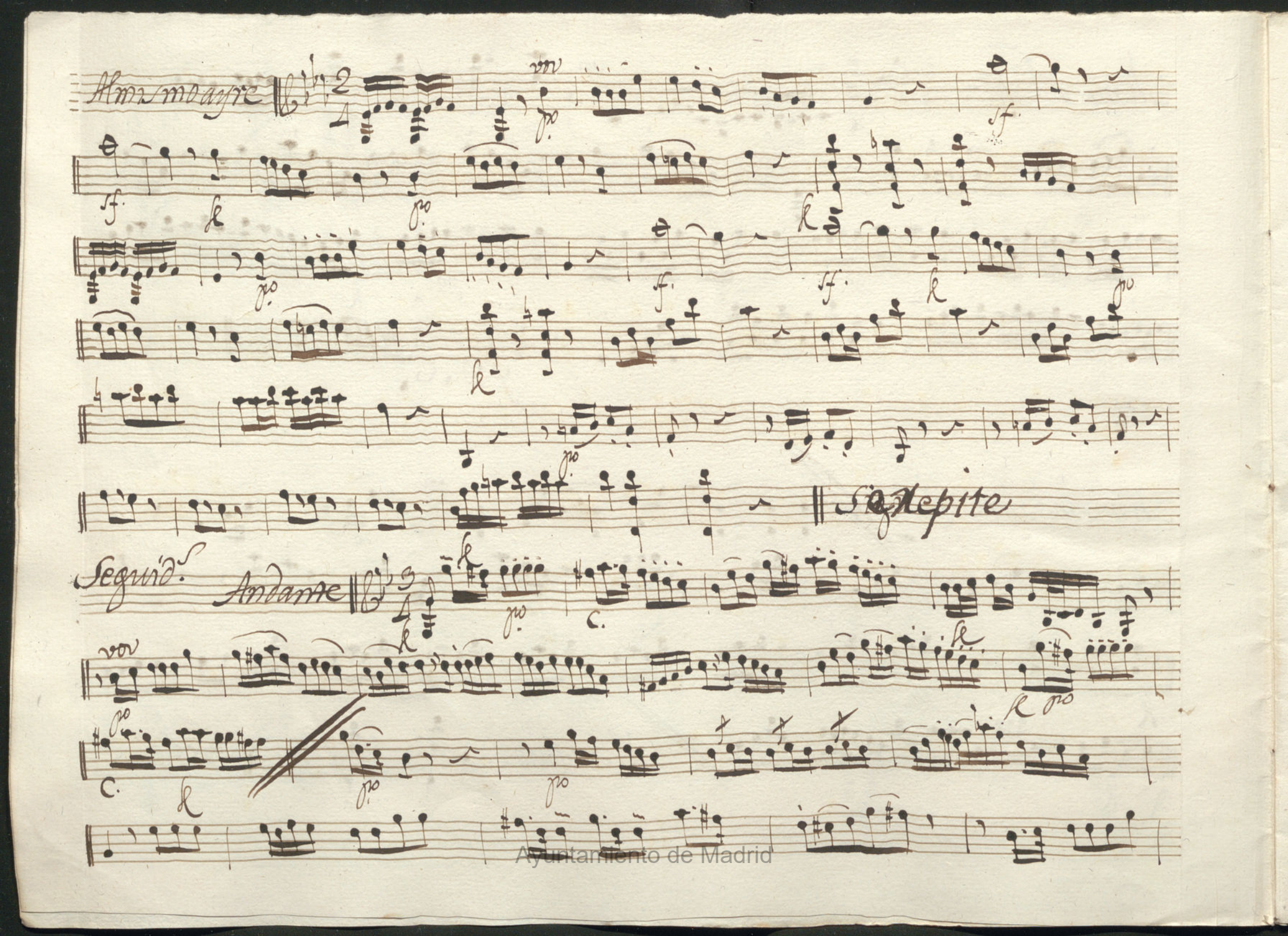
Ayuntamiento de Madrid



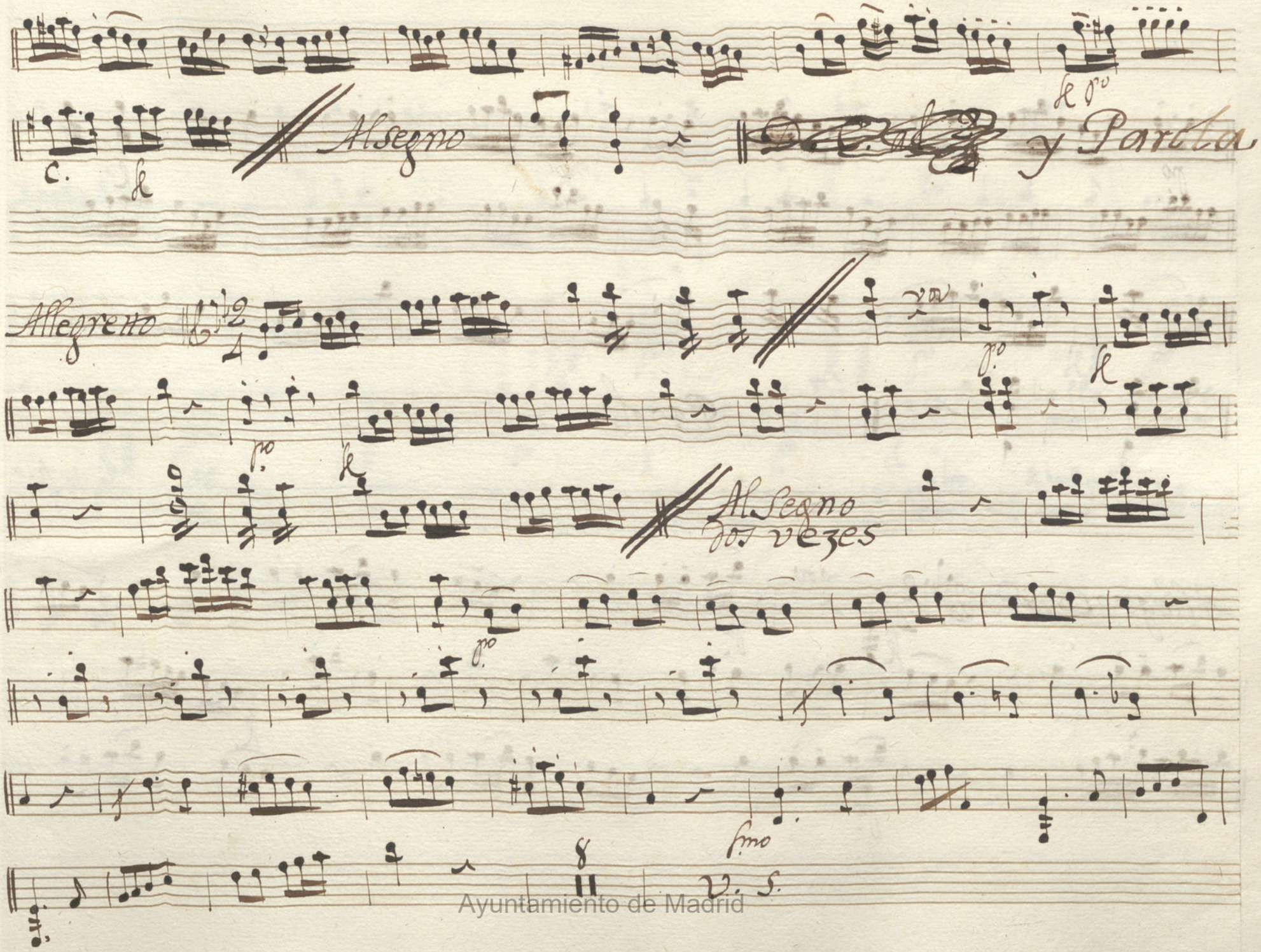
Ayuntamiento de Madrid



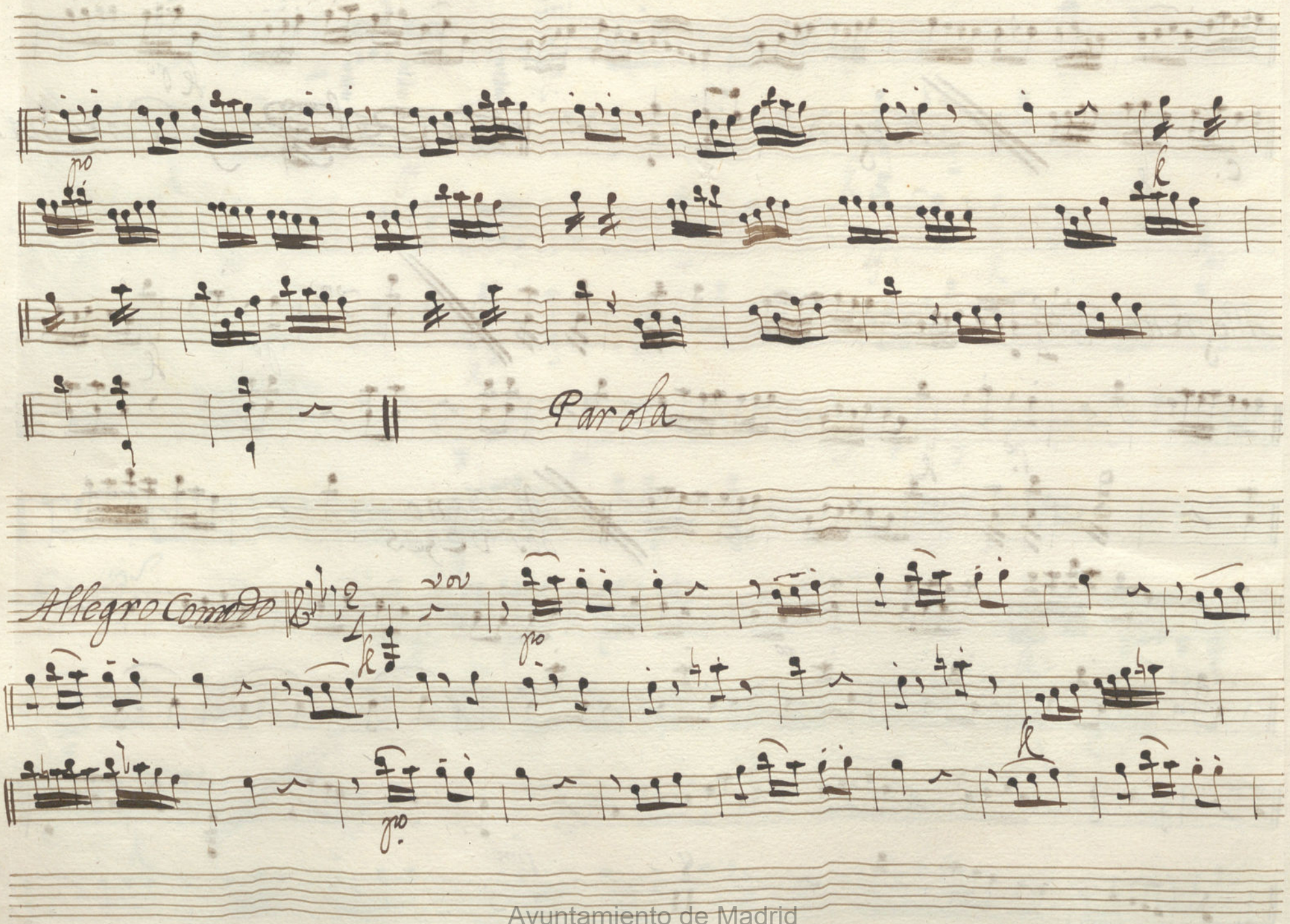
Ayuntamiento de Madrid



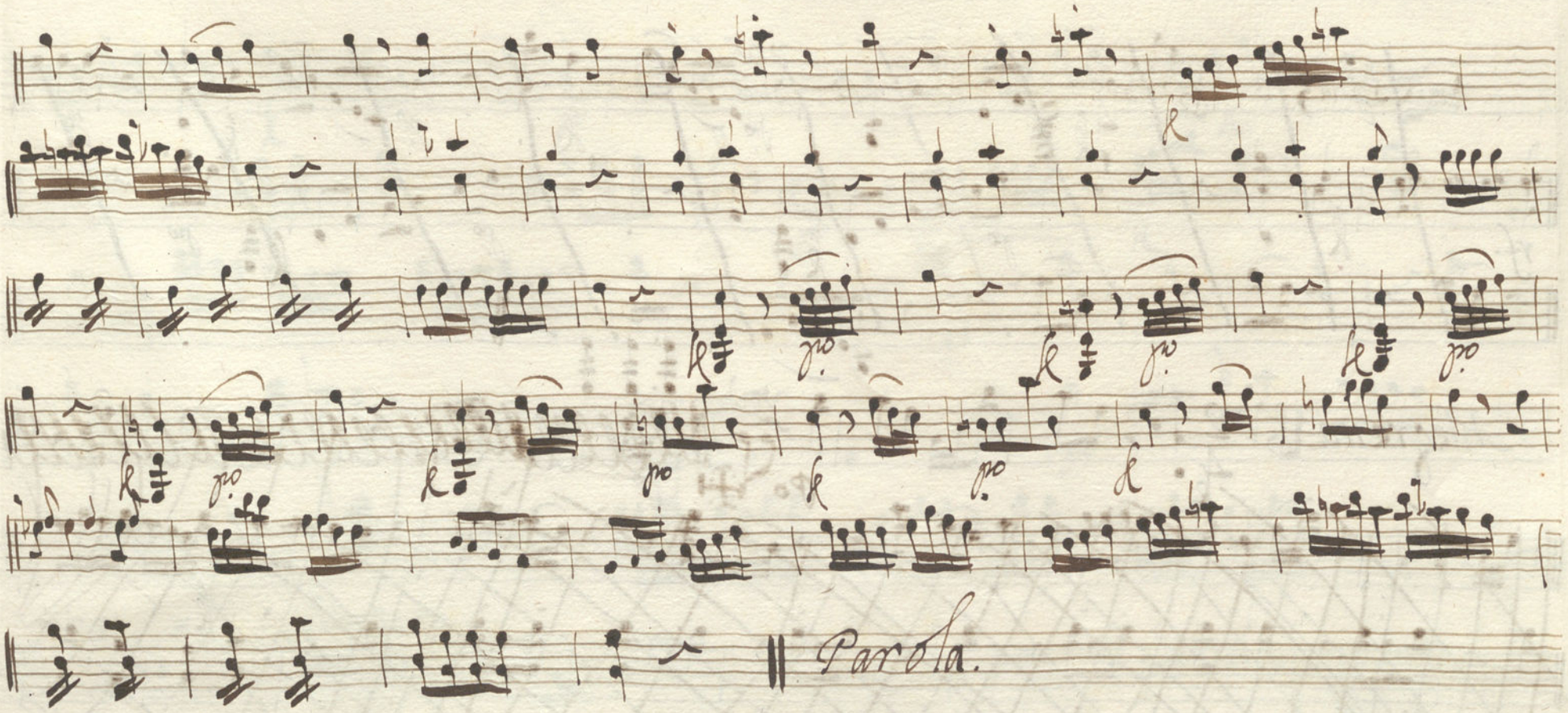
Ayuntamiento de Madrid



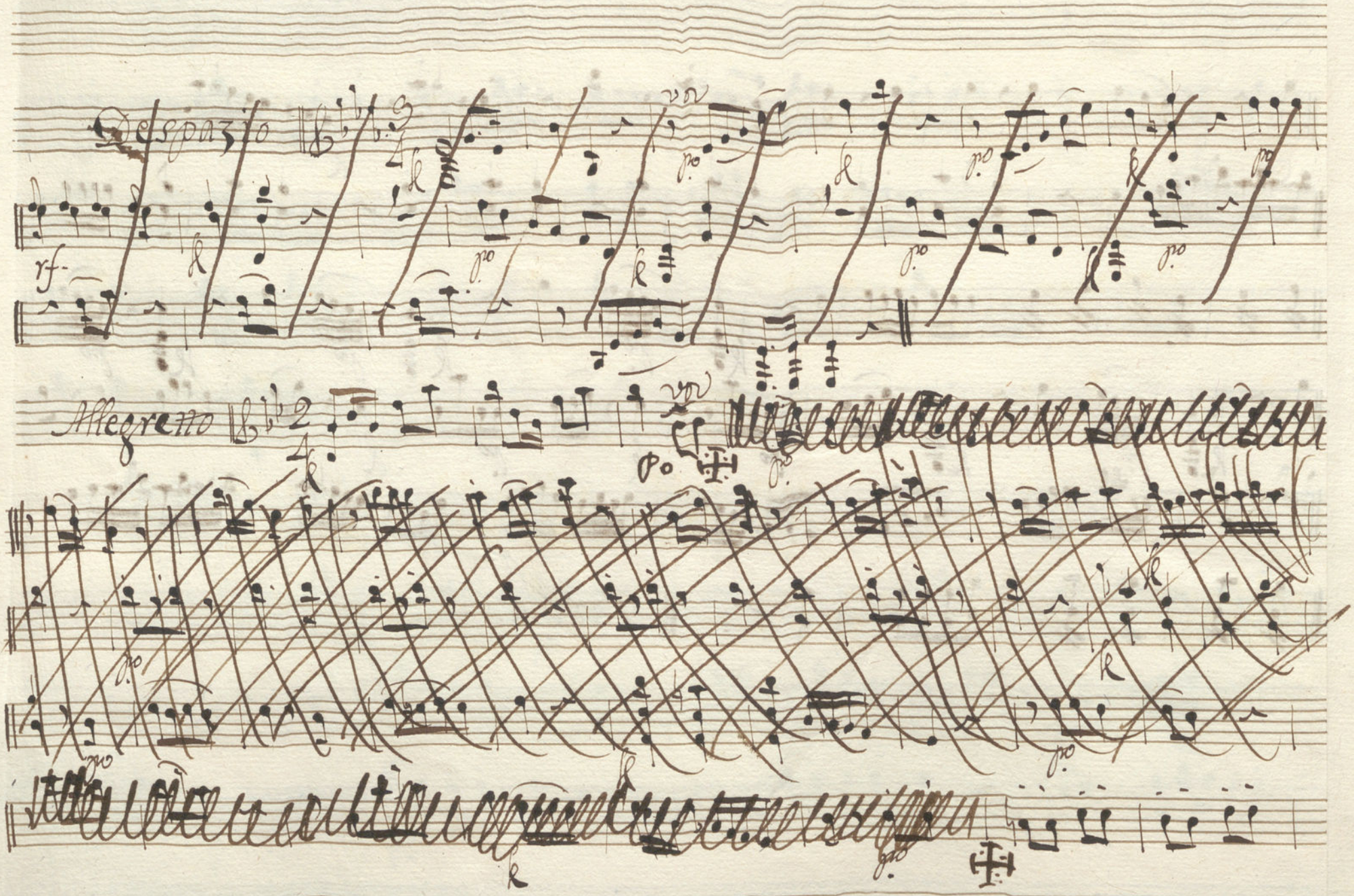
Ayuntamiento de Madrid



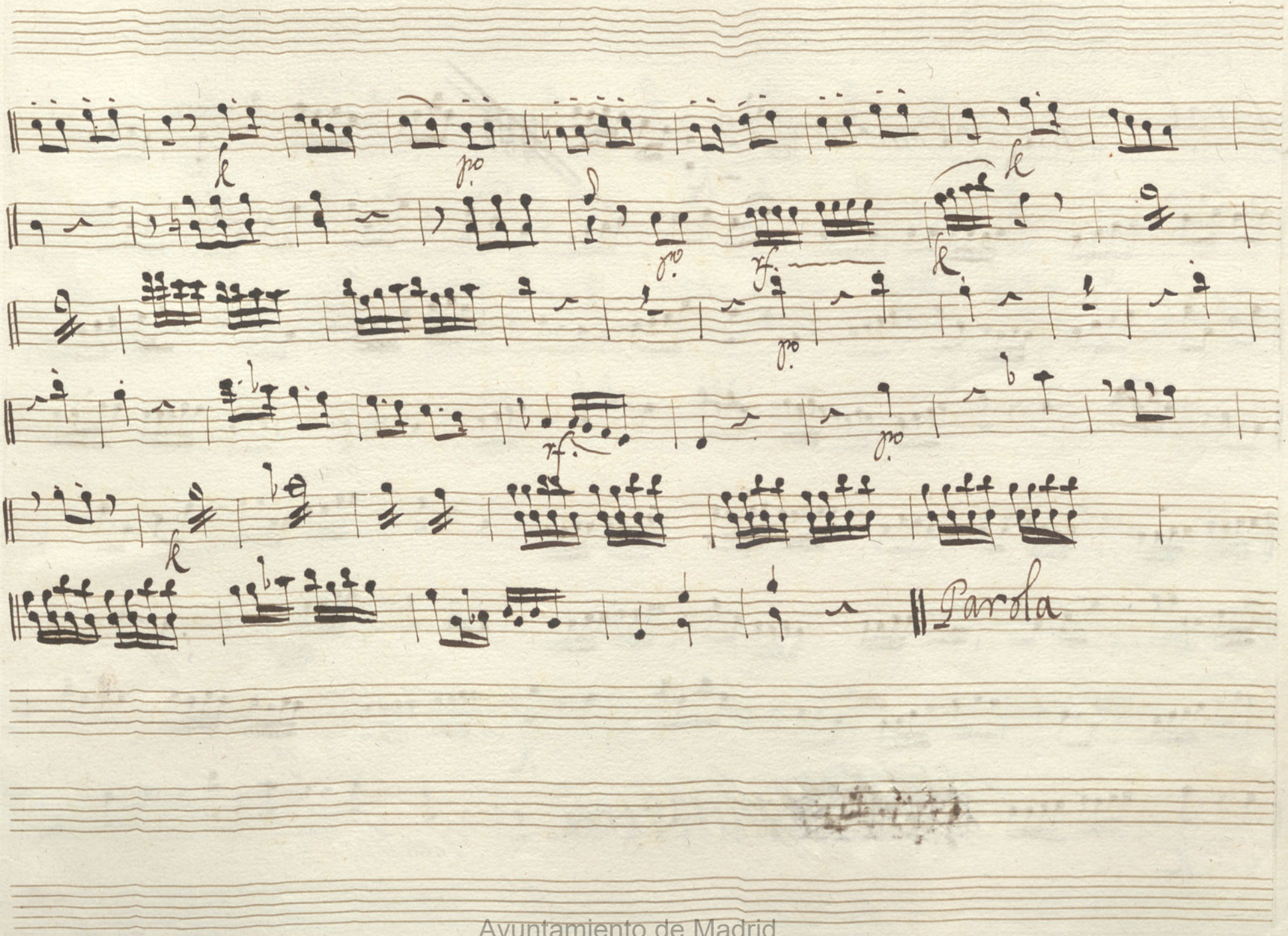
Ayuntamiento de Madrid



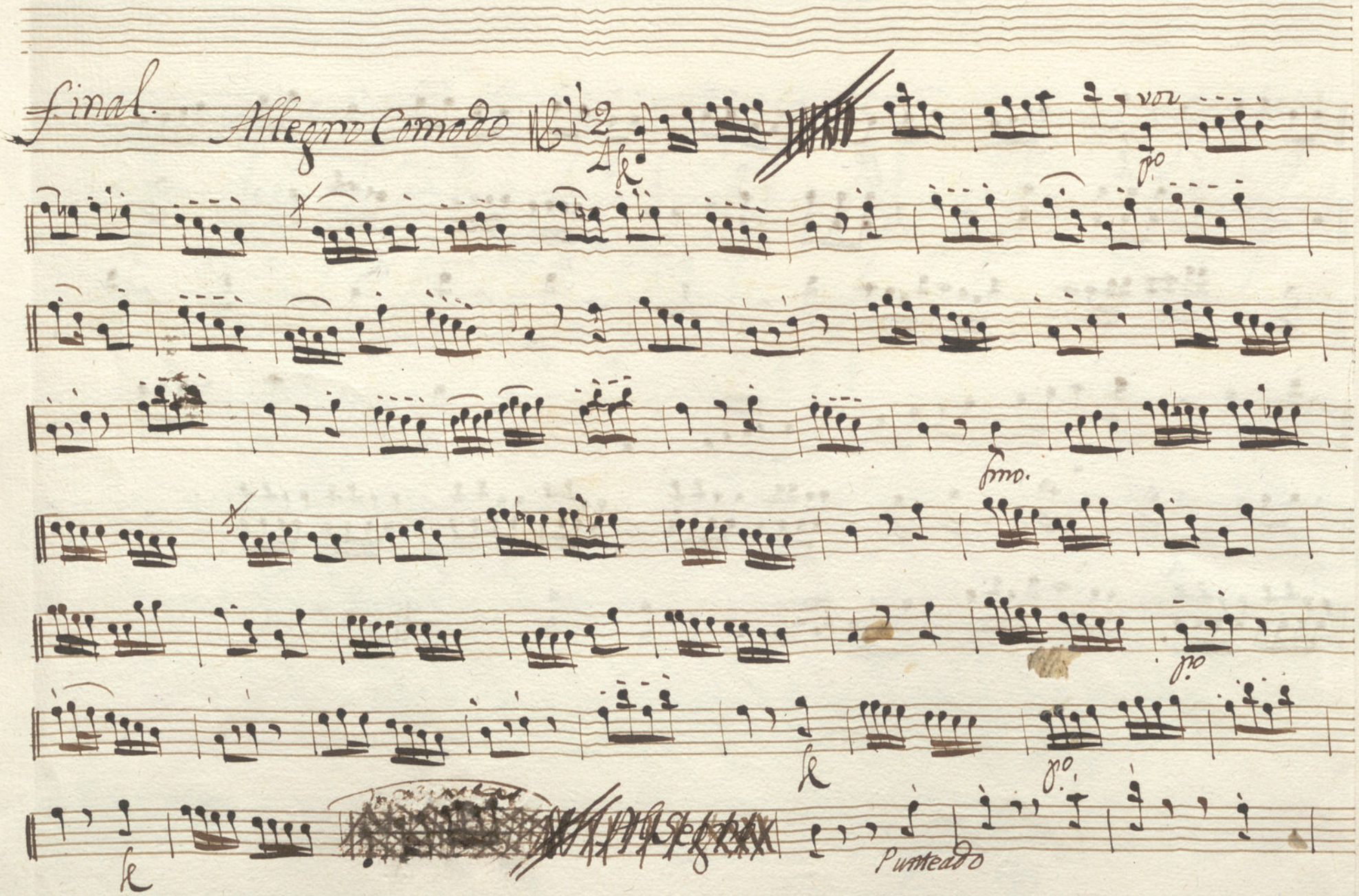
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

arco

fl

arco

fl

Punteado

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

MUS 154-3

Violin Segundo

Tonadilla à 4.

El Baron

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Al mismo ayre

Parola, y D.C.

Al mismo ayre

Allegro

Parola

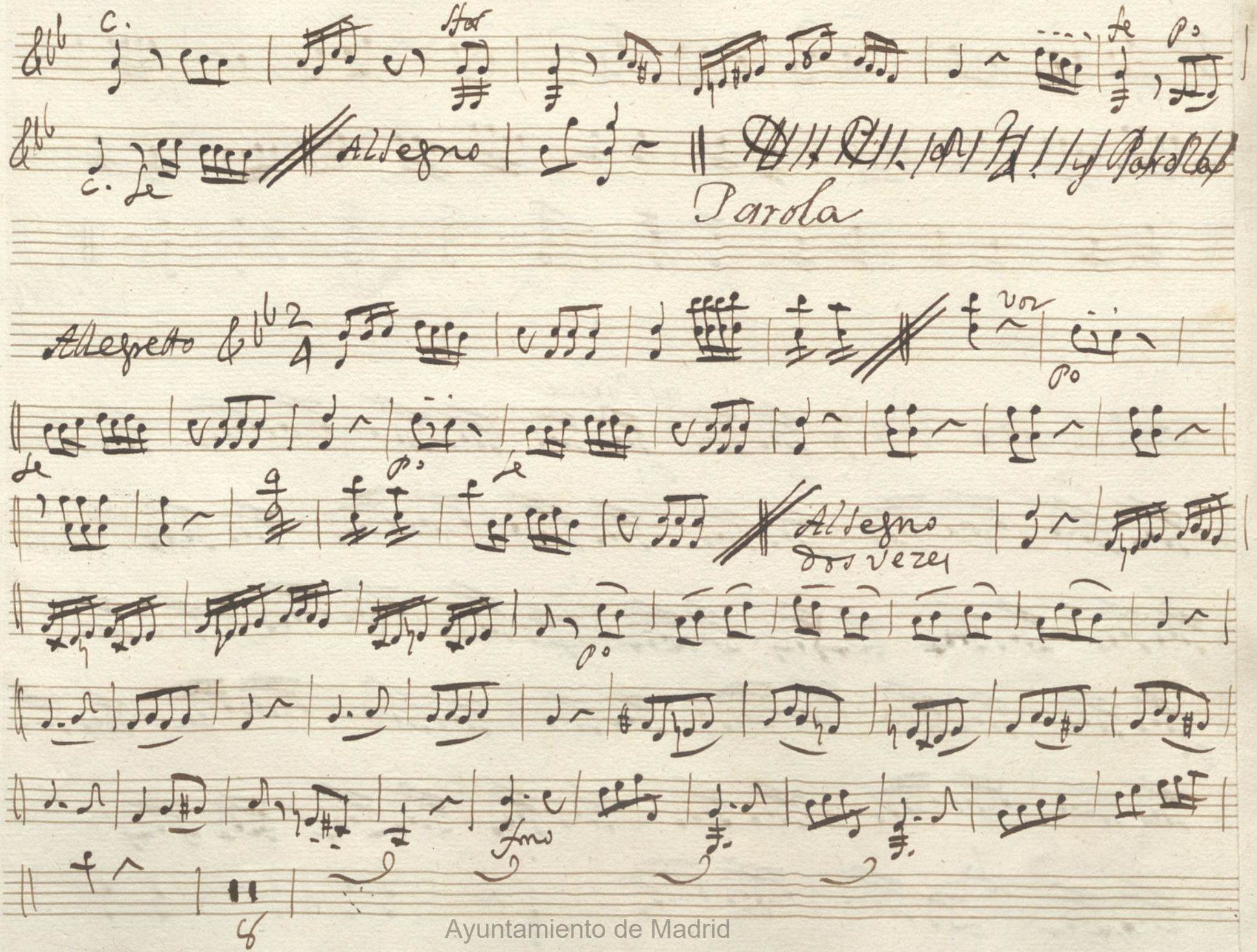
Ayuntamiento de Madrid

Al mismo ayre

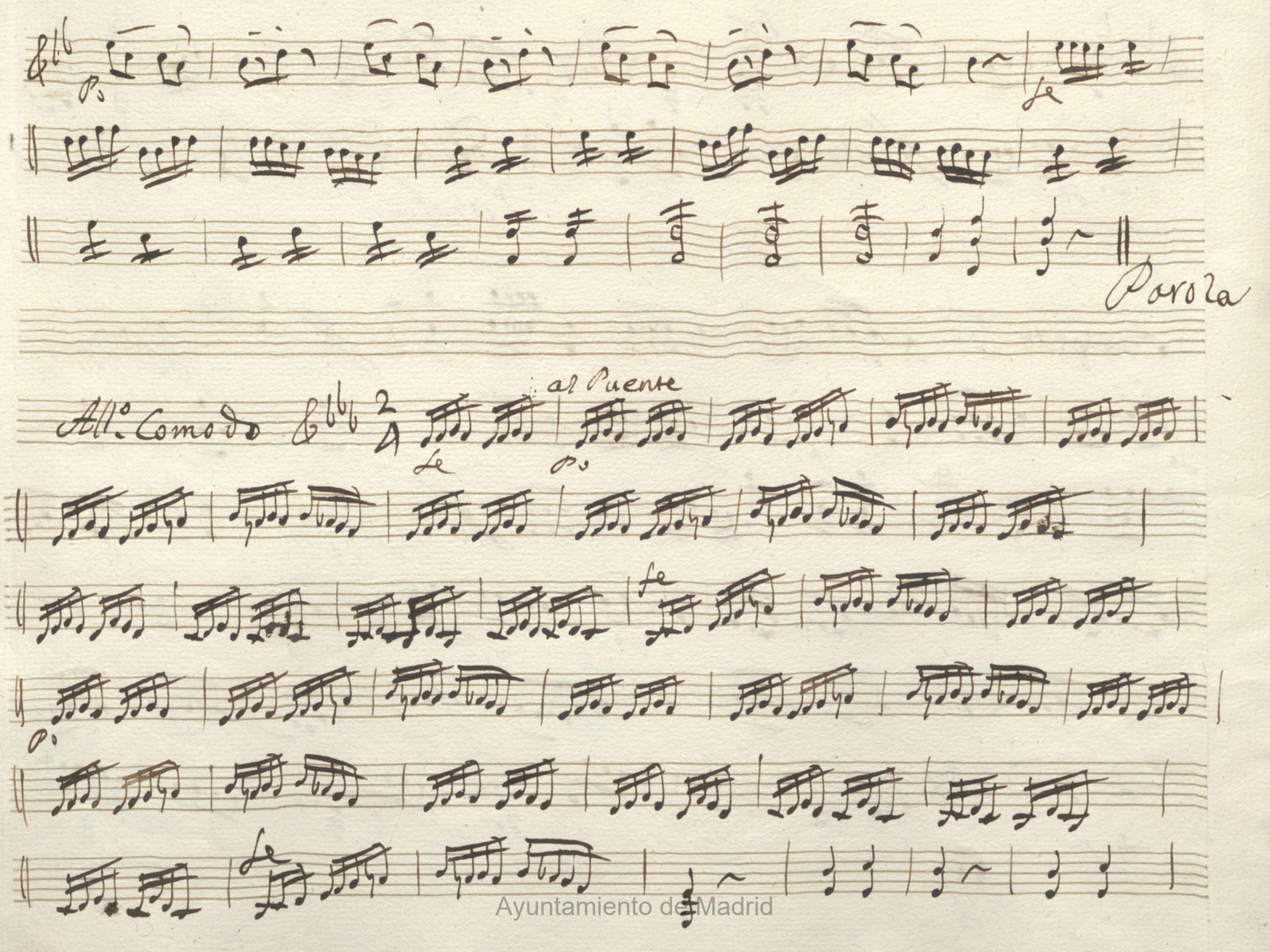
Segui.s

And.te

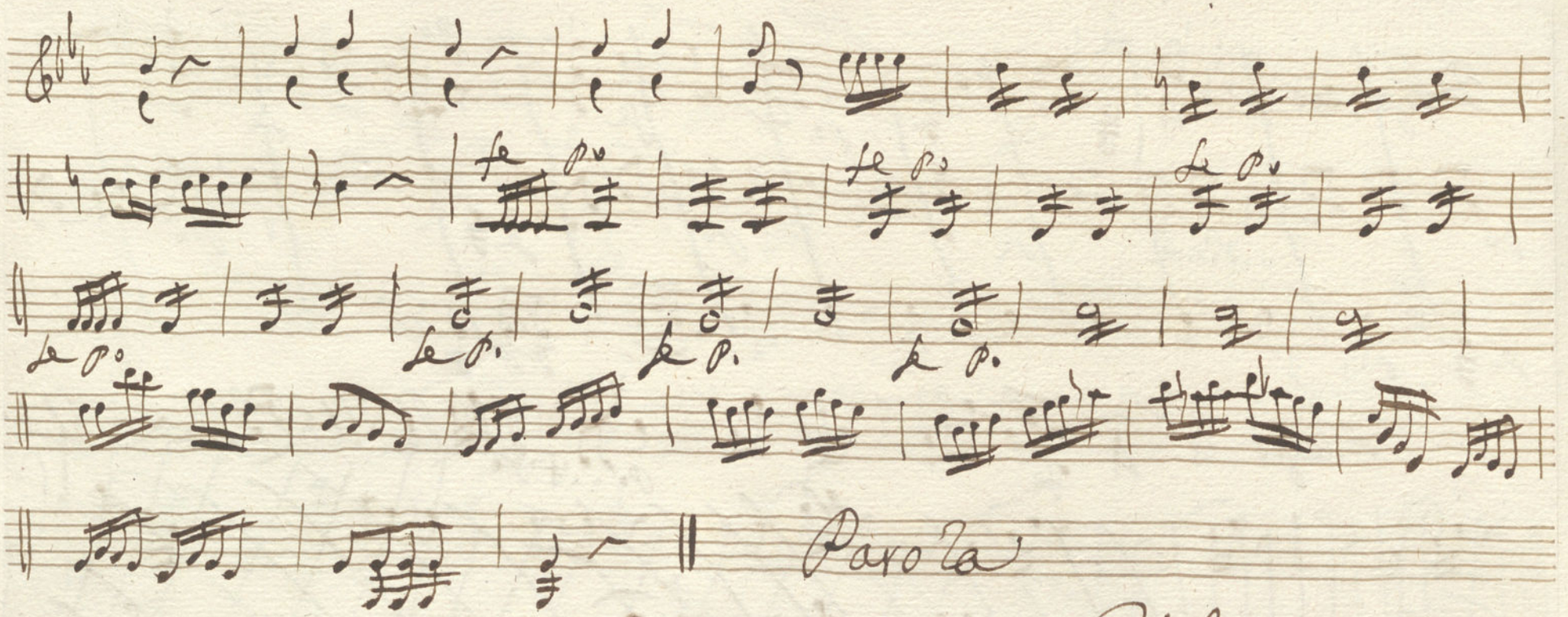
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Despacio

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Final

All.º Comodo

vor

p

fino

p

fe

p

fe

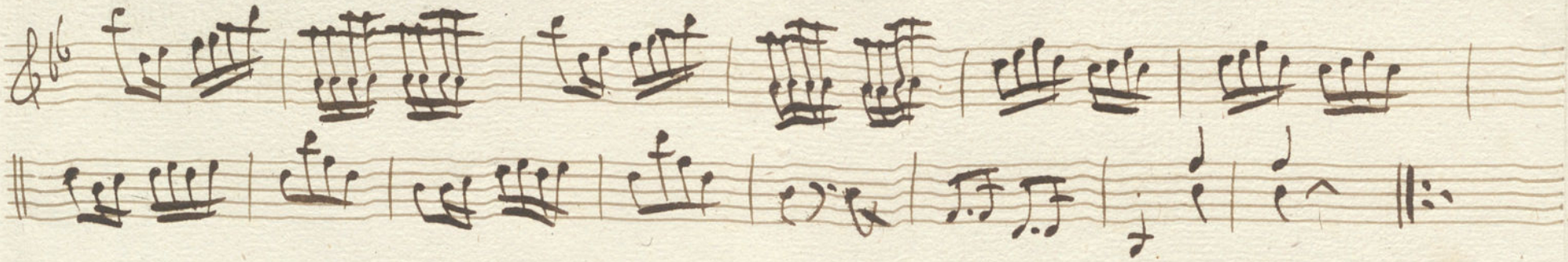
Punteado

arco fe

Punteado

arco fe

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 154-3

2

Duplicado

Violin Segundo;

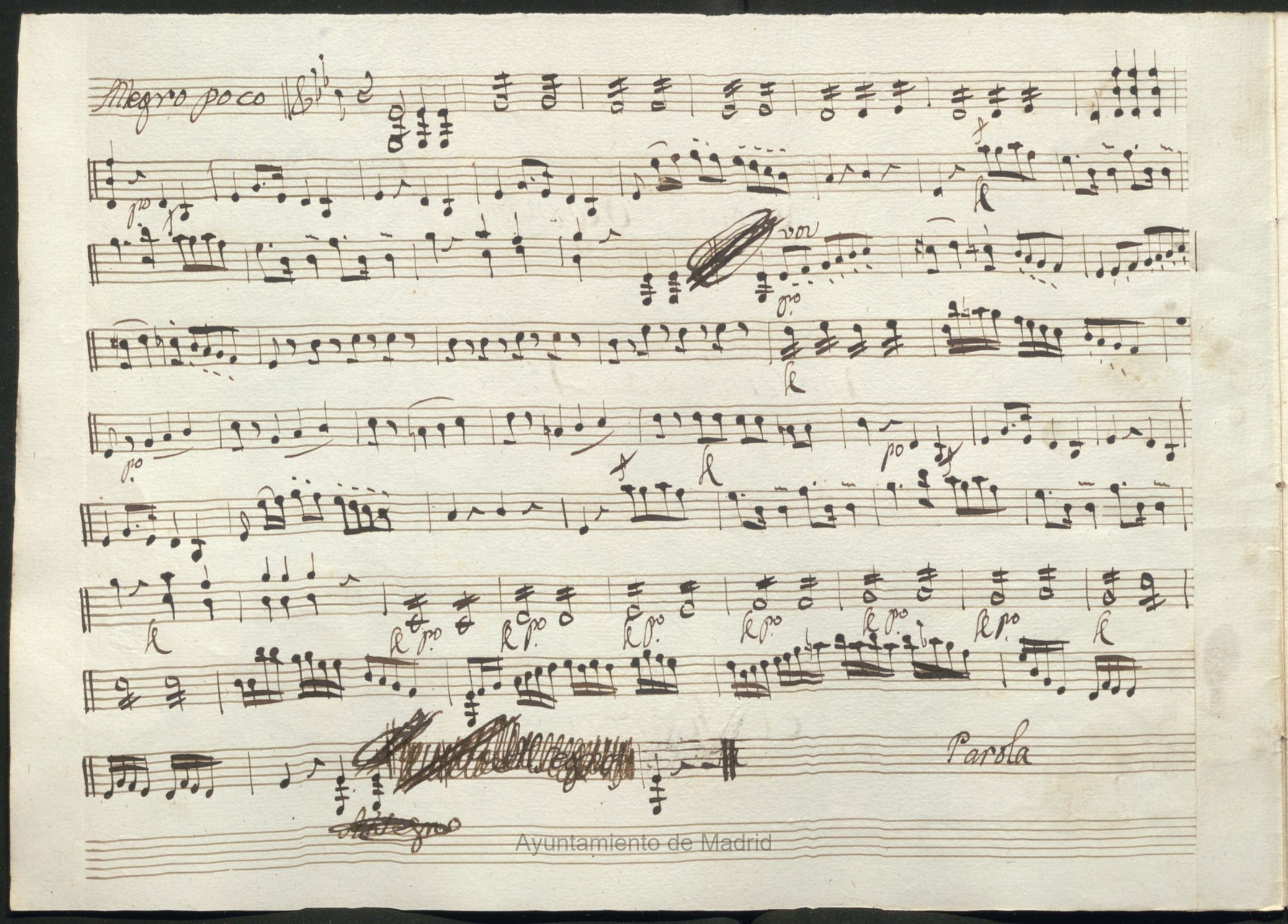
Tonadilla á 4.º

//.

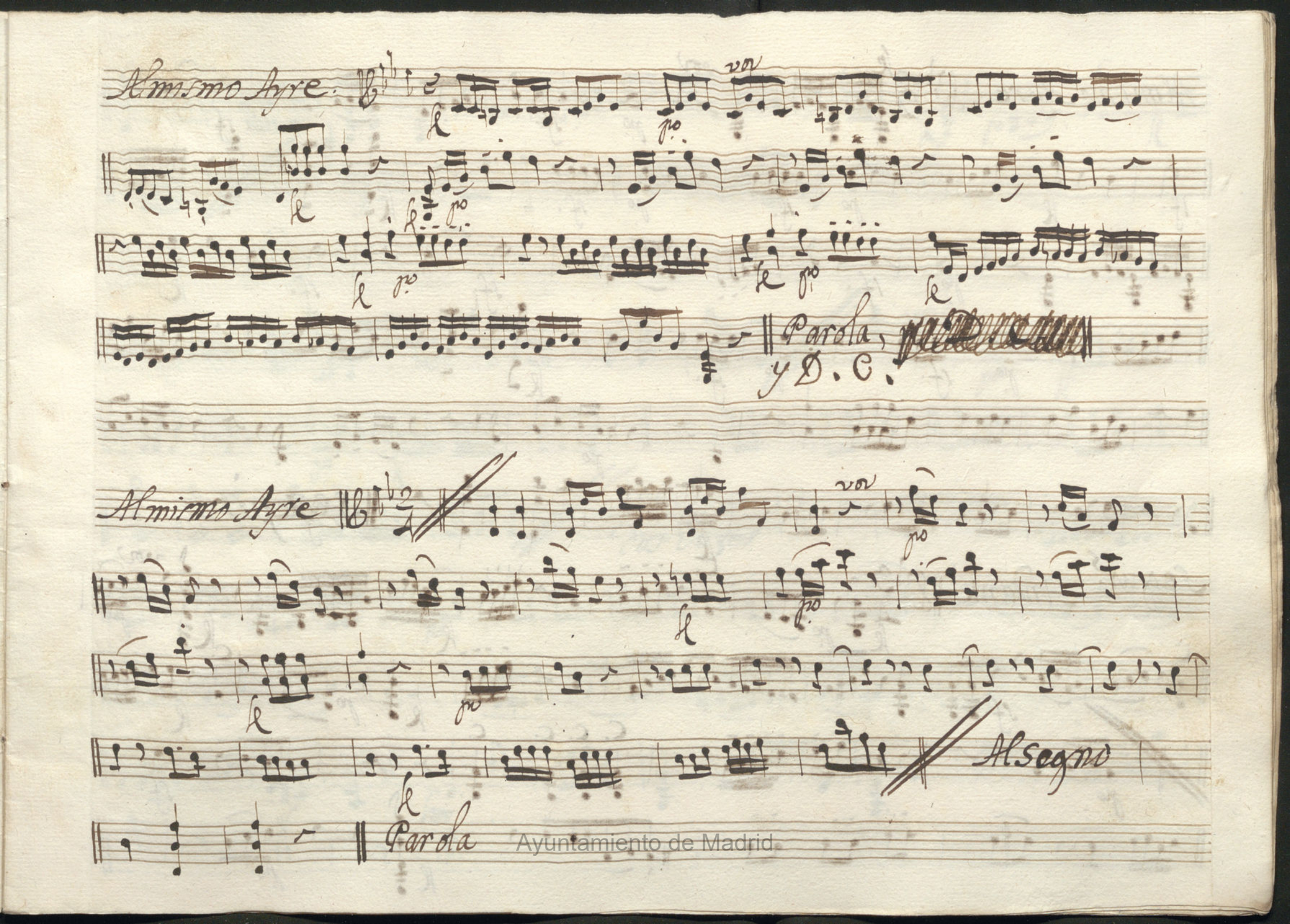
el Baron.

//.

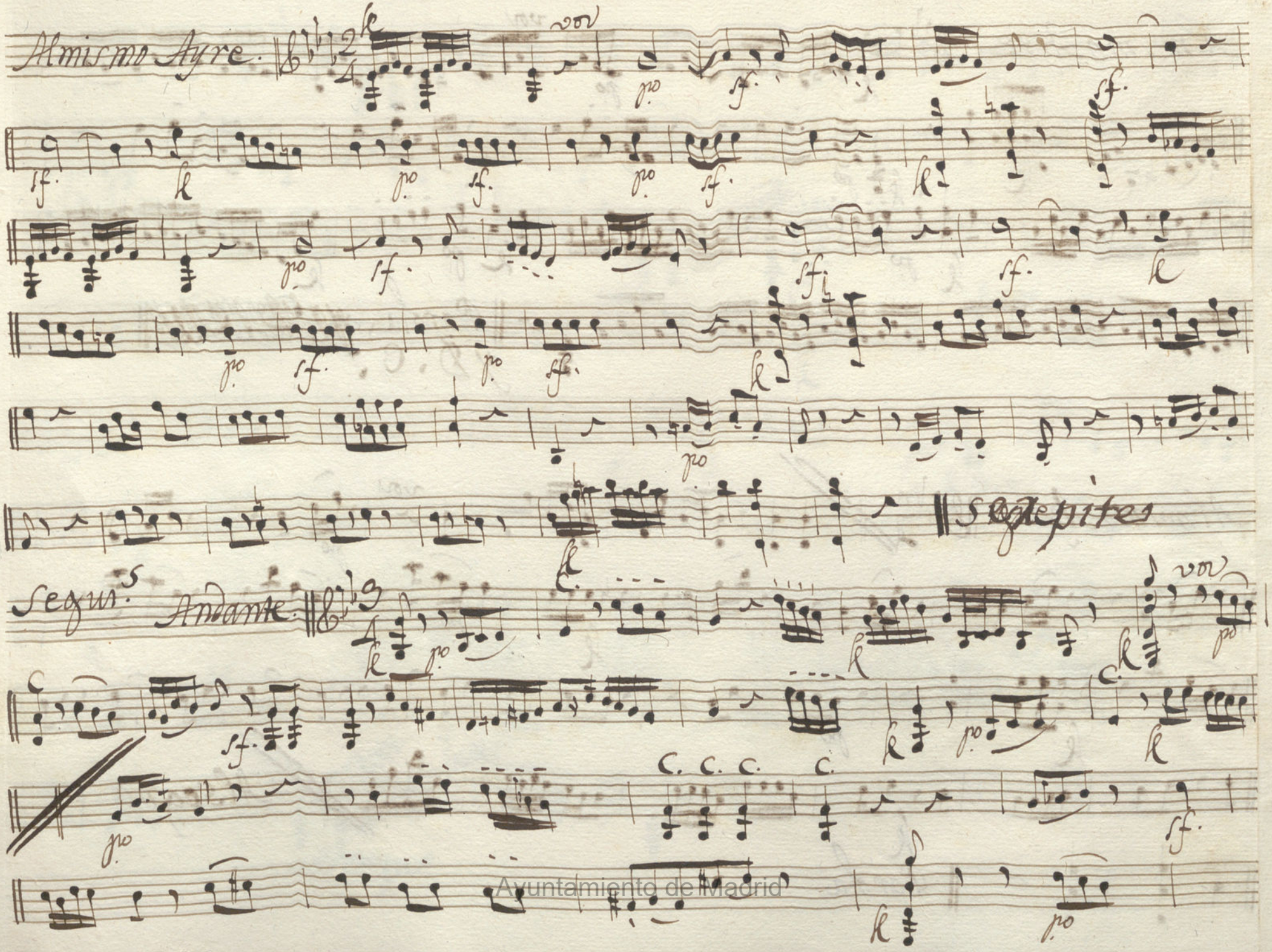
Ayuntamiento de Madrid



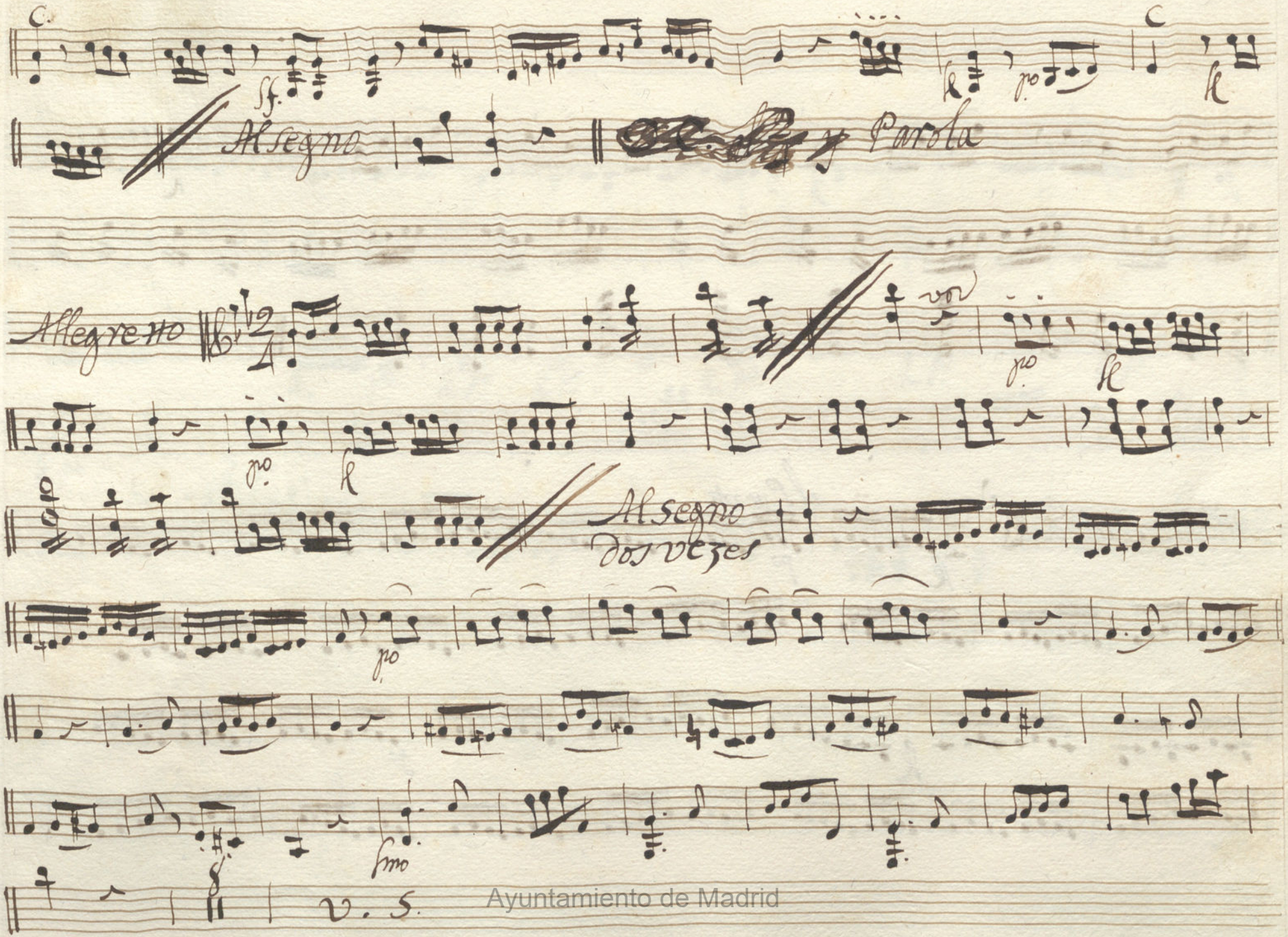
Ayuntamiento de Madrid



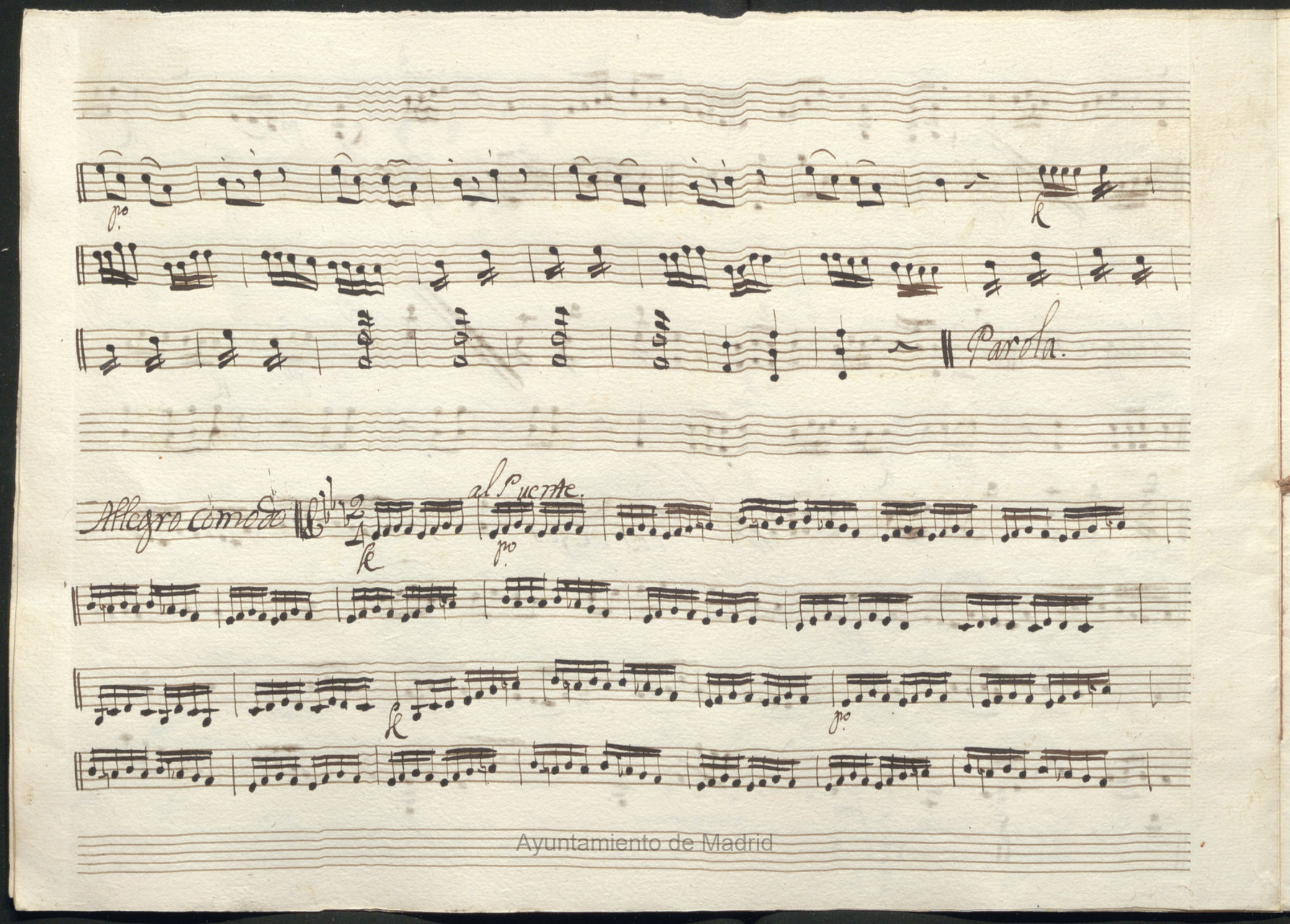
Ayuntamiento de Madrid



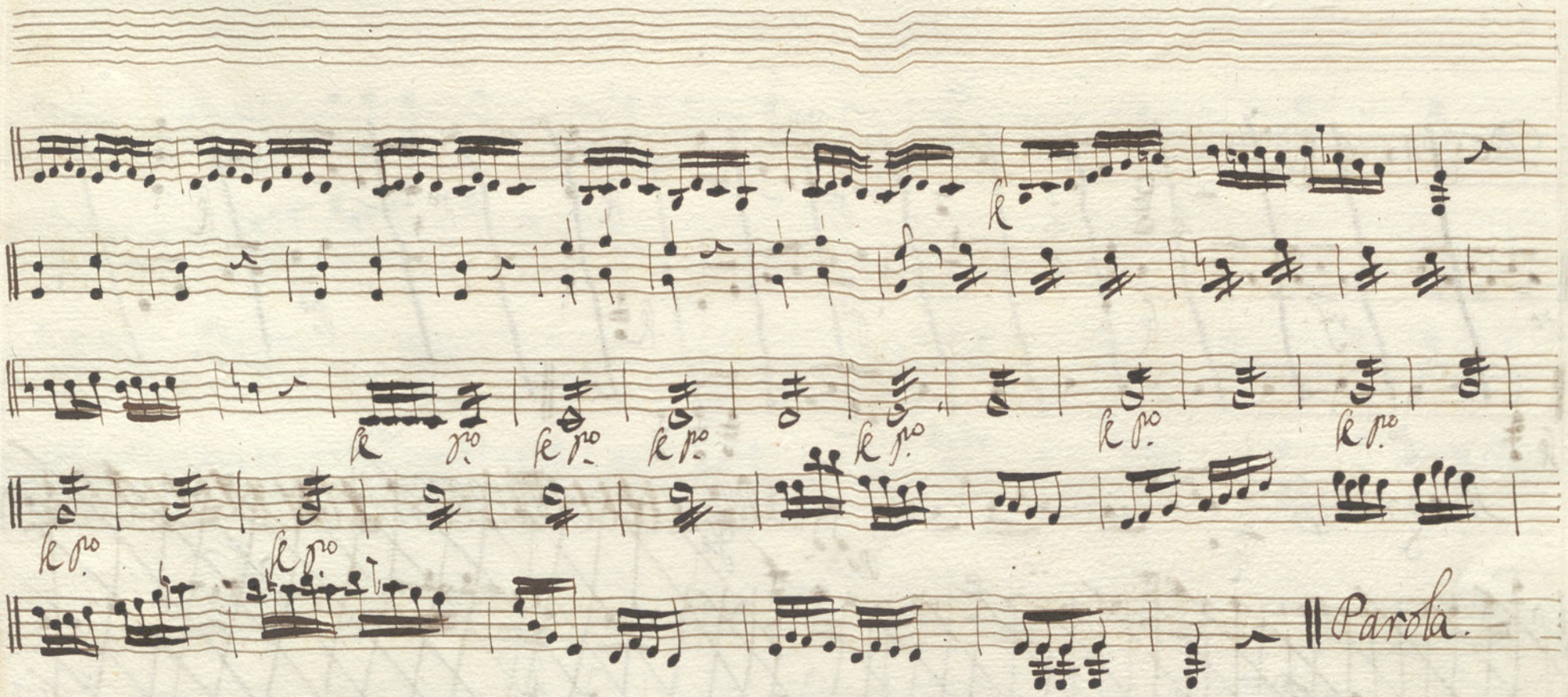
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

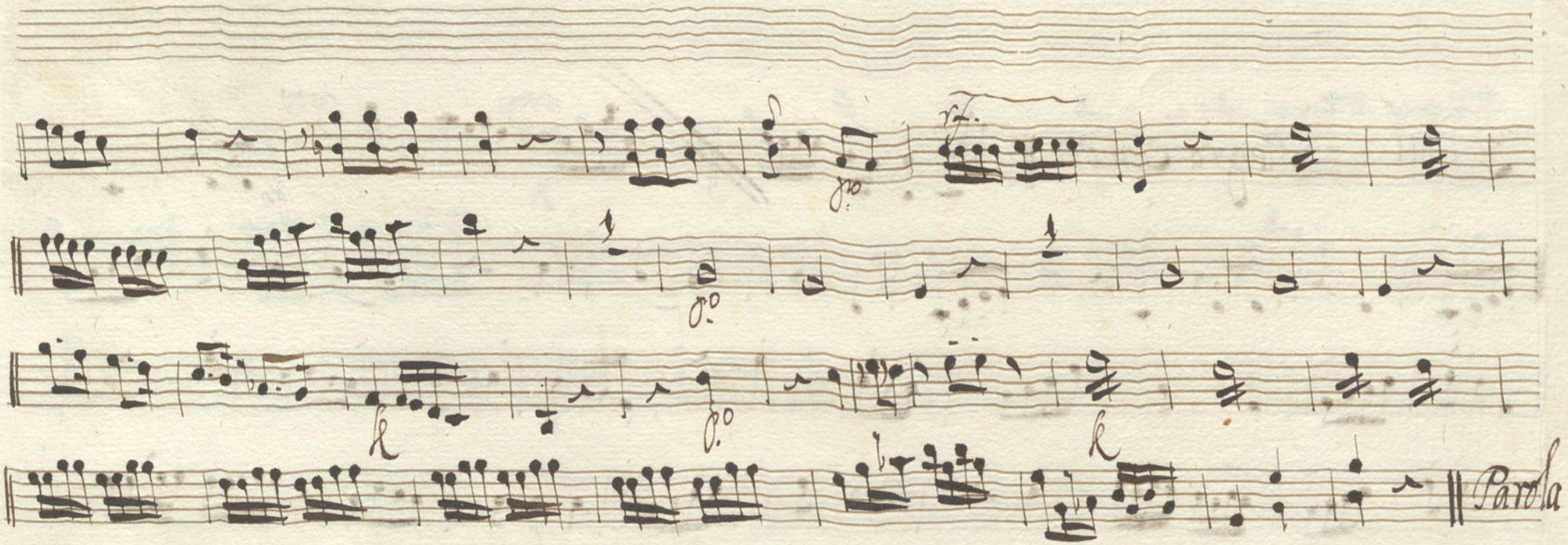


Ayuntamiento de Madrid

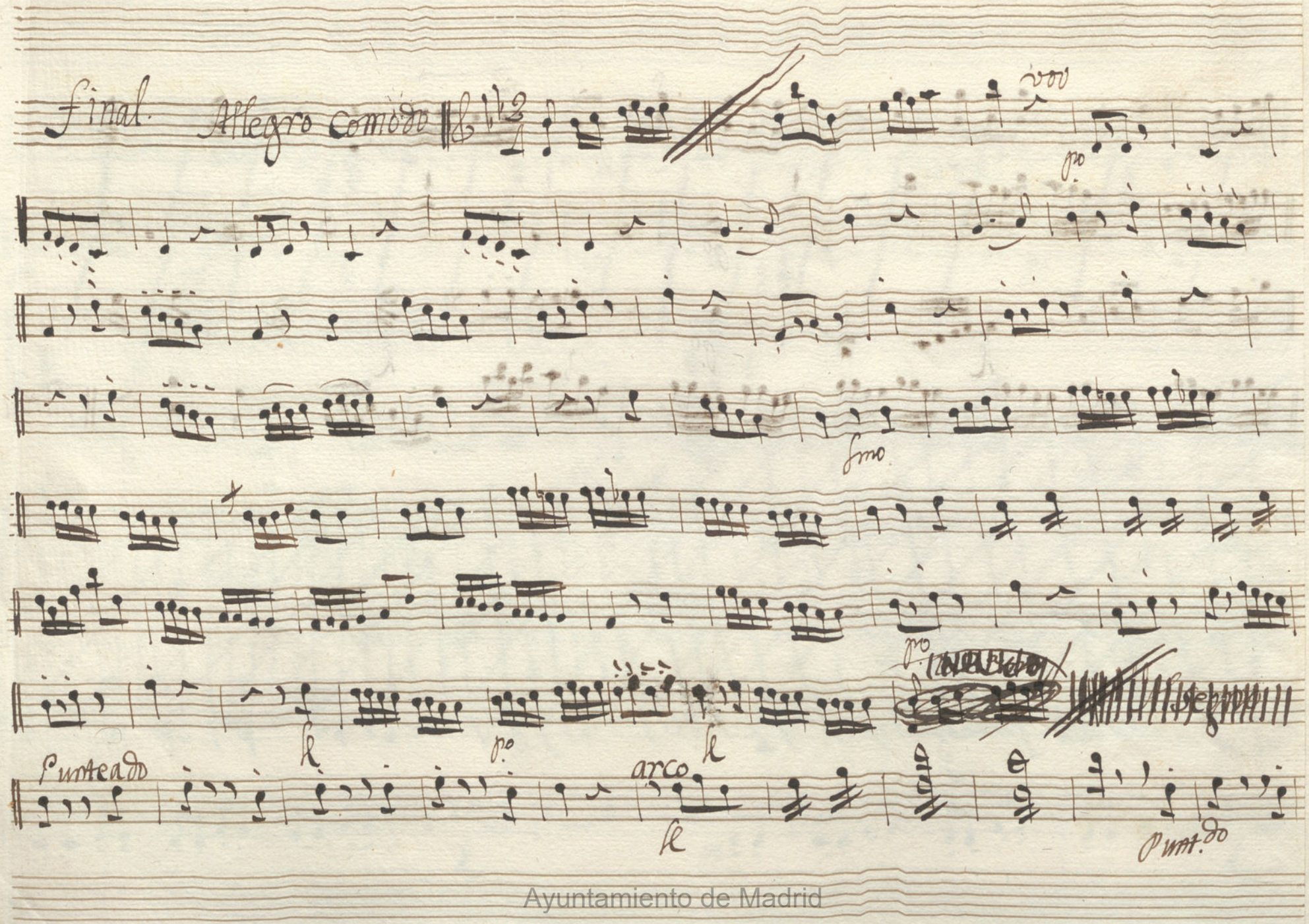
Despacio

Allegro

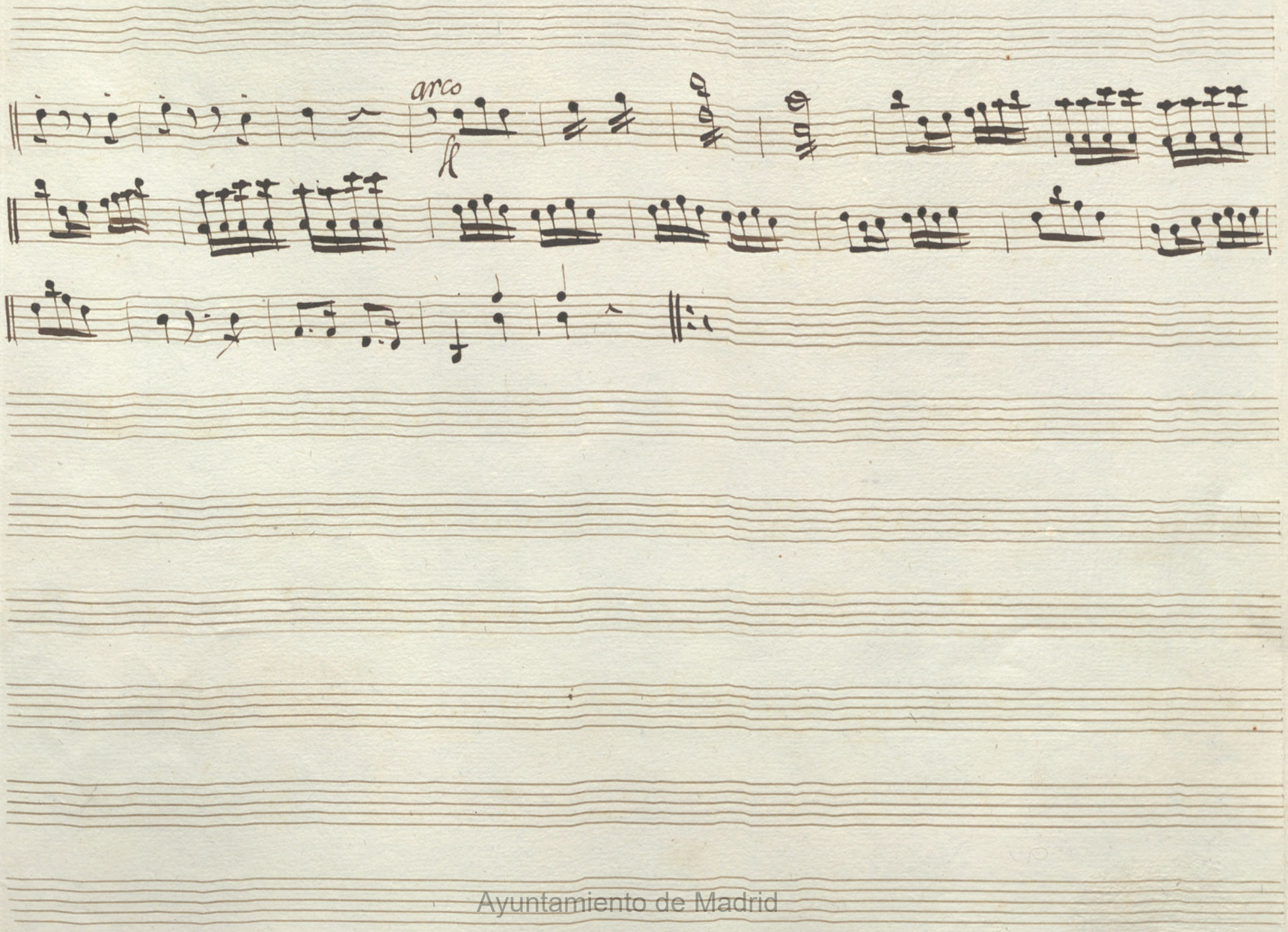
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



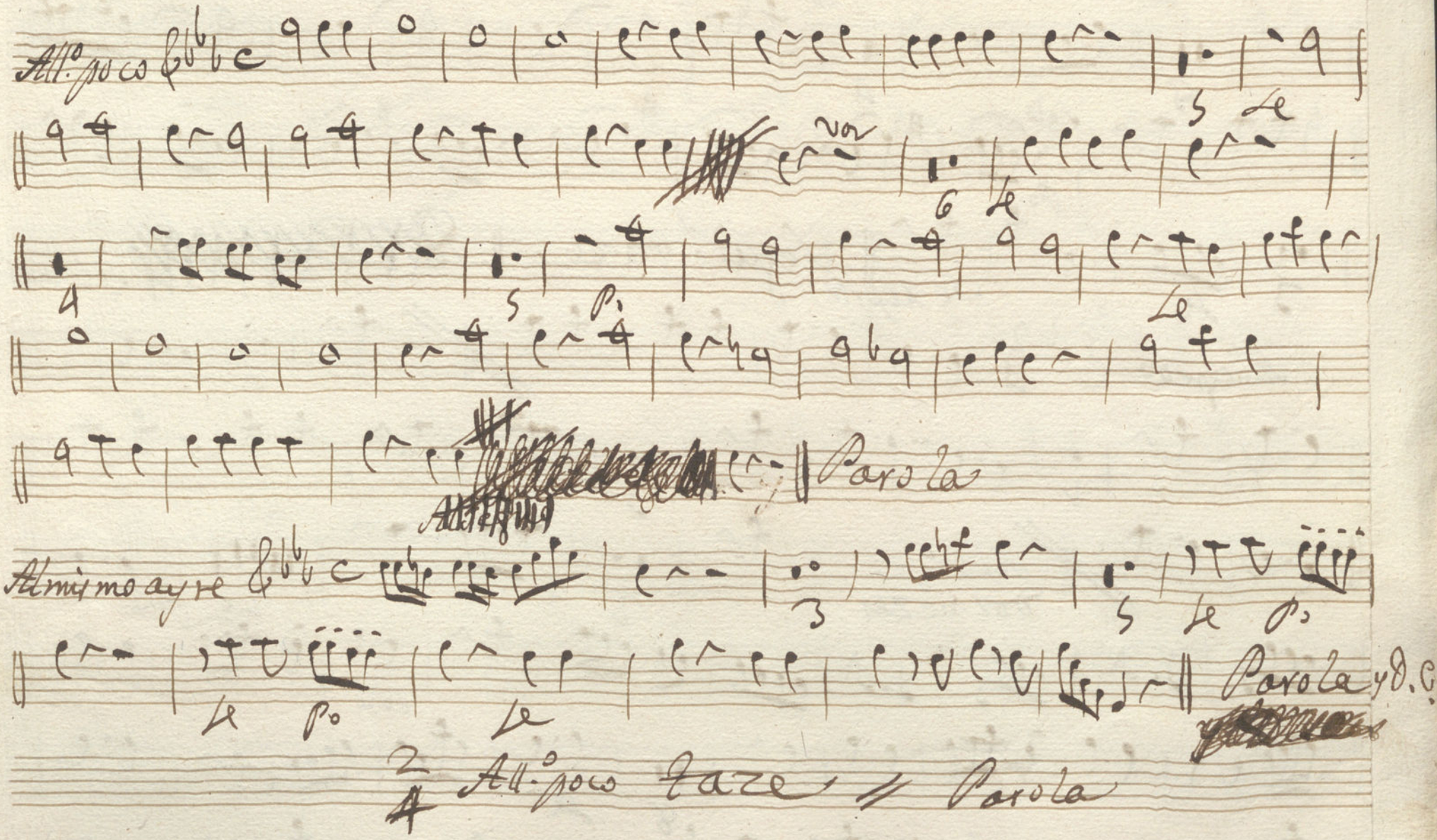
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

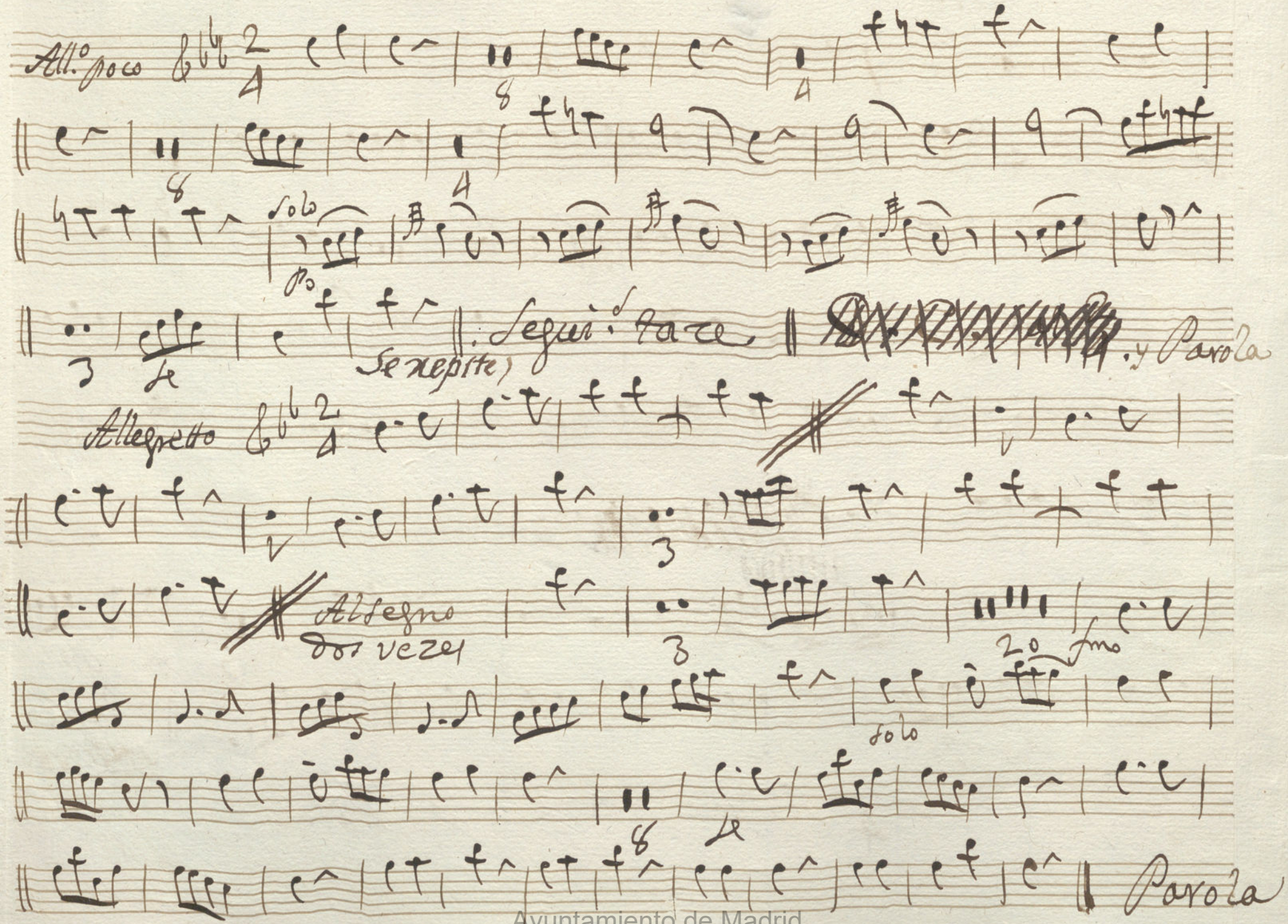
oboe Primero

Mus 154-3

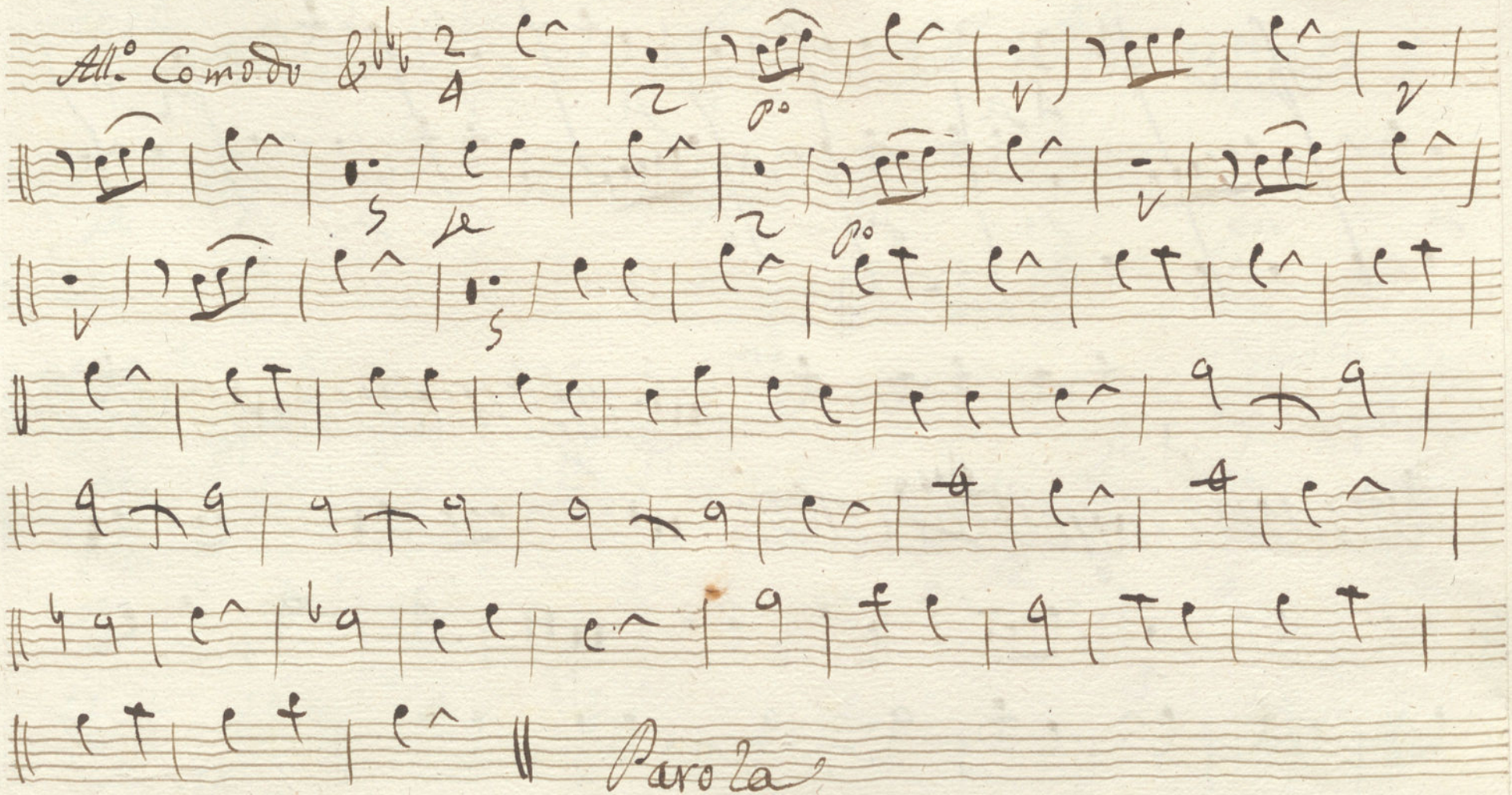
Tonadilla à 4.º El Baron;



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

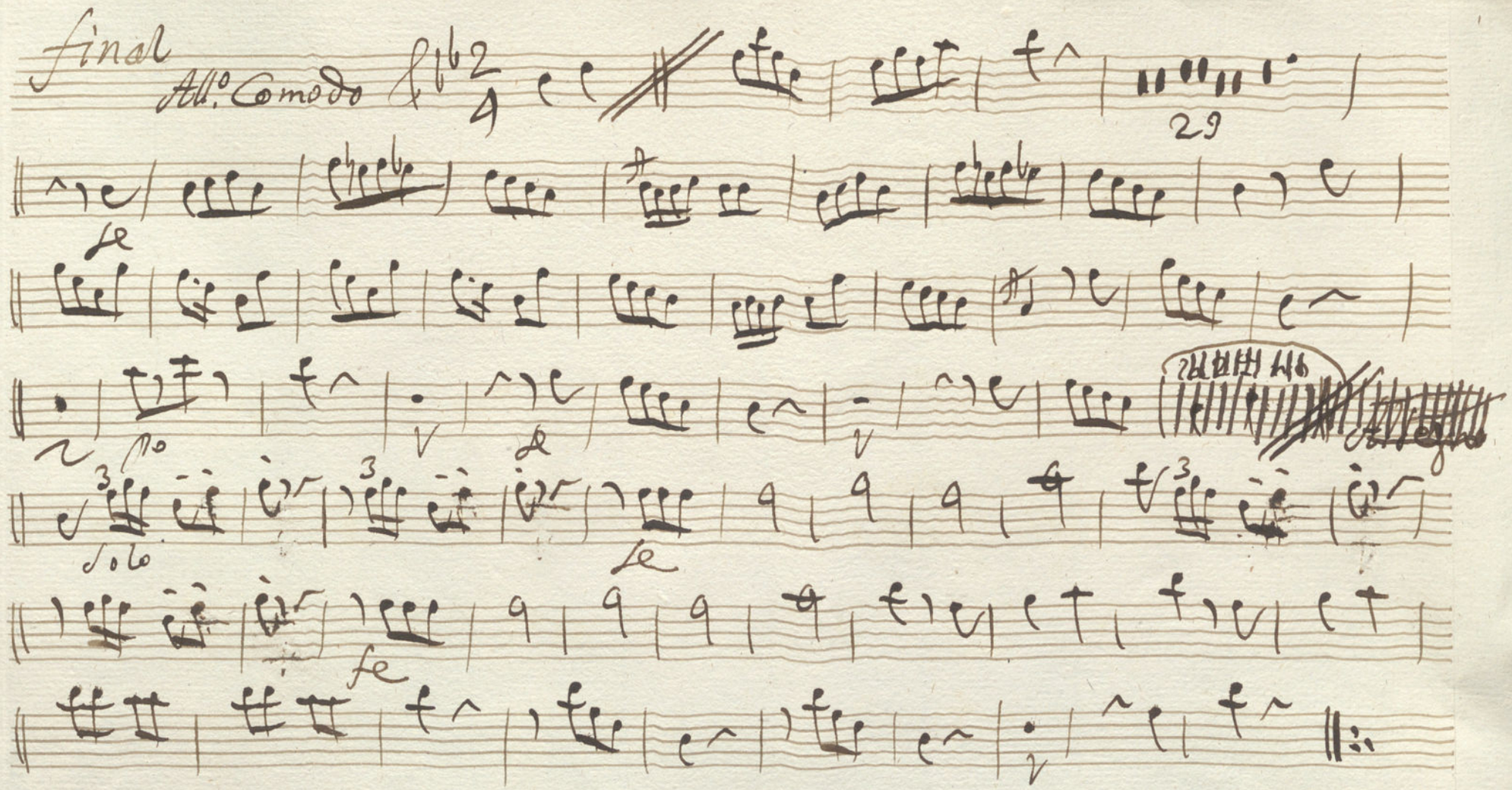
Despacio

solo

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid



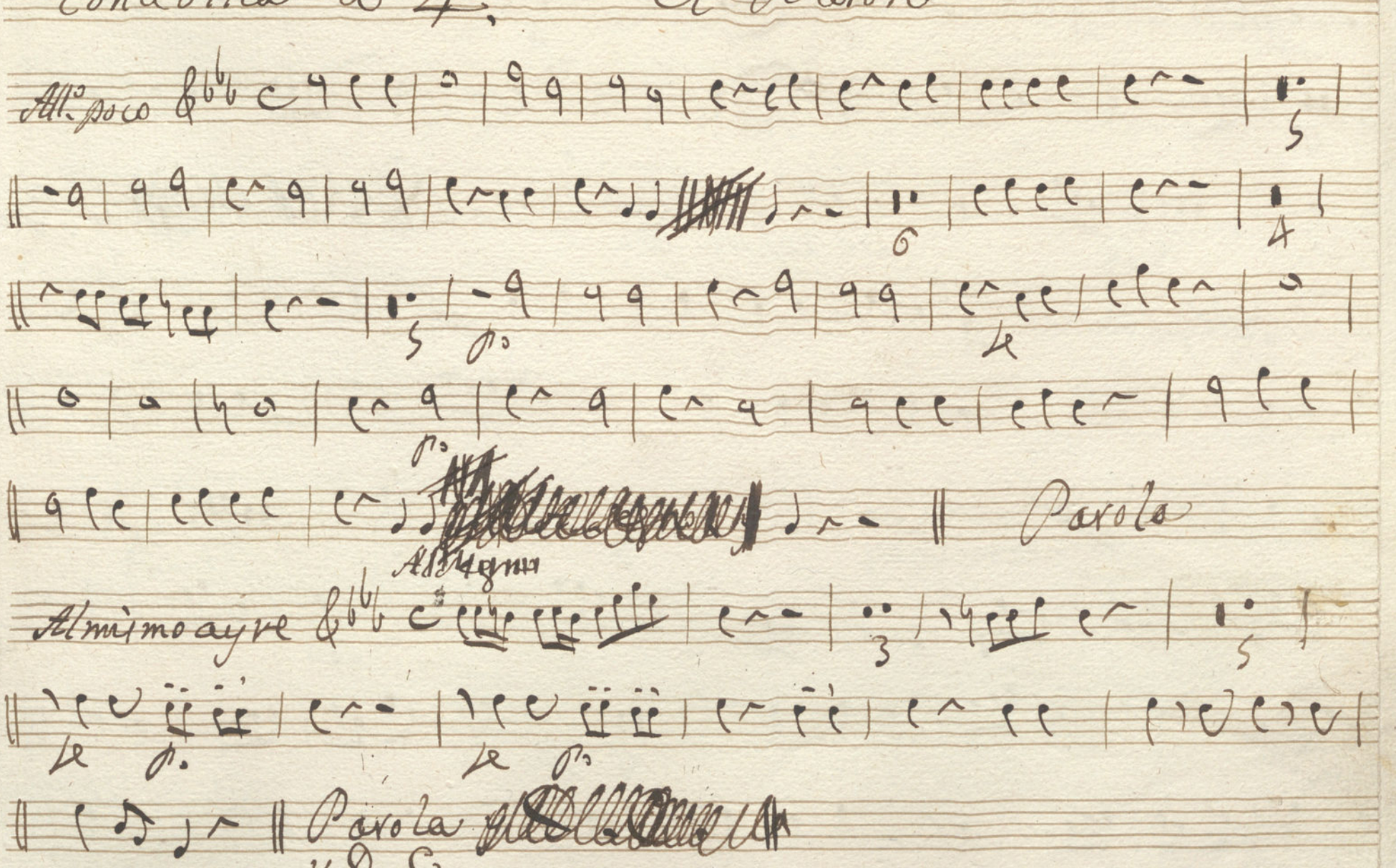
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

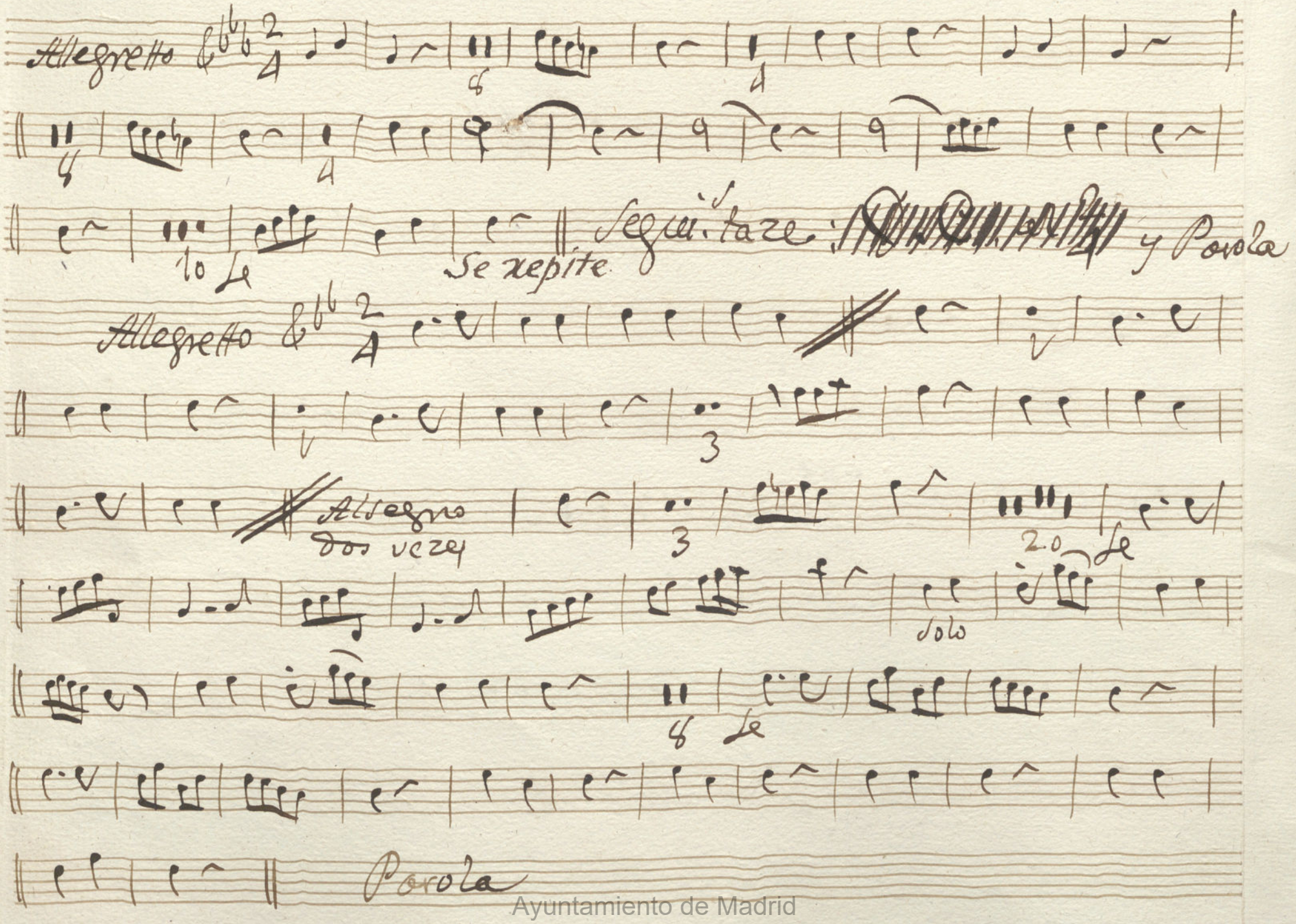
MVD 154-3

Oboe segundo

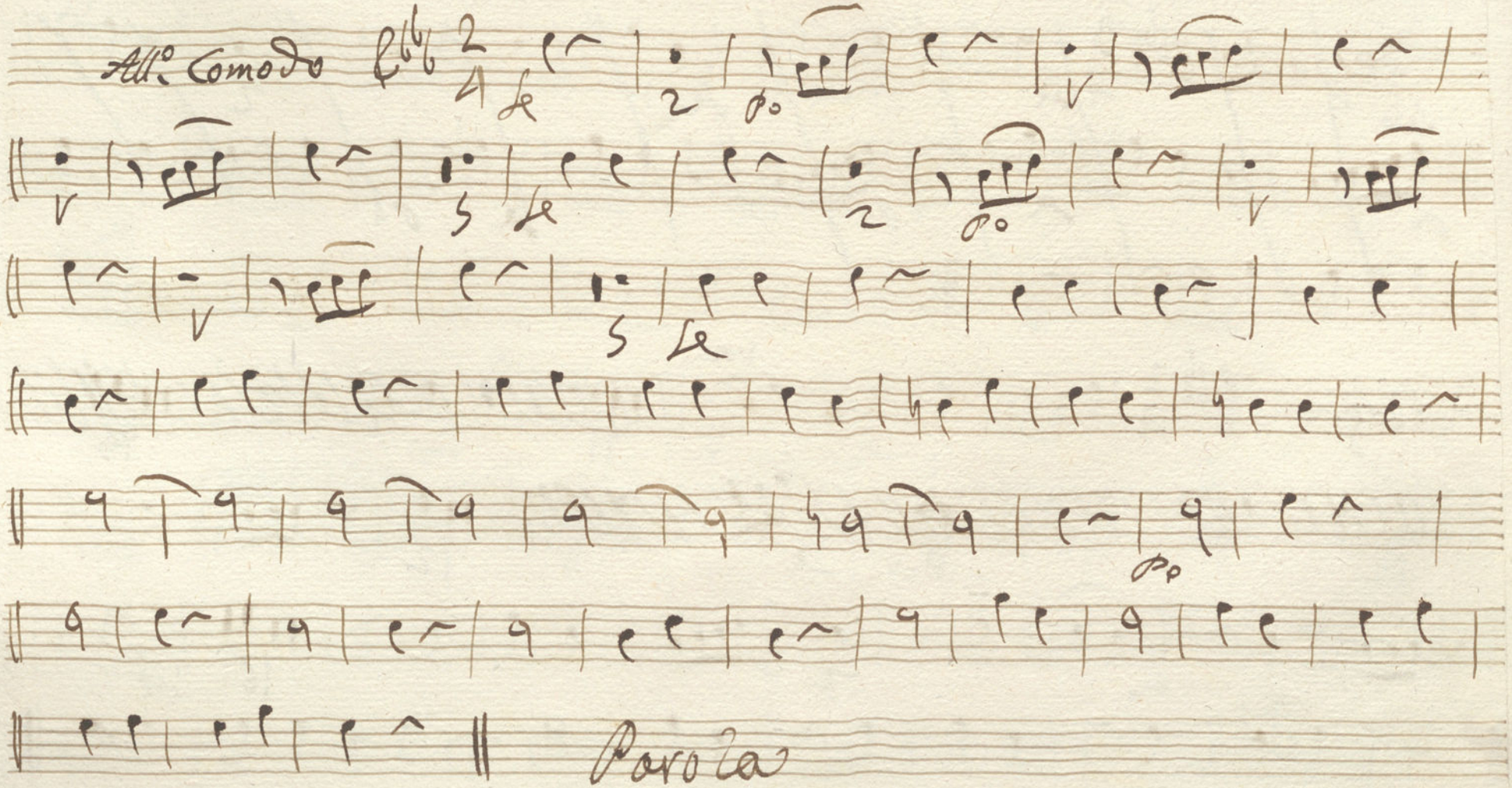
Tonadilla à 4.º El Baron



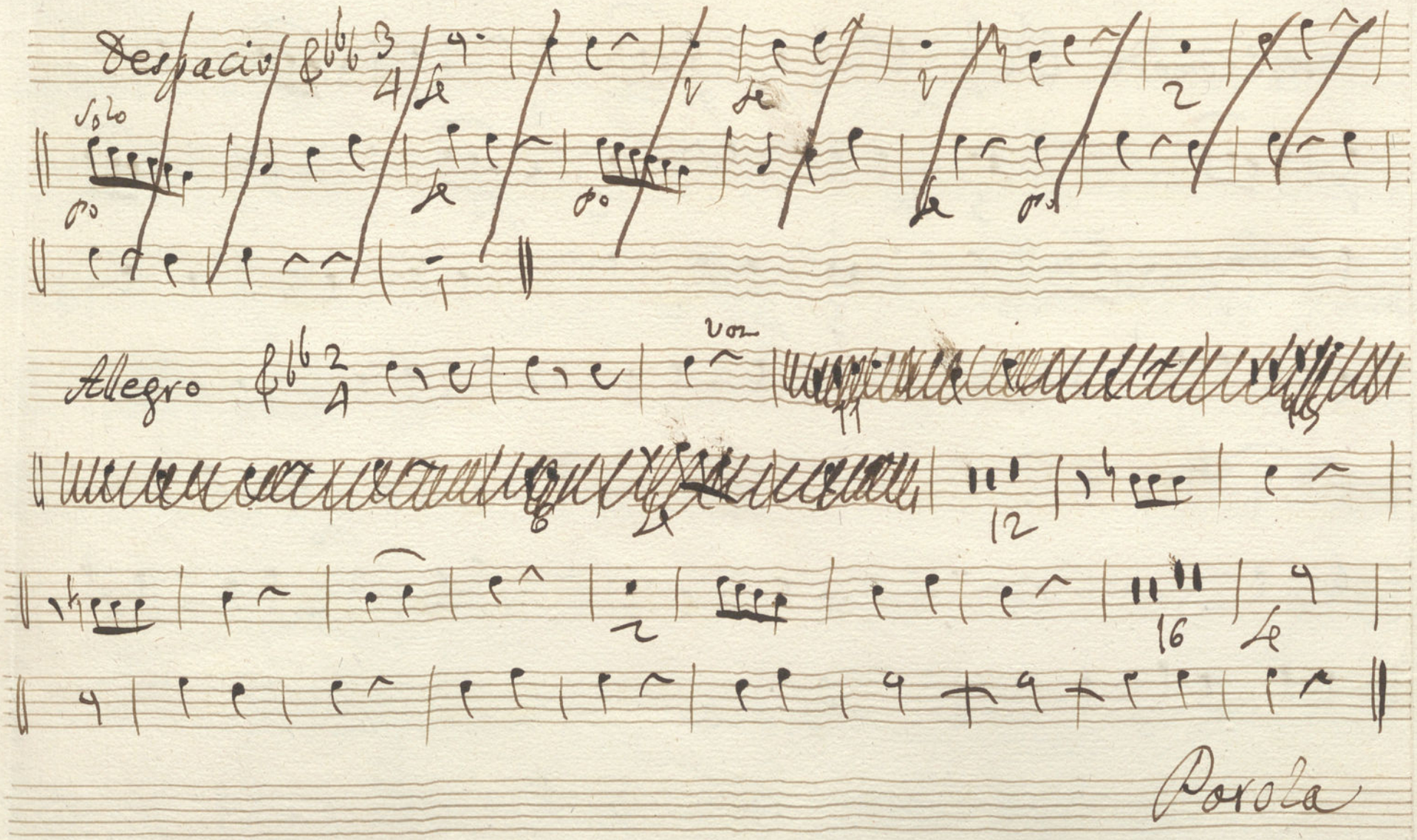
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Final

All.º Comodo

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

Mus 154-3

Tonadilla à 4.º El Baron

Clafa

All.º poco

vor

Po

Le

Le

Parola

All.º poco

Le

Po

Le

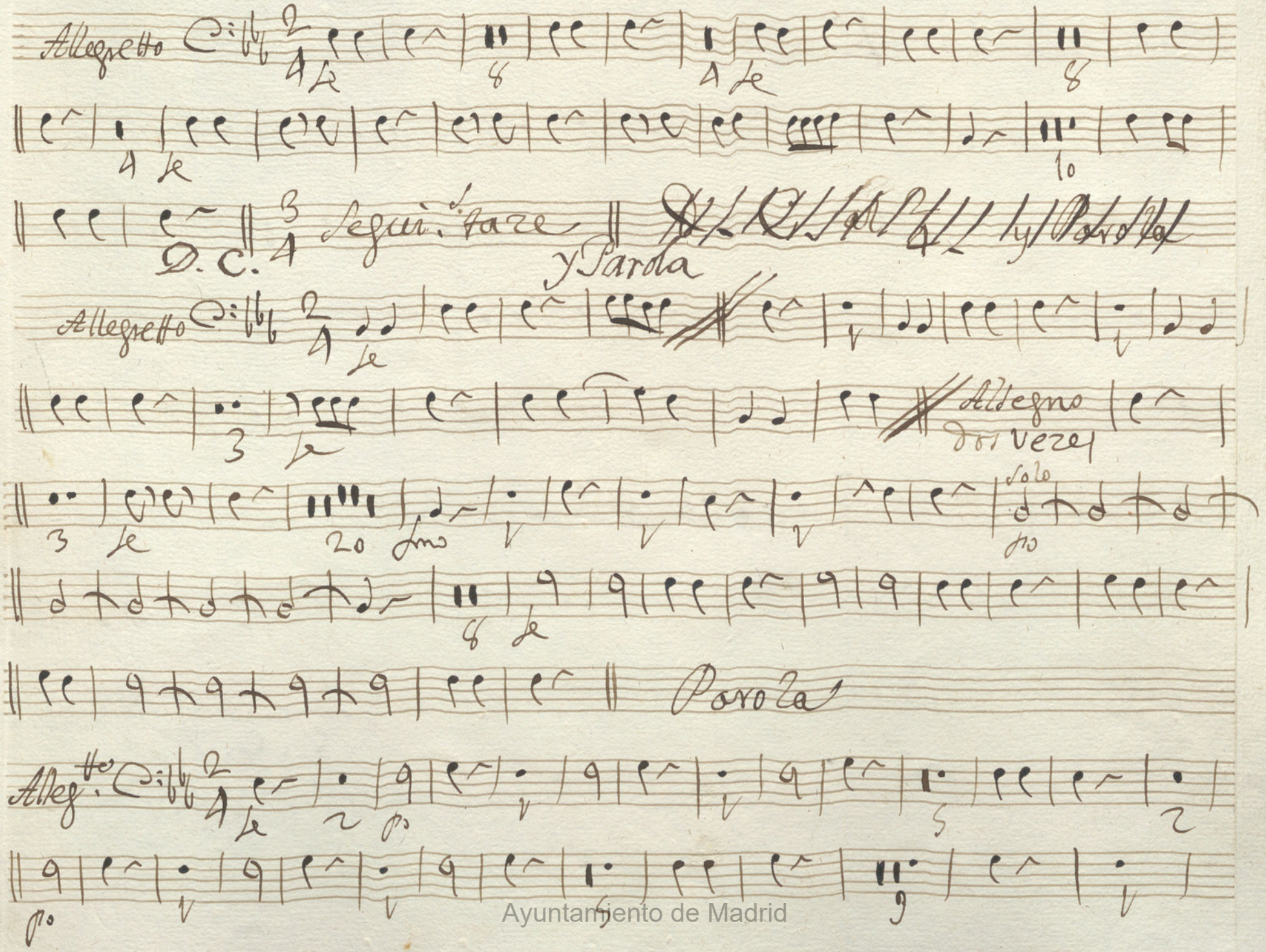
Po

Le

Parola y D. C.

Alleg.ho tace // Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola

Despacio

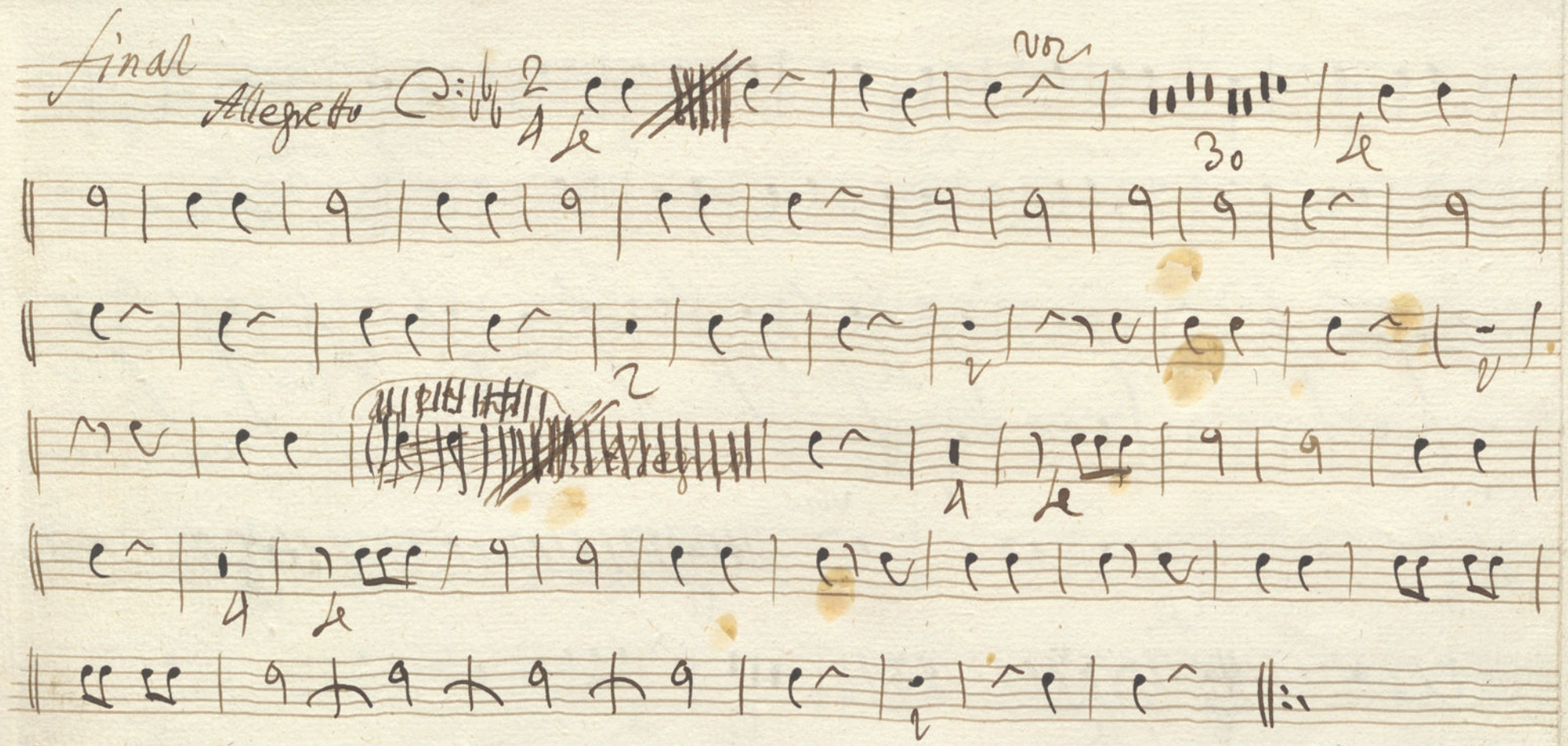
Parola

Allegro

voz

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Trompa Segunda

+

Mus 154-3

Tonadilla à 4.º El Baron

Clafa

All.º poco

vor

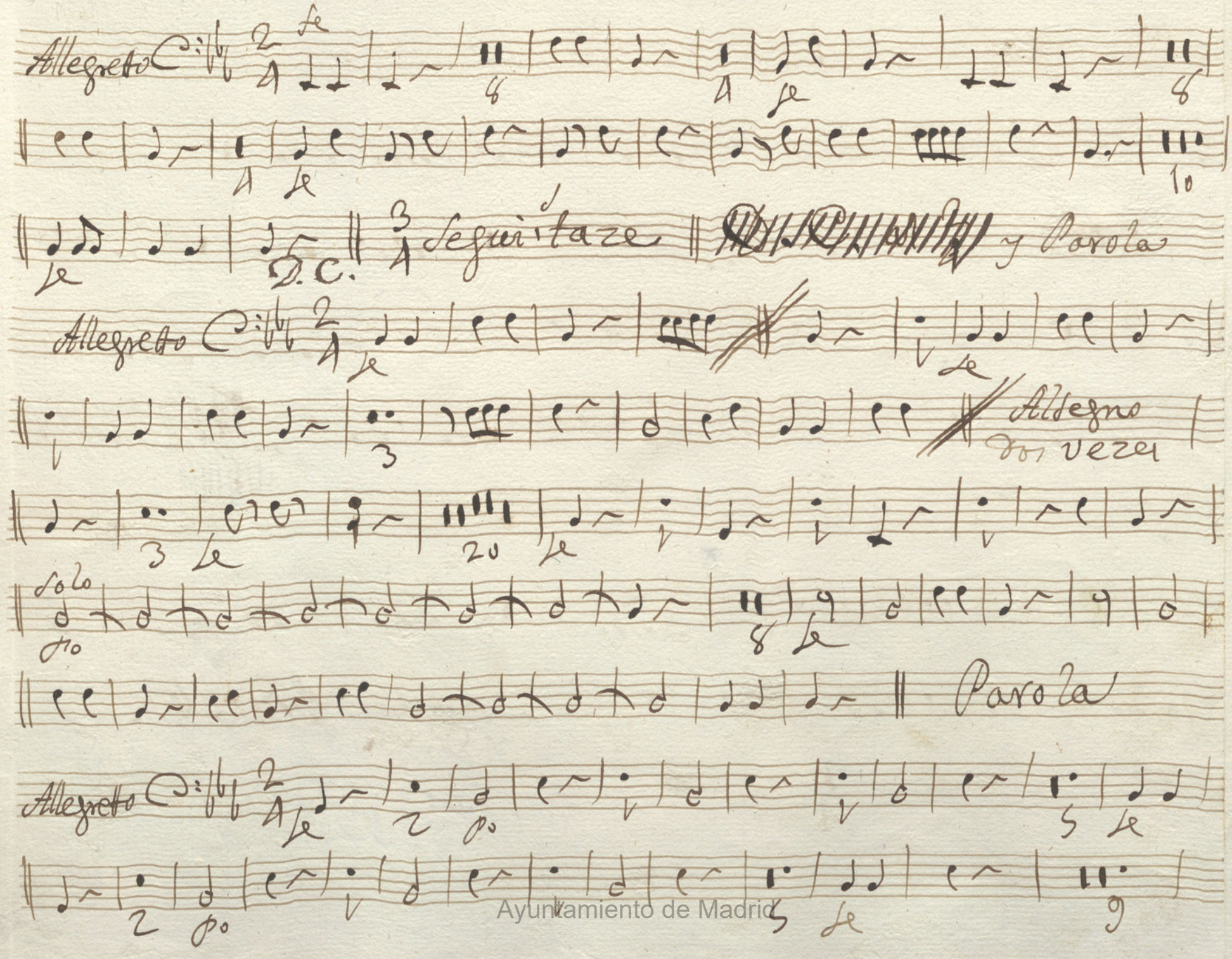
Parola

Alleg.tto

Parola, y D. C.

3/4 Alleg.tto taze || Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola

Lespacio

Allegretto

Parola

Ayuntamiento de Madrid

final

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Mus 154-3

Fagot en la
Ton.a ã 1.o
el Baron
.//.

Ayuntamiento de Madrid

Allegro poco

voz

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Allegro poco

voz

Parola y D. C.

Alleg.o poco

voz

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Alleg.º Poco

voz

sf. p.º ffor for.

ffor sf. ffor. ffor. sf.

p. ffor. for for.

ffor sf.

6

p.º

se

se Repite

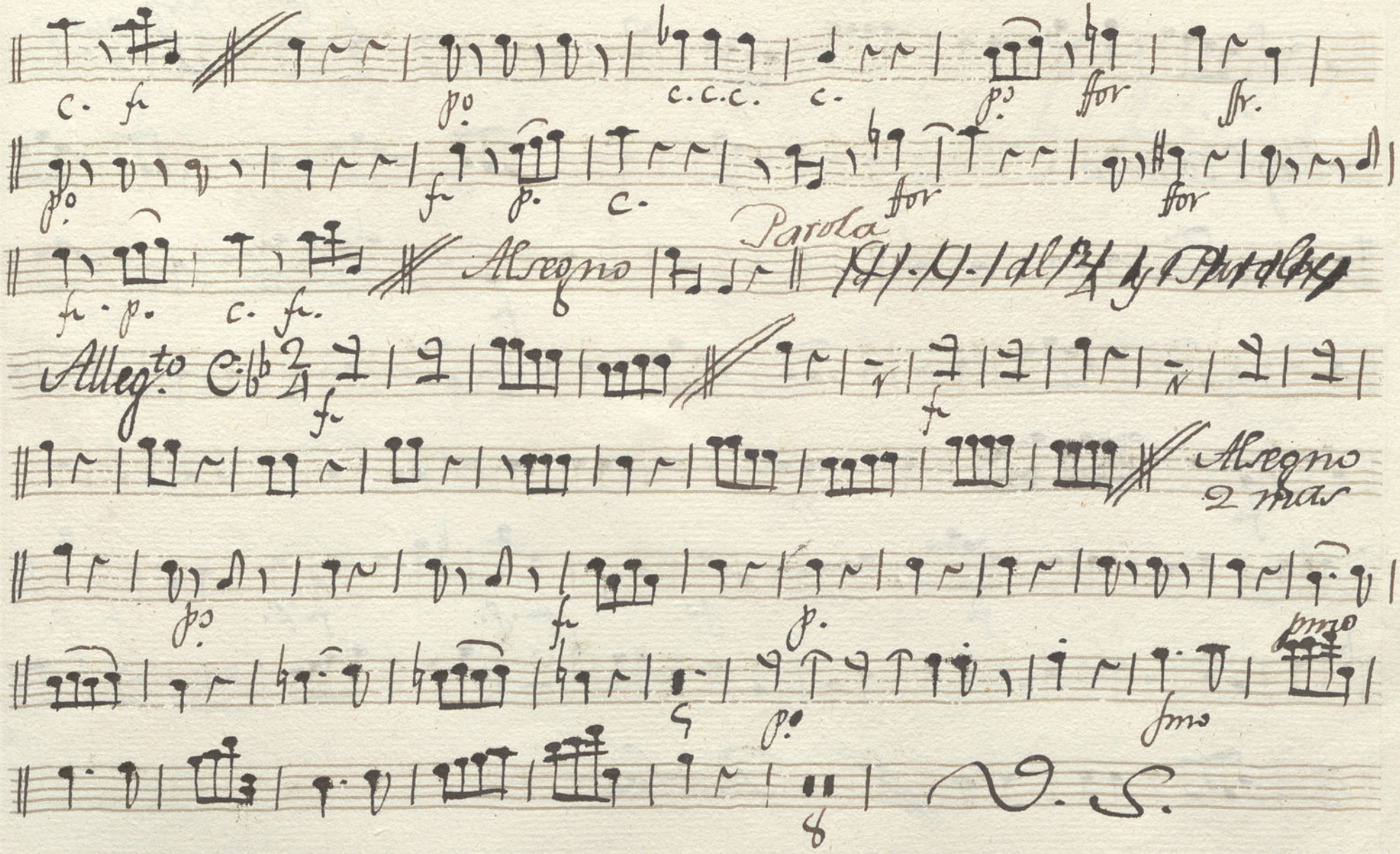
Seguidillas: // And.te

sf. p.º c. f

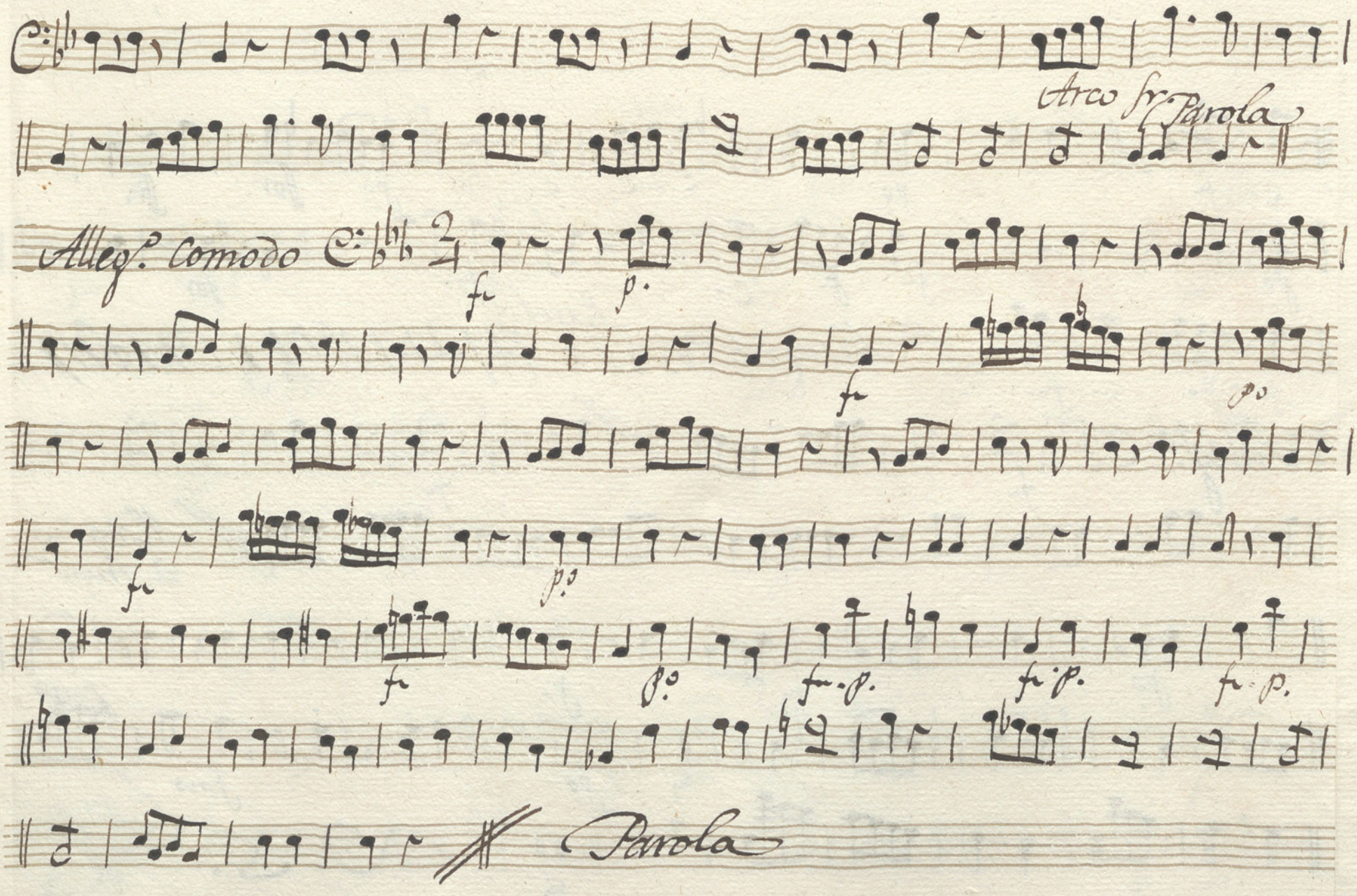
voz

sf. p.º sf. p.º

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Desp.º

Rinf. fl.

Alleg.º

Rinf.

Parola

Ayuntamiento de Madrid

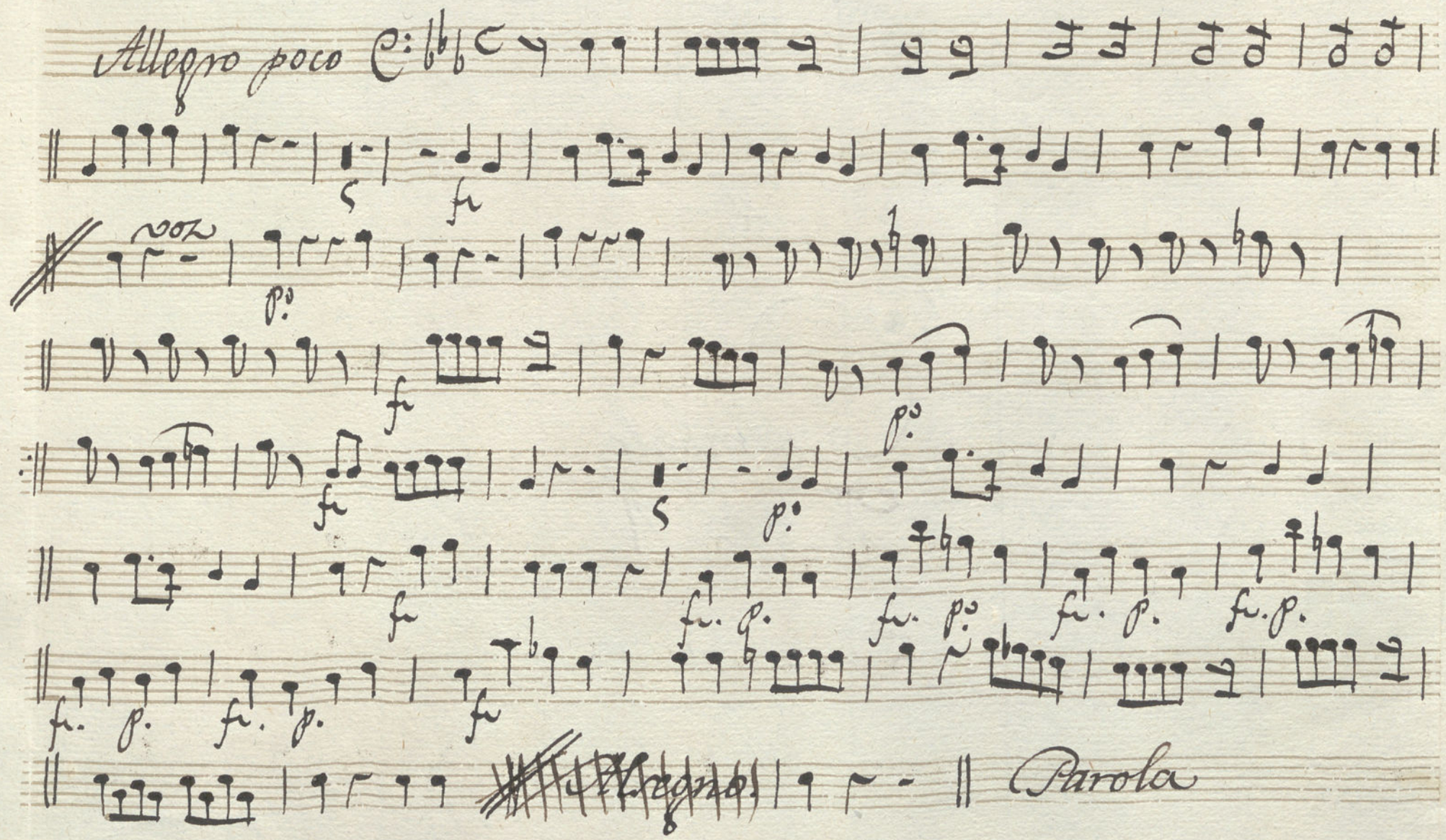
Ayuntamiento de Madrid

Mus 154-3

A

Contrabajo
Fon.ª ã 4.º
El Baron.
//.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Allegro poco

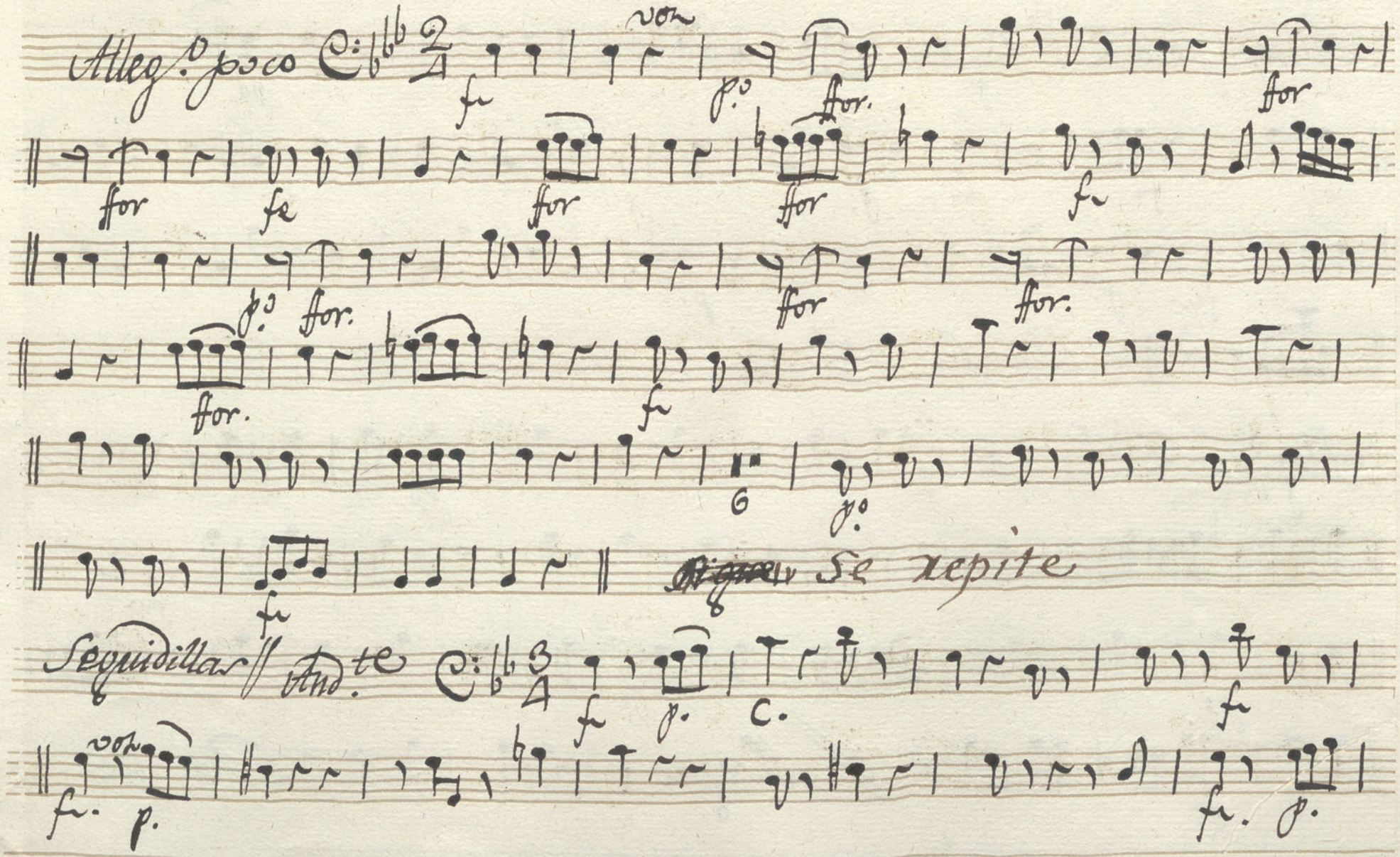
Parola y D.C.

Allegro poco

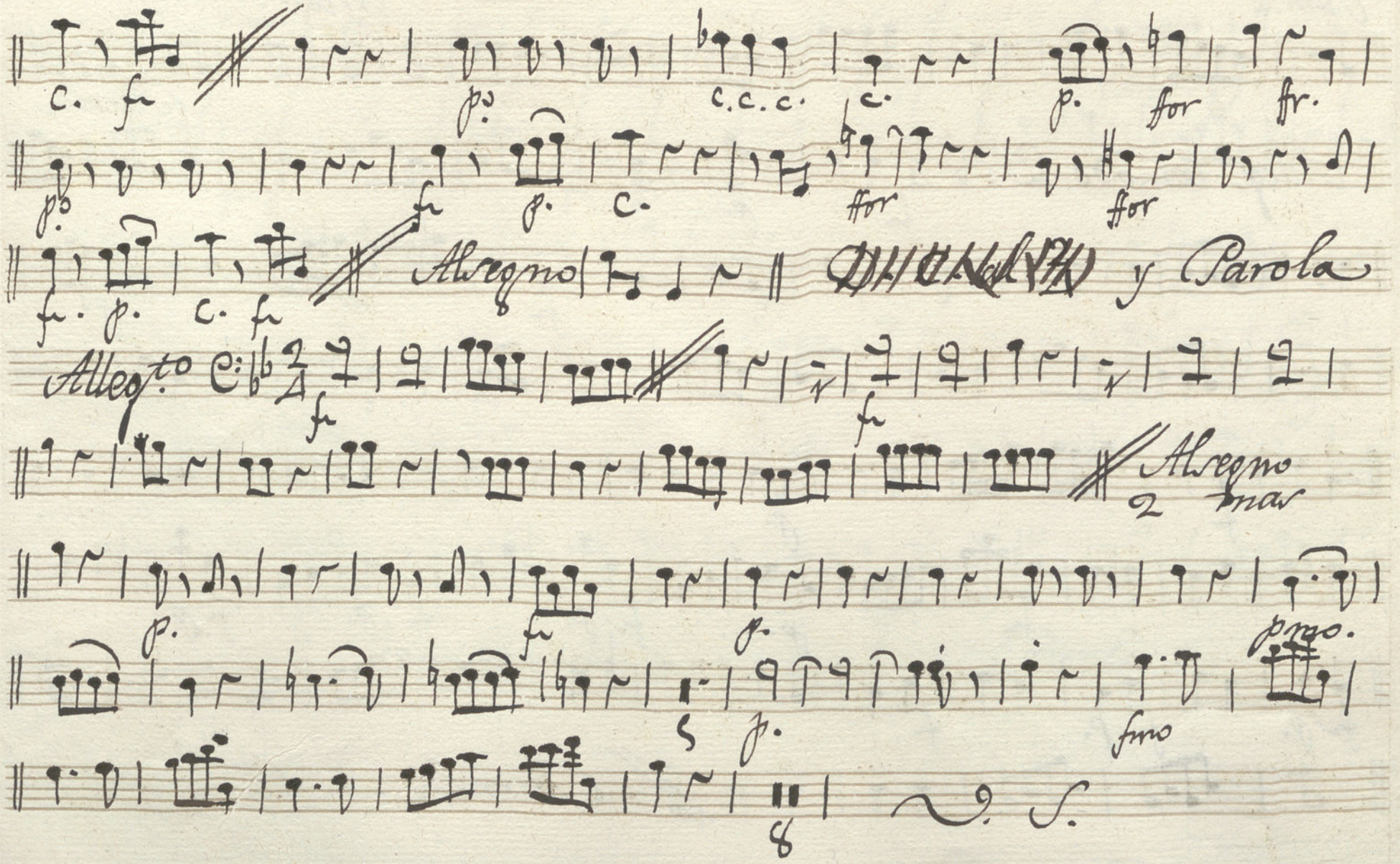
Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Punt.do

Arco fr.

Parola

Alleg.o comodo

fr

p.

fr

p.

fr

p.

fr

p.

fr. p.

fr. p.

fr. p.

fr. p.

fr. p.

fr

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Desp.º

Rinf. f.

p. f. p. p. f. p.

Alleg.º

f

von

p.º

f

p.º

f

f

p.º

rinf.

f

p.

f

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

MUS 154-13

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 154-3

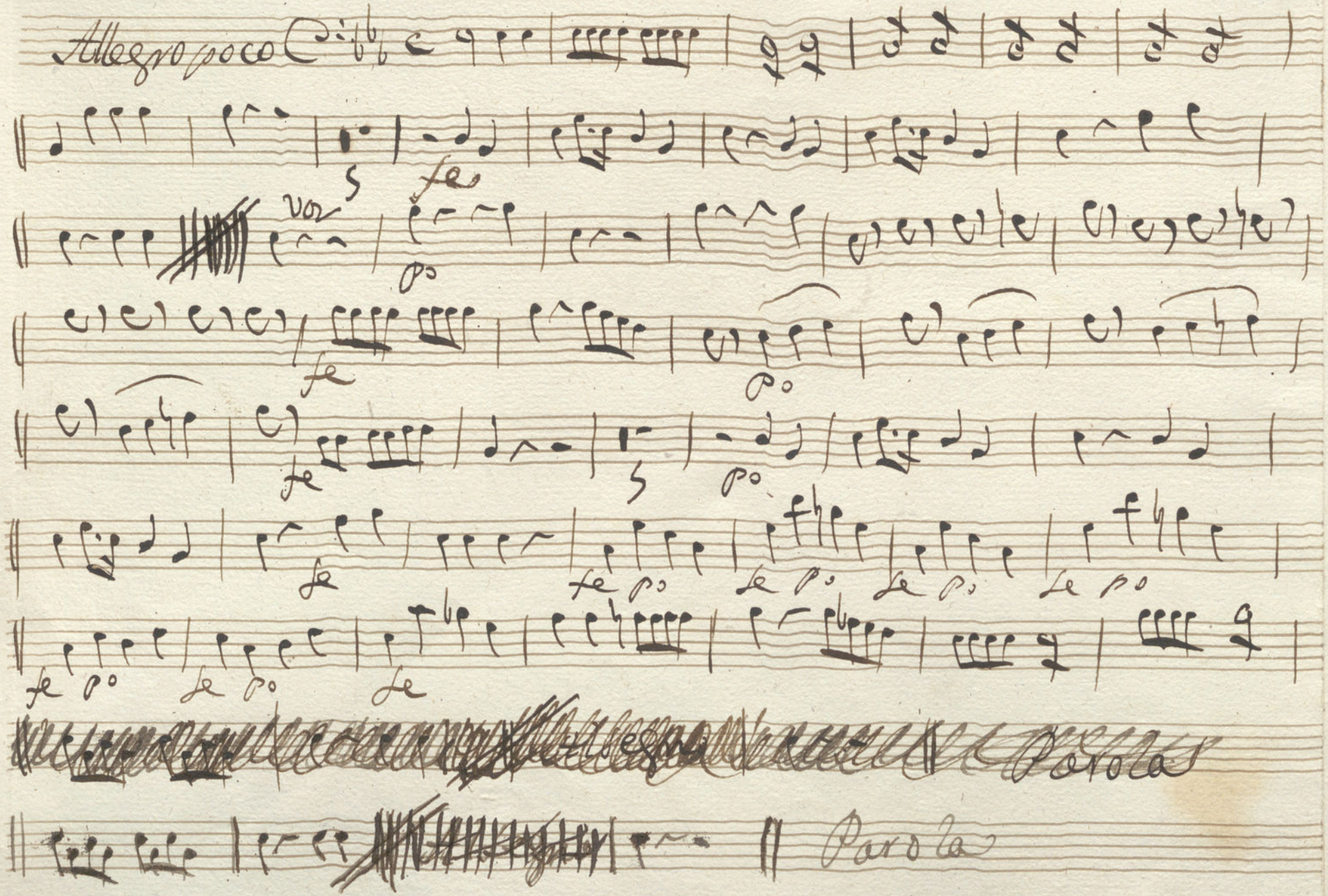
Contrapas

Tonadilla à 4.°

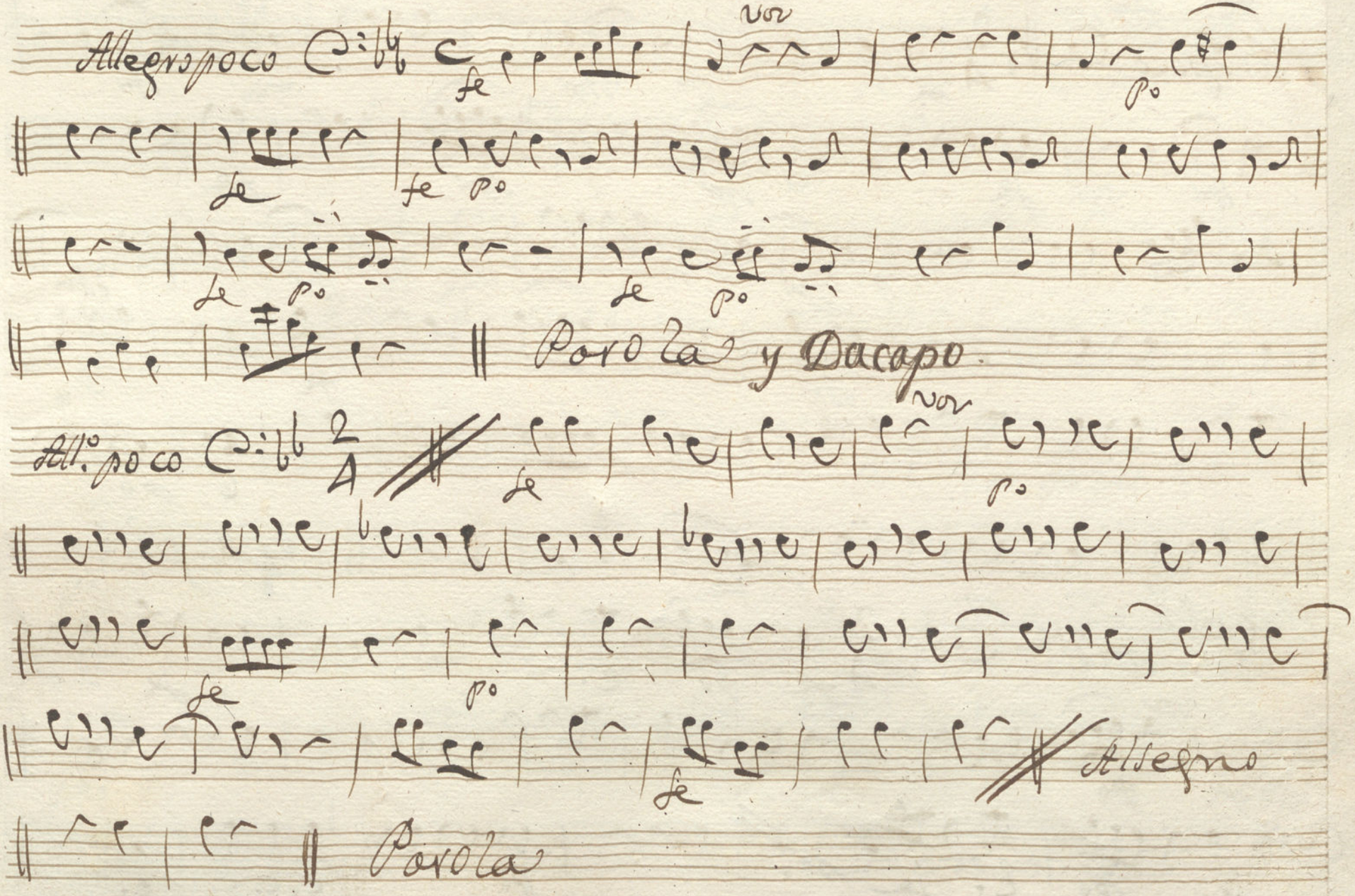
el Baron

Ayuntamiento de Madrid

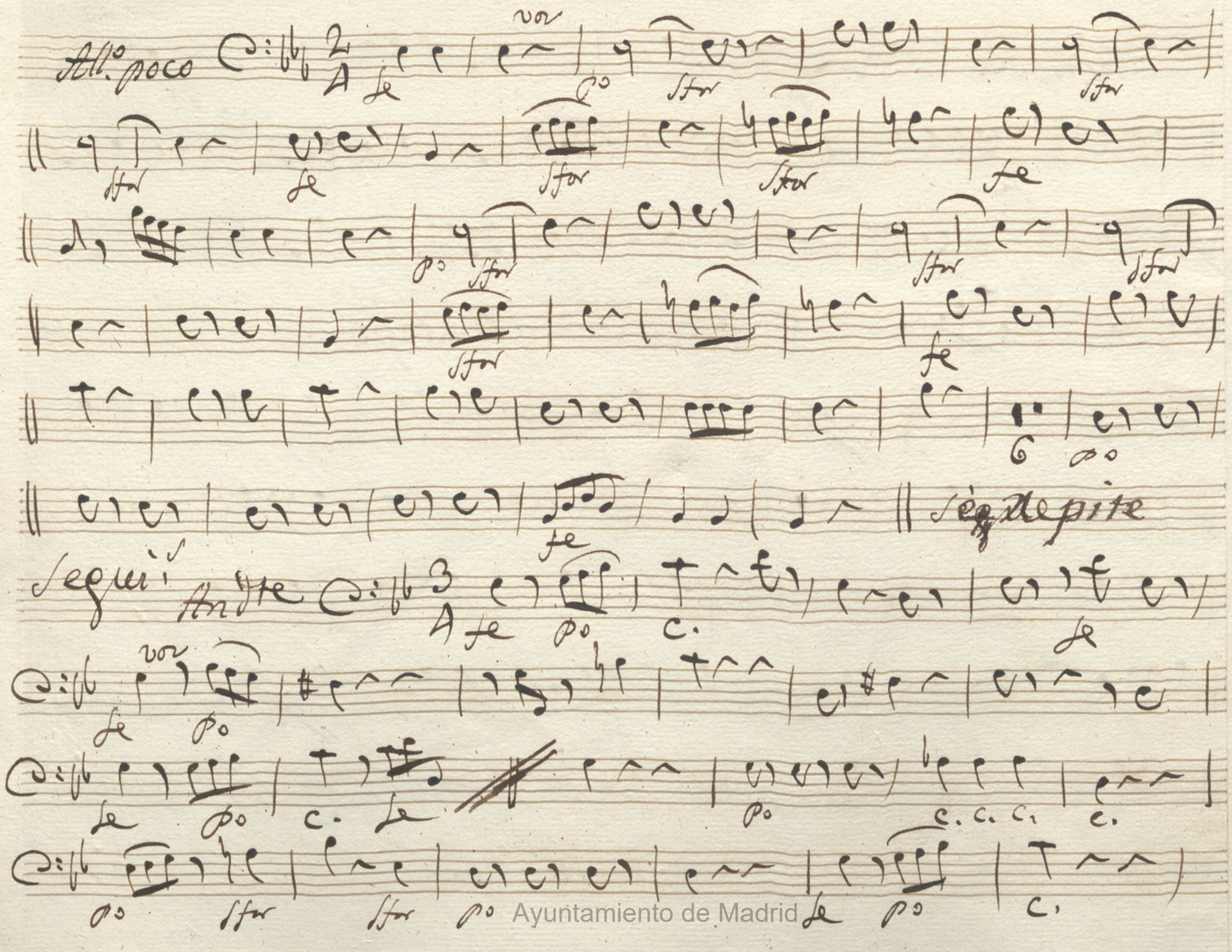
1200026333



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



All.o poco

vor

fe po sfor sfor

sfor fe sfor sfor fe

po sfor sfor sfor

sfor fe

6 po

fe

Seg.te depite

Segui.s Andte

fe po c. fe

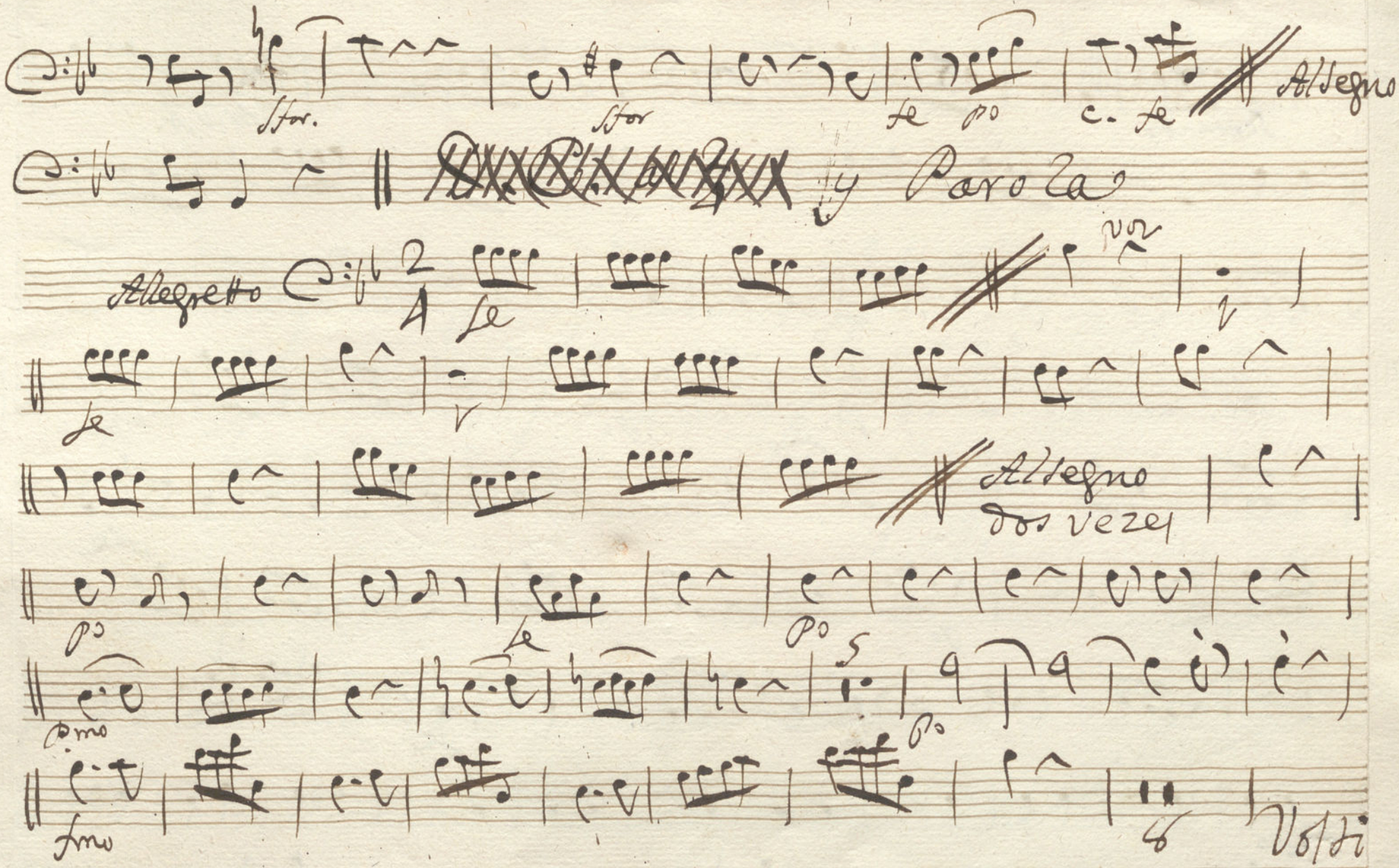
vor

fe po

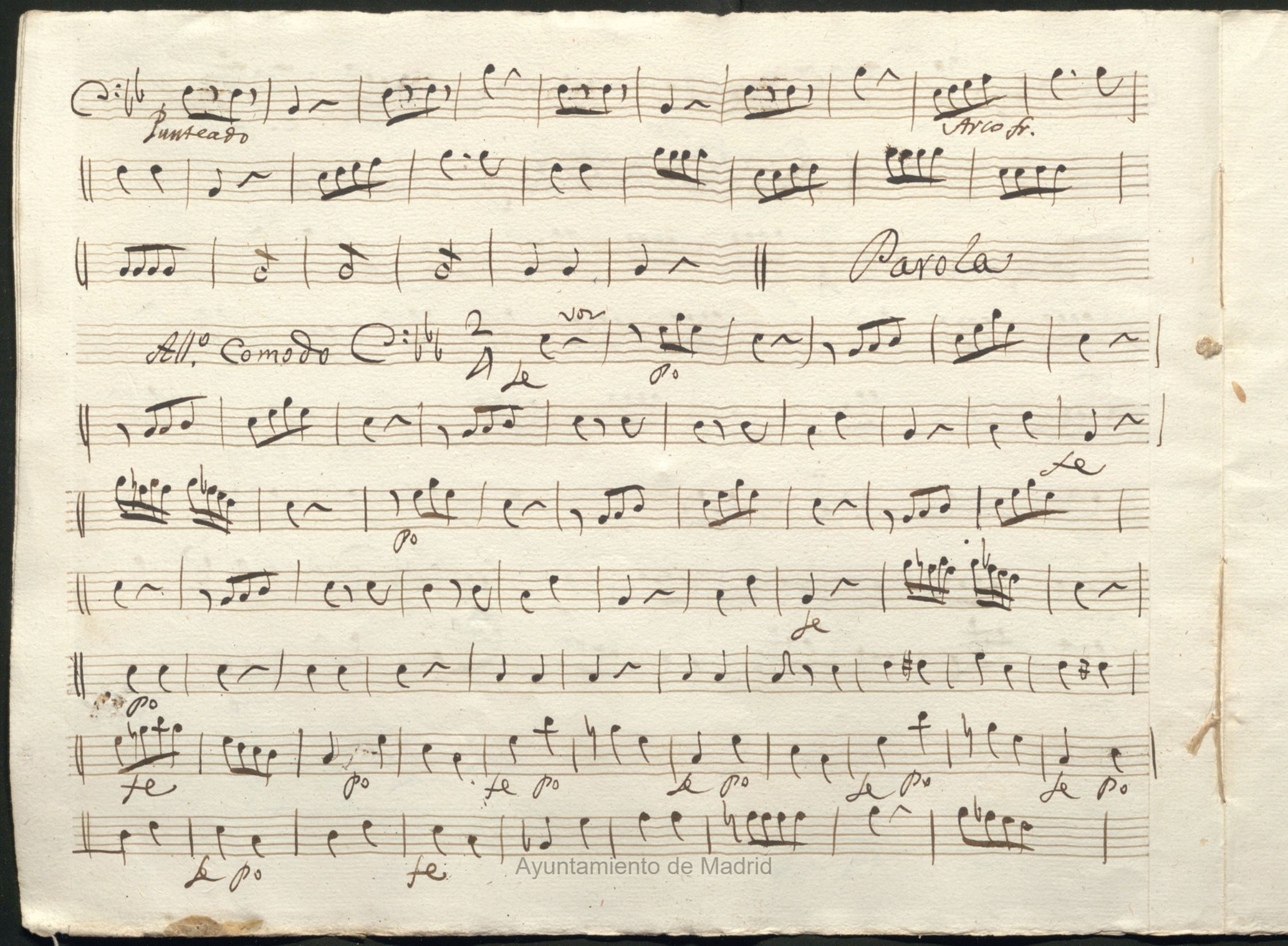
fe po c. fe po c. c. c. c.

po sfor sfor po fe po c.

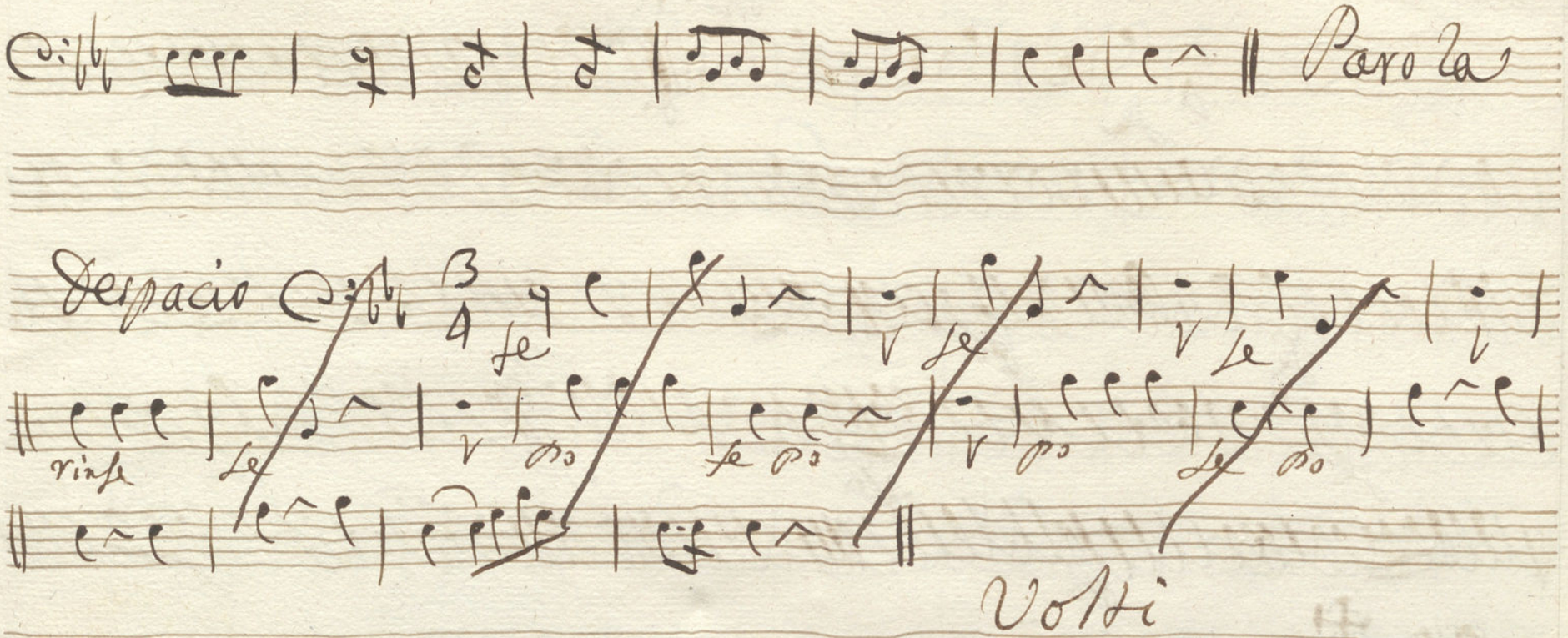
Ayuntamiento de Madrid



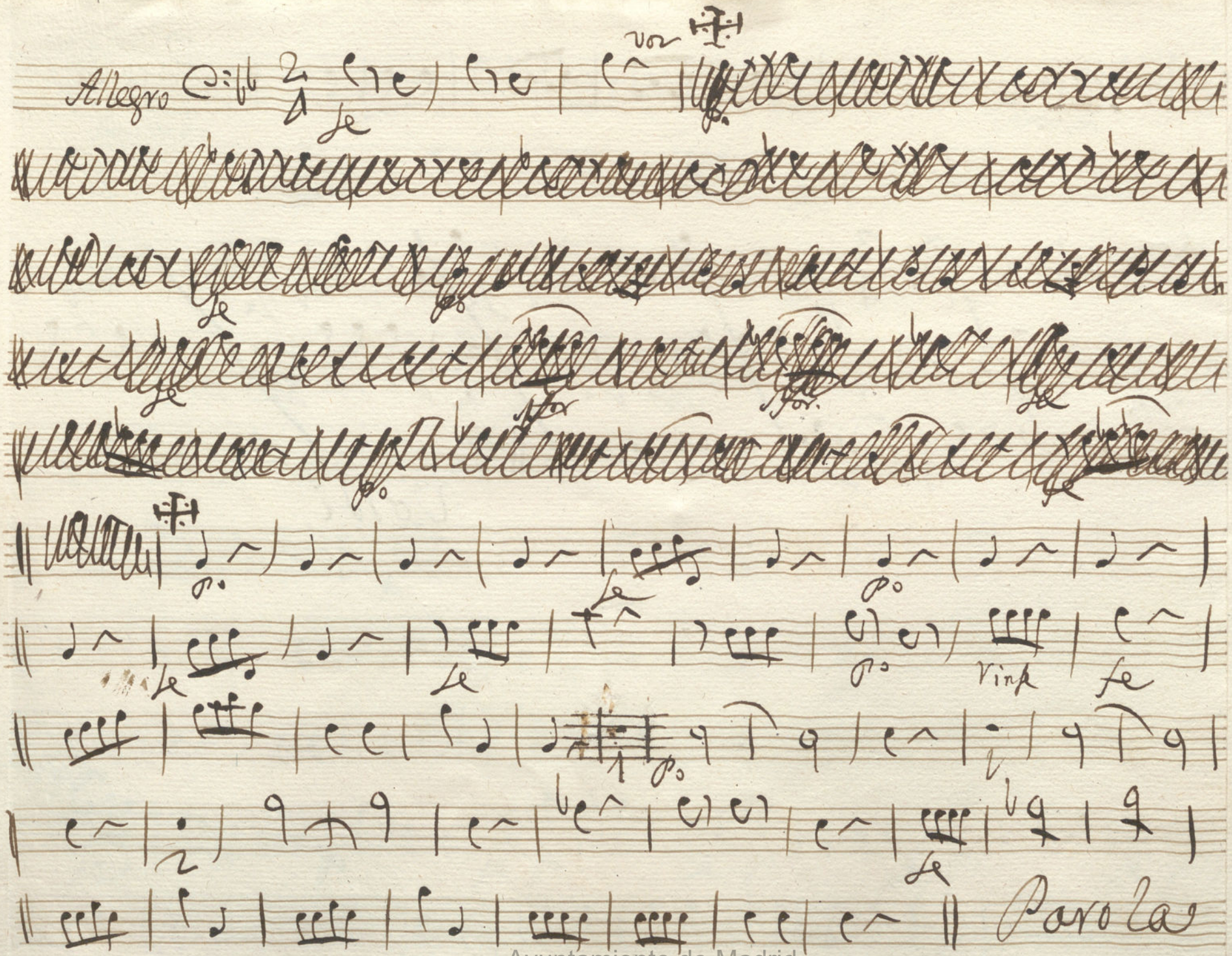
Ayuntamiento de Madrid



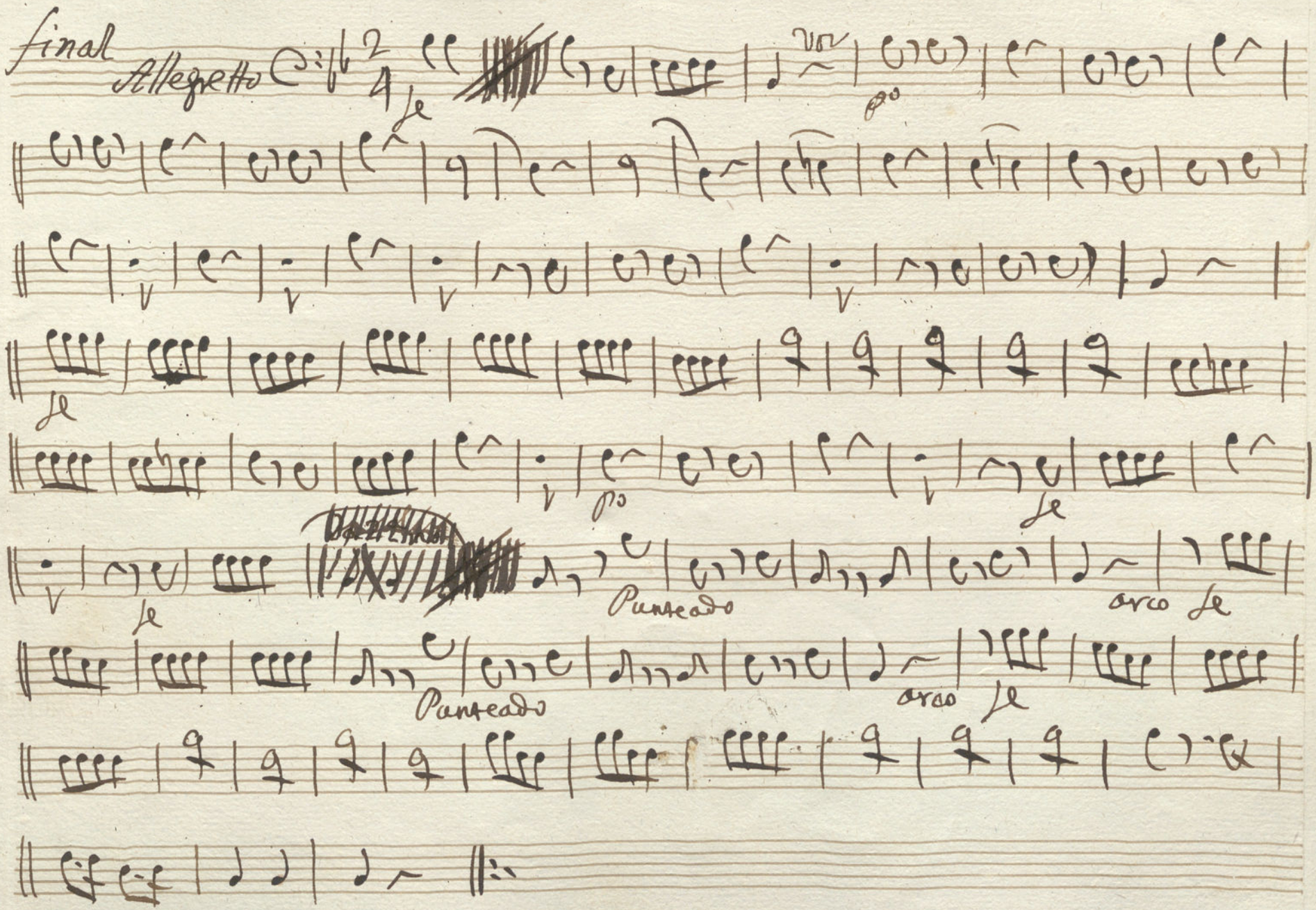
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200026333

Ayuntamiento de Madrid