

# FANZINE ENFERMO

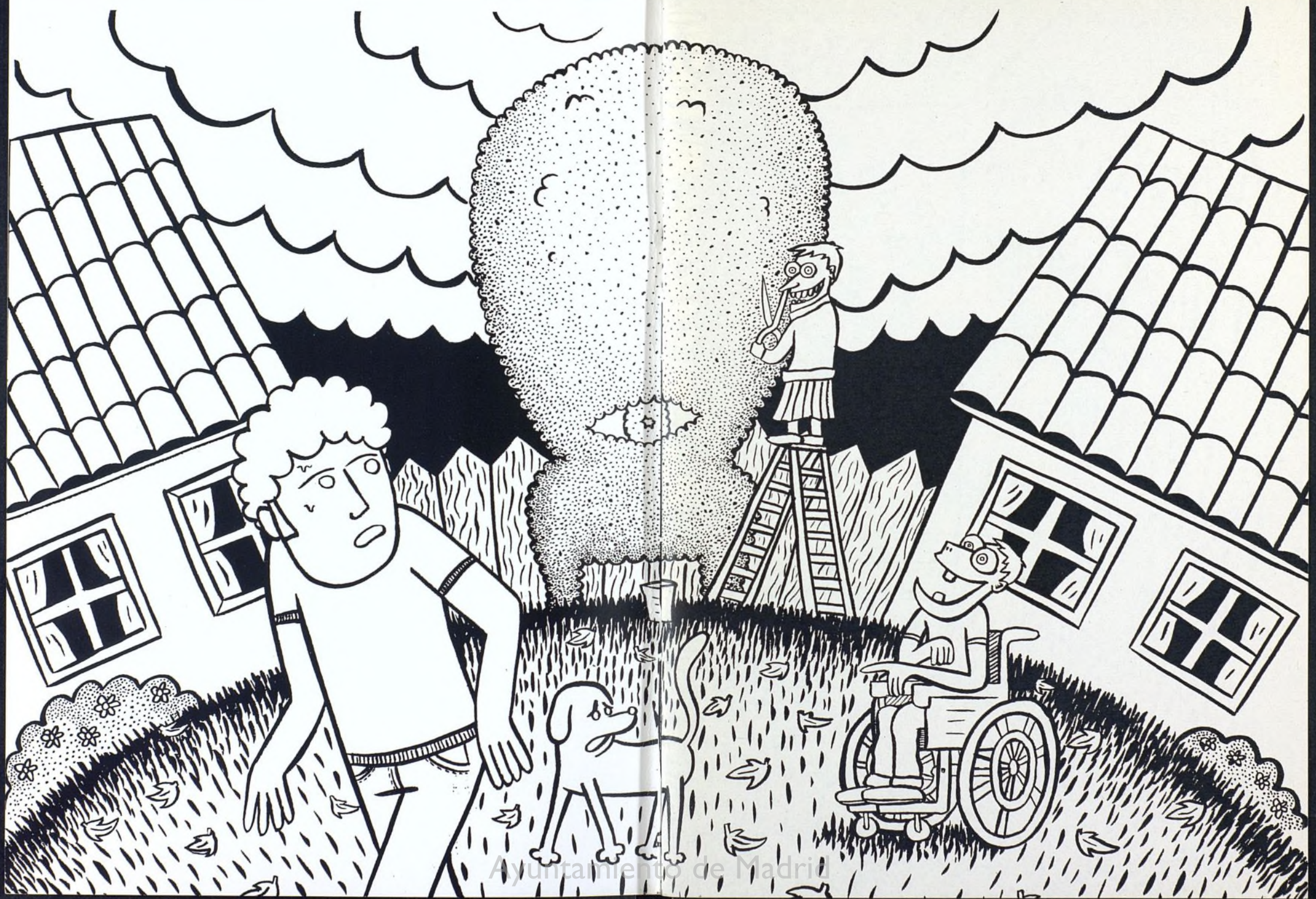


Nº 7

4.00

Ayuntamiento de Madrid











# Judas, The catholic squirrel

por Alberto Vázquez



















Estimados señores!!  
 El motivo de escribirles, es que he pasado en varias oc-  
 siones por su hogar y al no encontrarles en casa, les  
 escribo estas líneas. Somos testigos cristianos de  
 Jehová y estamos ofreciendo consideraciones bibe-  
 licas en su propio hogar una vez a la semana, lo  
 que la persona desee, son gratuitas. Teniendo en  
 cuenta en los tiempos en los cuales vivimos que  
 aunque los gobiernos están haciendo buenos planes  
 para arreglar el mundo ellos no pueden hacerlo  
 y es porque son imperfectos como nosotros.  
 Por eso deberíamos confiar en el Reino que dedi-  
 mos en el padre nuestro según Mateo 6:9-13 solo  
 ese Reino celestial nos puede dar lo que nuestra con-  
 dición necesita.  
 muy atentamente les saluda y les envío una ho-  
 ja la dirección de nuestro Salón será recibido am-  
 blemente.  
 Ppto de Reunión  
 Sábado 7 tarde  
 C/1, Canto de  
 Eren 2032  
 M. Miquel







## ¿SABÍAS QUÉ...?

*La adolescencia es la etapa de la vida que sucede a la niñez y que transcurre donde que aparecen los primeros indicios de pubertad hasta el desarrollo del cuerpo*



...ES POR TANTO, UNA ÉPOCA DE CAMBIOS FÍSICOS Y PSICOLÓGICOS QUE DETERMINA PARA SIEMPRE AL INDIVIDUO...





# JUDAS

666

...Cuando era joven Judas hacía lo malo y Satanás estaba feliz...



Andaba con sus "amigos" drogodependientes (¿te acuerdas de Vernal?). Consumía drogas que le robaban el sexo sexual...



"hijo fácil"

Cometía habitualmente adulterio y fornicación... ¿Y QUÉ DICE DIOS DE ÉSTO? →

¿Qué dice DIOS sobre aquellos que cometen adulterio??

"El adúltero indefectiblemente será muerto"

Levítico 20:10

"No erréis; ni los fornicarios, ni los adúlteros heredarán el reino de dios"

Corintios 6:9

Poco a poco comenzó a hacer ouija y ESPIRITISMO... Adoraba al carnero de oro...

Judas se entregó a una vida de perdición en caída libre...

(\*) - "Vernal" - ver Fanzine Enfermo nº1

"Y el que no se halló en el libro de DIOS arderá en el lago de fuego"

Ap. 20:10





...Pero un buen día tomó 60 veces L.S.D.  
mezclado con aceleradores, hasta que su  
cabeza no pudo más y estalló...

Toda la droga que se le fue  
directamente al cerebro y a  
las arterias afectándole al  
aparato psicomotriz



...Todos se convirtió en una  
especie de zombi sin voluntad  
que robaba a las viejas para  
conseguir su L.S.D.





Por aquel entonces yo era  
un joven pájaro prometedor...  
Mis plumas eran apreciadas por  
todas las hembras del lugar...



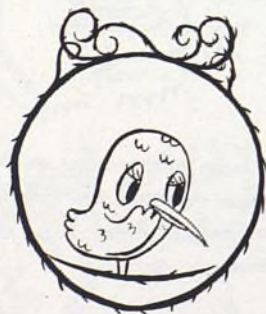
Recuerdo que una mañana  
estaba tan tranquilo pensando  
en mis múltiples relaciones  
sexuales cuando de repente...



¡Vi una luz en el cielo y apareció  
DIOS! (no me preguntes cuál de ellos)



El me ordenó una sagrada misión:  
"Salvar el alma de todos"



Es tal "Dios" me prometió  
la salvación eterna (entre  
otras cosas)... y claro, uno  
no es de piedra...



Dios me disfrazó de pájaro  
oscuro y me envió a  
realizar sus mandatos





La primera vez que lo vi quedo' grabado en mi memoria... Uria como un indigente en una sucia caja de carton...



Gracias a parecer un pajero maldado me acogio' con los brazos abiertos...



... Con el tiempo nos hicimos "amigos"... Talves diria que empecé a sentir por él algo de aprecio



... Por eso me fue relativamente fácil engañarlo de forma cruel... le hablé de un lugar maravilloso...



El centro de desintoxicación religioso "NUEVA ERA" se encargo' de "curarlo" durante meses...



... Y cuando salio' ya nunca más fue el mismo. Le lavaron el cerebro a base de DROGAS POSITIVAS...



... En la actualidad es una persona nueva... viste bien y es feliz...

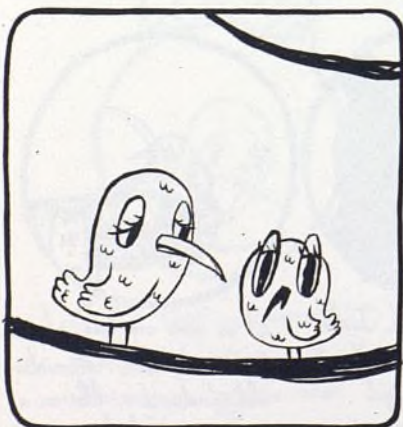


El problema de Tudas es que es DÉBIL... No distingue la frágil barrera entre EL BIEN y EL MAL



... Y es por eso que ahora DIOS me tiene retenido obligándome a llevar a Tudas por el buen camino...









Fin







Sangre de mi Sangre



*lola lorente*





# Sangre de mi Sangre















fin



como no encontraba  
los condones me he  
puesto este hamster

al principio  
no me cabía  
pero luego sí



¿en que posición quieres  
que follemos? yo he traído  
unos dibujos de unas  
posturas que se me  
ocurrieron ayer y me  
gustaría practicar



El día  
de la  
luciérnaga

Luis Demano





DESDE PEQUEÑA ME ENSEÑARON QUE LA CAPACIDAD DE AMAR DEBÍA ENTENDERSE COMO UNA VIRTUD, MÁS CERCANA A LA CARIDAD QUE A LOS VERDADEROS SENTIMIENTOS.



CRECÍ CON LA IDEA DE QUE EL MUNDO ERA UN LUGAR SINISTRO Y PELIGROSO, Y QUE LA ÚNICA FORMA DE EVITAR SU INFLUENCIA ERA ENCONTRAR AL HOMBRE QUE ME PROTEGERÍA...





TRAS UNA LARGA  
HUIDA ESCAPÉ A LAS  
CIUDADES, DONDE COMPRENDÍ  
PORQUE LA MAYORÍA DE  
LOS SUEÑOS MUEREN ATROPELLADOS  
POR LA VELOCIDAD...



... INCLUSO  
ANTES DE HABER  
SIDO EVOCADOS.



ALLÍ ENCONTRÉ A MUCHOS HOMBRES DISPUESTOS  
A PROTEGERME. INCLUSO ALGUNOS  
JURARON HACERLO DE ELLOS  
MISMOS Y DE LAS LEYES QUE  
SOSTENÍAN EN PIE SUS HOGARES.

AL FINAL ME  
ACABÉ CASANDO  
CON EL QUE  
MEJOR  
MENTÍA.



JUNTOS CREAMOS UN  
HOGAR, UN REFUGIO, UN  
CASTILLO INEXPUGNABLE  
CONTRA TODAS LAS CA-  
LAMIDADES DEL MUNDO.

NUESTRA FELICIDAD ERA  
UN SILLÓN INCÓMODO PERO  
CÁLIDO, UNA VIEJA RADIO  
ATASCADA EN UNA FRECUENCIA  
HIPNÓTICA QUE EMITÍA SIN  
CESAR UN LATIDO CASI  
INAUDIBLE, UNA FRASE QUE  
SOLO SE  
PODÍA  
ESCUCHAR  
CUANDO CAÍA  
LA NOCHE...



LOS ADORNOS NAVIDEÑOS NUNCA CADUCAN  
Y UNA DE  
AQUELLAS  
NOCHES,  
ELLA VOLVIÓ.



# la abuelita buenorra





# JOÃO EL BALLENERO







**JOÃO EL BALLENERO, MUY  
HÁBIL CON EL ARPÓN, PIERDE UN  
DÍA, SU HABITUAL PRECISIÓN.**



**SIN CAPTURAS NO HAY BUENA  
CARGA, SOLO LASTRE. PARA JOÃO  
ASÍ LLEGA EL DESASTRE.**



**SUS COMPAÑEROS EN UNA  
ISLA DESIERTA LO ABANDONAN,  
DONDE LOS HUESOS DE LAS  
BALLENAS MUERTAS MORAN.**



**PRONTO LLEGARÁ  
SU MUERTE, ASÍ  
ES SU SUERTE.**





**SE LE ACERCA UN OSO HAMBRIENTO. JOÃO LE CEDE SU BRAZO COMO ALIMENTO.**



**MÁS TARDE APARECE UN ZORRO, QUE SE COME LAS OREJAS QUE CUBRÍA CON EL GORRO.**



**DESDE EL CIELO DESCENDE UNA NUBE DE CUERVOS, PARA PICOTEAR DE SU CUERPO TODOS LOS MIEMBROS.**



**JOÃO PERECE EN TIERRAS EXTRAÑAS. LOS GUSANOS AHORA DEVORAN SUS ENTRAÑAS.**





**LA TRAICIÓN Y LA  
MUERTE BAILAN SU  
CANCION. SATISFECHAS POR  
SU TRIUNFO ESTA OCASIÓN.**



**EL ALMA DE JOÃO VAGA EN  
EL LIMBO ATRAPADA.  
ANGUSTIADO ESTÁ AL VER  
SU VIDA ASÍ TERMINADA.**



**Y ALLÍ JOÃO SE PREGUNTA SI  
LA SUYA HA SIDO UNA VIDA LLENA,  
MUERTO DE PEÑA, HUBIERA PREFERIDO  
MORIR TRAS UNA BALLENA.**



**SUS LAMENTOS LE AHOGAN  
EN MEDIO DE TANTA INMENSIDAD.  
AHORA LE LLEGA EL TURNO  
A LA ETERNIDAD.**





**PERO EN MEDIO DE TANTO SILENCIO,  
JOÃO ABURRIDO, TOMA UNA  
DECISION. VOLVER CON SUS COMPA-  
ÑEROS EN FORMA DE ARPÓN.**



**¿QUE ES LO QUE EMPUJA A  
JOÃO A TOMAR ESA DETERMINACIÓN;  
LA JUSTICIA, EL CASTIGO,  
LA VENGANZA O EL PERDÓN?**



**ES UNA PREGUNTA QUE  
MUY RÁPIDO NOS ACLARARÁ,  
UN ANTIGUO COMPAÑERO  
EMPUÑANDO EL AR PÓN ESTÁ.**



**DISPARA A JOÃO CONTRA UNA  
BALLENA GIGANTE MARINERO  
QUE SE CLAVA EN LA CARNE DEL  
ANIMAL CON UN GOLPE CERTERO.**





**LA BALLENA NADA HACIA EL FONDO DEL MAR. ENLOQUECIDA. LLEVA CLAVADA CON FUERZA LA MUERTE EN SU HERIDA.**



**ARRASTRA EL BARCO Y A TODA LA TRIPULACIÓN. TAMBIÉN PARA ELLOS LLEGA LA MUERTE SIN REMISIÓN.**



**PARACE UNA VENGANZA EN TODA REGLA. A JOÃO NO LE GUSTÓ QUE LO ABANDONARAN EN UNA ISLA CUBIERTA DE NIEBLA.**



**O QUIZÁ SOLO QUERÍA AHO- GAR A SUS COMPAÑEROS ESE DÍA, PARA CRUZAR LAS PUERTAS DE LA MUERTE EN SU COMPAÑÍA.**









# GERALDINE FALLS IN LOVE















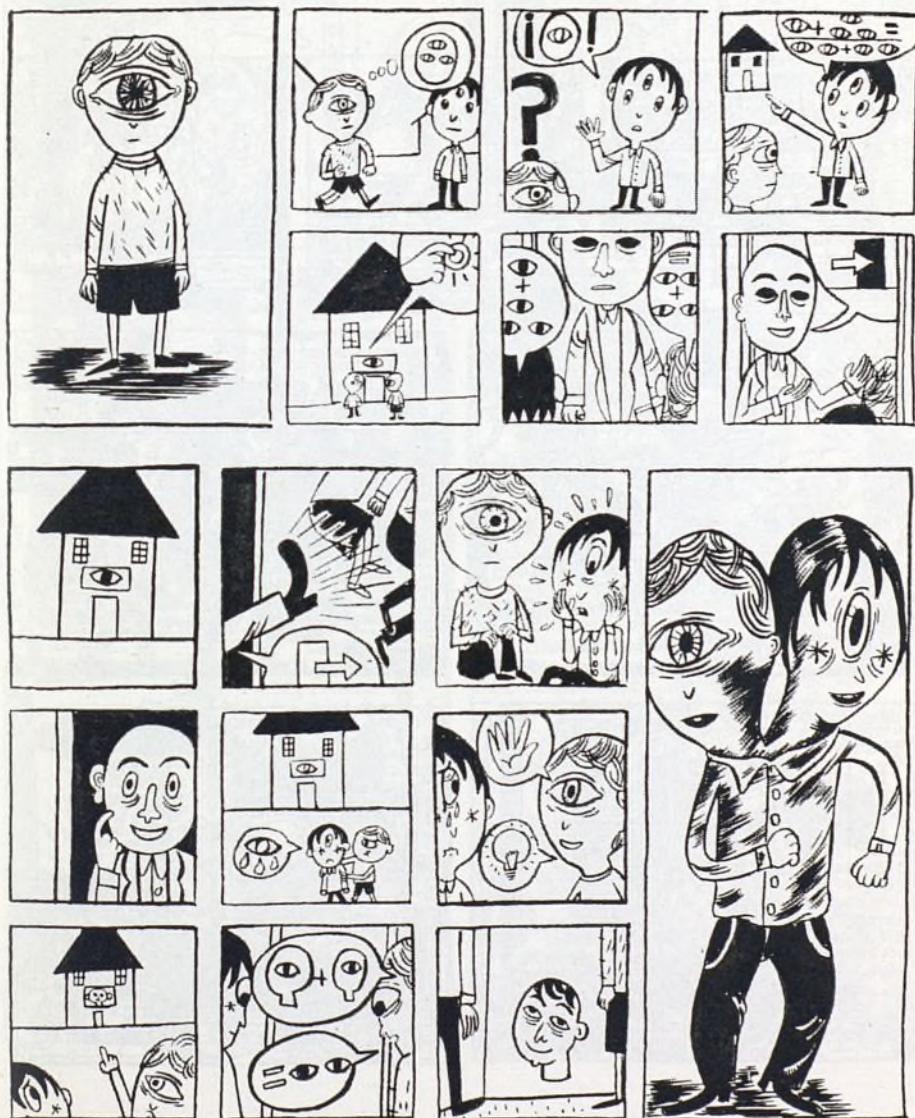






# GRADO CERO

BRAIS RODRIGUEZ





# AUTO-RETRATO















BRAIS RODRIGUEZ



# COMO SER UN TOPO



UNA MUJER DESCONOCI-  
DA SE LE APARECIÓ



DE TODOS ES SABIDO QUE  
CON EXTRAÑOS NO SE  
DEBE HABLAR, PERO EL  
TONO MATERNAL DE AQUE-  
LLA MUJER INFUNDO  
RESPECTO EN EOLO.



PERO EL PROBLEMA ERA:  
¿CÓMO SE ES UN  
TOPO?



SIN DUDA ERA UNA  
PETICIÓN QUE PONDRÍA A  
PRUEBA SU INGENIO Y SU  
VOLUNTAD.





PODRÍA QUEDARSE EN-  
CERRADO EN SU HABITACIÓN  
DURANTE MUCHO TIEMPO  
SIN LUZ HASTA PERDER  
LA SENSIBILIDAD DE LOS  
OJOS



APARTE DE LAS BROMAS, LOS  
CHICHONES O LAS GAFAS, SER  
UN TOPO ERA REALMENTE  
ABURRIDO



LO CUAL SUPONÍA SERIOS  
PROBLEMAS DE CARA  
A LAS RELACIONES SOCI-  
ALES



TAMBIÉN CABÍA LA POSI-  
BILIDAD DE ESCONDERSE  
BAJO TIERRA.

Tampoco es una tragedia  
que perdiésemos la pelota



REQUERÍA UNA SEVE-  
RA DIETA



Y UNA CRECIENTE  
INCOMPRESIÓN DE LOS  
ADULTOS





ASI QUE AGUARDÓ PACIENTEMENTE.  
NADIE DIRÍA QUE AQUEL JOVEN  
ESCONDIA UN DESEO DE CONVERTIRSE  
EN TOPO.



TODA LA ENERGÍA SUBLIMADA  
SE DESCARGÓ EN LAS PRIME-  
RAS MANIFESTACIONES ADUL-  
TAS DE METAMORFOSIS



PERO INMEDIATAMENTE RE-  
CUPERO EL "MODUS OPERAN-  
DI" DE LA INFANCIA Y LO  
APLICÓ A SU VIDA COTIDIANA



INCLUSO BUSCO DEFINICIO-  
NES Y SIMBOLOGÍAS QUE  
DESIGNABAN EL COMPORTA-  
MIENTO DE TOPO



PRONTO SUS AMISTADES EMPE-  
ZARON A SENTIR CONFU-  
SIÓN Y PERPLEJIDAD



DESPUÉS DE VARIOS MESES DE  
SUFRIMIENTO, DECIDIÓ DISFRAZAR-  
SE Y SALIR A LA CALLE, PERO...





Lo mejor que he conseguido es que la gente se ría de mí. Nadie, absolutamente nadie, lo ha comprendido



Una vida dedicada a cumplir un objetivo. Nada más. No pido la gloria. Solo deseo que adopten la virtud de proporcionarle un sentido a sus ridículas existencias



Pero yo sí que he comprendido y conocido las motivaciones que les mueven

Día tras día veo como sus miradas me hablan y me dicen:

Estás loco, pobre hombre

Y yo les digo que el mal está en el ojo del observador



Queréis que vuestra debilidad se manifieste en otros



Y os rodeáis de objetos para definir vuestra personalidad. Pero ya no se es uno, sino la suma de muchas cosas.



Un batiburrillo

Ha llegado un punto en que tengo que elegir. ¡Mi destino soy yo!



¡Hasta las últimas consecuencias!





Me fui a vivir a un parque frondoso de naturaleza. Me escondía de las personas por miedo a que me capturasen.



Pronto me acostumbré a vivir en la tierra, dentro de ella y a comer gusanos e insectos. No es una vida tan dura como podáis imaginar, sino que me aporta una enorme sensación de libertad.



A veces me acordaba de mis seres queridos o añoraba el placer de una animada conversación. Pero esta melancolía no se impuso a las ansias de crear mi propio mundo. Dediqué mi tiempo a la construcción de un enorme laberinto subterráneo.



El primer encuentro con una persona tuvo lugar un día que salí a la superficie a buscar plantas. Alguien llevaba un buen rato observándome cuando me di cuenta.



Cuán enorme fue mi sorpresa cuando percibí aquel rostro. Ella me miraba sin intimidarse, mientras que yo me quedé helado.



En cuanto fui consciente de la situación corrí a esconderme en mi madriguera. Nadie debería verme.



¿Qué significaba aquella aparición? Sólo había visto a aquella mujer en el sueño, y vino para revelar-me mi destino. Si precisamente era ella quien se me aparecía, tendría que haber una razón.



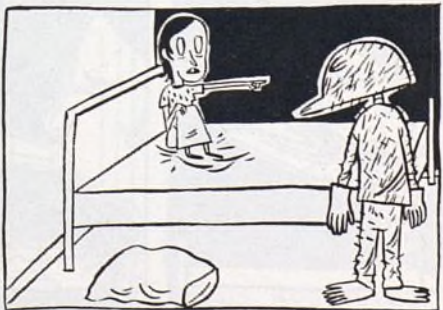
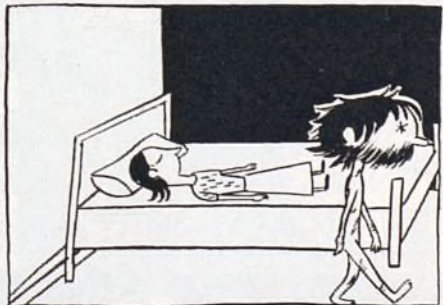
¿Qué tenía que hacer ahora? Empecé a pensar que si ella apareció fue porque yo había cumplido mi cometido. Pero yo ahora había comenzado mi gran obra y no podía dejarla.



Decidí que si ella volvía a aparecer, me acercaría a ella. Sinor, seguiría la realización del laberinto más grande que hubo bajo tierra.



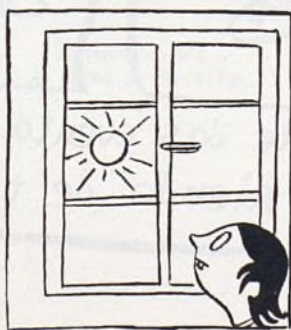














cómo el experimento había salido mal, les pedí que me volvieran a implantar el brazo, pero como no lo encontraban me han implantado esta rama de árbol...



¿es que no te das cuenta de que se están riendo de ti?



## Pepinos rancios.



La mermelada  
de carne se desliza...





Daniel García.









sí BUENO... ha estado bien y eso...  
... PERO paso de echar el ancla;  
la naturaleza me ha Rega-  
lado esta POLLA-BUQUE y ha  
llegado el momento de ZARPAR hacia  
OTRO PUERTO.





# "PIRULAS"

el felix



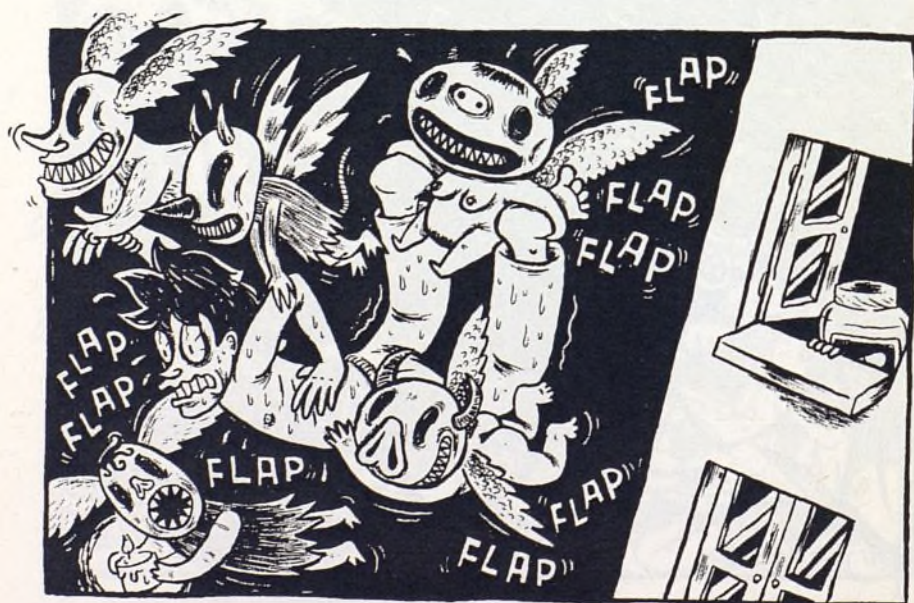




























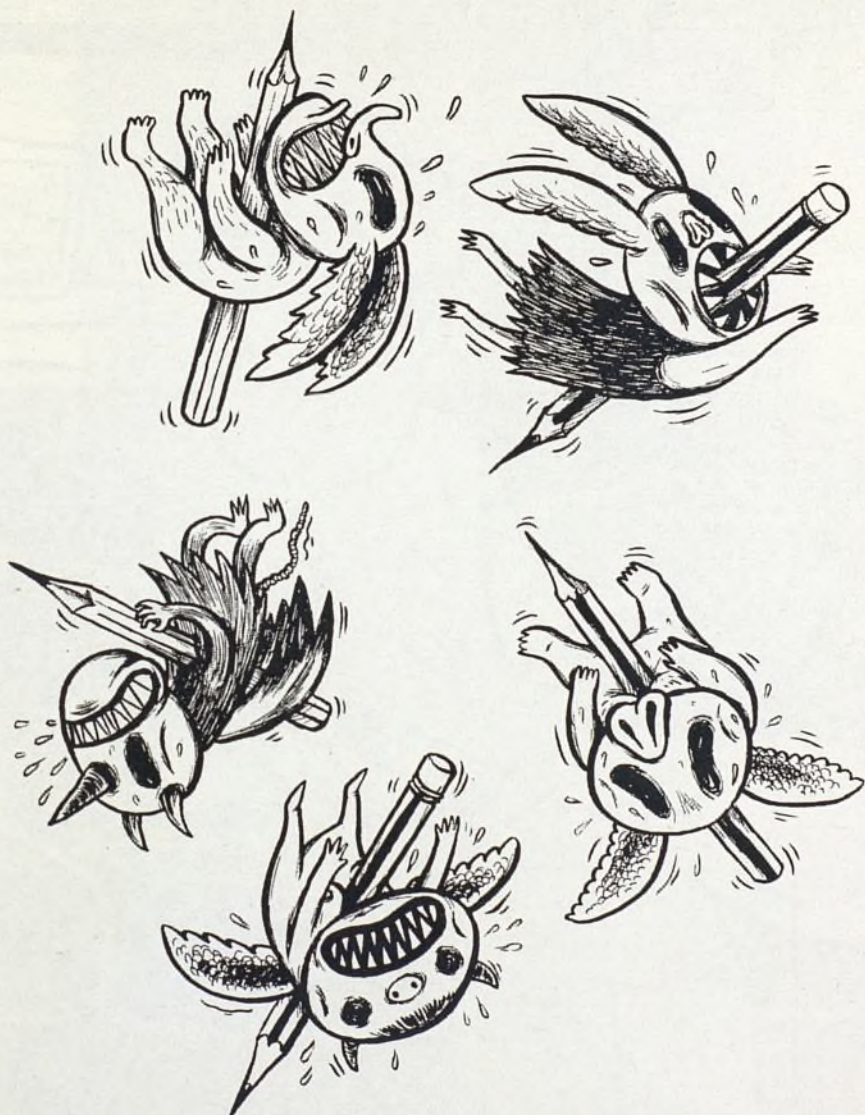






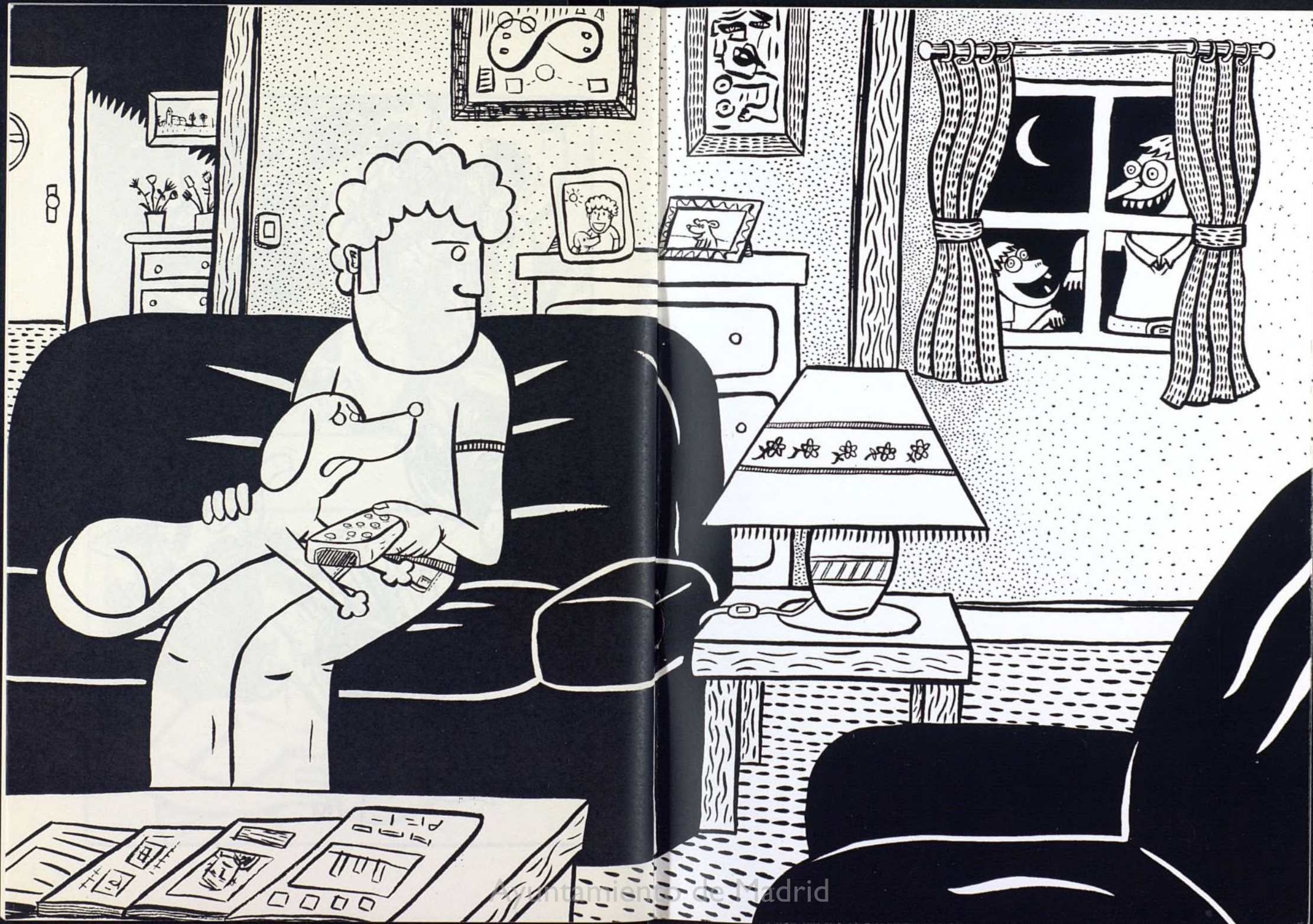






Fin



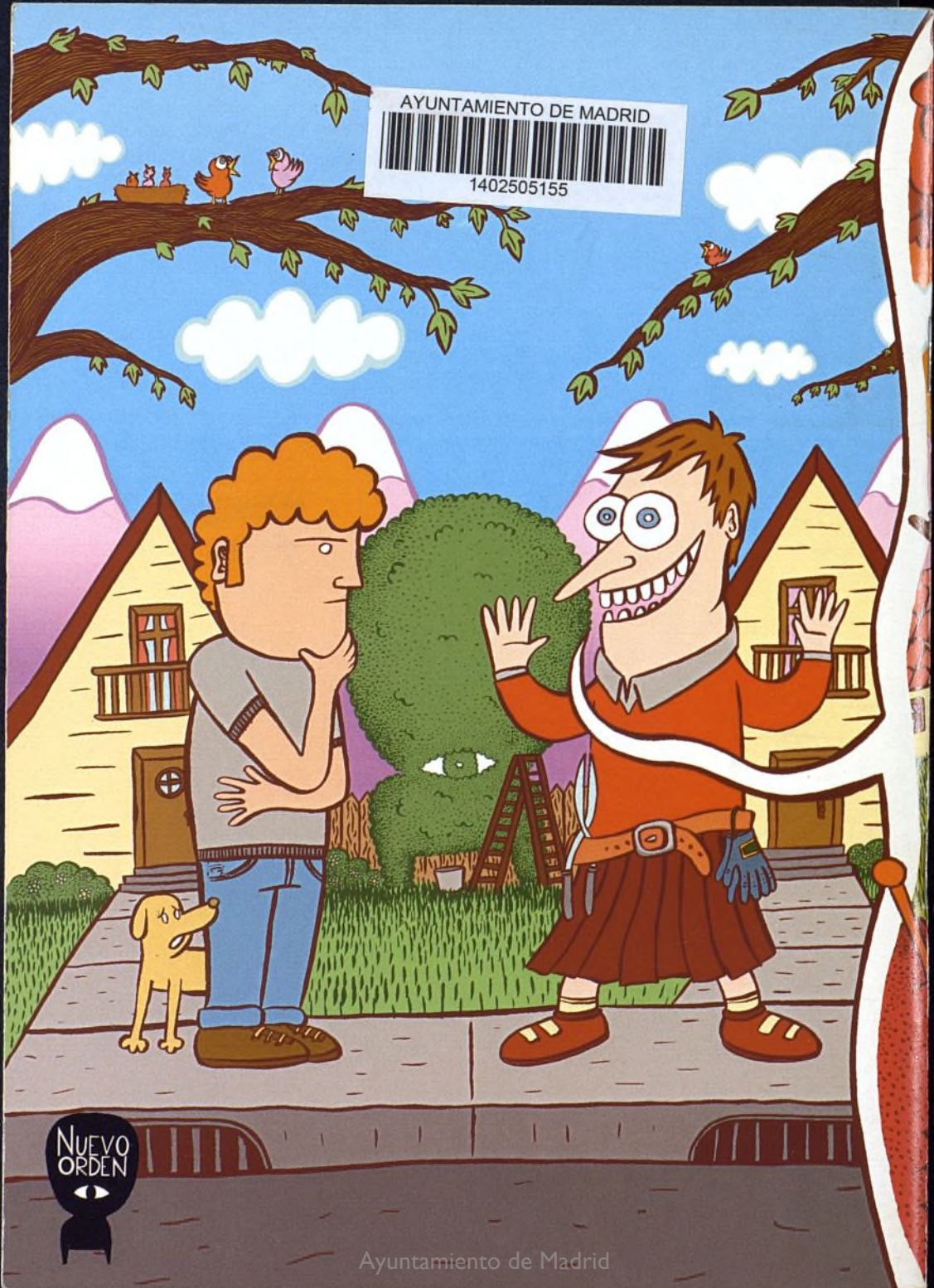




AYUNTAMIENTO DE MADRID



1402505155



NUEVO  
ORDEN

Ayuntamiento de Madrid