

1



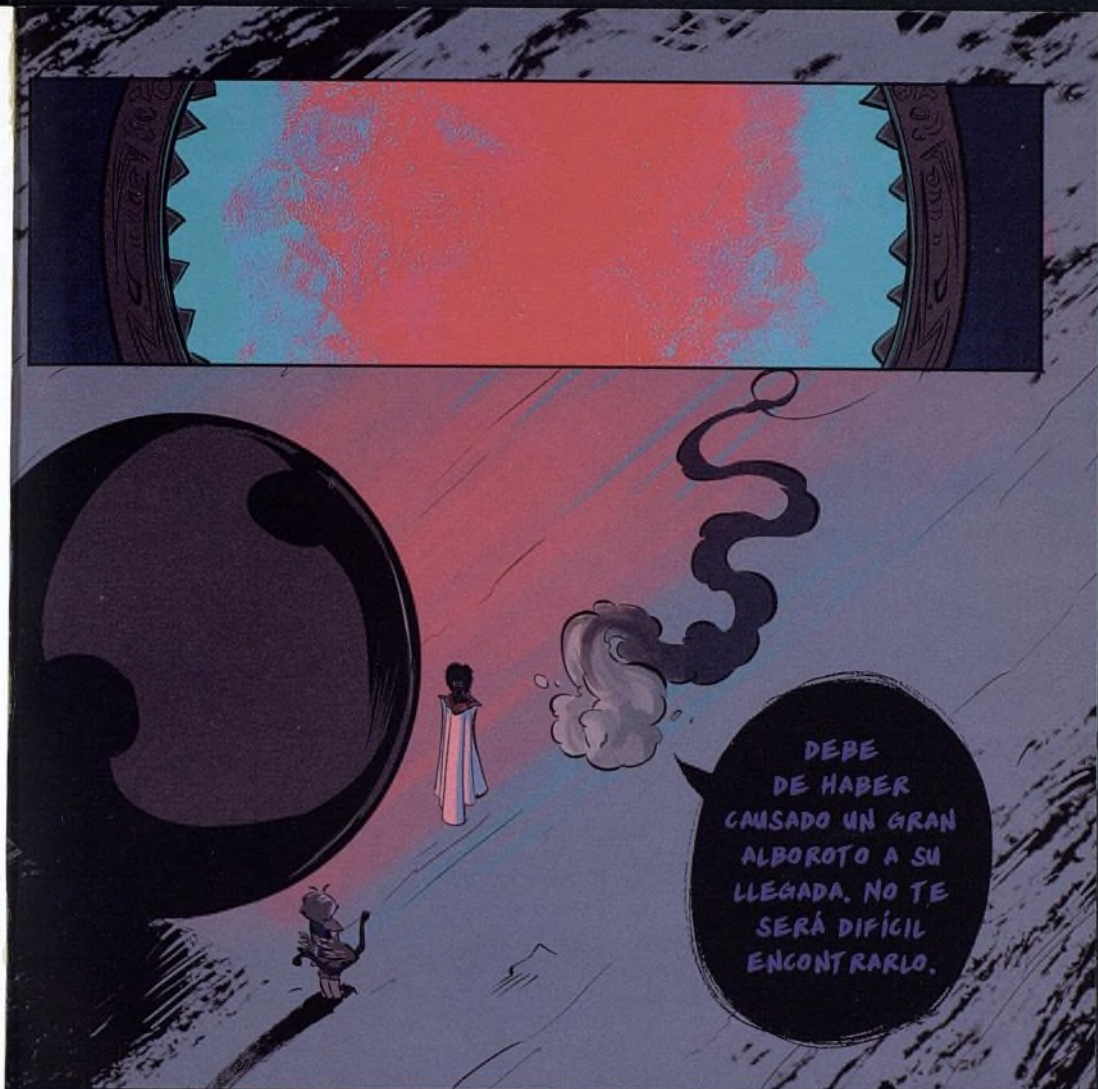
# DETECTIVES EXTRADIMENSIONALES

JUAN PAGE

Ayuntamiento de Madrid











HAZ LO QUE  
SEA NECESARIO.



EXCEPTO  
MATARLO,  
CLARO.



COMO DESEE...

MI SEÑORA.




RECUERDA,

PASADAS LAS  
48 HORAS EL  
PORTAL SE  
ABRIRÁ DE  
NUEVO ANTE TI  
PARA QUE  
REGRESES.



SI PARA  
ENTONCES  
NO HAS  
REGRESADO...  
DESAPARECERÁ  
DE ESTE MUNDO





PROMETO VOLVER  
CON EL DANTALIAN  
PARA ENTONCES,  
MI SEÑORA.

¡AH!

UNA COSA  
MÁS, MI FIEL  
SERVIDORA.



Necesito a ese  
monstruo.





# PILOTO PARTE 2

## Nota del autor:

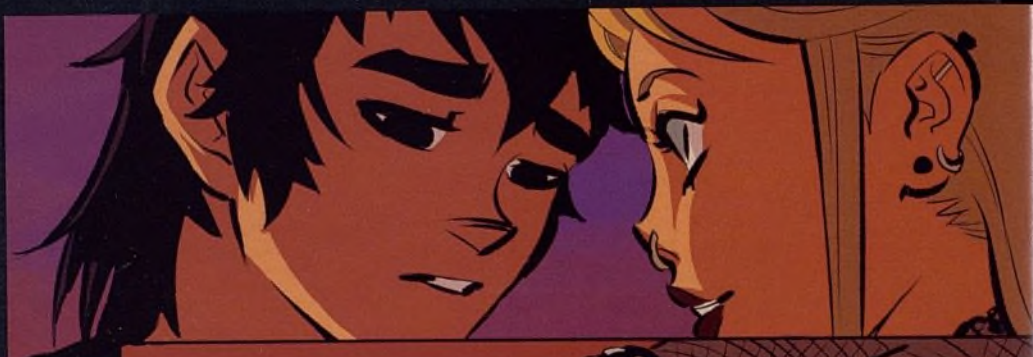
Este comic es el primer capítulo de una serie que está planteada para ser contada en un mínimo de 17 volúmenes más. Si me he lanzado a la locura de la autopublicación es porque esta historia no precisa de un dibujo elaborado y porque este estilo me permite trabajar el doble de rápido, si no, esto habría sido imposible.

El germen de esta serie surgió a principios de 2016, escribí la primera versión de este guión en 2018, empecé a dibujarlo en 2019 avanzando cuando podía y lo termine a finales de 2021. Durante todo ese tiempo yo he cambiado, el mundo ha cambiado y tú habrás cambiado. Podría soltar muchas más tonterías pero solo voy a permitirme esta:

Narrar es hacer tangible lo intangible, traducir a otro idioma, masticar un chicle usado. Tú sientes algo que no puedes concretar. Si deseas hacerlo primero tendrás que traducirlo al mundo de las ideas y luego a un medio. En el caso del comic primero será al de las palabras, luego al de la página y, finalmente, al del dibujo. En cada una de estas fases se pierde algo y depende de tu habilidad como narrador hacer que esto sea lo mínimo posible.

Gracias por comprar este comic.  
Espero que aún le quede algo de sabor.





S-SÍ!  
TIENES  
RAZÓN.



TRANQUIL  
DANTE



YA VERÁS  
COMO TODO  
SALE BIEN.





S-SI!  
TIENES  
RAZÓN.

TRANQUIL  
DANTE



¿QUIERES  
DEJAR DE  
DARLE  
TANTAS  
VUELTAS?





VAMOS  
A VER  
TRONCO.

QUE NO HAY  
NINGUNA  
POSIBILIDAD DE  
QUE ESE  
PRODUCTOR NO  
NOS CONTRATE  
DESPUÉS DE  
ESCUCHARNOS.



SI TIO,  
NO HAY  
PORQUE  
ESTAR  
NERVIOSOS.

SOLO TENEMOS  
QUE PETARLO  
TANTO COMO  
SIEMPRE.



¡PE,  
TAR,  
LO!

¡¡PETARLO,  
PETARLO Y  
PETARLO!!



VENGA TIOS,  
QUE ESTA ES  
NUESTRA NOCHE.

¡ESO ES!

NADA FUERA  
SALIR MAL

¡MEOWTH  
BIEN DICHO!



¡ÉLO  
VAMOS A  
CONSEGUIR  
SI O SI?!

¡SI!

¡ÉLO  
VAMOS A  
CONSEGUIR  
SI O SI?!

¡SI!

¡ÉLO  
VAMOS A  
CONSEGUIR  
SI O SI?!

ES!

NADA FUER  
SALIR MAL

¡MEOWTH  
BIEN DICHO!

ii  
SI  
ii  
!!



VAMOOOS JODEEER



JA,  
JA,  
JA,  
JA,  
JA,  
JA,



¡VENGA TÍOS,  
QUE OS  
QUEDÁIS  
ATRÁS!



TÍOS,  
OS  
AIS  
S!

ooo

Ayuntamiento de Madrid

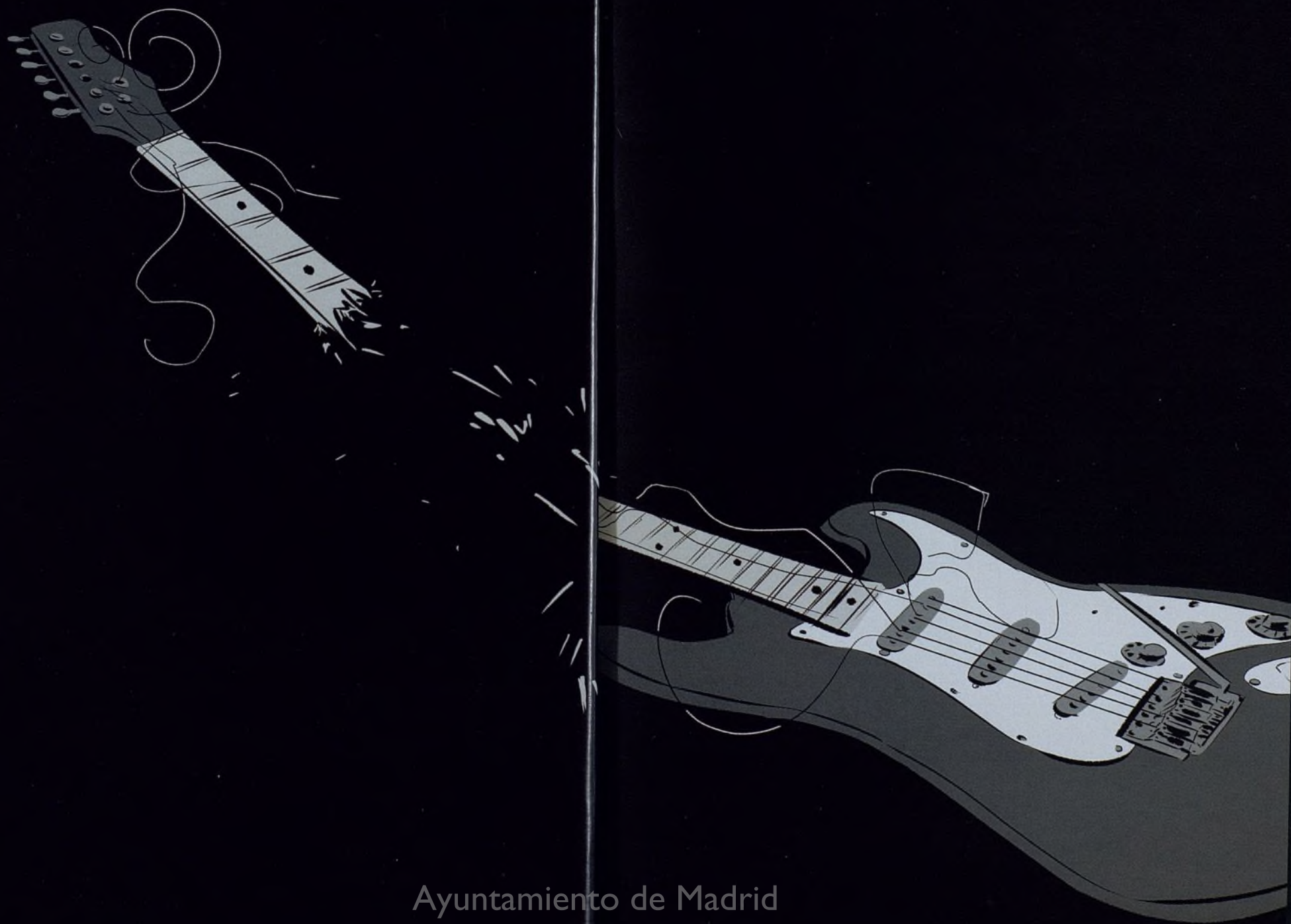








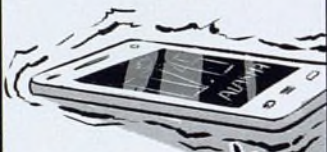




Ayuntamiento de Madrid



ÑUGU ÑUGU



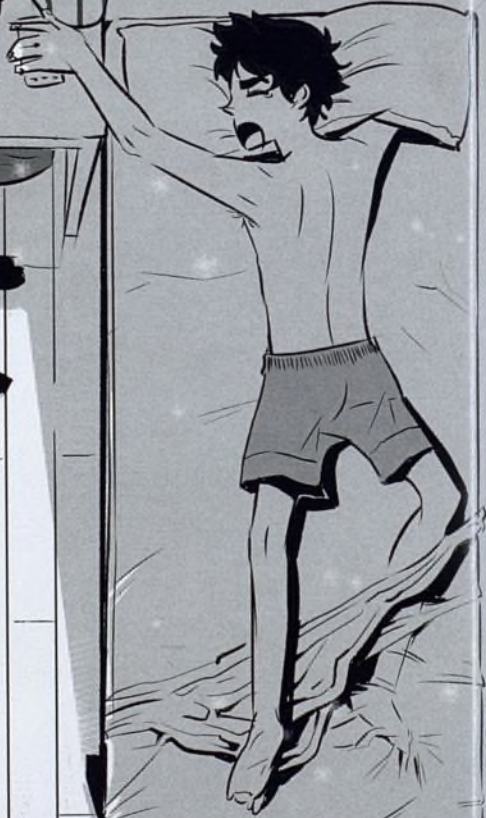
ÑUGU ÑUGU



PAM

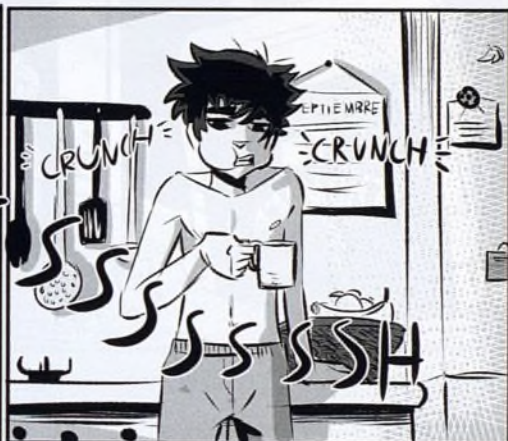


Ñugu?

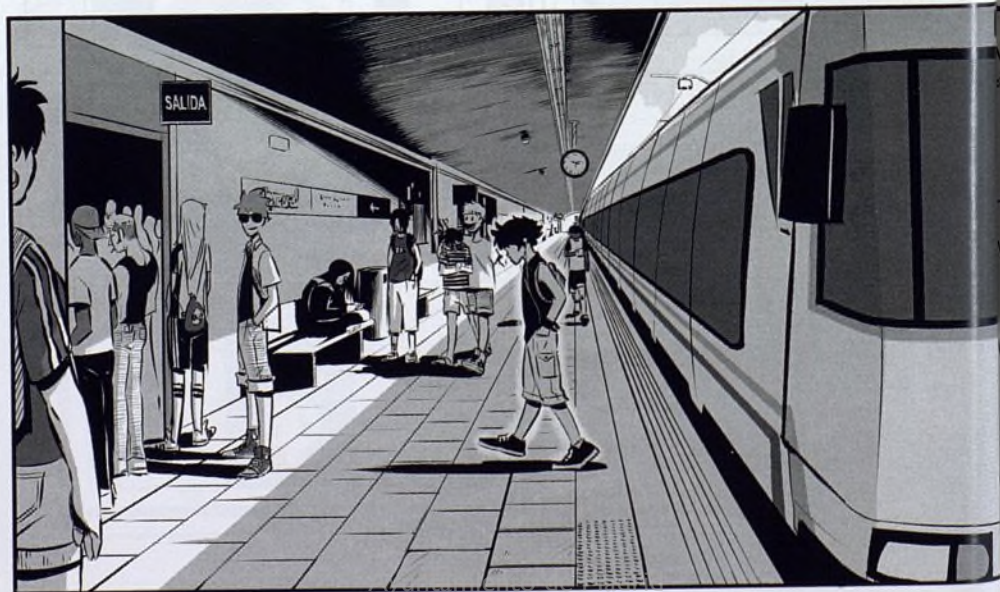
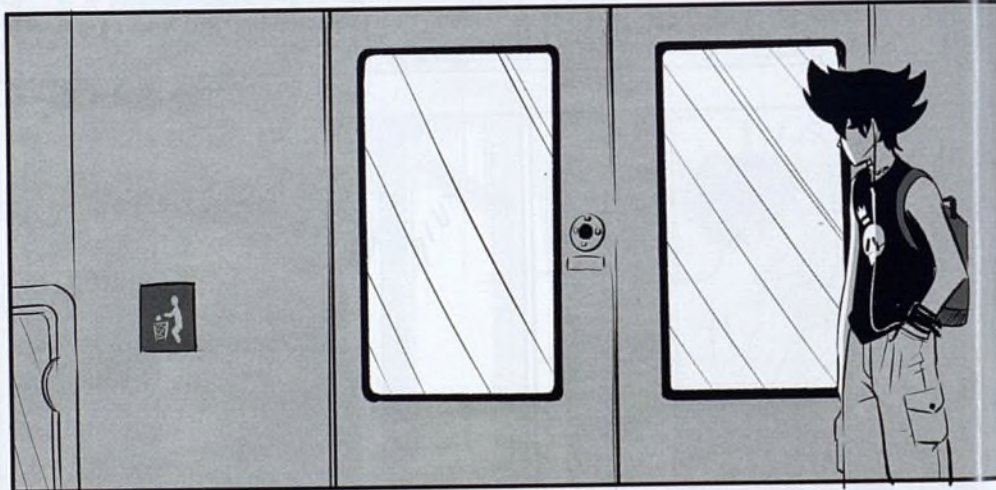
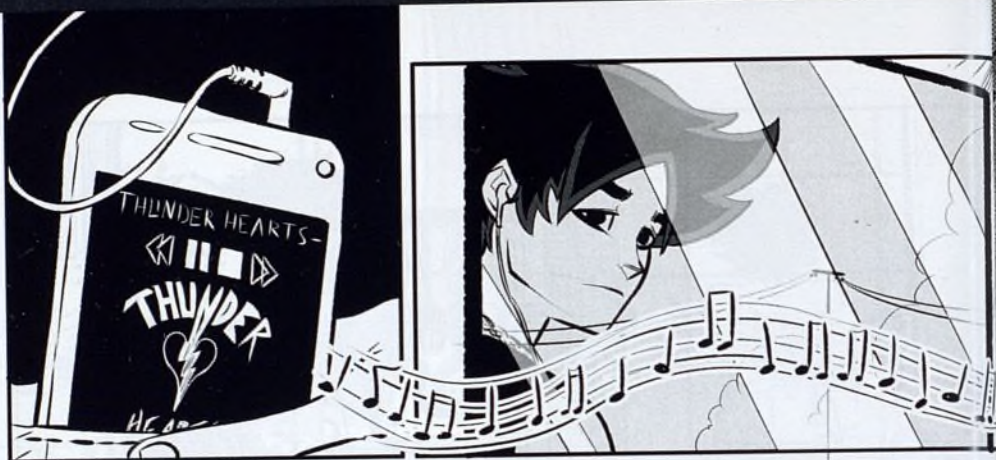


FRUS



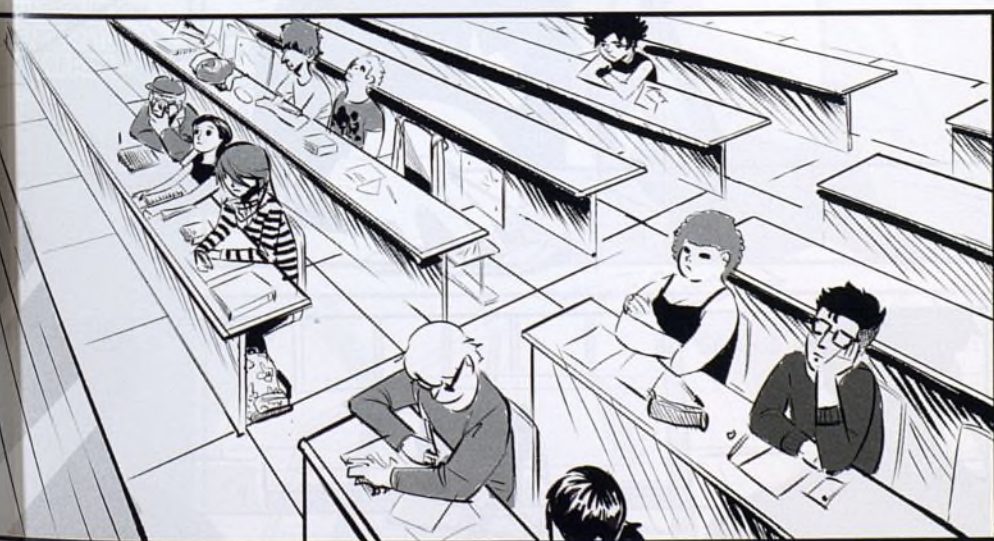








# FACULTAD DE CIENCIAS











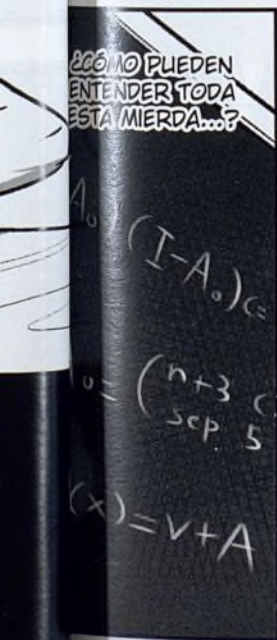
ES POR ELLO  
QUE, CUALQUIER  
PROPOSICIÓN QUE  
SE PUEDA  
DEMOSTRAR POR  
INDUCCIÓN...

...SE PUEDE  
MOSTRAR POR  
DESCENSO Y A  
LA INVERSA.

$$\begin{aligned} (I-A_0) \cdot \vec{c} &= \vec{v} \\ \vec{c} &= A_0^{-1} \cdot (\vec{v} - (I-A_0) \cdot \vec{c}) \\ A_0 &= \begin{pmatrix} n+3 & 1 \\ 1 & 1 \end{pmatrix} \\ j(x) &= x - A \\ (x - \frac{1}{2})^2 &= y - C \\ |(x-A_0)_x| &= \sqrt{y} \end{aligned}$$



JODER TIO.



¿CÓMO PUEDEN  
ENTENDER TODA  
ESTA MIERDA...?

ENCIMA ES QUE  
PARECE QUE LES VA  
LA VIDA EN ELLO.



NO SÉ QUE HAGO YO AQUÍ...



¿PERO QUÉ COÑO ESTOY DICIENDO?  
O CONSIGO APROBAR UNA  
ASIGNATURA ESTE AÑO O ME  
ECHAN DE LA UNIVERSIDAD.

SÉ QUE PUEDO  
HACERLO.

¡SÓLO TENGO QUE  
USAR EL PODER  
DE LAS MATEMÁTICAS!

HOLA  
A TODOS.  
VENIA A COMU  
TODO AQUEL  
MATRICUL  
ACTIVIDADES  
COMPLEME

YA  
EXTRACL  
CLUBS I

YA SABÉIS  
LA UNIVE  
ASIGNATUR  
VIDA U

$$\int (3x^2 + 2x + 1) dx = \int (3x^2) dx + \int 2x dx + \int 1 dx = 3 \int x^2 dx + 2 \int x dx + \int dx = 3 \left( \frac{x^3}{3} \right) + 2 \left( \frac{x^2}{2} \right) + x + C = x^3 + x^2 + x + C$$







HOLA  
A TODOS.

VENÍA A COMUNICAROS QUE,  
TODO AQUEL QUE SE HAYA  
MATRICULADO EN  
ACTIVIDADES FORMATIVAS  
COMPLEMENTARIAS...

...TIENE EN  
SECRETARÍA UN  
LISTADO CON  
TODAS AQUELLAS  
ACTIVIDADES QUE  
OTORGUEN  
CRÉDITOS ECTS...

YA SEAN ADCTIVIDADES  
EXTRACURRICULARES COMO TEATRO,  
CLUBS DEPORTIVOS, SEMINARIOS...



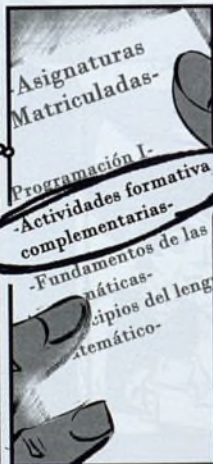
YA SABÉIS QUE LO QUE BUSCA  
LA UNIVERSIDAD CON ESTA  
ASIGNATURA ES PROMOVER LA  
VIDA UNIVERSITARIA...

...ASÍ COMO EL  
ESPÍRITU COLABORATIVO DE  
APRENDIZAJE Y DESARROLLO  
JUNTO A VUESTROS  
COMPAÑEROS.





UN MOMENTO.  
HAY UNA ASIGNATURA  
PARA LA QUE NO HACE  
FALTA ESTUDIAR...



-Asignaturas  
-Matriculadas-  
Programación I.  
-Actividades formativa  
-complementarias-  
-Fundamentos de las  
-máticas-  
-cipios del leng  
-temático-



¡¡WUAJAJAJA  
WUAJAJAJA!!

¡VOY A PODER APROBAR UNA ASIGNATURA!!

¡NO ME VAN A PODER ECHAR DE LA UNI!

¡ES COMO SI EL DESTINO ME ESTUVIESE  
ENVIANDO UNA OPORTUNIDAD!



EL AUTOR









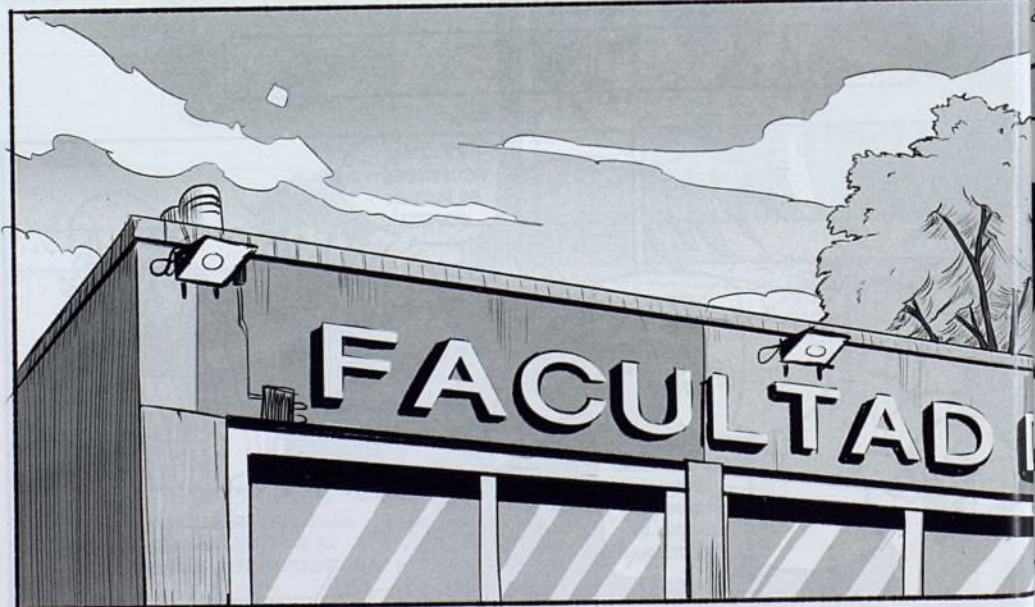




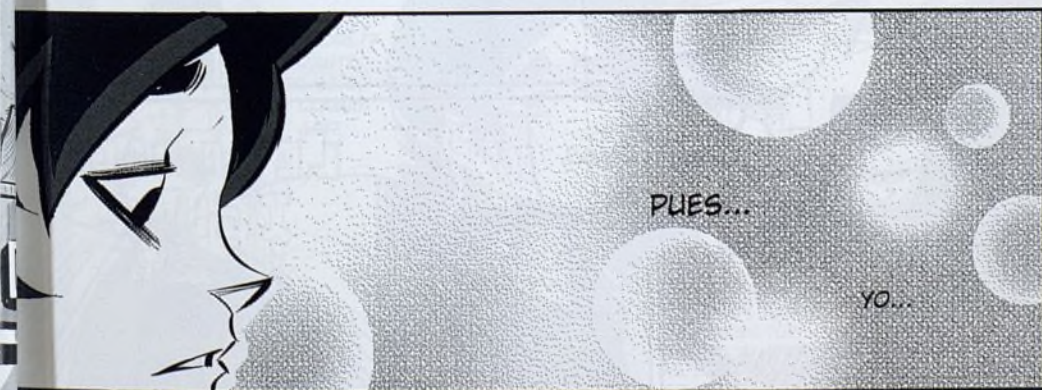
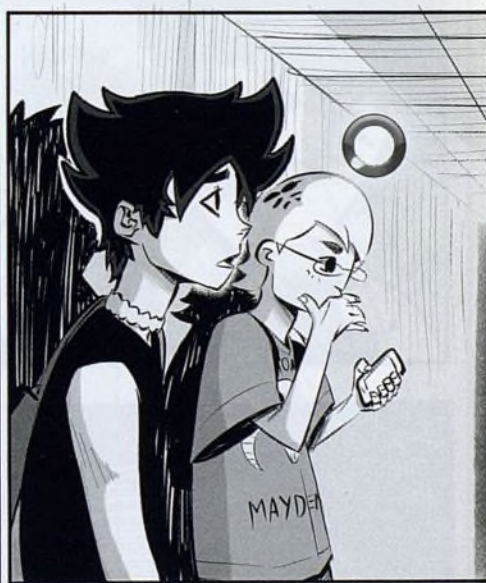
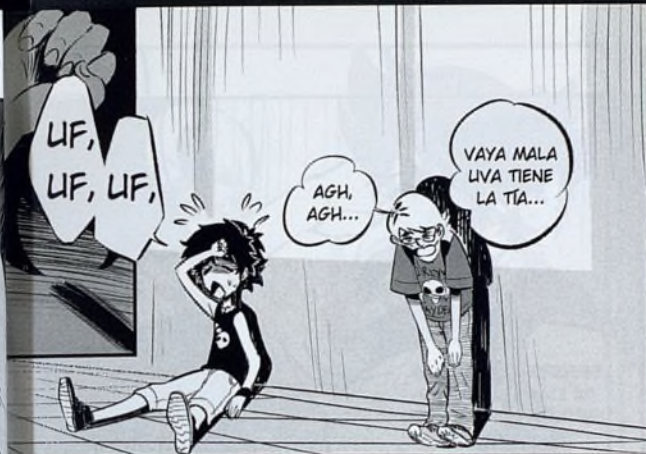
...



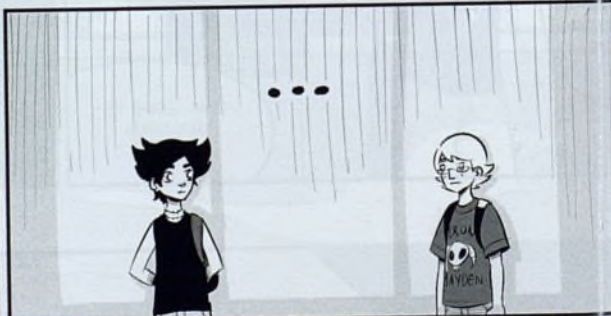














B-BUENO,  
ENTONCES  
SERÁ UNA  
SORPRESA.

EHM...

POR  
CIERTO  
ME LLAMO  
FELIPE, EN-  
CANTADO.

YO DANTE.

¿CÓMO MORLI?  
D-DANTE,  
¿EN SERIO  
TE LLAMAS  
ASÍ?

TAMPOCO ES  
TÁN RARO...

¿CÓMO QUÉ NO?!  
¿CUÁNTOS DANTES  
CONOCES TÚ?!  
PORQUE YO APARTE  
DEL DE LA NOVELA Y  
DEL VIDEOJUEGO...







EN SERIO  
QUE NO ES  
TAN DIFÍCIL.

PERO  
NO SÉ CÓMO LA  
GENTE PUEDE  
PERMITIRSE LA  
MATRÍCULA.  
CON LO CARA  
QUE ES...

YO  
TENGO  
BECA Y  
AÚN  
ASÍ...

DIOS.  
CÁLLATE  
YA POR  
FAVOR...

ES DE  
SENTIDO  
COMÚN.

HASTA  
ESTOY PEN-  
SANDO EN  
PONERME A  
TRABAJAR  
MIENTRAS  
ESTUDIO.

Y YO CREO QUE  
TODOS DEBERÍAN  
HACER LO MISMO,  
PORQUE "UCHA  
DE I GE DE M  
CL E T CAF  
D NO IDE  
PA LC  
JE TA FE  
Y E J G  
CF BE  
AI A DE  
QUE...  
LO VEO  
ASÍ ¿EH?

Y ESO ES PORQUE  
NO HAY UNA CULTURA DEL  
AUT "PRENDI? SE EN "S-  
TF "AF E "E  
"UI D "N "E  
"G "E "ER  
"Y "I "JUT  
"R "E  
"FI "E  
"R "E  
"A "E  
"ERC  
"AS C  
"ISMO YA  
"ALE.

# VAYA PESADO!

Y BLA, BLA, BLA,  
Y BLA, BLA, BLA,  
Y BLA, BLA,  
BLA...

BLA, BLA, BLA, BLA

PLAS!

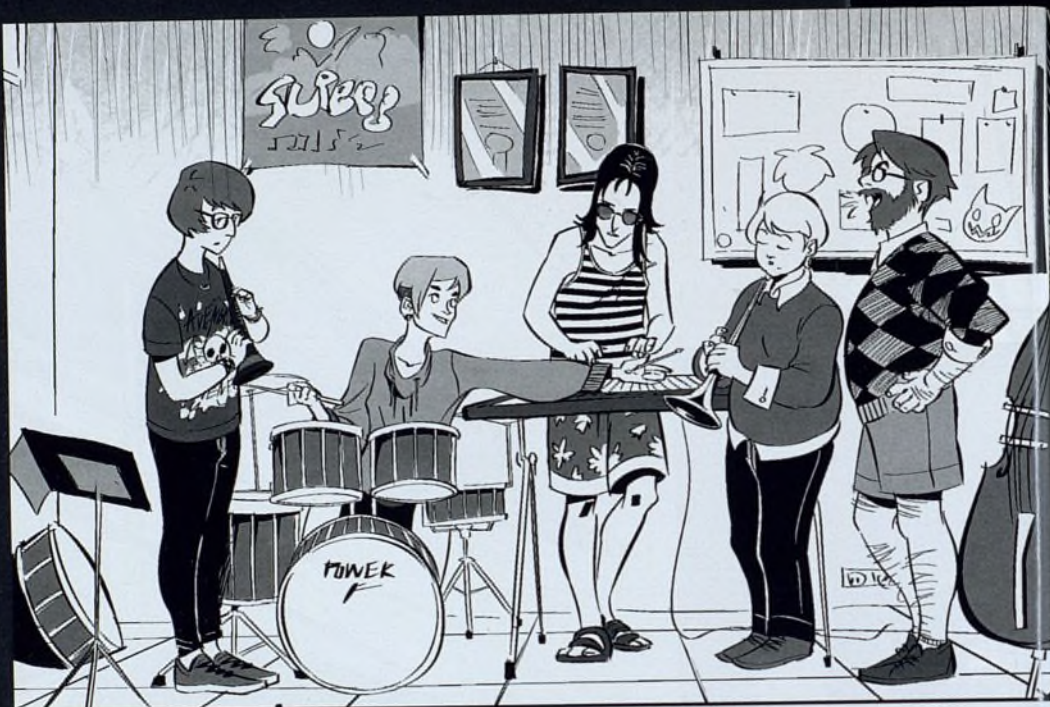
BUM

TAS

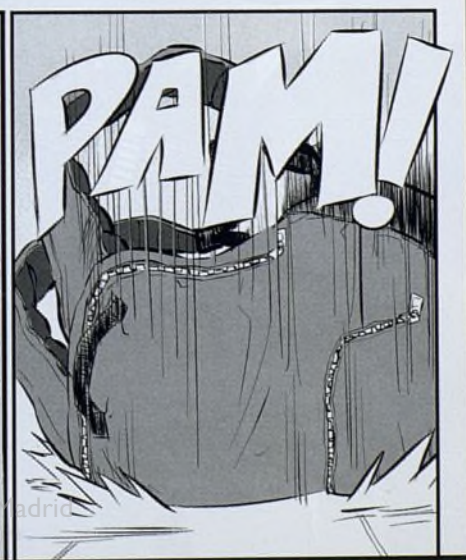
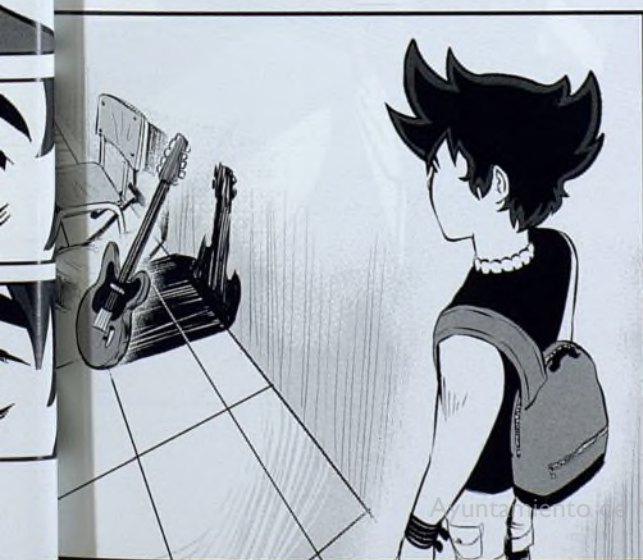




















PUES.



SI APENAS  
TOCAMOS  
TRES  
VECES AL  
AÑO.



PUES...

...ANTES  
SOLÍA  
TOCAR,  
PERO  
AHORA...

NO TE  
PREOCUPES.

HASTA  
NAVIDADES NO  
TOCAMOS EN  
DIRECTO.

TRANQUI  
TIO.

QUE  
ESTO NO  
ES EL  
CONSER-  
VATORIO.

AQUÍ ESTAMOS  
PARA PASARLO  
BIEN.

SI APENAS  
TOCAMOS  
TRES  
VECES AL  
AÑO.

¡UHH, UN  
TECLADO  
ELECTRÓNICO  
MODELO 128

MÁS QUE  
NADA ES UN  
CLUB PARA  
FRIKEAR DE  
MÚSICA.

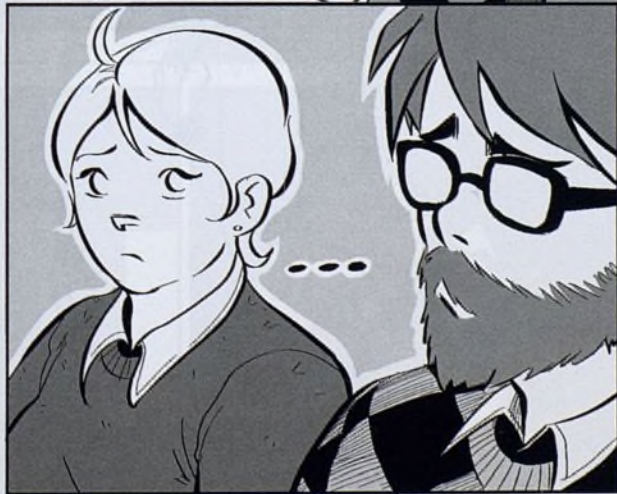
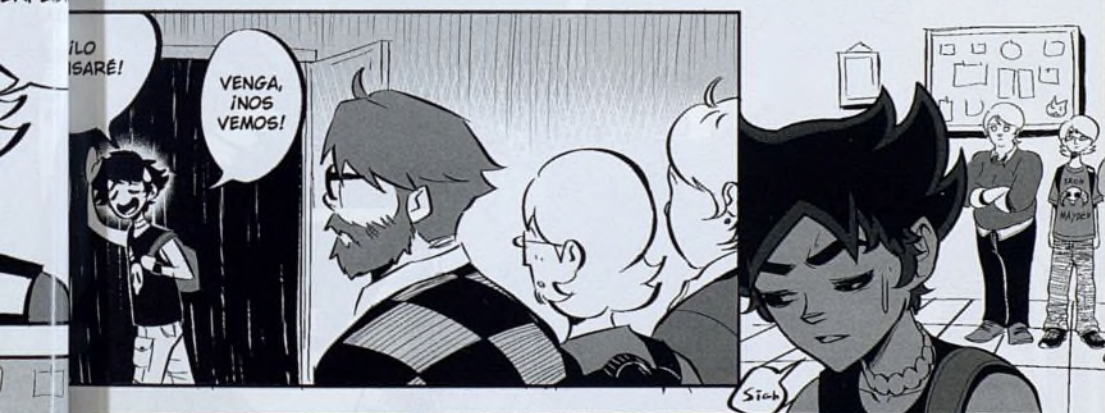
Y ADEMÁS  
TENEMOS  
GALLETAS.

¡GALLETITAS!

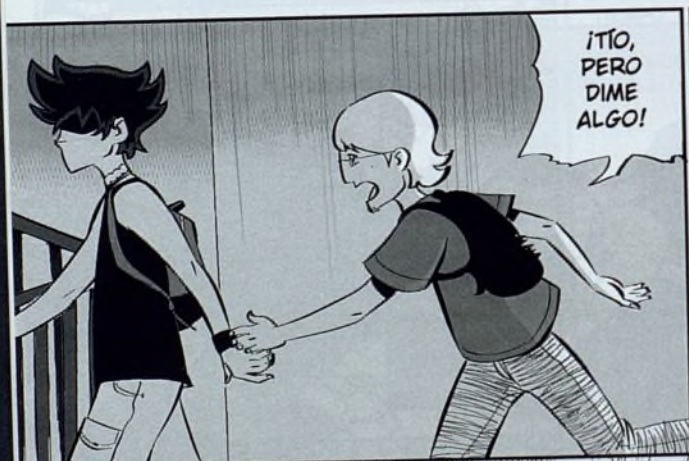










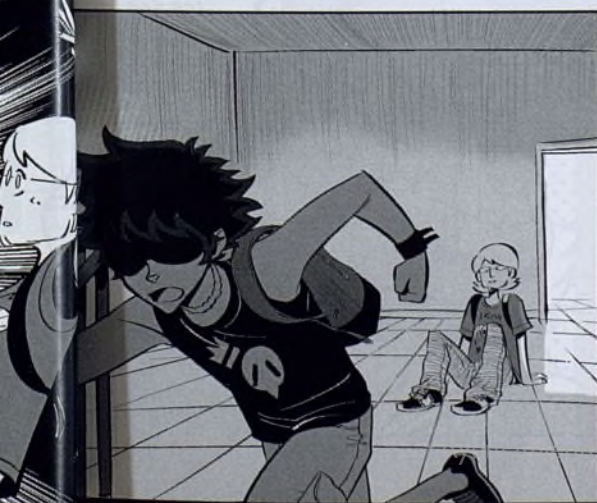




ASAP?  
TIENES  
CÉNICO  
ASÍ?



MÉTETE  
EN TU  
VIDA.



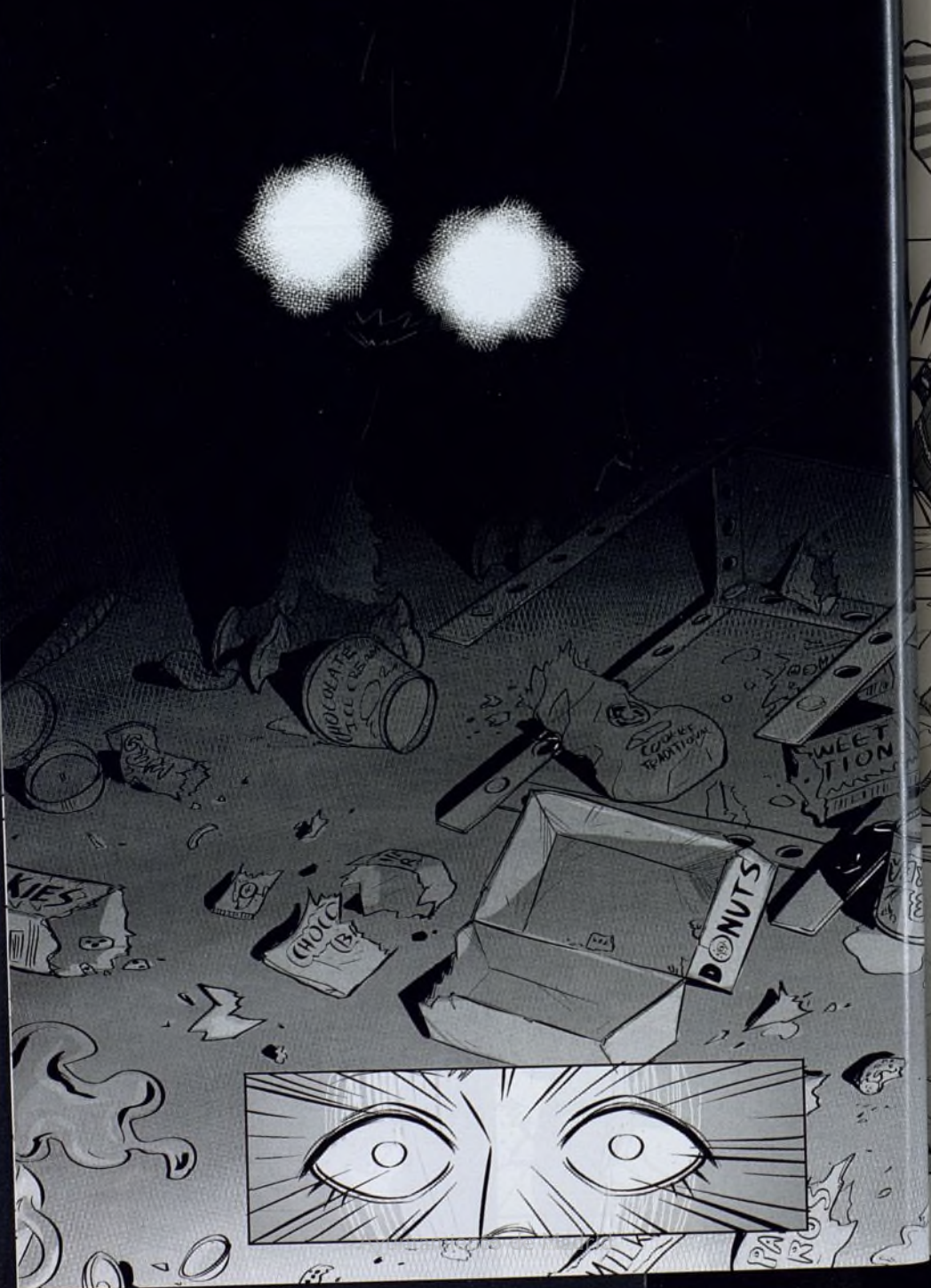






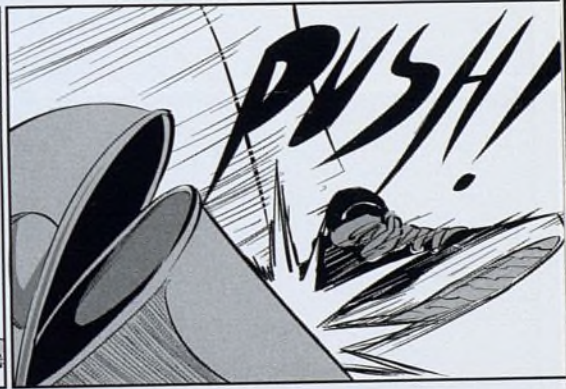
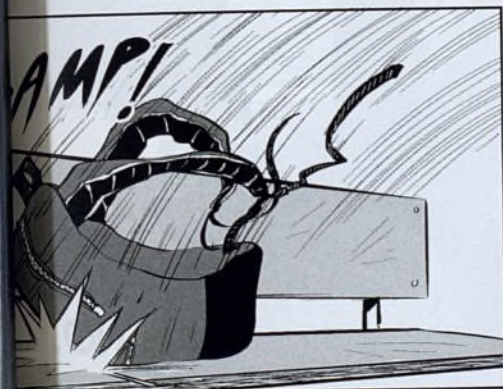








# UAAARGH!





OTRA  
VEZ  
NO.

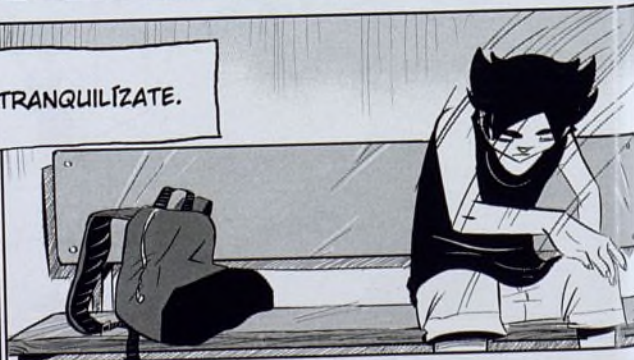


OTRA  
VEZ  
NO.

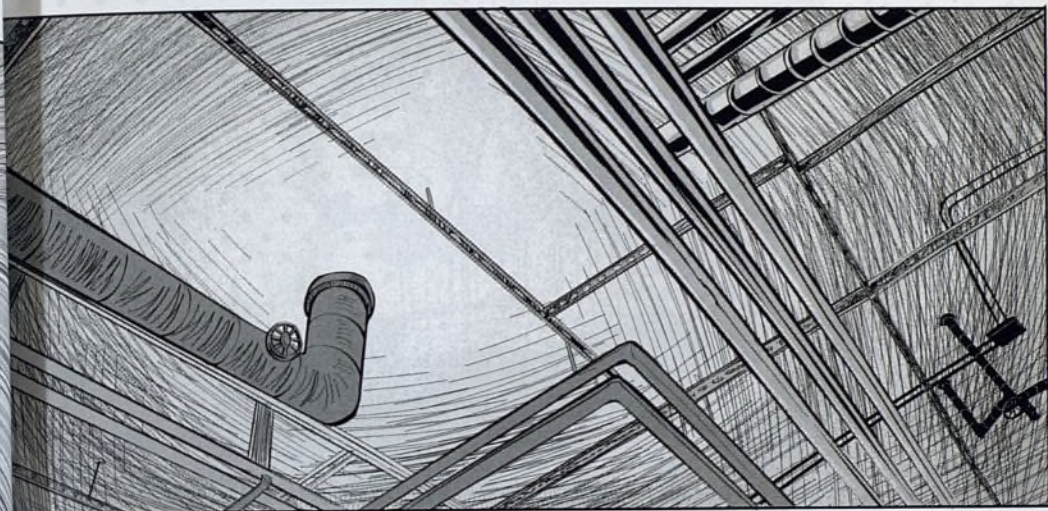


VALE.

TRANQUILÍZATE.







Yooo

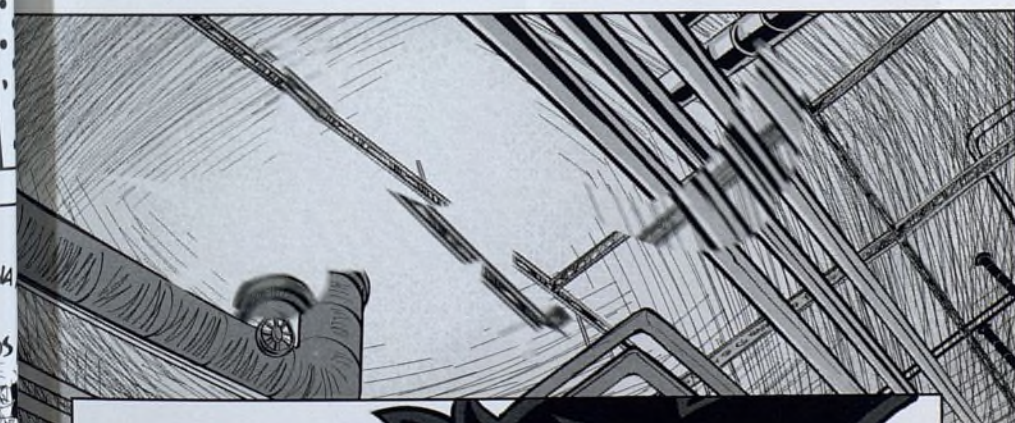
NO QUIERO

SER ASÍ.

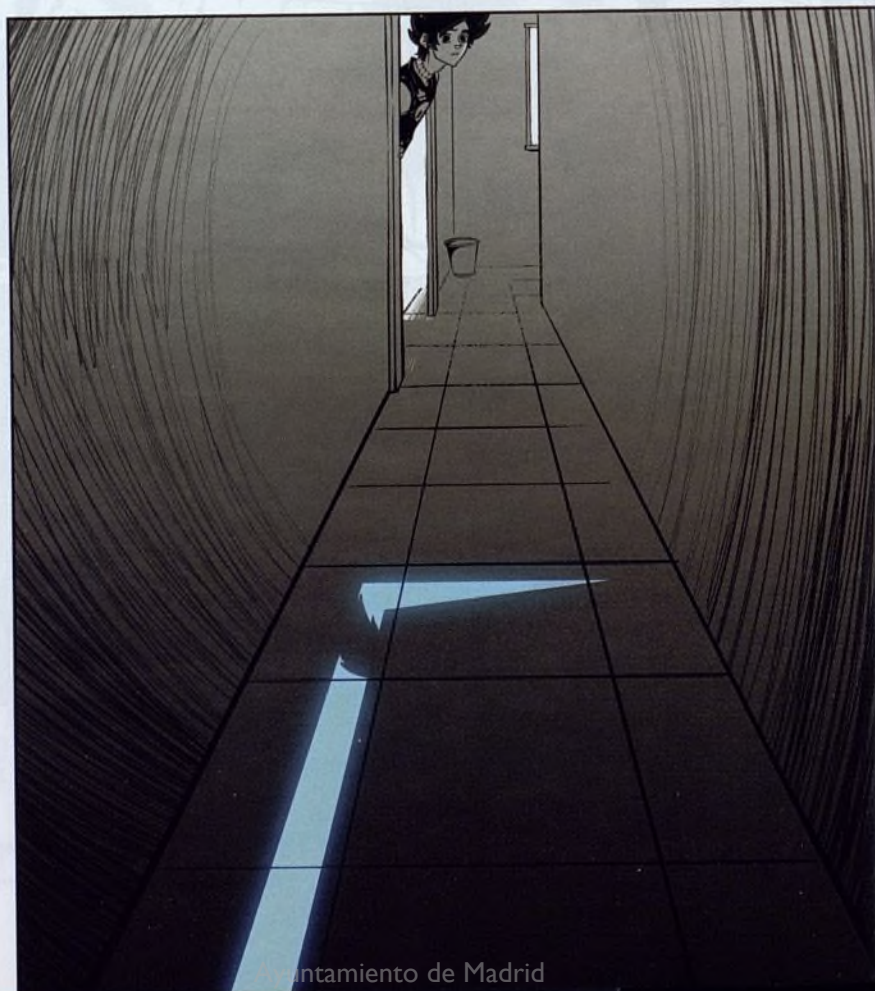
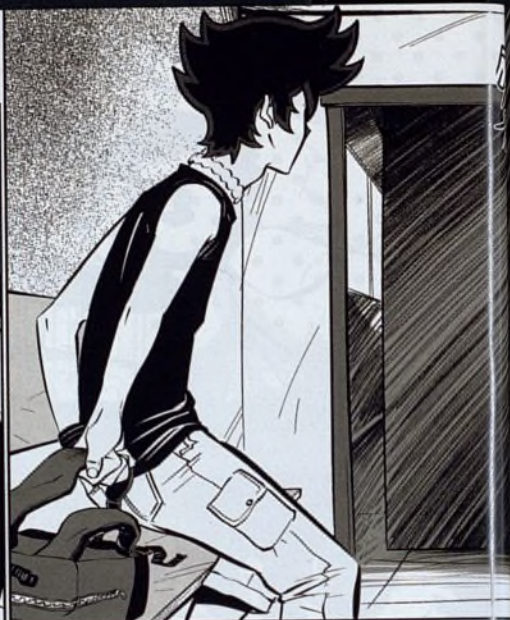




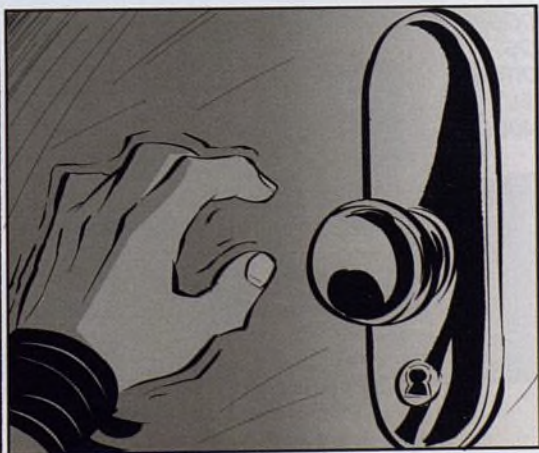
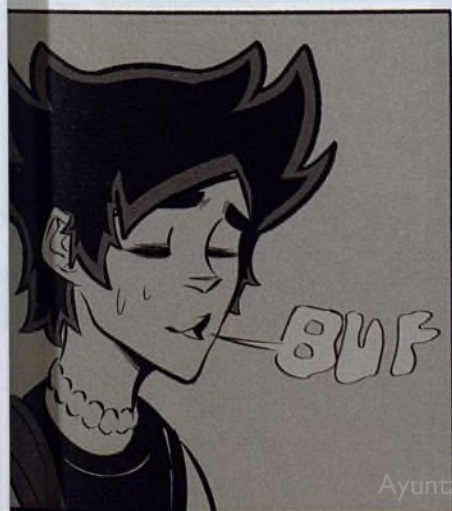
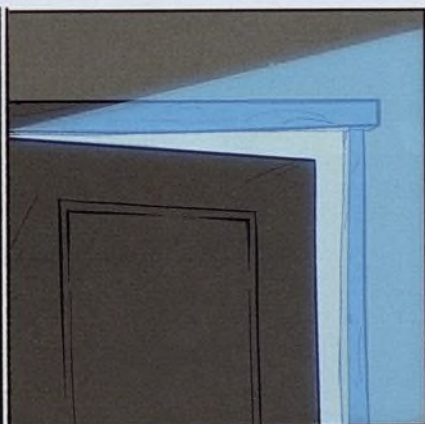
















¡NO  
PIENSO  
HACERLO  
NI POR  
TODOS  
LOS  
CRÉDITOS  
DEL  
MUNDO!

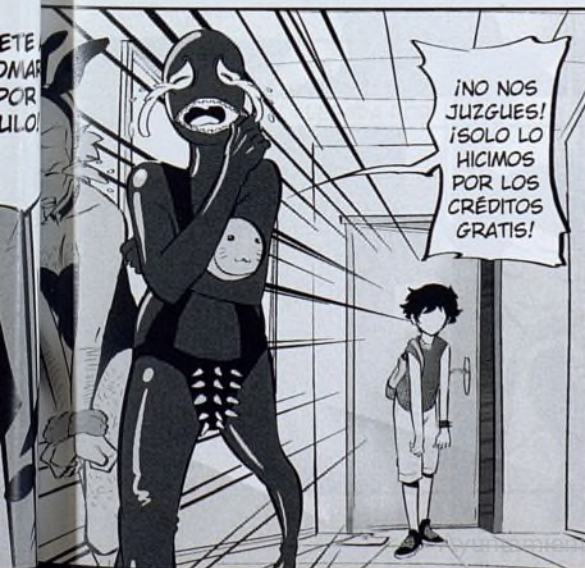
VENGA  
CHICOS,  
NO OS  
ARRE-  
PENTI-  
RÉIS.



¡VETE  
TOMAR  
POR  
CULO!

POM!















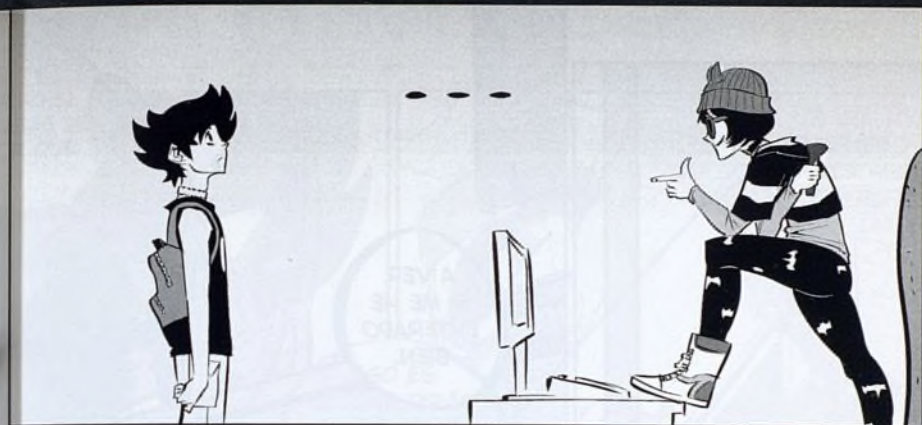


BIENVENIDO...



¡AL CLUB  
DE DETECTIVES  
EXTRADIMEN-  
SIONALES!









A VER  
SI ME HE  
ENTERADO  
BIEN.



TENGO QUE  
DARTE 150  
EUROS PARA  
FORMAR PARTE  
DEL CLUB Y  
CONSEGUIR  
LOS CRÉDITOS  
SIN TENER QUE  
HACER  
ABSOLUTA-  
MENTE NADA.



¿VERDAD?



MENTIRA.



PERO SI  
ACABAS DE  
ECIR QUE...

ESO ES  
LO QUE DIRÁS  
SI ALGUIEN TE  
PREGUNTA.

OFICIALMENTE  
TE DEDICAS A RE-  
SOLVER MISTERIOS  
DENTRO DE LA  
UNI.

¿CÓMO EL MISTE-  
RIO DE PORQUE  
IBAN ASÍ VESTIDOS  
LOS DOS CHICOS  
DE ANTES?

NO SÉ  
DE QUÉ ME  
HABLAS.

¡MENTIROSA!  
¡PERO SI NO  
PUEDES NI AGUAN-  
TARTE LA RISA!

J. J. J.

HMM...  
LA  
VERDAD,  
NO SÉ.

ME  
PARECE  
MUCHO  
DINERO.

SÉ QUE DE  
PRIMERAS PUEDE  
SONAR ABRUMADOR,  
PERO MÍRALO DE  
ESTA FORMA...



LA PARTICIPACIÓN  
EN UNA ASOCIACIÓN  
TE DA 3 CRÉDITOS  
POR CURSO, POR  
LO QUE...



O ESTAS DOS  
AÑOS CURSANDO  
LA ASIGNATURA Y  
PAGAS UNA SE-  
GUNDA MATRÍCULA...

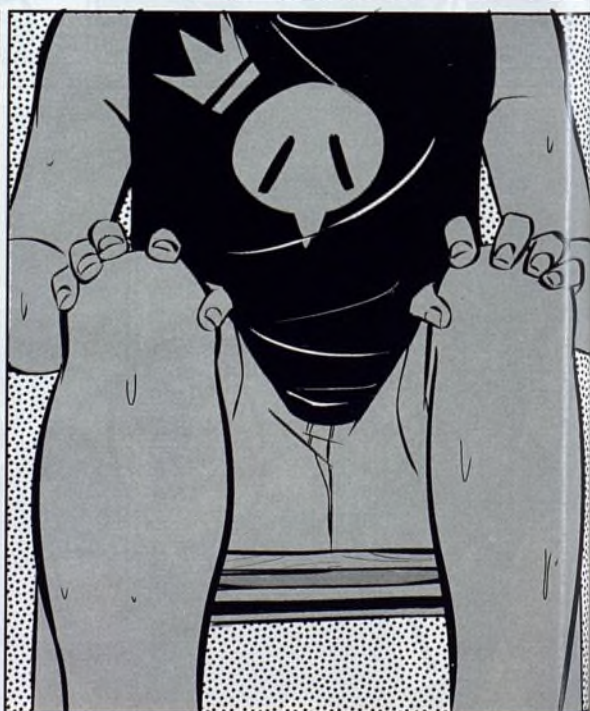


O BIEN TE  
APUNTAS A OTRA  
ASOCIACIÓN Y  
PIERDES TU  
TIEMPO DURANTE  
EL RESTO DEL  
AÑO.

PERO  
SABES  
QUIENES  
QUEDA



MIERDA,  
TENGO EL DINERO PERO...





MIRA TÍO.

EN CUANTO LE  
DIGO A LA GENTE  
EL PRECIO QUE  
TIENEN QUE  
PAGAR SALEN  
PITANDO DE  
AQUÍ.

PERO  
SABES  
QUIENES SE  
QUEDAN?

TAP TAP  
TAP

LOS QUE SI  
NO CONSIGUEN  
APROBAR NI  
UNA LES  
ECHAN DE LA  
UNIVERSIDAD.

SI AÚN  
ESTAS  
AQUÍ ES  
POR ALGO.





YO  
TAMBIÉN HE  
ESTADO EN  
TU LUGAR.

SE LO QUE  
SE SIENTE.



POR SER  
TÚ PUEDO  
REBAJÁRTELO  
A 130 EUROS,  
PERO NO MÁS.  
¿QUÉ ME  
DICES?

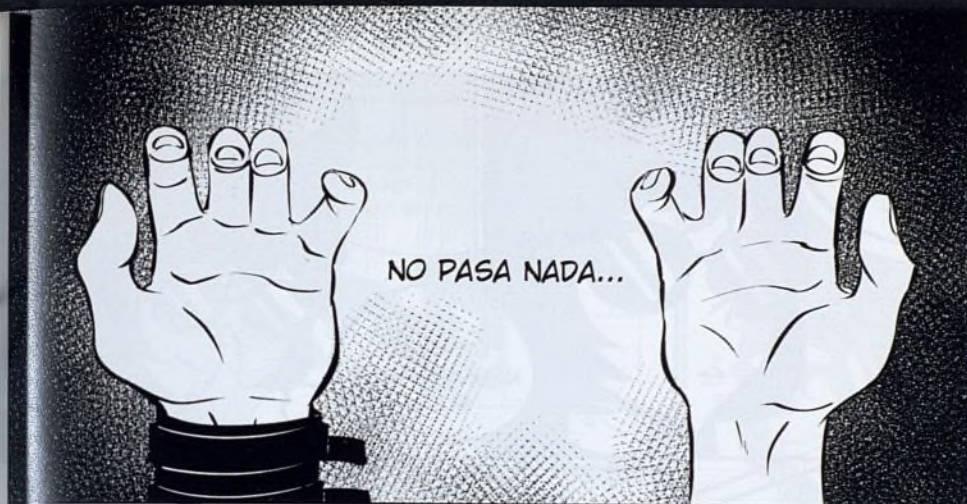


ESTÁ  
BIEN, TÚ  
GANAS.



GEN  
RELLENAR  
NCHA Y Y  
UN MIEMBRO  
CLL





NO PASA NADA...



...YA ENCONTRARÉ  
OTRA FORMA.



GENIAL,  
RELLENAR ESTA  
FICHA Y YA SERÁS  
UN MIEMBRO DEL  
CLUB.



ENCANTADA DE  
HACER NEGOCIOS  
CONTIGO EHM...

DANTE.



¿Y TÚ COMO  
TE LLAMAS?

JEH,  
UN MAGO  
NUNCA REVELA  
SUS...


¡IERIKA!!

MIERDA.


¿COMO  
DICES?

NADA.






¡ACABA DE VENIR  
UN CHICO DICIÉNDOME  
QUE NO LE DEJAS  
ENTRAR EN EL CLUB!



Y ESA NO HA  
SIDO LA ÚNICA  
QUEJA.




¡EN LOS ÚLTIMOS DOS  
AÑOS ME HAN LLEGADO  
MÁS DE VEINTE ALUM-  
NOS ACUSÁNDOTE DE  
LO MISMO!



ES  
QUE...

...NO HAY  
SUFICIENTES  
CASOS (?)



¡¡MALDITA  
SEA, ERIKA!!

¡¿CUANTAS  
SOLICITUDES DE  
AYUDA DEJAS  
FUERA AL  
AÑO?!



ES QUE HAY  
GENTE QUE SE  
VIENE ARRIBA Y  
PIDE COSAS  
IMPOSIBLES.



¿COSAS  
COMO EN-  
CONTRAR  
UNA GOMA  
PERDIDA?

¿O UN  
BOLI?

¿O UN  
TAPER?

¿O  
UN.

VALE,  
VALE.



Y NO ES  
SOLO ESO...



TAMBIÉN DICEN  
QUE DAS  
CRÉDITOS A  
CAMBIO DE  
DINERO.



¿QUIÉN CO-  
JONES HA  
DICHLO ESA  
TONTERÍA?!

¿HAN SIDO  
LOS AMARGA-  
DOS DE AJE-  
DREZ,  
VERDAD?!











ESTE AÑO  
DEBERÁS  
TOMARTE  
ESTO EN  
SERIO O TE  
EXPUL-  
SARÁN.



VAS A TENER QUE  
ENTREGAR AL MENOS  
DOCE CASOS POR  
AÑO.



ADEMÁS TE VAN  
EXIGIR UN MON  
DE PAPELEO PA  
COMPROBAR  
NO TE LO EST  
INVENTANDO  
TODO.

JODER.



E VA  
MON  
O PA  
AR C  
EST  
AND  
O.

YO CONFÍO  
EN TI ERIKA.

SÉ QUE  
SOLO SON  
RUMORES.

GLUPS

TÚ DEMUÉS-  
TRALES QUE SE  
EQUIVOCAN.





Chack

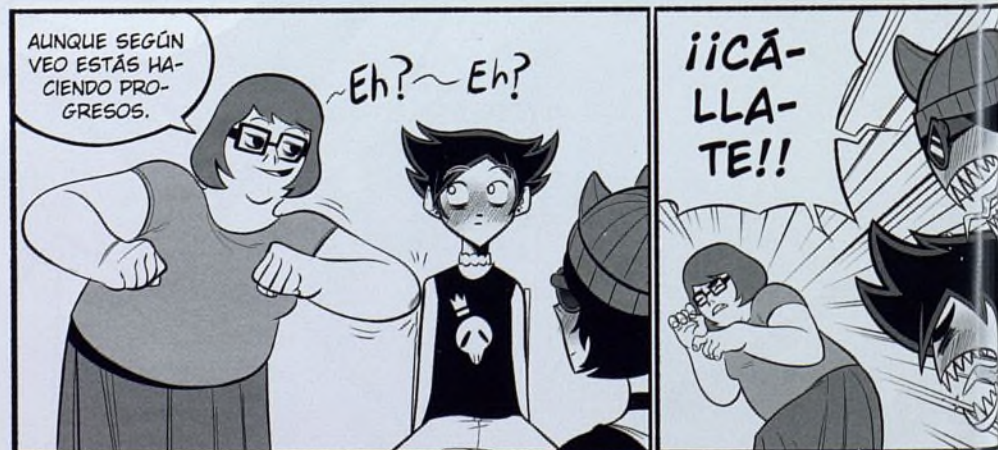


ALGO  
HAS...  
ANGELA?



NO  
PUEDES  
SEGUIR  
ASÍ ERIKA.

TIENES QUE  
DEJAR DE  
HUIR DE TUS  
COMPROM-  
ISOS.



AUNQUE SEGÚN  
VEO ESTÁS HA-  
CIENDO PRO-  
GRESOS.

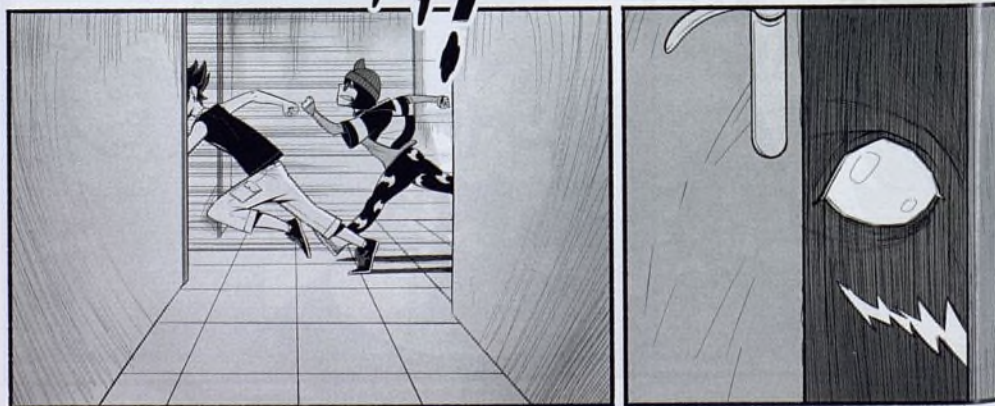
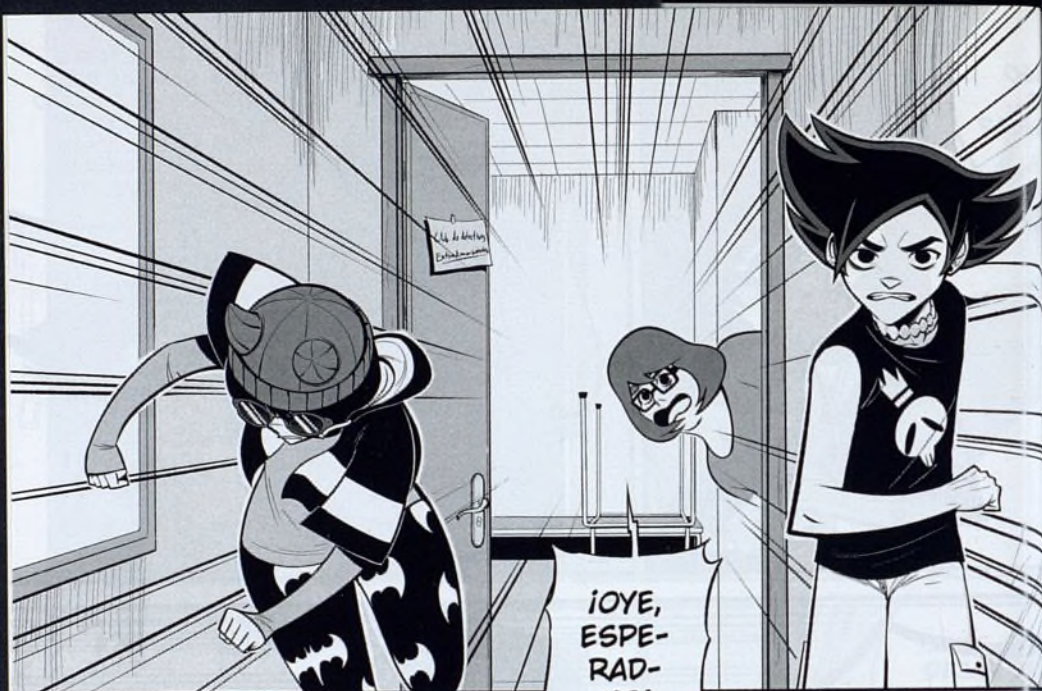
Eh? ~ Eh?

¡¡CÁ-  
LLA-  
TE!!

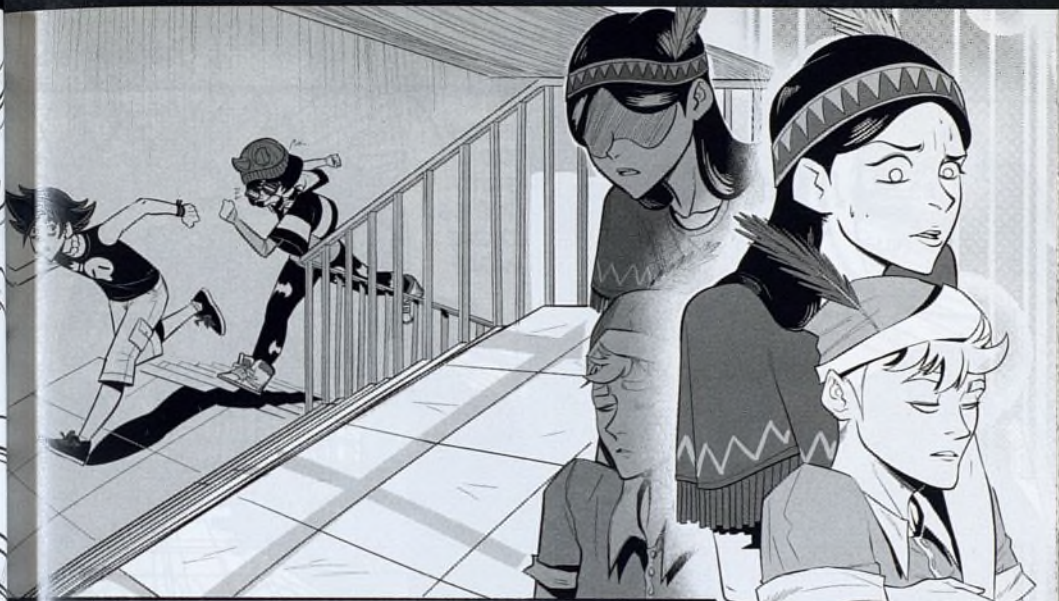












¡AMBU-  
LANCIA!  
NECESITA  
UNA AM-  
BULAN-  
CIA...

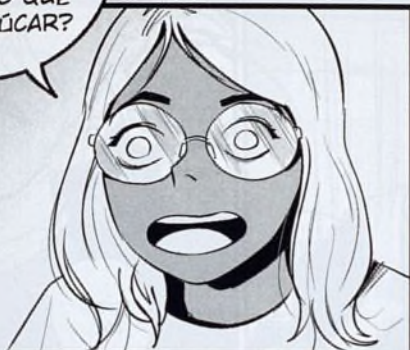








¿NADIE DE AQUÍ  
TIENE ALGO QUE  
LLEVE AZÚCAR?



¡YO TENGO UN  
CHICLE! NO SE  
SI SERÁ  
SUFICIENTE...



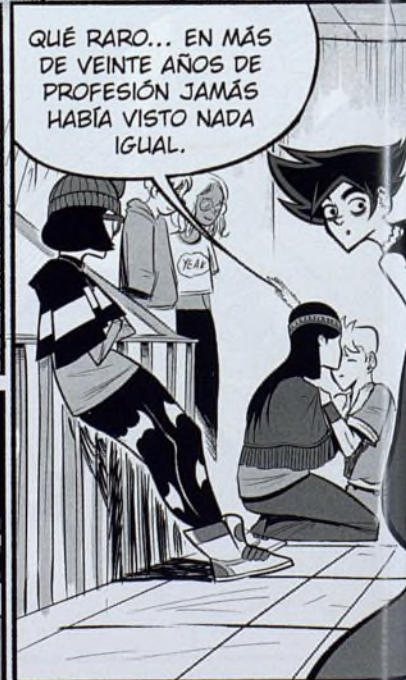
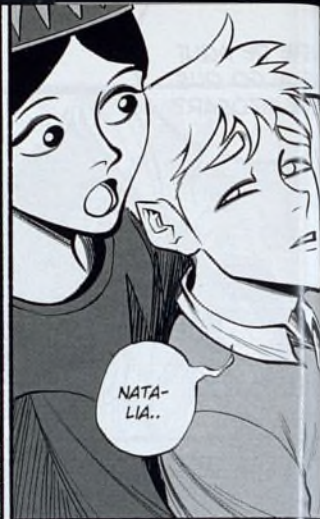
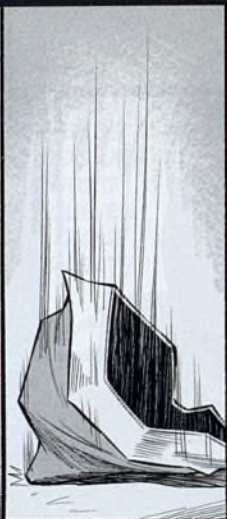
TOMA.



¡AY DIOS  
MENOS MAL...!












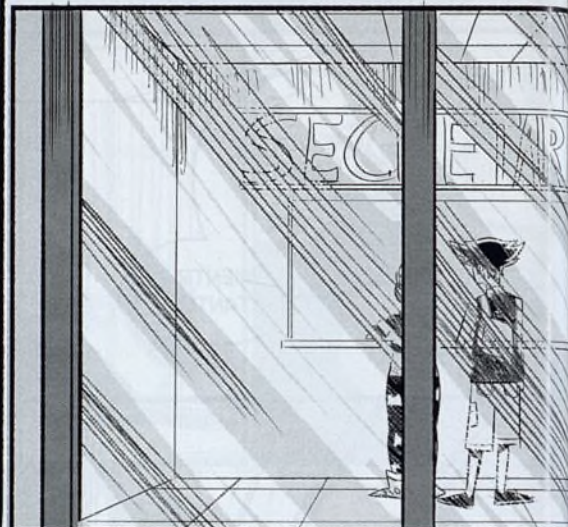
ME VOY  
A HABLAR  
CON EL  
RECTOR.

MIENTRAS  
TANTO...



CREO  
QUE YA  
TENÉIS  
UN CASO  
QUE RE-  
SOLVER.





TÚ SOLICITUD.



NO OLVIDES QUE TIENES QUE ENTREGARLA MAÑANA POR LA MAÑANA.



¡PERO QUÉ DEMONIOS HACE SEÑORA?!

¿USTED CREE QUE ESTE INDIVIDUO ESTÁ EN PLENO USO DE SUS FACULTADES?

¿ACASO LE HA VISTO EL PELO?

PLAS!









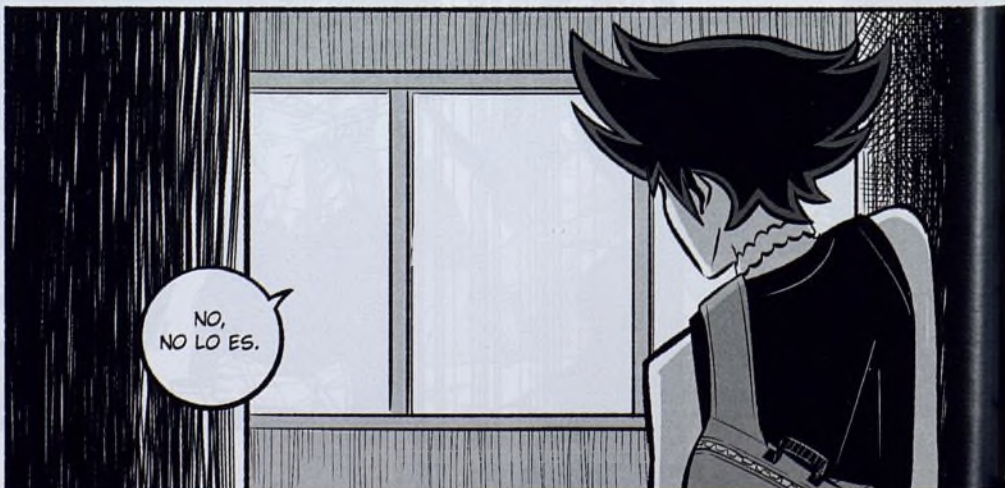
¡HMP  
HMP  
HMP



¡OYE TIO  
CUIDADO  
CON MI  
CHAQUETA,  
TU SABES  
LO-



QUÉ PASA  
DANTE.  
¿ES UN SOS-  
PECHOSO?



NO,  
NO LO ES.

ME D  
A MI Q  
LE DABA  
POQUITO



VENGA  
VAMOS.



PUES SÍ, LE  
HAN DADO DE  
BAJA PORQUE  
ENTRE LO DE  
HOY Y VER  
FANTASMAS  
POR LOS  
PASILLOS...



ME DÁ  
A MÍ QUE  
LE DABA UN  
POQUITO A...



OIGA ¿ME  
PUEDE DAR  
AZÚCAR?



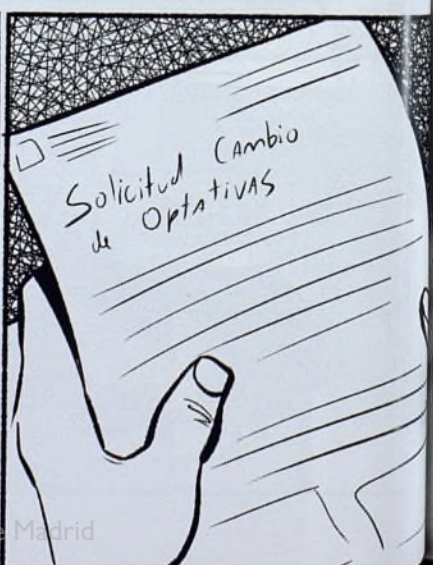
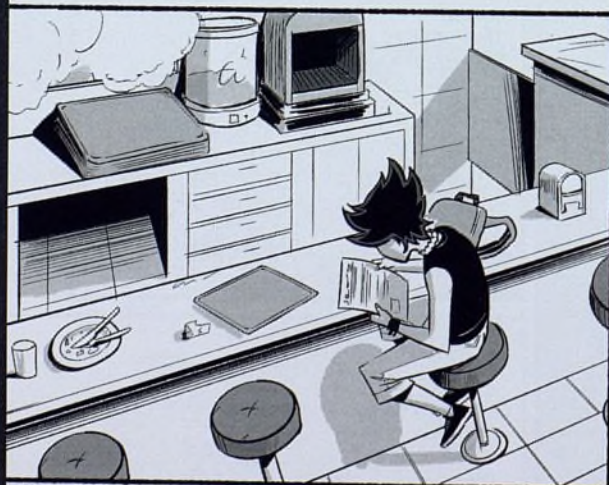
¿OTRO  
IGUAL?!

¡QUÉ NO  
OS VAMOS  
A DAR  
AZÚCAR!

¡LO QUE NOS  
QUEDA ES PARA  
EMERGENCIAS!











MALDITA SEA...

...ODIO LA UNIVERSIDAD.



¿DÓNDE  
HAS METIDO  
TODO EL  
AZÚCAR?!

¡NO TE  
HAGAS EL  
TONTO  
CONMIGO!



¡LOS PIENSO  
DESTRIPAR A  
TODOS HASTA  
ENCONTRAR  
CADA MALDITO  
GRAMO DE  
AZÚCAR!

P-PERDONADLA.  
ES QUE VA UN POCO  
PUESTA DE CAFÉ Y...  
¡LO SIENTO!



¡MIERDA TÍO,  
LE TENÍA CONTRA  
LAS CUERDAS! ¡ESE  
CABRÓN ESTABA A  
PUNTO DE CANTAR!

¿Y QUE TE  
HACE PENSAR  
QUE ES ÉL?

¡¿JODER  
ES QUE NO  
LE HAS  
VISTO LOS  
GRANOS?!

¿CÓMO QUÉ NO?  
TENGO UN CARNET  
DE PUPPIE-POO.

NO TIENES NI  
IDEA DE CÓMO  
INVESTIGAR,  
¿VERDAD?

OYE MIRA,  
SI NO VAS A  
AYUDARME AL  
MENOS DÉJAME  
HACERLO A MI  
MANERA.

ESCU-  
CHA.

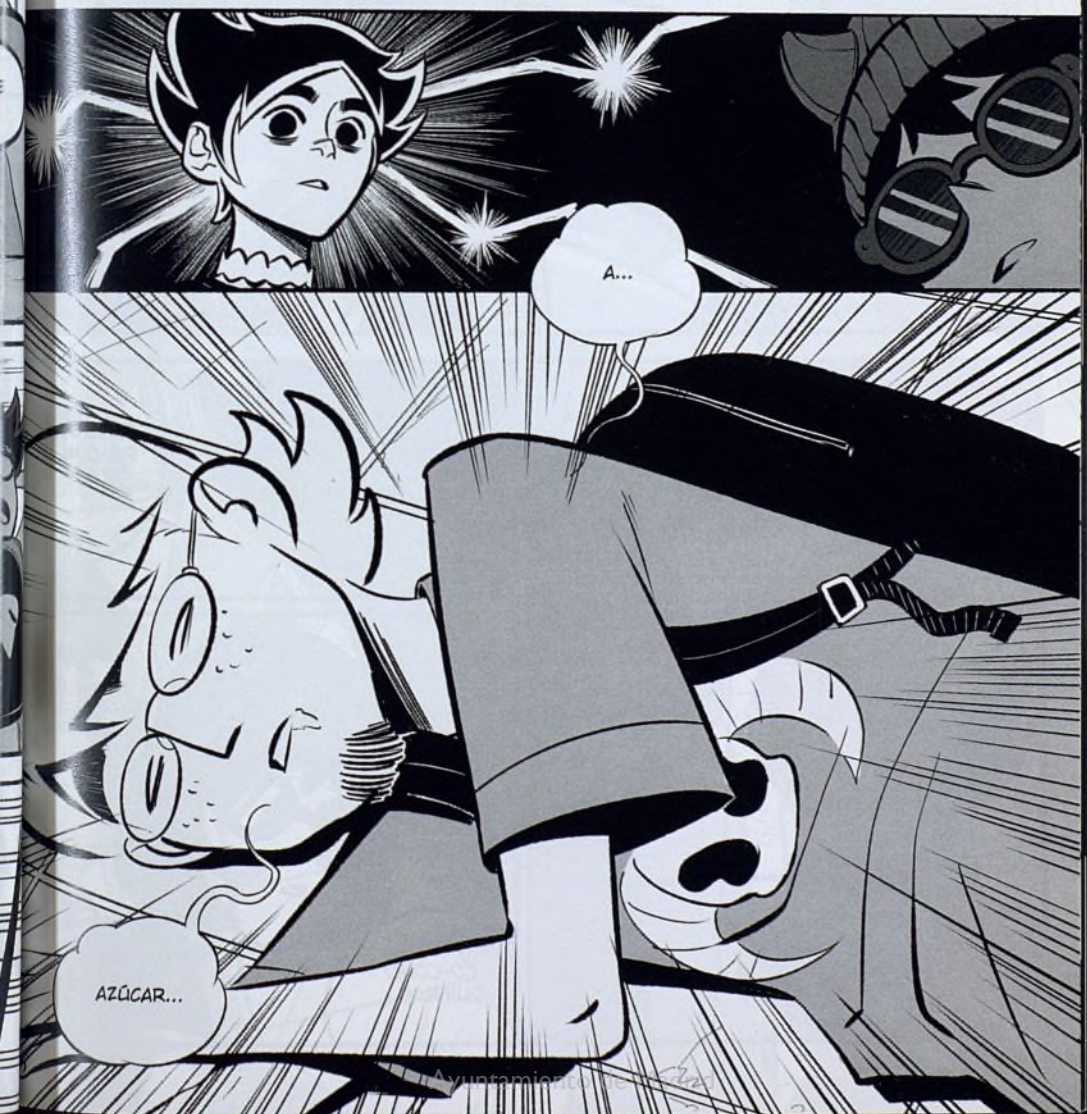
CREO QUE SE  
QUIÉN ES.

TE OFREZCO ALGO.  
SI TE AYUDO A  
RESOLVER ESTE  
CASO, A CAMBIO ME  
DAS TODOS LOS  
CRÉDITOS, ¿TRATO  
HECHO?

COMO  
QUIERAS, YA  
ME DIRÁS  
COMO...

¡Y UNA MIERDA,  
SI ACEPTO SALGO  
PERDIENDO!  
¡¿O TE CREES QUE  
SOY GILIPOLLAS?!











VAMOS A  
RESOLVER ESTO  
DE UNA VEZ.

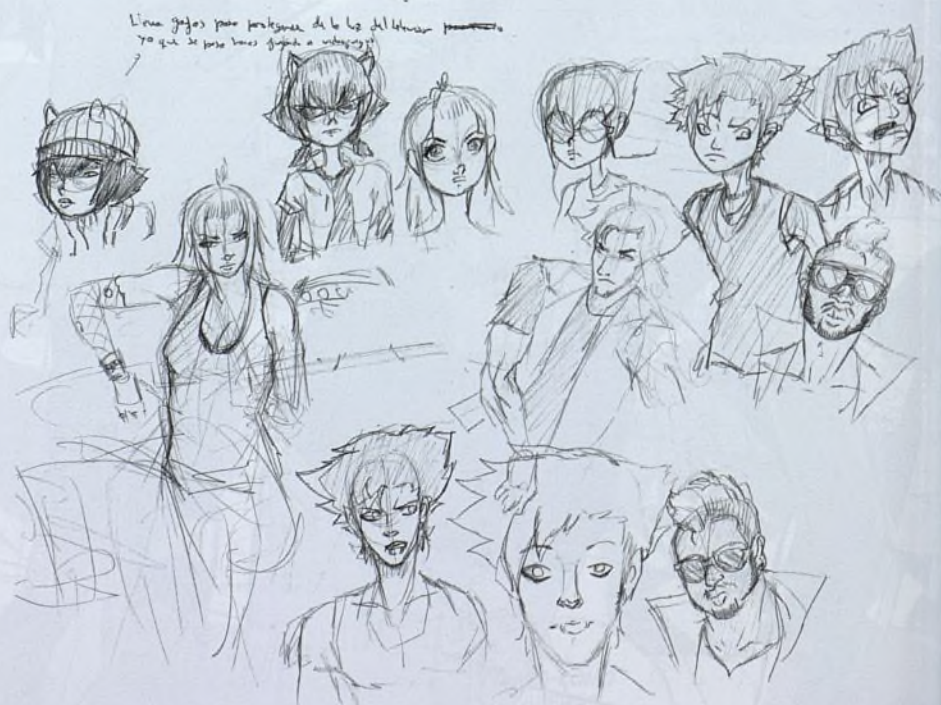
UDA  
N B  
O.

TIS  
E WH  
N LO  
OTOS



# PILOTO PARTE 2

El primer boceto de los personajes. Tenía bastante claro el rollo visual que quería, simplemente fue ir puliendo los diseños. Como veis Dante era un tipo más digno,














PUES  
...

ME HA  
DICH  
QUE...

HMMM  
...

QUIERES  
SOLTARLO DE  
UNA PUTA VEZ.





HA DICHO  
QUE...




NUESTRA  
MÚSICA ES  
CLICHÉ.

VAYA



APARTE DE  
MEDIocre.



Y QUE  
MÁS NOS  
VALE  
OLVIDARNOS  
DE ESTO.





YAYA.

SUPONGO...

...QUE  
ESTA ERA  
NUESTRA  
ÚLTIMA  
OPORTUNIDAD.

¿PERO  
QUÉ  
DICES?



PUES...

...QUE EL AÑO  
QUE VIENE  
EMPEZAMOS  
LA UNI.

¡Y QUÉ  
MÁS DA!

ESO NO  
TIENE NADA  
QUE VER.  
VAMOS A  
PODER  
SEGUIR  
QUEDANDO  
LOS FINDES  
¿NO?

¿RECUER-  
DAS?

SABIENDO QUE CADA  
UNO VA A IR A UNA  
UNIVERSIDAD  
DIFERENTE...

LA  
VERDAD,  
NO SÉ  
QUE  
PASARA  
...

TÍO, QUIERES  
DECÍRSELO DE  
UNA VEZ.


¿NO CREES  
QUE YA SE  
HAS OCULTADO  
DEMASIADO  
TIEMPO?





CHICOS.

YO...



...NO VOY  
A ESTUDIAR  
EN MADRID EL  
AÑO QUE  
VIENE.



PERO  
TIO...

SOLO  
HABRÍA  
EMPEORADO  
LAS COSAS.

¿PORQUE  
NO HAS  
DICH  
NADA  
HASTA  
AHORA?

¡VETE  
A LA  
MIERDA!


¿ME ESTÁS  
DICIENDO  
QUE ESTE  
ERA  
NUESTRO  
ÚLTIMO  
CONCIERTO...

...Y TE  
LO HAS  
CALLADO?


¿QUÉ COÑO  
TE PASA  
EN LA  
CABEZA?!

NO TENÍA  
NINGÚN  
DERECHO






ELISA,  
DÉJALO.



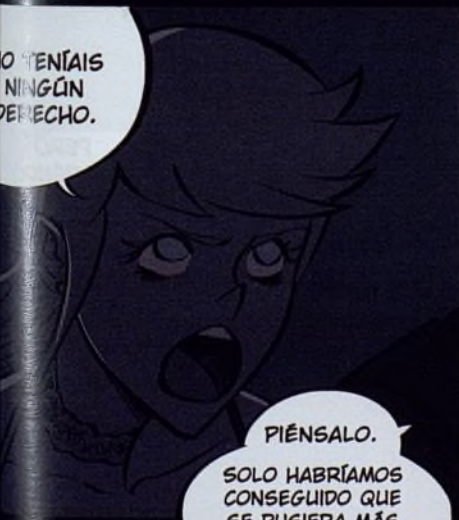
TENÍA SUS  
MOTIVOS  
PARA NO-




¡TÚ!




¡TÚ LO SABIAS Y  
TE LO CALLASTE!  
¡ERES TAN  
RESPONSABLE  
COMO EL!



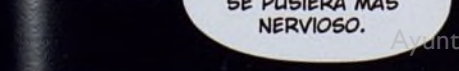
NO TENIAIS  
NINGÚN  
DEBECHO.



¿CÓMO QUE  
NERVIOSO?  
PERO SI YO  
NO...




PIÉNSALO.



SOLO HABRÍAMOS  
CONSEGUIDO QUE  
SE PUGIERA MÁS  
NERVIOSO.






B-BUENO,  
¿Y QUE  
TENDRÁ  
QUE  
VER ÉL  
CONMIGO?!

¿CÓMO QUI  
CONOCIENDO

BUENO...

N  
QUE  
PREC  
INDIS

LES  
CONTASTE  
LO DEL  
MÓDULO.




¡SI EL QUE  
SE PONE  
NERVIOSO  
ES EL!

¡NO  
YO!

YA,  
PERO  
CONOCIÉNDOTE  
SE LO HABRÍAS  
ACABADO  
CONTANDO.

P-  
TE





¿CÓMO QUE  
CONOCIÉNDOME?

¿Y TÚ QUE  
DEMONIOS VAS  
A SABER  
ÁNGEL?

BUENO...

NO ES  
QUE SEAS  
PRECISAMENTE  
INDISCRETA.

MEJOR  
ME  
CALLO.




NO, NO.  
AHORA  
DILO.




LES  
CONTASTE  
LO DEL  
MÓDULO.



¿CÓMO?



LES  
DIJISTE QUE  
SUSPENDÍ LA  
SELECTIVIDAD.



P-PERO QUE  
TENDRÁ QUE  
VER.


SON TUS  
AMIGOS.

DEBERÍAN DE  
SABERLO.




¿NO?





SI NO  
QUERÍAS  
QUE SE LO  
CONTASE  
HABÉRMelo  
DICHo.

NO SOY  
ADIVINA.



Tío,  
PERO QU  
TONTERÍA  
ESA.

SI A  
NOSOTROS  
NOES DA  
IGUAL.

¡CLARO  
QUE SÍ,  
VOSOTROS  
VAIS A  
PODER  
ESTUDIAR  
LO QUE  
QUERÉIS!

¿IQUÉ  
MÁS DÁ  
LO QUE  
YO  
HAGA!?

YO NO  
HE DICHO  
ESO...




¡HOSTIA!






# CRASH!




YO NO  
HE DICHO  
ESO...




SABES  
PERFECTA-  
MENTE QUE  
YO NO VOY  
A PODER  
HACER LO  
QUE ME  
GUSTARÍA.

¿CÓMO QUE  
LO QUE  
QUEREMOS?




¡¡PUES  
NO LO  
HAGAS!!

NO ES TAN  
FÁCIL  
¿VALE?




NO TODOS  
TENEMOS EL  
PRIVILEGIO  
DE IRNOS A  
ESTUDIAR  
FUERA.

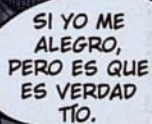




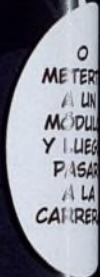
GRACIAS  
POR  
ALEGRARTE  
POR MI  
¿EH  
ELVIRA?



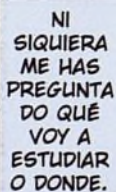
¿Y A TI  
QUIEN TE  
IMPIDE  
SUBIR  
NOTA?



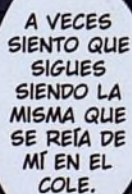
SI YO ME  
ALEGRO,  
PERO ES QUE  
ES VERDAD  
TÍO.




O  
METETE  
A UN  
MÓDULO  
Y LUEGO  
PASAR  
A LA  
CARRERA



NI  
SIQUERA  
ME HAS  
PREGUNTA  
DO QUÉ  
VOY A  
ESTUDIAR  
O DONDE.




A VECES  
SIENTO QUE  
SIGUES  
SIENDO LA  
MISMA QUE  
SE REÍA DE  
MÍ EN EL  
COLE.




¡JODER  
MANU!  
¿PODEMOS  
DEJAR ESO  
DE UNA  
VEZ?






OYE  
MANU, SI  
TAN FÁCIL  
ES HAZLO  
TÚ ¿NO?




EN VEZ  
DE IRTE A  
ESTUDIAR FUERA  
CON EL DINERO DE  
TUS PAPIS PONTE  
A ESTUDIAR PARA  
SUBIR NOTA.



EN EL  
FONDO  
ERES  
PEOR  
QUE  
ELLA.



THUNDER



Ayuntamiento de Madrid





NO TENIAS  
POR QUE  
HACERLO. SE  
DEFENDERME  
YO SOLA.




LO SÉ,  
ES SOLO  
QUE...



¿SOLO  
QUE  
QUE?






CREO QUE SE  
OS HA DADO  
BASTANTE BIEN  
ENTRE LOS  
TRES.

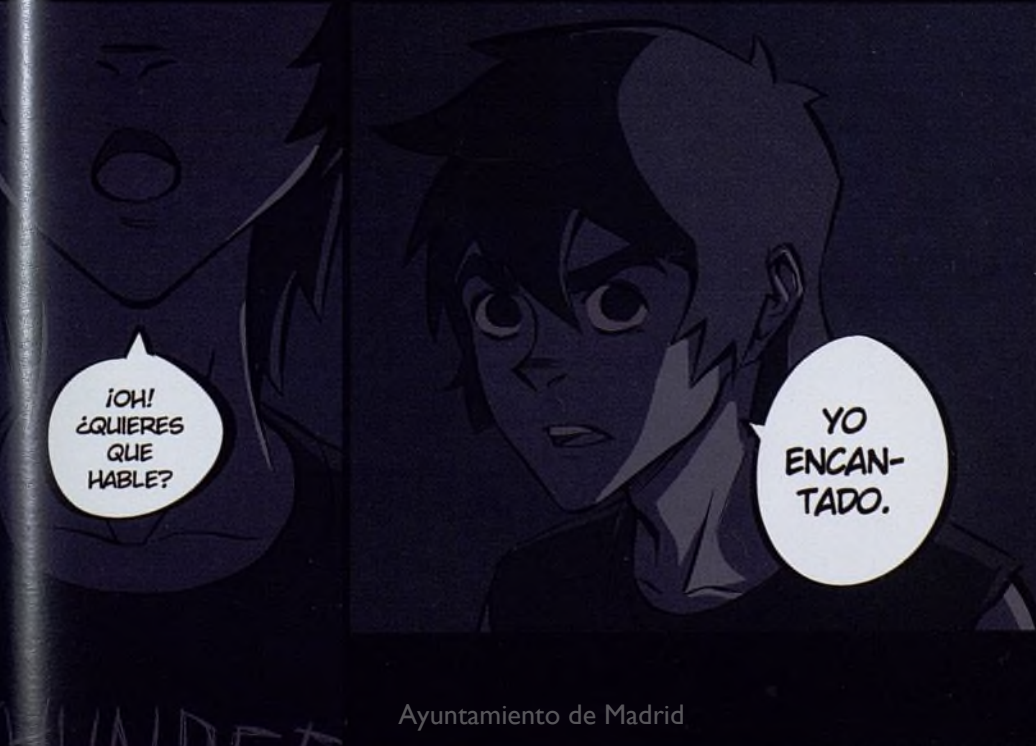
VAYA,  
¿AHORA HABLAS?  
GRACIAS POR  
AYUDAR ANTES  
CON-

¿CON QUÉ?  
¿CON DES-  
TROZAR EL  
GRUPO?



Y QUE ES  
MEJOR,  
¿NO DECIR  
NADA?

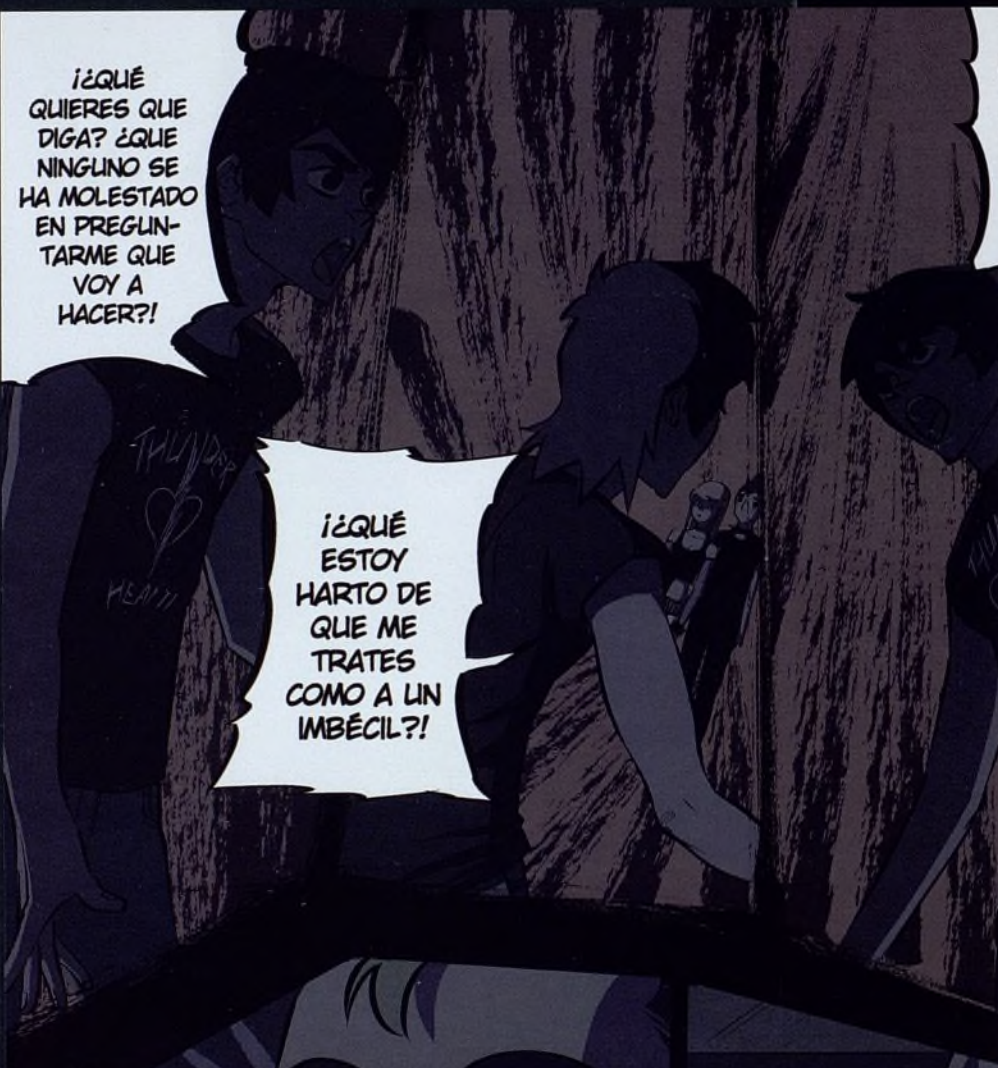
SI FUESE  
POR TI NO  
HABRIA  
GRUPO.



¡OH!  
¿QUIERES  
QUE  
HABLE?

YO  
ENCAN-  
TADO.






¿QUÉ  
QUIERES QUE  
DIGA? ¿QUE  
NINGUNO SE  
HA MOLESTADO  
EN PREGUN-  
TARME QUE  
VOY A  
HACER?!

¿QUÉ  
ESTOY  
HARTO DE  
QUE ME  
TRATES  
COMO A UN  
IMBÉCIL?!

¿QUÉ  
DEFIENDES  
TE VAS  
TANTO? SI  
CONSEGUISES LO  
MÁS QUE DECÍA DE  
QUE ANTES DE  
ENTRAR AL  
GRUPO...



¡OYE  
DANTE!  
QUE ÁNGEL  
TE APRECIA  
MUCHO...



¿QUE PORQUE  
DEFIENDES  
TE VAS  
TANTO? SI  
CONSIGUIERAS LO  
MEJOR QUE DECIA DE  
QUE ANTES DE  
ENTRAR AL  
GRUPO...  
TODOS



DANTE,  
CIERRA  
LA PUTA  
BOCA.

QUE A  
QUIEN  
QUIERE  
ENGAÑAR  
LA PIJA  
ESTA  
INTENTAN-  
DO IR DE  
PUNK...

QUE SI  
QUE PESADA  
ES ESTA TIA..

QUE  
QUE MAL  
CANTA...

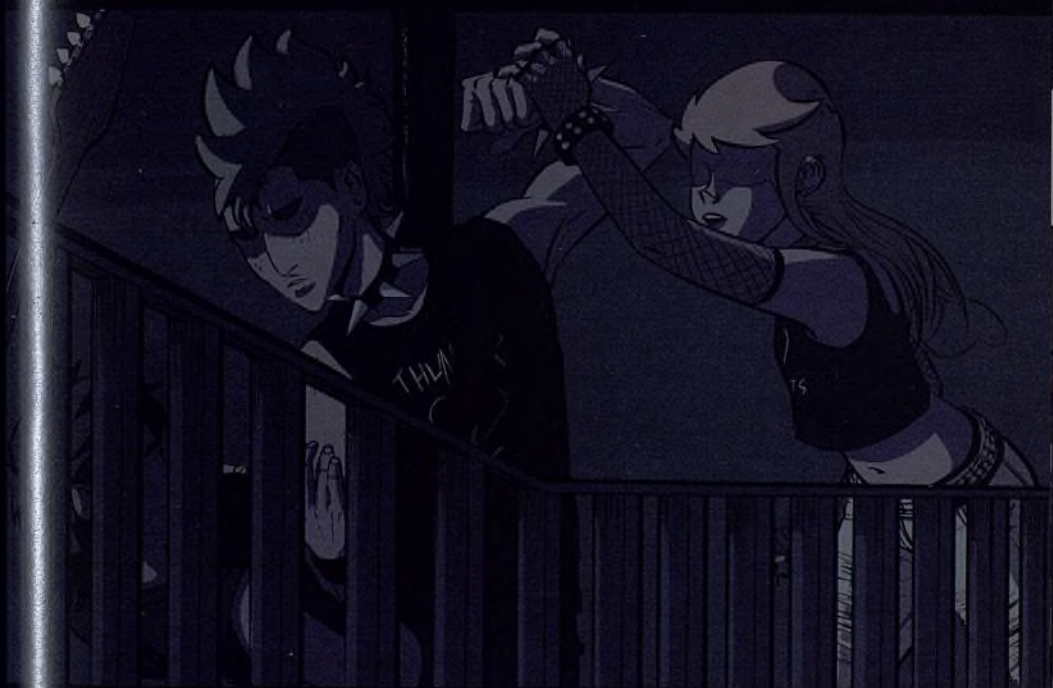
QUE  
QUIEN  
COÑO  
QUERRIA  
LIARSE  
CON ESE  
PUTO ORCO  
DE--





**¡¡QUE  
TE  
CALLES  
!!**













E-ELVIRA,  
YO...

DANTE.

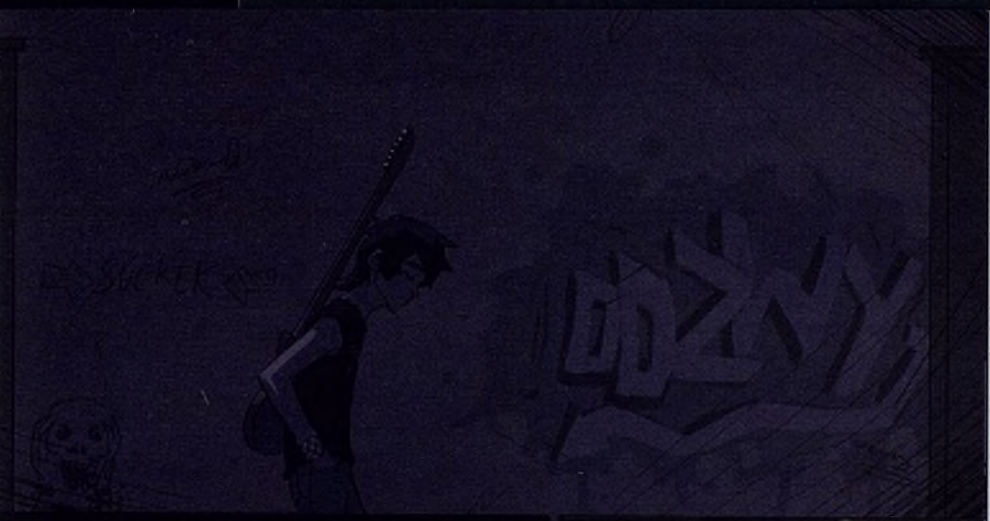
ESTABAS  
MEJOR  
CALLADO.
















¡HOSTIA!

TÚ ERES  
EL DE  
LOS  
THUNDER  
BIRDS  
ESOS  
¿NO?




ANTES SE  
OS HA  
NOTADO  
MUY  
NERVIOSOS  
AHÍ ARRIBA  
¿EH?



Y ESO QUE  
YO NO SOY  
PRODUCTOR,  
PERO AQUÍ A MI  
COLEGA CASI LE  
PROVOCAIS UN  
ICTUS.  
¿VERDAD?

EY TÍO,  
DILE LO  
QUE LE HAS  
DICHADO ANTES  
A SU  
AMIGO.

PLACI



YA LO  
DEBE DE  
SABER.

NO HAY  
POR QUÉ  
INSISTIR.



VE PERO  
ME SEPAS  
QUE A MI  
ME HABÉIS  
MOLADO  
D. SOBRE  
TODA LA  
RUEBITA  
ESA.

DENTRO DE UN  
PAR DE AÑOS ME LA  
VUELVES A TRAER  
POR AQUÍ ¿VALE  
TRONCO?

LO SIENTO,  
PERO AQUÍ NO  
ESTÁ.

¿HAS  
PROBADO A  
MIRAR EN...?

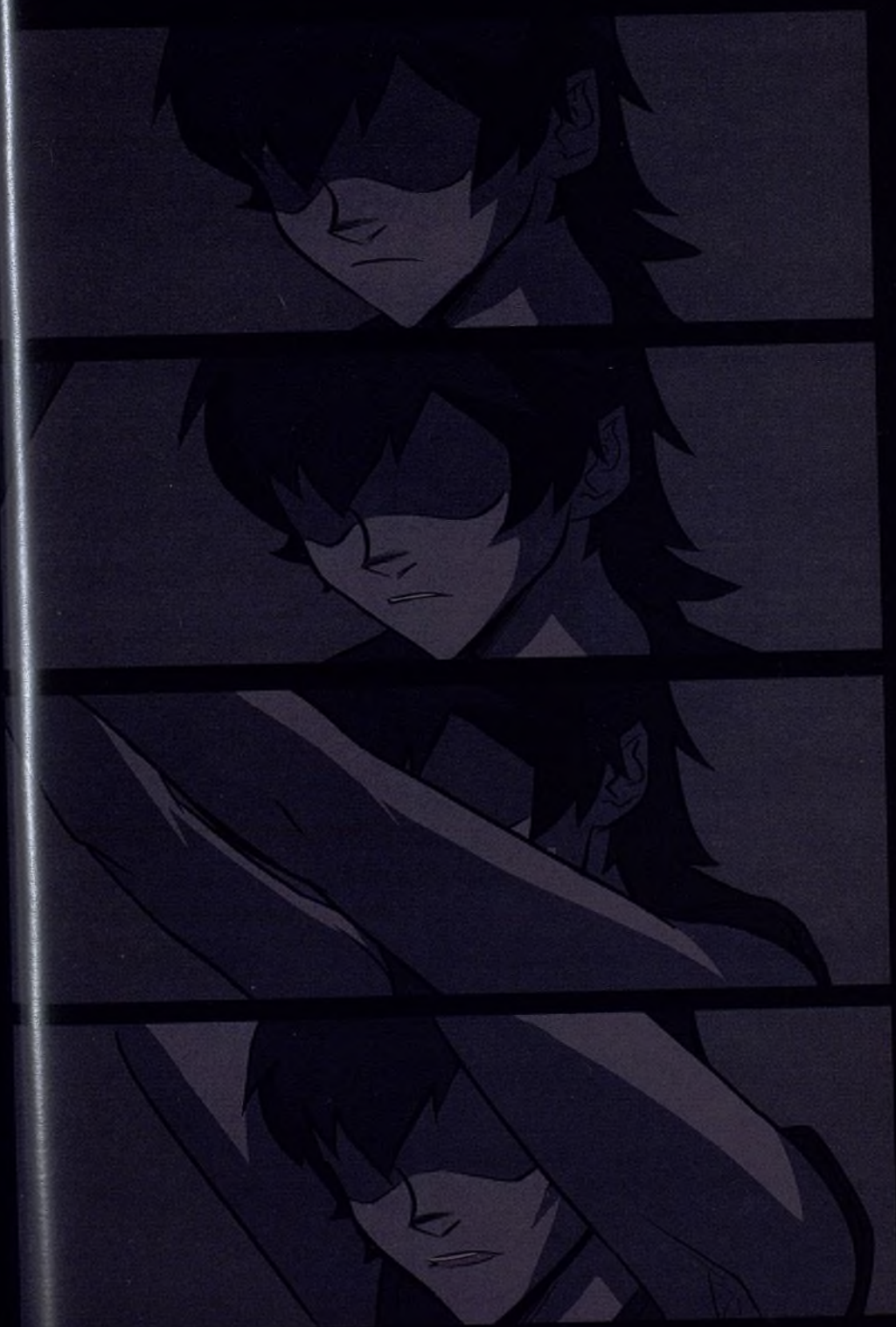
¿QUE  
PASA  
TÍO?  
¿ADEMÁS  
DE  
MALOS  
SOIS  
BORDES?

AL MENOS  
DALE LAS  
GRACIAS.













Ayuntamiento de Madrid





A QUE E  
ÚNICA V  
DESDE L  
VEN TO  
PUERTAS  
A LA CA





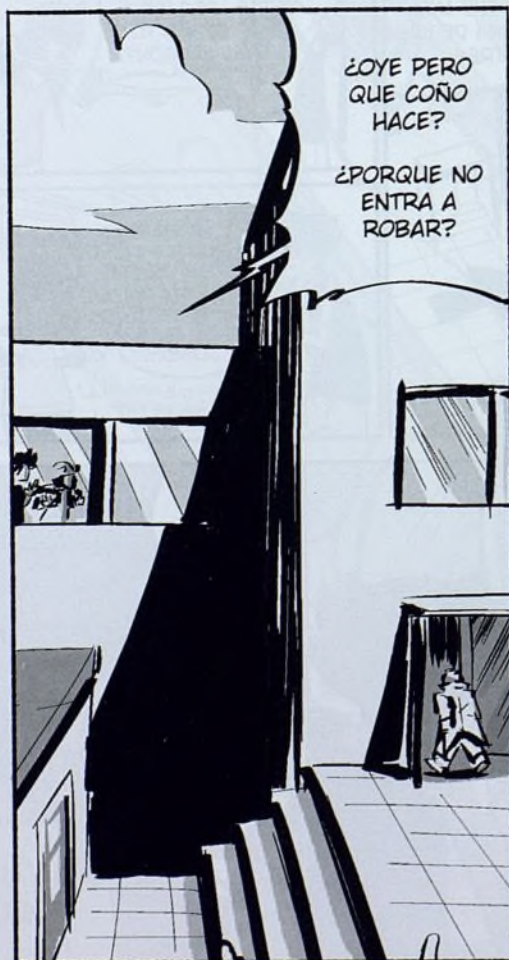




¿ESTAS DE  
COÑA?  
¿ESTE ES EL  
PAVO QUE CASI  
DESTRUYE MI  
NUEVO  
IMPERIO?!

¿TU NUEVO  
IMPERIO?

¡MI IMPERIO  
DE LA  
DROGA!



¿OYE PERO  
QUE COÑO  
HACE?

¿PORQUE NO  
ENTRA A  
ROBAR?



A LA MIERDA  
TU PLAN.

AL MENOS YO  
TENÍA UNO.



¡ME ENGAÑAS-  
TE CON TU  
CARA DE  
PERRO LASTI-  
MADO!

¿YO PERRO  
LASTIMADO?!

¡SI TÚ, TONTO  
EL CULO!



# ROM!



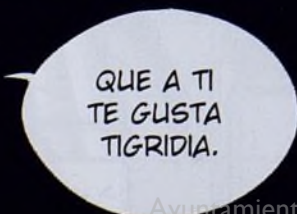
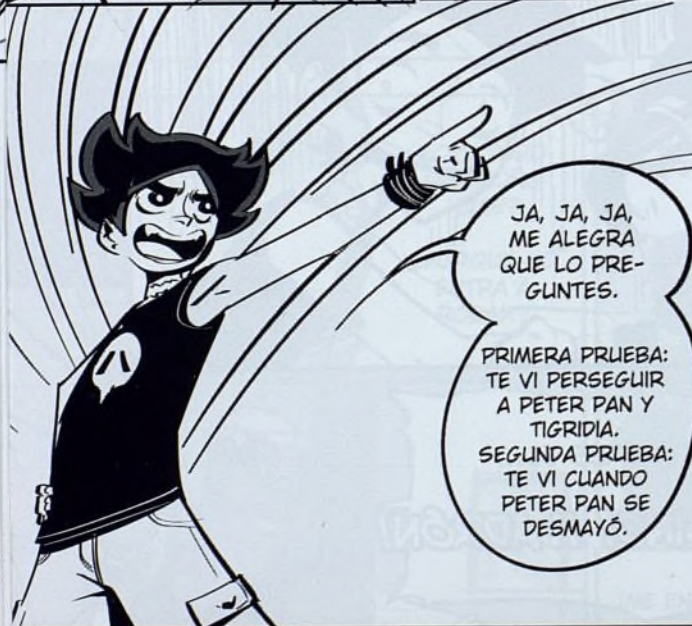
TÚ ERES EL...

**¡ASESINO! ¡LADRÓN!**

LADRÓN.

ESO.







GAS  
MOS  
STE LO  
ES.

TÚ YA LES CONOCÍAS  
DEL CLUB DE TEATRO Y  
SABÍAS QUE JULIO ES  
HIPERGLUCÉMICO.

ROBASTE LOS  
DULCES PARA  
INTENTAR MATAR-  
LO Y LUEGO SER  
EL HOMBRO EN  
EL QUE LLORASE  
SU NOVIA.

¿ME  
EQUIVOCO?

¡PUES  
CLARO QUE TE  
EQUIVOCAS!

¿QUE CLASE  
DE PSICOPATA  
HARÍA ESO?!

SI TÍO DANTE,  
MENUDA MENTE  
MÁS PERTURBADA  
TIENES.

¿PERO  
ENTONCES  
PORQUE  
ESPIABAS  
EN LA  
COCINA?

YO SOLO  
BUSCABA  
AZÚCAR POR  
SI LE VOLVÍA  
A PASAR  
ALGO A  
JULIO.














Ayuntamiento de Madrid





VENGA,  
A LA DE  
TRES.


¿PARA QUÉ  
QUIERES...?

PENSAD UNA  
POSE CHULA.

¡PERO SI NO HAS  
DICHLO TRES!


¡ARRIBA LAS MANOS  
HIJOS DE PUTA, ESTO  
ES UN ATRACO!






PUES PARECE  
QUE EL LADRÓN  
TENÍA HAMBRE.


O LADRONES,  
PORQUE NO SE  
CÓMO UNA PERSO-  
NA SE VA A COMER  
ESTO EN UN DÍA.



SEA QUIEN  
SEA...



PARECE  
TENER MUY  
MALA LECHE.



Y DIABETES.



ESTO NO  
TIENE NINGÚN  
SENTIDO.

¿HM?

MIRAD BIEN.

QUIEN LO HAYA  
HECHO PARECE  
MÁS UN ANIMAL  
QUE UN HUMANO.

¿CÓMO ES POSIBLE  
QUE ALGUIEN ASÍ  
HAYA CONSEGUIDO  
PASAR SIN FORZAR  
LAS CERRADURAS?

PUES MÁS  
NOS VALE ENCON-  
TRAR COMO O  
ME CIERRAN EL  
CHIRINGUITO.

¿QUÉ CHIRINGUITO?

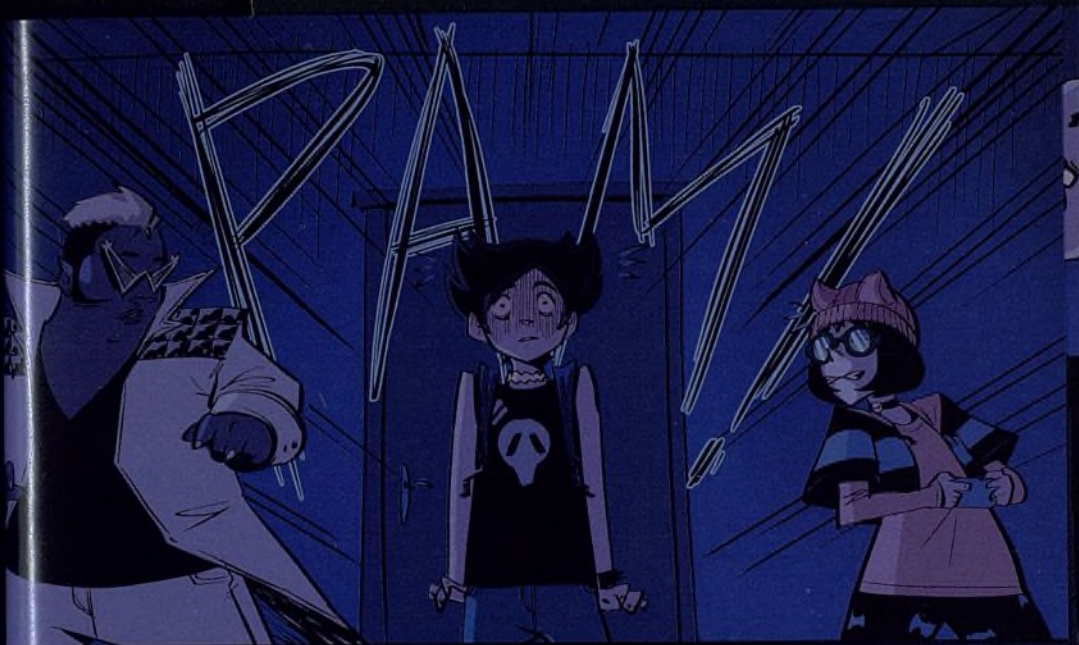
SU CHIRINGUITO  
ES LA DROGA.

TÍA,  
DEBERÍAMOS  
IRNOS ANTES  
DE QUE...



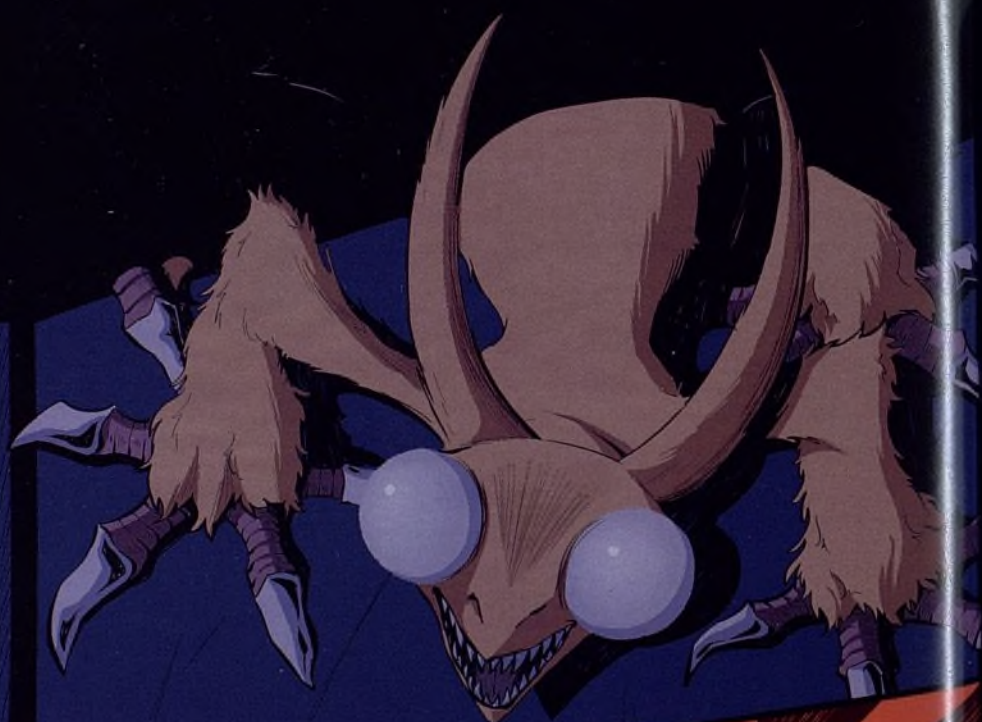
YA  
CE  
AL  
NO.

AGUIRO  
ROCA.






SE HA  
INVISIB  
LOS MO  
POBIB




Ayuntamiento de Madrid





¿SE HACE  
INVISIBLE?  
¿CÓMO ES  
POSIBLE?




¡PERO SI  
YO NO HE  
HECHO  
NADA!

E-ERIKA, SI  
ESTO ES UNA  
BROMA NO TIENE  
NADA DE GRACIA  
¿SABES?




TRANQUILO,  
BONITO.

BUENO PUES  
YA ESTÁ, MISTE-  
RIO RESUELTO.  
¿QUÉ TAL SI  
NOS VAMOS?

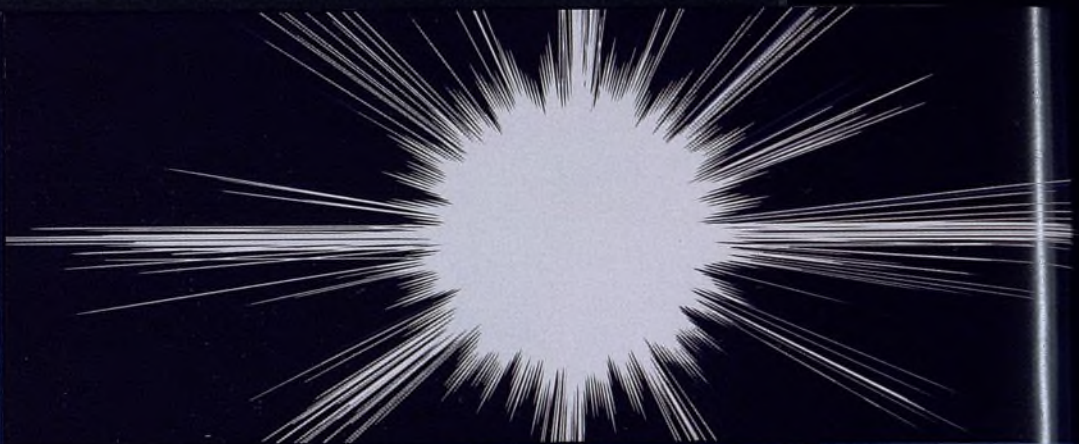


¡YO NO ME VOY  
DE AQUÍ SIN UNA  
PRUEBA!



¡ESPERA ERIKA,  
CUIDADO CON  
EL...






¡DANTE!

¿ESTÁS BIEN?


SI...

TIOS...

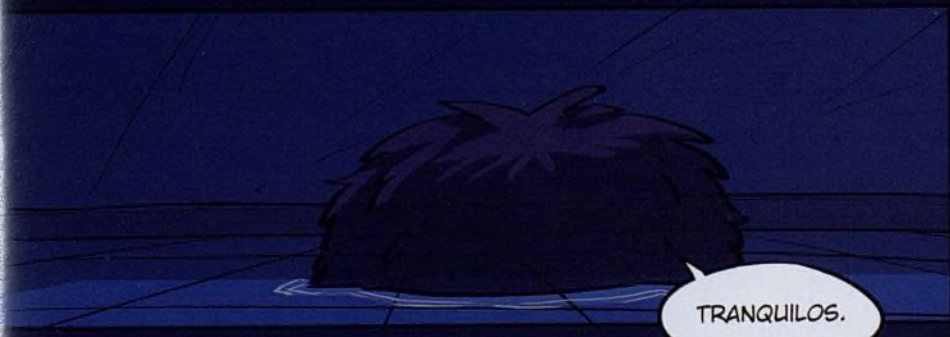


A dark, blue-toned comic panel showing two characters from behind. The character on the left has dark, spiky hair, and the one on the right wears a purple beanie. They are in a room with a tiled floor and a closed door in the background.

¿DÓNDE  
DEMONIOS SE  
HA METIDO ESA  
COSA?

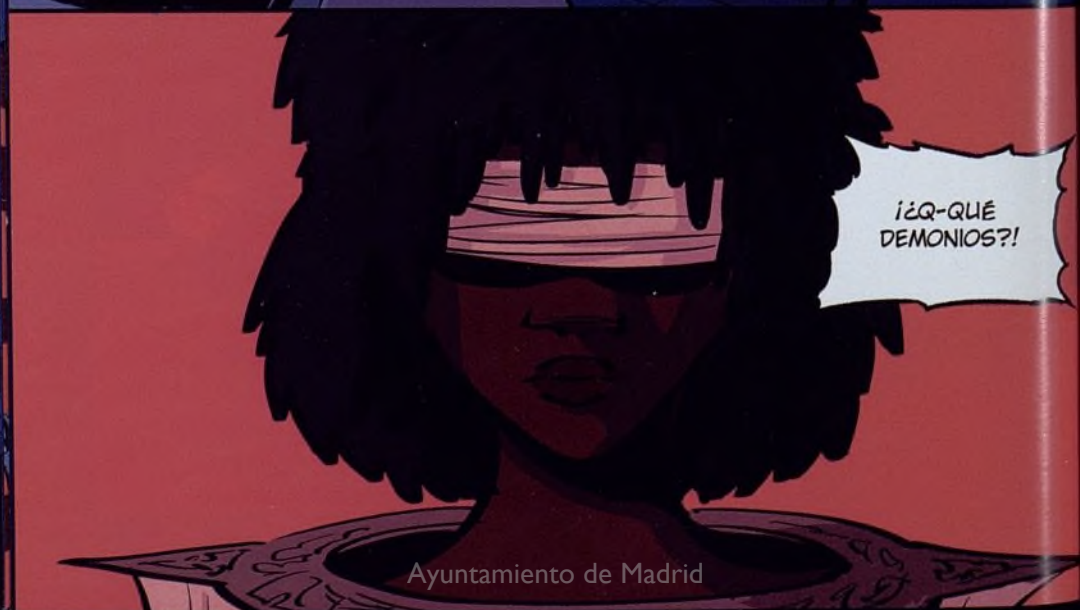
A dark, blue-toned comic panel showing three characters sitting on a rooftop. One character is wearing a striped shirt, another a dark shirt, and the third a light-colored shirt. They are looking towards the right side of the panel.

NI IDEA, PERO  
ES NUESTRA OP-  
ORTUNIDAD PARA  
LARGARNOS.

A dark, blue-toned comic panel showing a large, dark, spiky object, possibly a pile of trash or a large rock, resting on a tiled floor. A speech bubble is positioned to the right of the object.

TRANQUILOS.

















VENGA PEQUE-  
ÑO, DEJA DE  
ESCONDERTE.




¡¿ESPERA, ESTA  
DIMENSIÓN?!  
¡¿INSINUAS  
QUE HAY MÁS  
DE UNA?!




VAYA, SE ME HABÍA  
OLVIDADO QUE LOS  
DE LA DIMENSIÓN  
TERRESTRE DESCO-  
NOCÉIS EL RESTO.




TIENES QUE  
ESTAR DE  
BROMA.



EL DANTALIAN  
VIENE DE UN  
MUNDO DIFER-  
RENTE AL VUESTRO Y AL MIO.  
ES UN SER SIEMPRE  
PRECEDENTES.



¡TÍOS, YA TENGO  
LA PRUEBA QUE  
NECESITAMOS!  
¡VÁMONOS CAG-  
ANDO LECHES!



¡U-LIN MO  
MENTO!



ANTALLAN  
E DE UN  
IDO DIFER  
E AL VUE  
Y AL MIS  
N SER S  
CEDENTES



¡¡ESPERAD,  
NO LE DEJÉIS  
SOLO!!

AQUÍ NO TIE-  
NE A NADIE.




NO CONOCE  
A NADIE.













¡¡DANTE!!

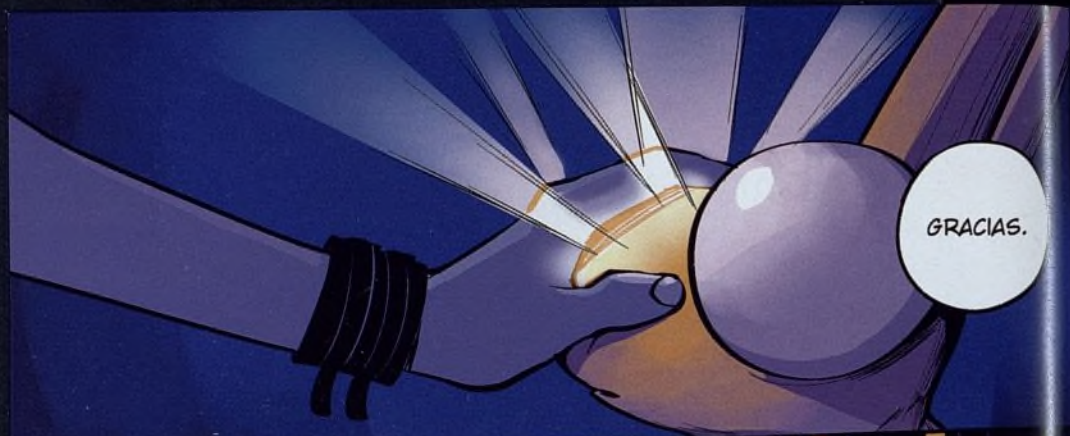


HAS SALVADO  
UNA VIDA...



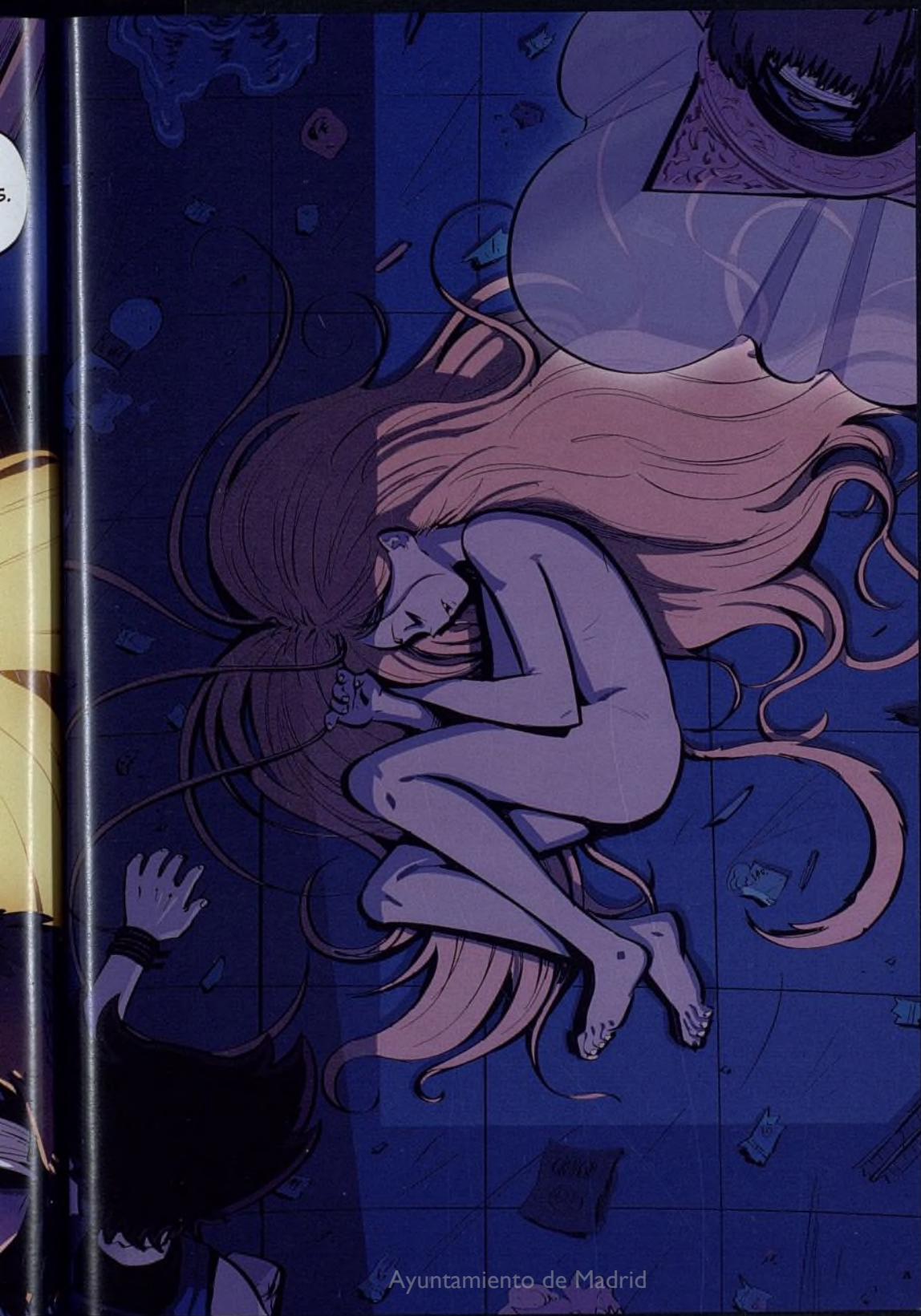
¡¿PERO  
QUÉ HACES  
TÍO?!







5.



Ayuntamiento de Madrid





¿LE HA TRANS-  
FORMADO EN  
UNA PERSONA  
DESNUDA?

ES EL  
PODER DE  
LAS MATES.



¿P-PERO  
QUÉ...?

¿CU  
AÑOS  
PARE  
N





¿CUANTOS  
AÑOS TENDRÁ?  
PARECE UNA  
NIÑA.

PERO  
É...?



NO SE TRA-  
DUCIRLO A  
VUESTRO  
TIEMPO, PERO  
ES JOVEN,  
MUY JOVEN.



SACAREMOS UNA PASTA  
CON TUS PODERES.

ES INCREÍBLE...

¿EL DANTA  
QUÉ?

...EL DANTA-  
LIAN TE HA  
ACEPTADO.

!

LUNA VEZ SE  
SIENTE SEGU-  
RO ES CAPAZ  
DE ADOPTAR  
...

¡EY AHO-  
RA QUÉ  
PASA?!






OH,  
OH...



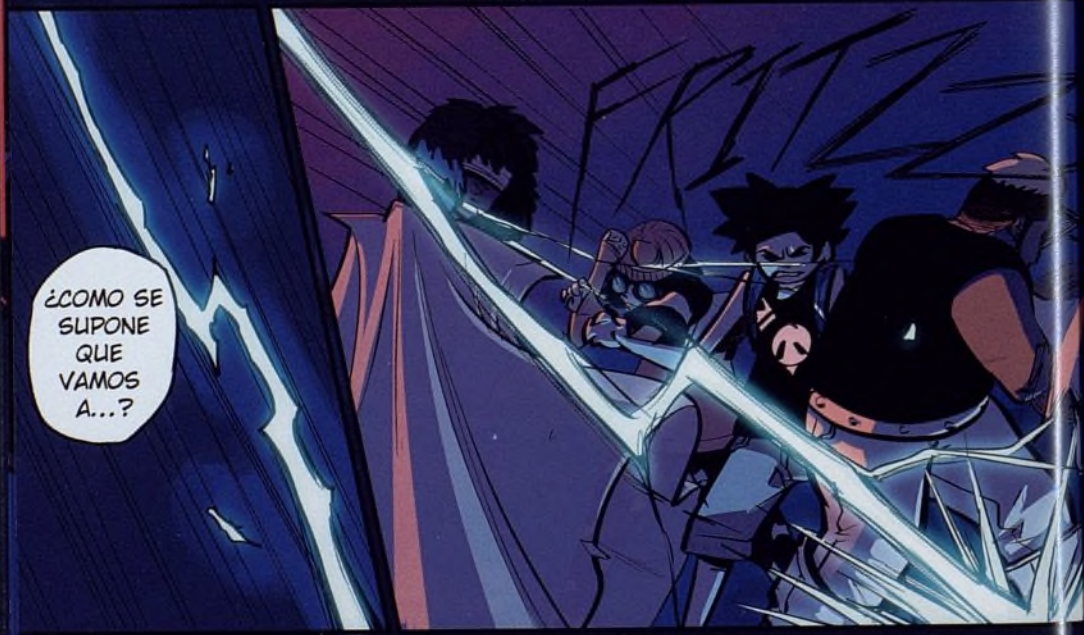
ESTO ES  
UN SINFIN  
DE EMOCIONES.





DEBO IRME.  
CIUDAD DEL  
DANTALIÁN.

¡E-ESPERA!  
NOSOTROS NO  
PODEMOS CUIDARLE.




¿COMO SE  
SUPONE  
QUE  
VAMOS  
A...?




UN-  
GH.

LO SIENTO,  
OS PROMETO  
QUE VOLVERÉ.







¿CUANDO?!



¡PERO YO  
NO SÉ QUÉ  
TENGO QUE  
HACER!



NO LO SÉ,  
HARE TODO LO  
POSIBLE PARA  
REGRESAR  
CUANTO ANTES.



NADIE  
LO SABE.



PUES  
NO LLEVA  
BRAGAS.





OYE, ¿QUÉ VAMOS A HACER CON ELLE?

SI LLEVO A LA RESIDENCIA UNA NIÑA DESNUDA ME ECHAN A PATADAS.



PODEMOS DEJARLE EN EL CLUB.

¿QUÉ?!  
¿ESTÁS LOCO?!



¡MIRA LO QUE HE HECHO CON ESTA HABITACIÓN! ¡COMO DEJE EL CLUB IGUAL YA ME PUEDO IR DESPIDIENDO!



¿Y DÓNDE QUIERES QUE LE DEJEMOS? MEJOR QUE DESTROCE UN AULA QUE A NOSOTROS.

PARA MÍ NO.

¿QUÉ MÁS DÁ SI PIERDES EL CLUB? SOLO ES UNA SALA MEDIO VACÍA.



ESPERA, ¿TIENES UN AULA PARA TI Y NO QUIERES ACOGERLE?



SI SE QUEDA AQUÍ LE ACABARÁN PILLANDO.

¿Y QUÉ CREES QUE PASARÁ ENTONCES?



ME DÁ IGUAL...




QUE HA  
N ESTA  
! ¡PONG  
UB IGUA  
VEDO IR  
ENDO!

S UN  
NO  
RLE?






A dark, blue-toned illustration of three children standing in a room. One child is pointing towards a doorway. The room has a tiled floor and a large window on the left.


POR CIERTO,  
¿TIENES PENSADO  
ACOGER A CADA  
DEMONIO QUE NOS  
ENCASQUETE UN  
FANTASMA?

TRANQUILA, NO  
CREO QUE VUELVA  
A PASAR.

¿PERO Y SI SE LO  
DICE A SUS AMIGOS  
FANTASMAS?

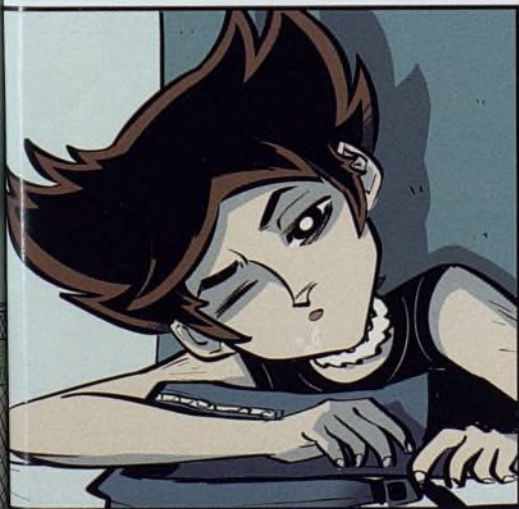
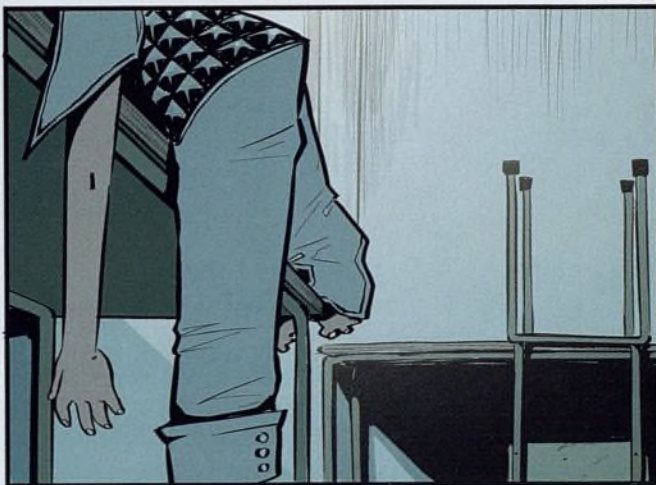
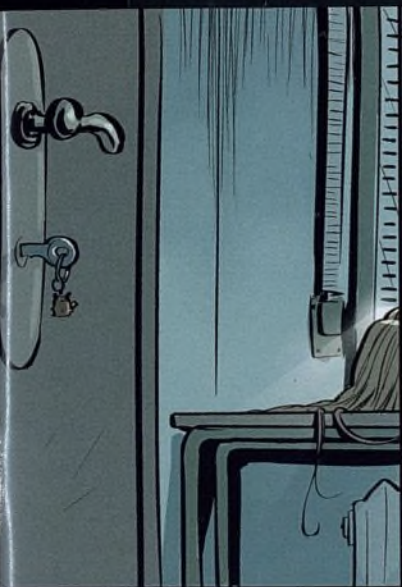
A solid black horizontal bar.

¿Y SI ERA  
UN FANTASMA  
PORQUE LE AFEC-  
TABA LA LUZ?

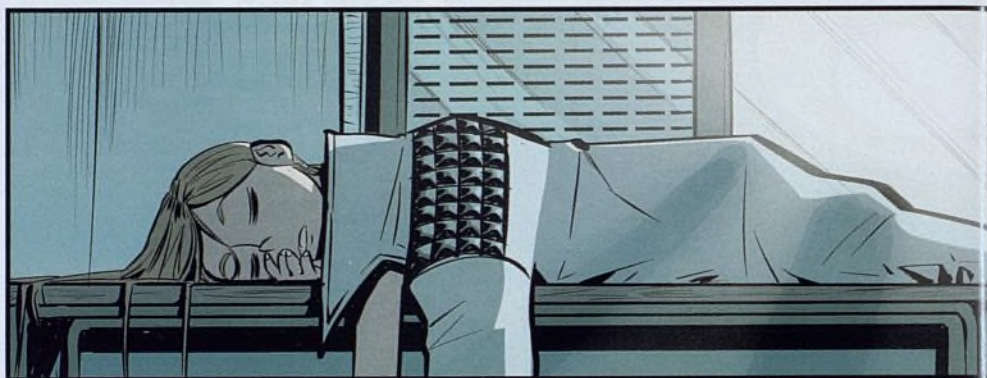
A solid black horizontal bar.



¿E LO  
MIGOS  
S?







NAH, SON IMAGINACIONES MÍAS...











SUENA  
DIVERTIDO.

# Club de Detectives Extradimensionales











AYUNTAMIENTO DE MADRID



1401851262

Para alcanzar su sueño, Dante quiere evitar la vida universitaria pero una extrañas fuerzas sobrenaturales lo acabarán metiendo en más problemas, o al menos eso es lo que él piensa. Y no digo más porque nadie se lee nunca esto XD.



Ayuntamiento de Madrid