



MASCARAS







## Fanzine Q: Quadrinhos / cómic / tebeos...

máscara 'careta o cubierta para la cara destinada a ocultar la identidad o a protegerse', quizá del árabe *masjara* 'máscara; bufón, payaso; objeto de burla o de risa' (raíz *sjr* 'burlarse, ridiculizar').

persona 'ser humano' (*personaje* 'persona distinguida; (en una obra literaria) cada ser ideado por el escritor', *personal* 'de una persona particular, propio; conjunto de personas de una empresa o de una dependencia'): latín *persona* 'personaje de teatro, actor, papel de un actor; persona', de *persona* 'máscara, máscara de actor', probablemente del etrusco *phersu* 'máscara' (¿del griego *prósōpon* 'cara, máscara, personaje dramático'?; véase *prosopopeya*).

Número 10:

# Máscaras

R.401851213



## Editorial

Creo que no debo ser el único que no imaginaba que su proyecto de autoedición alcanzase 10 números... Imagino que todos nos dejamos llevar por la ilusión y la inconsciencia cuando nos animamos a arrancar un proyecto de este estilo.

Q #1 vio la luz en el verano de 2016: 24 páginas A5 en blanco y negro, con un toque "experimental" en la cubierta (reflectante y troquelada). La experimentación siguió en los sucesivos números y, si bien resultaba divertido jugar con los formatos, a veces terminó siendo poco práctico (como el número 5, de 30x30 cm).

Como editor he tenido la gran suerte de contar con un plantel de colaboradores que, generosamente, han permitido que su arte aparezca publicado en las páginas de Q. Así que aprovecho la ocasión de este número 10 para agradecer una vez más a todos los colaboradores su generosidad y confianza.

El tiempo pesa como una losa implacable para los artistas que compartimos nuestra obra por estos canales minoritarios... pero mientras quede ilusión, seguiremos publicando más números de Q. Parafraseando al magno festival HUL (¡Hostia, Un Libro!)...

¡larga vida a Fanzine Q!

Un hombre privado de su **persona** (máscara),  
al que se le ha robado su identidad pública,  
muestra al mundo su verdadero ser desnudo

Carl Gustav JUNG  
(Yung Psych)



CARNIVAL  
EN EL  
PUEBLO

A hand-drawn poster for a carnival event. The text 'CARNIVAL EN EL PUEBLO' is written in large, bold, stylized letters. Each letter is filled with a different color and has a thick black outline. The colors include red, yellow, green, orange, blue, purple, and light blue. The letters are surrounded by small, colorful triangles and diamonds, resembling confetti. The background is white.

















Después



Sus ojos  
azul mar  
eran

Un secreto  
a toda  
voz,  
detrás  
de un  
disfraz



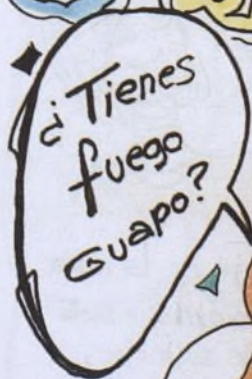
Las fiestas son para los jóvenes,  
pero, qué hago yo aquí enjaulado  
e intentando dejar de fumar...



Necesito distraerme...  
¡Me voy al carnaval!





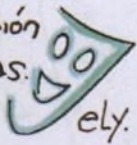




¡ Ya nadie fuma o me estoy  
perdiendo el primer enganche  
después de mi  
viudez !



Olvidando aquel espejo de la mala  
suerte, que se rompió hacia siete  
años con la muerte de su mujer,  
aquel día entre juegos de carnaval  
detrás de una mujer, de todas  
las mujeres se despertó en  
Manolo una renovada ilusión  
entre disfraces y caretas.





# DETRAS DE UNA MASCARILLA





# DIME QUE MÁSCARA



MÁSCARA DE LUCHA → MOTIVADO DE LA VIDA Y FEO



MASCARILLA QUIRÚRGICA → TE FALTAN DIENTES



UNA CARETA CON UN FOLIO → ERES CUTRE PERO IMAGINATIVO



UNA BOLSA DE SUPERMERCADO → TE HA PILLADO LA LLUVIA Y TIENES 87 AÑOS



# LLEVAS Y te diré COMO eres

0  
FELMU 021



DE CUERO → PAGAS TUS IMPUESTOS



MÁSCARA FACIAL → VAS A HACERTE  
DE PEPINO → UN BOCATA DE  
MÁSCARA FACIAL DE PEPINO



UNA MEDIA → VAS A CONOCER  
EN LA CABEZA → AL AMOR DE  
TU VIDA EN LA CARCEL



MÁSCARA → EL VIERNES 13  
DE HOCKEY → ES TU DÍA DE  
ENSANGRENTADA → SUERTE





PANTALLA DE  
UNA LÁMPARA → TE HAN ECHADO  
ALGO EN LA COPIA...  
ALGOH! TAL VEZ



MÁSCARA  
ANONYMOUS → ERES UN  
PAJAS



ANTIFAZ  
VENECIANO → ERES UN  
ACTOR PORNÓ  
AMATEUR



SIN  
MÁSCARA → ¡QUE FED ERES  
CARBÓN!  
CÓMPRATE UNA MÁSCARA  
DE LUJMA LIORÉ



# La profecía enmascarada

Tranquillinho



YO OS DIGO... MEDID  
VUESTROS PENSAMIENTOS,  
PUES DE ELLOS EMANA LA  
FUTURA REALIDAD...





RECORDAD LO QUE LE ACAECIÓ AL  
ÍNCLITO SENESCALÉS: UFANO, SE  
HALLABA EL NÉCTAR DE TODOS  
LOS LOTOS... SIN PERCIBIR QUE  
ESTABA CAVANDO SU PROPIA FOSA  
ACIAGA...





Yo sé lo que es dejarse cegar por el efímero placer. Mis pensamientos son más abarcadores cuantos más datos poseo...



Todos aprendimos de su experiencia. Los pensamientos han de ser equilibrados y proporcionales a la red de cada quien.



Y no solo de su experiencia...  
Yo llevo años  
espiando a los  
aspirantes.  
Sus fachadas en las  
redes sociales nada  
ocultan para quien  
sabe ver más allá de  
las primeras  
apariencias...





¿Y QUE FUÉ LO QUE  
VISTE EN LOS  
ASPIRANTES?



Vi ardiente codicia, amparada tras las mejillas  
de un conformista pudor...



Vi expectativas ansiosas de  
futura gloria, tras los ojos  
abiertos de par en par del  
novato...





La nueva experiencia parecía  
ceder a las ansias...

... pero el tiempo es obstinado,  
y todos acabaron rindiendo  
pleitesia...



Nosotros estamos  
por encima de  
todo: de tus  
profecías, de ellos  
y de sus ridículas  
aspiraciones...  
cuanto más  
abarcamos, más  
creen en la  
distorsión que les  
vendemos... Son  
incapaces de ver  
más allá de  
nuestras  
máscaras...



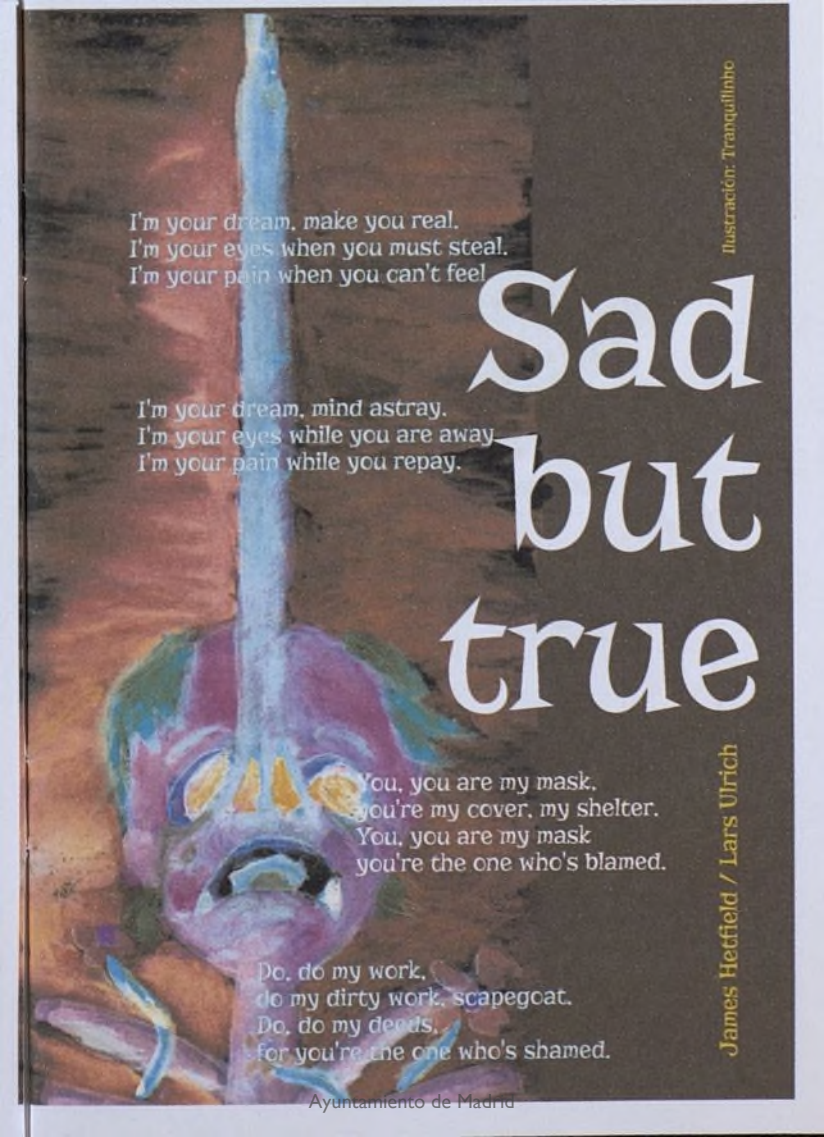
SIENDO ASÍ, NADA  
MÁS ME RESTA POR  
AÑADIR.  
HE HABLADO.





<https://gafam.laquadrature.net/>





I'm your dream, make you real.  
I'm your eyes when you must steal.  
I'm your pain when you can't feel

Ilustración: Tranquilinbo

I'm your dream, mind astray.  
I'm your eyes while you are away  
I'm your pain while you repay.

# Sad but true

You, you are my mask.  
you're my cover, my shelter.  
You, you are my mask  
you're the one who's blamed.

Do, do my work,  
do my dirty work, scapegoat.  
Do, do my deeds,  
for you're the one who's shamed.

James Hetfield / Lars Ulrich



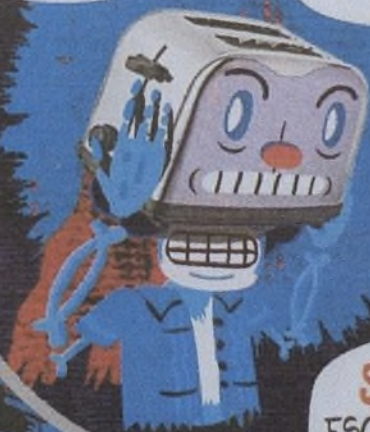


"Mascarilla de belleza" | Tranquilinho



**P**ONTE TU  
MÁSCARA...

..Y CÚBRETE  
CON EL MANTO  
DEL REY DE  
LOS TONTOS.



**S**UBE LAS  
ESCALERAS DEL  
TEMPLO...

Dario Adanti, "Disparen al humorista"



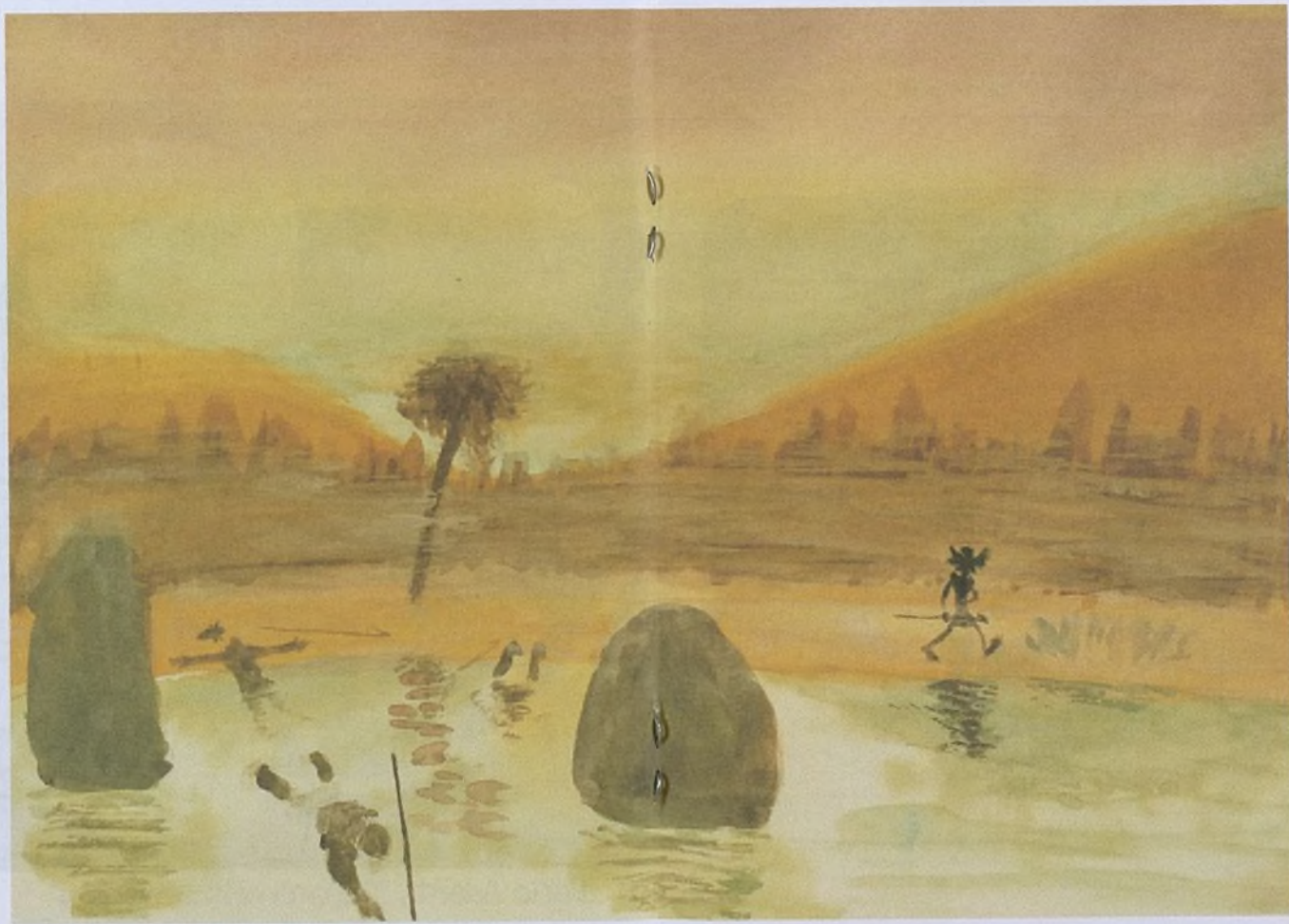
# MÁSCARA DE INICIACIÓN



TRANQUILINHO

Ayuntamiento de Madrid





Ayuntamiento de Madrid







Pronto aprendí lo que es  
el amor...

¡ANTOINE!  
HA LLEGADO TADEO,  
VEN A DARLE  
UN BESO...

VAMOS, NO  
SEAS TÍMIDO...

QUE TADEO  
TE QUIERE  
UN MONTÓN...





Quien me quiere...



...me hará llorar



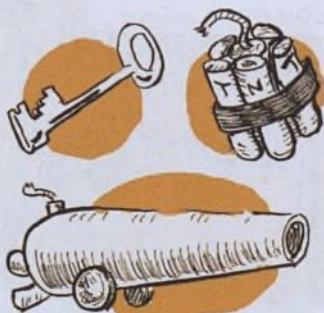
¿odio? ¿alegría? ¿tristeza?

































LA NUEVA EXPERIENCIA



OS DESCONCIERTA. PORQUÉ



YA TENÉIS MI SANGRE



EN LOS DEDOS QUE COMUNICAN



LAS BUENAS NUEVAS QUE NO DAN



SATISFACCIÓN A TODOS, SOLO



A QUIENES PARTEN DEL ORGULLO



O TIENEN FE EN EL PODER...



Fotos: FERNÁNDEZ  
Felipe



En este décimo número dedicado a las máscaras,  
Q recomienda...



QR





Instagram: frederikjurk

"Lao Wei Tango", de Berliac



La otra noche, después de la movida,  
en la mesa de siempre me encontraste  
y, sin mediar palabra, me quitaste  
no sé si la cartera o si la vida.

Recuerdo la emoción de tu venida  
y, luego, nada más. ¡Dulce contraste,  
recordar el amor que me dejaste  
y olvidar el tamaño de la herida!

Muerto o vivo, si quieres más dinero,  
date una vuelta por la lencería  
y salpica tu piel de seda oscura.

Que voy a regalarte el mundo entero  
si me asaltas de negro, vida mía,  
y me invaden tu noche y tu locura.

"Soneto del amor oscuro"  
de Luis Alberto de Cuenca



Ilustraciones Tranquilinho



# Qlaboradores Q#10

Alejandro Cortez // Instagram: alexco8



Ely





¿Deseas participar en próximos números?

q@tranquilinho.com || <https://www.tranquilinho.com/q/>

colman kolman\_robin\_son@hotmail.com || Facebook: MerluzaComics



Tranquilinho j@tranquilinho.com || Instagram: inst@tranquilinho







Fanzine Q, nº10. Impreso en España (2021)

<https://www.tranquilinho.com/q/>

[q@tranquilinho.com](mailto:q@tranquilinho.com)







AYUNTAMIENTO DE MADRID



1401851213

AYUNTAMIENTO DE MADRID