



# GAMBITA DE DAMA



INÉS  
RICO

Ayuntamiento de Madrid

AMMA



Aumento de Madrid



# GAMBITA DE DANA

INÉS  
RICO

































# GAMBA

## PRIMEROS BOCETOS

PEREZOSO, APÁTICO, Y BASTANTE DESCONECTADO DE SUS EMOCIONES, GAMBA ES UN PROTAGONISTA MÁS BIEN PASIVO, Y NECESITABA UNA FORMA DE SACARLO DE SU RUTINA Y LLEVARLO A LA ACCIÓN. LA SENSACIÓN DE URGENCIA ERA LA MEJOR FORMA DE CONSEGUIR ESTO.

AUNQUE PAREZCA ALGO FRÍO E IMPASIBLE, LO CIERTO ES QUE EVITA LAS SENSACIONES FUERTES A PROPÓSITO, POR MIEDO A LO QUE PUEDA OCURRIR. NO ES CONSCIENTE DE ELLO.

QUIERE UN MONTÓN A SUS AMIGOS, PERO NO PUEDE EVITAR SENTIRSE DESPLAZADO A VECES, SOBRE TODO DURANTE LAS FIESTAS.

QUERÍA CONSEGUIR UNA SILUETA MUY RECONOCIBLE CON EL MÍNIMO ESFUERZO POSIBLE. POR ESO ELEGÍ UNA GAMBA.

(Y PORQUE ME ENCANTA EL OCEANO Y SUS MISTERIOS)

¡SI! LAS FOTOS FUERON TOMADAS POR MÍ!

VALE! DE TODA FORMA NO TE NECITO  
SÓLO ME GENERA PROBLEMAS.

ESTOY HARTO, ME VAY DE CAJA...  
...A VIVIR LA VIDA.

¡MIERDA!

EN ESTA HISTORIA QUERÍA JUGAR CON UN ROLLO MÁS EXPERIMENTAL, COMO SI ESTUVIERA HACIENDO UN COLLAGE, Y RENDIR HOMENAJE A ALGUNOS DIBUJOS ANIMADOS QUE FUERON PIGNEROS EN MEZCLAR IMAGEN REAL CON ANIMACIÓN.

PRIMERA IDEA DEL CONFLICTO PRINCIPAL DE LA HISTORIA, AL QUEDARSE SIN SISTEMA NERVIOSO, NUESTRA PROTAGONISTA PIERDE SU FORMA HUMANA Y QUEDA REDUCIDA A SU FORMA PRIMARIA. ¡GUÉ ROLLO!

AYUNTAMIENTO DE MADRID



1401844424



@ FALSERIB  
2023

Ayuntamiento de Madrid