

#02

NEODIMIO

Fanzine antológico de ciencia ficción

10€



Ayuntamiento de Madrid



Montanarzo de Madrid



NEODIMIO #02

The future can be bright if
we shine with hope!



The future can be bright if
we shine with hope!

Esta segunda edición de *Neodimio #2* consta de 50 ejemplares y fue publicada en Noviembre de 2022. Impresa en **Another Press**, Bilbao. Muchas gracias a todas las personas que han ayudado en la creación de este zine.

Portada: **Borja González**.

spiderlandsnake.com

Un fanzine editado por **Lur Noise**.

lurnoise.com



[@neodimio_zine](https://twitter.com/neodimio_zine)

neodimiozine@gmail.com

C-EH
NOT
Neo

2

¡Holi, besties! ¿Qué, os mola nuestra nueva línea gráfica? ¡Y2K a tope! Eso sí, no dejemos que la nostalgia nos atrape y convierta en unes reaccionaries que sueñan con un pasado que nunca existió. ¡Aprendamos de lo ocurrido e imaginemos un futuro mejor! A continuación, una transmisión de datos bonitos y caotiquitos:

¡Nadie crea nada desde la nada, redefinamos el concepto de autoría y machaquemos la propiedad privada! ¡Seamos piratas del ciberespacio, saqueemos el botín de las megacorporaciones! ¡Nunca una distopía fue taaan aburrida! ¡La teoría de la relatividad es evidente cuando un abrazo hace que el tiempo se detenga y que al mismo tiempo dure tan solo un instante! ¡Cuquismo revolucionario! ¡Viva la infinita fungibilidad de lo digital! ¡Pium pium!

¡Fin de la transmisión! Disfrutad de *Neodimio*, el único fanzine gestionado por bimbos de Marte. ¡Besis!



R. 401851451

Antamem de Madrid

Es
de

No
civ
mo
gen
est
esc
con
ob
ma
de

En
SA



Ayuntamiento de Madrid

Esta noche, después del partido
de DominoX (22:15 EARTH T+1)

Y DE POSTRE: UNA ENANA ROJA

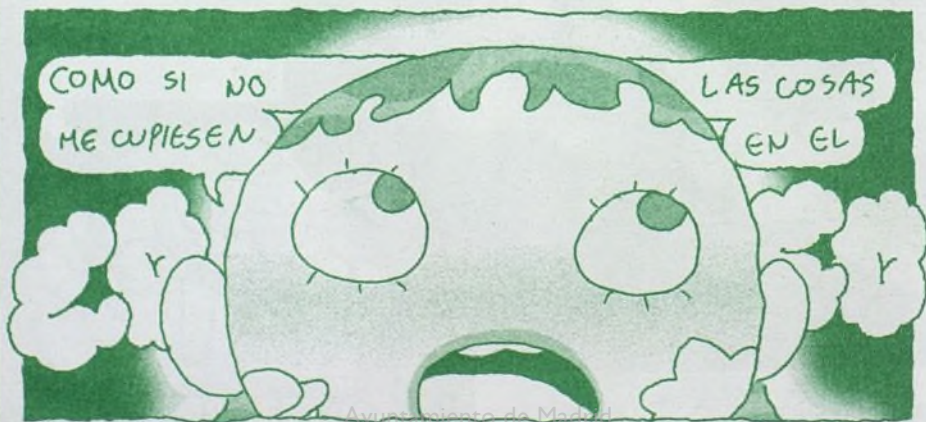
No tiene ojos: una
civilización extinta
modificó su estructura
genética para producir
este patrón en su
escólex. Es
considerada la
obra artística de
mayor superficie
de la galaxia.

Este titán recorre
el vacío devorando
estrellas y dejando
planetas como
residuo. ¡Puede que
la Tierra sea un
excremento cósmico!

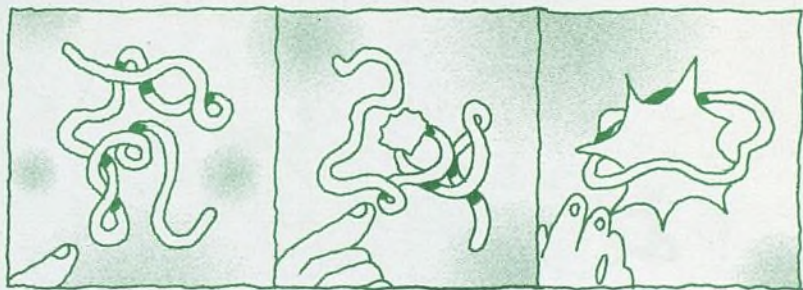


En el próximo programa:
SATÉLITES: La presa más débil

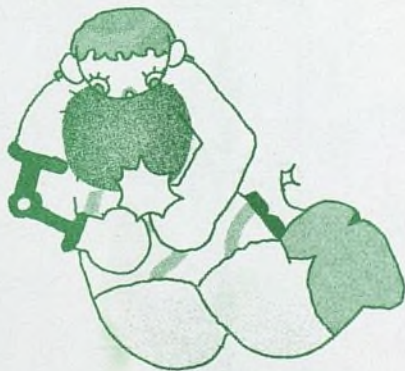
Con SIR DAVID ATTEMROBOT



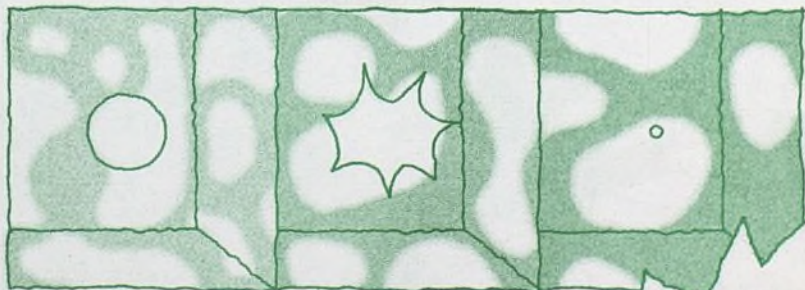
COMO SI HUBIESE ALGO AL ALCANCE DE MI MANO



PERO NO LO PUEDO TOCAR



A VECES SIENTO QUE ESTOY A PUNTO DE TOCARLO



PERO ENTONCES EL BUN BUN SE

Ayuntamiento de Madrid

BE BZ



INTEL 2.0



20%
1000%

¡AJ! MALDITOS
ANUNCIOS



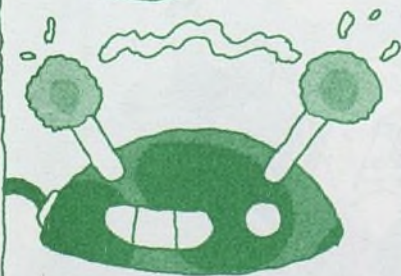
Rustica

INGREDIENTES
100% DE
GRANJAS DE
MICROBIÓTICOS
 $C^2H_6 - K^1 - d^2$

AUMENTA TU
INTELLECTO EN
UN
CLICK



AUNQUE



BUY



JEJE
A SER LISTA

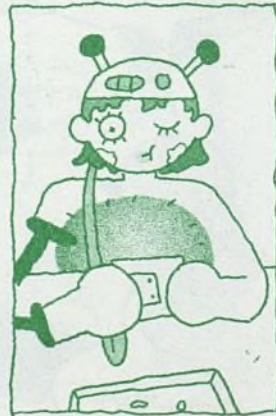
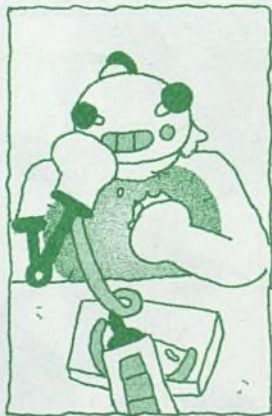
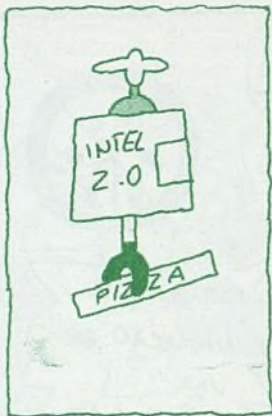
CLICK

BUY

SU PEDIDO LLEGARÁ EN

3 2 1

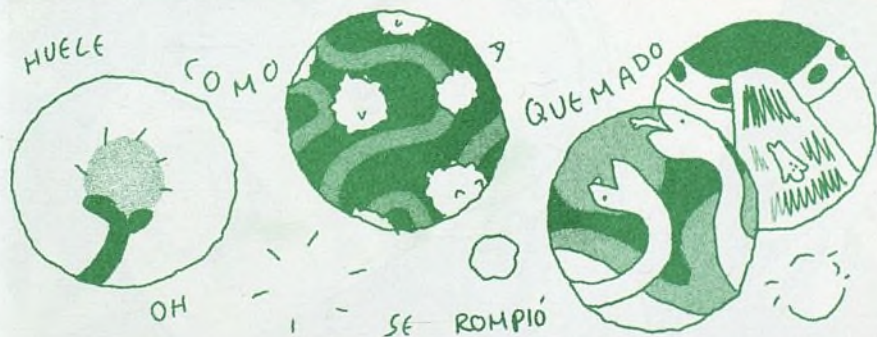
PINGDONG



AL L/O HAZME LISTA



SIENTO CADA ÁTOMO CADA FLOR GERMINANDO CADA SEGUNDO



BUENO, PREFIERO SER TONTA GUAPA Y FELIZ



LUR
NOISE

BUKBUJA

#02



Edición de Madrid

LAS CÉLULAS DEL
CUERPO HUMANO
NACEN Y MUEREN
CONTINUAMENTE.



MUY POCO
PERMANECE SIN
CAMBIO A LO LARGO
DE SU VIDA.

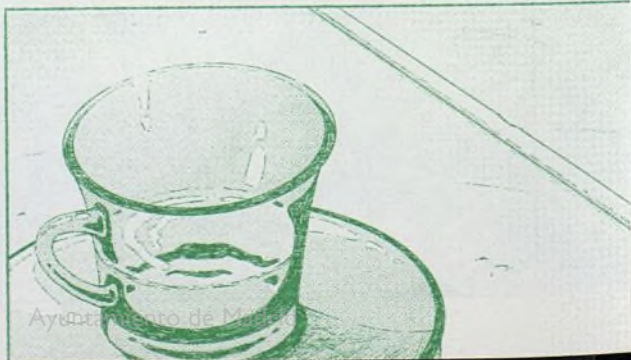
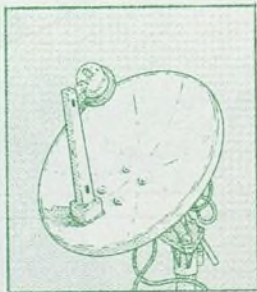
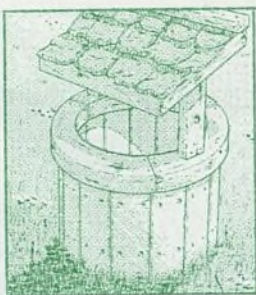


PERO JODER,
NADIE DUDA DE QUE
QUIEN TENGA ESE CUERPO
SIGA SIENDO LA
MISMA PERSONA.



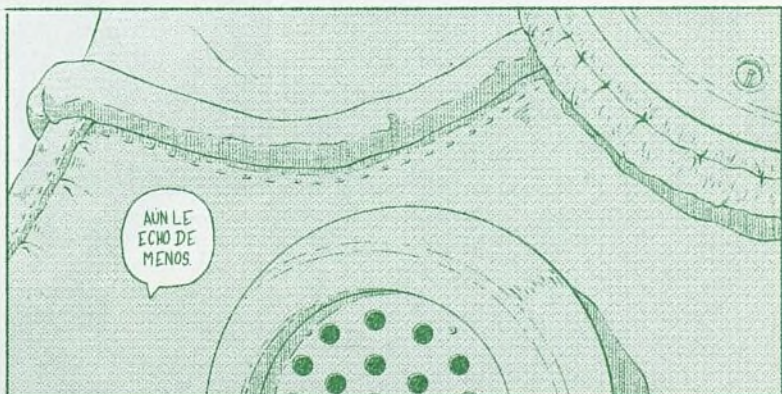














SALVAREMOS
BURBUJA



CONTINUARÁ

Asociación de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



AUNQUE PODÍA ENTENDERLOS MEDIANTE UN DISPOSITIVO.
YO TENÍA MUCHAS MÁS PREGUNTAS QUE ELLOS



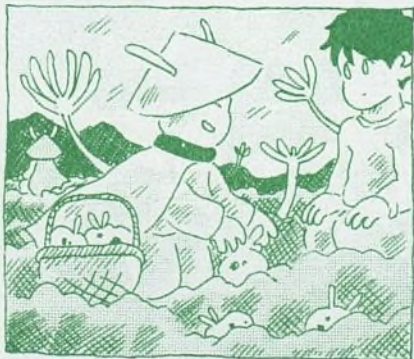
ME ENCONTRARON ENTRE
LOS ESCOMBROS DE
UNA NAVE ACCIDENTADA



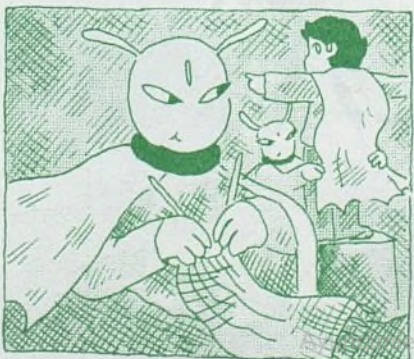
LO PEOR DE PERDER LA
MEMORIA ERA NO
PODER CONTESTAR NADA




A PESAR DE NO SABER NADA DE MÍ NI DE POR QUÉ ESTABA AHÍ
ME ACOGIERON EN LA COMUNIDAD Y EN SUS COSTUMBRES




A MEDIDA QUE ME CONVERTÍA POCO A POCO EN UNO MÁS
DEJÉ DE PREOCUPARME TANTO SOBRE MI POSIBLE ORIGEN





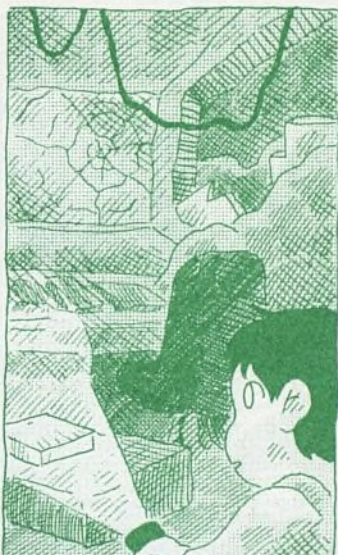
PERO LA ESPINA
SEGUÍA AHÍ CLAVADA



ASÍ QUE DECIDÍ QUE
TENÍA QUE INVESTIGAR



BUSCAR RESPUESTAS TIENE UN LADO MALO.
Y ES QUE NO TE GUSTE LO QUE ENCUENTRES



EN MI CASO. LO PEOR DE
HABER PERDIDO LA MEMORIA
FUE RECORDAR

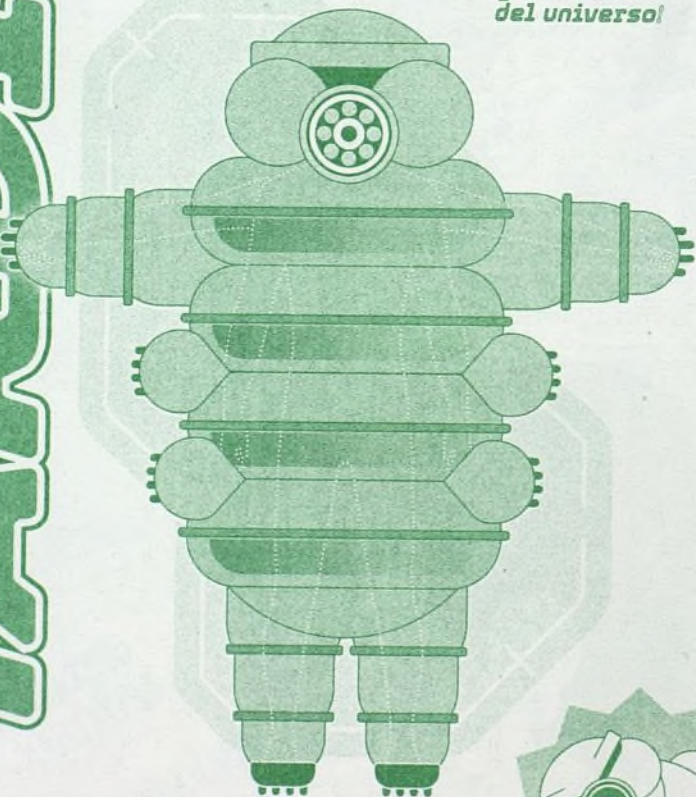


CÓMPRALO YA Y PARTICIPA EN EL SORTEO DE UN VIAJE A EUROPA*

TARDI®

¿Lluvia ácida?
¿Vientos tóxicos?
¿Glaciación?
¿Agorafobia?

la mayor
protección
con todo el
estilo del
animal más
resistente
y adorable
del universo!



¡Consigue el tuyo antes
de que sea TARDI!



*Le luns de Júpiter, no al continente sumergido de la Tierra.

Ayuntamiento de Madrid

HOLOGRAMAS

CAPÍTULO 2//

escrito y dibujado por ADRIÁN BONILLA



Bzz...Tras unas horas vagando sola por la nave, Linda entendió que la situación era PEOR de lo que pensaba...



Bzz...Y para una niña valiente de 13 años, asustada y desorientada...



Bzz...su
COMPAÑERO
de aventuras.



Bzz...La inteligencia
de Linda está MUY
DESARROLLADA.



CRTR-SW//080422'0'0'1... 25% 33% 50% 66-7%
100% COMPLETADO.
C-RAGON_CLAVE:921995

...
CLAVE ACEPTADA.
INICIANDO PRG: SWITCHY



Bzz...Ella me
dio este cuerpo.



Bzz...En la sala de control de daños escaneé la situación de la nave, la probabilidad de sobrevivir, y el tiempo y las opciones que teníamos...



Bzz...trazamos
UN PLAN.

Bzz...En ese momento me di cuenta
de que Linda y el resto de la
nave **DEPENDÍAN DE MÍ...**



ESTARÉ
ESPERÁN-
DOTE CUANDO
VUELVAS.



ASEGÚ-
RATE DE
PARSELO.

Bzz...Pero **DE NADA**
serviría lo que
pudiera hacer...



Bzz...si no
conseguía
encontrarte...

POR FAVOR,
AYÚDANOS,
HANK
CARTER.



Bzz...el **PRIMER** humano
en pisar **OTRO PLANETA.**



ESPERA,
¿QUÉ?

EL ANTRO.
GUARIDA DE HANK.



Y-YO...
¿SOY
HUMA-
NO?

Bzz... Desde
luego no por
el peinado.

P-PERO ESO
NO PUEDE SER...
YO... SOY NUKTE-
RIANO... NACÍ...
¿AQUÍ?

¡HANK, ES NECESARIO
QUE SWITCHY TE DIGA
LO QUE SABE SOBRE TI!



¿EING?
TU VOZ HA
CAMBIADO... NO
HAS HECHO
... "BZZ".

SOY LINDA. ¿ME OYES BIEN?... ¡TIENES QUE
SABER LA VERDAD! SOLO TIENES QUE DECIR EN
VOZ ALTA LA PALABRA "HOLOGRAMAS".



¡ESTO
ES UNA GILI-
POLLEZ! ¡YO SÉ
QUIÉN SOY!



¡ADEMÁS, NO TENEMOS
MÁS PÁGINAS PARA CONTARLE A
LA PEÑA ESA SUPUESTA VERDAD,
Y EN EL ANTERIOR NÚMERO YA
METIMOS MUCHO TEXTO EN
COMPARACIÓN AL RESTO!



Bzz...
MUCHO
texto.

NO TE PREOCUPES,
STAR-LORD...



...¡EN EL
PRÓXIMO
NEODIMIO
TENEMOS...
6 PÁGINAS!

CONTINUARÁ...



Nana del Vencejío y la Cabra



Parte II

Ramón Perales Cano

Ayuntamiento de Madrid

Habi
llan
res
del
un
difi

ES
CAER
CAPAR

IEW



Había algo entre las
llamas... Entre los
restos humeantes
del impacto, sentía
una presencia
difícil de explicar.

¿TIENES
VISUAL?

JUSTO
ARRIBA.

No se recordaba
el avistamiento
de un **APUS** a tan
poca distancia.
Era imposible
saber qué podía
encontrar ahí.
Sin embargo...

ESTÁ ARDIENDO.
CAEN **ASCUAS** DEL
CAPARAZÓN DEL FILÓN...



¿VUELVES
A CASA?



¡EWU!



NO NOS QUEDA
MÁS REMEDIO.

La posibilidad de que existieran **materiales**
valiosos en el hueco que había dejado era
única. Conductores, metales, plásticos...
La sequía y los saqueos habían sido
dolorosos durante la última traslación.



RECUERDO...
UNA VEZ ME
CONTASTE QUE VISTE
UNO DE CERCA.
¿ERA CIERTO?

HRMM...
ASÍ ES.

¿Y BIEN?
¿QUÉ PUEDO ESPERAR
AHÍ ARRIBA?

¿QUÉ ES LO QUE
TÚ SABES DE ELLOS?

VIEJO...
NO ME RESPONDAS
CON PREGUNTAS.
NO AHORA.



HRMMM...
SÉ QUE SON MÁS
ANTIGUOS QUE
LA NUEVA LEY.
NO MÁS ANTIGUOS
QUE LOS FILONES,
ESO SEGURO...

SÉ QUE NUESTRO
PUEBLO TUVO
CONTACTO CON ELLOS.
Y QUE LA TRADICIÓN
POSIBLEMENTE NO
SE EQUIVOQUE EN
RECONOCER SU
"RASGO DIVINO".
PERO QUÉ SÉ YO, NO
SOY UN ESTUDIOSO
DE LA FE.

LA NUEVA LEY
LOS **RESPETA**.
HASTA PARECEN
ADORARLES.

LO QUE HAGA EL
IMPERIO CON SU FE
NO ME IMPORTA.
COMO DIGO,
YO DE ESO
NO SÉ MUCHO.



GUM GUM

¿QUÉ
SABES,
ENTONCES?

¿QUÉ
VISTE?

HRMMMM...
NO MUCHO MÁS
QUE LAS RELIQUIAS
QUE HAS VISTO TÚ
EN EL PUEBLO
CIENTOS DE VECES.

VOLVIAMOS DE
RECOLECTAR EL
FILÓN "PUNTA DE
TRES CUERDAS", EN
LA ZONA SUR DE
LA ESTEPA GRIS.
VIMOS UNA **LUZ**
CEGADORA QUE
PARTIO EL CIELO EN
DOS; PERO EN LUGAR
DE DOS MITADES
AZULES SOBRE
NUESTRAS CABEZAS,
DEJÓ UNA COLUMNA
BLANCA EN MEDIO
DE LA ARENA.

SE HABÍA POSADO
UN ÁNGEL EN TIERRA
DE NADA, EN SUELO
DE NECIOS.
Y SU **HUMAREDA**
NOS LLAMABA.



CRUNCH CRUNCH

NO
PODÍA
SER.

LA TRADICIÓN
NOS CUENTA
QUE HUBO
UN PACTO.

Y ESE PACTO SE HA
RESPETADO DESDE
LA MÁS HÚMEDA DE LAS
RAÍCES HASTA LA MÁS
ALTA Y SECA DE LAS
HOJAS DE ÁRBOLES
GENEALÓGICOS ENTEROS.

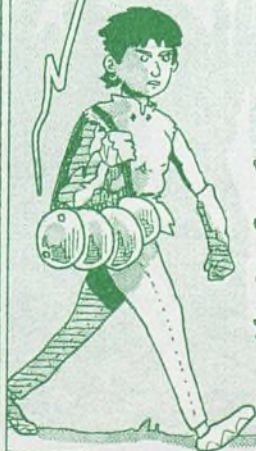


HASTA
LES CRIES
LO CONOCEN.

"LA ROCA ES NUESTRA
MIENTRAS EL AIRE
SEA SUYO".

SI EL AVE QUE NUNCA
PISA EL SUELO
SE HABÍA POSADO,
¿QUÉ PODÍA SIGNIFICAR?
¿YEMA ANUNCIABA
EL FIN DE LOS TIEMPOS
Y LA GUERRA CONTRA
EL PUEBLO?

POR SUPUESTO,
NOS ACERCAMOS.



ALLÍ
NO HABÍA
NADA.

NADA SALVO
RESTOS.

ESE APUS NO
HABÍA "ATERRIZADO".
HABÍA MUERTO.





El crepit
me daba
a un enc
en lo que
las multi
de un rec

La cá
tantas v
se había
ya

Y entr
las llama

El crepitar del fuego me daba la bienvenida a un enorme agujero en lo que debían ser las múltiples paredes de un recinto anciano.



La cáscara antigua que tantas veces había trepado se había rajado y su grieta yacía ante mí.

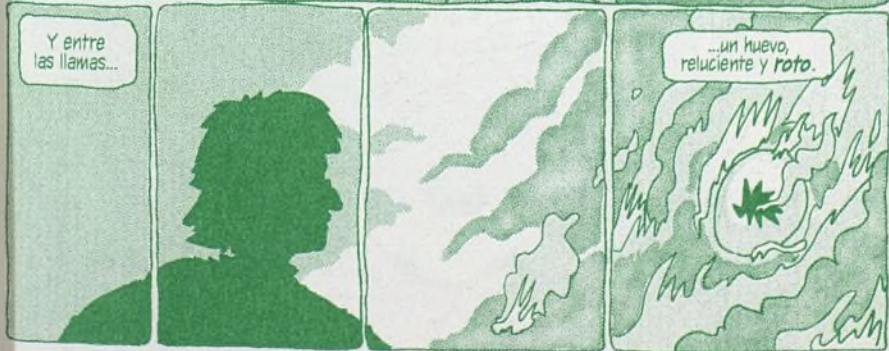
Crucé la alfombra de ascuas hacia el interior de la bóveda.

La oscuridad solo duró hasta que las llamas del interior me recibieron entre columnas ornamentadas.



Y entre las llamas...

...un huevo, reluciente y roto.



Desde su interior...

...unos ojos
me miraban.



"Las tribus de la Gran Estepa
suponen gran parte de los quebraderos
de cabeza a la Soberanía Matricial.
Aunque nos llaman "imperio", quizá
escondiendo un tímido desdén
hacia la Justa Imposición de la Nueva Ley
en lo que consideran "sus tierras",
las relaciones comerciales son positivas.
Me pregunto si comprenden que el acato
a la justicia de la Monarca no dista mucho
de la adoración a la Madre Yema
en sus costumbres. Quizá sí lo entienden,
y por eso acepten la sumisión.

-Potentado Exiguo Kraai-Oolané.
"Sobre las costumbres y tradiciones de los
pueblos y comunidades anexionadas en Ile".



Continuará...

LUCIA DE PALAU

UN MUNDO LIMPIO
CON EL CUIDADO DE LA CIUDAD
Y LA NATURALEZA

LA CIUDAD DE MADRID
Y LA NATURALEZA
CON EL CUIDADO DE LA CIUDAD
Y LA NATURALEZA

LA CIUDAD DE MADRID
Y LA NATURALEZA
CON EL CUIDADO DE LA CIUDAD
Y LA NATURALEZA

LA CIUDAD DE MADRID
Y LA NATURALEZA
CON EL CUIDADO DE LA CIUDAD
Y LA NATURALEZA

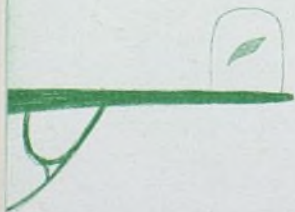
LA CIUDAD DE MADRID
Y LA NATURALEZA
CON EL CUIDADO DE LA CIUDAD
Y LA NATURALEZA

LA CIUDAD DE MADRID
Y LA NATURALEZA
CON EL CUIDADO DE LA CIUDAD
Y LA NATURALEZA

SKYCLEANER

Ayuntamiento de Madrid

02



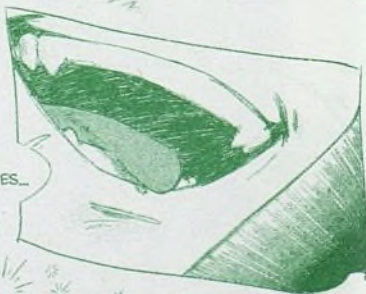




¡HAHAHA!
¡AQUÍ TE TENGO!



¿A QUE ESTO ES...



LA RAZÓN POR LA CUAL SÉ
QUE HE RECORDADO
LA MEMORIA DEL OBJETO...



... DIVERTIDO?

... ES PORQUE LAS
EMOCIONES PERMANECEN.



Y ASÍ PASA UNA MAÑANA MÁS.



RECOGEMOS.



ATERRIZAMOS.



PERO NO IBA A SER
UN DÍA COMO
OTRO CUALQUIERA.



ayuntamiento de Madrid



AYUNTAMIENTO DE MADRID



1401851451

Ayuntamiento de Madrid