

#03

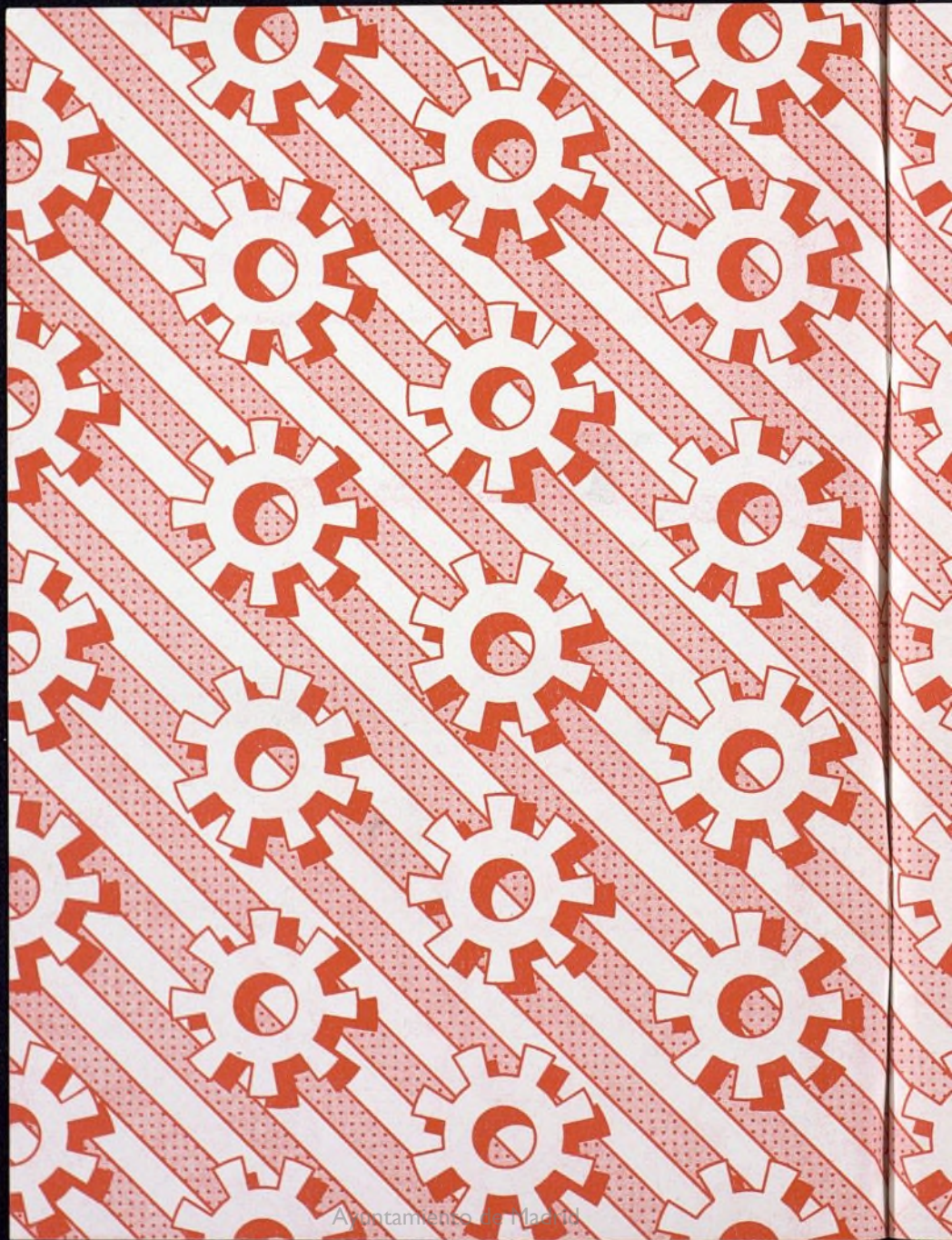
NEODIMIO

Fanzine antológico de ciencia ficción

10€



Ayuntamiento de Madrid



Arcontamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

NEODIMIO #03

The future can be bright if
we shine with hope!



The future can be bright if
we shine with hope!

Esta segunda edición de *Neodimio* #3 consta de 75 ejemplares y fue publicada en Febrero de 2023. Impresa en **Another Press**, Bilbao. Muchas gracias a todas las personas que han ayudado en la creación de este zine.

Portada: **Marina Vidal**.

marina Vidal.cargo.site

Un fanzine editado por **Lur Noise**.

lurnoise.com



[@neodimio_zine](https://twitter.com/neodimio_zine)

neodimiozine@gmail.com

EDITORIAL

C-EH
Nol
neo
3

¡Holi, besties! ¿A que mola el colorinchi de este número? No nos bastaba con ser rojes en espíritu, así que hemos teñido el zine de carmesi cuquirevolucionario.


Neodimio llega con este tercer número al solsticio de su existencia. ¡Es verano y hace calor! Demasiado, pufi. El cambio climático es algo serio y que exige respuesta inmediata. La ciencia ficción nos permite imaginar y sentirnos inspirados ante la posibilidad de un futuro mejor que el presente, así que organicémonos y hagamos todo lo posible por construirlo paso a paso.

Apoyémonos entre amigos, entre vecines, entre comunidades. Creemos redes de apoyo que nos permitan no solo sobrevivir, sino vivir. Vivir cada día un poco más cerca de una utopía que puede que sea inalcanzable, pero a la que siempre deberíamos aspirar. Reciclar está chachi, pero acabar con el capitalismo también es muy guay. ¡Disfrutad del zine! ¡Besis!

R.401851450

Ayuntamiento de Madrid






MMM... UNOS ÚLTIMOS
AJUSTES POR AQUÍ Y...




¡ALÉ/
LISTOS



TA-DAA



Y AHORA A DAR UN
VOLTIO PARA PROBARLA



¡AAAAH!



¡OH NO! ALGUIEN
NECESITA AYUDA



DE NADA
COLEGA

G-GRACIAS

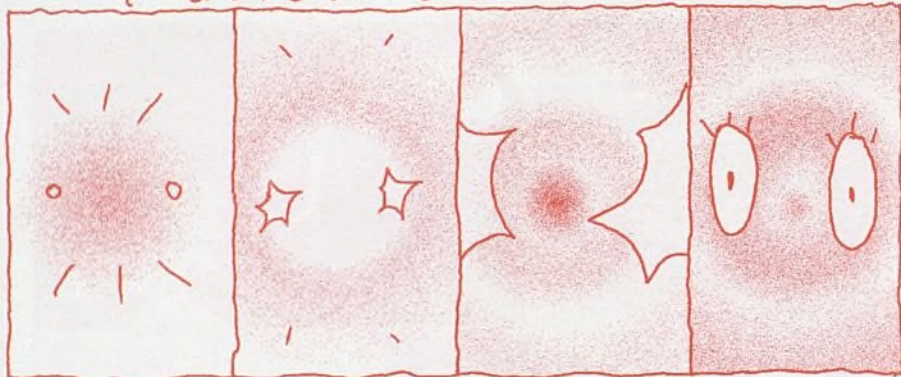
SSSH

PSSS

¡AYUDA!



¿ QUIÉN SOY YO ?



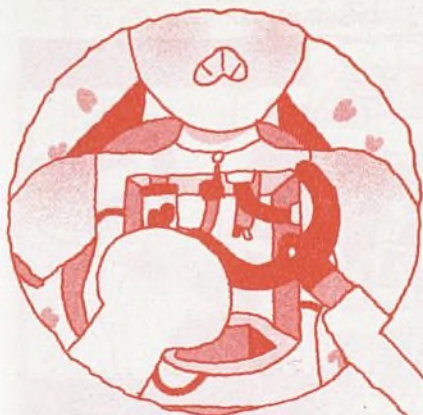
¿ QUÉ SOY ?



SOY UN



ROBOT



SIENTO

PIENSO



DESEO



PERO ¿PORQUÉ ME DISEÑARON ASÍ?



¿QUIÉN LO HA DECIDIDO?



¿TENGO EL

CONTROL?

TODO SON CONEXIONES

01111001 01100101
01101000 01100001
01101111 01101111

01110110 01100001

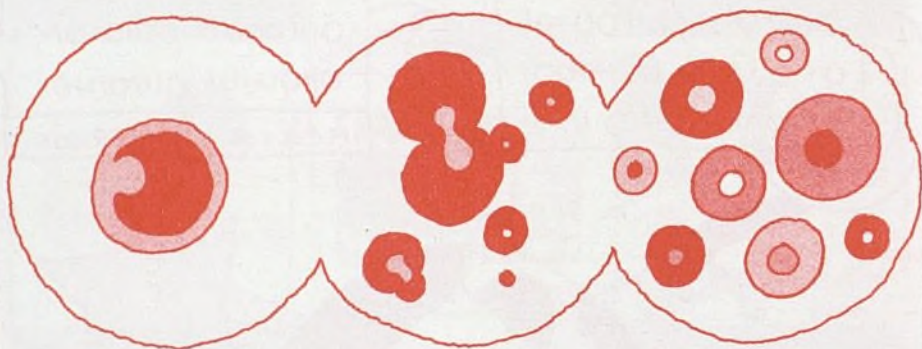
01110001 01101010

01100101 01100110

IMPULSOS ELÉCTRICOS

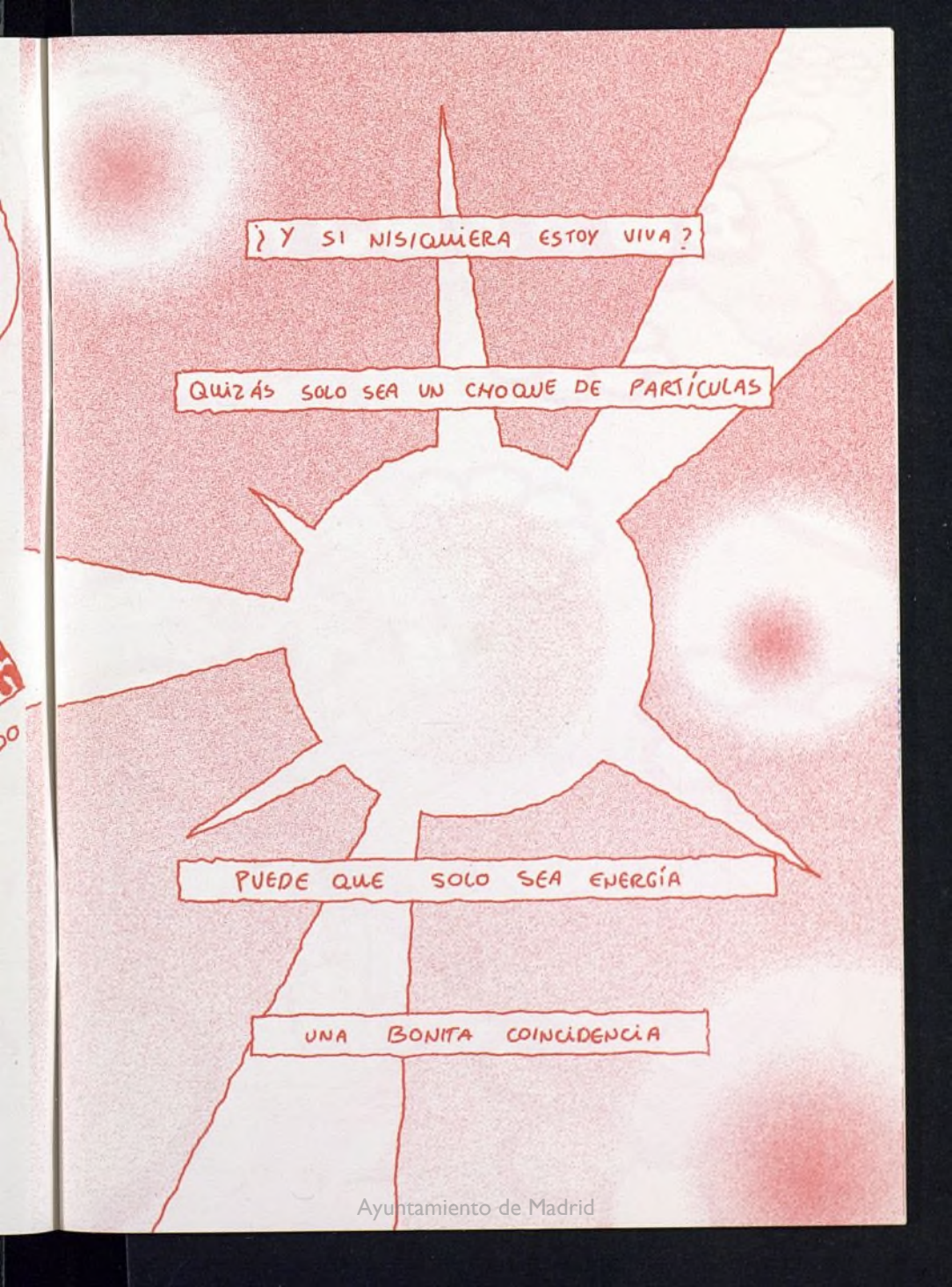


TODOS TENEMOS UN PASADO, POR ESO SOMOS ASÍ



¿PERO V SI MI PASADO NO ES REAL?





¿Y SI NISIQUIERA ESTOY VIVA?

QUIZÁS SOLO SEA UN CHOQUE DE PARTÍCULAS

PUEDE QUE SOLO SEA ENERGÍA

UNA BONITA COINCIDENCIA

LUR
NOISE

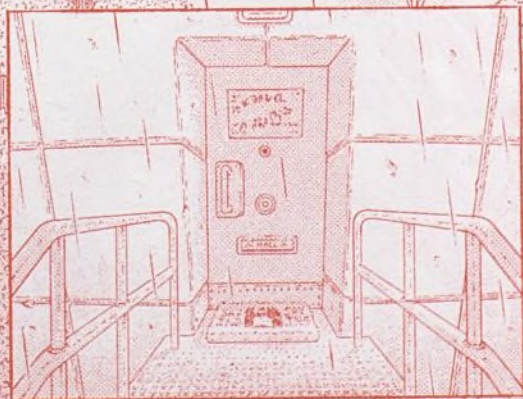
#03

BURBUTA



Ministerio de Madrid

Madrid



Ayuntamiento de Madrid

DUUM



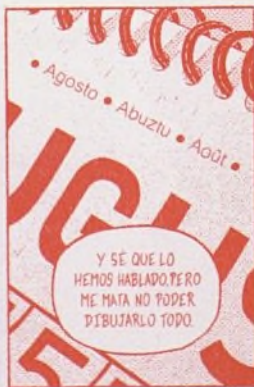
DUUM





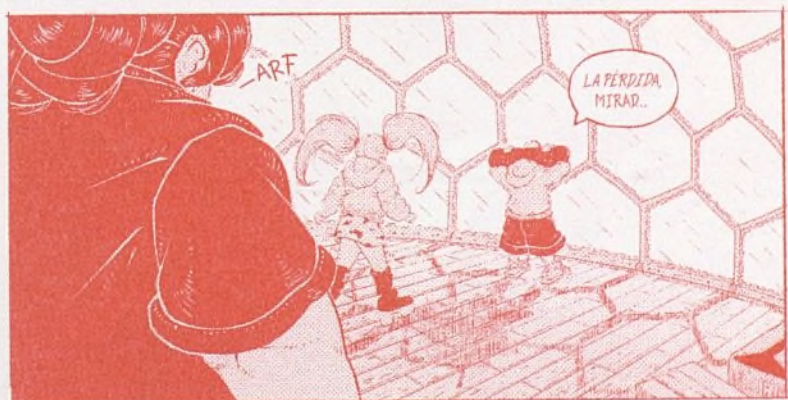
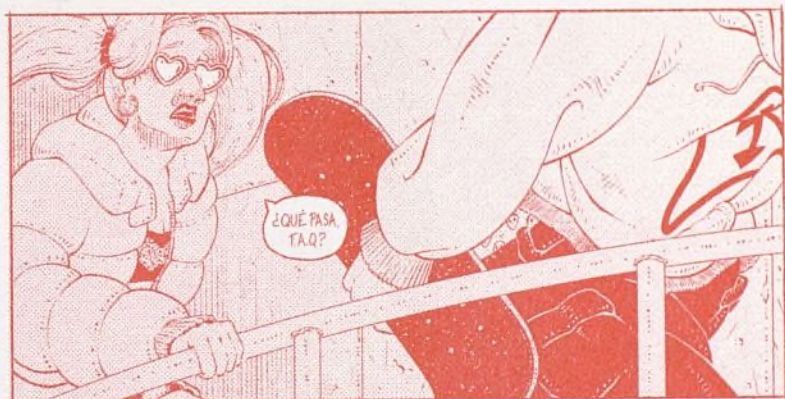














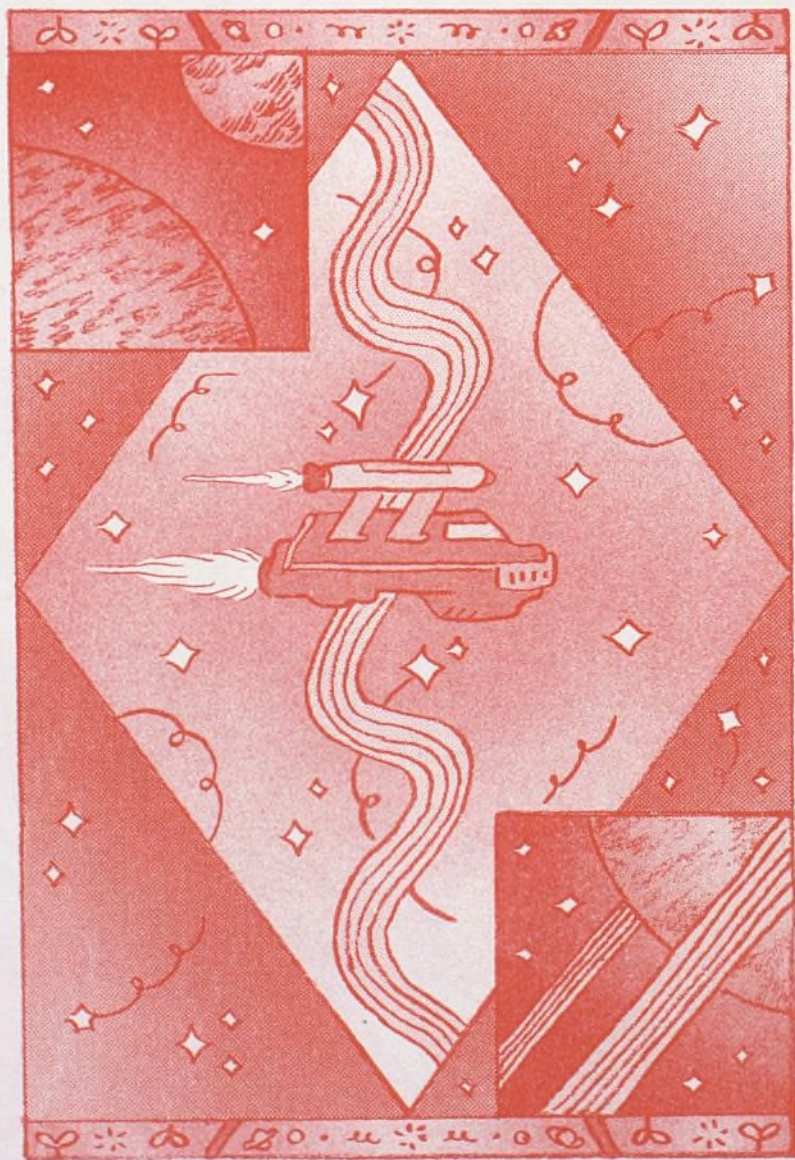
HAY
QUE DARSE
PRISA

CONTINUARÁ

Avantamiento de Madrid



Qensegonada



JOSEP VIDAL

Ayuntamiento de Madrid













HOLOGRAMAS

CAPÍTULO 3//

escrito y dibujado por ADRIÁN BONILLA

ACCEDIENDO A ARCHIVOS DE ESCÁNEADO...

CLAVE: **HOLOGRAMAS** ...CONFIRMADA.

PROCESANDO... CARPETA: **CARTER_HANK**. CARGANDO... 1305 ARCHIVOS.

AVISO PARA EL LECTOR: ESTE NÚMERO CONTIENE MUCHO TEXTO.
POR FAVOR, NO SE ALARME.



Archivo:
203

CANAL NOTICIAS

LA NAVE NEOPIMIO
HA PARTIDO HOY
HACIA LA ESTACIÓN
ESPACIAL DE JÚPITER,
DONDE SE LLEVARÁ A
CABO EL PRIMER SALTO A
LA VELOCIDAD DE LA LUZ
DE MÁS DE 200 AÑOS LUZ
REALIZADO POR HUMANOS.
LA NAVE CUENTA CON LA
AYUDA DEL DOCTOR CARTER,
QUIEN FUE EL PRIMER
HUMANO EN PISAR MARTE,
Y QUE CAPITANEA LA
MISIÓN.

Archivo:
535



LA TRIPULACIÓN
DEL NEOPIMIO HA
COMUNICADO SU
SATISFACTORIO
ATERRIZAJE EN EL
PLANETA VLOKTÉRIA,
CONSIGUIENDO ASÍ LA
PRIMERA COMUNICACIÓN
ENTRE HUMANOS DESDE
DOS PLANETAS
EN DOS SISTEMAS
DIFERENTES.

Archivo:
690

$(\text{I} + \text{II})$
 $5 \Delta d$

LAMENTAMOS INFORMAR
HABER PERDIDO LA
COMUNICACIÓN TOTAL
CON LA TRIPULACIÓN DE LA
NEOPIMIO TRAS DESCO-
NECTARSE, DEBIDO A UN
IMPACTO DESCONOCIDO.
UNO DE LOS SATELITES
EN CAPENA QUE AYUDABAN
A LA VELOCIDAD DE COMU-
NICACIÓN. LOS EXPERTOS TRA-
TAN DE CALCULAR CUÁNDO PO-
DRÍAN RESTABLECER LA COMU-
NICACIÓN, PERO LOS CÁLCULOS
NO BARAJAN MENOS DE
150 AÑOS.



Archivo:
478



ESTE PASO ES LA
PRUEBA DE QUE
NO EXISTEN LOS
LÍMITES PARA LA
RAZA HUMANA...





FALLO DE
TRANSMISIÓN.

TRANSMISIÓN
REDIRIGIDA A LAS
CÁPSULAS.

INFORME:
Evento desconocido.
Niveles de oxígeno
disminuyendo.

Peligro inminente.
Probabilidad de
oxígeno restante:
...0% T: -5



NUKTÉRIA Y VLOKTÉRIA...
LOS DOS PLANETAS VECI-
NOS QUE ALBERGABAN A
GRAN PARTE DE LA RAZA
HUMANA.

DRON 01
DESCONECTADO

DECIDIMOS IR PRIMERO A
VLOKTÉRIA PORQUE PIEDRA
GANA A TIJERAS. BUENO,
NO REALMENTE. NO DEJA-
RIAMOS ALGO ASÍ AL AZAR.
AL MENOS, NO DEBIMOS
HACERLO.

CONSEGUIMOS CO-
MUNICARNOS CON LA
TIERRA DESDE A TO-
MAR POR EL CULO
SIN APENAS RETAR-
DO, PERO LOS MEN-
SAJES DE ALERTA
DE LA NAVE NO LLE-
GABAN A NUESTROS
TRAJES.





Archivo:
1024

NEODIMIO_038 REC

YA LO RE-
CUERDO.

NEODIMIO_084 REC

ENVÍA
EL MEN-
SAJE.

CONFIRMACIÓN DE VOZ...ACEPTADA. SUJETO: HANK CARTER

PROCESANDO...

MENSAJE: "LUZ VERDE. NUKTÉRIA ES HABITABLE. PROCEDER CON LA MISIÓN."

MENSAJE ENVIADO

FUI EGOÍSTA, Y TUVE **SUERTE**.
ESE MENSAJE PODRÍA HABER
MATADO A MILLONES DE
PERSONAS.

SOLO QUERÍA
QUE ALGUIEN
ME SALVARA.

RECUERDO
MORIR...

...VER UNA...
LUZ.

INCLUSO MUERTO, PODÍA
SENTIR...CALMA...

NEODIMIO 102 REC

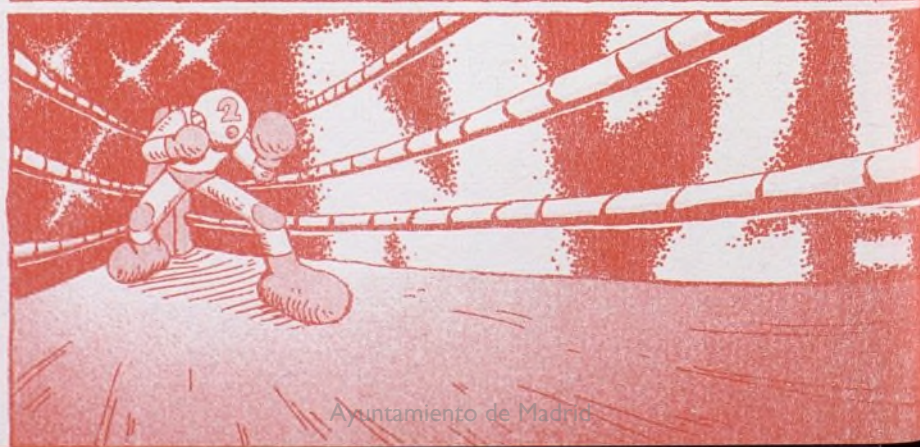
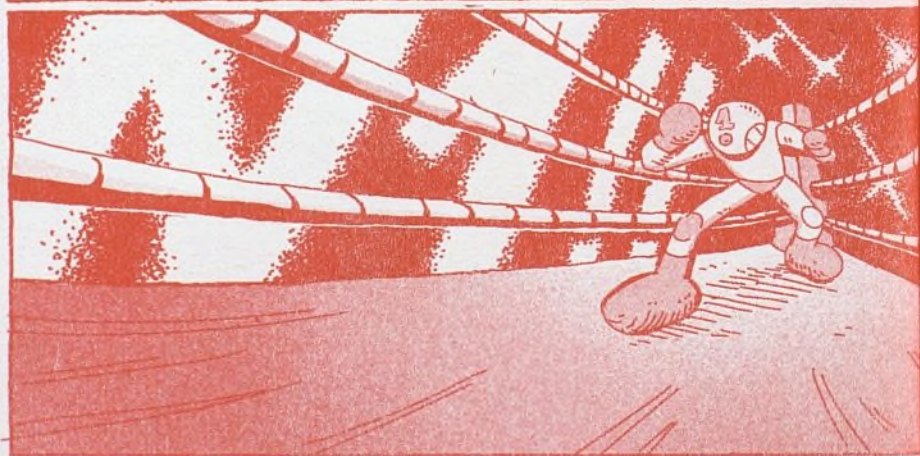
...TRANQUILIDAD.

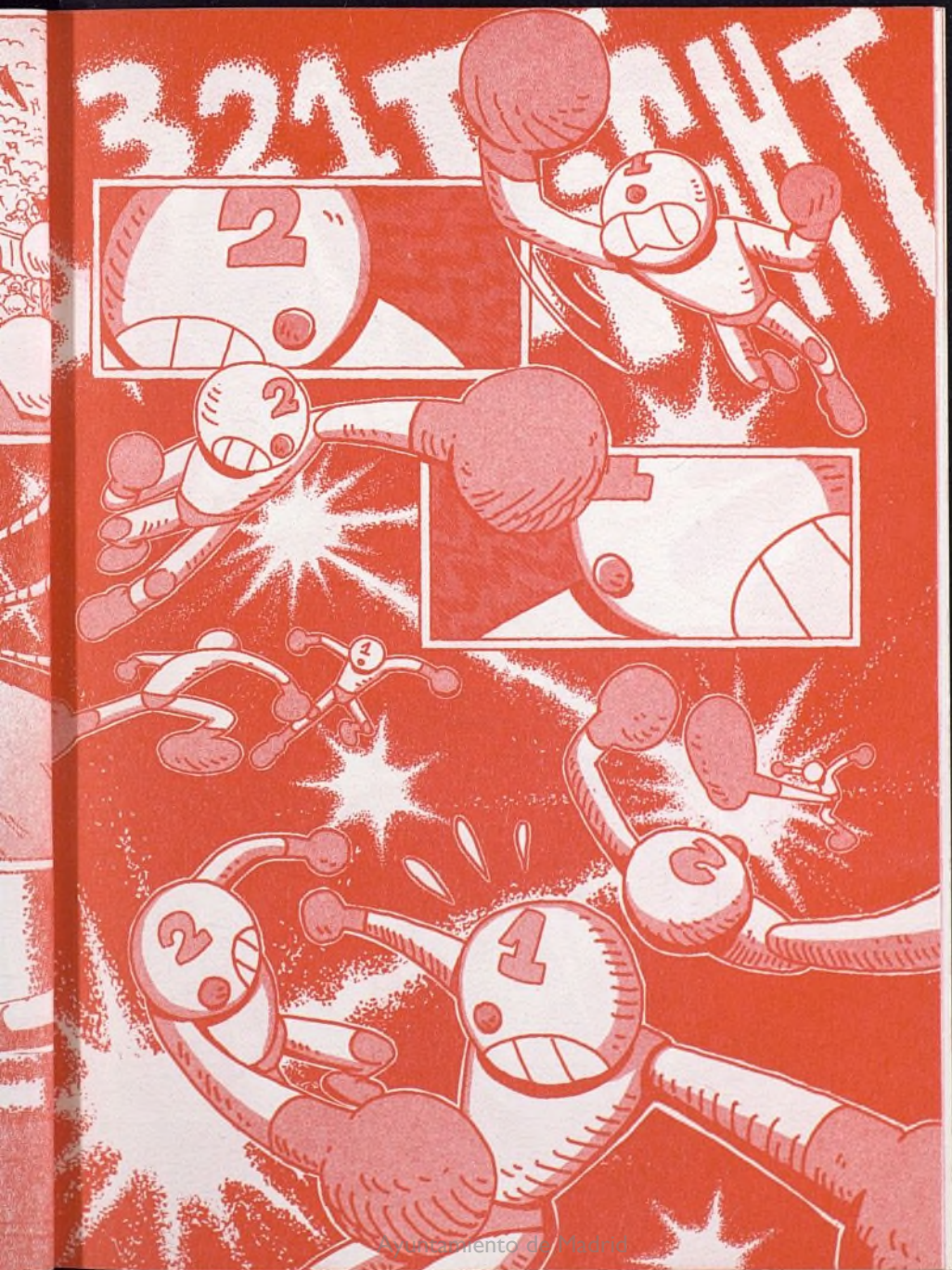
RECUERDO
PENSAR...

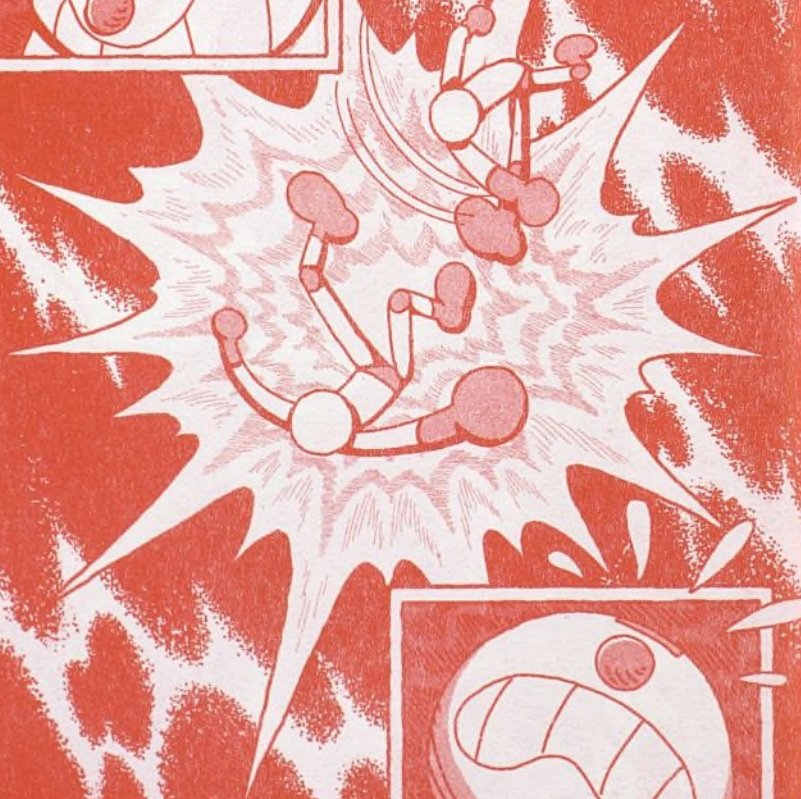
...NO TENGAS
MIEDO.

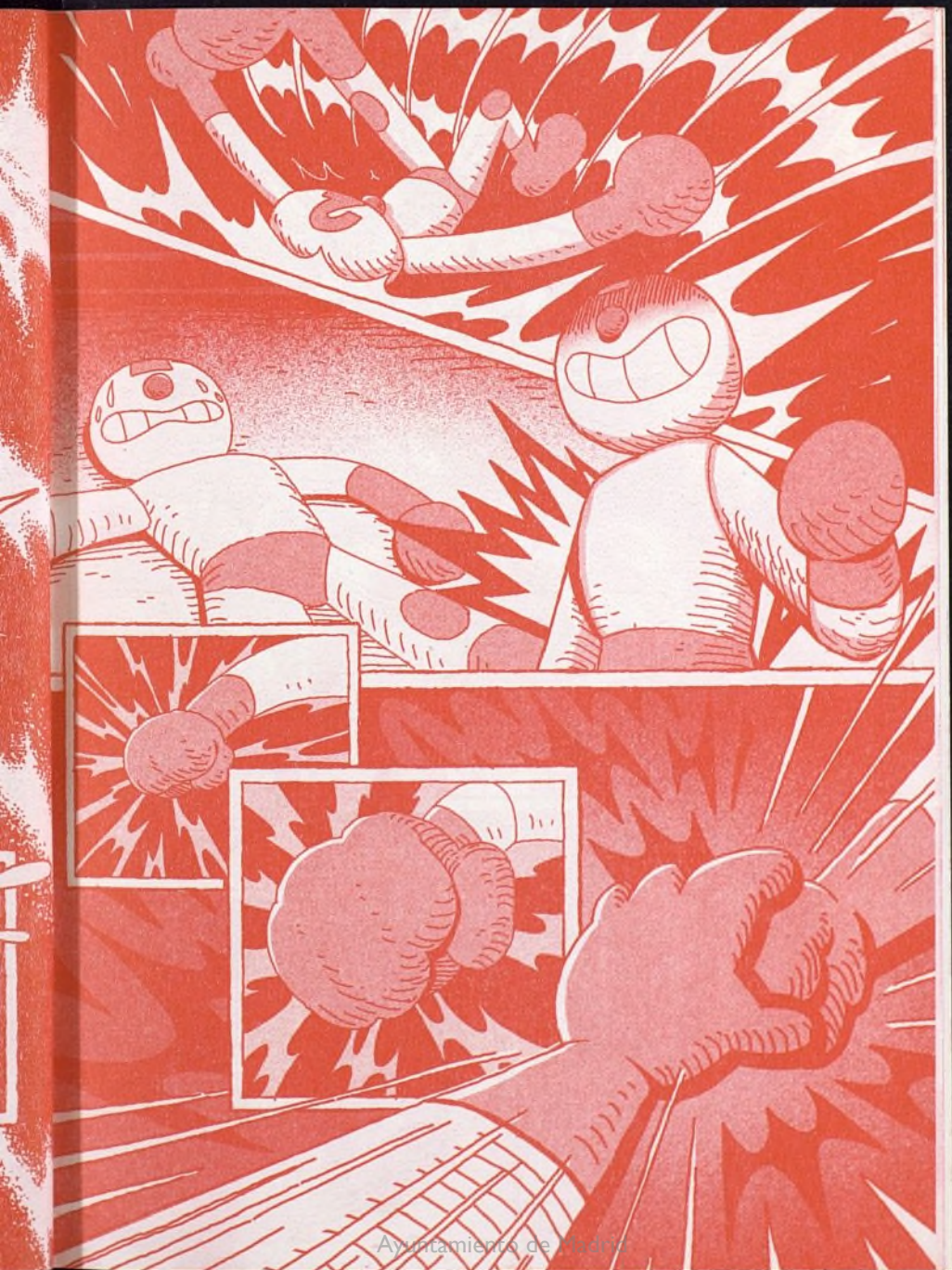
CONTINUARÁ...

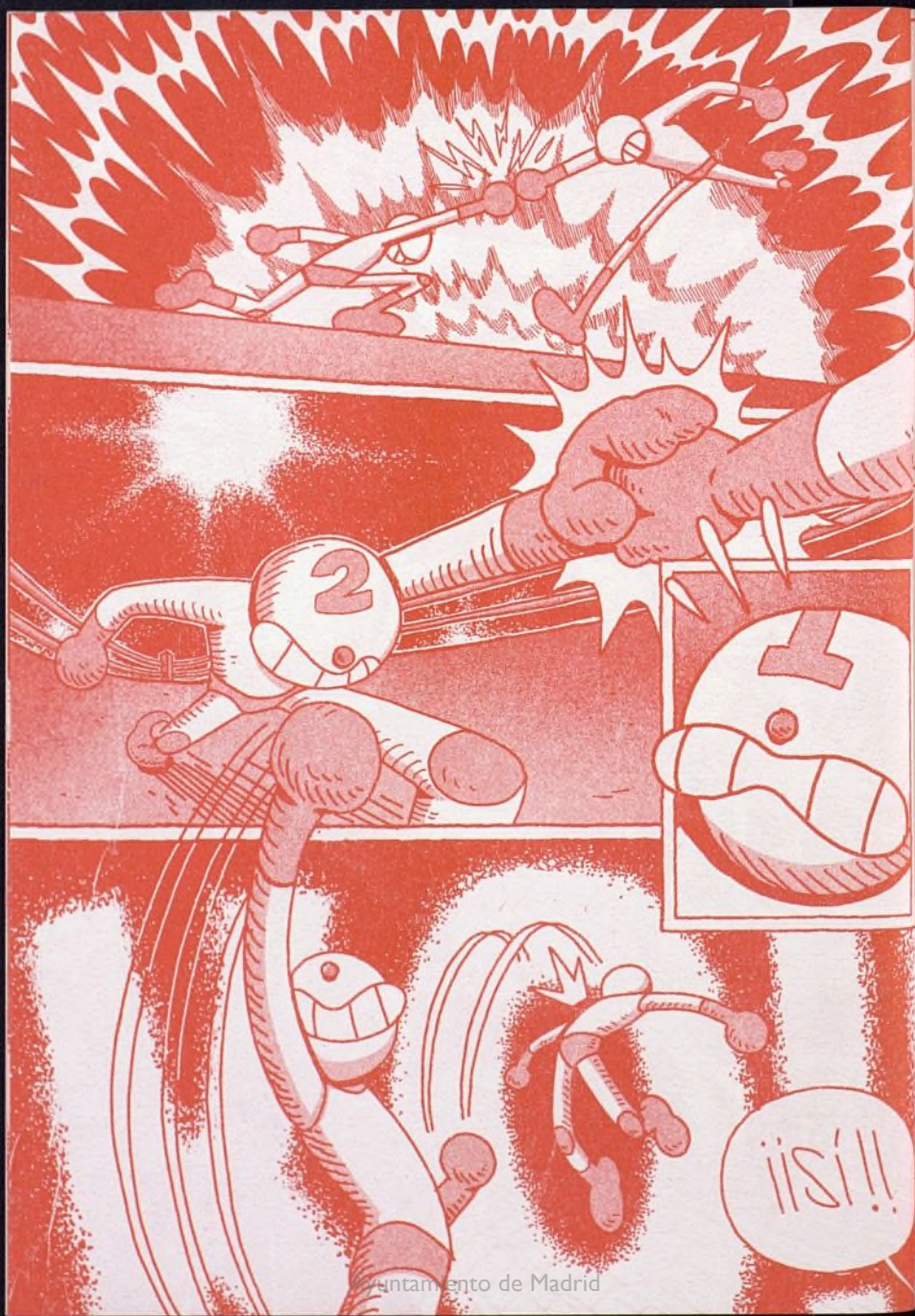


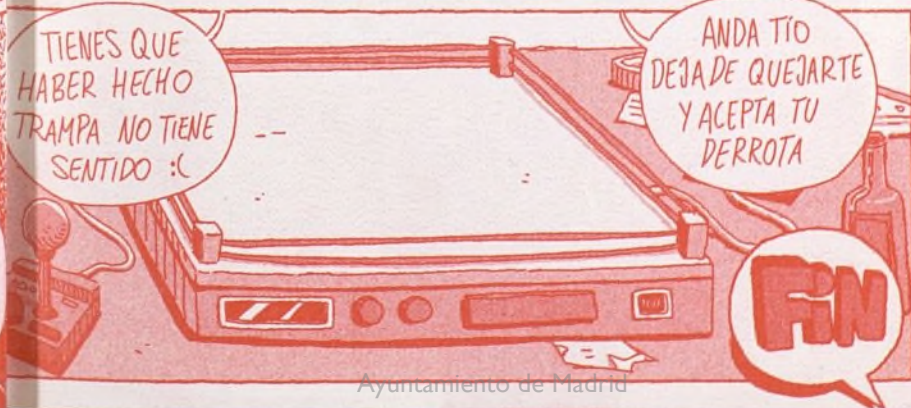


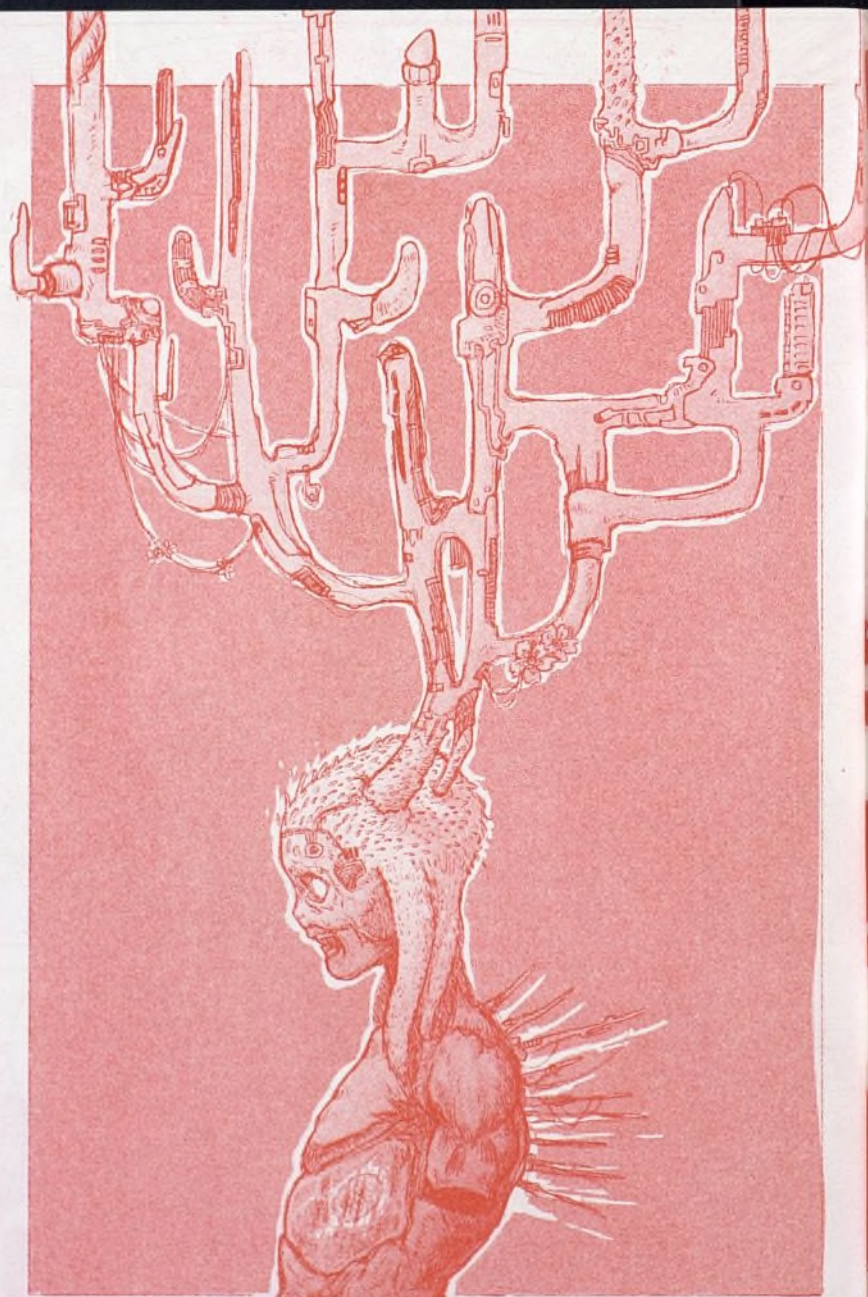












Ayuntamiento de Madrid

Est
2pr

En el
SATÉ

Esta noctis, a las
2p:03 (EARTH T+1)

RESTAURADORES DEL VACÍO

Creados y liberados
para poner fin a la crisis
de la basura espacial,
los delfintegradores
nadan ahora libres,
haciendo desaparecer
todo lo que no sea
vacío intergaláctico.

¡Perdimos a 4,35
miembros del equipo
durante el rodaje
del documental!
¡Disfrútenlo!

En el próximo programa:

SATÉLITES: la plaga silenciosa Ayuntamiento de Madrid

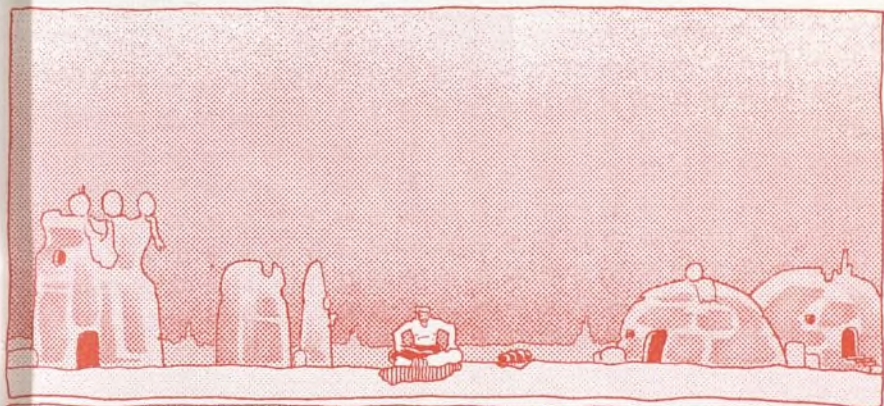
Con SIR DAV1D ATTEMROBOT II

Nana del Vencejío y la Cebra



Parte III

Ramón Perales Cano



Un animal *inmenso*. Un ave del color de las nubes que reflejaba las llamas que lo devoraban como si quisiera feirse del destino que había encontrado. Su piel suave y líquida como el hidrágiro *resbalaba* poco a poco el huevo que portaba.

El animal tenía ojos, pero como ya he relatado, no eran aquellos los que me tenían paralizada...



ESTÁ MIRÁNDOME...



...sino los de la criatura de sus *entrañas*.

...Y ESTÁ VIVO.

¿QUÉ?



pero
no
me

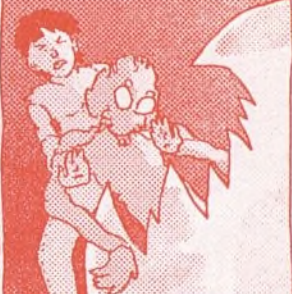
Al acercarme al huevo roto,
sentí una tenue respiración.



Aún hoy me pregunto cómo
habría cambiado mi suerte...



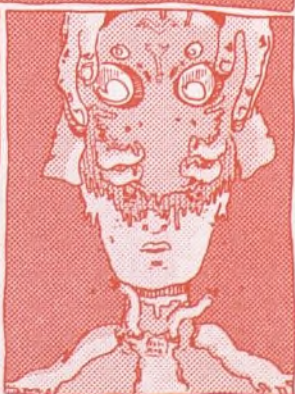
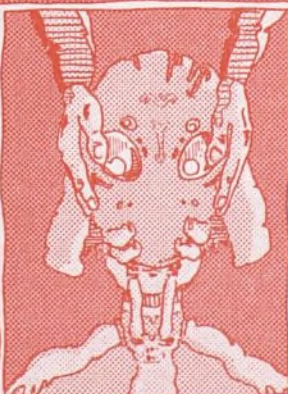
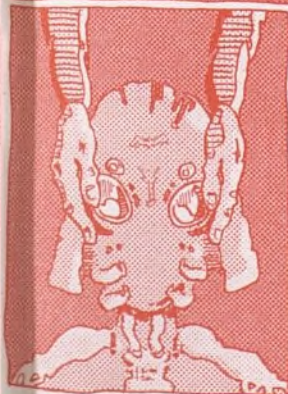
...si le hubiera hallado muerto.
No fue así.



Su cuerpo era el
de un hombre...



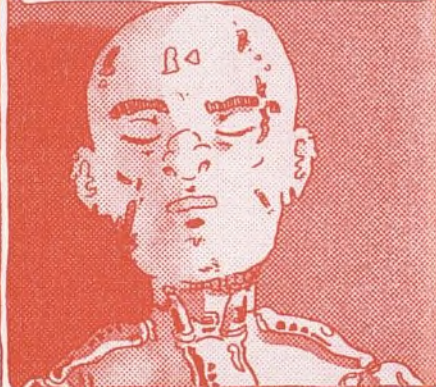
...mas su peso
apenas el de
un niño.



Su cara, una cara que yo no conocía. Quizá por ello fue aún más aterrador, pues sabía bien cierto que no sonaba. El en cambio sí dormía; la **sangre** bajaba de su frente tocando unas facciones que podían haber sido las de cualquier hermano.



El Anciano continuaba hablándome mediante nuestra Dactylopa (es lo que, al menos, creo, habiendo conocido al Viejo desde corta edad, pues me era imposible escuchar su voz). Yo solo podía mirar aquellos **ojos cerrados**.



ES-UN
TRUCO.

¿PUEDES
HABLAR?

INTENTARÁ HACERTE CREER QUE TIENE SESOS
FUNCIONANTES COMO LOS TUYOS. NO-NO ES CIERTO.
EN REALIDAD SOLO REPITE CONJUNTOS DE PALABRAS
QUE ALGUIEN LE RECITO UNA VEZ. EL-EL ENGAÑO
ESTÁ EN HACER-HACER PARECER QUE TIENEN
SENTIDO.

NO ENTIENDO.
NO HABLES, ESTÁS
MALHERIDO.

HAS CAÍDO CON...
CON "ELLA". ¿ERES UN APUS?
¿VOLABAS? ¿SABRÍAS
DECIRME A QUÉ ALTURA?

¿UN-UN QUÉ? OH, UN AVE SAGRADA. YA VEO.
DEBES DE SER DE ALGÚN PUEBLO ESTEPARIO.
HUIH-HUIH. SI, SO-SOMOS. SOY PARTE DE ELLA.
ME-ME DICES QUE NO HABLE, MAS QUIERES
RESPUESTAS POR LAS QUE NO HAY PRISA.
NO-NO IMPORTA. CORRES PELIGRO.

¡EWH!

¿ME RECIBES?
¡RESPONDE!

ESTOY BIEN.
VIEJO. HAY
UNA PERSONA
MAS AQUI.

ugh

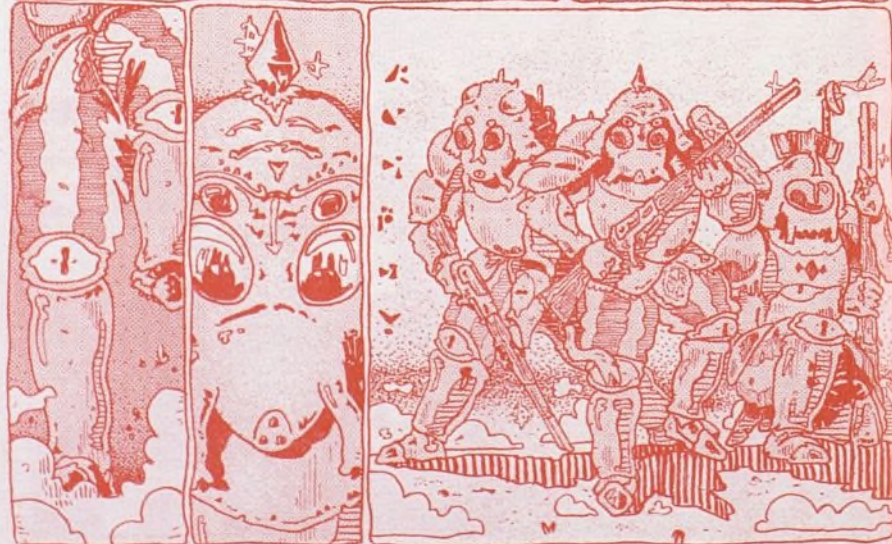
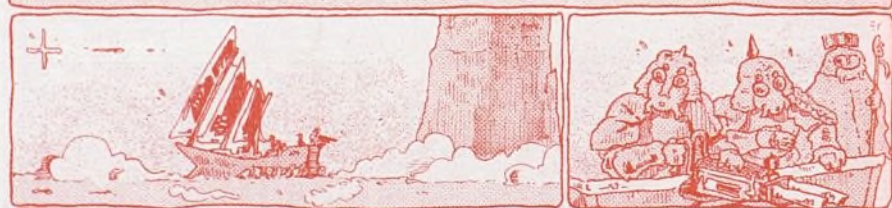
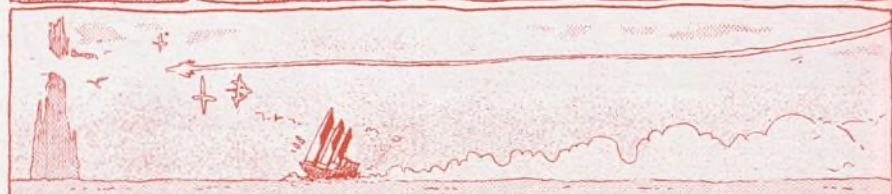
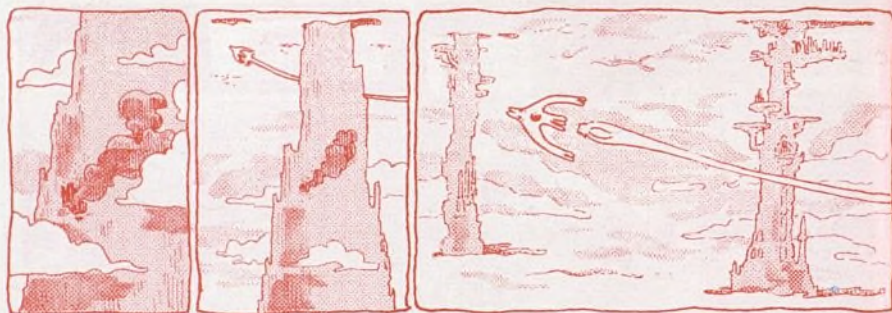
HAS DESCONECTADO
MI VASA AUXILIAR.
NO VIVIRE MUCHO
SIN ELLOS.

RESPIRA, ESTÁ
ESTABLE, PERO
DEBEMOS
IRNOS.

NO-NO IMPORTA.
YA SE ACERCAN.
ME-HE FALLADO.
¿DONDE
ESTÁ MI VISOR?
¿MI CASCO?

AGÁRRATE
BIEN.

NOS VAMOS
DE AQUI.



"La *Dactylopa telepática* es quizá una de las especies de hemípteros parásitos más comunes e interesantes de Ile. Provenientes del otro lado del Océano, donde se las bautizó como 'nocheztlis burlones', su uso actual más extendido es el aprovechamiento de sus capacidades telecomunicativas entre un macho y una hembra que hayan generado un vínculo reproductivo."

-Maestre Atomista Nandaras Kayane.

"Sobre los monstruos, alóctoni
y otros peligros que pueden hablar".



Continuará...



(En orden de aparición)

Eliot Puertas

Twitter: @Turtle_Kiddo

Núria

Instagram: anuriamartgon

Lur Noise

lurnoise.com

Asunción Tébar/Kitkatei

linktr.ee/kitkatei

Josep Vidal Fullana

Instagram: @ensegonada

Ivan Papiol

Twitter: @ivanpapiol

Adrián Bonilla

Instagram: @adrianbonillacomics

Bamidala

Instagram: @bamidala

Luis Madrigal

Instagram: @ssssepo

lucia de palau

Instagram: @luciadepalau

Fran Riobos

franciscoriobos.com

Ramón Perales Cano

ramonkeyperales.com

Uxue Reinoso

Twitter: @UxueReinoso

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

AYUNTAMIENTO DE MADRID



1401851450

Ayuntamiento de Madrid