

CARTA QUE
LE ESCRIBE
GERONILLO
A SU AMIGO
E. CABRERA

MB

dem

1488



MS 1308



Ayuntamiento de Madrid

S

MI
1.

C
d

7

V
E
Y
D
Q
B

E
N
S
P
O
Q
A
B

CARTA QUE LE ESCRIVE GEROMILLO
de Parla, à su amigo Bartolillo Cabrera, dandole
quenta de lo que ha passado en Castilla, desde
Agosto, hasta Noviembre de 1710.

A Bartolillo Cabrera,
Escribe Geromo Parla,
Esta Carta verdadera;
Con quatro quartos le espera,
Al que quisiere llevarla.



50122

Bartolillo, quien lo creyera,
Si no lo huviera tocado,
Lo que en Castilla ha passado,
Despues, que te fuiste fuera?



TV te fuiste por San Juan,
Y luego por la Asumpcion,
Nos dieron en Aragon
Vn coscorron Catalàn;
El Rey saliò con afan,
Y à fee, que fue contingente,
Desvaratada la gente,
Que todo no se perdiera.
Bartolillo, quien lo creyera.

Quien creyera, que quedando
El Exercito perdido,
Nuestro PHELIPPE aya ido,
Sin saber como, ni quando,
Poquito à poco juntando
Otro Exercito mayor,
Que puede causar temor
A Estaremborg, y à qualquiera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Quien creyera, quando viera
Salir al Rey, con tal prisa,
Con Luis Fernando, y Luisa,
Y la gente, que saliò,
Que à los tres meses, y aun no
Se acabaron de cumplir,
Le avia de ver venir
Triunfante, y à la ligera?
Bartolillo, quien lo creyera?

Quien creyera la fineza,
Con que passò la Montaña
Lo mas llustre de España,
Tràs su Rey, y su Cabeça;
Procurando con presteza,
Seguir à su Magestad,
Sin que la incommodidad
Vn punto los detuviera?
Bartolillo, quien lo creyera?

A

Mi-

Mira como los Señores
De mayor suposicion,
Sirvieron en la ocasion
De exemplar à los menores;
Y à vista de estos primores,
Quien jamàs imaginàra,
Que algunos tuvieran cara
Para ir por otra carrera?
Bartolillo quien lo creyera?

Pues sabete, q̄ huvo algunos,
Que locos, y temerarios,
Aguardaron los contrarios,
Y se hizieron todos vnos;
Ni los Scitas, ni los Hunos,
Tuvieran tan mala Ley,
Que negaran à su Rey,
Por vn Principe chimera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Quien creyera que Castilla,
Despues de tanta invasion,
Tanto soldado, y ladron,
Y tanta infame Quadrilla,
Avia de tener costilla
Para darle à su Señor,
Dinero, grano, y valor,
Como si al principio fuera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Què no ha dado Andaluzia?
Pues que Castilla la Vieja?
La Nueva? no dexa texa,
Que à su Rey no se la embia;
Todos andan à porfia,
Para embiarle à su Rey,
Como Vassallos de Ley,
En quien su amor reververa.
Bartolillo, quien lo creyera?

Quien creyera, que LVIS,
Con tanto como ha gastado,

A su Nieto aya embiado
Tanta gente de Paris,
Sin que aiga en este Pais,
De gastos tan excessivos,
Ni papeles, ni recibos
De vn maravedi, si quiera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Pues sabete, que contados.
Ha embiado en la ocasion,
Mas Soldados à Aragon,
Que España tiene Soldados:
Y hombres mal intrècionados,
Se atreven à publicar,
Que Francia no puede dàr
Vn Soldado, ni se espera,
Bartolillo, quien lo creyera?

Y en esto estan engañados,
Aunque mas rabia los coma,
Porque ha venido Vandoma,
Que es mas, q̄ ciē mil Soldados;
Y que se estē porfiados,
Con vna esperança vana,
Daca, que la Reyna Ana
Embia vna Armada fiera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Què vfanos, que se pusieron
Los Sequazes de Calvino,
Quando la noticia vino,
Que la Batalla vencieron;
Al punto se prometieron
Victoria por su partido,
Y le animaron à Guido,
Para que à Madrid viniera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Tomò Guido el parecer,
Y sin reparar en mas,
Dexando à Leri da atrás,
Acà se vino à meter:

El

El debía de entender.
Que el quento estava acabado;
Y segun yo he imaginado,
Hizo quenta sin la Hoínera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Quien creyera, q vn soldado,
Tan afamado, y temido,
Cómo Estaremborg, ha sido,
En las partes donde ha estado,
Avia de aver pensado
Vn yerro tan evidente,
Como entrar con poca gente
En vn a tierra Estrangera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Quien creyera, que llegàra
A Madrid, sin mas, ni mas,
Sin dexarse gente atrás,
Que la espalda le guardàra?
Esta idea ha sido rara,
Pero muy mal le ha salido;
Yo creo, que en esto Guido
Se hallò flaco de mollera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Llegò al Pardo, y en el Pardo
El Exercito sentò,
Digo, que lo rellandò,
Por lo que al i estuvo tardo;
No hubo bellota, ni cardo,
Viñas, o ivas, ni encina,
Que en la comarca vezina,
Desde alli no destruyera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Quien imaginara, quando
Trae à Carlos à Reynar,
Que avia de començar
Su Gobierno, saqueando,
Hurtando, hiriendo, y matado;
Y otras mil hostilidades,

Tyrantias, y maldades,
Que el Diablo no las hiziera.
Bartolillo, quien lo creyera?
Pafsò luego à hazer la entrada
Y al pobre Archiduque traxo
Calle arriba, y calle abaxo;
Jesvs, y que pampringada!
Cosa mas descabeillada
No se ha visto; es evidente,
Que si yo fuera el paciente,
Avergonçado me fuera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Porque iba, segun parece,
Como si fuera açotado;
Y no tan acompañado,
Como su Alreza merece:
Seguianle doze, ò treze,
Con muy poca Comitiva;
Y no se oyò, que algun viva,
Corlos Tercero dixera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Pero no tengo por yerro,
Si la gente no dezia
Viva Carlos, pues veia
Las Exequias de su entierro:
Al pobre le dan buen perro,
Con traerlo, y con llevarlo;
Y creo, que han de matarlo
Ellos, antes que se muera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Quien creyera, que Castilla,
En donde està la Fè pura,
No avia de estàr segura,
De que pusiera su Silla
Aquella infernal Quadrilla;
Pero amigo, considero,
Que en Madrid avia Sillero,
Que la Silla les pusiera.

A2

Bar-

Bartolillo, quien lo creyera?

Quando en España se ha visto,
Por Christo Sacramentado,
Por los campos arrojado,
Rodado el Cuerpo de Christo?
De pensarlo me contristo:
Y que aya lengua, que siga
Este partido, y que diga,
Que es la senda verdadera!

Bartolillo, quien lo creyera?

En profanar lo Sagrado,
Amigo Bartolo, ha sido
Tanto, lo que han excedido,
Que yo me quedo admirado.
Las Iglesias han violado;
Las personas con desdoro
Las han tratado; y el oro
Del Templo, à la faltriquera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Diò Carlos à su Gobierno
Principio, como vn Bernardo,
Y embiava desde el Pardo
Vnas Leyes del Infierno;
Como es en la ciencia tierno,
Mandava à troche, y à moche:
Lo que mandaba de noche,
Yà à la mañana no era.

Bartolillo, quien lo creyera?

Mandò salir desterrados,
Frayles, Clerigos, y Damas,
Y estos Decretos son ramas
De sus Catholicos lados;
Los Decretos son honrados,
Por parte de los objetos;
Pero lo que es, los Decretos,
Indican mala sesera.

Bartolillo, quien lo creyera?

Tambien formò Tribunales,

Con titulo de Consejos;

De todos los trastos viejos,
Que avia en los arrabales;

De golillas, què retales

Salieron aqui à luzir;

Oirlo es para reir,

Que verlo otra cosa fuera.

Bartolillo, quien lo creyera?

Huvo Alguaziles abondo,

De todo matalotage;

Vno bruto, otro salvaje;

Vno largo, otro redondo;

Vn Zapatero de fondo;

Otro Bollero de raso;

An Viñuelas, por si acaso,

Mide mal la tabernera.

Bartolillo, quien lo creyera?

Estos Consejos duraron

El tiempo, que los hizieron,

Que despues, ellos se fueron,

Y los Consejos cesaron.

Y assi, sin Consejo obraron,

Y con poca madurez,

Los que han caido esta vez,

No siendo la vez primera.

Bartolillo, quien lo creyera?

Fuèlle el Archiduque, pues,

Con Estanhope, y con Guido,

El Exer cito perdido,

Y la casaca al rebès;

Lo cierto del caso es,

Que vãn muy aprovechados,

Sin Corona, y sin Soldados,

Y con lo que les espera.

Bartolillo, quien lo creyera?

Pero lo que ay que admirar,

Que aquel dia, que marcharõ

Luego por la tarde entraron

De,

De vastimentos vn mar:
Hizo el caso singular,
El ver, q quando aqui estaban,
Por las calles no sonaban,
Si qual, y qual bellotera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Entraron luego las Tropas
De nuestro PHELÍPE amado,
Que podia qualquier Soldado
Comer à essotros por sopas:
Què cavallos! y què ropas!
Què garvo! què bizzarria!
Oy gozò Madrid vn dia
Mejor, què de Primavera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Despues, aqui pierdo el tino,
Quando lo quiero explicar,
Todos lo vimos entrar,
Nuestro Amante Peregrino,
Phelipe Quinto el Divino,
Si assi se puede dezir,
Y el Sol començò à luzir,
En su Matritense Esphera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Entrò en la Corte, y en ella
A Atocha se fue derecho;
Que tiene el camino hecho,
Y no ha perdido la huella;
Què Comitiva tan bella!
Què aclamacion! què locura!
Aqui el discurso se apura,
Y se aturde la casquera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Diòle sus gracias despacio,
A la que es Reyna de el Cielo,
Y despues alçando el buelo,
Camino para Palacio:
El Pueblo estaba reacio,

Con inmensas apreturas,
Por gozar à sus anchuras
De su vista placentera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Desde Atocha, hasta la Plaça
De Palacio, fue el concurso
Tan grande, que cerrò el curso
Aunque se daba mas traza,
No bastaba la amenaza
De la Espada, y el Fusil,
Ni Soldado, ni Alguazil,
Que hazer camino pudiera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Iba en su cavallo Marte,
Con vn semblante alhagueno,
Como Rey, y como Dueño,
Mirando à vna, y otra parte
Los victores, que reparte
La gente por las ventanas,
No dexaba à las Campanas,
Que su sonido se oyera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Acompañaban al Sol
Muchos hermosos Luzeros,
Señores, y Cavalleros,
Astros del Cielo Español.
Esse Luminar Farol,
Entre nubes se escondia;
Yo creo, que el Sol temia,
Que Phelipe le venciera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Iba vna Estrella Francesa
Delante al concurso noble;
Pero iba luziendo al doble
Porque luzè, lo que pesa.
A todo el mundo embeleza
Su apacible resplandor,
Que como es Astro mayor,

So-

6
Sobresale entre qualquiera.
Bartolillo, quien lo creyera?
Por qualquier parte, q̄ asoma,
Los vitores continuaban,
Y muchos se encaminaban
Al gran Duque de Vandoma?
No tuvo en sus Triūfos Roma,
Dia de mas alegria,
Pero tampoco tenia
Phelipe, que se lo diera.
Bartolillo, quien lo creyera?

En efecto, yà llegò
A su Palacio Real,
Y el aplausò general
Con la noche no cessò;
Porque el Arte discurriò
El hazer tres noches dia;
Porque tanta bizzaria,
En vn dia no cupiera.
Bartolillo, quien lo creyera?

A otro dia, ò otros dos, (dos,
Quiso el Rey, por varios mo-
Cumplirnos el gusto à todos,
Para dár gracias à Dios;
Y el Exercito, que en pos
De su Magestad venia,
Mandò, con la Artilleria,
Que por la Corte viniera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Los tres dias continuados
No cessaron de pasar,
Con el orden Militar,
Yà peones, yà montados,
Veinte y siete mil Soldados,
De admirable calidad,
Que vā con su Magestad,
Debaxo de su Vandera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Aqui fue la confusion;
Aqui el grito, y la locura,
Al mirar tanta hermosura
De Soldado, y municion;
Aqui llegò el torozon,
Aqui el rechinar de dientes
De todos los Disidentes,
Que el verlo los desespera.
Bartolillo, quien lo creyera?

O, Calvinistas de España!
Mirad, mirad, si estos son
Los Soldados de cartòn,
Y los Cavallos de caña?
Es posible, que os engaña
Tanto vuestra patsion loca,
Que aquello mismo, que toca,
Lo juzgue de otra manera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Tres dias, tan solamente,
En la Corte se detuvo
Su Magestad, hasta que hubo
Dado consuelo à la gente:
Despues bizzarro, y valiente,
Con su Exercito marchò,
Por su capa, que dexò,
Del Rio Hebro en la R iberà.
Bartolillo, quien lo creyera?

Sabado, por la mañana,
De su peregrinacion,
Fue à tomar la bendicion
De la Reyna Soberana
De Atocha, donde dimana
Toda su felicidad;
Y despues su Magestad,
Prosiguiò con su carrera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Mi Bartolo, lo demás,
Mejor es para el silencio,

Que

Que aunque yo fuera Terécio,
Me quedara muy atrás;
Guido va con Barrabàs;
El Inglés, con Bercebùs;
Y Vallejo, haziendo el Bu,
Les va dando en la zaguera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Pero ya excusar no puedo,
El dezir, que à la partida,
Hizieron su despedida;
Y como fue? à Dios Toledo;
Dexaronlo, y en vn Credo
El Alcaçar se viò arder,
Sin poderlo defender
De tan encendida hoguera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Ardiò el Alcaçar, y ardiò
El Convento de Agustino,
Y de el furor de Calvino,
Vn niño no se librò,
Este es el orden, que diò
El señor Carlos, y luego
Pretendia Reynar; fuego,
Quien tal se lo consintiera!
Bartolillo, quien lo creyera?

Mas Dios ha sido servido,
De que esto se aya acabado,
Cò el Nuncio, que ha llegado,
De que queda destruido
El Exercito de Guido
Por Vandoma, y por su gente;

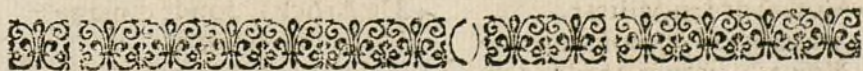
Y que queda el Penitente
Cogido en la Ratonera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Estanhope fue el primero,
Que en el garlito cayò:
Es gran Pez, y se atreviò,
Porque peca de ligero;
El està ya prisionero,
Y todos sus Oficiales,
Con Clarines, y Timbales,
Y toda la chusma entera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Los Vassallos, que siguieron
Al Archiduque constantes,
Se vienen antes con antes,
Pero no como se fueron;
Los pobretes se creyeron
De mentiras, y de chistes,
Ya ora se buelven tristes,
Y cargados de madera.
Bartolillo, quien lo creyera?

Bartolo, esto ay al presente,
Lo demás es disparate;
Si quieres venirme, estate;
Si quieres estarte, vente;
Buena està toda la gente,
Avísame como estás.
Dios te guarde, y lo demás,
Y à Dios, q̃ el sueño me espera.
Bartolillo, quien lo creyera?

FINIS. (13)



Con licencia: Impreso en la Imprenta Real de Francisco de Ochoa, à costa de
Nicolás Prieto, Mercader de libros, año de 1710.

[illegible]

Q
M
G
H
Y
L
B
H
M
Y
D
D
S
D
B
E
Y
V
E
E
P
G
B
D
C
D
E
L
C
C

Ayuntamiento de Madrid

BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL



1200013308

Municipio de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

BH

M

130