

LA ILUSTRACIÓN CATÓLICA

Revista de literatura, ciencia y arte cristiano.

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
CALLE DEL PEZ, 22, 3.º IZQUIERDA

SEGUNDA EPOCA.—AÑO I.—NUM. 1.º
MADRID ENERO DE 1897

DIRECTOR
DON FRANCISCO DE P. SALCEDO

Las dos casas encargadas exclusivamente de recibir publicidad extranjera, son: La Sociedad de anuncios de España, Alcalá, 6 y 8, Madrid, y la Agencia Havas, Plaza de la Bourse, 8, París.

Cuarenta años
de uso general.

LA SALUD A DOMICILIO LA MARGARITA

Con grandes
resultados siempre.

EN LOECHES

ANTIBILIOSA, ANTIESCROFULOSA, ANTIHERPÉTICA, ANTISIFILÍTICA, ANTIPARASITARIA Y MUY RECONSTITUYENTE.

Con esta agua, de uso general hace CUARENTA AÑOS, se tiene la salud á domicilio.
Premiada siempre la primera.

Depósito central: Jardines, 15, bajo, derecha. — Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales y que pretenden ser iguales y aun mejores, y dicen que NO IRRITAN, y es porque carecen de fuerza. La de *La Margarita* se adapta á TODOS los estómagos, NO IRRITA, y mezclándola con agua resulta aún MUY SUPERIOR. Aunque como purgante no tiene igual el agua de *La Margarita*, sus condiciones terapéuticas tampoco, pues cura con facilidad y prontitud gran número de afecciones, siendo, además, como profiláctico, un GRAN PRESERVATIVO DE LA DIFTERIA Y DE LA TISIS, usada con frecuencia, así las toses pertinaces, tomándola á pequeñas dosis todos los días.

Gran establecimiento de baños

á diez kilómetros de Torrejón de Ardoz.—Viaje cómodo y barato.—Fonda.—Confort.—Baratura.—Tres mesas.

ABIERTO DEL 15 DE JUNIO AL 15 DE SEPTIEMBRE

COMPLETA CURACION DE LAS ENFERMEDADES DICHAS Y DEMAS QUE EXPLICA LA ETIQUETA DE LAS BOTELLAS
Pedir prospectos y datos.

UNICO DEPÓSITO: JARDINES, 15, MADRID—SE RECIBEN LAS BOTELLAS VACÍAS

CARABAÑA

Interesa á todos saber:

1.º Que no existen otras aguas sulfuradas só-
dicas que las de

CARABAÑA

2.º Que no existe tampoco ningún otro ver-
dadero manantial de aguas purgantes en explota-
ción que el de

CARABAÑA

y que es de origen volcánico.

3.º Que los demás llamados manantiales son
solamente aguas recogidas en hondos y oscuros
pozos ó charcos, producto de exudaciones de te-
rrenos salitrosos que se prestan á manipulacio-
nes artificiales.

4.º Que en el manantial de

CARABAÑA

todo es público y todo el mundo puede compro-
barlo y tomar gratuitamente el agua al nacer,
para toda comprobación necesaria.

Son purgantes, depurativos, antibiliosos, anti-
herpéticos, antiescrofúlosos, antisifilíticos. — De
claradas por la ciencia médica como regulariza-
doras de las funciones digestivas y regenerado-
ras de toda economía y organismo. Son el mayor
depurativo de la sangre alterada por los humores
ó virus en general.

LA SALUD DEL CUERPO

INTERIOR Y EXTERIOR

Opinión favorable médica universal, con 30
grandes premios, 10 medallas de oro y 8 diplo-
mas de honor.

Se vende en todas las farmacias y droguerías
de España y colonias, Europa, América, Asia,
África y Oceanía.

DEPÓSITO GENERAL POR MAYOR

R. J. Chavarri, Atocha, 87

MADRID

VELOCÍPEDOS PEUGEOT

FABRICACIÓN ESPECIAL Y DE GRAN PRECISIÓN

DEPÓSITO

J. G. Girod, fábrica de Relojes. — Postas, 25 y 27.

MADRID

PASTILLAS BONALO

CLORO-BORO-SÓDICAS A LA COCAINA

Lo más eficaz que se conoce para la curación de las enferme-
dades de la boca y garganta.

Precio de la caja, 2 pesetas.

Puntos de venta: en la farmacia del autor, Gorguera, 17, Ma-
drid, en las principales de España y en el Centro de Específicos
de D. Melchor García. Se remiten por el correo.

LA PALMA

AGENCIA FUNERARIA DE DIONISIO RODRIGUEZ

En esta acreditada empresa encontrará el público un gran surtido en coronas de las principales fábricas del extranjero, como igualmente toda clase de servicios fúnebres, desde los más modestos á lo más superior. Traslados y embalsamamientos dentro y fuera de la capital. Despacho permanente. Mandando un aviso, pasará un dependiente á encargarse de todo en el acto.

FUENCARRAL, 97, MADRID. — TELÉFONO 755

GRAN ALMACEN DE MUSICA Y PIANOS

DE

ZOZAYA, editor.

PROVEEDOR DE LA REAL CASA Y DE LA ESCUELA NACIONAL DE MUSICA

34—CARRERA DE SAN JERONIMO—34

Especialidad en música religiosa.

Publicamos constantemente todas las novedades de autores españoles y extranjeros.

OBRAS DE ESTUDIO.—CATALOGOS GRATIS

EL ÁGUILA

GRAN BAZAR DE ROPAS HECHAS
Y GENEROS PARA CONFECCIONAR Á LA MEDIDA

Gran surtido en trajes para niños.

PRECIO FIJO

PRECIADOS, 3, ESQUINA A LA DE TETUAN
MADRID

GRAN ALMACÉN

DE

PORCELANA, LOZA Y CRISTALERIA

Vajillas, grandes surtidos, nuevos y variados dibujos, muy baratas; copas; copas cristal para agua, 5 pesetas docena; para vino, 4 id.; para licor, 3 id. Juegos de lavabo, juegos de café, licoreras, jarrones, tazas, jicaras, objetos de capricho para regalo.

Calle de Espoz y Mina, 40,

ESQUINA Á LA PLAZA DEL ÁNGEL

NO EQUIVOCARSE. — FIJARSE EN LAS SEÑAS

A LOS AFICIONADOS AL BUEN TE

Bajo la sencilla denominación de **Te especial**, la Compañía Colonial ha puesto á la venta en sus dos establecimientos, sitos calle Mayor, 18 y 20, y Montera, 8, un Te negro superior, de finísimo aroma y exquisito gusto, puesto en elegantes cajitas chinas de metal, al módico precio de una peseta cajita de 60 gramos (quince tazas).

La Compañía Colonial expende además diferentes clases de tes, negro, verde y mezcla, desde cuatro pesetas los 400 gramos, al peso y en cajitas de cartón.

De venta en los Establecimientos de la Compañía Colonial

MAYOR, 18 Y 20, Y MONTERA, 8

BRONCES PARA IGLESIA

Primera casa en España.

Inmenso surtido en lámparas, candeleros y candelabros de altar y pared, cálices, custodias, vinajeras y todo lo perteneciente al culto, desde el más módico precio hasta el más elevado, en latón y bronce. Pídanse catálogos.

Hay también completo surtido en cafeteras, batería de cocina, grifos, cubiertos y toda clase de herrajes en metal blanco y dorado para la construcción de edificios. Exportación á provincias.

PRUDENCIO DE IGARTUA, ATOCHA, 65, MADRID

Antiguo depósito de San Juan de Alcaraz.



SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA DE BARCELONA

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.—Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico. Tres salidas mensuales; el 10 y 20 de Cádiz, y el 20 de Santander.

Línea de Filipinas.—Extensión á Ilo-Ilo y Cebu, y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de África, India, China, Cochinchina, Japón y Australia.

Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro sábados, á partir del 4 de Enero de 1896, y de Manila cada cuatro jueves, á partir del 23 de Enero de 1896.

Línea de Buenos Aires.—Seis viajes anuales para Montevideo y Buenos Aires, con escala en Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

Línea de Fernando Póo.—Cuatro viajes anuales para Fernando Póo, con escalas en las Palmas, puertos de la costa occidental de África y Golfo de Guinea.

Servicios de África.—Línea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona á Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.

Servicio de Tánger.—El vapor *Joaquín del Piñazo* sale de Cádiz para Tánger, Algeciras y Gibraltar los lunes, miércoles y viernes, retornando á Cádiz los martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasaje de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE. La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirán y encaminarán á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares. Para más informes.—En Barcelona: la Compañía Transatlántica y los Sres. Ripoll y Compañía, plaza de Palacio.—Cádiz: la Delegación de la Compañía Transatlántica.—Madrid: Agencia de la Compañía Transatlántica, Puerta del Sol, 13.—Santander: Sres. Angel B. Pérez y Compañía.—Coruña: D. E. de Guardia.—Vigo: D. Antonio López de Neira.—Cartagena: Sres. Bosch Hermanos.—Valencia: Sres. Dary y Compañía.—Málaga: D. Antonio Puare.

G. KUHN

42—Cruz—42

tiene á disposición de su distinguida clientela su **Jardín artificial** con su interesante **Rotonda de palmeras** con laguna, ría, alameda, cenadores, abismo, puerta de sorpresa, mirador encantado, perfil de sus clientes, variaciones de luz nocturna y luz cenital, que constituye una de las curiosidades de Madrid, dignas de ser visitadas.

Para los **aficionados á plantas** exhibe 250 ejemplares en sus macetas, cosa que ninguna otra casa puede hacer: para los **compromisos de regalos** tiene jardinerías, centros de mesa, canastillos, porcelanas y cestería artística.

Sus **coronas** son las más populares, únicas de carácter oficial, y dominan en todos los entierros.

Para el **servicio religioso** tiene modelos exclusivos de ramos para altar, para sabanillas, andas, sobrecoronas, para profesar y tomar hábito, etc.

Para **sombreros y capotas**, susarmaduras á 0,75 céntimos: flores alta novedad, plumas, azabache: taller para el tinte de plumas.—Cruz, 42, principales.

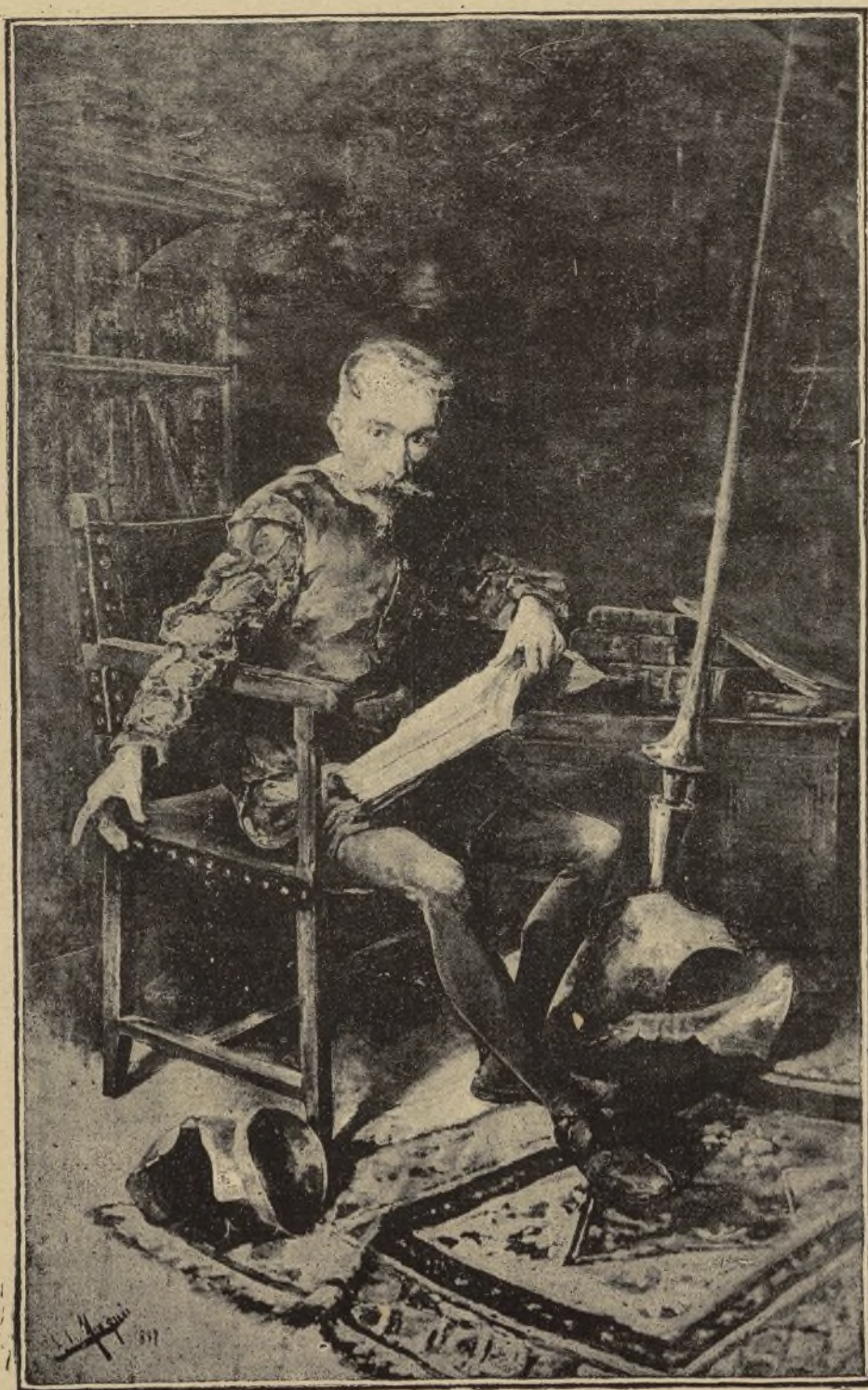


SEGUNDA ÉPOCA—AÑO PRIMERO REVISTA DE LITERATURA, CIENCIA Y ARTE CRISTIANO NÚMERO SUELTO, UNA PESETA

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN MADRID Y PROVINCIAS	
Un mes.....	1,00 pts.
Tres meses.....	2,50 "
Seis meses.....	4 "
Un año.....	7,50 "
CUBA	
Seis meses.....	8 pesetas.
Un año.....	12 "

NÚMERO 1.º — Madrid Enero de 1897.

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO	
Seis meses.....	8 pesetas.
Un año.....	12 "
FILIPINAS	
Seis meses.....	2 pesos oro
Un año.....	3 "



DON QUIJOTE DE LA MANCHA

SUMARIO

TEXTO

La Adoración de los Santos Reyes, por Martín Scheroff.—El Rosario de un obrero (histórico), por Anjou Aret.—La Viuda de Naín, por Angel Salcedo.—Misas con cotillón y cenas con introito, por el P. Luis Coloma.—Colonias católicas, III, por Gabriel Gironi.—Noche gloriosa, por Angel Lasso de la Vega.—La Hermana de la Caridad, por F. de T. y Díaz.—Pues qué ¿tan difícil es orar?, por Joaquín Martínez Lozano.

GRABADOS

Don Quijote de la Mancha.
Actualidad.
Detalles de arquitectura gótica.

La Adoración de los Santos Reyes.

JESUCRISTO es Rey. He aquí la idea que entre el conjunto de las muchas elevadas y grandiosas que despiertan en nuestras almas el misterio de la Adoración de los Santos Reyes, se destaca con más vigor y como sintetizando divina y maravillosamente los múltiples misterios que este misterio encierra.

Aquel Niño que envuelto en pobres pañales se reclina en un pesebre en medio del mayor desamparo y la más extrema pobreza, y sin más corte ni acompañamiento que su jovencita y tierna Madre y un venerable varón, es Señor de señores y Rey de reyes, y por eso quiere que después de la adoración de los pastores, y cuando apenas habían pasado cinco días después de su Circuncisión, se le tributen honores reales, yendo á adorarle allí, á aquel extraño palacio del establo en que nació, tres poderosos de la tierra, tres reyes del Oriente.

Aquellos tres reyes que el Sagrado Evangelio llama *Magos*—nombre con que se designaba entre los orientales á los filósofos que se dedicaban al estudio de las ciencias naturales, y especialmente de la astronomía—alcanzaron á ver y reconocieron con el telescopio de la fe, que como es sabido abarca distancias infinitas y ve lo invisible, á diferencia del telescopio de la presuntuosa ciencia humana cuyo alcance es tan mezquino, una hermosa y brillante estrella que los condujo, iluminando sus almas con la luz del cielo, hasta el pobre portal en donde el Rey eterno de cielos y tierra acababa de nacer temporalmente.

Después de narrar el Santo Evangelio la llegada de los Reyes á Jerusalén, y las perversas intenciones que el orgulloso

y cruel Herodes abrigaba respecto al Salvador, refiere del modo siguiente la llegada al portal:

«Y he aquí que iba delante de ellos la estrella que habían visto en el Oriente, hasta que llegando se paró encima de donde estaba el Niño. Y viendo los Magos la estrella, se llenaron de una alegría muy grande. Y entrando en la casa, encontraron al Niño con su madre María, y postrándose, le adoraron; y abriendo sus tesoros, le ofrecieron dones, oro, incienso y mirra.»

¡Misterio hermoso y adorable! ¡Tres poderosos de la tierra, tres reyes, tres sabios siguen durante varios días de penosa marcha el movimiento de una estrella, sin consultar á la ciencia para que les explique aquel movimiento extraño: creen, siguiendo las inspiraciones del cielo, con esa fe que transporta las montañas, que aquella hermosísima estrella, de fulgurante brillo, ha sido criada por Dios expresamente para conducirles al sitio en donde ha nacido el tan ansiado y profetizado Mesías, que viene al mundo á salvar á los hombres, y cuando la estrella se detiene sobre el pobrísimo establo, los sabios creen firmísimamente que aquel Infante, al que sustenta un pesebre, es el Señor soberano que sustenta los orbes con su palabra; se llenan de gozo divino, se postran de rodillas en el suelo, doblan, humillándose de corazón, sus cabezas coronadas; la púrpura y el armiño, besan el polvo por el que ruedan humilladas á los pies del divino Infante coronas y diademas, la majestad real de la tierra acompañada del prestigio de la verdadera ciencia rinde pleito-homenaje á la Majestad real de los cielos, y el Rey de reyes da en aquel momento á aquellos verdaderos grandes puesto que se humillan, á cambio de los tesoros temporales que le ofrecen, tesoros de virtudes celestiales é imperecederas! ¡Oh! ¡qué dichoso cambio!

Por la estrella divina de la fe que ilumina nuestras almas con su luz celestial, sabemos nosotros también, como aquellos santos Magos, que Jesucristo es nuestro Rey. A semejanza del viaje de los Magos, esta estrella nos guía por el camino que conduce de la cuna á la eternidad, iluminando nuestro paso para que no tropecemos en los infinitos obstáculos que el mundo ofrece á cada instante, y podamos llegar sin dificultad al término del viaje, al cielo, en donde podremos, no sólo adorar á nuestro Rey, cosa que podemos y debemos hacer en la tierra, sino poseerle eternamente sin miedo ni riesgo de poderle perder.

Pero no basta que no nos dejemos conducir por la divina luz de la estrella de la fe, porque el principio sobrenatural

de la fe no basta sin el fruto de las buenas obras; y por eso es preciso que al adorar á Jesucristo en la tierra le ofrezcamos, también á semejanza de los *Magos*, los presentes más preciosos y más ricos de nuestro corazón: oro, incienso y mirra. Esto es, el oro de nuestra encendida caridad, el incienso de nuestra constante plegaria y adoración, y la mirra de nuestra abnegación y mortificación perpetua, de la perpetua sumisión de nuestra voluntad á su voluntad divina.

Sólo de esta manera será completo el homenaje que debemos rendir á Jesús, nuestro Rey. Sólo de esta manera podremos preciarnos de adorarle dignamente, y sólo de esta manera lograremos llegar á adorarle eternamente en el cielo.

MARTÍN SCHEROFF

EL ROSARIO DE UN OBRERO

(HISTÓRICO)

Entre amigos hablando hará unos días sobre las excelencias del Rosario y de lo bueno que es rezarlo á diario, nos contó este suceso don Matías, de cristianos obreros digno ejemplo.

¡Quiera Dios que aproveche á esos
[valientes
que por temor al dicho de las gentes
no se atreven ni á entrar aun en el templo!

*
* *

Era yo un muchachuelo; contaría catorce años lo más, y me encontraba sirviendo en un taller donde ganaba de aprendiz, cuatro reales cada día. Cuando mis compañeros entendieron me gustaba cumplir cual buen cristiano huyendo siempre del gozar mundano, deber en que mis padres me instruyeron, con sátiras y burlas me insultaban, haciendo de mis actos mil espasmos; pero yo no temía sus sarcasmos, que contra mi fe ardiente se estrellaban.

Habiéndome una vez interrogado acerca de la hora un compañero, le mostré mi chaleco en un tablero donde el reloj tenía yo guardado, y un Rosario: juzgad, pues, del efecto y de las carcajadas que allí habría cuando aquel mentecato aparecía, con aire asaz burlón y necio aspecto, llevando mi rosario entre sus manos.

No pude más; me acerco á aquel impío y le dije: Es usted peor que un judío: lo que está usted haciendo es de villanos. Ese objeto es sagrado, y no permito que nadie lo profane... ¡dadlo luego!

—¡Hola! ¿Con que te sirves, señor lego, de trastos de mujer? ¡Vamos, leguito!...

—A usted eso no debe de importarle. Si, señor, sí, me sirvo del rosario y de su devoción soy partidario, siendo mi honor más grande el de rezarle.

—¡Cuidado, clerical —con tono airado me dijo el que en sus manos lo llevaba, y á quien yo de quitárselo acababa— que vendrá la *Commune*, y fusilado te harán morir muy pronto esas bolitas!

—¿Y qué, si por mí fe con gusto muero? En esto replicó otro compañero:

—Haces muy bien, Matías; te acreditas mostrando con valor tus convicciones. Yo no rezo el rosario, y, en mi juicio, quien lo reza hace un bien y no un [perjuicio.

—Son ciertas, Marcelino, tus razones, exclamaron á una convencidos todos los del taller, y muy ufanos á porfía me estrechan ambas manos con felicitaciones y cumplidos.

Libres mis actos desde aquel instante quedaron, respetando mis creencias. ¡Achicarse ante tales *eminencias*... fuera huir del mosquito el elefante!

ANJOU ARET.

LA VIUDA DE NAIN

En aquel incomparable jardín de Dios que se llamaba Galilea, ya cerca de las fronteras de Samaria, á la falda del monte Hermón, y como á dos millas del Tabor, existía en tiempos de Nuestro Señor Jesucristo la ciudad ó villa de Nain, posteriormente borrada del mapa de Palestina por las muchas invasiones y guerras que han devastado aquel país. Un aduar de beduinos indica hoy al viajero el lugar en que fué Nain. Esta población, desaparecida de la geografía del mundo, ha conservado, y conservará hasta el fin de los siglos en la historia, un nombre inmortal; porque allí fué en donde Nuestro Señor obró uno de sus más estupendos milagros, revelador elocuente de su adorable Divinidad, manifestada por lo infinito del poder y por lo infinito también de la misericordia. En este prodigio de Jesucristo no sabe uno qué admirar más, si el poder ó si la ternura del Hijo de Dios.

Llegaba Jesús á Nain, de vuelta de Cafarnaum, en donde había curado al siervo del Centurión y alabado públicamente la fe y humildad de este oficial del ejército romano. Ya en los alrededores del lugar, vieron Jesús y la comitiva de Apóstoles y discípulos que seguan al

divino Maestro, un cortejo fúnebre, un entierro que, conforme á la costumbre hebraica, renovada en nuestros días, salía de la ciudad en dirección al cementerio, situado en las afueras ó arrabales. Advierte San Lucas, que acompañaban al cadáver muchas personas de Nain, lo que parece indicar, ó que el difunto era de clase superior, ó que, como acontece en las poblaciones pequeñas, hasta los más humildes cuentan con numerosas relaciones. Pero la nota, como se dice ahora, verdaderamente patética de aquel entierro, era la presencia de una mujer que marchaba llorando detrás del cadáver. Aquella mujer, que parecía la imagen del dolor más profundo y amargo que cabe en lo humano, era la madre del difunto y además viuda, y con la circunstancia de ser el muerto su hijo único. Por grandes que fuesen los extremos de aflicción á que se abandonase aquella desgraciada, á nadie podían parecer exagerados ni fuera de lugar.

El Corazón amantísimo de Jesús se conmovió profundamente en presencia de aquella pena sin humano consuelo posible. Indica el Evangelista que el Señor se movió á misericordia *por ella*, esto es, atendiendo al dolor de la madre y no á la vida del hijo. Se acercó á la desventurada viuda, y le dijo: *No llores*. ¡Qué sencillez sublime en estas dos palabras! Para Jesús, en aquel cuadro triste no es lo principal, lo que reclama primeramente su atención, el cadáver del joven; únicamente se fija en el dolor de la madre, y movido á compasión, como un padre por su hijo pequeñuelo, dice á la mujer: *No llores*. Desde las alturas de su Divinidad, la vida y la muerte son accidentes sin importancia; pero hasta las alturas de su Divinidad llegan aquellas lágrimas que brotan de los ojos de una madre sin ventura... ¡Dulce Jesús mío!... Cuando te oigo decir á Lázaro *levántate y anda*, me postro de rodillas y te adoro como á mi Dios; pero cuando te oigo decir sencillamente á la viuda de Nain *no llores*, no puedo ni arrodillarme, porque la emoción me embarga viendo que el Dios que da la vida y la quita, la devuelve ó la torna á quitar cuando le place, tiene entrañas de madre, y me quiere con ternura infinita, y me dice á mí también cuando me afligen: *No llores*.

Jesús tocó el féretro, y los que lo llevaban se pararon. Entonces, encarándose con el cadáver, pronunció estas soberanas palabras: *Mancebo, á ti te digo, levántate*. Y al momento se incorporó el mancebo y comenzó á hablar. Y añade San Lucas, queriendo sin duda que nos fijemos bien en el objeto de aquel gran milagro, *que lo dió á su madre*. El hijo no fué aquí más que el medio en que se

operó el prodigio, el objeto fué la madre. Por méritos de la madre fué resucitado el hijo.

Madres cristianas que lloráis, no la muerte material, sino la muerte moral de vuestros hijos, la muerte producida por la herejía y por el pecado, no olvidéis nunca la prodigiosa historia de la resurrección del hijo de la viuda de Nain. Cuando todos nuestros recursos y piadosas industrias estén agotados, aún os queda el recurso supremo y decisivo: apelad al Corazón Sacratísimo de Jesús, llorad, llorad delante de El; esas lágrimas de madre, puras y ardientes, conmueven á ese Corazón, todo ternura, delicadeza de afectos y compasión. Llorad, llorad hasta que Jesús os diga, como á la viuda de Nain, *no llores*, y resucite á vuestro hijo, y os lo entregue en la plenitud de la vida de la gracia, como entregó á la desolada madre galilea su hijo resucitado.

ANGEL SALCEDO.

MISAS CON GOTILLÓN

Y CENAS CON INTROITO



propósito de algunas Misas del Gallo celebradas en Madrid en la última Nochebuena, ofrecemos á nuestros lectores el siguiente cuadro, que tiene mucha gracia:

Era la víspera de Navidad, y en una lujosa estancia de cierto palacio de Madrid preparaban, un caballero y una señora, un *Nacimiento*. Era aquél un *Nacimiento* á la española y á la antigua, con todos sus intrincados laberintos y todas sus graciosas impropiedades. Rocas de corcho y papel encolado, que sostenían una Belén de cartón: bosques de lentisco, ríos de cristal, chozas de paja, pastores y zagalas de barro, que bajaban por todas las veredas de la montaña, cargados de tortas, pavos y gallinas que ofrecer al Niño: rebaños de vacas y ovejas que pacían mansamente en prados de serrín verde: bandadas de pájaros no clasificados en ninguna fauna conocida, perseguidos por cazadores que les disparaban sus escopetas, sin esperar á que Schwartz inventara la pólvora. Un devoto ermitaño hacía resonar la campana de su ermita tocando á Misa, á media legua escasa del rey Herodes, que aparecía en la ventana de su palacio para contemplar la degollación de los inocentes: más lejos asomaba por la boca de un túnel un ferrocarril cargado de pavos, panderetas y zambombas; y allá, en el

ACTUALIDAD



—Vais á Cuba. En cuanto os echéis á la cara á D. Máximo Gómez, pun y abajo.
—Arriba querrá V. decir, mi teniente.

último término, se divisaba la brillante comitiva de los Reyes Magos, atravesando un puente más atrevido que aquel famoso del Diablo, cuyos cimientos es fama que los echó este ilustre arquitecto, quedando hecho desde entonces jefe supremo de la francmasonería. Al pie de la montaña se hallaba la gruta, y en ella dormía el Niño Divino en su camita de pajas: á su derecha le contemplaba la Virgen arrobada, y á su izquierda le contemplaba también San José, apoyado en su florida vara. La mula y el buey se mantenían en el fondo á respetuosa distancia, y á la

entrada de la gruta dos guardias civiles, de gran gala, ordenaban á la multitud de pastores que habían llegado ya, deseosos de adorar al Niño. En los aires, suspendidos de invisibles hilos elásticos que les imprimían un suave movimiento, veíanse gran número de ángeles sosteniendo banderolas con letras de oro que decían: *Gloria in excelsis!*

Hallábase el caballero, de que hicimos mención, subido en lo alto de una escalera de manos, poniendo en orden la turba de palafreneros, pajes, soldados, caballos y dromedarios que formaban la

comitiva de los Reyes Magos. Era un joven de unos treinta años, cuya arrogante figura respiraba dignidad y gracia: vestía un elegante traje de casa, de color gris con vivos rojos, y un criado le iba alargando desde el suelo los personajes del séquito regio: llamábale señor Marqués, y le daba siempre el tratamiento de excelencia. La señora parecía más joven, y con ser muy bella, era más simpática. El caballero la llamaba Elvira, y los dos criados le decían también señora Marquesa.

De repente sonó una estrépida carca-

jada detrás de la cortina que cubría la puerta del fondo. Sorprendido el Marqués, se volvió en lo alto de la escalera con el rey Melchor en la mano, y estupefacta la Marquesa dejó escapar media docena de aquellos diminutos palmipedos, que comenzaron á patinar, más bien que á nadar, en aquel río verdaderamente cristalino: al mismo tiempo se precipitó en la estancia una señora joven, envuelta en un abrigo de terciopelo azul guarnecido de martas, y se dejó caer riendo en un sofá, sin sacar las manos de su mantenido de pieles.

—¡Magnífico! ¡ portentoso! ¡admirable! —exclamaba sin cesar de reír.— ¡Qué grabado tan bonito para *La Ilustración Española!*... Cuadro de costumbres patriarcales. ¡Baucis y Filemón en su juventud lozana!...

—Pero ¿por dónde has entrado?—dijo al fin la Marquesa.

—Pues, hija, por la puerta, y sosteniendo una batalla campal con ese Bruin (oso) de librea que tienes en la antecámara. «¡Que los señores no reciben!», decía; y yo, haciéndome la sorda, me entré de rondón, y he llegado á tiempo de contemplar á estos papás de tiempos bucólicos preparando el Nacimiento para su niño... ¿Y dónde anda Alvarito, que no le veo cosido á tus enaguas?

—Lo he mandado al Retiro con miss Folck, porque quiero que todo esto le coja de sorpresa.

—Y por cierto—dijo el Marqués desde lo alto de la escalera—que á lo mejor se entra por las puertas, y seremos nosotros los sorprendidos.

—¿Quiere decir eso que estorbo?... Pues paciencia, primo mío, que para estos casos se inventó aquello de sufrir con ella las flaquezas de nuestros prójimos; y no he salido yo de mi casa con un frío de seis grados bajo cero, para irme sin ver este portento de tus manos.

Y acercándose la señora al Nacimiento, comenzó á recorrerlo todo con la vista, diciendo en tono burlón:

—¡Ay qué bonito!... ¡Los pastorcitos y las vaquitas!... ¿Cómo hacen, Elvira?... ¡mu! ¡mu!; y las ovejitas ¡be! ¡be!; y los pajaritos, ¡pi! ¡pi!... Mira, Alvaro, ó, mejor dicho, Melibeo, ó Tirsis, ó Clorinto, baja de esa escalera con un sombrero de paja con lazos rosa, y un cayadito en la mano, y ven con tu Alvarito á ofrecer al Niño-Dios un platito de requesones... ¡Calla! ¿y andan tus brillantes alumbrando á los Reyes Magos?... ¡Vamos! ¿también á tí la felicidad doméstica te ha reblandecido el seso?... No te los has puesto más que una vez, cuando fuiste á palacio á tomar el almohadón; y ya se los cuelgas á la mula y al buey...

—No, hija, no—le interrumpió la Mar-

quesa;—se los pongo al Niño Jesús que está en la cuna... ¿Acaso puedo emplearlos mejor que en honrar á Dios y entretener á mi hijo?...

—Vamos, vamos, *Dorila* mía: ponte también un zagalejo colorado y una guirnalda de frescas rosas, y vente con tu Melibeo á ofrecer al Niño un panal de rica miel y una orcita de manteca.

—Si quieres venir por acá esta noche—dijo el Marqués—tocarás la zambomba mientras nosotros hacemos la ofrenda.

—Me parece que la harás tú solo, Melibeo... incivil é inculto Melibeo, que ni siquiera por respeto á una dama has bajado de esa escalera... Lo que es esta noche, tu *Dorila* no cenará contigo requesones; que me la llevo yo á que cene en mi casa *foiegras* y pavo *truffé*... Sólo para convidarla he venido.

—¿Das algún baile?

—No: doy una Misa del Gallo.

Fué tal el flujo de risa que estas palabras seriamente pronunciadas causaron á los dos esposos, que la misma dama acabó también por reírse.

—¿Una Misa del Gallo?—exclamó el Marqués.—¿Y quién la dice?... ¿Tú ó tu marido?

—Mi señor marido—respondió la dama con cierta amargura,—se divierte en el Senado haciendo leyes...

—Y su señora mujer se divierte en casa diciéndome Misa—le interrumpió el Marqués.

—¡Pues claro está!... Ayer se me ocurrió la idea, que por lo nueva ha de causar efecto... Y eso que estaba de un humor de perros... Figurate que me habían mandado de París un sombrero de invierno, con un gran pájaro lindísimo, como no he visto en Madrid otro. Apenas lo había sacado de la caja, se me entran en el tocador los seis niños con una dichosa perra perdiguera que les ha regalado su padre... Ver la perra el sombrero, creer que el pájaro era una perdiz, y lanzarse á él y llevárselo entre los dientes, todo fué uno... Yo chillaba, los chiquillos reían, la perra ladraba, los criados corrían azorados... En fin, hija, allá en las caballerizas pudieron arrancar á la perra el sombrero, que estaba ya como puedes figurarte.

Los dos esposos reían carcajadas, la dama decía muy seria:

—Sí; reíos, reíos, que el caso es de risa... Te aseguro que si hicieran á Herodes ministro de Fomento, me hacía ministerial hasta los huesos.

—¿Y no podría la modista arreglarte un bonete con los restos del sombrero?—preguntó el Marqués riendo.—Te serviría esta noche para decir la Misa del Gallo...

—Calla, Melibeo, y entretente con tus Reyes Magos, que nada quiero contigo—respondió la dama; y dirigiéndose

á la Marquesa, añadió:—¿Conque te espero á las diez?... Bailaremos hasta las doce: á esta hora nos dirá el Capellán la Misa en el oratorio: cantará el cuarteto de la Capilla Real, que es delicioso; pero la Misa será cortita... Luego cenaremos alegremente, y volveremos á bailar otro par de horas. Tendremos allí á todo Madrid, porque, á pesar de la premura del tiempo, á todo Madrid he convidado.

—Pero ¿hablas formalmente?—preguntó la Marquesa.

—¿Pues digo acaso algún disparate?

—Un disparate, no—replicó el Marqués con vehemencia.—¡Una herejía, sí!

—¿Y en qué he faltado á la fe, señor teólogo?

—¿A la fe?... y á la esperanza, y á la caridad, y á la prudencia, justicia, fortaleza y templanza, que son tres virtudes teológicas y cuatro cardinales.

—¡Oiga!... y qué presente tiene Melibeo el catecismo de Ripalda.

—Como que sobre no haberlo olvidado yo, se lo enseño todos los días á mi hijo.

—¡Oh, papá modelo!... Lástima que no se lo enseñara también á los míos el Licurgo de su padre, en vez de regalarles perras perdigueras.

—Y si fueras tú á la clase con ellos, aprenderías á no dar en tu casa Misas del Gallo.

—Pero ¿me querrás decir lo que en esto te escandaliza?

—¿Pues te parece poco escándalo el de convidar para una Misa lo mismo que convidarías para un *te dansant*?

—Mucho has variado, primo; porque cuando estábamos en Irlanda, y por Navidad nos llevaba el abuelo al castillo de lord Gray, bien te entusiasmaba la Misa solemne que allí decían.

—¿Y quieres comparar una fiesta de familia, y de familia modelo, en que se dice una Misa con toda la devoción y solemnidad que el caso requiere, con una Misa que se dice y que se oye para descansar de bailar y hacer ganas de cenar?...

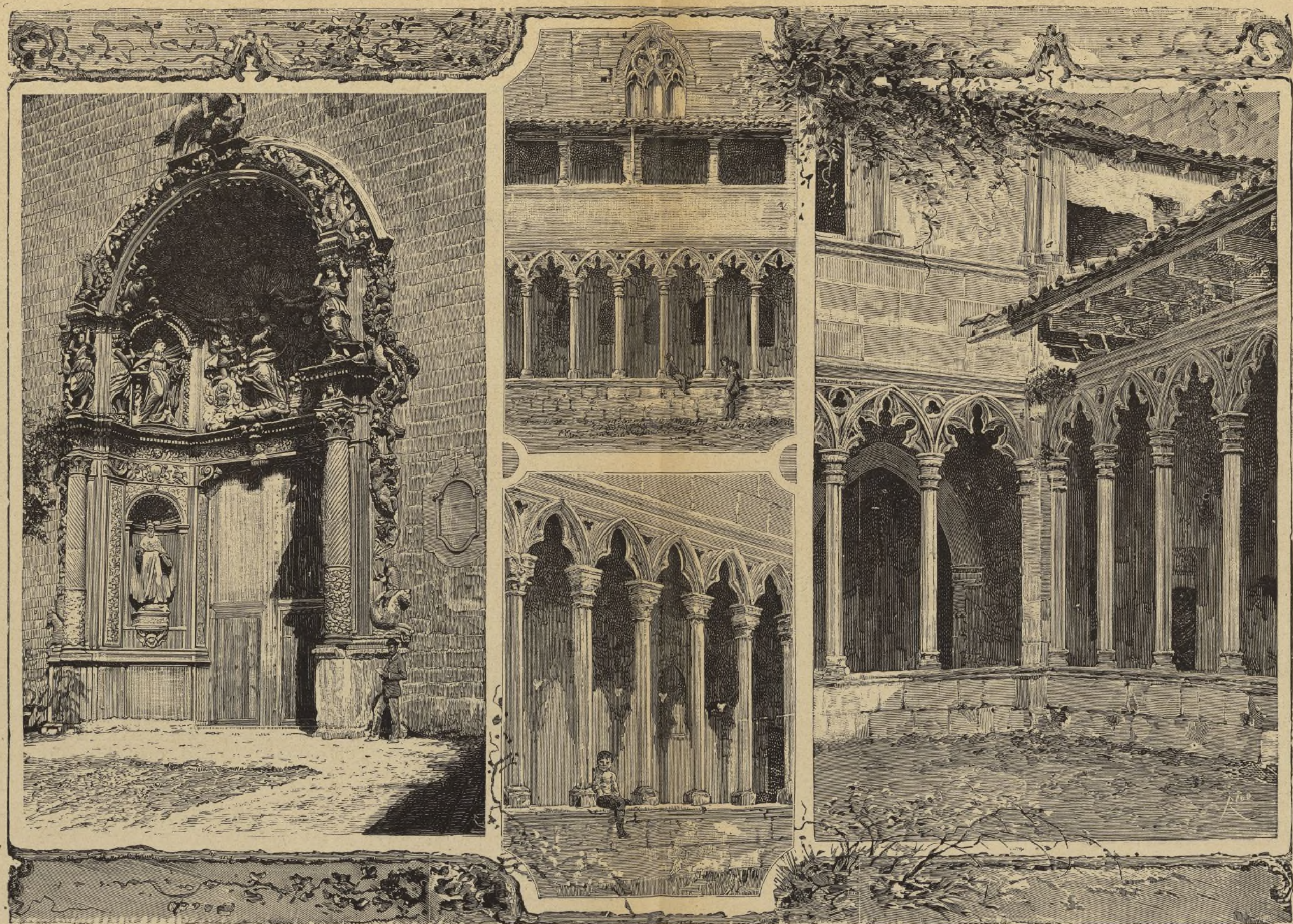
—¡Vaya!—dijo picada la dama.—Era lo que me quedaba que ver: un capitán de artillería con escrúpulos de monja.

—Pues más he visto yo—replicó el Marqués también picado:—una señora Baronesa con conciencia de gastador.

Y al decir esto, dió distraído tan fuerte golpe en la escalera con el rey Melchor, que le rompió la cabeza. Fué tanta y tan cómica la cólera del Marqués al ver decapitado al inocente rey, que las dos señoras soltaron la risa.

—¡Anda!... ¡Me alegro!—dijo la Baronesa, dandó con el pie á la cabeza del monarca, que rodaba sobre la alfombra.—Esa inocente víctima aplaca mi ira.

—¡A mí me importa poco tu ira!—



DETALLES DE ARQUITECTURA GOTICA

Ayuntamiento de Madrid

gritó el Marqués, á quien acabó de exasperar la risa de la dama.—Pero sábetelo que ni mi mujer, ni yo, ni mi hijo, ni nadie de mi casa, pondrá los pies en tu Misa del Gallo... Eso es una irreverencia, una profanación, casi un sacrilegio; y si el Vicario de Madrid se entera, por lo menos te excomulga... Lástima que no hubiera Inquisición, y saldrías por las calles de Madrid emplumada con todos tus tertulianos... ¡Bonitos pavos de pascua para tiempo de Navidades!

—¡Pero, Alvaro!—exclamaba apurada la Marquesa, viendo que la cosa iba de veras.—¡Calla, por Dios!

—¡Pues no callo, que son las mujeres el diablo!

—¡Te equivocas!—gritó la Baronesa pálida de ira.—¡Jamás he visto pintar diablitos!... ¡Diablos son siempre los que pintan!

—No le hagas caso, Inés.

—¡Mucho le haré yo á tu marido!—decía la Baronesa, dirigiéndose furiosa á la puerta, seguida de su prima, que en vano procuraba calmarla.—¡Mejor le sienta la zamarra de Melibeo que las ínfulas de Santo Padre!

—Y á ti los cascabeles de la locura que el bonete de doctora mística!—replicó el Marqués bajando de la escalera para buscar por el suelo la cabeza del rey Melchor.

—¡Al diablo no se le ocurre otra!—decía, procurando unirla al tronco para ver si era posible la cura.—¡Digo! y del puntapié que le dió le ha desconchado las narices... ¡Cuando digo que la tal prima Inés tiene menos seso que el rey Melchor!... ¡Entretenerse con una Misa como quien se entretiene con una comedia!... Y lo peor es que pondrá la ocurrencia de moda, y tendremos en Madrid Misas con cotillón y cenas con introito...

A poco volvió la Marquesa entre risueña y apurada.

—La pobre Inés se ha ido furiosa—dijo.

—Pues que vaya al Senado á pegarla con su marido.

—Sí, hombre; pero has estado duro con ella.

—Verdad que estuve durillo; pero el rey Melchor tuvo la culpa. Me dió tal coraje al verlo roto, siendo el que había de gustar más al niño, que se me fué la lengua y se me escapó la verdad.

—Y justamente la verdad es la que más punza.

—Locas como Inés, bien necesitan oirla.

—Verdad que es ligera; pero tiene el corazón más hermoso que he visto.

—Y la cabeza más destornillada que he conocido.

—Y nos quiere como á hermanos, y á

nadie tiene en el mundo que la aparte de sus locuras.

—Es verdad... Pero ¿qué hemos de hacerle?

—Si tú quisieras...

—¿Qué?

—Podría convidar á sus niños para que viniesen á pasar la noche con Alvarito... Esto la aplacaría.

—Pues convidalos, y que vengan... Con eso aprenderán los pobres chicos en casa ajena lo que no aprenden en la propia.

—Alborozada la Marquesa, se dirigió á la puerta para mandar poner el coche; el Marqués la siguió con una mirada que rebosaba amor y dicha.

—¡Mira!—le gritó al verla desaparecer.—Dile también que envíe á la perra perdiguera con su sombrero de invierno... Así la satisfacción será completa.

La Marquesa se echó á reír, y el Marqués se quedó diciendo:

—¡El diablo son las mujeres... cuando no son ángeles como Elvira!

LUIS COLOMA, S. J.

NOCHE GLORIOSA

Cielo sin nubes,
árboles secos,
nieve en los llanos,
nieve en los cerros,
helado ambiente,
triste silencio,
porque en la tierra
todo su imperio
tirano ejerce
el crudo invierno.
Cubren las nubes
campo desierto,
en negras sombras
do quier envuelto,
mas de repente
se abren los cielos
dándole paso
á coro angélico,
que así á las gentes
llega diciendo:
«¡En las alturas
gloria al Excelso;
paz en la tierra,
paz á los buenos!»

II

En pobre establo
nace el Dios Niño,
quien de los orbes
tiene el dominio.

Lecho de pajas
dale su abrigo.
Negra es la noche,
intenso el frío,
pero arrostrándole
dejan sus riscos,
dejan sus chozas
los campesinos,
y los pastores
el toscó aprisco
llenos de júbilo
al alto aviso,
y á aquel humilde
pobre recinto
que ya cobija
al Ser Divino
cuya grandeza
siglos y siglos
brilla en espacios
tan infinitos,
acuden rápidos,
y allí rendidos
adoran, muestran
su regocijo
al Nazareno
recién nacido:
«¡Gloria en los cielos
al Ser Altísimo;
paz en la tierra.
¡Sea Dios bendito!»

III

Fúlgida estrella
vese de súbito;
lanza sus rayos
á nuestro mundo.
Guía es de reyes,
marca su rumbo
hacia el establo
triste y oscuro
donde su cuna
el Verbo tuvo.
Ricos presentes
al Niño Augusto
traen de lejanos
imperios suyos.
Postrados danle
aquel tributo
al Rey de reyes
debido y justo.
Igual contraste
¿dónde haber pudo?
«¡Gloria en los cielos,
gloria al Dios Sumo;
paz á los hombres,
paz en el mundo!»

ANGEL LASSO DE LA VEGA.



COLONIAS CATÓLICAS

III

Si desolador se nos ofrece el cuadro de lo perdido en punto á salubridad por el modernismo de las grandes poblaciones, más terrible resulta el paralelo entre la vida antigua y la de nuestros días respecto á la felicidad moral de sus muchedumbres.

No debíamos, ciertamente, perder el tiempo en demostrar lo que está en la conciencia de todo el mundo, pero ello es fuerza que hagamos algunas consideraciones sobre lo que son en las grandes metrópolis esas bellezas en paseos, lujosos palacios, hermosos parques, suntuosas avenidas y grandezas de todo género como nos ofrecen á modo de incentivo los espléndidos escaparates de las tiendas, repletos de joyas valiosísimas, ricos muebles de irreprochable gusto y manjares de los más apetitosos que puedan desearse, todo para escasísimo número de personas, lo mismo que el disfrute de festivales, teatros, circos y multitud de espectáculos, cada vez menos asequibles al escaso peculio de los pobres obreros y aun de las clases medias, extrañas por necesidad al goce de tales grandezas que, después de todo, las benefician, ya por la falsificación de los alimentos de lujo, como en los festivales, la diversión misma y el lujo de la concurrencia, causas que tanto contribuyen á la enfermedad material y moral que sufren las gentes del gran mundo en nuestros días. Debemos añadir, en lo referente á paseos y festivales públicos, la circunstancia de que quienes más contribuyen á su esplendor y sostenimiento son los menos favorecidos para disfrutarlos, ó sean los pobres, tanto por falta de tiempo, cuando tienen la suerte de trabajar, como de fuerzas para salvar las enormes distancias desde su hogar al sitio del placer, y como también por su falta de recursos para vestir, si no con la elegancia que á las veces exige la fiesta de que se trate, al menos con aquella decencia que impone la concurrencia á ciertos y determinados sitios.

Antiguamente todavía en el Retiro de Madrid se veían las fieras sin estipendio alguno, único esparcimiento que el municipio, y antes la casa real, otorgaba graciosamente al pobre pueblo que contribuye por consumos y otras gabelas con la tercera ó cuarta parte, por lo menos, de su haber, que aun siendo escaso, considerando la masa enorme de esta clase social, representa la parte más importante de los ingresos en el te-

soro municipal, y, por lo tanto, la que más contribuye al sostenimiento de tantas grandezas, que no disfruta por las irrefutables razones que acabamos de exponer, que también alcanzan á la mayor parte de las clases medias considerando su estado económico.

Antiguamente, por el contrario, los espectáculos sólo eran las funciones religiosas de los templos y las procesiones en la vía pública, siempre gratuitos para el rico como para el pobre; además, aparte de estos festivales místicos tan pródigos en aquellos piadosos tiempos, se hallaban al alcance de todos, sin limitación moral ni material alguna, las jiras campestres bajo las naturales arboledas que rodeaban á Madrid, de que son débil recuerdo la Pradera del Corregidor, la Fuente de la Teja y otros lugares donde sin las molestas etiquetas de nuestro moderno Recoletos y paseo del Angel Caído del Retiro, las muchedumbres de todas clases y condiciones reían, jugaban y se alegraban como desde hace muchos años no logran divertirse los tristes habitantes de la coronada villa;

..... cuando las perdices y conejos valían á media peseta, vendidas por los propios cazadores, sin la intervención avarienta y usuraria de los acaparadores que hoy se enriquecen á costa de los pobres que trabajan y de los ricos que necesitan; cuando los pobres aún no habían sido arrojados de la vecindad de los ricos, quienes les socorrián en sus infortunios con esa caridad que no rebaja ni deprime siquiera á quien se hace, porque en este caso eran cambios de favores entre vecinos que se necesitan unos á otros en momentos de apuro! A las veces el hijo de la señora del piso principal era socorrido en su lactancia por el pecho de la mujer del albañil de la buhardilla durante unos días, mientras se le buscaba ama, y por este orden podíamos presentar mil ejemplos de relaciones amorosas de caridad cristiana entre los pobres y ricos, que vivían confundidos bajo el mismo techo, ¡y ahora separados!; los unos en magníficos palacios, hoteles y *squares*, y los otros en suburbios hediondos, donde se forja el odio de clases cuya enemiga se acrece con la distancia que los separa, la ignorancia de la miseria que los últimos padecen por el obligado pauperismo á que nos lleva nuestro inusitado desarrollo industrial y la ninguna relación que pudiera, por la caridad y el agradecimiento, armonizar las faltas de los unos con las sobras de los otros en necesidades materiales, cultura y consoladora piedad sobre todo, que tanto se difunde cuando el ejemplo parte de los de arriba.

Estas desventuras, la lucha por la existencia que tanto se exagera y á tales extremos se ven obligados á llevarla las pobres gentes en estos desgraciados tiempos siempre que ven el medio de apoderarse del dinero de los demás, ó sea el *negocio* de nuestros días, que dijo Dumas, y los espectáculos de cierto género, que sólo tienden á estimular repugnantes pasiones, son causas que cada día hacen más odiosa la vida, rodeada de indignas asechanzas, sin hallar remedio hábil de substraerse á tanta desdicha, porque todo está informado en la misma tendencia del mal que deploramos: los que no quieren oír blasfemias, por fuerza las han de escuchar á diario dentro y fuera de su casa; los que detestan de ciertas canciones desvergonzadas, habrán de sufrirlas sin remedio en las calles, en las plazas y de labios de sus domésticos, convecinos y aun de sus propios hijos; sin respeto á la libertad de la conciencia, por todas partes se prodigan las caricaturas, las obscenidades gráficas de todas clases y las diatribas, en carteles, anuncios, pregones y otros mil medios de que dispone la enorme publicidad de nuestros días, sin que haya medio de evitarlo, ni aun refugiándose en el hogar doméstico, pues allí llegará el indecente libelo, envolviendo los alimentos ó los objetos que á diario se necesitan para vivir.

No hay defensa, pues, contra la avalancha demoledora del bien, sobre todo para la juventud, que en cafés, paseos, teatros, bailes públicos y hasta en la cátedra, con el roce natural del compañerismo, se envenenará en fuerza de aspirar un ambiente maléfico que invade las conciencias inexpertas de los jóvenes, tan bien dispuestas para ello, por las falsas apariencias de belleza y felicidad con que las brinda el placer.

Estas reflexiones y otras que omitimos por innecesarias para el lector verdaderamente cristiano, han movido nuestro pensamiento, y en fuerza de discutir hemos soñado una vida edificante, felicísima, llena de positivas esperanzas, que haría ese reino de Dios en la tierra que ofreció Jesús en sus divinas pláticas á cuantos siguiesen su incomparable doctrina.

Hay que ensayar la población de Dios en la tierra dentro de la patria querida, aceptando sus leyes pero desligándose de todo contacto con esos centros de irremediable perdición que se llaman grandes poblaciones, como asimismo de las medianas y aun pequeñas aldeas, semilleros de odiosas rencillas por vivir sus pobladores dentro de un insensato libre albedrío, llamémoslas así, á nuestras libertades públicas, que no encajan

ni en la cultura, ni en la naturaleza, ni en las tradicionales costumbres y sentimientos de la especie humana, sobre todo cuando se la considera en su heterogéneo estado de civilización en que se halla dentro y fuera de cada país.

Es preciso que bajo una disciplina religiosa bien observada, á modo de orden tercera de tal ó cual regla, se agrupen aquellas familias que cuenten con renta segura ó pensiones del Estado, empresas ó sociedades que ofrezcan garantías suficientes, y con firme propósito de substraerse á las incómodas costumbres y aficiones de la vida del vulgo moderno que tanto sufre y que á tan triste fin habrá de llegar en su desatinada vida de la culpa, constituya la ciudad santa, donde todos libres para amar á su Creador y hacer el bien, única fuente de la felicidad posible en este valle de lágrimas, todos iguales en deberes y derechos, todos modestos, frugales y prudentes para vivir como buenos hermanos, realicen el nobilísimo emblema de la *libertad* para ser buenos, y la *igualdad* y la *fraternidad* que nos enseñó Jesús, y que sólo bajo su reinado absoluto podrá alcanzarse, como lo demuestran los vanos esfuerzos de una democracia decadente que, después de un siglo de lucha, ha empeorado la vida del hombre, según hemos demostrado señalando las amargas del presente.

GABRIEL GIRONI.

LA HERMANA DE LA CARIDAD

No la habéis visto en el cumplimiento del sagrado deber que voluntariamente se impuso?... Pues miradla, vedla, si es que verla podéis á través de estas líneas que incorrectamente ensayan su retrato. Cual arquean suavemente los purísimos lirios del valle sus delicados tallos al débil peso de su blanquísima corola para recibir el beso de la brisa, así también inclina ella su purísima frente para recibir el beso de la Providencia, las bendiciones de Dios, por boca de los moribundos, cada una de cuyas almas es el peldaño de una escala celestial que ha de conducir su espíritu á la mansión de los que fueron buenos en la tierra.

Su semblante, que amarillea como los cirios del templo, contrasta con la blanca toca que orla su frente; mirad sus ojos de melancólica expresión siempre inclinados hacia el suelo: una dulce sonrisa contrae siempre sus labios, y un

acento de infinita bondad retrata fielmente la satisfacción y la tranquilidad del justo. Así, este sello característico, unido á la invariable solicitud cariñosa que la fuerza de su histórica virtud é inquebrantable fe le ofrece, distingue á este ángel de la tierra de los demás humanos.

Vosotras, mis amables lectoras, que no habéis presenciado los horrores de una batalla, imaginaos un campo sembrado de cadáveres... La lucha entre los dos ejércitos rivales sigue aún; aquí, una granada disparada por aquellas baterías que apenas deja entrever el humo de la pólvora, lleva la muerte á las nutridas filas; más cerca, un bote de metralha ha diezmado un batallón; la fusilería causa una mortandad espantosa; el peligro es igual para todos los que en aquellos momentos se ponen al alcance de los cruzados fuegos; mil y mil proyectiles tejen una red terriblemente destructora sobre el campo de batalla; mas nada detiene á esa mujer...

Vedla, es casi una niña, y cruza con paso rápido y seguro por entre los arrojados combatientes; no se acuerda que expone su vida, que una bala pífida y traidora puede poner fin á su preciosa existencia. Este es el lugar del deber, y todo temor ha de ser pospuesto á su misión: cual impalpable nube, cruza entre el mortífero plomo que todo lo destruye y aniquila; acelera su paso al descubrir un herido, y arrostrando serena el peligro que desprecia, llega delante de la trinchera, desafía el hierro candente que arrojan con rapidez las negras bocas de los monstruos enemigos y cubre y defiende con su casto cuerpo al mártir de la patria...

Después de la batalla, cuando los que que aún viven respiran confundidos entre los muertos, cuando ya las negras sombras de la noche han sucedido á los últimos rayos del sol, apenas la reñida lucha cesó, ó bien una tregua permite dar sepultura á los mártires del deber, aquella santa mujer corre el campo, cura á los heridos é infunde la animosidad en el espíritu al llevar junto con la fe cristiana el consuelo de la caridad al heroico corazón del soldado...

Al lado del valiente que expuso su vida en aras de la patria, lo mismo que junto al que víctima de larga y penosa enfermedad yace postrado en el lecho, vela el ángel de la tierra: acompaña al enfermo, y en medio de la pena que le embarga y acongoja, templada su acerbo dolor y mitiga su amargura esta enviada del cielo que le habla de Dios, de ese Dios que más allá nos espera, si hacia El miran nuestros ojos impetrando el perdón de nuestras culpas, perdón que ja-

más puede negar en su infinita misericordia...!

¡En el Hospital y en el combate!

¿Y nada más?

¿No habéis visitado nunca una casa de maternidad? ¿No habéis admirado el cariño, el solícito interés, el amor maternal que se refleja en aquellos ángeles que cuidan de los otros ángeles que no son sus hijos?

¡Ah! ¡Pero aún queda por significar otro de los casos en que la santa caridad envía sus celestiales emisarios para que velen por la humanidad que sufre y no la abandonen!

¡La epidemia, causando estragos horribles, llevando la muerte al seno de la familia, donde se ven desaparecer uno tras otro los que estuvieron unidos por tan estrechos lazos! ¡La epidemia asoladora que lleva el espanto al seno de los pueblos, que deja tras sí más ruinas que el huracán que arranca los árboles del suelo; que hace abandonar los hogares y siembra el luto y el espanto por donde pasa! ¡Ese terrible monstruo que tantas víctimas ha inmolado á su insaciable ambición, que tantos seres ha hecho desaparecer en sus negras horribles fauces!

En tales momentos de espanto, desolación y ruinas, como en el hospital, como al lado de los niños, como en los momentos y después del combate, impasible, ajena al peligro, con su eterna y dulce sonrisa, la Hermana de la Caridad, inclinada sobre el lecho del dolor, desprecia el contagio de la espantosa enfermedad que invadió aquel cuerpo de que todos huyen.

Ella no teme la muerte, no... En los justos no se abriga temor al dejar este mundo de miserias y pasiones; en el ambicioso, en el poderoso, en el soberbio, sí, porque la muerte les recuerda que allí cesa su poder...

¡Bendita seas, heroína ignorada!

¡Bendito seas, ángel de la tierra!

F. DE F. Y DÍAZ.

¿PUES QUÉ, TAN DIFÍCIL ES ORAR?

QUE si es difícil? Más que difícil, muy difícil. Como que es casi imposible: es *humanamente* imposible. Digo que es *humanamente* imposible no distraerse en la oración. Y esto es muy fácil de comprender. Es la oración, según la Doctrina cristiana, «levantar el corazón á Dios y pedirle mercedes». Levantar el corazón á Dios, esto es, ponerse en comunicación con Dios,

hablar con Dios, unirse con Dios. Pedirle mercedes; esto es, confesar nuestra inferioridad, confiar en su poder, suplicarle que nos conceda, no lo que pedimos, que muchas veces pedimos imprudentemente, sino pedirle lo que nos conviene. Véase por dónde no hay cosa más santa, más augusta, más agradable á Dios que la oración; puesto que con ella confesamos nuestra dependencia, nuestra confianza y la Omnipotencia Divina? ¿Y tan difícil es no distraerse en ella? Repito que humanamente imposible.

Como la oración es la unión del alma con Dios por la gracia, es claro que el enemigo de nuestra salvación hará todo lo que pueda para, ya que no apartarnos de la oración, á lo menos nos distraigamos, y resulte menos eficaz y fervorosa. Nuestra imaginación es un caballo desbocado, es la loca de la casa; y á un caballo sin freno y á una loca, ¿quién es capaz de detener? Humanamente hablando, nadie; por eso digo, que hay necesidad de la gracia para no distraerse en la oración.

Cuéntase de San Bernardo, que iba una vez de camino montado en una mula y acompañado de un labriego, con quien departía amigablemente. Entre otros conceptos, trató nuestro Santo de lo di-

ficil que es no distraerse en la oración. —Pues yo creo, dijo el buen labriego, que no es tan difícil como el Padre dice; pues en poner atención y no pensar en otra cosa, ya no se distrae uno. —¿Si? dijo el Santo. Pues si rezas un Padre nuestro sin pensar en otra cosa que en lo que estás rezando, te regalo esta mula sobre la que voy montado. —¿Eso es verdad? dijo con alegría el aldeano. —Si, replicó el santo monje; tuya será si haces lo que dices. —Pues comienzo, dijo el buen hombre: «Padre nuestro, que estás en los cielos, santificado sea el tu nombre; vénganos...» —pero Padre, saltó de pronto: ¿Me dará V. también el aparejo? —¿Ves? dijo riéndose San Bernardo, cómo te has distraído y has pensado en otra cosa antes de terminar el Padre Nuestro? Y el labriego continuó cabizbajo su camino, tras la bestia que ya creía como suya.

Otro ejemplo más serio:

San Estanislao de Kostka, como todo el mudo sabe, era un niño príncipe polaco, que contra la voluntad de su familia figuró en la Compañía de Jesús, siendo el primer jesuita que fué canonizado; pues Estanislao estaba un día haciendo oración á la Virgen, cuando ésta le preguntó qué gracia quería que le

concediese. Púsose á pensar nuestro santo joven qué pediría; y claro es que no pensaría pedirle una cosa fácil y hacéndera. Después de un rato de meditación, dijo á la Madre de Dios: «Pido, Señora, la gracia de no distraerme en la oración.» Y le fué concedido. ¿Veis por qué he dicho que es cosa humanamente imposible? Bien lo conocía Estanislao, puesto que creyó que era necesaria la gracia y la intervención de la Madre de Dios para conseguir una cosa que parece á primera vista de fácil consecución.

Estos ejemplos prueban que es necesaria la intervención divina para que recojamos nuestra atención, y nos abstraigamos de los objetos exteriores cuando por medio de la oración levantamos nuestra alma hasta el divino Criador.

JOAQUÍN MARTÍNEZ LOZANO.

Recomendamos el verdadero Hierro Bravais, adoptado en los Hospitales de París y que prescriben los médicos contra la Anemia, Clorosis y Debilidad; dando á la piel del bello sexo el sonrosado y aterciopelado que tanto se desea. Es el mejor de todos los tónicos y reconstituyentes. No produce estreñimiento, ni diarrea, teniendo además la superioridad sobre todos los ferruginosos de no fatigar nunca el estómago.

2 132. — Avrial, impr. — S. Bernardo, 92, Madrid.

BANCO DE ESPAÑA

Habiéndose recibido de la Dirección general de la Deuda pública los talones de los resguardos hasta el número 1.400, expedidos por aquel Centro en representación de cupones de Deuda perpetua al 4 por 100 interior, vencimiento de 1.º de Enero de 1897, presentados en aquella Dirección y hasta el número 75 de inscripciones nominativas, los portadores de los citados resguardos pueden presentarlos al cobro en la Caja del Banco en la forma siguiente:

Sábado 2 de Enero de 1897.—Resguardos números 1 á 400, y números 1 á 75 de inscripciones nominativas.

Lunes 4 de Enero.—Idem id. 401 á 800.

Martes 5 id.—Idem id. 801 á 1.200.

Jueves 7 id.—Idem id. 1.201 á 1.400.

En los días sucesivos se pueden presentar al cobro en la misma caja, sin previo anuncio, los resguardos cuya numeración exceda de la última señalada, que serán satisfechos en el acto siempre que el Banco haya recibido de la Dirección general de la Deuda los talones correspondientes.

Madrid 29 de Diciembre de 1896.—El Secretario, Juan de Morales y Serrano.

BANCO DE ESPAÑA

El Consejo de gobierno, con presencia del balance de fin de Diciembre último, ha acordado repartir la cantidad de sesenta pesetas por acción, como complemento de beneficios del año próximo pasado.

En su consecuencia, desde el jueves 7 del corriente, de once de la mañana á tres de la tarde y por el orden que se expresa á continuación, pueden presentarse los señores accionistas en el negociado de acciones de la Secretaría, con los respectivos extractos de inscripción, á fin de percibir en el acto el expresado dividendo.

Jueves 7 de Enero.—Letras del registro del extracto.—B, C, D, E, O, P, Q y R.

Viernes 8 id.—Idem id. id.—F, G, H, I, Y, J, K, S, T, U, V y Z.

Sábado 9 id.—Idem id. id.—A, L, LL, M, N, y las inalienables.

Desde el lunes 11 en adelante se harán los pagos indistintamente á todo el que se presente.

Los señores accionistas que tienen solicitado el abono de los dividendos en cuenta corriente, podrán disponer del importe de los mismos desde el primer día de pago.

Se advierte:

1.º Que en cada día de los señalados no se pagarán más dividendos que los correspondientes á las acciones cuyas letras quedan indicadas.

2.º Que para el pago de dividendos de acciones inalienables

será necesaria la presentación de la fe de vida de los interesados, si no fueran estos mismos los que efectuaran por sí el cobro.

Madrid 2 de Enero de 1897.—El Secretario, Juan de Morales y Serrano.

BANCO HISPANO-COLONIAL

ANUNCIO

El consejo de Administración, cumpliendo con lo dispuesto en el art. 34 de los estatutos, ha acordado el dividendo de 30 pesetas, á cada acción por los beneficios líquidos del vigésimo año social.

En su virtud, se satisfará á los señores accionistas el expresado dividendo desde el jueves 7 de Enero á la presentación del cupón número 2 de las acciones, acompañado de las facturas, que se facilitarán en este Banco, Rambla de Estudios, núm. 1.

Las acciones domiciliadas en Madrid cobrarán en el Banco de Castilla, y las que lo estén en provincias en casa de los comisionados de este Banco.

Se señala para el pago en Barcelona desde el 7 al 24 de Enero, de nueve a once y media de la mañana. Trascurrido este plazo, se pagará los lunes de cada semana á las horas expresadas.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados.

Barcelona 2 de Enero de 1897.—El secretario general, Aristides de Artiñano.

BANCO DE ESPAÑA

Habiendo provisto al Banco el Ministerio de Ultramar de los fondos necesarios para el pago de los intereses que vencerán en 16 del actual, correspondientes á la 1.ª y 4.ª series de los pagarés emitidos por dicho Departamento, en virtud de lo dispuesto en la Real orden de 23 de Marzo último, se pone en conocimiento de los respectivos tenedores que desde el citado día 16 del corriente, de once de la mañana á tres de la tarde, pueden presentarse en la Caja de efectivo del Banco (Sección de pago de intereses) donde, previa exhibición de los pagarés, les serán satisfechos en el acto los intereses devengados por los mismos.

Conforme á lo resuelto por Real orden expedida con fecha 8 del corriente por el Ministerio de Ultramar, los pagarés de las citadas 1.ª y 4.ª series, á tres meses fecha, que vencen también el 16 del mismo, se renovarán, sin necesidad de expedir otros nuevos, estampado en ellos un cajetín que diga: «Renovado este pagaré en iguales condiciones al 16 de Abril de 1897»

Madrid 13 de Enero 1897.—El Secretario, Juan de Morales y Serrano.

BANCO DE ESPAÑA

PRIMER SORTEO

Nota de las OBLIGACIONES DEL TESORO SOBRE LA RENTA DE ADUANAS que han sido amortizadas en el sorteo celebrado en el día de hoy.

NÚMEROS de las bolas que representan los lotes.	NUMERACION de las Obligaciones que deben ser amortizadas.		NÚMEROS de las bolas que representan los lotes.	NUMERACION de las Obligaciones que deben ser amortizadas.		NÚMEROS de las bolas que representan los lotes.	NUMERACION de las Obligaciones que deben ser amortizadas.	
27	2.601 á	700	2.813	281.201 á	300	5.352	535.101 á	200
145	14.401 »	500	2.897	289.601 »	700	5.370	546.901 »	57.000
175	17.401 »	500	2.925	292.401 »	500	5.379	537.801 »	900
214	21.301 »	400	2.962	296.101 »	200	5.403	540.201 »	300
262	26.101 »	200	2.978	297.701 »	800	5.425	542.401 »	500
320	31.901 »	32.000	2.993	299.201 »	300	5.426	542.501 »	600
384	38.301 »	400	3.023	302.201 »	300	5.497	549.601 »	700
396	39.501 »	600	3.031	303.001 »	100	5.510	550.901 »	551.000
463	46.201 »	300	3.075	307.401 »	500	5.538	553.701 »	800
472	47.101 »	200	3.098	309.701 »	800	5.652	565.101 »	200
501	50.001 »	100	3.232	323.101 »	200	5.706	570.501 »	600
584	58.301 »	400	3.233	323.201 »	300	5.709	570.801 »	900
622	62.101 »	200	3.294	329.301 »	400	5.738	573.701 »	800
635	63.401 »	500	3.337	333.601 »	700	5.751	575.001 »	100
647	64.601 »	700	3.505	350.401 »	500	5.809	580.801 »	900
696	69.501 »	600	3.517	351.601 »	700	5.824	582.301 »	400
701	70.001 »	100	3.591	359.001 »	100	5.916	591.501 »	600
791	79.001 »	100	3.719	371.801 »	900	5.970	596.901 »	597.000
797	79.601 »	700	3.735	373.401 »	500	6.065	606.401 »	500
804	80.301 »	400	3.764	376.301 »	400	6.077	607.601 »	700
824	82.301 »	400	3.807	380.601 »	700	6.085	608.401 »	500
841	84.001 »	100	3.841	384.001 »	100	6.127	612.601 »	700
863	86.201 »	300	3.974	397.301 »	400	6.145	614.401 »	500
889	88.801 »	900	4.068	406.701 »	800	6.152	615.101 »	200
924	92.301 »	400	4.072	407.101 »	200	6.250	624.901 »	625.000
925	92.401 »	500	4.090	408.901 »	409.000	6.281	628.001 »	100
970	96.901 »	97.000	4.138	413.701 »	800	6.316	616.501 »	600
975	97.401 »	500	4.181	418.001 »	100	6.392	639.101 »	200
1.005	100.401 »	500	4.227	422.601 »	700	6.434	643.301 »	400
1.013	101.201 »	300	4.256	425.501 »	600	6.532	653.101 »	200
1.047	104.601 »	700	4.257	425.601 »	700	6.536	653.501 »	600
1.070	106.901 »	107.000	4.268	426.701 »	800	6.567	656.601 »	700
1.105	110.401 »	500	4.298	429.701 »	800	6.587	658.601 »	700
1.135	113.401 »	500	4.329	432.801 »	900	6.599	659.801 »	900
1.165	116.401 »	500	4.366	436.501 »	600	6.707	670.601 »	700
1.210	124.901 »	125.000	4.384	438.301 »	400	6.743	674.201 »	300
1.267	126.601 »	700	4.388	438.701 »	800	6.891	689.001 »	100
1.325	132.401 »	500	4.416	441.501 »	600	6.900	689.901 »	690.000
1.347	134.601 »	700	4.459	445.801 »	900	6.904	690.301 »	400
1.493	149.201 »	300	4.501	450.001 »	100	6.909	690.801 »	900
1.499	149.801 »	900	4.521	452.001 »	100	6.924	692.301 »	400
1.547	154.601 »	700	4.524	452.301 »	400	6.931	693.001 »	100
1.616	161.501 »	600	4.543	454.201 »	300	6.964	696.301 »	400
1.675	167.401 »	500	4.593	459.201 »	300	6.975	697.401 »	500
1.720	171.901 »	172.000	4.636	463.501 »	600	7.038	703.701 »	800
1.738	173.701 »	800	4.640	463.901 »	464.000	7.086	708.501 »	600
1.793	179.201 »	300	4.649	464.801 »	900	7.191	719.001 »	100
1.808	180.701 »	800	4.713	471.201 »	300	7.194	719.301 »	400
1.963	196.201 »	300	4.730	472.901 »	473.000	7.280	727.901 »	728.000
1.987	198.601 »	700	4.760	475.901 »	476.000	7.284	728.301 »	400
1.988	198.701 »	800	4.762	476.101 »	200	7.329	732.801 »	900
2.049	204.801 »	900	4.799	479.801 »	900	7.353	735.201 »	300
2.056	205.501 »	600	4.818	481.701 »	800	7.372	737.101 »	200
2.268	226.701 »	800	4.873	487.201 »	300	7.394	739.301 »	400
2.272	227.101 »	200	4.895	489.401 »	500	7.395	739.401 »	500
2.299	229.801 »	900	4.920	491.901 »	492.000	7.434	743.301 »	400
2.306	230.501 »	600	4.927	492.601 »	700	7.460	745.901 »	746.000
2.328	232.701 »	800	4.941	494.001 »	100	7.537	753.601 »	700
2.334	233.301 »	400	5.011	501.001 »	100	7.623	762.201 »	300
2.346	234.501 »	600	5.014	501.301 »	400	7.633	763.201 »	300
2.376	237.501 »	600	5.040	503.901 »	504.000	7.741	774.001 »	100
2.481	248.001 »	100	5.044	504.301 »	400	7.748	774.701 »	800
2.576	257.501 »	600	5.060	509.901 »	506.000	7.859	785.801 »	900
2.577	257.601 »	700	5.108	510.701 »	800	7.895	789.401 »	500
2.599	259.801 »	900	5.130	512.901 »	513.000	7.961	796.001 »	100
2.626	262.501 »	600	5.163	516.201 »	300	7.982	798.101 »	200
2.737	273.601 »	700	5.182	518.101 »	200	7.997	799.601 »	700
2.746	274.501 »	600	5.203	520.201 »	300			
2.759	275.801 »	900	5.303	530.201 »	300			

V.º B.º El Gobernador, José G. Barzanallana.—Madrid 20 de Enero de 1897.—El Vicesecretario, G. Miranda.

BANCO DE ESPAÑA

Primer sorteo para la amortización de las Obligaciones del Tesoro sobre la renta de Aduanas.

Debiendo aplicarse en cada trimestre al pago de intereses y amortización de las Obligaciones del Tesoro sobre la renta de Aduanas, la suma de 15.243.160 pesetas, cuarta parte de la anualidad de 60.972.640, que determina el Real decreto de 3 de Noviembre de 1896, corresponde por ambos conceptos al trimestre que vencerá en 15 de Febrero próximo, por la necesidad de acomodar la amortización á lotes cabales, la suma de 15.250.000 pesetas de las cuales 5.000.000 se aplicarán al pago de intereses, y los 10.250.000 restantes á la amortización de 20.500 Obligaciones.

El sorteo tendrá lugar públicamente en el salón de Juntas generales del Banco el día 20 de Enero actual, á las dos en punto de la tarde, y lo presidirá el Gobernador ó un Subgobernador, asistiendo además una Comisión del Consejo, el Secretario y el Interventor.

Cada una de las bolas sorteables representará cien Obligaciones, y todas ellas se expondrán al público para su examen, antes de introducir las en el globo, extrayendo después, á la suerte, 205 representativas de las citadas 20.500 Obligaciones, que se han de amortizar.

Se anunciarán en los periódicos oficiales los números de los títulos á que haya correspondido la amortización, y quedarán expuestas al público, para su comprobación, las bolas que hayan sido extraídas en el sorteo.

Oportunamente se publicarán también las reglas á que ha de sujetarse el pago de intereses y amortización.

Madrid 14 de Enero de 1897.—El Secretario, *Juan de Morales y Serrano*.

BANCO DE ESPAÑA

Los interesados que tengan en depósito en este Banco Obligaciones de la Nueva Bolsa de Madrid, 2.ª serie, pueden presentarse en las Cajas del mismo desde el día 25 del corriente, de once de la mañana á tres de la tarde, á percibir los intereses vencidos en 1.º del actual.—Madrid 22 de Enero de 1897.—El Vicesecretario, *Gabriel Miranda*.

BANCO DE ESPAÑA

Se avisa á los Sres. D. Francisco González Cienfuegos, don Sebastián Antolín y Calvo y D. Ramiro Neira y Rebuerta, aspirantes aprobados para ingresar al servicio del Banco como escribientes en sus sucursales, que se presenten en esta Secretaría, ó manifiesten por escrito su actual residencia dentro del plazo de ocho días, á fin de informarles de un asunto que les interesa, en la inteligencia que, de no verificarlo, podrá irrogárseles perjuicio.

Madrid 27 de Enero de 1897.—El Secretario, *Juan de Morales y Serrano*.

BANCO DE ESPAÑA

El Consejo de gobierno ha acordado que se reduzca á dos céntimos y medio por ciento la comisión de cinco céntimos con que están gravadas las operaciones de crédito con garantía de efectos públicos.

En el caso de que no se haga uso del crédito por el concesionario, ó de que los intereses que el Banco perciba por la operación no cubran los gastos de ésta y los derechos de custodia correspondientes á la garantía, se exigirá el pago del corretaje y de los mismos derechos de custodia por razón del depósito.

Madrid 16 de Enero de 1897.—El Secretario, *Juan de Morales y Serrano*.

BANCO DE ESPAÑA

Los interesados que tengan en depósito en este Banco los valores que se expresan á continuación, pueden presentarse en las Cajas del mismo desde el día 20 del corriente, de 11 de la mañana á 3 de la tarde, á percibir los intereses vencidos en 1.º del actual de:

Inscripciones nominativas de Deuda perpetua interior al 4 por 100.

Acciones de la Sociedad de Pantanos y Puentes.

Idem del Banco Nacional de Méjico.

Idem de la Compañía Arrendataria de Tabacos.

Idem del Banco Hispano-Colonial.

Idem del Banco Hipotecario de España.

Idem y obligaciones del Ferrocarril de Langreo.

Obligaciones del Tranvía de Estaciones y Mercados al 5 y 6 por 100.

Idem de la Compañía Trastlántica.

Idem del Ferrocarril del Norte de España, 3.ª, 4.ª y 5.ª serie.

Idem id. id. de Tudela á Bilbao.

Idem id. id. de San Juan de las Abadesas.

Idem id. id. de Zaragoza á Pamplona y Alsasua (Prioridad.)

Idem id. id. de Almansa á Valencia y Tarragona al 3 y 5 por 100.

Idem id. id. de Sevilla á Jerez y Cádiz.

Idem id. id. de Madrid á Zaragoza y Alicante.

Idem id. id. del Grao de Valencia á Almansa.

Idem de la Sociedad «Altos Hornos de Bilbao.»

Acciones de la Compañía general de Tabacos de Filipinas.

Madrid 19 de Enero de 1897.—El Vicesecretario, *Gabriel Miranda*.

BANCO DE ESPAÑA

Se avisa á D. Félix Gutiérrez Pérez, Aspirante aprobado para ingresar al servicio del Banco como Escribiente en sus sucursales, que se presente en esta secretaria ó manifieste por escrito su actual residencia dentro del plazo de ocho días, á fin de informarle de un asunto que le interesa; en la inteligencia que de no verificarlo podrá irrogársele perjuicio.—Madrid 21 de Enero de 1897.—El Secretario, *Juan de Morales y Serrano*.

El JARABE ALMERA es el mejor reconstituyente. No tiene rival

para curar las *escrófulas*, *mal vertebral de Pott*, *raquitismo* y la *debilidad*.

Además es el único remedio para *reforzar*, *purificar* y *avivar el apetito*, facilita la *dentición*, *Aumenta* y *mejora* la *leche de las nodrizas*. Es indispensable y de utilidad para las *mujeres embarazadas* puesto que tomando el JARABE ALMERA FOSFATICO se evitan los *abortos* y se tendrán hijos *sanos y robustos*.

Se vende en el despacho central Farmacia ALMERA

Xucla 21, Barcelona y en su Laboratorio Fábrica de S. Juan de Vilasar



LOS QUE TENGAN TOS

ya sea reciente ó crónica, tomen las **PASTILLAS** DEL Dr. ANDREU DE BARCELONA y se la quitarán pronto, por fuerte ó incómoda que sea. Muchas veces desaparece la tos por completo al terminar la primera caja.

PARA TENER LA BOCA

sana, hermosa, fuerte y no padecer dolores de muelas, usen el **ELIXIR** y **POLVOS MENTOLINA** que prepara dicho Doctor, cuyo perfume refresca también la boca y aromatiza el aliento.

Pídanse estos medicamentos en todas las boticas.

FALTA DE FUERZAS

ANEMIA
CLOROSIS

DEBILIDAD
CONSUMCION



EL HIERRO BRAVAIS

representa exactamente el hierro contenido en la economía. Experimentado por los principales médicos del mundo, pasa inmediatamente en la sangre, no ocasiona estreñimiento, no fatiga el estómago, no ennegrece los dientes. Tómense veinte gotas en cada comida.

Exijase la Verdadera Marca.
De Venta en todas las Farmacias.
Por Mayor: 40 y 42, r. St-Lazaro, París.

¡NO MAS SORDOS! ¡¡QUIEN LO SEA ES POR QUERER!! CONTRA-SORDERA

Cura de males de los Oídos, Sordera, Ruidos, Flujos, etc.

Caja, 4 pesetas.—Uso interno, agradable y exento de molestia ni peligro.



En 300 enfermos, 300 curaciones.

Prospectos gratis en varios idiomas pidiéndolos al Depósito general para toda España, SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PRODUCTOS FARMACEUTICOS, Montera, 33, 1.º, Madrid. Se remite por correo á todos los pueblos enviando al Director de la Sociedad 4 pesetas en libranza ó sellos.

RECOMMANDÉ
PAR TOUS LES MÉDECINS
DES

ETATS-UNIS

AMÉRICAINS

ET TRES SPÉCIALEMENT

PAR

LE DR. CARTER,

DE

l'Hôpital Central de New-York

MEDICAMENT INFAILLIBLE

approved y recommendé

PAR LES

ACADÉMIES MÉDICALES

DE NEW-YORK, BOSTON

ET PHILADELPHIE.

BAZAR MÉDICO J. CLAUSOLLES

BARCELONA

SUCURSAL EN MADRID

35, Carretas, 35 (frente á Correos)

Fábrica de aparatos ortopédicos, bragueros, fajas ventrales, instrumentos de cirugía, artículos de goma, higiene, etc.
Especialidad en la contención y curación de las hernias, por rebeldes y voluminosas que sean.—Gabinete de consultas abierto de diez á doce y de tres á siete. Los domingos de nueve á una.

Precios fijos baratísimos

CARRETAS, 35 (frente al buzón de Correos), MADRID

GABINETE NORTE-AMERICANO, MONTERA, 33, 1.º, MADRID
Consulta diaria gratis y por correo los de fuera. Gratis folleto de curaciones.

CURA

SIN SONDAR NI OPERAR
MALES DE LA

ORINA

Dilatación de las estrecheces, rotura y expelición de los cálculos (mal de piedra) y arenillas. Cura rápida del catarro de la vejiga, incontinencia, debilidad, próstata, orina turbia con posos blancos ó rojos. **Sales Koch, 7 pesetas.** Van correo por libranza ó sellos. Calmante instantáneo de los dolores y ataques. Consulta diaria gratis y por correo los de fuera. **GABINETE MÉDICO NORTE-AMERICANO, Monterá, 33, 1.º, Madrid.** Gratis folleto de curaciones. Venta, boticas acreditadas de España. Cuidado con las falsificaciones; en caso de duda, pidanse siempre al Gabinete.

ALMACÉN DE RELOJES

EL MÁS IMPORTANTE DE ESPAÑA

J. G. GIROD

En esta casa se encuentra á precios de fábrica desde el reloj más fino de Losada, Pateck, Piquet, hasta el popular y seguro reloj Roskopf.—Especialidad en relojes **SEEL ND.**
Es casa que merece ser visitada.

Postas, 25 y 27.

OPOSICIONES AL CUERPO JURÍDICO MILITAR

Próximo el anuncio oficial de estas oposiciones, se ha establecido una Academia preparatoria, dirigida por funcionarios del cuerpo Jurídico Militar.

DIRECTORES:

Los Tenientes Auditores de Guerra, D. Angel Salcedo, con destino en la Junta Consultiva de Guerra.

D. Rafael Piquer, con destino en la Relatoria del mismo alto Cuerpo.

DIRIGIRSE: PEZ, 22, 3.º IZQUIERDA

ORNAMENTOS DE IGLESIA

GRAN FÁBRICA

DESDE EL HILADO DEL CAPULLO DE SEDA Y FUNDICIÓN DE METALES, HASTA LA CONSTRUCCIÓN DE LAS PRENDAS

Propiedad y Dirección de **HIJOS DE M. GARIN**

Casa fundada

EN

1820



Privilegio

DE

INVENCION

Premiada por S. S. Pio IX y Sociedad de Amigos del País, de Valencia.

CATORCE PREMIOS

en distintas Exposiciones nacionales y extranjeras.

Valencia: Plaza de San Luis Beltrán, 2.—Madrid: E. parteros, 22.—Barcelona: Jaime I, núm. 11.—Bilbao: Ascao, núm. 1.
Completo surtido en todo lo perteneciente al ramo, desde lo más barato hasta lo más rico.

Casullas construídas desde 25 pesetas en adelante.

Ornamentos de todas clases y formas.—Hábitos corales.—Telas con ramos de metal, desde 5 pesetas en adelante; las hay de seda pura y de seda con plata y oro fino, dibujos á relieve.

Merinos, Cachemires, Paños para hábitos talaras.—Tapicería de seda pura y con mezcla de lana y algodón, brocados, brocateles, damascos, rasos, etc.—Cubrecamas de todas clases; hay de una sola pieza.—Terapielos en negro y colores, y demás clases de tejidos, como groses, moirés, tafetanes, rasos, pañuelos, fajas, etc.—Guantes y medias lisas y bordadas.

Pasamanería de iglesia y de tapicería.—Galones, puntillas, flecos, borlas de metales y sedas, hilos, canutillos, lentejuelas y demás materiales de bordar.

Ropa blanca.—Albas, roquetes, manteles, etc., etc., en toda su variación de clases, hechuras y precios.

Bordados en blanco de sedas y de oro.

Completo surtido de objetos de orfebrería y broncearía, como cálices, copones, lámparas, candelabros, cruces, etc. Véanse los álbums de dibujos y precios en todas nuestras sucursales; en la de Barcelona está la existencia.

ALMACÉN DE TEJIDOS

DE

POLICARPO RUIZ

15 — Jacometrezo — 15

FRENTE Á LA FARMACIA

MADRID

No comprar sin ver antes los inmensos surtidos de esta casa: 2.000 dibujos en franelas de todas clases: abacás, yutes, mantas, lanas, paños, toquillas, corsés, géneros de punto; 5.000 mantones de abrigo desde dos pesetas. Depósito de telas blancas á todos anchos y clases. Estameñas para hábitos. Precios de fábrica.

15, Jacometrezo, 15