

La Ilustración Católica

SUMARIO

PRECIOS DE SUSCRICION.

Madrid y provincias.
Tres meses... 16 rs.
Un año... 60 »
Cuba y Puerto-Rico.
Seis meses... 2 1/2 ps.
Un año... 4 »

TEXTO: Revista.—Los Grabados.—El pez de oro (continuación), por Paul Feval — Entre escuderos de antaño (poesía), por S. de Liniers.—Crónica universal, por I.—Jeroglífico.—Anuncios.

GRABADOS: La princesa Estefanía y el príncipe Rodolfo.—Vista exterior, por la parte del jardín, del monasterio de la Visitación de Paray-le-Monial.—Centenario de Calderon: Procesion histórica

Extranjero.

Seis meses... 11 fr.
Un año... 21 »
Filipinas y Méjico.
Seis meses... 3 1/2 ps.
Un año... 6 »

DIRECTOR: D. MANUEL PEREZ VILLAMIL.

Madrid, 7 de Junio de 1881.

ADMINISTRACION: ESTRELLA, 7, SEGUNDO IZQUIERDA.

Época 2.^a—Año V.—Tomo IV.

NÚMERO 45.

Número suelto, real y medio.

REVISTA.

Calderon, desvelado del sueño del sepulcro por las ruidosas fiestas del segundo Centenario de su muerte, ha vuelto á dormirse sobre sus laureles repitiendo las palabras de Segismundo:

Sueña el Rey que es Rey, y vive,
Con este engaño, mandando,
Disponiendo y gobernando;
Y este aplauso que recibe
Prestado, en el viento escribe
Y en cenizas le convierte
La muerte ¡desdicha fuerte!
¿Quién hay que intente reinar,
Viendo que ha de despertar
En el sueño de la muerte?

Esta voz de ultratumba no halla eco, sin embargo, en los centros políticos, donde han comenzado de nuevo las intrigas, debates y murmuraciones de los partidos que se aprestan á la gran campaña electoral, fijada, segun parece, para el mes de Agosto.

Inútil es advertir que la lucha será muy acalorada, y que muchos en ella harán su agosto.

Los demócratas son los que más se mueven.

Hé aquí un dato interesante sobre los resultados del viaje que hace actualmente el Sr. Pí y Margall por las principales ciudades de Cataluña. Dice un telegrama de Figueras:

«La ciudad ha celebrado la estancia de Pí y Margall con inusitado regocijo: se han celebrado bailes públicos, se han verificado fuegos artificiales, se le ha dado serenata las tres noches que entre nosotros ha permanecido, con una concurrencia numerosa y en medio de un orden admirable. Hoy hará su expedición á Rosas, donde se dispone gran recibimiento.»

Estamos en plena siembra de vientos; la tierra está preparada. ¡Qué cosecha tan abundante!

Volvamos á recoger los últimos destellos del Centenario.

En honor de Calderon celebró el día 1.^o del corriente un *meeting* nu-

meroso la Sociedad Abolicionista en el teatro Real. El primer orador que abusó de la palabra, dijo con mucho énfasis, como quien pone su pica en Flandes:

«Si conseguimos que la ley de abolición de la esclavitud se ejecute en *sentido liberal*, habremos trocado las lágrimas del esclavo en perlas que adornen la corona del génio nacional de Calderon de la Barca.»

Y si la ley de abolición se ejecuta en el único sentido en que debe y puede ejecutarse dignamente, en el sentido cristiano, ¿habrá de verse privado Calderon de la Barca de esas lágrimas convertidas en perlas? Veán Vds. al poeta inquisitorial hecho todo un demócrata por obra y gracia del orador abolicionista, que conocerá á Calderon como nosotros á su abuela. El *meeting* abierto bajo estos auspicios continuó

en el mismo sentido hasta que, hartos de hablar los oradores y de escuchar el público, se levantó la sesión á la media noche.

¿Green Vds. que hubo allí una frase de gratitud para la Iglesia católica, que en materia de abolición de la esclavitud ha hecho más en cada día de su larga existencia que harán todas las sociedades abolicionistas en el resto de las edades? ¿Green Vds. que se nombró siquiera á Jesucristo, que dió su sangre por libertar al género humano? Nada de eso; los señores abolicionistas van por otros caminos, dando la espalda al Cristianismo, sin el cual todo el mundo sería hoy esclavo.

¡Y así se proponen honrar á Calderon! ¿No ven ustedes en todo esto una solemne comedia? De las obras del gran poeta cristiano pueden, en efecto, sacarse multitud de textos elocuentísimos á favor de la libertad humana; pero esta libertad no tiene nada que ver con la que, usando este nombre, representa el despotismo de las pasiones desapoderadas, que convirtieron en un semillero de horrores las sociedades gentiles.

En la crónica de la sesión ó *meeting* abolicionista que publica un periódico, leemos esta noticia:

«En el escenario se veía gran número de hombres públicos que figuraban en los partidos políticos avanzados.»

Visto-Bueno.

Hace días que los diarios de Madrid se complacen en darnos dentera con la reseña de los opíparos banquetes que ha celebrado la prensa en Aranjuez, Escorial y café Inglés.

Por supuesto, estos banquetes no han tenido otro objeto que *honrar á Calderon*, como si en vez de ser un gran poeta, el autor de *La vida es sueño* hubiese sido un gran cocinero.

En el último almuerzo propuso un periodista que se celebrara anualmente una fiesta á Cervantes, como tributo de la prensa nacional y extranjera al príncipe de los ingenios españoles.

Los oyentes no pusieron mala ca-



LA PRINCESA ESTEFANÍA Y EL PRÍNCIPE RODOLFO.

ra, ni tampoco el dueño de la fonda en que se celebraba el banquete; pero diz que Calderon se frotó las manos de gusto y le guiñó el ojo á Cervantes, como diciendo: ¡Buenos ratos te esperan!

Verdaderamente que sin rebajar en lo más mínimo la importancia de la prensa, creemos que el habla castellana tiene muy poco que agradecerle. Todavía no sabemos que la Academia de la Lengua haya pensado en incluir ningún periódico en el catálogo de sus autoridades.

La idea de la fiesta, sin embargo, no es una simpleza; es algo muy grave que confirma nuestros pronósticos con motivo del Centenario: es la marcha de un pensamiento impío que se abre camino entre nosotros para reemplazar las solemnidades religiosas con las apoteosis paganas.

Los periodistas de provincias y del extranjero que han concurrido al Centenario podrán no haber tenido tiempo de estudiar nuestras instituciones, nuestros centros literarios, nuestros monumentos y nuestras costumbres; pero no dejarán de ir gordos y colorados con las giras campestres y los banquetes bien confortables.

Cuando antiguamente—que ya se murió la madre que paría los hijos tontos—iban madrileños á los pueblos, la gente sencilla de provincias no teniendo otro modo de obsequiarlos, se complacía en regalarles el paladar con toda suerte de manjares propios del país, llevando su complacencia á los últimos límites del obsequio y de la galantería más entrañable. Los huéspedes se dejaban querer, y á fuerza de darse buena vida, naturalmente engordaban, mejoraban de color y volvían á la Corte desconocidos de robustos y buenos.

—¡Qué bien te ha probado el campo, amigo Luis; vienes inmejorable! ¡Ya se conoce que te han obsequiado!

¡Qué quieres, hombre, si en los pueblos se vive como terneros; no se hace más que comer! Desde la mañana hasta la noche te están cebando como á un pavo en vísperas de Navidad. ¡Qué gente tan atroz la de los pueblos: cifran todo su placer en tragar, viven como bestias, siempre en el pesebre ó en el prado!

¡Así pagaban el beneficio! ¡Ojalá que los periodistas extranjeros no repitan el cuento!

Entre los innumerables banquetes celebrados para honrar á Calderon, ha habido uno que ha gozado el privilegio de hacer más ruido que los demás, ruido que hallará eco en toda Europa, abriendo ancho campo á la discusión de los ignorantes y de los doctos. Nos referimos al banquete del Profesorado, que se verificó el día 30 de Abril último en los jardines del Retiro, y al que concurrieron los catedráticos de España y del extranjero, presentes en Madrid con motivo del Centenario.

Todo había pasado en calma hasta que comenzaron los brindis, de que quisieron aprovecharse los racionalistas para difamar á Calderon, insultando á la España antigua, á la España católica y haciendo calorosas apologías de las impiedades modernas.

En mal hora para ellos dirigieron enérgicas alusiones á Menéndez Pelayo, el cual ardía en coraje de ver pisoteada por malos hijos de España la inmarcescible gloria de nuestros padres. Excitado á hablar, se levantó, y con noble valor y cristiana franqueza pronunció un brindis elocuentísimo, en que cada palabra era una áscua, cada frase una idea luminosa, y cada párrafo un tesoro de fé y de patriotismo.

La prensa lo ha divulgado, y por eso no lo copiamos aquí íntegro; pero no podemos resistir al deseo de reproducir los principales períodos, que son hermosa profesión de fé lanzada al rostro de la impiedad y de la herejía, que allí levantaban la cabeza.

«Brindo por lo que nadie ha brindado hasta ahora: por las grandes ideas que fueron alma é inspiración de los poemas calderonianos. En primer lugar, por la fé católica, apostólica, romana, que en siete siglos de lucha nos hizo reconquistar el pátrio suelo, y que en los albores del Renacimiento abrió á los castellanos las vírgenes selvas de América, y á los portugueses los fabulosos santuarios de la India. Por la fé católica, que es el *substratum*, la esencia y lo más grande y lo más hermoso de nuestra teología, de nuestra filosofía, de nuestra literatura y de nuestro arte.»

Después de brindar por la antigua y tradicional monarquía española y por el municipio español, añadió:

«En suma, brindo por todas las ideas, por todos los sentimientos que Calderon ha traído al arte; sentimientos é ideas que son los nuestros, que aceptamos por propios, con los cuales nos enorgullecemos y vanagloriamos nosotros los que sentimos y pensamos como él, los únicos que con razón, y justicia, y derecho podemos enaltecer su memoria, la memoria del poeta español y católico por excelencia, del poeta de todas las intolerancias é intransigencias católicas, del poeta teólogo, del poeta *inquisitorial*, á quien nosotros aplaudimos, y festejamos, y bendecimos, y á quien de ninguna suerte pueden contar por suyo los partidos más ó menos *liberales* que, en nombre de la unidad centralista á la francesa, han ahogado y destruido la antigua libertad municipal y foral de la Península, asesinada primero por la casa de Borbon, y luego por los Gobiernos revolucionarios de este siglo.»

Inútil es decir el efecto que hizo el brindis. Los libre-pensadores, irritados como energúmenos, más de una vez quisieron ahogar aquella palabra noble, franca y valerosa; pero ya que no se atrevieron á tanto, silbaron y chillaron como perros rabiosos cuando se les aplica el fuego del cauterio.

La prensa liberal de todos matices ha protestado contra el brindis del insigne é imberbe profesor, que en los umbrales de la juventud es admiración y asombro de los sabios de Europa. Fácil es protestar; pero no es tan fácil desmentir la verdad histórica, ni mucho menos hacer enmudecer á las conciencias cristianas.

El brindis de Menéndez Pelayo ha sido la mejor corona ofrecida á Calderon con motivo del Centenario.

La cifra del dinero que los forasteros han dejado en Madrid excede á nuestros cálculos.

Los datos estadísticos suministrados por las oficinas de ferrocarriles, diligencias, etc., hacen subir á más de 100.000 el número de forasteros. Aunque no hayan permanecido en la corte más de cinco días y calculando por término medio en dos duros diarios el gasto que han hecho en fondas, tiendas, carruajes, espectáculos, etc., resultan veinte millones de reales que han quedado en Madrid con motivo de las fiestas.

Veinte millones gastados en diversiones es una cantidad que espanta, porque da á entender lo caro que va siendo el divertirse en esta sociedad hidrópica de placeres.

Las diversiones en tiempo de nuestros padres salían más baratas, de modo que se divertía todo el mundo. Hoy van subiendo de tal modo los precios, que llegará día en que sean muy pocos los que se diviertan.

Cuando nuestros descendientes celebren el Centenario de Castelar, las cosas habrán llegado á un punto, que el entrar en Madrid costará la bolsa ó la vida.

Aunque ya se fueron los huéspedes y nos hemos quedado solos, aún duran las fiestas para satisfacción de nuestro egoísmo.

Tenemos exposicion de flores y plantas, exposicion de ganados y exposicion permanente de los relojes de bolsillo.

Las exposiciones de flores y ganados son como las de los años anteriores; han mejorado poco; la exposicion de los relojes es mucho mayor que nunca, como puede dar testimonio el alcalde de París.

Es un afán de exposiciones el que se va apoderando de nosotros, que va á venir tiempo, si ya no estamos en él, en que todo esté expuesto.

Y basta por hoy, no nos expongamos también nosotros á cansar la benévola atención de nuestros amigos.

LOS GRABADOS.

LA PRINCESA ESTEFANÍA Y EL ARCHIDUQUE RODOLFO.
Página 353.

El día 10 de Mayo se verificó en la iglesia de San Agustín, de Viena, el matrimonio del Príncipe imperial de Austria con la Princesa real de Bélgica, asistiendo á la ceremonia la familia real de ambos países con las personas más ilustres de ambas Cortes.

Los políticos discuten en estos momentos la importancia de este enlace desde el punto de vista de las

relaciones internacionales. Indudablemente la alianza de Bélgica con Austria puede pesar mucho en la balanza europea, sobre todo el día, que no parece lejano, en que sobrevengan graves acontecimientos para la paz del mundo.

El Príncipe Rodolfo es un joven de 22 años, cristianamente educado por sus padres, como lo ha demostrado en la peregrinación á Tierra Santa, que ha precedido á su matrimonio. Reside habitualmente en Praga, de cuya provincia es comandante.

Su retrato y el de la princesa Estefanía, su esposa, son sacados de fotografía.

VISTA EXTERIOR, POR LA PARTE DEL JARDIN, DEL MONASTERIO DE LA VISITACION DE PARAY-LE-MONIAL.—Pág. 356.

Hemos publicado sucesivamente los retratos del venerable P. La Colombiere y de la B. Margarita María Alacoque, promovedores de la devoción dulcísima del Sagrado Corazon de Jesus. Complemento de estos retratos es el grabado á que nos referimos, en el cual se representa la vista del famoso monasterio de Francia, donde vivió y murió la B. Margarita, y donde se proclamó, por decirlo así, el reinado del Corazon de Jesus, faro de salvación de los tiempos modernos.

Paray-le-Monial es una villa de 3.000 habitantes, situada en el departamento de Saone-et-Loire, á 13 kilómetros O. de Charolles, en un hermoso valle que fertilizan el Bauvin y el canal del Centro.

El origen de la población, como indica el nombre, fué un monasterio de Benedictinos, dependientes de Cluny, en derredor de cuyos muros se formó la pequeña aldea, alimentada por las limosnas de los Religiosos. Durante la Edad media, la villa llegó á tomar importancia, adquiriendo muchos privilegios y franquicias, gracias á la protección del monasterio; pero asolada por las guerras religiosas en tiempo de la Reforma, fué decayendo hasta quedar reducida á una población insignificante.

Con el siglo XVII comienza la nueva era de Paray-le-Monial. Establecieron allí dos monasterios de Religiosas, Ursulinas y Salesas, las cuales atrajeron muchas educandas, llegando en poco tiempo á un alto grado de prosperidad. Tres años después de la fundación del monasterio de Salesas (1647), nació en la inmediata aldea de Hautecourt una niña destinada por Dios para una misión sublime, que había de hacer perpétuamente memorable el monasterio de Paray-le-Monial; Margarita María Alacoque, la cual tomó el hábito de Religiosa en 1671, haciéndose desde luego admirable por su acendrada piedad y heroicas virtudes. A ella fué á quien se dignó aparecerse Nuestro Divino Salvador, mostrándole su corazón abrasado en vivas llamas de caridad, y encargándole que lo diese á conocer entre los hombres para que todos pudieran aprovecharse de sus inefables mercedes.

Ayudada en esta misión inefable por el V. P. La Colombiere, la devoción del Sagrado Corazon, aunque no nueva en la cristiandad, tomó tanta importancia, que hoy constituye uno de los focos más resplandecientes de la piedad cristiana.

Desde 1864 en que fué beatificada la V. Madre, no se han interrumpido las peregrinaciones á su sepulcro, enriquecido con los espléndidos dones de la devoción de los pueblos.

Para satisfacer á la piedad de los peregrinos, Pío IX autorizó en 1873 á las Religiosas para abrir el jardín á todos los fieles, y como recuerdo de la primera aparición, se han colocado dos estatuas en el mismo sitio en que tuvo lugar. Diversas inscripciones refieren los principales sucesos de la vida de la bienaventurada Madre, y en el lugar citado se lee la siguiente:

«Aquí, el Corazon de Jesus se apareció á la bienaventurada rodeado de serafines.»

La arquitectura del monasterio pertenece al estilo bizantino, pero no es, ni con mucho, una obra maestra; en cambio en el interior de la iglesia, y sobre todo en la capilla de la Visitación, la piedad ha acumulado joyas de primer orden. Entre todas debe citarse, como obra maestra, el sarcófago que guarda los venerables restos de la B. Margarita.

Paray-le-Monial es hoy uno de los imanes de la piedad católica, centro de peregrinación, que comparte en Francia, con Lourdes y la Saleta, los favores del cielo.

LAS FIESTAS DE MADRID EN EL SEGUNDO CENTENARIO
DE CALDERON DE LA BARCA.—Pág. 357.

Por la celebridad que han adquirido y por el mérito real de algunos objetos destinados á ellas, hemos creído oportuno recoger en una lámina lo más notable de estas fiestas, para que formen idea nuestros lectores y sepan á qué atenerse en los diversos juicios que habrán leído en los periódicos.

La mayor parte de los objetos reproducidos en el grabado pertenecen á la procesion histórica, que ha sido la parte principal de las fiestas y la que ha dejado impresion más grata en todos los espectadores. Hacemos en este punto nuestras las siguientes reflexiones de un amigo nuestro: «Al ver, dice, desfilar á nuestra vista á los que ponen especial empeño en hacer aborrecible el siglo que ilustró Calderon; al recordar las polémicas que con ellos sostenemos sobre si los tiempos de la casa de Austria en España deben ó no llamarse tiempos oscurantistas, sentíamos un verdadero regocijo, exclamando interiormente: «Gracias á Dios que se nos hace justicia; gracias á Dios que al ménos ahora se nos concede la razón que nos asiste y que de ordinario se nos niega. «Calderon es nuestro, nuestro en absoluto, nuestro, como suele decirse, por todos cuatro costados, y ¿vosotros le aclamáis? Pues no nos pesa; pero cuidado de no volver á repetir que los tiempos de Calderon eran tiempos de ignominia, porque nadie os creará, no obstante la credulidad moderna.»

Así discurríamos fijando la atencion en muchas de las personas que figuraban en primer término ante los ojos atónitos de la muchedumbre, que ya sabe, aunque se procure hacérselo olvidar, que Calderon era Sacerdote, y que brilló como uno de los astros más refulgentes, pero no como el único, ni mucho ménos, en los tiempos que se presentan ahora cubiertos de espesas sombras.

Otra consideracion nos llenaba de regocijo.

Al ver á los soldados españoles cubiertos con el casco antiguo del modelo de los que usaba la caballería vencedora en San Quintin; al ver á los soldados de infantería vestidos con el traje de la antigua Guardia amarilla, de aquella Guardia que se cubrió de gloria en Pavía; al ver á los marineros de hoy con el uniforme de los que rompieron la media luna, esparciendo sus pedazos por el «hondo ponto» de que nos habla Herrera en uno de sus más entonados sonetos, las lágrimas se agolpaban á nuestros ojos, pero lágrimas de consuelo, y creíamos asistir á la resurreccion de la España antigua, de la que amamos con pasión de hijos.

Si Calderon se hubiera presentado en medio de los soldados vestidos á la antigua usanza, se habría creído entre sus antiguos compañeros de armas.

Tan completa era la semejanza entre unos y otros.

Nuestros soldados de hoy son los mismos que nuestros soldados de ayer, y, sin embargo, la España de hoy es muy distinta de la de ayer, porque es distinto el Gobierno. Resucítase el antiguo honor; que el sentimiento religioso vuelva á imperar en absoluto; que la monarquía tradicional reaparezca, y no habrá necesidad de formar un nuevo pueblo, porque con el que llena nuestros cuarteles, realizará las hazañas de los invencibles tercios, espanto de flamencos, franceses, ingleses, musulmanes é idólatras.»

Hé aquí ahora la sucinta explicacion de los grabados.

1.º *Carroza de la prensa.*—Se divide en dos cuerpos; en el primero, ó sea en la parte anterior, se hallan las armas de España, formando un grupo con lanzas, banderas y dos leones heráldicos: en el segundo va sentada la estatua de Guttemberg, con una alegoría en la mano derecha, representando la prensa, y en los cuatro ángulos se ven cuatro genios alados, de los cuales dos pregonan la fama del distinguido vate, y los otros dos llevan en la mano coronas que ofrecerle.

En la parte noble de la carroza se levantan dos columnas que representan el teatro antiguo y el moderno, con alegorías de la comedia y la tragedia, terminadas por las llamas del genio de Calderon de la Barca, y entre las mismas se destaca una magnífica estatua del esclarecido poeta colocada de pie sobre un mundo que sale de un grupo de nubes, y allí dos genios le entregan coronas y laureles formando su apoteosis.

A la espalda, en un medallón circular sujeto por grifos, se destaca sobre fondo azul con letra dorada,

la siguiente inscripcion: «La prensa española á Calderon de la Barca.»

La carroza llevaba quinientas coronas de laurel, ofrecidas también por la prensa.

Los colores que predominan son el azul para el basamento, el encarnado para el friso, y el del mármol blanco para la estatua, habiéndose dorado todos los atributos.

Las dimensiones de la carroza son seis metros noventa centímetros de longitud por dos metros ochenta y seis de ancho, y cinco metros sesenta de alto.

2.º *Estandarte de la prensa.*—Es de seda bordado en oro y plata.

3.º *Estudiantina del siglo XVII.*—Más de ochenta jóvenes vestidos con calzon corto negro, capota y birretes del mismo color con pluma blanca, formaban esta Comision, una de las más alegres de la procesion histórica. Todos llevaban sus guitarras, flautas y violines, y ejecutaban al paso preciosas composiciones propias del género estudiantil.

4.º *Heraldos.*—Abriendo la procesion marchaban ocho heraldos en dos filas, lujosamente vestidos á la usanza del siglo XVII. Las ricas dalmáticas de seda adornadas con los escudos de Austria y España, primorosamente bordados en colores, realzaban las figuras de estos reyes de armas, que caracterizaban la procesion histórica.

5.º *Carroza del ejército.*—Representa á Marte protegiendo á la poesía. Aquél de pie y con el brazo extendido cubre con un escudo á la figura de mujer que simboliza la segunda.

Ambas estatuas se sostienen sobre una gran rodela formando pedestal con diez cañones de bronce del siglo XVII, los cuales se apoyan en una base que consta de dos ruedas horizontales, entre las que van colocadas un lecho de balas de cañon, y aparecen atadas aquellas por una orla de laurel.

Cuatro escudos con las cruces de las Ordenes militares se apoyan sobre la base expresada.

En el frente de la carroza va colocado un grupo constituido por dos genios que sostienen un medallón con el busto de Calderon en bajo-relieve, rodeado de esta inscripcion: «El ejército á Calderon de la Barca.»

Entre este grupo y el pedestal van admirablemente colocados y con mucho gusto algunos objetos militares, tales como banderas, estandartes, lanzas, fusiles, bayonetas, escudos y armaduras del siglo XVII.

En la parte posterior de la carroza se levanta un trofeo de banderas y armas de la época citada.

El basamento que sostiene los grupos que se acaban de citar, está formado por pilastras y arcos de medio punto, coronado de una cornisa y terminado en su parte inferior por una gruesa moldura.

Sobre las pilastras en los tímpanos de los arcos y en los elementos de las ruedas, los cuales van al descubierto, están colocados atributos militares romanos, de bronce, que se destacan sobre la superficie acerada que forma el fondo del basamento. En el centro de los dos costados mayores del mismo van dos grandes panoplias formadas por una rodela con cascos antiguos y á cuyo alrededor asoman hachas y mazas de armas y espadas de la época sobre el fondo blanco de dos banderas cruzadas.

La carroza iba arrastrada por diez y seis caballos de la casa real con guarniciones de la época de Calderon, y conducidos á mano por palafreneros vestidos con trajes de aquel tiempo.

La carroza ha sido proyectada por los ingenieros militares y construida en sus talleres.

6.º *Cuadrillero de la Santa Hermandad.*—Esta representacion histórica ha dado mucho carácter á la procesion histórica, por ser los cuadrilleros las tropas más populares del tiempo de Calderon.

7.º *Carroza de España.*—Descansa el cuerpo general de la carroza sobre su basamento, formando un plano inclinado adornado con molduras de blanco y oro y dos pedestales figurando ménsulas colocados en los ángulos del frente, sosteniendo sobre dos mundos dos famas proclamando las glorias del gran dramaturgo.

Termina el ornato del primer cuerpo una linda guarda-malleta de raso gris con fleco y borlas de oro, ostentando los escudos de las 49 provincias de España. En el fondo de dicho cuerpo están bellísimamente agrupadas las banderas de las provincias ultramarinas en medio de un sinnúmero de coronas de laurel.

Sobre dos ménsulas de gran salida sobre los flancos

posteriores descansan dos leones de oro en actitud reposada, y entre ellos levántase un esbelto pedestal adornado con las caretas, símbolo de la Comedia y de la Tragedia, sosteniendo la estatua sentada del inmortal poeta.

En último término da fin á la composicion un grupo compuesto del escudo general de España sobre una gran cartela, que sujeta el manto y corona real. Destácase en la parte anterior del escudo la figura simbólica de la nacion española coronando á Calderon.

8.º *Monte Helicon.*—Por lo mucho que se ha criticado, y no sin motivo, este simulacro, levantado junto á la fuente de Cibeles, en la subida de la puerta de Alcalá, hemos querido que figurase también en esta lámina. Nuestros lectores participarán al verlo de la hilaridad que ha excitado al público madrileño, que lo ha hecho objeto de continua chacota. Verdaderamente que el simulacro no ha correspondido á su nombre, por más que haya participado de la proteccion de la Fama.

EL PEZ DE ORO.

VELADA EN CASA DE LA MARQUESA.

ÚLTIMA NOVELA DE PAUL FEVAL.

(Continuacion).

¿De dónde salían todas aquellas embarcaciones? Ellas cubrían las aguas entre Grave y Larmor como la escama viste al pez: nadie hubiera podido decir su número. Habíalas allí para todos y de todas clases. Cuanto más abundaban las caballerías y más menudeaban las carretas, más se estrujaban las gentes de á pie en la playa, como las hormigas, cuando una pisada imprudente aplasta su república, más embarcaciones se veían vacías, esperando á las que iban llegando.

—Cuatro sueldos el asiento para la bendicion de las corrientes por ida, vuelta y permanencia. ¡Cuatro sueldos por oír al subprefecto, por ver á los tres curas y la marina! Si se quiere se hace alto en Larmor para beber una taza de sidra en casa de mamá Tabaco y rezar un Ave-María á Nuestra Señora. ¡Cuatro sueldos por los hombres y las mujeres y dos por los niños pequeños y soldados!

Las barcas vacías llenábanse como por encanto, hendiendo las olas. Y llegaban otras. ¡Cuatro sueldos! este es el precio de la carrera; se regateaba un poco, pero se pasaba. No todos los días lo son de fiesta.

La góndola del clero, adornada como una capilla, se deslizó á lo largo al estampido del cañon de la ciudadela; las campanas redoblaron sus repiques, y tan pronto como calló la pólvora elevóse hasta los cielos un cántico entonado por diez mil voces.

En aquel mismo instante los sacerdotes de Larmor y los de la isla de Groiz dejaban atrás la orilla y vogaban al encuentro unos de otros lentamente, y seguidos á cierta distancia por un enjambre de embarcaciones profanas.

Pronto se vió completamente libre el espacio entre Larmor y Groiz. Las comitivas, formando tres distintas escuadrillas, convergían hacia el medio de las corrientes, donde se hallaba anclado un buque de cabotaje de la isla de Groiz, sobre cuya cima dominaba un sólio colgado de terciopelo. Á pesar de la distancia podía distinguir yo sobre el puente el altar allí levantado y los cirios apagados aún....

El ruido de los cánticos se dulcificaba á medida que se alejaban los coros, y todas aquellas roncadas voces venían á formar de esta manera una hermosa armonía. Sólo habíamos quedado en la playa yo y los que no podían disponer de cuatro sueldos. Cada cual seguía los movimientos de la ceremonia con recogimiento, y no obstante, aquel silencio se veía de vez en cuando interrumpido por un súbito y sordo murmullo. Cada cual señalaba entónces el mar, que veía yo brillar en ciertos puntos como si hubiese estado tachonado de clavos de acero tallados en facetas. Y en torno mio repetían en voz baja:

—¡La sardina! ¡la sardina!

¡Buen augurio! La sardina entraba también en la fiesta; la sardina, maná de aquellos pobres países, riqueza de los fuertes y pan de los débiles.

Seas bien venido, plateado pececillo, perla la más deslumbradora de los mares. ¡Ah! ¡sólo vienes aquí

para morir! pero el hombre vive de otra manera que por la muerte de lo que puede utilizar? Nada á flor de agua, haz brillar con tus reflejos la fiesta de tus mismos funerales.

No tengo talento muy poético, pero esta solemnidad producía profunda impresion en mis nervios ya excitados. El espectáculo era magnífico, á pesar de la abrumadora inmensidad de la decoracion. Aquellos lejanos cánticos producían en mi ánimo el encanto de un ensueño.

Involuntariamente vinieron á mi memoria los desposorios de oro en que Venecia la hermosa se unía con el Adriático esclavo. El mar es la belleza ideal. Disculpoy estimo todas las idolatrías del mar que se refieren á la inmensidad de Dios.

Todo quedó súbitamente sumido en el silencio. Juntáronse las tres comitivas formando ya tres puntos movibles y más sombríos en el centelleante espacio. Yo ví á las tres cruces inclinarse y abrazarse segun la expresion consagrada. Los clérigos dejaron sus barcos para subir al llamado de cabotaje, y las gentes que estaban junto á mí doblaron las rodillas sobre la arena y se pusieron á orar. Yo me puse de rodillas y también oré.

II.

Mientras el narrador tomaba aliento limpiando el sudor de su frente con aquel célebre pañuelo á cuadros, extraviado un día hasta en la mesa misma del rey de Francia, explicaremos al lector dos palabras locales frecuentemente empleadas en su relato.

En nuestras costas del Oeste, llámase corrientes á los pasos situados entre las islas y tierra firme. Se cuentan las corrientes de Belle-Isle, las de Groiz, de Glenan y otras. Las producidas por la marea, que son el origen de su nombre, conducen allí el pescado, y éstas distintas corrientes son célebres por la pesca.

El buque llamado de cabotaje es de los de alcázar, y se destina á trasportar la sardina fresca á Nantes, á la Rochela y á Burdeos: un transporte marítimo. Los marineros de Groiz, tenidos por los más osados de la costa, tienen embarcaciones de esta clase de velocidad extraordinaria.

Groiz, cuya etimología céltica habla de hechicerías y druidismo, es una pequeña isla situada frente á la rada de Lorient y tiene dos leguas de extension. Los Gresillones, como vulgarmente se llama á sus habitantes, no disfrutan de fama de probidad á toda prueba.

—Estas descripciones, dijo al llegar á este punto la marquesa, teniendo en consideracion el parecer de sus amigas, son indudablemente del mayor interés; pero la historia, señor mio, la historia!

¡Oh excelente y fanática marquesa!

—Pues á ella vamos á parar, repuso su excelencia, condescendiente con la crítica. Con la mejor voluntad del mundo no podría yo, por otra parte, concluir esta descripcion que os fastidia, pero á la cual los sucesos que siguieron dan para mí una importancia casi solemne. Sin enterarme de ello y poco á poco, había continuado andando siempre á lo largo de la playa, á fin de acercarme lo más posible al punto donde se verificaba la ceremonia. Ya había dejado atrás el pueblo, la antigua capilla que sirve de señal á la marinería, y hasta la prensa del ciudadano

de fuerza y bienestar. Ocurrióme la idea de que sería yo capaz de alcanzar á nado á todas las embarcaciones agrupadas en el centro de las corrientes. No obstante, me senté porque se me desvanecía la cabeza, y púseme tranquilamente á reir, como he visto hacerlo á los borrachos que tienen el vino pacífico. Desde aquel momento todo pasó para mí como un sueño: la lejana ceremonia se presentó á mis ojos como un espejo, y despues me quedé dormido, á no ser que esto fuese el desvanecimiento que acompaña á las congestiones cerebrales.

Dispertéme al contacto de lo que me pareció una

jarra de agua arrojada vigorosamente á mi cara; di un salto y me quedé estupefacto. Lo que suponía yo ser una jarra de agua era ni más ni menos que una ola. El viento Sudeste empujaba la marea creciente, y las olas se estrellaaban á mi alrededor contra las rocas. La segunda ola, que venía más imponente y de la cual no traté de librarme, cogióme de piés á cabeza. Me levanté por instinto, y muy bonitamente emprendí á correr hacia el piso seco, mojado yo como una sopa.

Algunos minutos despues me encontraba sentado, envuelto en una manta de lana, al abrigo de la ahumada capa del Padre Mikelic, que tiene por muestra *El cisne de la cruz*. Es la mejor taberna de Groiz, y disputa la preeminencia á la renombrada de la madre Tabaco, orgullo y consuelo de Lermor. Me habían cubierto con aquella manta á fin de enjuagar con agua dulce mis vestidos, que sin esta precaucion no habrían podido secarse.

Iba declinando el día: no puedo decir que me sintiese completamente restablecido de la sacudida que había sufrido mi imaginacion; mis pensamientos permanecían un tanto asombrados y confusos. No obstante, no experimentaba

malestar alguno, y me sentía con muy buen apetito.

En casa del Padre Mikelic había mucho que beber, pero nada que comer, como lo declaró su criada Manette, muchacha de unos cincuenta años, que en un rincon chupaba una pequeña pipa negra cuyos vapores me arañaban la garganta. Las tabernas de la costa no sirven, en hecho de verdad, para otra cosa que para cocer el puchero á las tripulaciones con leña, y los marineros les pagan consumiendo sidra en abundancia. Monett era algo más negra que el hornillo de su pipa, y su hablar se parecía al ruido que produce un saco de piedras removidas. Por lo demas, buena muchacha que se bebía sus tres copas de aguardiente cuando los señores del Lorient querían divertirse presenciando este espectáculo.



VISTA EXTERIOR, POR LA PARTE DEL JARDIN, DEL MONASTERIO DE LA VISITACION
DE PARAY-LE-MONIAL.

Bruent, objeto del proceso. Llegaba á los peñascos que cierran la punta extrema de Groiz y caminaba todavía rodeado ya por la resaca con que la blanca espuma formaba festones por todos lados. Ya no era yo el hombre resuelto: los días y las noches que había pasado aferrado al trabajo del bufete, no me habían curtido contra estas impresiones exteriores que tan fácilmente soporta la juventud. Acuérdomme que llegó un momento en que realmente tuve un vago miedo, porque un súbito desvanecimiento me hizo ver encarnados los picos que me rodeaban, y la misma franja de espuma tomó á mis ojos cierto color de sangre. Esto duró apenas un cuarto de minuto, pero despues experimenté una fugitiva sensacion de languidez, pasada la cual sentí un vigoroso movimiento

CENTENAFIO DE CALDERON.



PROCESION HISTÓRICA.

1 CARROZA DE LA PRENSA.

2 ESTANDARTE DE IDEM.

3 ESTUDIANTE DEL SIGLO XVII.

4 HERALDO.

5 CARROZA DEL EJÉRCITO.

6 CUADRILLERO DE LA SANTA HERMANDAD.

7 CARROZA DE ESPAÑA.

8 MONTE HELICON.

—¿Y no podría Vd., le pregunté yo, buscarme por ahí algún pedazo de carne fresca?

—Carne fresca, repitió.

Quitóse la pipa de la boca para reír más holgadamente, y dijo en breton para no mortificarme:

—«¡Cuidado si son bestias estos franceses! ¡Dios mio, si son bestias!»

(Se continuará.)

ENTRE ESCUDEROS DE ANTAÑO.

DIALOGO DE ACTUALIDAD.

LA CALLE MAYOR AL ANOCHECER DE UNO DE LOS
DÍAS DEL CENTENARIO.

Salen *Coquin* y *Cosme*, cada uno por su lado; tropiézanse y deja caer *Coquin* la capa y *Cosme* el sombrero.

COQUIN.

¡Voto á tal!

COSME.

¡Eh, no jureis!

que es pecado.

COQUIN.

¡Por los cielos!

del golpe perdí la capa.

COSME.

Tambien yo perdí el sombrero,
y un sombrero, aunque raído
es cosa de mejor pelo.

COQUIN.

¡Sois argumentante!

COSME.

Y vos

archisandio y archinecio,
que moveis tan gran pendencia
por capa más, capa menos.

¡Capitas hoy! ¿pues no veis
mal capado majadero,

cómo en calzas y justillos
largos y angostos aquestos,

y aquellas de forma extraña

que por su tristeza y duelo,

parecen, Dios me perdone,

desatacados gregüescos,

bragas de ahorcado, ó calzones

con el inmediato ascenso,

pasean plazas y calles

cien cumplidos caballeros?

¿No veis que la capa es lujo

si no hay pantorrillas dentro,

y hoy probar las pantorrillas

es como probar abuelos?

¿No veis los lindos al uso?

¿No veis gentes?...?

COQUIN.

Sí que veo,

que no hago sino mirar

desde que en Madrid me encuentro.

COSME.

¿Venís hoy por vez primera?

COQUIN.

Si fué primera no acuerdo,

que aunque no lo dice el rostro,

tengo viejo el *intelectum*.

Y á fé de *Coquin*, que es nombre

de mi alcurnia de Escudero....

COSME.

¿*Coquin* decís?

COQUIN.

Sí que dije.

COSME.

¿*Coquin* sois? ¡Pues por mi abuelo,
que no lo dijérais antes!

COQUIN.

¿Cómo antes? ¡Pues eso es bueno!

¿Cómo de decirlo había

sin preguntar vos primero?

COSME.

Pues chocad, *Coquin* hermano,
las palmas, y apretad recio,
y venga conmigo, y tope,
y déme un abrazo y ciento,
que sois mi hermano.

COQUIN.

¿Su hermano?

COSME.

De escudril nacimiento
entrambos: y un mismo padre
nos engendró hace ya tiempo.
¡*Cosme* soy!

COQUIN.

¡No lo dijérais

Cosmillo del alma!

COSME.

El mismo.

Que Don Pedro Calderon
á entrambos nos diera empleos,
á mí con mi Don Manuel (1),
enamorado mancebo,
y con don Gutierre Alfonso (2),
el gran físico casero,
á vos; no es gran maravilla
que era mucho hombre el Don Pedro
en buscar colocaciones
para hidalgos y plebeyos;
pero vamos, que el toparnos
de nuestra Mántua en el centro
al cabo de tantos años
como hace que estamos muertos;
dígoles á ucé, seor *Coquin*,
que lo veo, y no lo creo.

COQUIN.

Pues no hay sino creer.

COSME.

Creamos;

y pues que estamos viviendo
sea en sério, sea en broma,
sea en veras, sea en sueño,
que me digais, os conjuro,
vos que del honor ageno,
ya que no del propio, sois,
si no juez, testigo al ménos,
á cómo andamos de honra
por los tiempos que corremos.

COQUIN.

¿Del honor me preguntais
que ahora se usa?

COSME.

¡Sí por cierto!

que es grave cuestion.

COQUIN.

¡Bobadal

nuevo sois á lo que infiero
si no sabeis que las honras
ya al honor sustituyeron,
y hoy, sin honras el honrado
es un honrado tan huero,
que llamarse honrado, á secas,
es como comer buñuelos,
que si no hay con qué enjuagarlos,
nunca pasan del gargüero.

COSME.

¡Pues no habrá honor!

COQUIN.

Sí hay honor;

«tengo el honor», dice un necio,
«de ofrecerse de usarcé
con muy rendido respeto»,
y ni sirve para nada
ni tiene honor, ni es atento.
«Tengo el honor», dice esotro,
«de pedir á ucé un empleo»,
cuando lo que tiene es hambre
que es solo honor de puchero.
«Anoche tuve el honor»,
dice un lindo barbiluengo,
«de hablar á Inés en el baile.»
Y el marido exclama: «Ernesto,
el honor ha sido suyo.»
¡Ha sido! Tiempo pretérito.
«Ya tendremos el honor
de verle á usted en el juego.»
«Tengo el honor de ser rojo.»
«Tengo el honor de ser negro.»
«Tuve el honor de llamarme

(1) Galán de la comedia *La dama Duende*.

(2) Protagonista de *El médico de su honra*.

diputado por Cintruénigo.»

Y uno me llegó á decir

el otro día muy fresco:

«Cuando yo tuve el honor

de estar en el Saladero!»

.....

Con que del honor, decidme

si anda ó no anda por los suelos.

COSME.

¡Ayer la vida era la honra!

COQUIN.

Pues hoy la vida es almuerzo,
cena, comida ó merienda,
y si sirve de aderezo,
ó de ensalada, el honor,
será lo más que concedo,
y ha de estar muy desgano
quien necesite tal cebo.

COSME.

¿No hay quien recate su dama?

COQUIN.

No se usan recatamientos.

COSME.

¿No hay quien ame?

COQUIN.

No hay amor.

COSME.

¿No hay quien cele?

COQUIN.

Ya no hay celos.

COSME.

¿Qué hace un mozo?

COQUIN.

No hacer nada.

COSME.

¿Y los viejos?

COQUIN.

No ser viejos.

COSME.

¿Las esposas....?

COQUIN.

Ir de bailes.

COSME.

¿Las niñas....?

COQUIN.

Teñirse el pelo,

martirizar los pianos,

y romper á hablar en sueco.

COSME.

¿Pues cómo? La hermosa lengua....

COQUIN.

No hay más lenguas que el flamenco,
el alemán y el inglés;

lo demás es torpe y feo.

COSME.

¿Qué! ¿no se habla castellano?

COQUIN.

Se habla.... sí, de tiempo en tiempo;
en el teatro, los lunes,
ó los viérnes por ejemplo;
en el Congreso.... algún día,
en los saraos, ni por pienso,
rara vez en los periódicos,
y al otorgar testamento.

COSME.

Decid ¿cómo leen entonces
los maestros?

COQUIN.

¿Qué maestros?

COSME.

A Lope, y á Garcilaso,
á Cervantes, á Moreto,
á Tirso, Alarcon y Rojas,
á nuestro inmortal Quevedo,
y en fin, al gran Calderon.

COQUIN.

Pues claro está, no leyéndolos.

¡Quién es capaz de leer....!

COSME.

¿Y el Centenario?

COQUIN.

Por eso,
por eso precisamente
ha nacido el pensamiento.

COSME.

No caigo.

COQUIN.

Pues sois muy torpe,
porque bien claro es el hecho.
Se anuncian estas funciones
hace seis meses y medio,
y de mirtos y laureles
tejen coronas á cientos
las floristas y los sastres,
los cómicos, los tenderos,
las niñas de la enseñanza,
los niños de los colegios,
quiénes por hacer negocio,
quiénes por matar el tiempo.
Anda la prosa por varas,
andan los versos al peso,
la percalina por leguas,
por fanegas los letreros;
y entre toros, luminarias,
procesiones y cortejos,
una exposicion de flores,
otra exposicion de lienzos,
otra exposicion de trastos,
otra exposicion de perros;
la Batalla de Tetuan,
la mujer Gorda, el Buey Ciego,
el Gigante Japonés,
la Cabra Azul y..... Miss Zeo,
no hay español que repugne
así..... despues del concierto,
ó al esperar la comida.....
ó antes de ir al Ateneo.....
para estar en situacion
leerse de *La vida es sueño*
una escena..... ó dos..... ó tres;
y hasta otro siglo, *laus Deo*.

COSME.

Hombre, que usarcé exagera.

COQUIN.

Por mi honor que no exagero.

COSME.

Pues vuélvome á Don Manuel,
que aunque aturdido era espejo
de caballeros galanes.

COQUIN.

Y yo á Don Gutierre vuelvo,
que aunque adusto era muy hombre
y en sus acciones entero.

COSME.

¡Coquin, qué tiempos tan lácidos!

COQUIN.

¡Cosme, qué tiempos los nuestros!

COSME.

¡Mas decidme!... ¿y vuestra capa?

COQUIN.

¡Pardiez! ¿y vuestro sombrero?

COSME.

Aquí estaban (*busca*).

COQUIN.

¡Sí que estaban!

¿Mas dónde están? (*busca*)

COSME.

¡Volaberunt!

COQUIN.

¡Voto á tall! ¿Pues hay ladrones
de casa y córte?

COSME.

Y tan diestros,
que no los nombran ministros (1)
por no hacer á álguien mal tercio.

COQUIN.

¡Mal año!... vuelvo á morirme;
llebadme á mi cementerio.

COSME.

No haré tal, que allí hay mudanza.

COQUIN.

Tambien allí, ¡por San Cleto!
¿No habrá paz para un difunto?

COSME.

Moved, hermano, los huesos,
que el siglo, por lo que cuentan,
es de bulla y movimiento,
y con Dios quedad, hermano.

COQUIN.

Id con Él, que con Él quedo.

.....
.....
.....
.....
.....

Y aquí el romance termina,
perdonad sus muchos yerros.

MADRID 25 de Mayo de 1881.

Por copia,
S. DE LINIERS.

CRÓNICA UNIVERSAL.

EUROPA.

ESPAÑA.—En el antiguo hospital de Nuestra Señora de la Buena Dicha, calle de Silva, 39, que hace años se hallaba cerrado por escasez de fondos, acaba de abrir el hábil oculista D. José Alcon una clínica oftalmológica, donde gratuitamente son asistidos los enfermos pobres que se presenten. El Sr. Alcon, aunque joven, es hoy uno de los oculistas más expertos y doctos que tenemos en España, y su clínica, estamos seguros, estará montada conforme á los últimos adelantos de las ciencias médico-quirúrgicas. La respetable junta de la Buena Dicha merece por la creación de esta clínica el aplauso unánime de todas las personas caritativas.

—En la procesion de Nuestra Señora del Amor Hermoso celebrada el día 31 de Mayo en la iglesia de San Gines de esta córte, llamaba con justicia la atencion un estandarte nuevo de la hermandad, bordado por el Sr. D. Manuel Gonzalez Salgado, imitando las obras de esta clase del siglo XVI.

Consuela ver cómo renace en estos tiempos el gusto por el arte cristiano, y cómo los artistas de todos géneros acuden á inspirarse en los modelos de los siglos de fé, que poblaron á España de joyas inapreciables. Reciba el Sr. Gonzalez Salgado la enhorabuena más entusiasta, que de todo corazon le enviamos.

—El gobierno ha acordado crear escuelas prácticas de agricultura en Sevilla, Granada y Zaragoza, con arreglo á lo dispuesto en el real decreto de 18 de Octubre último.

—Por el ministerio de la Gobernacion se ha dictado una real orden disponiendo se sostenga la de 15 de Octubre de 1880, en la que se autoriza al ayuntamiento de Madrid para construir el cementerio del Oeste, quedando sin efecto en sus restantes disposiciones. A la vez se ordena al ayuntamiento que, obviando dificultades, continúe con actividad la construcción del cementerio del Este.

—Se ha pedido y obtenido permiso para levantar en Granada una estatua á la reina Isabel la Católica.

—A consecuencia de las lluvias de estas últimas semanas, el río Darro tuvo una crecida extraordinaria que alarmó no poco á los vecinos de algunos barrios de Granada. Tambien elevaron considerablemente su nivel las aguas del río Beiro.

—En Barcelona estalló la caldera de la fábrica del Sr. Rodés, situada en la Ronda de San Pablo, ocasionando gran número de víctimas y de desgracias, y la consiguiente alarma.

—Las autoridades religiosas de algunas provincias han levantado la voz contra el tráfico inmoral que se está llevando á cabo, contratando mujeres jóvenes para conducir las á América. Tambien la prensa de Zaragoza reclama enérgicamente contra este infame comercio. Pero el gobierno no hace por impedirlo.

—El día 31 se descubrió una agencia que con arreglo á precios de tarifa, facilitaba á nacionales y extranjeros la concesion de cruces por el ministerio de Estado. Por medio de esta agencia y por una cantidad relativamente poco considerable, acaba de concederse á un extranjero la cruz de Carlos III. Aparecen complicados en este asunto algunos altos empleados del ministerio de Estado y de Gobernacion.

—El 1.º de Junio, un pretendiente de un consulado en Marruecos, cansado de esperar, creyó abreviar el camino de sus pretensiones dirigiendo la suya acompañada de dos mil reales al jefe del personal del ministerio de Estado. El jefe del personal no se dejó seducir, y el infeliz pretendiente ha sido detenido y encausado.

—El Sr. Pi y Margall recorre las poblaciones de Cataluña acompañado de los Suñer y Capdevila, los

Vallés, los Ribot y los Rubau Donadeu. Al despedirse de Barcelona salieron á despedirle 40.000 hombres. En Gerona y en Figueras se le recibió en triunfo. En este último punto pronunció un discurso, del cual copiamos el siguiente significativo párrafo:

«Si la idea que más tarde ha de prevalecer para que el progreso humano se realice no encuentra medios para manifestarse, difundirse y convertirse en hecho, es efectivamente natural y lógico que la idea crezca á la sombra, en la sombra aguce la espada de sus sectarios y los lleve al fin á conseguir por la fuerza lo que no es posible alcanzar por el ejercicio de las leyes.»

—A la hora que escribimos estas líneas, circulan rumores de crisis ministerial, ocasionada por el diverso modo de ver de los Sres. Alonso Martinez y Martinez Campos en el asunto de la disolucion de las Córtes.

PORTUGAL.—En Oporto va á celebrarse una reunion al aire libre, para pedir al gobierno que active todo lo posible el proyecto de construcción del ferrocarril que deberá unir el Norte de Portugal con la provincia de Salamanca.

—Se da por segura la inmediata disolucion de la Cámara de diputados, que se halla en disidencia con el Gobierno.

FRANCIA.—En el Senado se ha explanado una interpelacion sobre el reemplazo por enfermeras láicas de las Hermanas de la caridad en los hospitales de París. El ministro del Interior defendió los actos del gobierno. Pero á pesar de su defensa, el Senado acordó por 147 votos contra 111 el restablecimiento de las Hermanas de la caridad en los hospitales.

—La Cámara ha acordado que todos los clérigos y seminaristas queden sujetos á servir un año en el ejército activo. Monseñor Freppel ha combatido enérgicamente esta medida, que traerá gravísimos perjuicios á la Iglesia por lo que desminuirá las vocaciones eclesiásticas.

—El Senado ha elegido la comision encargada de dar dictámen sobre la forma de escrutinio en las próximas elecciones, y ha resultado contraria en su mayoría al escrutinio de lista que defiende monsieur Gambetta.

—Mr. Gambetta ha emprendido un viaje electoral á Cahors, su ciudad natal, donde ha sido muy bien recibido, así como en las poblaciones del tránsito. En todas partes han acudido á felicitarle las autoridades civiles y militares. El nuevo dictador viaja régicamente en un tren expreso seguido de numeroso séquito. En Cahors ha pagado 2.000 pesetas por cuatro días que ha ocupado la mejor habitación de la fonda.

—El aniversario de los fusilamientos de los comunistas de París por el ejército de Versalles ha sido celebrado con una ruidosa manifestacion comunista, compuesta de 2 ó 3.000 personas, que visitaron los sepulcros de los fusilados y tiraron piedras y lodo al de Mr. Thiers. Tambien publicaron con motivo de este aniversario artículos incendiarios en sus periódicos. Uno de estos artículos principia así: «El enemigo es Dios. El principio de la sabiduría es el odio en Dios.» El gobierno nada ha hecho por impedir estas manifestaciones.

—En las inmediaciones de San Sulpicio en París fueron bárbaramente atropellados dos indefensos sacerdotes por algunos revolucionarios de los que á pesar de estar armados, huían al solo anuncio de que se acercaba un hulano.

—Ha fallecido en París Mr. Littré, que tantos daños ha causado con la publicacion de sus obras, inspiradas en el más abyecto positivismo. En los últimos años de su vida ha hecho una cosa buena: se ha opuesto á las medidas de persecucion religiosa de Mr. Ferry y de sus colegas. Además ha educado á sus tiernos niños en el catolicismo.

INGLATERRA.—Las noticias que llegan de Irlanda acusan un gran incremento en la agitacion popular provocada por las medidas de inícuca tiranía que lleva á cabo el gobierno de Lóndres. Las prisiones de las personas que más han figurado en la Liga agraria, lejos de dar el resultado que se esperaba, han aumentado la agitacion popular. A pesar de haber sido reforzadas las guarniciones, la inseguridad personal de los ministros de la tiranía es cada vez mayor. Diariamente salen de los puntos de la isla buques con cientos de irlandeses que huyen de la tiranía inglesa y se encaminan á América, donde son muy bien recibidos.

—En la isla de Arramnore estalló el 31 de Mayo un violentísimo tumulto, oponiéndose el pueblo en masa á que los agentes judiciales llevarán á cabo el desahucio de algunos colonos despedidos por los propietarios. Un buque de guerra acudió en auxilio de los agentes judiciales, y quiso desembarcar la tripulacion para mejor auxiliarlos. Pero el pueblo impidió el desembarque, por lo cual sufrió luego un bombardeo la isla, con grave daño de las propiedades.

—En Octubre tendrá lugar una gran peregrinacion de los católicos ingleses al Vaticano. Tomarán parte en ella muchos cientos de personas, y será presidida por los eminentísimos Sres. Cardenales Manning y Newman. Los peregrinos visitarán tambien los principales santuarios de Europa.

—Ha sido muy bien recibida por los católicos ingleses la orden de su gobierno, mandando que en la Uni-

(1) Ministro se llamaba en tiempo de Calderon á los dependientes subalternos de la administracion de justicia; á estos sin duda se refiere el buen Cosme.

versidad de Malta se dé únicamente la enseñanza católica y por profesores católicos, bajo la alta inspección de la autoridad de la Iglesia.

SUECIA.—Los diarios de Copenhague, después de hacer constar que á las conferencias dadas en Stokholmo por Monseñor Mermillod ha asistido lo más notable de Suecia, y que los protestantes de aquel reino han obsequiado mucho al valeroso Obispo católico, dan noticias de los grandes frutos obtenidos por sus sermones en Cristianía y en gran parte de Noruega. Al bajar de Noruega ha visitado Monseñor Mermillod con el Prefecto apostólico de Dinamarca, el Jutland, donde ha consagrado una hermosa iglesia en Aarhus, pueblo en que el catolicismo ha adquirido últimamente mucha vida. El día de Pentecostés debió confirmar en Copenhague.

RUSIA.—El emperador ha aceptado la dimisión del general Miliotina, Ministro de la Guerra, y ha nombrado en su reemplazo al general Wannofski, comandante del 12.º cuerpo de ejército. El Sr. Groth ha sido nombrado intendente de Palacio, en reemplazo del general Ignatieff. El Sr. Ostroauski, inspector general del imperio, y consejeros de Estado el general Miliotina y el Sr. Solski, que era consejero secreto y secretario de Estado.

—A pesar de las numerosas fuerzas de ejército que el gobierno de San Petersburgo ha enviado á las provincias del Sur, continúa en estas la agitación revolucionaria. Los atropellos de que los judíos han sido víctimas les obligan á emigrar en gran número, unos á América, y otros á Austria y á Turquía.

—Los periódicos oficiosos de San Petersburgo declaran que el gobierno ruso no se opondrá á que sus súbditos católicos tomen parte en la gran peregrinación eslava que se está organizando, y que visitará á Roma á primeros de Julio.

TURQUÍA.—De orden del sultan han sido presos Midhat-Bajá, y todos los que ocupaban el poder en Turquía cuando fué asesinado Abd-ul-Azis. Se les acusa de autores del crimen. Pero el objeto que el Gran Turco se propone con este proceso, es sin duda inutilizar para siempre á su antecesor Murad, haciéndole condenar como cómplice del asesinato de Abd-ul-Azis.

—A pesar de las noticias que han circulado sobre el arreglo definitivo de las cuestiones pendientes entre Turquía y Grecia, la Puerta está fortificando grandemente Voló y Arta.

—El príncipe de Bulgaria, cansado de los desórdenes y crisis permanentes que tenían perpetuamente agitado el principado, formó un ministerio de su confianza, y ha dirigido al pueblo búlgaro una carta en que le dice que se decida á optar entre su dimisión y la aprobación de la siguiente ley:

Art. 1.º El príncipe está investido de poderes extraordinarios por siete años, y durante este tiempo podrá crear instituciones nuevas, como, por ejemplo, un Consejo de Estado destinado á introducir y á asegurar la marcha regular del gobierno.

Art. 2.º La legislatura ordinaria de la Asamblea nacional de este año queda suspendida, y así el presupuesto votado para el presente ejercicio tendrá fuerza de ley para el ejercicio siguiente.

Art. 3.º El príncipe tiene el derecho, antes de la terminación del plazo de siete años, de convocar una grande Asamblea nacional para la revisión de la

Constitución con arreglo á las instituciones creadas y á la experiencia adquirida.

ITALIA.—Depretis ha logrado resolver la crisis reorganizando el antiguo Gabinete. Chancini ha entrado en Negocios Extranjeros, y Berti en Agricultura. A pesar de este refuerzo, con la falta de Cairoli, el Ministerio queda más débil que estaba.

—En Milan se celebrará en breve un Congreso masónico, al cual serán invitados todos los masones regulares de Italia, y en el que se tratará «de los medios de obtener en Italia la supresión de las corporaciones religiosas.»

ASIA.

CHINA.—Acaba de descubrirse en este imperio la existencia de una sociedad secreta revolucionaria, que ha producido en algunas provincias fatales consecuencias.

El modo como ha sido descubierta lo refiere el jefe de la misión católica de Tong-Tehonau en las siguientes líneas de una interesante carta:

«Ya desde algún tiempo, extranjeros venidos de las provincias vecinas, jefes de la sociedad secreta conocida con el nombre de *Kiang-hon-hong* (sociedad de los ríos y de los lagos), trabajaban asiduamente en esta provincia y reclutaban muchos adeptos. Pero, como obraban con cuidado, nadie conocía la gravedad del mal, ni los peligros que corría la tranquilidad pública.

«El objeto de esta sociedad, hoy prohibida en China, puede definirse con esta sola palabra: *La Revolución*. El que entra en ella recibe un papel en que está escrito su nombre, el grado que se le da y la nación á que pertenece. Con esta patente por delante no hay que temer á tribunales, ni á cárceles, ni á nada.

«Al principio los iniciadores lograron seducir al pueblo, al que siguieron por miedo las gentes honradas.

«Cierta día en que algunos de estos revolucionarios iban á recibir la pena capital por sus delitos, fueron libertados de manos de la policía, y desde aquel momento todos los paganos se afiliaron á la secta.

«Como los cristianos no quisieron hacerlo, la secta decretó que todos serían asesinados en un día determinado. Los de aquí quisieron defenderse y se lo impidió. Pero acudí á las autoridades, y éstas se han dado tan buena maña, que condenando á muerte á sus jefes é indultando á los sectarios de fila, no ha quedado nada de la asociación que tan poderosa se presentaba.»

PERSIA.—El Gobierno persa ha dado las gracias al Obispo de Urmiah por el patriotismo de que dió pruebas cuando los bárbaros kurdas se presentaron ante la población.

Lo sucedido fué lo siguiente, según un testigo presencial de los hechos:

Cuando el jefe kurda Ubeid Ulah se presentó con sus fuerzas ante Urmiah, todo lo más distinguido de la población se reunió y resolvió entregar la ciudad á los kurdas que la hubieran saqueado. Pero no se quiso llevar á cabo el acuerdo hasta que lo aprobó el Obispo católico, que goza de inmenso prestigio.

Fué mandado llamar, y penetró en el salón entre las muestras de afecto y de consideración de todos los asistentes. El Sr. Obispo, dirigiéndose á los que se hallaban presentes, les dijo: «¿Queréis entregar la ciu-

dad á los bárbaros! ¿Dónde está vuestro patriotismo? Estas palabras escitaron tal entusiasmo, que todos gritaron: «¡No, no entregaremos la ciudad! ¡Viva Monseñor! ¡El será nuestro jefe; haremos lo que nos diga!»

En efecto, todos acudieron á las armas, y los kurdas fueron rechazados.

AFRICA.

TUNEZ.—Los franceses continúan en campaña contra los krumirs, á los que todavía no han logrado dar alcance. En cambio, estos asesinaron el 30 de Mayo al corresponsal del *Télégrafo* de París que se hallaba en Beja, y había salido á dar un paseo por los alrededores de la ciudad.

AMERICA.

ESTADOS-UNIDOS.—El número de masones existente en esta república es de 545.384, y su población total, de 50.152.559 habitantes. Los masones solo forman una minoría, pero adviértase que en la cifra total de la población, están comprendidos las mujeres y los niños, mientras que la de los menores representa en su mayoría á hombres de edad madura y á jefes de familia.

PANAMÁ.—El tesorero de la Compañía del canal de Lesseps, ha desaparecido llevándose 30.000.000 de francos de la Compañía. Huyó embarcándose para los Estados-Unidos. Otro empleado ha desaparecido también con unos 800 francos.

I.

JEROGLÍFICO.



(La solución en el próximo número.)

Solución al jeroglífico del número 43:

Al cabo de cien años todos seremos calvos.

MADRID, 1881.—Imprenta de los Sres. Lezcano y C.ª
San'tísima Trinidad, número 5.

SECCION DE ANUNCIOS.

2.000.000 DE REALES Á GANAR.

Tan enorme cantidad es en el caso más feliz el premio mayor del próximo Sorteo de Dinero aprobado por el gobierno en Hamburgo (Alemania).

El gobierno de la ciudad libre de Hamburgo garantiza, con toda la hacienda pública del puntual desembolso de los premios. Perteneciendo Hamburgo á las ciudades más ricas de Alemania, no cabe duda la solidez de la empresa. Además del enorme premio mayor de 2.000.000 de reales que en el caso más afortunado se puede ganar en este Sorteo de Dinero, el mismo contiene especialmente los premios siguientes:

	Reales.	Reales.
1 premio mayor de	1.250.000 =	1.250.000
1 premio de	750.000 =	750.000
1 " "	500.000 =	500.000
1 " "	375.000 =	375.000
1 " "	250.000 =	250.000
2 premios "	200.000 =	400.000
3 " "	150.000 =	450.000
4 " "	125.000 =	500.000
2 " "	100.000 =	200.000
12 " "	75.000 =	900.000
1 premio "	60.000 =	60.000
24 premios "	50.000 =	1.200.000
5 " "	40.000 =	200.000
3 " "	30.000 =	90.000
54 " "	25.000 =	1.350.000
5 " "	20.000 =	100.000
105 " "	15.000 =	1.575.000
263 " "	10.000 =	2.630.000
12 " "	7.500 =	90.000
2 " "	6.000 =	12.000
631 " "	5.000 =	3.155.000
etc.	etc.	

En junto 51.700 premios que serán sorteados en siete secciones. Existiendo tan sólo 100.000 billetes, la probabilidad de ganar es grandísima, pues deben ganar más que la mitad de todos los billetes.

El precio de los billetes es oficialmente fijado é importa para todas las extracciones de las dos primeras secciones:

90 Reales por un billete original entero,

45 Reales por medio billete original,

22 1/2 Reales por un cuarto de billete original.

Observamos expresamente que no remitimos sino billetes originales revestidos del escudo de armas del Gobierno y de la firma de la dirección general del Sorteo. Son, pues, billetes originales también los medios y cuartas partes. Al dar la orden sírvanse remitir al mismo tiempo el importe de los billetes encargados en letras sobre Madrid, Barcelona ú otros puntos principales de España, libranzas del Giro Mútuo, billetes de Banco españoles, ó sellos de correo de ese país. Tan pronto como recibamos la remesa remitimos los billetes por correo en carta cerrada. Inmediatamente después de cada extracción mandamos á cada tenedor de billete la lista oficial de la misma. El importe ganado está desde luego á disposición. Nuestras relaciones con todas las plazas principales de España nos permiten desembolsar los premios ganados también en el paradero de los premiados. También se publican después de cada extracción los premios en todos los periódicos principales. Rogamos dirigirnos con toda confianza y directamente los encargos á la brevedad posible, pero de todos modos antes del principio del sorteo, y en ningún caso en fecha posterior al

15 DE JUNIO PRÓXIMO.

por empezar irrevocablemente en esta fecha el sorteo. La casa expendedora principal del sorteo, ISENTHAL Y C.ª.—HAMBURGO.—(ALEMANIA).

Llevamos en castellano la correspondencia con nuestros clientes.

Las cartas llegan á las 80 horas de España á Hamburgo.
Hace casi 100 años que existe nuestra Casa la cual es conocida en todas partes en España. Damos gracias al público español por la confianza que hasta la fecha nos ha dispensado y prometemos mostrarnos dignos de la misma también en lo sucesivo sirviendo exacta y prontamente cuantas órdenes se nos dirijan.