

LA 70

ORGANO DE LA 70 BRIGADA MIXTA

ACTUÓ LA LXX



El Comandante Sánchez, que al caer herido Luzón, se hizo cargo de la Brigada en el momento de la operación y consiguió la total ocupación de los objetivos.



Antes de la operación los Comisarios de la Brigada se reúnen para cambiar impresiones.



El Comandante Rojas, de nuestro 277 Batallón, actuó al frente del mismo con todo acierto, confirmando, una vez más, sus dotes de mando y un recio carácter militar.



Los Comisarios Valle y Guevara interrogan a un prisionero, poco después de caer en manos de nuestra fuerza, al conquistar un fortín en Mocasilla.

Filas de Prisioneros



EJERCITO POPULAR



NUESTRA VICTORIA DESPERTARÁ AL MUNDO

ALGO SOBRE TOPOGRAFIA

ESCALAS

(Continuación)

Por lo que hemos explicado últimamente, la escala simple de $\frac{1}{5.000}$ no da exactamente más que las centenas y decenas de metros, apreciándose después las unidades a simple vista. Si se desea alcanzar mayor precisión en la medida de distancias, determinando con exactitud fracciones diez veces menores que las que proporciona la escala anterior, se construye, conforme vamos a exponer, la que recibe el nombre de *escala de transversales*.

Se empieza por trazar la escala simple *ae*, (figura 1.^a) y por cada uno de los puntos de división 100, 0, 100, 200, ... se levantan perpendiculares a *ae*. Sobre la recta *aa'* se toman diez distancias iguales y consecutivas, que valen generalmente de dos a tres mi-

quierda hasta que se halle en *S*, sobre la transversal 60-70. *RS* será, en tal caso, la magnitud que se busca.

Aproximación de las medidas tomadas sobre una escala.—Por regla general se considera la longitud de un diezmilímetro como el límite de las distancias que pueden apreciarse a simple vista; podremos, pues, prescindir sobre el terreno de toda magnitud que, reducida a la escala del levantamiento, no exceda de aquella fracción.

Así, cuando la escala sea de $\frac{1}{5.000}$ se deben hallar las distancias en el terreno con menos de 0,5 metros de error, que es lo que corresponde a 0,0001 del dibujo.

De idéntico modo, si la escala fuera de $\frac{1}{10.000}$ o de $\frac{1}{20.000}$ deberían medirse



límetros, y por los puntos de división se trazan paralelas a *ae*. Se divide después *a' b'* en otras diez partes iguales y se unen los puntos 0, 10, 20, 30, ... 90 de *ab*, respectivamente con los 10, 20, 30, 40, ... 100 de *a' b'*.

La semejanza de los triángulos *bnm* y *bb'' m'* nos demuestra que $mn = \frac{1}{10} b' m' = 1$ m. Del mismo modo observaremos que las longitudes de las paralelas sucesivas comprendidas entre las rectas *b b'* y *b m'* son respectivamente iguales a 2 metros, 3 metros, 4 metros... 9 metros.

Para indicar el modo de hacer uso de esta escala, supongamos que se trata de obtener la magnitud que en el terreno corresponde a una línea medida con el compás sobre el plano. Después de haber observado con la escala simple inferior *a e*, que la longitud buscada está comprendida entre 240 y 250 metros, se moverá el compás paralelamente a sí mismo, apoyando la punta de la derecha sobre la perpendicular *d d'*, hasta que la punta de la izquierda venga a quedar colocada sobre la transversal 40-50. Hallándose entonces el compás encima de la paralela *a a'*, tirada por el punto 7 de *b b'*, la recta *P Q* representará 247 metros.

Recíprocamente, para tomar en esta escala una magnitud que equivalga a 263 metros de terreno, se situará la punta derecha del compás en la intersección *R*, de *dd'* con la paralela a *ae*, trazada por el punto 3 y, hecho esto, se apartará la punta de la iz-

las distancias sobre el terreno con la aproximación de 1 y 2 metros respectivamente.

En general, si la escala del plano es de $\frac{1}{m}$ la longitud que corresponde a 0,0001 metros será $0,0001 \times m = \frac{m}{10.000}$

expresión que indica el máximo de error que en el terreno puede tolerarse.

Se concibe bien que para escalas muy pequeñas o de gran denominador, puede ocurrir que ciertos detalles de suma importancia resulten completamente imperceptibles en el dibujo; así, por ejemplo, el ancho de una carretera de ocho metros, se hallaría representada por 0,0001 en la escala de $\frac{1}{80.000}$ y el de un riachuelo de cuatro metros por 0,00005 metros en la misma escala. Pero como muchos pormenores de esta naturaleza no deben quedar sin representación bien definida, se hace necesario prescindir de la escala cuando ésta sea muy pequeña y recurrir a signos convencionales que signifiquen de una manera clara la anchura de los caminos y ríos, así como las poblaciones y demás objetos de importancia, que en

escalas como $\frac{1}{500.000}$ o $\frac{1}{1.000.000}$ o bien desaparecerían o estarían representados por figuras que difícilmente se distinguieran en el dibujo.

Elección de una escala.—Siempre que se vaya a efectuar un trabajo topográfico, hay que elegir la escala del plano representativo.

Esta escala varía en relación con el objeto que ha de cumplir el plano o carta y la importancia de los detalles que debe representar, debiendo adoptarse, en general, la más pequeña de las que permitan definir los objetos que hayan de representarse con la exactitud necesaria.

Las escalas más comunmente empleadas son las que a continuación se expresan:

$\frac{1}{1.000}$ Levantamiento de un frente de fortificación con sus obras adicionales. Plano de los trabajos de un sitio a partir de la última paralela.

$\frac{1}{2.000}$ Planos de plazas fuertes, poblaciones de importancia, carreteras, canales, etc.

$\frac{1}{5.000}$ Levantamiento de una plaza fuerte o población importante con una gran extensión de terreno de sus alrededores. Plano de los trabajos de un sitio contra una plaza, desde la apertura de la trinchera.

$\frac{1}{10.000}$ Plano de un cantón. Reconocimientos especiales. Levantamiento para el ataque y defensa de las líneas. Campamento de una división. Planos de campos de batalla de regular extensión.

$\frac{1}{20.000}$ Levantamientos de gran extensión. Reconocimientos militares de un país enemigo. Planos de cercos de las plazas. Campamentos de un ejército. Itinerarios. Reconocimiento de ferrocarriles. Campos de batalla de gran extensión.

$\frac{1}{25.000}$ Trabajos topográficos que se efectúan por el Instituto Geográfico para el levantamiento de cada término municipal.

$\frac{1}{40.000}$ Carta de una porción de frontera o provincia. De las plazas y sus dependencias, tales como fuertes destacados, líneas, canales y demás obras que a ellas se refieren.

$\frac{1}{50.000}$ Mapa topográfico de España del Instituto Geográfico.

$\frac{1}{100.000}$ Cartas corográficas. Cartas de una frontera. Cartas circunstanciales de las operaciones de un ejército.

Las escalas de $\frac{1}{200.000}$, $\frac{1}{500.000}$

y otras menores pertenecen a las cartas geográficas.

Además de la clasificación que precede, existen denominaciones especiales para las cartas, según el objeto que hayan de satisfacer más particularmente. Así, se llaman "cartas hidrográficas" las que facilitan el conocimiento de las corrientes de agua naturales o artificiales; "orográficas" si se refieren a las elevaciones del suelo por encima de las llanuras y "cartas físicas" aquellas en que a la vez se consideran las elevaciones y las corrientes de agua, como ordinariamente ocurre en el estudio del terreno. "Carta itineraria" es la que tiene por objeto dar a conocer el conjunto de las comunicaciones que cruzan una comarca y las "cartas marinas" se destinan a la representación de las superficies cubiertas por las aguas.

Un héroe auténtico de la independencia: NOARBE

La prensa nos ha dado la noticia: Noarbe ha muerto.

Para los que hemos tenido la suerte de tratar a un jefe tan prestigioso; para los que hemos tenido la fortuna y el regalo de su amistad, esta noticia es un saetazo que hiela nuestra sensibilidad y conturba nuestro ánimo.

El héroe del Pingarrón, el que coadyuvó a la derrota de las huestes italianas en los campos de la Alcarria, el luchador indomable de Brunete ha dejado de existir...

Su cuerpo exangüe, prendido de los alfileres de las alambradas, que desgarraban su carne heroica, ha dado hasta el último trance ejemplo a los soldados que le seguían, que le admiraban y que ponían sus ojos en él cargados de entusiasmo y de fe, porque Noarbe era todo un jefe, era todo un hombre y era un auténtico antifascista.

Yo no pertenecía a su Batallón, pero tuve ocasiones suficientes para comprobar su temple de luchador y sus hermosas cualidades morales.

La muerte no triunfa de la vida en estos hombres, porque los que fuimos sus compañeros, los que comulgamos en su idea, los llevamos grabados eternamente en la memoria y en el corazón.

¡Noarbe, buen amigo Noarbe! Los que sobrevivimos de esta enorme hecatombe, aseguramos que tu muerte no es infecunda, estéril. Por lo contrario, es semilla generosa que fructificará en la conjura contra el enemigo y por su aplastamiento definitivo.

¡Hasta siempre, Noarbe, jefe ejemplar del Ejército del Pueblo!

Baltasar SACRISTAN
Teniente del 277 Batallón.

POR QUÉ LUCHAMOS

Todos los que combatimos hoy al fascismo encuadrados en el Ejército Popular, sabemos por qué luchamos. El soldado que en sus manos empuña un fusil, sabe por lo que le empuña y lo que con él defiende; por que nuestra lucha no es de sentido imperialista, si no de defensa, de prestigio, y de evolución social. Es la nueva sociedad que nace, derrocando a aquella sociedad en que chulos y capitalistas, hacían de España un país invertido, y convertían el suelo hispano en una

vida de prostitución, en la que los criminales y demás depravados de la vida, hacían gala con sus desplantes y chulerías. ¿Quién no recuerda a aquella sociedad déspota y cruel, en la que se nos negaba el trabajo y el derecho a la vida? ¿Quién olvida aquellas persecuciones de que éramos objeto los obreros en las fábricas y talleres, en la calle misma, por la fuerza armada del Estado para perseguirnos a sangre y fuego, por el simple hecho de tener en nuestras manos un carnet que era identidad de todo obrero digno y honrado?

La lucha que hoy sostenemos contra el fascismo, nos libera de esa vida perra en que se desenvolvía el obrero productor en el pasado régimen. Todos lo sabemos, ninguno lo ignoramos; y por eso hemos empuñado el fusil, para destrozarnos a esos bandidos que robaban nuestro trabajo y sudor. No podemos concebir una vuelta al pasado ignominioso que tuvimos la desgracia de sufrir. Para eso tenemos las armas en la mano. Seremos conscientes y cumpliremos con nuestro deber. En nuestras manos está la respuesta: Miremos el porvenir que nos espera.

Gonzalo BUSTILLO



Sobre el plano se estudia la proyectada operación; colaborando el Estado Mayor de la Brigada en su representación militar y política.

LA VERDAD DE UN MITO

En un sueño sumido de vanas ilusiones
me ví yo rodeado por la Mitología,
en donde en ella reina en perfecta armonía
los nobles sentimientos y sanos corazones.

Sedante salvador a mi alma habituada
al mundo corrompido creado por los hombres;
fugaces utopías existentes de nombre
que en tiempos muy remotos el hombre idolatraba.

La Gracia, la Belleza, el Amor, la Perfección;
portentosas deidades que desde lo infinito
señalado la Tierra dijéronme que es mito
la existencia de seres con uso de razón.

Mezquina inteligencia del pobre ser humano
que vierte su soberbia do quiera donde se halle
atrofiado la excelsa belleza inmaculable
en eterna vida de amargos desengaños.

¿Por qué, me preguntaban; por qué del egoísmo
que ensoberbece el alma vital de la existencia?
¿Por qué el odio envenena vuestras inteligencias
y forja en vuestros pechos banal de despotismo?

La vanidad ofusca la sed de libertad;
enrareceis el aire que a todos os rodea;
la voluntad se rompe, y débil, dice: "sea
el crimen que os agobia de lesa humanidad".

Tiranos y crueles, dáis fin a vuestra vida,
todos vivir anhelan; todos luchan y mueren.
Visión horripilante de causas que conmueven.
Debiendo de matar vuestra alma corrompida.

¡Oh! Cuán equivocado es el mundo que no ve
en su carrera loca que influye la maldad.
Todo lo prostituye. ¡Malsana Sociedad!
¿Por qué, me preguntaban; por qué así sois; por qué?

Mirad en el presente a Iberia, el gran Coloso;
sangre coagulada, cuerpos descuartizados;
los árboles, arbustos y campos arrasados,
decidme, los hispanos, ¿por qué son generosos?

¿Por qué sacan del fango al desgraciado Mundo
en esfuerzo titánico y en piélago de gloria
y escribe la más grande hazaña de su Historia:
estrecha a los hombres en abrazo fecundo?

Por un saber extraño las causas yo sabía;
callé por humanismo la esfinge que ello encierra,
ya que lejos de saber la maldad que hay en la Tierra
no quise mancillar la pureza en que vivían.

Quizá esta fantasía carezca de verdad;
no importa lo que el hombre enjuicie con certeza;
lo cierto es que sentí al despertar tristeza,
viendo en mi alrededor la cruda realidad.

El mal que hay en el mundo, jugando a muerte está;
aniquila los hombres; arrasa toda España
que aurora feliz forja de luz que inundará.
Porque no preguntarme que el bien nos acompaña,
la razón nos asiste y el tiempo os lo dirá.

FEDERICO GOMEZ
Compañía Ingenieros 70 B.^a Mixta.

El sin nombre

Han transcurrido dieciocho meses desde la sublevación del militarismo despotico de ayer y con ellos hemos experimentado el sin-sabor, el desvelo de noches frías, ateridos los músculos y fátos de alimentación con la cual pudiésemos subsistir.

Y hoy, recordando lo pasado; viendo el esfuerzo que cada combatiente aporta a la guerra, nos dirigimos al pueblo, de una manera sincera, invitándole a que preste la solidaridad que los momentos actuales exigen para que todos juntos coadyuvemos con nuestro esfuerzo a la causa que tan heroicamente estamos defendiendo. Nosotros, los que estamos alejados de nuestros hogares y que sentimos la guerra más cerca, exigimos que la retaguardia haga una labor constructiva por medio de los sindicatos y trabajen las fábricas, talleres, los campos, para que de las entrañas dé su fruto, el que está llamado a alimentar equitativamente, no tan solo a los combatientes, sino también a ellos que son productores.

Es lamentable que se tenga tanta apatía por el trabajo y estén abandonadas las fábricas y el campo, habiendo hombres aptos para desempeñar el puesto de los que voluntariamente vinieron a los frentes a combatir al fascismo, porque sabían que de quedarse en la retaguardia, aunque fuese elaborando por la causa, era más preciso, más apremiante el hacer lo anterior que optar por lo último. ¿Es que creen estos pobres de espíritu, que el que vino voluntariamente al frente acaso era un zángano? ¡NO! Falsas calumnias son las pronunciadas por los cobardes; por que cobardes son todos aquellos que mucho hablan en la calle, pero que llegado el momento decisevo, todo son lamentos y disculpas y es que éstos que no tienen la moral, la gallardía de haber hecho algo por la causa, se dedican a hacer como las criadas dedicándose al chismorreio, con ello desalentando al que trabaja. ¡Basta ya de emboscados!, demostremos lo que somos en la práctica, en el terreno y quien así no lo hiciera, no tiene derecho a vivir; es un bulista que nada vale y está llamado a desaparecer.

Y por último me dirijo a estas últimas, sencillas pero nobles, las que sufren en silencio la separación de sus hijos, de sus novios, los que al alejarse han truncado la juventud, el sueño dorado de sus ilusiones y que nada pueden hacer mejor que alentar con su amor franco y constante, a los que combaten a las hordas fascistas. Si, tú, mujer, la que nadie te ha comprendido, la que más ha sufrido, no ya el régimen despótico del opulento sino también la calumnia y el desprecio de los tuyos. ¿Por qué es esto?, sencillamente, porque los hombres que se tenían por más cultos, eran los que mayores prejuicios tenían. Y siempre se ha dicho: que el más fuerte ha vencido al más débil.

Tú no te dejes atropellar, tienes la razón y ante la razón no hay leyes.

¡LA CONSTANCIA NOS LLEVA AL OBJETIVO!! ¡LUCHEMOS INTENSAMENTE POR LA LIBERTAD DEL SER HUMANO!!

JOSE FUENTES
Sargento de información.



El Capitán Escamilla, del 280 Batallón, se hizo cargo del mismo al caer el Comandante Salinas. Con gran voluntad defendió, en plena operación, muy bien su nuevo cargo.

Después de un año de lucha que llevo en esta Brigada, me encuentro hoy muy contento y siento tener que alabarla.

Cuando en el mes de enero me enrolé en las milicias del 9.º Batallón, en la 1.ª Compañía.

Ingresé de camillero porque me daba afición conocer la cirugía era toda mi ilusión.

Conocí al Dr. Turina, médico del Batallón, quien con sus charlas decía, hay que poner atención.

Cuando salimos al frente,



y en el cerro Pingarrón llevaba yo en mi memoria las palabras del doctor.

Cuando entramos en combate no pensaba en el peligro ni me acordaba de mis padres, sólo la voz del herido.

En mis oídos sonaba como símbolo de auxilio la palabra camilleros, sacarme, que estoy herido.

Sin vacilar un momento, le decía a mi compañero,

POESIA

que Félix Lara se llama, vamos a por ese herido,

que ese pobre se desmaya y hay que salvarle la vida aunque uno de los dos caiga.

La labor del camillero es socorrer al herido, pensando que el que cayó pronto ha de ser atendido.

Para ser buen camillero y cumplir con su misión, se necesita tener, voluntad y corazón.

Los soldados de Transmisiones de la Brigada hacen prácticas intensivas para aportar mas tarde a la guerra su maduro fruto.



Ser piadoso, en la guerra, comprender que en estos momentos la vida de un compañero tiene más valor que una máquina automática de fuego.

Un compañero sin armas puede hacer su misión en un momento apuro, librar una batalla.

Y una máquina de guerra, sin hombres que la maneje es una silueta que no puede defenderse.

Camilleros de la Brigada, prestarme un poco atención y comprender como yo lo que vale esta misión.

La Sección de Sanidad es alma del Batallón, que todos se ríen de ella sin pensar la salvación que les podrían prestar.

Aquel que valor no tenga y sufra del corazón que no sea camillero, que no es para esta misión.

Por librarse de hacer de guardia, y en parte de la instrucción, salieron de camilleros sin pensar si para heridos servirá su corazón.

Hay que contar compañeros, lo que vale esta misión cuando se entra en combate hay que tener corazón. Con esta yo me despido y os pido en alta voz que sigan de camilleros los hombres de corazón, para cuando llegue el momento de tener que trabajar, nadie dirija una queja a la Sección de Sanidad.

Isidro ALBERT AMOROS
Sanitario de la 2.ª Compañía.

«Gozaré del reposo que infunde el vino a un alma afligida, bañando mis tristezas en su olvido».

F. de Guzmán.

EL VINO

No quiero ser moralista. Los que hablan de moral casi nunca la poseen; Catón, que la tenía, se hizo ridículo.

Escribo porque debo de escribir. Soy como el arroyo, que baja del monte y rasga sus ondas con cantos rodados.

Una tarde presencié la salida de los niños de una escuela. Bandada de gorrones.

Pegado a la finca del colegio se arrastraba...; no quiero decirlo; era un obrero, un obrero joven. Narizotas rojas y rostro amoratado. Iba cantando, cantaba muy mal.

Yo conocía la historia de este obrero; estrofa limpia, salpicada de penas. ¡No era borracho y estaba borracho!

¿Por qué nacerán los pobres? Los niños mojaban las tapias de la escuela; el monigote humano se hizo calle entre ellos.

Una voz infernal, creo que se dice griterío, removió todo el barrio:

“Tío borracho, cabeza macho...”

¡Hijos de la grandísima z...! Y muy lejos, en la casita del obrero, una chica joven sintió en el rostro la bofetada del eco:

“Tío borracho, cabeza macho...”

¡Juan, cuánto tardas, Juan! Eran las dos. Hacía sombra en su casa las caballerizas del duque. Una troupe de ciegos venía. No escuchó más que la estrofa:

“Dadme vino, en el que se ahoguen mis recuerdos, aturdida sin sentir huya la vida; paz me traiga el ataúd.” (1)

La compañera del obrero lloraba sobre el mendrugo de pan. ¡NO ERA BORRACHO Y ESTABA BORRACHO!

Muchos de mis compañeros algunas veces se emborrachan. Que no les llame nadie borrachos.

Sufren, sufren mucho nuestros obreros, sufren más nuestros soldados.

¿Por qué naceremos los pobres? Una carcajada salvaje me hace muecas: Para escabel de los ricos.

Nuestra felicidad debemos escanciarla en una copa de mirra. Dejaremos de ser esclavos cuando sepamos ser libres.

El remedio es entrar en la escuela de Sócrates. Su primera lección:

VINCE TE IPSUM
“VENCETE A TI MISMO.” (1)

MARIANO G. PUYOL
Teniente Acctal. Transmisiones.

(1) Espronceda.

El Sargento del 278 Batallón, que se hizo cargo de una Compañía en plena batalla, es felicitado por el nuevo Comandante al salir triunfal de la misma.



FOLLETON DE LA 70

Por el General ROJO

Orientaciones y datos de Organización, Logística, Topografía, Telemetría, Fortificación, Armamento Tiro y Táctica

TIRO ANTIAEREO

DETERMINACION DE ALTITUD

(Continuación)

CORRECCION DEL TIRO (EN ALCANCE)

1.º Teniendo en cuenta la distancia apreciada, encuadrar el blanco entre dos trayectorias que difieran 5º, procediendo por saltos de 5º en 5º y comprobar este encuadramiento.

Al comprobar puede ocurrir:

1.º Que se confirme el encuadramiento. Se toma como ángulo de tiro provisional el intermedio a los dos del encuadramiento.

2.º Que se obtenga una contradicción. Se hacen dos disparos con el ángulo de la contradicción y puede ocurrir:

a) Que sean largos.

Si se busca límite inferior de la horquilla aumentar 5º.

Si se busca el límite superior, se ha obtenido.

b) Que sean cortos.

Si se busca límite inferior, se ha obtenido.

Si se busca límite superior disminuir 5º.

c) Uno largo y uno corto.

Tomar el ángulo más aproximado, por haberse obtenido dos disparos largos y dos cortos.

2.º Disparar con el ángulo provisional de tiro así obtenido, seis granadas, registrando el sentido del desvío.

3.º Buscar la igualdad de número de disparos largos y cortos, aumentando 1, si el ángulo de tiro es de 60 a 75, por cada disparo que se quiera hacer corto, e inversamente; en los demás valores del ángulo de tiro, se modifica sólo medio grado por disparo.

4.º Entrar en tiro de eficacia, modificando el ángulo de tiro en 1º ó 0,5 como consecuencia de los resultados observados, por series de 6 a 12 disparos.

El tiro de eficacia se efectúa con alza única al centro del objetivo si es fijo, y abriendo el tiro si se trata de crear una barrera.

Observaciones.—Si la corrección se efectúa a menos de 200 metros de las tropas propias, empezar por alzas largas hasta obtener dos disparos cortos, entrando seguidamente en la serie de 6, con el ángulo medio.

Si la observación es difícil, empezar por el ángulo que dé las explosiones más fáciles de observar.

Cuando la fugacidad del objetivo imponga una corrección rápida, encuadrarlo entre trayectorias que difieran 10º ó 15º, empezando el tiro de eficacia con un alza y tirar disminuyendo el ángulo hasta rebasar el objetivo.

EJEMPLO ACLARATORIO DE CORRECCION EN ALCANCE

Primer período.—Encuadrar el blanco entre dos disparos, uno largo y otro corto, correspondientes a ángulos de tiro que difieren 5º.

Sea 320 metros la distancia apreciada.

Se busca en la tabla el valor del ángulo de tiro. En el caso actual 64º (cartucho amarillo).

Con el ángulo de tiro 66º,5 se hace un disparo que teóricamente debe ser corto, pero puede resultar: a) corto, b) largo.

En el caso a) se disminuye el ángulo de tiro en 5º y con el resultante 61º,5 se hace el segundo disparo, que también puede resultar corto o largo; si resulta largo, habrá quedado encuadrado el objetivo. Si resulta corto, se vuelve a disminuir el ángulo de tiro en 5º y se hace un nuevo disparo y podrá ocurrir lo mismo, pero evidente que continuando la disminución de 5º en 5º llegará a obtenerse un disparo largo en cuyo momento habrá quedado encuadrado el objetivo y fijados los ángulos de tiro extremos; en el caso b) se aumenta el ángulo de tiro en 5º y se procede como entonces hasta obtener ahora un disparo corto.

Supongamos que en el caso actual se han obtenido los disparos corto y largo con los ángulos 61º,5 y 56º,5.

Segundo período.—Comprobar el encuadramiento, realizando un nuevo disparo con cada ángulo, pudiendo ocurrir:

ANGULOS	Resultado al encuadrar	Resultado al comprobar	Disparos para anular contradicción	OBSERVACIONES
Caso 1.º				
61º,5	Corto	Largo		Angulo de contradicción 61º,5
56º,5	Largo	Largo		
61º,5			Largo	Lo que comprueba que 61º,5 es el límite superior, y el interior se obtendrá aumentando 5º.
61º,5			Largo	
66º,5			Corto	Resultando ser 66º,5 y 61º,5 los límites, y 64º el que debe tomarse para el siguiente período.
Caso 2.º				
61º,5	Corto	Corto		Angulo de contradicción 56º,5
56º,5	Largo	Corto		
56º,5			Corto	Comprueba que 56º,5 es el límite inferior, y el superior se obtendrá disminuyendo 5º.
56º,5			Corto	
51º,5			Largo	Resultando ser 51º,5 y 56º,5 los límites, y 54º el que debe tomarse para el siguiente período.
Caso 3.º				
61º,5	Corto	Corto		Angulo de contradicción 56º,5
56º,5	Largo	Corto		
56º,5			Corto	Por haberse obtenido dos largos y dos cortos con 56º,5 este es el ángulo para pasar al siguiente período.
56º,5			Largo	

A) Que se confirme el encuadramiento, en cuyo caso se pasa al período siguiente con el ángulo de tiro medio; en este caso 59º.

B) Que se obtenga una contradicción por

obtenerse un impacto largo con el ángulo que antes lo produjo corto o inversamente, en cuyo caso se hacen dos disparos más con el ángulo que da la contradicción, y puede ocurrir:

1.º, que los dos sean largos; 2.º que los dos sean cortos, y 3.º, uno largo y otro corto. Analicemos en el ejemplo propuesto la manera de anular la contradicción partiendo de los ángulos obtenidos al encuadrar (véase cuadro anterior).

Tercer período.—Comprobar el ángulo de tiro obtenido en el período anterior, haciendo seis disparos, debiendo resultar tres largos y tres cortos. Si no es así, modificar el ángulo de tiro en la siguiente forma:

Si son más los largos que los cortos, por cada disparo largo que quiera hacerse corto para obtener igualdad, aumentar un grado, si el ángulo de tiro es igual o mayor que 60; y medio grado, si es menor; y disminuir en la misma proporción si el número de cortos fuese mayor que el de largos.

El ángulo resultante después de efectuadas las anteriores correcciones, sería con el que daría comienzo el tiro de eficacia.

Así, por ejemplo, a base de los casos expuestos, suponiéndonos en el segundo, **comprobaríamos** el ángulo 54º, en él obtenido, efectuando seis disparos y si la observación acusase cinco cortos y uno largo, pasaríamos al tiro de eficacia con el ángulo 53º.

Y si no nos suponemos en el primer caso y comprobamos el ángulo 64º, obteniendo, por ejemplo, cuatro largos y dos cortos, pasaremos al tiro de eficacia con el ángulo 65º.

Cuarto período.—Tiro de eficacia.—Se efectúa partiendo del ángulo comprobado, y corregido como se ha expuesto en el período anterior; pero si la observación puede efectuarse, se vuelve a corregir en la forma últimamente expuesta, después de cada serie de seis disparos.

TIRO CON PUNTERIA INDIRECTA

Será el procedimiento de normal empleo. En este caso, como en el anterior, el director del fuego debe poder observar las explosiones.

Para realizarla se procede en la siguiente forma:

a) Se elige un blanco auxiliar, lo más alejado posible, visible desde el asentamiento y presentando aristas bien definidas, para poder precisar la puntería sobre él.

b) Se elige un observatorio desde el cual se divisen el blanco auxiliar, el real y el asentamiento y tan próximo a éste como sea posible.

c) Se mide el ángulo O (figura 6.ª), para lo cual poniendo en O la aguja colimadora del transportador, se orienta éste, moviéndolo hasta que el diámetro que marca el O quede en la alineación del objetivo B; se fija en esta posición y se hace girar la aguja colimadora en el sentido de las agujas de un reloj hasta que enrase en la dirección O A, haciendo seguidamente la lectura en el transportador.

d) Se da a las piezas el valor gradual obtenido, registrándose en los transportadores de aquéllas y, apuntando con la aguja colimadora a A, quedará el plano de tiro dirigido sensiblemente a B. (1).

Cuando el arma está emplazada en el fondo de una trinchera por encima de cuyo parapeto pueda verse el objetivo, se jalona la dirección de éste, determinando, lo más exactamente posible, el plano de tiro, y si aquel no fuese visible, se sitúa un piquete o referencia en sitio que lo sea al observador (director del fuego) y al jefe de pieza, cuya referencia se tomará en blanco auxiliar.

(1) Con este procedimiento se comete un error, que será tanto menor cuanto más alejado esté el blanco auxiliar y tanto más próximo el observatorio del asentamiento y aquél en la alineación del plano de tiro. En el caso que estas condiciones no pudieran cumplirse, puede corregirse el ángulo inicial dado a la pieza, teniendo en cuenta que $P + b = O + a$, y $P = O + a - b$, pudiendo medirse los ángulos a y b por el procedimiento de la milésima o cualquiera otro expedito.

(Continuará)

LA MORAL

Uno de los factores más fundamentales en nuestra lucha consiste, en mantener en constante tensión, la moral del combatiente.

Es sabido por todos, que en los primeros días de la sublevación "fascista", el pueblo carecía de armas con qué hacer frente a la traición; carecía de fusiles, carecía de cañones, carecía de todo lo materialmente indispensable para poder combatir a las hordas destructoras, que al grito manchado de "¡ARRIBA ESPAÑA!", venía ensangrentando nuestro suelo. Solo un "arma", de la que nuestros enemigos no se podían valer, fué la que en nuestros medios, dió los resultados apetecidos, y ese arma fué LA MORAL. Con moral se consiguen las más álgidas y difíciles empresas, con moral no se piensa en los obstáculos, que al proponerte conseguir una causa, has de vencer, si en su consecución va algo intimamente ligado a tu propio ser; con moral, todos los reveses que suframos, propios de toda lucha, tienen su justificación y en vez de decaer nuestro espíritu, se eleva más y más hasta colocarnos en situación de poder conseguir nuestro objetivo final.

Y para conseguir este ARMA, tan necesaria en nuestra lucha como el más moderno material bélico, hace falta proveerse de los conocimientos necesarios para poder conocer en toda su magnitud, todo el alcance de nuestra lucha. Y con esos conocimientos, fáciles de adquirir por tener los medios necesarios para ello, llegaremos a reconocer que, de nuestra victoria depende nuestro porvenir, depende nuestro honor y el de nuestros familiares, depende el que no asesinen a más hermanos nuestros por el solo hecho de defender el derecho que, como ser humano, tiene a la vida; depende en suma, el que nuestras

madres no tengan que bajarse a ningún burgués a implorar el sustento de sus pequeñuelos, y de que nuestras hermanas y novias no sean vituperadas por los señoritos, que por el sólo hecho de ser dueños del dinero, se creen con el derecho a satisfacer en ellas sus más bestiales apetitos.

Y reconociendo todo esto que, puede considerarse de lo de menos importancia, entre todas las causas y derechos que defendemos en nuestra lucha, llegará a revelarse nuestro espíritu de tal forma, que todos los sacrificios pasados y por pasar en beneficio de nuestro triunfo, nos parecerán pocos, comparados con los beneficios que nos reporta el mismo. ¿Qué puede importarnos la propia vida si a ella van unidas las miserias y escarnios que en toda ella hemos sufrido? ¡Nada! Cuando unido a la tensión espiritual va el conocimiento de causa que como revolucionarios y antifascistas tenemos el deber de proveernos.

Todos nuestros esfuerzos deben de condensarse en conocer todo el alcance de la sangrienta lucha que sostenemos, y una vez conocido, unido al conocimiento también, de las causas que nos exigen llevarlas hasta su finalidad, aunque para ello tengamos que sacrificar nuestros propios sentimientos, estaremos en posesión de la MORAL; arma, que tantos beneficios nos ha reportado en esta contienda y con ella, unida a las bélicas, que nuestra industria de guerra nos proporcionen, haremos que el triunfo final de esta lucha sea vislumbrado en un próximo amanecer, donde la sangre vertida por su consecución, sea convertida en flores rojas con que amenizará los albores de la nueva sociedad.

Manuel GRANADO MATAS

Comisario de la C.^a de Transmisiones.

LA VICTORIA SOBRE EL FASCISMO

Nuestra guerra social crea problemas que tienen su génesis en el pensamiento libre de nuestro pueblo. La juventud no puede olvidar en ningún momento la sangre vertida en el suelo español y en el Mundo entero, por la libertad, y ante esta historia que posee nuestro país, y que se encuentra sangrante ante la inmensidad de dolor que el fascismo está creando sobre nuestro suelo desde el 19 de julio del 36. Reconocemos que nuestra guerra no es una guerra más. Hoy debemos de estar todos los componentes de nuestro Ejército Popular, tanto jefes como oficiales, Comisarios y soldados, de acuerdo en este punto. Es así como triunfaremos de una vez para siempre sobre las huestes fascistas.

Imprimiendo una conciencia antifascista en nuestra juventud (especialmente en la juventud que luchamos en las trincheras), la victoria que hoy se vislumbra nos será más fácil y segura porque nuestro Ejército Popular sabe que no lucha por intereses extraños, sino por intereses propios; por la Libertad, por la Cultura y el bienestar de nosotros mismos.

Nuestra guerra, es una guerra donde al alcanzar el triunfo final que es cosa que pese a quien pese lo obtendremos, habremos obtenido el fruto de tanto sacrificio como se registra en la historia por la Libertad y la Independencia de nuestro suelo, hasta que algún día, no muy lejano, libertemos a todos los trabajadores de otros países, donde el capitalismo les esclaviza, les oprime y monopoliza aquello que todos los trabajadores deseamos: La Cultura.

Y para ello no será preciso que tengamos que ir a Italia ni a Alemania, no; la liberación de todos los pueblos se ventila en nuestro suelo y una vez que nuestro Ejército haya extirpado para siempre al fascismo internacional que hoy lucha aquí para asegurar su dominio en

toda Europa, entonces será cuando habremos liberado a todos los pueblos del Mundo, porque nuestra victoria definitiva significa el derrumbamiento de todos los estados totalitarios, y entonces será cuando haremos llegar a todos los pueblos, la Cultura, la Libertad; en una palabra, el Progreso hacia la civilización.

¡VIVA EL EJERCITO DEL PUEBLO! ¡ADELANTE, PARA ANIQUILAR AL FASCISMO!

Nicolás PITALUA

Cabo de la 2.^a Compañía, 278 Batallón.

ACTORES DEL CUADRO ARTISTICO





RECORDANDO...

Vueltos nuevamente a los acantonamientos designados por el Mando, después de realizadas las operaciones de los mismos determinaron, quiero hablar un poco sobre la labor callada y abnegada de los hombres que, encuadrados en los Servicios de Información de la Brigada, han realizado en las últimas operaciones dentro de sus respectivas unidades.

Encargado accidentalmente de estos servicios, he podido con alegría y emoción, darme cuenta perfecta de lo que ha sido la labor desarrollada por los que en los Batallones tenían la misión de ir transmitiendo noticias sobre los movimientos enemigos y las necesidades propias.

No quiero señalar a ninguno. Todos por igual han colaborado con gran entusiasmo, y prueba de ello resulta del gran número de bajas que nuestra Sección tuvo, teniendo en cuenta su cuantía. Auxiliados por ese magnífico teléfono que los valientes de Transmisiones iban tendiendo, según las fuerzas avanzaban, ha hecho posible dar al Mando superior noticias en su momento y tener siempre al tanto al mismo de la marcha de las operaciones.

Gracias a todos, habéis hecho al mismo tiempo, que mi buena voluntad pudiera llevarla adelante gracias a vuestra actuación. Nuestra poca preparación, fruto de una falta de cultura y conocimientos de cuestiones militares, era enorme obstáculo de salvar para hacer posible que nuestro trabajo tuviese efectividad; y vosotros, con vuestro

cariño al servicio y la responsabilidad que fué siempre el motor que ha movido vuestros actos, ha hecho en cierto modo, poder realizar algo que tan difícil se nos presentaba, teniendo en cuenta su responsabilidad.

Gracias a todos; los que desinteresadamente habéis ofrecido datos y detalles que nos han sido tan valiosos como a los jefes y Comisarios que habéis dejado moverse dentro de vuestras respectivas unidades a los encargados de estos servicios.

No suponer, compañeros, que nuestro trabajo ha resultado perfecto, todo lo contrario, éste no ha sido lo perfecto que debiera; ha habido muchos lunares que hay que eliminar para futuras luchas, y sobre todo, los encargados de la Información, dentro de los Batallones, cuidarán muy bien de seleccionar al personal, para que de esta forma y llegado el momento de nuevamente actuar, esté todo preparado para dar el mayor rendimiento.

Espero que los jefes de unidad, de toda clase de facilidades a estos sargentos de Batallón, y puedan moverse con toda libertad y elegir todos los que crean más convenientes para rendir mayor provecho.

Envío un saludo cordial, a los bravos hombres del servicio de Información que en Puntal del Abéjar y otras posiciones, han aguantado la metralla fascista y constantemente en sus puestos iban comunicándonos todo movimiento enemigo y toda posible filtración de algunas de sus unidades. Desde el último soldado hasta los sargentos, merecen la misma felicitación.

Salud a todos, que la próxima vez superéis esta actuación y hagáis posible que estos servicios sean un perfecto engranaje.

Alberto PASTOR



Alberto Pastor, gran animador en nuestra Revista y luchador incansable en vanguardia. Al frente de la Sección de Información, ha logrado un gran éxito en las últimas operaciones realizadas. Le vemos acompañado de un colaborador.

A LOS HÉROES DE NUEVA-CARTEYA

Estimados compañeros y amigos de corazón, os dedico cuatro letras por nuestra separación;

un fraternal saludo os envío desde aquí, deseando "pa" vosotros lo mismo que para mí;

juntos pasamos la infancia y la guerra nos separó, pero me queda el recuerdo grabado en el corazón;

borrado jamás será por larga separación, el nombre de los guerreros que defienden la nación;

vosotros tener orgullo que vuestra obra será, la que dé al traste con el fascio criminal;

seguir por vuestro camino que nadie lo manchará, y el que mancharlo tratara su pago se le dará;

por nuestra fuerza y razón nuestra España quedará, limpia de traidores que no querían trabajar;

nunca jamás trabajaron en bien de la humanidad, y al fin se levantaron para esclavizarla más;

cosa que no consiguieron cuando Ejército no había, menos conseguirán ahora con la balanza vencida;

vosotros, por esos frentes, nosotros, por los del centro, ellos con armamento y nosotros con el nuestro;

vosotros, los del SUR, lo mismo que los del Centro, recorréis las montañas sin reparar en los vientos;

os impulsa la razón, de vuestro firme ideal buscáis las batallas para el fascio esnucar;

seguir por vuestro sendero con la antorcha que lleváis, que a la vez que camináis vuestra semilla dejáis,

con rigor florecerá lo que con sangre reguéis y el mundo será el juez según como os portéis;

en este sólo momento hablo con mis amigos, y me recuerdo de muchos que han luchado conmigo;

cuando juntos peleamos, sin más armas ni instrumento que una mala escopeta junto a la torre del puerto;

allí supisteis pelear pecho al descubierto y el enemigo quería apoderarse del cerro;

junto a mí os ví luchar y como hermanos os quiero, os portásteis valientes en los poblados y cerros;

pasaron aquellos tiempos por poblados y caminos, vinieron los más cercanos y aún luchando seguimos.

Salud a todos, hermanos, y la suerte os proteja; seguir como hasta aquí habéis sido para mí!

A. PEREZ

2.ª Compañía, 279 Batallón.