

Organo de la Federación Provincial de Trabajadores de la Enseñanza (F. E. T. E.)  
U. G. T. Madrid, 1 y 15 de noviembre de 1937 I. T. E.

## EL MOMENTO ACTUAL

### El primer aniversario del Batallón Félix Bárzana

Noviembre de 1936. Fecha memorable en la historia de la F. E. T. E. A finales de octubre, la Comisión Ejecutiva de la Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza había movilizado a todos los militantes de la misma en defensa de nuestra capital. El fascismo se acercaba a Madrid. Valiéndose de la superioridad de sus armas había hecho retroceder a nuestros heroicos milicianos. El Madrid proletario sentía la gravedad del momento. Se iba a pulsar el grado de revolucionarismo de las organizaciones políticas y sindicales de nuestra Capital. La F. E. T. E. que había luchado heroicamente en octubre de 1934, formando parte de la vanguardia revolucionaria, se dispuso a ocupar el puesto que le correspondía en aquellos días de octubre y noviembre del año pasado. Entonces, desgraciadamente para nosotros, no teníamos un Ejército Regular. Quienes únicamente podían oponerse al fascismo que se acercaba a nuestra ciudad, eran las unidades militares formadas por los Sindicatos y Partidos políticos. Por ello la F. E. T. E., regida acertadamente por su Comisión Ejecutiva, con el camarada Lombardía al frente, supo dar el ejemplo. Fue la primera organización que movilizó a todos sus militantes. De esta manera nació el Batallón Félix Bárzana.

Los escépticos, los traidores y cobardes no comprendieron el significado del Batallón Félix Bárzana. Los maestros y profesores todos, que lo componían, defendieron con las armas en la mano nuestra ciudad. Sabían que defendían la cultura. Nadie mejor que los profesionales de la enseñanza, que la F. E. T. E. revolucionaria para saber lo que el fascismo significaba. Nada nuevo. El retroceso a épocas ya condenadas por la Historia, la perpetuación de la explotación del hombre por el hombre. Contra esto, miles de compañeros levantaron el fusil.

El día 12 de noviembre el Batallón salió al frente. La actuación en el mismo demostró lo que la F. E. T. E. ha sido capaz de hacer en cada momento histórico porque ha pasado España. Desde el principio el Batallón tomó parte activa en la lucha. Ocupó posiciones arrebatándoselas al enemigo. Recordemos cómo el coronel Adolfo Prada hubo de felicitar varias veces a las fuerzas de nuestro Batallón.

Destaquemos también que nuestro Batallón estaba organizado militarmente, como después se ha organizado

nuestro Ejército Regular. La disciplina de nuestro Batallón fué ejemplar. El acatamiento a las órdenes de los mandos superiores, el cumplimiento exacto de las mismas, fueron rasgos destacados del Batallón Félix Bárzana. Rindamos un homenaje de admiración, hoy, noviembre de 1937, a los heroicos combatientes de la F. E. T. E., que en Villaverde-Usera, defendieron nuestro Madrid.

### Reunión del Comité Nacional de la U. G. T.

El Pleno del Comité Nacional de la U. G. T., que se ha celebrado recientemente en Valencia, es una victoria conseguida, por los defensores de la unidad dentro de las filas proletarias. Es un gran triunfo para la unidad en las filas, no solamente, de nuestra propia Organización sindical, sino para todas las Organizaciones populares, para el Frente Popular. La fortaleza de nuestra U. G. T. es una de las condiciones fundamentales del afianzamiento del Frente Popular. El Pleno del Comité Nacional de nuestra U. G. T. ha demostrado la fortaleza de la misma. Los delegados de las Federaciones representadas —intérpretes también de la opinión de las masas de las que no han acudido— han probado los deseos que sienten las masas de la U. G. T. por lograr la unidad dentro y fuera de la Organización.

Los obreros que han acudido al Pleno —comunistas y socialistas— no han ido a discutir cuestiones burocráticas. Los delegados de las Federaciones fueron al Pleno para estudiar todos los problemas y adoptar las resoluciones que sirvan a la guerra y a la revolución. No se han entretenido en fomentar escisiones. El resultado del Pleno se expresa claramente en la resolución —adoptada por unanimidad— de coordinar la ayuda al Gobierno, hecha sobre bases firmes. Así la U. G. T. marcha ahora por el camino de la revolución, por el camino de la unidad que exige la guerra. El sentido revolucionario de las decisiones del Pleno del Comité Nacional —la más interesante, la ya señalada— responde a las necesidades actuales, ante las que debe extremarse la responsabilidad de todos los antifascistas. Creemos que todo lo expresado es el mejor elogio que podemos hacer de la reunión de Comité Nacional, que no se ha reunido para expulsar a los mejores militantes obreros y levantar murallas contra la unidad, sino para laborar por ella.



# Sindicato Provincial de Enseñanza Industrial

## Importancia cultural de las Exposiciones de las Escuelas de Artes y oficios artísticos

Dada la necesidad de tener que sentir el pueblo activamente la obra de cultura que se está realizando por las organizaciones obreras, el profesorado de la Escuela de Artes y Oficios artísticos, con el fin de dar a sus enseñanzas el carácter práctico a la obra de la cultura y de aplicación que se está realizando, ha inaugurado una exposición en la que tiene cabida cuanto a un oficio o arte se refiera.

El acto inaugural se celebró el día 3 del corriente, a las once de la mañana, en la sección 7.ª, calle de Don Ramón de la Cruz, número 45, con asistencia de los jefes del Ejército señor Ardid y camarada López Izquierdo, el delegado de propaganda y prensa, señor Carreño, el profesorado de estas Escuelas, maestros de talleres y alumnos y otras personalidades.

El director de este Centro fué explicando, obra por obra, cada una de las distintas actividades, a la vista de los ejemplares expuestos por los profesores, maestros y alumnos. Estas obras han sido ejecutadas en su mayoría antes de la guerra; pero no por eso puede pasar desapercibido entre nosotros el extraordinario mérito de las obras presentadas, con la franca colaboración de alumnos y maestros.

Las enseñanzas que se cursan en estos Centros son de carácter artístico, científico; pero en los talleres se les da a estas actividades un carácter práctico, poniendo en condiciones a sus obreros para ser capacitados a aprender un oficio, industria o trabajo manual. En esta labor espontánea del sentir del pueblo se revelan la capacidad del heroico pueblo madrileño en todos los asuntos de su vida, y, en especial, cuando se refiere a la industria artística y oficios dentro del arte, con un carácter gráfico o plástico.

Entre estas distintas actividades, se revelan con especial atención las siguientes: Ejemplares de modelado y vaciado, hechos en las primeras materias, obras de talla, de herrería y de cerrajería, obras de pintura y escultura, todas realizadas con una perfecta corrección, tanto en la técnica como en el procedimiento; carpintería artística, cueros repujados y batik, tapices, lacas y esmaltes formando com-

posiciones decorativas de estilos definidos o libres, ostentando mucha variedad, tanto en su confección como en su técnica.

Del arte gráfico existen numerosos ejemplares, que empiezan por la confección del papel fotográfico y de fotografía propiamente dicha, con su aplicación al fotograbado y heliograbado. Existen ejemplares de tipografía, de grabado en metales, en hueco y en relieve, zincografías y grabado en talla dulce.

De todo lo anteriormente expuesto, puede decirse que las Escuelas de Artes y Oficios artísticos hacen para el pueblo una labor cultural enorme, derrochando gala y donosura por las distintas actividades artísticas que en ellas se desarrollan y ostentan a la vez un gran valor utilitario; son artes de la vida práctica que por su uso recrean constantemente nuestro espíritu y tienen el mérito sobre las bellas artes de que éstas forman parte de aquéllas.

Existe una preocupación en el obrero por obras que entran de lleno en el campo del Arte Bello del pintor, escultor y grabador; esta preocupación no desvalora el mérito de la obra decorativa, antes al contrario, la completan. La variedad de técnica da más valor a las distintas actividades que se producen en estos centros de cultura artística, pero no debe de entenderse, en modo alguno, que el obrero manual ha de sentirse esclavo a la labor del pintor y escultor, sino que cada técnica requiere su diferente modo de expresión.

Existen, además, obras aquí expuestas que entran de lleno en la labor del pintor, escultor y grabador, y en nada tiene que envidiar por su perfección de las producidas por una academia de Bellas Artes. Sin embargo, el exponente cree que debe desaparecer esa especial preocupación de los artistas de preferir la rama de las Bellas Artes, por entender que muchas veces las Bellas Artes forman parte de las Artes Decorativas en la unidad de su expresión artística, y por esta circunstancia no ha de tomarse el todo por la parte, si bien es verdad que la cultura de las Bellas Artes dan al obrero cierta disposición en la

percepción de la belleza, no por eso ha de ser esclavo el obrero del artista; cada actividad requiere su medio de expresión según los materiales empleados.

Obsérvese el Siglo de Oro del Arte en los distintos pueblos, y se verá que en las Artes Decorativas ha coincidido su desarrollo con las obras del Arte Bello, y tanto es así, que en el siglo XIII, como en el primer tercio del siglo XIV (época de los Reyes Católicos), se da mucha mayor importancia a las obras decorativas que a las producidas por el Arte Bello.

En todos los objetos expuestos se ve la distinta forma de sentir de la vida por la gráfica, el color o el modelado, avalorada por la variedad de los materiales empleados, que revelan una franca resolución de orillar todas las dificultades de técnica en las obras expresadas; en todas ellas la unidad en el procedimiento es la más magnífica expresión de la belleza sentida por el obrero.

En unos trabajos se observa la sencillez, modestia o el encanto al producirla; en otros, no es más que un paso de un material a otro en la reproducción; éstos representan una especial magnificencia en su técnica, y aquéllos, una excesiva modestia; pero todos ellos son expresión de gusto y laboriosidad de un pueblo que supo sentirlo, y en el individuo una imaginación sutil para sentir los diferentes asuntos de la vida humana, llevándolos al cobre, al cinc o a la madera.

Cabe pensar que este arte ha sido producido en los momentos de una franca serenidad del pueblo; pero esto no desvalora su mérito, antes al contrario, el arte se pondrá en armonía con los momentos actuales y heroicos en que vivimos. Y al arte meditativo y sereno, en la expresión de los rostros, como sucedió en la estatuaria griega, sucederá otro arte, que será la ley de un pueblo, como la expresión auténtica y magnífica del mismo, y la necesidad de reproducir en el porvenir nuestros artistas los hechos heroicos que se suceden en la vida civil en los momentos difíciles en que vivimos.

Todos estos trabajos, confeccionados por el obrero y con primeras ma-



# CONTRA LOS MANEJOS ESCISIONISTAS DE LA EX EJECUTIVA DE LA U. G. T.

Los restos de la anterior Ejecutiva de la U. G. T. continúan realizando sus manejos escisionistas. Estos los pone al descubierto una circular de la Comisión Ejecutiva de la F. E. T. E. dirigida a todas las Federaciones y Secciones provinciales de la misma. Con esta circular, nosotros, órgano de la Federación provincial de Madrid, estamos completamente de acuerdo. Ella expresa nuestro pensamiento sobre el particular. La citada circular dice así:

"Estimados camaradas: Nuevamente la parte que resta de la anterior Ejecutiva de la U. G. T. da un paso más hacia la escisión. Ahora intenta romper las Federaciones de Industria.

Olvidándose de todo lo que ha sido norma en la U. G. T. se dirige a las

Secicones y Sindicatos provinciales para que acudan a un Congreso.

Este grupo de escisionistas fué destituido reglamentariamente en la última reunión del Comité Nacional de la U. G. T. Por tanto, toda convocatoria hecha por ellos carece de valor y no debe ser acatada por ningún Sindicato.

Nuestra gloriosa U. G. T. funciona normalmente, presidida por el camarada González Peña, y a ella pertenece la Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza. Así, pues, de acuerdo con los principios sindicales, las Federaciones, Secciones y Sindicatos provinciales de la F. E. T. E. **NO ACUDIRAN** al Congreso extraordinario convocado por el grupo de ex ejecutivos de la Unión General.

terias, parecen que viven por su especial cordialidad y armonía dentro de su inamovilidad, traducen en su silencio el soplo de la vida y el encanto de que parece que vive con nosotros el pueblo. Como si realmente el mármol, el cobre, la piedra o la madera, cristalizados por nuestros pensamientos, fueran seres acostumbrados a sentir la vida como nosotros. Esta es la sensación de un arte aplicado, cuando viene del pueblo y es para el pueblo, y de un ideal sentido por el artista de llevar a las primeras materias el impulso de la vida, como una ley eterna que nos guía.

Por otra parte, estas exposiciones nos ayudan a expresar la belleza a la vez que nos recrean, y sus modelos se prestan mucho al comunicarla al pueblo, dentro de su sentir colectivo y expresando estos modelos esa franca permanencia y colaboración entre profesores y alumnos.

El alumno es la imagen de su profesor cuando existe entre ellos una franca y seria camaradería en la colaboración. En este sentido de democracia se han distinguido los alumnos de la Escuela de Artes y Oficios, por su manera espontánea y libre en el sen-

tir. Todos los objetos allí expuestos, desde el más humilde al más complicado, nos hablan al alma, y dentro de su variedad se revela la unidad del Arte Español.

No habrá necesidad de comprobar la franca colaboración que existe en los talleres de estas Escuelas entre profesores, maestros y alumnos, ello se demuestra por la asidua concurrencia de todos al acto de la apertura, el entusiasmo de los alumnos, bien marcado en los dos sexos, de avalorar la citada exposición con su presencia personal y el encanto tranquilo que se siente al contemplar las citadas obras por sus alumnos y esa revelación firme del artesano de perfeccionar sus aptitudes en sus distintos oficios, con el placer franco y tranquilo que da a sus expositores la satisfacción de ver su labor realizada.

Es lástima que estas Exposiciones de Arte industrial y artístico, no sean permanentes, pues ello prestaría un gran avance a nuestra cultura entre profesores y alumnos, y el público madrileño se vería notablemente atraído en estas exposiciones por su valor artístico.

Este es el mandato de la auténtica Ejecutiva, la cual, en reciente circular, declara "innecesaria la celebración del Congreso".

Y para esclarecer posiciones conviene señalar que el grupo escisionista convoca un Congreso de la U. G. T., sin que las Federaciones celebren los suyos respectivos para examinar el orden del día de aquél, a pesar de que la estructura de la U. G. T. es a base de Federaciones de Industria. No se convoca a este Congreso para elaborar y estudiar la forma de ayudar al Gobierno, ni elevar la producción y, en consecuencia, acelerar el triunfo de nuestra causa.

El grupo de ex ejecutivos de la Unión escisionó nuestra Central Sindical, expulsando de su seno a varias Federaciones nacionales de industria, entre ellas la F. E. T. E. Es ésta una razón más para que ninguna de nuestras Secciones y Sindicatos acudan a la reunión por ellos convocada, y que no tiene otra finalidad que la de intentar justificar una posición personalista, contraria a los intereses de la clase trabajadora y a la unidad necesaria para alcanzar la victoria final.

Las masas de las Federaciones, cuyas Ejecutivas apoyan a los ex dirigentes de la U. G. T., se han manifestado rotundamente por la unidad y la nueva Ejecutiva de la Unión, en las asambleas celebradas recientemente por los Sindicatos de Transporte, Metalúrgicos, Hostelería, etc.

¡Por una F. E. T. E. única, entera, sin escisiones, en el seno de la legítima U. G. T., nos dirigimos a nuestras Secciones para que se abstengan de acudir al Congreso convocado".

Visado por la censura



# Ponencias de la Dirección General de Primera Enseñanza encaminadas a mejorar la eficacia de la labor escolar

Publicamos a continuación las ponencias que la Dirección general de Primera Enseñanza ha elaborado con el fin de mejorar la eficacia de la labor en la escuela. La Dirección general traducirá en breve en decretos y órdenes oportunas dichas ponencias, que son el fruto de reuniones habidas en el Ministerio de Instrucción pública de los directores provinciales de Primera Enseñanza y de los inspectores centrales, presididos por el camarada Lombardía.

Obligación de los Sindicatos que constituyen la Federación provincial, especialmente los de maestros, es el estudiar detenidamente dichas conclusiones. El Sindicato provincial de Maestros de Madrid ha acordado, en su última reunión, hacer un estudio de dichas ponencias, en reuniones consecutivas.

Dichas ponencias son las siguientes:

## Ponencia sobre la lucha contra el analfabetismo.

Primera. — La lucha contra el analfabetismo debe ser organizada principalmente en el medio rural y entre la población femenina, que es donde el problema reviste caracteres de mayor gravedad. Por medio de estadísticas se determinarán las zonas de mayor intensidad de analfabetismo.

Segunda. — La campaña contra el analfabetismo se desarrollará principalmente mediante un sistema de enseñanza para adultos. Eje de esta campaña será el Magisterio Nacional, sobre el cual recaerá la responsabilidad de su eficacia y rendimiento. Con el Magisterio Nacional colaborará el personal que el Ministerio designe, especialmente para intensificar la campaña.

Tercera. — Los maestros nacionales que presten servicio en la lucha contra el analfabetismo percibirán una gratificación fija y un suplemento en relación con el número de alumnos que asistan efectivamente a las clases.

En las instrucciones que dicte el Ministerio se determinará el número máximo de alumnos por maestro, así como el número de clases que cada

maestro podrá dar diariamente.

Los elementos encargados del control de las clases determinarán el número de alumnos analfabetos que por la labor del maestro y sus elementos coadyuvantes hayan dejado de serlo, considerándose como mérito muy sobresaliente para traslados, ascensos y otros beneficios profesionales el haberse distinguido en la lucha contra el analfabetismo.

Cuarta. — Para las zonas de mayor densidad de analfabetismo y en las cuales la campaña haya de intensificarse de un modo especial, se designarán brigadas móviles (ya creadas por decreto) o personas capacitadas que trabajarán bajo la dirección de los maestros nacionales encargados de este servicio.

Quinta. — El Ministerio dictará normas para la orientación del trabajo en las clases de extinción del analfabetismo, en las cuales la adquisición de la lectura y la escritura debe ir acompañada de otros contenidos que interesen y atraigan a los adultos: lecturas de prensa y revistas ilustradas, charlas sencillas sobre asuntos de interés local o general, correspondencia con movilizadores, etc.

Sexta. — Para la enseñanza de la lectura y la escritura debe utilizarse como base la "Cartilla Escolar Antifascista" u otra análoga que se publique para este objeto.

Séptima. — A las clases para la extinción del analfabetismo asistirán indistintamente varones y mujeres mayores de catorce años.

Octava. — En las capitales de provincia y núcleos grandes de población colaborarán obligatoriamente en la campaña contra el analfabetismo las Escuelas Normales, Institutos de Segunda enseñanza, Escuelas de Trabajo y demás centros de enseñanza.

Novena. — Para que la lucha contra el analfabetismo cuente con ambiente propicio en todos los sectores de la vida social, el Ministerio organizará un equipo central de propaganda y ayuda integrado por representantes del Ministerio y de organizaciones políticas, sindicales y culturales. Este equipo central estará en relación con equipos provinciales y locales, y uno y otros tendrán a su

cargo promover campañas en favor de la instrucción de los adultos analfabetos, organizar la ayuda de este tipo de enseñanza, contribuyendo incluso a su sostenimiento, facilitando medios materiales, así como personal y locales cuando fuese necesario.

Décima. — Estos equipos de propaganda y ayuda fomentarán la enseñanza de adultos a domicilio, cuando éstos, por la clase de su trabajo u otro motivo justificado, no puedan asistir a las clases, designando para ello afiliados de las organizaciones que los integren.

Undécima. — A fin de incorporar la acción individual a la lucha contra el analfabetismo, el Ministerio ofrecerá una retribución a todo el que demuestre haber enseñado a leer y escribir a otro u otros. Para llevar esto a la práctica habrá que someter al presunto analfabeto a una prueba ante un maestro de la localidad, que se autorizara a este fin, y una vez demostrada su ignorancia de la lectura y la escritura se llenará una ficha, en la que constarán nombre y domicilio del analfabeto y de su instructor. Una segunda prueba ante el mismo maestro comprobará si el analfabeto había dejado de serlo.

Duodécima. — La totalidad del sistema de clases para la extinción del analfabetismo estará controlado por el Ministerio, haciendo responsable del mismo en cada provincia a un delegado, que podrá pertenecer o no a la enseñanza oficial.

Décimotercera. — Por de pronto, la primera campaña contra el analfabetismo se desarrollará de un modo intensivo durante cinco meses, a partir del próximo noviembre.

## Ponencia sobre capacitación del Magisterio.

Para mejorar la capacidad de los maestros nacionales perfeccionando su formación general y profesional, se estima conveniente adoptar las siguientes medidas:

1.ª Todos los inspectores estarán obligados a realizar sus visitas en la forma preceptuada en la circular de la Dirección general de 27 de abril de 1933.



2.ª Los inspectores de Primera enseñanza estarán obligados a realizar las siguientes reuniones con los maestros de su zona:

a) A principio de cada año escolar, en la forma que dispone dicha circular, para fijar el plan de trabajo que deben cumplir los maestros en el curso. Con la anticipación necesaria enviará el inspector copia de dicho plan a cada maestro.

b) Después de cada visita, con todos los maestros de cada localidad, para analizar los problemas que plantea el trabajo de aquéllos y acordar las soluciones.

c) A la terminación de cada curso, en las mismas condiciones que la reunión celebrada al principio del mismo, con el fin de hacer la crítica de la labor realizada.

3.ª Reuniones mensuales obligatorias de los maestros de cada localidad, de cada barrio o de un grupo de escuelas, con las siguientes condiciones:

a) Habrá un maestro responsable de cada grupo o centro, designado por el inspector, encargado de llevar la dirección y control del trabajo del grupo.

b) No obstante, el inspector de la zona distribuirá su tiempo de forma que asista al mayor número de reuniones posible.

c) Antes de cada reunión, el propio inspector señalará el tema o temas que han de ser examinados o discutidos, pudiendo atender las indicaciones de los maestros cuando por su propia iniciativa demanden que sea tratado uno determinado.

d) Se levantará acta de la reunión en que consten los asistentes y el desarrollo del estudio o discusión. Estas actas las llevará el maestro o maestra más joven, remitiéndose copia de ellas al inspector para que éste pueda seguir de cerca la labor que se realiza y tenga la responsabilidad de su orientación y desarrollo.

e) El resultado de la labor de cada grupo de maestro debe publicarse en los Boletines de Educación de la provincia o en otros diarios o revistas que la Inspección señale.

f) Los directores provinciales deben recibir también de todos los inspectores una información detallada del trabajo de los centros y asimismo han de exponerse los resultados obtenidos en el informe trimestral a la Inspección central.

4.ª Cada grupo o centro de maestros hará una visita a las escuelas de los demás compañeros del mismo, dedicándose la sesión siguiente a hacer el examen crítico de la organización y trabajo de aquélla.

La Inspección organizará también visitas colectivas de grupos de maestros a las escuelas que pueda haber en la provincia que sean ejemplo de organización o que ofrezcan alguna originalidad en un aspecto importante del trabajo escolar.

Asimismo, el inspector podrá acordar la permanencia de aquellos maestros que tengan una insuficiente preparación, pero que muestren un mayor afán de mejoramiento y de reforma de su labor en aquellas escuelas de buena orientación técnica que existan en su zona o en la provincia. La Dirección general proveerá la sustitución de estos maestros durante el tiempo que dure su estancia en la escuela que se ofrece como modelo y abonará una dieta suficiente para permitir, sin perturbaciones para su familia, la estancia en una localidad distinta a la de su residencia. La duración de estas permanencias será regulada por la Inspección, y las designaciones habrán de ser aprobadas por la Junta de inspectores y por el director provincial.

5.ª Se organizarán cursos de duración variables en localidades o núcleos rurales para los maestros de los mismos, a cargo de una Comisión misional formada por un inspector, un profesor de Normal y un maestro, que estudien temas concretos de trabajo o de organización escolar.

6.ª Asimismo convendría cumplir lo dispuesto en la orden de 1933 y organizar los cursillos para maestros rurales en las Escuelas Normales, con la orientación que en dicha disposición se fija o con otra que se estime más eficaz.

7.ª Se declara la necesidad de celebrar, mediante un plan sistemáticamente desarrollado de cursos de especialización para maestras de párvulos. Como resultado de estos cursos debería expedirse un certificado de asistencia a los mismos y una calificación de los profesores que los desarrollen, haciendo constar las condiciones de las maestras que los realicen para la educación preescolar.

8.ª Igualmente se cree necesario organizar cursos de tarde para los maestros de cada capital de provincia,

con el carácter de obligatorios y previo un plan acordado por las Normales y la Inspección con los directores provinciales. A estos cursos deben colaborar los profesores de los demás centros de enseñanza. La finalidad de ellos será, de una parte, ampliar y mejorar la cultura general de los maestros, y de otra, depurar su técnica escolar.

9.ª Conviene que lo antes posible, y dentro de los medios con que cada provincia cuenta, se publiquen los Boletines de Educación a que se refiere el decreto de 2 de diciembre de 1932. En estas publicaciones deben exponerse aquellos ejemplos de organización o de trabajo de los maestros de la provincia que ofrezcan una originalidad o un indudable acierto. Deberán ser los propios maestros los que expongan las características y resultados de su labor.

10. Se recomienda la realización de excursiones con grupos de maestros rurales a escuelas modelos de otras provincias. El fin será no sólo que aprovechen en sus escuelas las enseñanzas o lecciones recogidas, sino ofrecerlas a los demás maestros en sus reuniones mensuales.

11. Dar actividad a la Biblioteca escolar circulante de las Inspecciones, ampliándola y modernizándola mediante propuestas de subvención o de libros que se formulen al Ministerio. Deberá haber en ellas una sección infantil o escolar.

12. Debe hacerse todo lo posible por dar cumplimiento a lo dispuesto en el decreto de 2 de diciembre de 1932 y en la circular de 27 de abril de 1933 sobre organización en cada provincia de un museo pedagógico provincial.

13. Conviene que se dicten, tanto por el Ministerio como por las Direcciones provinciales e inspectores jefes, diversas circulares en que se den instrucciones a los maestros acerca de los temas más interesantes de la vida escolar, tanto en su organización interna y en la técnica de la enseñanza como en aquellos aspectos concretos del trabajo que mayores dificultades ofrezcan a la mayoría de los maestros.

14. Fomentar entre los Sindicatos profesionales la celebración de Congresos provinciales, en los que se discutan tan sólo temas de educación y de organización escolar.

(Continúa en la página siete.)



# El aniversario del glorioso Batallón Félix Bárzana

(Viene de la página diez y seis.)

batalla, desde el principio de la sublevación fascista. Entre ellos pronunció una interesante charla el camarada Juan Sáez, comisario entonces del Batallón Thaelmán y hoy día comisario de una División de nuestro Ejército.

**El 12 de noviembre.**—El día 12 de noviembre de 1936, el Batallón sale al frente. Desde las primeras horas de la mañana de este día, se nota un gran movimiento en el Cuartel del Batallón. No sólo hay movilidad, sino que se nota también enorme entusiasmo. Ha llegado la noticia de que se marcha al frente. A las doce de la mañana se organiza la marcha. Varios camiones esperan. Al canto de la Internacional centenares de compañeros los ocupan. Lo hacen gozosos sabiendo que ha llegado el momento de coger el fusil. Seis cientos camaradas solamente son los que, por diferentes causas, marchan al frente.

Entre las fechas gloriosas que nuestra Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza puede conmemorar, está ésta del 12 de noviembre de 1936. Los esfuerzos realizados por la justa dirección de la F. E. T. E. han encontrado un gran fruto. El Batallón es ya un Batallón de combatientes. Es uno de los batallones que ha de defender a Madrid. La F. E. T. E. figura, por tanto, como Sindicato, entre los más abnegados defensores de la ciudad.

**El Batallón en el frente.**—El Batallón ocupa en el Frente de Usera las trincheras que se le han asignado. Los primeros trabajos realizados tendieron a hacer más eficaz la defensa de las posiciones que le fueron entregadas. Se hicieron gran cantidad de parapetos. Se prepararon fortificaciones. El pico y la pala fueron las primeras armas de lucha que se emplearon en el frente. De posiciones que anteriormente eran indefensas se prepararon reductos casi inexpugnables. Se hicieron refugios para dormir y para resguardarse de la aviación, de los morteros y de los cañones que en gran cantidad comenzaron a llegar a las trincheras que ocupaba nuestro Batallón. Parece como si los rebeldes en su ansia de destruir la cultura se hubiesen enterado rápidamente —como en efecto ocurrió— de que en aquellas trincheras estaban los mejores defensores de la cultura.

Las fuerzas de nuestro Batallón están desde el principio en completa actividad. Visitando las avanzadillas se sentía una gran sensación de segu-

ridad. Los rebeldes no entrarán en Madrid por aquí, porque los Milicianos del Batallón Félix Bárzana se lo impedirán mientras quede uno solo en pie. Las balas enemigas silban, pero se estrellan contra los sacos terreros de nuestros parapetos. Una zanja bastante profunda une el Estado Mayor con las avanzadillas. Esto es obra de los propios milicianos del Batallón. De igual modo alambradas bien construidas cierran el paso al enemigo. Esto también es obra de los propios milicianos del Batallón.

Al mes de estar el Batallón en el frente, éste es un Batallón de verdaderos veteranos. Desde el principio ha tomado parte activa en la lucha. A los pocos días de llegar al frente ha conquistado una loma de gran valor estratégico. Los moros que la defendían huyeron a la desbandada ante el empuje guerrero de nuestros Milicianos.

Es verdadera nente magnífica la moral del Batallón en el frente. Además de los rasgos puramente militares que demuestran esto, al recorrer las trincheras se capta la moral leyendo los periódicos murales que existen en las mismas. Recordemos el periódico mural «La Trinchera» órgano de la 3.ª Compañía de nuestro Batallón.

Una prueba elocuente de la actuación de nuestro Batallón la constituye este orden del día dirigido por el Coronel Prada a las fuerzas a su mando entre las que está el 6.º Batallón, al que pertenecen las fuerzas del Félix Bárzana. Dicha Orden del día decía así: «Ayer, por las fuerzas del 6.º Batallón de esta columna se ha efectuado un avance en el frente de Usera, consolidando hasta ser de día las posiciones tomadas y estableciéndose en ellos.

Se han distinguido en el golpe de mano llevado a efecto la Compañía del Batallón Félix Bárzana, que guardnece las trincheras tomadas; el Sargento de infantería Bartolomé Mur, que lo ha hecho notablemente, por lo que es propuesto para teniente, y el comandante De Pablo, por su acertada e inteligente dirección.

A todos ellos envío mi felicitación y la gratitud del mando, felicitación que hago extensiva al resto de las fuerzas, que hoy, al amanecer, han tomado a coro de «La Internacional» como justo y merecido homenaje a los que tan valientemente operaron anoche. Con fuerzas así me siento orgulloso, y de seguir así, nuestra victoria próxima es segura, aplastando definitivamente al fascismo, meta suprema de los que hondamente sentimos

la causa revolucionaria.—El coronel, Adolfo Prada».

**Los mandos del Batallón.** Los mandos del Batallón salieron en su totalidad de nuestras propias filas. Eran compañeros que por su valor y confianza entre los demás fueron llevados a los puestos de más responsabilidad. El camarada Lombardía, nuestro Secretario General, ocupa el cargo de comisario político del Batallón. Durante toda su actuación demuestra ser un verdadero comisario político. Toda la moral de nuestro Batallón es obra de los actos, de los consejos y de las orientaciones del camarada Lombardía.

Entre los mandos militares al comandante De Pablo, antiguo oficial austriaco nacionalizado en España. El camarada Ariza, gran comunista que comparte con el anterior la dirección militar del Batallón. Estos y los capitanes de las diversas compañías imprimieron una sólida disciplina al Batallón que fué la que le puso en condiciones de obtener tan resonantes triunfos como conquistó. Recordemos a Herminio Alvarez, Cores, Bech, etc.

**Héroes.**—El Batallón tuvo varios héroes. El ejemplo de estos camaradas que cayeron, infundió más moral, si cabe, al Batallón. Los compañeros René González, Mariano Guadalajara, Perfecto Barrero y Alfonso Rodríguez Bencansa, fueron de los primeros que cayeron. Estos camaradas dejaron de existir ocupando puestos de honor. Su muerte tuvo lugar en las avanzadillas a no muchos metros del enemigo.

Más adelante murió el camarada Tomás Vallejo. Este era un excelente compañero que marchó al frente derrochando entusiasmo. Era un militante destacado de la F. E. T. E. y pertenecía también al Partido Comunista. Al ir a las trincheras solamente era cabo. Su valentía y sus méritos le llevaron a ser capitán. Era un hombre joven que fué perdido para nuestra causa. Pero su heroísmo no fué estéril. Los camaradas del Batallón hicieron todo lo posible por vengar su muerte, pusieron gran empeño en aniquilar a la bestia fascista que le había asesinado.

Pero de entre todos los héroes de nuestro Batallón, hay que destacar al camarada Ariza. Las banderas de la F. E. T. E. se inclinaron ante su muerte. Ariza era sobradamente conocido de todos. Combatiente desde los primeros días de la sublevación. Incansable organizador. Miembro del Comité Nacional de la F. E. T. E. Mili-



tante comunista. Era el máximo responsable militar de nuestro Batallón: El Jefe de operaciones. Había sido ascendido por méritos de guerra, cuando marchaba cara al enemigo y frente a sus milicianos hacia la toma de una posición de gran valor estratégico. Su valor — a veces exagerado — y sus notables condiciones de asimilación de la técnica militar, hicieron que fuese admirado, tanto por Jefes como por los Milicianos. Fué una verdadera rebelación. Inteligente. Valiente. Dinámico. Cayó de cara al enemigo. Lo mejor que podemos hacer para honrar su memoria, es prometer todos luchar contra el enemigo hasta derrotarle.

Tal fué a grandes rasgos la labor del Batallón Félix Bárcena. El Batallón no fué disuelto realmente, sino que sus componentes fueron acoplados a otros servicios, también de guerra, en los que habrían de rendir más que de simples milicianos.

## Ponencias de la Dirección General de Primera Enseñanza encaminadas a mejorar la eficacia de la labor escolar

*(Viene de la página quinta.)*

### Conclusiones sobre el control del trabajo escolar.

Primera. — Aumento de la Inspección hasta conseguir que cada inspector tenga de 80 a 100 escuelas, estando en relación esta cifra mínima y máxima con la diseminación de aquéllas. La zona del inspector jefe debe estar constituida por escuelas bien comunicadas con la capital para facilitar la permanencia en ella. La Dirección general podrá excluir de zona de visita al inspector jefe cuando la importancia de la capital así lo exija. El inspector jefe, como director responsable de un servicio, tendrá una gratificación análoga a la de los directores de Escuelas Normales.

Segunda. — Designación de maestros delegados para grupos de diez a veinte escuelas de dificultosa comunicación con la capital o de comunicación distante. A estos delegados se les nombrará un auxiliar que les ayudará en su trabajo escolar y que quedará al frente de las escuelas cuando el maestro delegado se ausente en el ejercicio de sus funciones. Estos maestros delegados quedarán obligados a efectuar como mínimo una vi-

sita mensual a cada uno de los maestros que se les adscriba.

Tercera. — Cada inspector no podrá justificar en visita ordinaria más de un día por cada maestro, ni visitar más de dos escuelas al día. Los inspectores, cumpliendo lo dispuesto en el decreto de 2 de diciembre de 1932 e instrucciones de 27 de abril de 1933, darán cuenta al inspector jefe cada vez que vayan a salir de visita, y detallarán las escuelas que se propongan visitar o el servicio que van a efectuar. Al regresar, informarán brevemente por escrito a dicho inspector jefe del resultado de sus visitas, acompañando a este escrito copia de los informes emitidos en las visitas. Estas copias serán archivadas por el inspector jefe. El inspector jefe dará cuenta de sus ausencias al director provincial.

Cuarta. — Inspector y delegados, en reunión conjunta, redactarán planes de trabajo con expresión de la labor que se ha de realizar cada mes. En estos planes, que se adaptarán a los distintos tipos de escuelas, se detallará la labor por materias y en ello se llegará hasta la meticulosidad en las actividades más fundamentales. Los delegados darán cuenta a la Inspección del desenvolvimiento de este plan.

Quinta. — Cada niño ejecutará los trabajos que le correspondan, que habrán de conservarse en la escuela, si tienen una expresión material. Los niños harán todos los días, por lo menos, un ejercicio original.

Sexta. — Cada maestro ha de llevar un cuaderno de preparación de trabajo escolar y un diario de clases. Los inspectores y los delegados darán instrucciones para la confección de estos cuadernos.

Séptima. — Establecer sanciones

para cuya imposición no se necesite expediente: pérdida de uno hasta cinco días de haber, impuesto por el inspector, con recurso ante la Dirección provincial; hasta diez días, impuestos por el director provincial a inspectores, profesores y maestros, con recurso ante la Inspección central; hasta quince días, por la Inspección central a inspectores, profesores y maestros, con recurso ante la dirección general. Para las faltas que merezcan esta sanción hará fe la autoridad que las impone, salvo evidente demostración en contrario. Para faltas más graves se formalizará expediente conforme dispone el Estatuto. El dinero correspondiente a los días de haber no cobrados por sanción ingresará en la Tesorería de Huérfanos del Magisterio.

Octava. — Hacer preciso para ascensos y traslados el informe favorable de la Inspección, así como para la actuación en cursillos de perfeccionamiento, etc. Este informe lo emitirá el inspector de zona y necesitará el conforme del inspector jefe. En cada provincia se constituirá un cuadro de maestros destacados, compuesto por los que se distingan, a juicio de la Inspección. Estos tendrán derecho preferente para cubrir plazas de Direcciones de graduada, nombramiento para vocal de tribunales, designación para desarrollar temas y explicar lecciones en cursillos, para obtener pensiones o bolsas de viaje para España y extranjero. Los que aspiren a tomar parte en oposiciones a Inspección y Profesorado de Normales tendrán que pertenecer a estos cuadros, sin cuyo requisito no podrán ser admitidos como aspirantes, exceptuándose los que no hayan podido actuar en su escuela, y, por lo tanto, destacarse por estar movilizados.

## Todo afiliado a los Sindicatos que constituyen la Federación Provincial de Trabajadores de la Enseñanza de Madrid debe hacer lo siguiente:

**Tomar parte activa en la Lucha contra el analfabetismo en el Servicio creado por el Sindicato Provincial de Maestros.**

**Debe dedicar algún tiempo del día para procurar su superación profesional.**

**Debe considerarse combatiente en el desempeño de su labor docente e incrementar el trabajo escolar.**



# MILICIAS DE LA CULTURA

## LA FORMIDABLE LABOR QUE ESTAN REALIZANDO EN EL FRENTE DEL CENTRO



Soldados de nuestro Ejército escribiendo en la misma trinchera. Esto es obra de Milicias de la Cultura.

### Los milicianos

Muchos más de seiscientos, cerca de setecientos son los Milicianos de la Cultura que están trabajando en el Frente del Centro. Estos Milicianos de la Cultura luchan contra el analfabetismo entre el silbido de los proyectiles, de los estallidos de los cañonazos, de los morterazos crueles. En las trincheras, en los parapetos, en las chavolas, en todos los lugares en donde se encuentran los heroicos defensores de Madrid, allí están los Milicianos de la Cultura cumpliendo con su abnegada misión. En los pinachos de la Sierra, en las trincheras del Jarama, en las calles subterráneas de la Ciudad Universitaria, en todos los sitios se encuentra una escuela donde las Milicias de la Cultura se esfuerzan con entusiasmo por limpiar de analfabetos las filas de nuestro glorioso Ejército Popular.

Examinemos, aunque sea muy someramente, la formidable labor que en el Frente del Centro están realizando las Milicias de la Cultura, destacando al mismo tiempo el heroísmo de muchos de sus componentes.

### Héroes caídos

Los detractores de las Milicias de la Cultura, que no se han movido

—generalmente— de la retaguardia, que no han ido por los frentes ni siquiera de visita, habrán de enmudecer ante el recuerdo, que hemos de hacer de los héroes que han caído, de los Milicianos de la Cultura que han muerto en las trincheras en cumplimiento de su misión. Esto es una muestra del entusiasmo puesto en el desempeño de su cometido por las Milicias de la Cultura. Ello constituye una demostración elocuente del empeño y del esfuerzo puesto por los componentes de las mismas en pro del cumplimiento de su abnegada tarea. Las Milicias de la Cultura en el Frente del Centro tienen varios héroes. Uno de ellos es Sigfrido Rodero Lafarga, muerto en nuestro frente cuando ejercía heroicamente su misión cultural en las líneas de fuego, aniquilando el analfabetismo entre los soldados de la República. Este compañero —al igual que todos sus camaradas— había trabajado incansablemente, compartiendo la dura vida de los frentes con la enseñanza a los reclutas de nuestro ya Ejército Regular. Rodero Lafarga murió en su puesto de luchador antifascista peleando —como todos los Milicianos de la Cultura— en primera línea con su poderosa arma, con su fusil educador: el libro. Una tarde de los primeros días del mes de agosto este

compañero dió su clase a los soldados analfabetos de una de las compañías del Batallón en donde se encontraba. Había terminado su labor en aquel grupo, y se disponía a trasladarse a otro, por lo que había de cruzar las trincheras inmediatas con tal fin. Pero, en aquel preciso momento, los fusiles enemigos que le acechaban pretendiendo matar al maestro antifascista, dispararon todo el odio de que sólo son capaces nuestros enemigos, contra él, y un proyectil le hirió mortalmente en el pecho. La escuela estaba a muy pocos metros de su cuerpo sin vida. Los libros, manchados de sangre, quedaron en su mano rígida de moribundo. Pocas horas después este compañero había dejado de existir.

Recordemos también a Pascual Alvarez Sánchez, Miliciano de la Cultura de Batallón caído en el Frente del Este. Este camarada pertenecía a la 11.ª División en donde había realizado una formidable labor. La lista de analfabetos descendió, en el Batallón donde estaba, vertiginosamente, y el aprecio que por él sentía el comisario era cada vez mayor. Este camarada, Alvarez Sánchez, se había trasladado al Frente del Este con su Brigada procedente de nuestro Frente del Centro. Su muerte producida por la metralla fascista, ocurrió cuando se dirigía hacia el frente de Mediana, encontrándose en pleno campo de operaciones.



Un artillero leyendo al pie del cañón. Esto es obra de Milicias de la Cultura.

### Resultados positivos

La labor realizada por Milicias de la Cultura ha tenido resultados positivos; muchos y muy grandes son los triunfos alcanzados en el Frente del Centro por ellas. En la lucha contra el analfabetismo, solamente durante el mes de agosto de este año, el triunfo ha sido resonante. El resultado de la lucha obtenido por Milicias de la Cultura representa un gran triunfo para las mismas. Varios millares de analfabetos han aprendido a leer y escribir. El mérito de esto realza más si se tiene en cuenta que esto ha ocurrido en las mismas trincheras y parapetos, aunque también en los cuarteles de descanso. Vamos a citar un ejemplo sobre esto. En una Brigada había doscientos veinte analfabetos y de ellos aprendieron a leer y escribir ciento once, es decir, el cincuenta por ciento. En una División de nuestro Ejército dejaron de ser analfabetos doscientos veintiocho de ochocientos ochenta y ocho que no sabían leer ni escribir. Los Milicianos de la Cultura de esta División dieron más de dos mil quinientas clases.

Las Milicias de la Cultura en el Frente del Centro han dado un total de más de doce mil clases y han librado del analfabetismo, en el que se encontraban sumidos, a más de cinco mil combatientes. Así lo ha manifesta-

do ante el Pleno del Comité Nacional de las Juventudes Socialistas Unificadas, el camarada Ministro de Instrucción Pública, Jesús Hernández. Este, en un magnífico discurso dirigido a todas las Juventudes, a nuestras heroicas juventudes, dijo: «¿Queréis acabar con la vergüenza que significa el analfabetismo en el campo y especialmente en la juventud?» Pues bien; ahí tenéis las Milicias de la Cultura, y puede decirse, camaradas, que podemos mostrarnos plenamente satisfechos de su trabajo. El último informe que tengo del mes de julio, del Frente de Madrid, siendo los datos incompletos, arroja este balance: Han aprendido a leer y escribir en las propias trincheras, en el término de un mes, más de cinco mil soldados».

Pero todo lo expuesto no significa que hayamos expresado toda la labor realizada por Milicias de la Cultura. Estas han obtenido otros grandes triunfos. Los Milicianos de la Cultura han pronunciado más de un millar de charlas dedicadas a la superación cultural de los combatientes. Y no sólo a éstos, sino también al enemigo, los Milicianos de la Cultura han dedicado otras charlas, para convencerles de que su puesto está en las filas leales, en donde se defiende España contra la invasión extranjera.

Milicias de la Cultura también ha escrito centenares de artículos en la prensa del frente, dirigen también y colaboran en todos los periódicos murales de los batallones. Ha organizado y dirige las bibliotecas que existen casi en las mismas trincheras y también las que hay en los cuarteles y hogares de los combatientes. Las Milicias de la Cultura toman una parte muy activa en todos los rincones de cultura.



Un refugio en cuya entrada se ve una consigna de Milicias de la Cultura.

Otra de las cosas que ha hecho Milicias de la Cultura es la organización de Emisiones de Radio, dedicadas a los combatientes, a los que se les hace llegar mediante las mismas, a conocimiento de interesantes cuestiones culturales. La primera emisión cultural fué radiada el día 8 de julio. Al principio del programa figuraban unas palabras del heroico General Miaja. Después de esto unas orientaciones dadas por la Inspección de Milicias de la Cultura de nuestro frente. Después política poética, fragmentos de una conferencia de Juan Ramón Jiménez, el diálogo con un combatiente redimiendo del analfabetismo, y en los intermedios, orquesta y coros, así como explicación del valor del canto colectivo. Tal fué el programa de la primera emisión. Por él podemos juzgar el de todas las demás que lejos de haber perdido importancia la han sobrepasado.



También han organizado varios equipos de cine-fono. Este servicio actúa con dos equipos volantes que acuden a todos los sectores. Allí donde hay agrupaciones de combatientes, a los frentes de la Sierra, Casa de Campo, Usera, Jarama, etc., allí van los servicios de cine-fono de las Milicias de la Cultura del Frente del Centro.

En los actos organizados por Milicias de la Cultura se proyectan películas de carácter educativo, social y cómico. A estas proyecciones asisten los mandos de las unidades, los jefes militares y los comisarios, centenares de combatientes y los Milicianos de la Cultura de la Brigada donde el espectáculo se realiza. Las proyecciones se realizan con el aplauso fervoroso, tanto de los mandos como de los soldados.

En una proyección celebrada en Morata de Tajuña, estuvo presente el General Gallo y el responsable de Milicias de la Cultura del Frente del Centro, camarada Antonio García Jiménez, el cual dirigió la palabra a los combatientes, recogiendo de estos grandes aplausos.

Milicias de la Cultura piensa completar su material de cine-fono con tres equipos más, que han de formar un total de cinco. De este modo se tendrán accesorios que permitan la proyección con toda clase de corrientes y voltajes. También dispondrá de gran cantidad de discos sinfónicos convenientemente seleccionados y unas audiciones hechas en las colonias de niños, con recitados y saluciones de éstos a los combatientes.

### Su intervención en la capacitación de los mandos militares

Milicias de la cultura, que se encuentran en todos los sitios en donde están los combatientes, se hallan también al lado de los mandos. De esta forma toman parte activa en la capacitación de los mismos. No hace mucho tiempo, que decía un jefe a un Miliciano de la Cultura: «Evidente que es importante acabar con el analfabetismo, pero es más urgente para la guerra, capacitar los mandos inferiores y medios». Así lo cree Milicias de la Cultura. Por ello una de las principales actividades de ellas ha sido la creación de academias y la organización de cursillos de capacitación de mandos.

Así por ejemplo, en el mes de agosto se han organizado y han tenido lugar varios cursillos de capacitación para sargentos. También otro cursillo intensivo de ocho días dedicado a la capacitación intelectual de los oficiales, y en el que se ha desarrollado un

interesante programa. Se ha celebrado un cursillo para Delegados políticos —del que vamos a hablar más extensamente— con un excelente plan y en el que han tomado parte Milicias de la Cultura, junto con el Comisariado de Guerra y los mandos militares.

### Cursillo de capacitación de Delegados políticos

En el segundo Cuerpo de Ejército se ha celebrado este cursillo de capacitación de Delegados políticos para su ascenso a empleo inmediato. Este cursillo no es un hecho aislado, sino que es el primero de una serie ininterrumpida que el Comisariado del 2.º Cuerpo de Ejército tiene proyectado. Este proyecto será una realidad, ha comenzado a serlo, gracias al importante papel que en el mismo desempeñan Milicias de la Cultura. Debido también a la compenetración existente entre el Comisariado del 2.º Cuerpo de Ejército y el camarada Gerardo Muñoz Muñoz, responsable de Milicias de la Cultura del mismo.

Este cursillo ha sido organizado de acuerdo con un plan formulado por Milicias de la Cultura. Plan orientado en tres direcciones distintas: Una, cultura general, realizada por Milicias de la Cultura; otra, cultura técnica, desarrollada por los mandos militares, y la tercera, cultura política a cargo del Comisariado.

El cursillo ha durado quince días. El programa del plan tenía las siguientes observaciones:

1.º Los profesores habrían de procurar, siempre que la materia objeto de la clase lo consintiese, plantear a los cursillistas, al final de cada lección, un problema o cuestión práctica, que habrían de presentar resuelto al siguiente día.

2.º Cada profesor examinará, corregirá y calificará los trabajos de los cursillistas entregando su informe en el Comisariado.

3.º Con las calificaciones de los profesores, la dirección del cursillo realizará la calificación general y definitiva de cada cursillista. Este programa iba firmado por el Co-

misario Delegado de Guerra M. González Molina y por el Miliciano de la Cultura del 2.º Cuerpo de Ejército, Gerardo Muñoz Muñoz.

El cursillo tuvo un éxito completo, que lo prueba el siguiente párrafo de un documento firmado por treinta y cuatro delegados políticos que asistieron al mismo. Este párrafo dice: «Los asistentes al primer cursillo de capacitación para delegados políticos testimonian su gratitud a las Milicias de la Cultura por la impropia labor que desarrollan en pro de la capacitación cultural de nuestro Ejército y del pueblo, así como por su acierto al enviar a este cursillo hombres tan capacitados como Gerardo Muñoz y Francisco Petisco, cuya labor es digna de encomio por todos conceptos».

### Internado militar dirigido por Milicias de la Cultura

Milicias de la Cultura proyectó un internado para oficiales. Esta idea ha merecido no sólo la aprobación, sino también el auxilio del Comisariado de Guerra. Esta idea de gran transcendencia ha comenzado a ponerse en práctica en la 65 División, perteneciente al 2.º Cuerpo de Ejército de nuestro frente. El Director de estu-



Las Milicias de la Cultura han creado hogares como este, en las mismas trincheras.



dios de este internado es, naturalmente, un Miliciano de la Cultura. Los profesores procuran si las materias, objeto de la clase, lo consienten, plantear a los cursillistas problemas sobre cuestiones prácticas. Al mismo tiempo se interesa de los mismos hagan un resumen sobre cada una de las lecciones que reciben y den la opinión sobre la misma. El profesor examina y corrige, como así mismo califica individualmente los trabajos de los cursillistas, entregando su informe al Comisariado de la División. Los cursillistas dedican los días en que no toman una parte activa en el trabajo del cursillo a visitar los centros fabriles, talleres y fábricas de la retaguardia, que tienen relación con la guerra. La vida de los cursillistas se realiza en un régimen de internado, con el siguiente horario: A las 7,30 diána; desayuno a las 8,45; comida a las 13; paseo después de la comida hasta las 15 y también al final de la sesión de la tarde; cena a las 19; de 20 a 23 preparación de los trabajos personales, y a las 23 retreta. Entre cada dos clases consecutivas, tanto de la mañana como de la tarde, un descanso de diez minutos. Las clases empezarán a las 8 y terminarán a las 13, volverán a comenzar a las 15 y terminarán a las 18.

El Director de estudios —el Miliciano de la Cultura— es el Responsable de la realización del programa de clase. Un comisario de batallón es el Inspector del cursillo y responde del orden y de la disciplina de los cursillistas. Se formará un tribunal en caso necesario. Dicho tribunal estará formado de la siguiente manera: Por el Director de estudios, el comisario de batallón y tres alumnos. Este tribunal juzgará las faltas cometidas por los alumnos y señalará en cada caso la sanción correspondiente.

Terminado el cursillo a que nos venimos refiriendo, el Director de estudios del mismo, camarada Petisco, dirigió un informe al Comisariado de la 65 División. De este informe son los párrafos que vamos a citar. «Los cursillos de capacitación de los delegados políticos han terminado con un gran rendimiento, puesto que los cursillistas quedaron plenamente satisfechos de la labor realizada en los mismos».

«Dieron comienzo estos cursillos el

día 6 del corriente mes, siendo 16 el número de los cursillistas que debían asistir a los mismos, de los cuales 13 han terminado normalmente su capacitación, los otros tres, causaron baja por distintas causas, dos de ellos por enfermedad y el otro por pase a carros de combate».

«Con arreglo a lo establecido en el plan general se han desarrollado todas las materias en él señaladas sobre cultura física, política, militar, sanidad y gases y cultura general».

«Durante el cursillo se han proyec-



*En las trincheras los soldados leen los cartiles puestos por Milicias de la Cultura.*

tado treinta películas distribuidas en seis sesiones, habiendo habido cintas instructivas, industriales, científicas y recreativas. En estas sesiones de cine, y aprovechando el asunto de las películas, se dieron charlas que fueron aprovechadas por los cursillistas para ampliar los conocimientos que durante las clases se les daban».

«La labor realizada en este cursillo ha sido altamente fructífera, según opiniones de los mismos cursillistas. Milicias de la Cultura, en estrecha colaboración con el Comisariado, está dispuesta a intensificar su actividad,

haciendo extensivos estos cursillos a todas las Brigadas que componen nuestro glorioso Ejército Popular».

«Entre las varias impresiones expuestas por los cursillistas citaré las siguientes: Mi opinión sobre los cursillos es que deben seguir efectuándose para que todos los combatientes se capaciten para el porvenir, pues yo tan pronto suba a las trincheras les hablaré a los soldados de las enseñanzas que de aquí he sacado. Esto ha dicho el cursillista n.º 1. El número 4, se ha expresado así: Agradecidísimo con todos los profesores y con el Comisariado que con gran cariño me han enseñado cosas desconocidas para mí. En términos parecidos se han expresado los restantes cursillistas».

«Una vez más se demuestra el interés que estos cursillos despiertan en el ánimo del combatiente que a toda costa está dispuesto a defender las libertades del pueblo, capacitándose e instruyéndose más y más hasta superarse, sacrificando sus ratos de ocio y dedicándose al estudio intensivo con gran ilusión y animado por el más noble interés para lograr su capacitación y ponerla al servicio de los demás combatientes, inculcándoles el amor al estudio para lograr el triunfo por las armas y con el libro».

Actualmente se está realizando otro cursillo de capacitación de comisarios de batallón. Este cursillo se desarrolla también en régimen de internado. En él se tienen en cuenta las enseñanzas sacadas de la práctica mediante la realización del cursillo citado anteriormente. El plan de estudios de él es de una gran importancia e interés. Se están realizando en el 2.º

Cuerpo de Ejército. Intervienen en el mismo el Comisariado, el mando militar y Milicias de la Cultura. Para dar una idea de la importancia que en este cursillo tiene la intervención de Milicias de la Cultura, diremos que el total de clases diarias que se dan es el de siete, y tres de ellas son dadas por Milicias de la Cultura.

### **Opiniones sobre la labor de Milicias de la Cultura**

La labor del Miliciano de la Cultura ha sido elogiada —mercedamente— de un modo extraordinario, tanto



por los mandos militares y el Comisariado, como por los mismos combatientes. La orden semanal número 1 del 12 de septiembre de 1927, del Comisariado de un Cuerpo de Ejército, dice así: «Es de todos conocida y digna de aplauso la excelente labor que desarrollan los Milicianos de la Cultura y que merece nuestro máximo apoyo».

El Comisariado de una Brigada, por boca de la persona más representativa, dijo en un acto: «Los comisarios no somos ni hemos sido profesores por la sencilla razón de que la vida política absorbe todo nuestro tiempo y porque nuestros combatientes encontraban innumerables dificultades para tal educación cultural. Los Milicianos de la Cultura son los llamados a librar las gigantescas batallas contra el analfabetismo y la ignorancia».

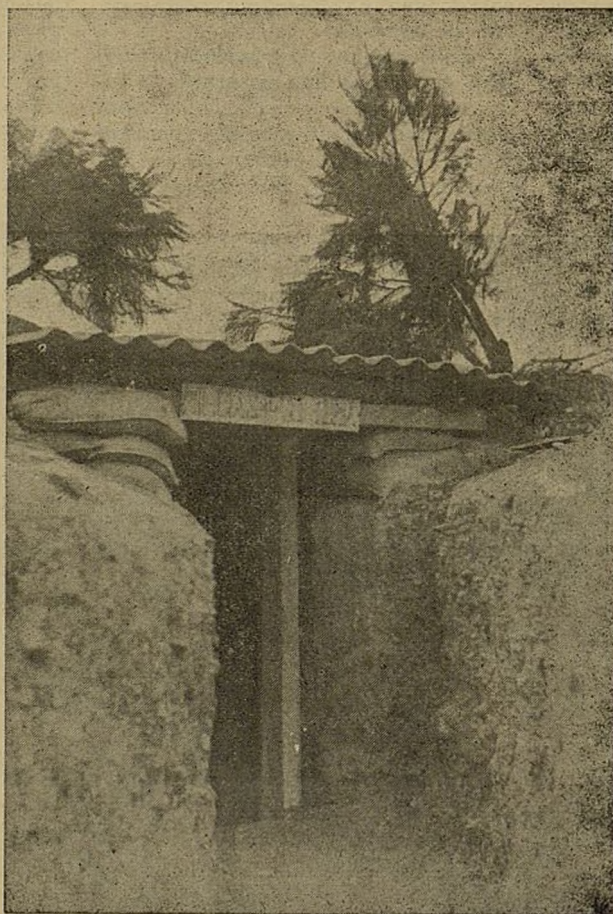
Por su parte, el heroico defensor de Madrid, General Miaja, ha dicho en un escrito dedicado a Milicias de la Cultura del Frente del Centro: «La cultura en el Ejército Popular, no es sólo necesaria, sino imprescindible».

José Gómez Gayoso, Secretario de la Inspección del Comisariado General de Guerra, dice: «El pueblo español que tanta sangre ha vertido, el Ejército Popular que camina con paso firme hacia la victoria, sabe muy bien que si el alma de nuestro Ejército son los comisarios de Guerra, a un lado, con una voluntad firme y decidida, están las Milicias de la Cultura, que colaboran con todo entusiasmo, en la tarea de forjar un Ejército potente, culto, disciplinado, garantía firme de nuestra victoria y de la independencia de nuestro suelo».

El comisario Antón, ha declarado a un periódico que, el Ejército del Centro y durante el mes de julio, de los catorce mil ciento cuarenta y cinco soldados que asistieron a las setecientas cuarenta y cuatro escuelas abiertas en las propias trincheras, aprendieron a leer cuatro mil ochocientos setenta y nueve combatientes. Añade que, se han creado también en los campos de lucha, quinientos once rincones de cultura dotados de bibliotecas, con sesenta y ocho mil quinientos veintitrés volúmenes. En las unidades militares se editan periódicos con ciento treinta y nueve ediciones.

En otra ocasión el Comisariado de Guerra de la 48 Brigada ha dicho:

«Los Milicianos de la Cultura, los antiguos maestros de escuela, los modestísimos educadores de nuestra ni-



Otro hogar-escuela de Milicias de la Cultura en las primeras líneas de nuestras trincheras.

ñez, habrán de ser los que, al frente de nuestro Ejército Popular y presididos en sus liberales propósitos por su tradición popular, por su consecuente lucha por el mantenimiento de la libre conciencia en nuestro pueblo— del cual son su parte integrante más selecta—, en colaboración con nosotros, los comisarios libran y sostienen la noble contienda para arrancar de la incultura a millares de soldados, que, gracias a ellos y a sus métodos, nos han conducido a la posesión de un Ejército potente, en su moral y organización, y consciente de la sagrada causa de la liberación nacional de nuestra España popular».

#### Lo que ha dicho el camarada Jesús Hernández

El camarada Ministro de Instrucción Pública, Jesús Hernández, ha dicho sobre Milicias de la Cultura lo siguiente: «En el Frente de Madrid han apren-

dido a leer cinco mil soldados. En nuestros frentes se lucha contra el fascismo, contra la barbarie, la explotación y la incultura. La creación de las Milicias de la Cultura ha sido una medida netamente revolucionaria. Ha venido a completar la obra de los comisarios en la creación de un Ejército Popular, un Ejército que, sosteniendo la disciplina más severa, se diferencia del de el enemigo en esto: En que lucha a la vez contra el enemigo de fuera y el enemigo de dentro, contra el fascismo y contra su mayor auxiliar: la ignorancia.

Los primeros combatientes llevaron al frente su entusiasmo y su conciencia revolucionaria. Los comisarios era lo más selecto de aquellas Milicias. Pero después ha habido que cubrir bajas con reclutas campesinos, atrasados en su mayoría. En este momento se ha presentado a comisarios y a Milicias de la Cultura esta misión: La de formar política y culturalmente al soldado. La reducción del analfabetismo, hasta su desaparición, es una de las victorias que más legítimamente tiene que enorgullecer al Ejército Popular y al Gobierno. No luchamos para ganar meras batallas físicas; trabajamos paralelamente en la preparación del hombre para la Sociedad que habremos de edificar sobre las ruinas de la guerra. Forjaremos un mundo donde los hombres no se cansen

de vivir». Ha dicho, finalmente, Jesús Hernández, recogiendo la gran frase de Manuiski.

#### Felicitación del Ministro de Instrucción Pública a Milicias de la Cultura

El Ministro de Instrucción Pública ha felicitado de manera oficial a la Inspección General de Milicias de la Cultura. Dicha felicitación dice lo siguiente: «Al Inspector General de Milicias de la Cultura, y al acusarle rebo a los datos estadísticos que remite con fecha 20, respecto a la labor llevada a cabo durante el pasado mes de agosto, les envía a todos una sincera enhorabuena por la labor realizada, encareciéndoles prosigan, con el mayor celo, el trabajo emprendido». Y hay que tener en cuenta que esta felicitación responde a la labor de las Milicias de la Cultura en el Frente del Centro.



# ACTIVIDAD SINDICAL

## Reuniones de la Federación Provincial.

*Reunión de la Comisión Ejecutiva celebrada el 15 de octubre.*—En este día celebra reunión la Comisión Ejecutiva de la Federación Provincial. Asisten: Guisasola, Ladislao Santos, Galán, Sáez y García Ael.

Después de una pequeña discusión, es aprobada el acta de la reunión anterior. El camarada García Ael da lectura a varias circulares de la Comisión Ejecutiva de la F. E. T. E. Se acuerda darse por enterados del contenido de las mismas.

Se tratan después varios asuntos de trámite. Se acuerda luego que la oficina de Prensa y Propaganda publique en el periódico F. E. T. E. un trabajo para conmemorar el primer aniversario del Batallón Félix Bárzana.

El camarada Santos da cuenta de diferentes asuntos relacionados con la Tesorería.

Después de discutirse asuntos de poca importancia, termina la reunión.

*La reunión del día 1 de noviembre.*—El día 1 de noviembre celebra reunión la Comisión Ejecutiva de nuestra Federación Provincial. Asisten los siguientes camaradas: Santos, Guisasola, Sáez, Fontanilla y García Ael. Se aprueba el acta de la reunión anterior. Se tratan después varios asuntos de trámite.

El camarada García Ael da cuenta de la dimisión presentada, por el compañero Gabriel León Trilla, de su cargo de Presidente de la Federación Provincial, y de que él ha de incorporarse de un modo definitivo al ejército. A la vista de estas manifestaciones, se acuerda que se reúnan los compromisarios de los diversos sindicatos de oficio, en el número correspondiente a su fuerza numérica, según determinan los acuerdos del último Comité Nacional de la Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza. Acordándose que en esta reunión se designe nuevo Presidente de la Federación Provincial y un Secretario suplente del actual, para que actúe siempre que éste no pueda hacerlo, debido a su movilización.

Los camaradas Santos y Sáez plantean asuntos de trámite. Resueltos éstos, termina la reunión.

## Sindicato Provincial de Maestros.

*Reunión de la Ejecutiva del 21 de octubre.*—El día 21 de octubre celebra reunión la Comisión Ejecutiva del Sindicato Provincial de Maestros. Asisten los siguientes camaradas: Gerardo Muñoz—que preside—, Petra Arranguiz, Anguiano, Martínez de Grado, Renales y Guisasola.

Se aprueba el acta de la reunión anterior. Después, el camarada García Jiménez—que asiste—informa sobre su actuación en el Comité Rector de la Universidad Popular, explicando que él ha sostenido el criterio de que se cumpla el Decreto del 11 de septiembre, por el cual la Lucha contra el Analfabetismo la llevará la Dirección General de Primera Enseñanza, y el papel de la Universidad Popular será el de auxiliar, complementando la labor del Estado. La Comisión Ejecutiva se muestra conforme con este criterio, aprobando la gestión del camarada García Jiménez, y acordando hacer que la Casa del Pueblo haga suyo nuestro criterio.

El compañero Guisasola la propone, y así se acuerda, que, de conformidad con los artículos adicionales del Reglamento del Sindicato, se constituya la Sección Local, de Aranjuez, acordándose que sea el propio camarada Guisasola el que convoque y asista a dicha reunión de los afiliados de Aranjuez.

El camarada Anguiano lee el estado de Tesorería del mes actual. Se aprueba. Se aprueban varias altas en el Sindicato y una baja. Se lee también una carta de la Ejecutiva Nacional sobre el incidente promovido por la afiliada del Sindicato, Dolores Castejón, con dicha Ejecutiva, acordándose amonestar a la citada afiliada.

Después de tratarse asuntos de trámite, terminó la reunión.

*La celebrada el día 28 de octubre.*—En este día celebra nueva reunión la Comisión Ejecutiva del Sindicato Provincial de Maestros. Preside el camarada Gerardo Muñoz. Asisten también los siguientes compañeros: Petra Arranguiz, Anguiano, Martínez de Grado y Guisasola.

Se aprueba el acta de la reunión anterior. Después se acuerda que

siempre que no pueda actuar como secretario—por movilización—el compañero Guisasola, actúe como secretario accidental el camarada Gerardo Muñoz.

Se tratan varios asuntos de trámite surgidos en los días en que ha resuelto los asuntos de Secretaría el camarada Gerardo Muñoz. Se aprueba un alta y una baja en el Sindicato.

El camarada Guisasola da cuenta de varios asuntos que quedan pendientes de resolver, entre ellos el de la constitución de la local de Aranjuez, acordándose que se desplace a dicha localidad, con este fin, el compañero Gerardo Muñoz, por no poder hacerlo ya el compañero Guisasola.

Entra en la reunión el camarada Renales, y poco después termina ésta.

*La reunión de la Comisión Ejecutiva celebrada el día 4 de noviembre.* El día 4 de noviembre celebra reunión la Ejecutiva del Sindicato de Maestros. Preside el camarada Gerardo Muñoz. También asisten los siguientes camaradas: Petra Arranguiz, Anguiano y Guisasola.

Se aprueba el acta de la reunión anterior. Después se aprueban varias altas en el Sindicato.

El compañero Guisasola da cuenta que en la última reunión de la Federación provincial se ha acordado comunicar a los diferentes Sindicatos designen los compromisarios que les correspondan para elegir nuevo presidente de la misma—por dimisión del camarada Trilla—, y designar un secretario suplente, por movilización del actual secretario. Como al Sindicato le corresponde designar cuatro compromisarios, se elige a los siguientes camaradas: Benito Anguiano, Rosario Baños, Patrocinio Gabilán y Filomeno Martínez de Grado. Se acuerda que éstos lleven el mandato de votar para Presidente a quien propongan los camaradas de Enseñanza Media, y para secretario suplente, a un afiliado del Sindicato de Maestros, que no pueda ser movilizado y figure en el mismo desde antes de julio del 36.

El compañero Gerardo Muñoz da cuenta de la constitución de la Sección local de Aranjuez, cumpliendo el mandato que llevaba de la Comisión Ejecutiva. Se lee el acta de dicha reunión y la elección del Comité



local. Queda aprobada dicha acta y, por tanto, la actuación del compañero Gerardo Muñoz.

El camarada Anguiano propone, y así se acuerda, que el Sindicato se dirija a todos los maestros del mundo protestante del criminal bombardeo de Lérida. Se designa representante del Sindicato en la Normal número 2 a Mercedes Ausejo.

Después de tratar asuntos de trámite, termina la reunión.

*Reunión celebrada el 11 de noviembre.* — En este día celebra reunión la Comisión Ejecutiva del Sindicato provincial de Maestros. A ella asisten los siguientes camaradas: Gerardo Muñoz, que preside, Petra Arranguiz, Anguiano, Martínez de Grado y Guisasaola.

Se aprueba el acta de la reunión anterior. Después se aprueban varias altas y una baja en el Sindicato.

Se lee una carta de la Dirección general sobre el asunto de una afiliada del Sindicato. Se acuerda confirmar lo expuesto por la Dirección general en la misma.

Se lee una circular de la Ejecutiva de la F. E. T. E., en la que ésta anuncia la próxima celebración de un Comité Nacional. Se acuerda que en la próxima reunión se acuerden las propuestas que habrán de mandarse al delegado de Castilla la Nueva, para que las defienda en dicho Comité Nacional.

Se lee también otra circular de la Ejecutiva de la F. E. T. E. En ella explica ésta los trabajos escisionistas de la ex Ejecutiva de la U. G. T. Se acuerda darse por enterados del contenido de la misma, mostrarse de acuerdo con ella y reiterar la adhesión del Sindicato a la Ejecutiva de la F. E. T. E. y a la nueva Ejecutiva de la U. G. T.

Después de tratarse asuntos de trámite, termina la reunión.

#### **Sindicato provincial de Enseñanza industrial.**

*Reunión ordinaria del Comité ejecutivo, celebrada el día 18 de octubre de 1937.* — Asisten los compañeros Ortiz, Alvarez Díaz, Galán, Moya, Quesada, Durán y Barón, excusando su asistencia García Suárez. Son aprobadas el acta de la sesión anterior y las cuentas de la semana, manifestando el tesorero haber hecho efectiva a la Federación provincial la

cantidad que nos corresponde en los gastos del domicilio social.

El compañero secretario da cuenta de los siguientes extremos, correspondencia habida, siendo aprobadas las contestaciones por él dadas, certificaciones expedidas y cartas de apremio a los morosos. Se acuerda abonar las cuotas federativas de los dos últimos meses, y se aprueba la actuación del secretario en la reciente junta de la Federación provincial.

El compañero presidente solicita colaboración de todos para la revista F. E. T. E., y da cuenta de las gestiones, hasta ahora infructuosas, para encontrar local donde dar las clases de las Escuelas de trabajo.

A las trece treinta se levantó la sesión.

*La del día 24 de octubre de 1937.* Asisten todos los compañeros que constituyen el Comité Ejecutivo, y son aprobadas el acta de la sesión anterior, el movimiento de afiliados y las cuentas de la semana. El tesorero da cuenta de haber saldado con la Federación provincial el último trimestre.

Se aprueban las contestaciones dadas por el secretario en la correspondencia cruzada durante la semana y su actuación en la organización de cursillos en fábricas y talleres.

Se acuerda dirigirse al subsecretario reitándole el ofrecimiento de colaboración de este Sindicato y al presidente de la Junta central de Formación Profesional, residente en Valencia, por ignorarse aquí la existencia de la misma.

El compañero presidente da cuenta de sus conversaciones con los camaradas de la J. S. U., sector Sur, acordándose verificar los exámenes de ingreso en la Escuela popular de Preparación Industrial, organizada por este Sindicato, a partir del día 5 de noviembre, y aplazando el principiar las clases hasta que se sepa cuál es el profesorado disponible.

Después de acordar la petición de que se resuelva cuanto antes el asunto del afiliado Sixto Villegas, se levantó la sesión.

*Reunión ordinaria del Comité Ejecutivo, celebrada el día 31 de octubre.* — Asisten los compañeros Ortiz, Galán, Moya, Alvarez, Quesada, García Suárez y Durán. Falta Barón, que excusa su asistencia.

Se aprueba el acta de la sesión anterior.

El compañero tesorero da cuenta del estado de caja, que es aprobado.

El compañero secretario da cuenta de la correspondencia, aprobándose las contestaciones oportunas.

El compañero presidente da cuenta de las gestiones que realiza para lograr la apertura de las Escuelas de Trabajo, siendo sus gestiones aprobadas.

Se aprueba el texto de una ficha que se enviará a cada uno de nuestros afiliados para que la cumplimenten.

No habiendo más asuntos, se levanta la sesión.

*Reunión ordinaria del Comité Ejecutivo, celebrada el día 7 de noviembre.* — Asisten los compañeros Ortiz, Galán, Moya, Alvarez, Quesada, García Suárez, Durán y Barón.

Se aprueba el acta de la sesión anterior.

Se acuerda admitir a un afiliado afín.

El compañero tesorero da cuenta del estado de caja, que es aprobado.

El compañero secretario da cuenta de la correspondencia, aprobándose las respectivas contestaciones.

El compañero presidente da cuenta del estado de las gestiones que viene realizando para la apertura de las Escuelas de Trabajo, siendo aprobadas las mismas.

No habiendo más asuntos, se levanta la sesión.

#### **Asambleas del Sindicato de antiguos maestros laicos y privados de Madrid y su provincia.**

El Sindicato de antiguos Maestros laicos y privados de Madrid y su provincia ha celebrado en estos días asambleas ordinarias y extraordinarias, en las que los acuerdos adoptados pueden condensarse en los siguientes extremos:

La extraordinaria fué dedicada a la aprobación de algunas enmiendas al primitivo Reglamento, y mediada ya la Asamblea surgió una proposición en el sentido de que se fijara un plazo de un mes para que los afiliados estudien y presenten las enmiendas que consideren oportunas, proposición que se aprobó, por lo que la asamblea se levantó, aplazándola hasta el mes de diciembre.

En la ordinaria se aprobaron, total-

mente y p  
tas gestio  
acordó as  
sión form  
José Fern  
Alfredo  
cargue de  
vados qu  
a cuatro r  
intrusismo

Por últi  
licias de C

Primero  
riores a  
sean dese  
tulados.

Segund  
sonal para  
ga en cues  
los Sindic  
C. N. T.  
también e  
en Milicia

Tercero  
División  
cuanto est  
ficación de  
Esto es, e  
en las ref

Runió  
de la U.  
representa  
Industria y  
luña, ha  
unión en V  
de la Unió

En la  
los miemb  
su Preside  
zález Peñ  
bor llevad  
misión Eje  
fué aprob

El Plen  
Gobierno,  
y ayudar  
para conse  
antifascista

A petici  
culiva exp  
nidas con  
terior Eje  
el discurso  
do, en ca  
pronunciad  
zález Peñ  
dos en m  
drid. El  
te — que  
González  
cio para



mente y por unanimidad, todas cuantas gestiones presentó el Comité. Se acordó asimismo nombrar una Comisión formada por los compañeros José Fernández, Benito Rodríguez y Alfredo Bembibre, para que se encargue de impedir haya maestros privados que perciban sueldo inferior a cuatro mil pesetas, y de combatir el intrusismo de la profesión.

Por último, con relación a las Milicias de Cultura, se acordó:

Primero. — Que los cargos superiores a los milicianos de Batallón sean desempeñados por maestros titulados.

Segundo. — Que, al designar personal para los referidos cargos, se tenga en cuenta la mayor antigüedad en los Sindicatos, sin distinción entre la C. N. T. y la F. E. T. E., como también el mayor tiempo de servicio en Milicias de Cultura; y

Tercero. — Que los milicianos de División y los inspectores trabajen cuanto esté a su alcance por la dignificación de los milicianos de Batallón. Esto es, en síntesis, cuanto se acordó en las referidas asambleas.

**Reunión del Comité Nacional de la U. G. T.** — Con asistencia de representantes de 33 Federaciones de Industria y del Secretariado de Cataluña, ha celebrado recientemente reunión en Valencia el Comité Nacional de la Unión General de Trabajadores.

En la Presidencia estaban todos los miembros de la Ejecutiva con su Presidente, camarada Ramón González Peña. Este dió cuenta de la labor llevada a cabo por la nueva Comisión Ejecutiva de la U. G. T. Esta fué aprobada por unanimidad.

El Pleno se adhiere a la labor del Gobierno, estando dispuesto a apoyar y ayudar al mismo en cuanto necesite para conseguir el triunfo de la causa antifascista.

A petición de un delegado, la Ejecutiva explica las relaciones mantenidas con ciertos individuos de la anterior Ejecutiva. Se acuerda condenar el discurso de Largo Caballero, viéndolo, en cambio, con satisfacción el pronunciado por el camarada González Peña. Ambos fueron pronunciados en mítines organizados en Madrid. El Pleno estimó — justamente — que las palabras del camarada González Peña eran de gran beneficio para el proletariado y para los

problemas que tiene que atender y resolver la U. G. T.

Se dió cuenta de los acuerdos de Federaciones de Industria, desasistidas de sus masas y que se empeñan en no reconocer la autoridad del Comité Nacional y de la Ejecutiva.

Después se discutieron seis ponencias sobre los diferentes problemas de actualidad: Organización de las Industrias, eficaz ayuda para el mejoramiento de la producción, coordinación de la misma, etc.

El Pleno terminó a satisfacción de todos los representantes. Hubo en el mismo completa unanimidad para resolver los problemas, habiéndose elaborado por tanto en beneficio de la clase trabajadora y en pro de la unidad de la misma. Finalizó el Pleno con un discurso del camarada González Peña, lleno de alto sentido de responsabilidad, interpretando el pensamiento de las masas trabajadoras en estas horas difíciles de la España antifascista.

**Próxima reunión del Comité Nacional de la F. E. T. E.** — Próximamente celebrará la reunión ordinaria el Comité Nacional de nuestra Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza, correspondiente al segundo semestre del año actual.

En dicha reunión de Comité Nacional se discutirán, además de la gestión de la Comisión Ejecutiva, el desarrollo de lo acordado en el último Pleno Ampliado — Frente Cultural, Cooperativa, Estructura de la Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza, etc. — y la situación del *Magisterio Español*, órgano de la F. E. T. E.

Por el orden del día que se anuncia y por la actuación siempre revolucionaria de nuestra F. E. T. E., esta reunión de Comité Nacional promete ser un gran acontecimiento, y cuyos acuerdos habrán de redundar en beneficio de los profesionales de la enseñanza y de la clase trabajadora en general.

## EL XX ANIVERSARIO DE LA REVOLUCION SOVIETICA

En noviembre de 1917, los bolcheviques rusos tomaron el poder. Lo hicieron para abatir la tiranía de los grandes terratenientes e insaciables capitalistas. Tomaron el poder para realizar las justas aspiraciones de las masas oprimidas. Millares de obreros, campesinos y soldados caminan hacia el socialismo. Una sexta parte del mundo se estremece. Había gran fe en el porvenir y espíritu de abnegación. Sobre las ruinas del zarismo se empezó a construir un mundo nuevo. La industria adquiere un gran desarrollo. El campesino rompe las trabas medievales. El analfabetismo se liquida. La cultura, de patrimonio de una minoría privilegiada, pasa a ser arma de liberación de las masas proletarias. La U. R. S. S. se hace un pueblo culto, alegre y feliz. Su potencia industrial y económico-militar hacen que el fascismo internacional se detenga, a pesar del odio que profesa al gran pueblo soviético.

En el XX aniversario de la Revo-

lución, que libró a un pueblo de 160 millones de hombres, nosotros le dedicamos a la U. R. S. S. estas líneas y prometemos seguir su ejemplo para aplastar definitivamente a nuestros enemigos, que son enemigos de la paz y, por tanto, de la Unión Soviética.

### C A M A R A D A S

**Todo afiliado a la F. E. T. E. debe ser suscriptor de EL MAGISTERIO ESPAÑOL, órgano de la misma. Que nadie deje de cumplir este deber sindical.**

**Condiciones de suscripción:**  
1 año, 30,00 ptas. con derecho a 10,00 ptas. en libros. 1 semestre 15,50 ptas. con derecho a 5,00 ptas. en libros.

**Administración:** Hernán Cortés, 19. — Valencia. Administración de Madrid: Calle de Quevedo, 5. — Teléfono 27522.



# El aniversario del glorioso Batallón Félix Bárzana

## Consideraciones generales.

El fascismo, bien pertrechado con el empuje que le daba su formidable material bélico, se acercaba a Madrid. Era el mes de octubre del año pasado. Como la heroicidad no basta en las guerras, aunque es un factor importantísimo, nuestros heroicos milicianos se veían obligados a retroceder ante las fuerzas mercenarias a las que sólo podían oponer sus pechos valientes, ya que tenían débiles trincheras que eran atravesadas por los morteros y granadas extranjeras. Los facciosos daban por segura su entrada en Madrid. Pasamos días de verdadera inquietud. El Madrid heroico sentía la gravedad del momento. Era el instante preciso para pulsar el ímpetu revolucionario de las Organizaciones políticas y sindicales.

La F. E. T. E., carne de la clase trabajadora organizada, que había marchado siempre en vanguardia, se coloca también en estos instantes en su puesto de lucha. Hay que darlo todo, no escatimar ningún sacrificio, y por ello la gloriosa F. E. T. E. hace un llamamiento a sus afiliados y simpatizantes. La Comisión Ejecutiva de nuestra F. E. T. E.

supo interpretar acertadamente la hora histórica porque atravesaba España y el pueblo de Madrid. Entonces no teníamos un Ejército Regular. La única manera justa y más rápida de oponerse al fascismo extranjero que se acercaba a Madrid, era la formación de unidades militares por parte de Sindicatos y Partidos políticos. Por ello la F. E. T. E., regida acertadamente por su Comisión Ejecutiva, con el camarada Lombardía a la cabeza, supo dar el ejemplo, siendo la primera organización que movilizó a sus militantes. Respondiendo al llamamiento de la F. E. T. E. y al ejemplo que desde el primer momento dieron sus dirigentes sobre todo el camarada Lombardía, los maestros, inspectores, catedráticos, empleados del Ministerio de Instrucción Pública, asisten para inscribirse y dar su esfuerzo en ayuda de la causa popular y democrática.

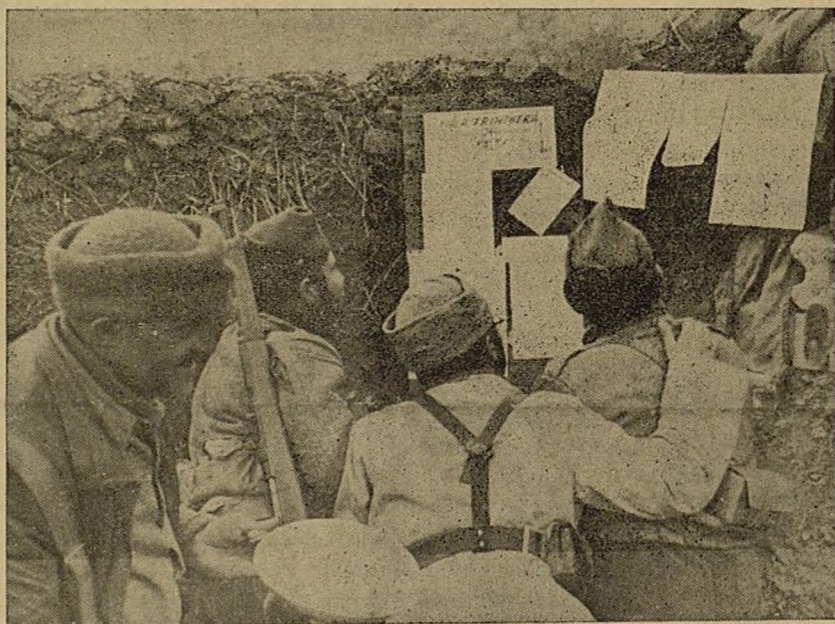
Todos saben que el fascismo odia a la cultura, por eso se disponen a dar sus vidas en defensa de la misma.

**Formación del Batallón.**—Con la rapidez que los momentos requerían se organiza a todos los compañeros que se han alistado. Se los distribuye en diferentes grupos: Uno de infantería, otro de artillería, de fortificaciones, sanitarios, transportes y servicios auxiliares. Este primer acoplamiento es luego rectificado a la vista de las aptitudes y condiciones físicas de los camaradas enrolados.

En la lucha no es preciso solamente

realidad este principio. «La cultura, dijo nuestra Comisión Ejecutiva, se defiende en los campos de batalla», por esto todos los afiliados y simpatizantes de la F. E. T. E. se disponen a defenderla.

Una vez organizado el Batallón, comienzan unos días de verdadera actividad militar, instrucción y charlas políticas y técnicas. En el Paseo de la Castellana se realizan estos ejercicios militares. Pocos días después desfila por las calles de Madrid el Batallón Félix Bárzana. Al frente de todos los componentes del mismo, hay una bandera que dice: «Batallón Félix Bárzana. Quinto Regimiento de Milicias Populares. Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza, U. G. T.» Nuestro glorioso Bárzana, nuestro querido camarada muerto en los primeros días de lucha, ha dado el nombre al Batallón. El ha de ser el símbolo y el estímulo de millares de compañeros que, siguiendo su ejemplo, lucharán hasta verter la última gota de sangre, si es preciso. El Batallón se encuentra ya preparado para salir al frente. Esto sucedía ya a primeros del mes de noviembre del año



Los milicianos del Batallón Félix Bárzana leen y comentan su periódico La Trinchera.

tener muy buenos deseos, no se trata de pensar que es preciso aplastar al enemigo. Para ello es preciso prepararse militarmente. Todos los camaradas enrolados se disponen a estar en condiciones de poder enfrentarse con el enemigo. La Comisión Ejecutiva de la F. E. T. E. que ha militarizado a sus sindicados les va a exigir también una disciplina. Los que habían sido los más ardientes defensores de la paz y del antimilitarismo, se preparan concienzudamente para la guerra. Lo que parece ser una contradicción es la afirmación más clara —siguiendo el principio marxista— de que a la guerra solamente se la combate con la guerra misma. Así lo comprendía la dirección de la F. E. T. E. y así se lo hizo comprender a todos sus afiliados. Desde aquel que ocupa un cargo inferior hasta el que desempeña el cargo más alto, todos se disponen a convertir en

pasado. Dispone nuestro Batallón de cuadros técnicos y militares. Tiene ya una formidable moral. En los pocos días de aprendizaje militar han surgido varios compañeros que son verdaderas revelaciones militares. Esto es obra de los mandos del Batallón y de los dirigentes de la F. E. T. E. El camarada Lombardía, que desde el principio, como Secretario General de la F. E. T. E., ha tenido un papel preponderante en la dirección y organización del Batallón, pasa pronto a ser comisario del mismo. El camarada Vidal ha desempeñado acertadamente hasta este momento el cargo de comisario político. Ha sido un formidable organizador de charlas de preparación política y militar de los enrolados en el mismo. En estas charlas han intervenido camaradas que conocen de cerca la lucha en los frentes de

(Continúa en la página sexta.)