

# LA TRIBUNA

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes..... 1,50 Ptas.  
 Provincias, trimestre..... 5  
 Extranjero, trimestre..... 10

Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

## DIARIO INDEPENDIENTE

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

## MADRID

Gerencia y Administración: Plaza de  
 Canalejas (Cuatro Calles), 6.  
 Redacción y talleres: Jardines, 4 al 8.

Número 5 céntimos

### MAURA EN EL CÍRCULO MERCANTIL

## La política económica de España en sus relaciones con la guerra

### HACIENDO LA REVOLUCION DESDE ARRIBA

(Párrafos del discurso.)

«El trabajo, la industria, la potencia nacional, valen, por lo menos, tanto como la potencia militar.»

«El capital extranjero se enseñoorea de España, porque el capital español está cruzado de brazos.»

«Hay que apiñar las energías económicas.»

«Cuando una nación no tiene de por sí todo lo necesario para su propia vida, podrá tener bandera y Constitución y carrozas de gala; pero no tiene independencia.»

«El transporte es un instrumento de la soberanía económica.»

«España necesita reintegrar al Poder público las facultades que las concesiones no respetaron.»

«Las obras públicas son en España asilo movidizo ó un escándalo, ó ambas cosas.»

«España no puede, ni debe esperar nada de nadie.»

«El marasmo de hoy nos conduce á la ruina... y quiera Dios que no nos conduzca á la infamia.»

### ANTES DEL ACTO

A las diez y cuarto dió comienzo anoche, en el Círculo de la Unión Mercantil é Industrial, la anunciada conferencia de D. Antonio Maura.

Desde mucho antes de la mencionada hora hacíase completamente imposible penetrar, no ya sólo en el salón donde iba á celebrarse el acto, sino también en el portal del referido Círculo. Tal era la aglomeración de público que acudió á oír al ilustre conferenciante y gran estadista.

A la llegada del Sr. Maura, numerosos grupos que se hallaban en la calle de la Victoria, y que no consiguieron entrar en el Círculo por la razón antedicha, le tributaron una grandísima ovación, ovación que reprodujese al subir las escaleras el conferenciante, que se abría paso con enorme dificultad.

De ésta dará idea el siguiente dato: El Círculo cuenta con 4.700 socios, cuya inmensa mayoría deseaba escuchar la sabia palabra del Sr. Maura, y el salón en que éste pronunció la conferencia no tiene espacio para más de 400 personas. De ahí que el acceso á la tribuna de la Prensa, en el referido salón, fuese para nosotros empeño inútil, al igual que ocurrió á numerosos compañeros en el periodismo.

Con el salón atestado y las escaleras y gran parte de la calle atiborradas de gente, el conferenciante ocupó su puesto tras de esfuerzo enorme. A la derecha del Sr. Maura tomó asiento D. Emilio Zurano, presidente del Círculo, y el secretario de éste, Sr. Alexandre. Detrás de ellos el resto de la Junta directiva.

Ocupando otros sitios de honor vinieron, entre otras personalidades, á los señores Azcárate, marqués de Figueroa, Osma, Lastres, Delgado Barreto, Maura (don Miguel), Goicoechea, Urzáiz, Comelle-rán y M. Esteban Prevost, diputado por Toulouse.

Desde una puerta lateral tomamos el siguiente extracto de la conferencia del Sr. Maura:

### PANORAMA ECONOMICO DE ESPAÑA

Comienza el Sr. Maura agradeciendo la invitación del Círculo, porque ha visto correspondido con ella el afecto que profesa á esta Asociación, con la que le liga el vínculo de ser todos hijos del trabajo.

Aunque otros muchos asuntos abrumen al país, aquí de asuntos económicos habrá de tratar.

Podía elegir otros asuntos; pero no se decidió, pues los asuntos económicos son hoy tan esenciales, que le han impulsado á abordarlos y abarcarlos en una conferencia.

Estamos oyendo todos los días que los sufrimientos económicos de hoy no son comparables á los que nos amenazan para después de la guerra, y yo me he preguntado si será ésta una amenaza que no ha de cumplirse.

Para responderlo hay que examinar los precedentes.

Desde que yo asisto á la vida con discernimiento he presenciado dos evoluciones económicas.

La primera bien pronto fué tan avasalladora, que no respetó fronteras y océanos y llegó á hacer universal en las más de las cosas la ley de los mercados, y paralelamente aquella extensión de banca que es la cosa misma.



Precia aquello un idilio manchesteriano; pero paralelamente se iban encrespando los nacionalismos económicos, y las subvenciones, las ventas, etc., fueron los precursores de las leyes asfixiantes, y el Estado creó órganos y redujo todo á la competencia económica, y habrá de suceder la acritud en la competencia internacional, y el agricultor y el fabricante, el mercader y el obrero, entre el trabajo y la tristeza del paro vió á su mortal enemigo en el competidor.

Por eso esta guerra no la han hecho los Gobiernos, los Estados, las soberanías, con entusiasmo.

Lo que ahora se ve con la guerra económica se vió sólo en las guerras de religión.

Entona un himno á la Patria, explicando su significado. (Aplausos.)

Es esta una guerra económica, y á pesar de ello se ve en ella la espiritualidad que asombra al mundo.

Eso no es una contradicción, sino una enseñanza.

Tan admirables son los que están en sus casas y sus rincones como los que luchan en el campo de batalla.

Al día siguiente de la paz harán resurgir la economía de su país, y la lucha

económica tendrá que surgir más potente que antes.

### ¿QUE HACE ESPAÑA?

¿Y España qué hace? Ese es nuestro asunto.

¿En qué estado ha llegado España á la hora del conflicto?

Los países, según la experiencia de nuestra, no se mantienen sólo con los soldados, necesitan también la fuerza económica.

Lo primero que le falta á España es la tradición orgánica, sistemática y necesaria.

Ya lo vemos, aquí no se ha variado el estado del espíritu, que evita la solidaridad de la nación.

Es que la cohesión no la pueden lograr los intereses por sí mismos, pues cristalizan por el interés común, y su aglutinante es el Poder público, y aquí el Poder público y la nación están divorciados, y motivos no faltan para ello.

Ahora es cuestión de vida ó muerte no perseverar en el error, y para ello ha de cambiar el espíritu público y la manera de servirlo.

Una de las causas de ese divorcio es á la vez un gran enervante. Lo que principalmente falta es el ambiente de justicia, que no sólo radica en los Tribunales.

Así, las iniciativas no nacen, y los que nacen se marchitan. Es un mal latente, oculto y disimulado, que basta para explicar el atraso de la nación española.

Necesitamos esa cohesión; pero una gran parte de nuestro patrimonio está enajenado, y no pertenece á españoles.

Pero el capital extranjero ha venido á suplir deficiencias. Todos los miramientos le son debidos; pero eso no quita para comprender que su existencia aquí estorba aquella solidaridad que hay que oponer á los intereses nacionales económicos que se nos contraponen.

El primer consejo de la iniciativa privada es ir contra ese estorbo.

Las naciones beligerantes han deparado y pueden deparar circunstancias excepcionales.

Ahora en nada se puede reparar mejor que repatriando elementos de energía, y á ello tiene que ayudar el Gobierno.

### LA INDEPENDENCIA ECONOMICA

Aun así España no tiene íntegro el sistema para la independencia económica.

Tendrá una bandera, una Constitución y muchos coches de gala; pero no tendrá independencia. (Aplausos.)

Si no hay independencia económica es inútil adquirir unas cuantas piezas del reloj, porque éste no andará.

Hay que conseguir á todo trance que la integridad de la producción para nuestras necesidades radique en España.

Para esto agusta tomar medidas comparativas y aforar la cantidad de gobierno y dirección que se necesita.

Además hay que mejorar el espíritu público.

Es menester que los Gobiernos merezcan la confianza; pero si no la tienen es como si no la merecieran, porque se frustran sus intentos.

### LOS TRANSPORTES

Desde que yo nací á la vida pública hay un clamor contra la deficiencia de los transportes terrestres y marítimos.

En este bienio apenas hay cuestión



donde no estén involucrados los transportes.

De los marítimos ha tardado mucho tiempo la opinión en enterarse. Cuando quisieron poner los primeros jalones para nuestra reconstitución marítima no faltó quien sacó a la calle 30.000 manifestantes para llamarnos ladrones a los ministros. (Aplausos.)

Ahora la guerra ha demostrado la importancia de tener buques con bandera nacional.

La granjería de algunos navieros es una orgía momentánea, que pasará.

Los transportes terrestres están más al alcance de la opinión.

El transporte terrestre es una industria; pero también es un instrumento de soberanía, porque de él depende el aprovisionamiento y el desarrollo de la industria, y una palanca para el Poder público.

Cuando se hicieron las concesiones ferroviarias se sabía esto; pero no se había acentuado tanto como ahora.

Hay que reintegrar al Poder público la facultad que no se consignó antes, y mientras tal no se haga no se solucionará el conflicto.

Pero hay que tener en cuenta el conflicto que puede surgir entre el derecho privado y la conveniencia pública, y se corre el peligro de la injusticia.

Hay que comprender que el capital invertido en los ferrocarriles españoles, que se está amortizando ya, no tiene comenzado el reintegro del capital, y, por lo tanto, es una riqueza que no se puede maltratar.

Lo que se haga ha de ser, ó por convenio ó por expropiación.

No digo que se expropian las líneas; se trata de que las condiciones en que se explotan las líneas sean tales que permitan el convenio entre el Estado y el negocio de las Compañías.

Diría otro tanto de la concesión del privilegio de emitir billetes.

#### MAURA HABLA DEL BANCO

Acontece algo semejante con el Banco de España. Mirad su conjunto. Es el corazón de la riqueza española.

Reparad su administración que está en manos de los delegados de los accionistas, y eso no puede seguir.

Pronto vencerá el término de la concesión, y no se puede renovar en las actuales condiciones.

Si se van los conflictos promediando es porque de hecho no resulta monopolizada la gestión del Banco, como se ha creado.

Ved lo que ocurrió al comienzo de la guerra, y reparad que el tiempo que se perdió ha causado gran estrago en la economía nacional.

#### SOBRE LAS OBRAS PUBLICAS

Hay otro factor económico importante: las obras públicas.

De éstas, en España se suele hablar con relación al fugaz coste de ellas; no responde más que a dar trabajo, a abrir una carretera benéfica ó un escándalo, o las dos cosas. (Risas.)

La obra pública no debe ser eso. Si no responde al fin para que se crea, resulta estéril.

En España no responden a nada práctico; se aplican a complacer a una persona ó a una comarca, y más aún a que no haya cuestiones de orden público.

Recientemente he visto en las vegas de Motril tener que vadear sobre borricos medio kilómetro de ríos.

¿Se conoce que no ha tenido influencia el diputado?

Y sin embargo, se erigen monumentos y se hacen lápidas para los autores de obras que no sirven para nada. (Risas y aplausos.)

Si ha de seguir eso, hay que formar el cuadro; si se hacen obras públicas útiles, benditas sean, poco harán mucho bien.

En la reforma local que yo intentaba se descentralizaban las obras públicas, y acaso por eso se formó el cuadro contra aquella reforma.

#### ESPAÑA Y LA GUERRA

Volvamos a tratar las condiciones en que España estaba cuando empezó la guerra.

En los comienzos se perdió mucho tiempo, y ahora tocamos las consecuencias.

La guerra ha operado una gran transformación en muchas cosas.

La dictadura en tiempo de guerra es clásica; pero lo que hay ahora no es la dictadura.

Lo que para es que se han enterado todos de que planteada la vida nacional sobre la base económica, de lo cual es el mejor ejemplo Alemania, han comprendido que todo lo que regateaban al Poder público se lo regateaban a sí mismo.

Es una rectificación fundamental del modo de comprender la ciudadanía.

#### EL PODER PUBLICO Y SU OBRA

Aquí no llega la intrusión del Poder público adonde llega en los países beligerantes; pero bien se comprende que están cancelados muchos usos de relación del derecho personal con el Poder público.

Hay dos concepciones de la actuación del Poder público: una la concebimos bien, pues es la que ha vivido España en este bienio.

Ir con tópicos, emplastos, lizmas, aparatos ortopédicos para alargar el tiempo y llegar a la orilla, es lo que ha hecho el Estado español.

Yo no lo censuro ni digo que no haya acertado.

Se formó una Junta de Iniciativas, que era algo así como el captador de las ondas hercianas de los deseos de la opinión pública.

En estos momentos yo no discuto nada de eso; sí digo que el Estado tiene que proveer a remedios; pero eso no es una política.

El Poder público tiene que ir a otra cosa; tiene que asumir la función directora de la vida nacional.

La opinión es un elemento esencial y necesario; pero es como en la navegación antigua el viento; el viento en las velas, pero con tal de que el patrón esté en el timón.

El Poder público ha de seguir un sistema en el que estén coordinados todos los elementos, desde el director hasta el más humilde.

No basta que nuestro pensamiento se acomode a que el Poder público, acudiendo a los paliativos, deje abandonada la cuestión principal.

En la vida nacional el Estado puede operar de dos maneras: haciendo las cosas que no están hechas ó encuentro mal hechas y estimulando a los intereses particulares a que acometan las obras.

Los párrafos de una carta que el dirigí en Agosto de 1914 a un distinguido hacendista de Barcelona.

En esa carta se habla de la conveniencia de vigorizar Sociedades y Bancos, y se censura lo que se inventó en Madrid, que resultaba depresor para el crédito.

—Como se ve—sigue diciendo—, en mí las convicciones son anteriores a los hechos, pues luego éstos han demostrado que mis temores no eran equivocados.

Con la agricultura, ¿qué pasa? Pues que no se favorece a la agricultura del agricultor. Hay que comprar el terreno, hacer una granja y producir remolacha y zanahorias por el Estado.

Así, el agricultor pasa por al lado, y dice: «Claro, así, con el dinero del Rey, ya lo creo que sobran zanahorias. (Risas y aplausos.)

Pero ¿qué más? si el Estado ni siquiera sabe cobrar los tributos.

Todo esto no lo he dicho aquí por primera vez, ni en la calle. Lo he dicho desde la Presidencia del Consejo de ministros.

#### ¿Y MAÑANA?

España hoy no está preparada para el mañana, pues llevamos un bienio de incertidumbre.

En trigos, harinas, hierros, cereales, etcétera, ¿qué se ha hecho? Examinese la «Gaceta» y se verá que hay artículo en el que en estos dos años se ha ido diez veces del gravamen a la franquicia, y viceversa.

De esta manera no se llega a nada práctico; ésta es una inestabilidad enervante, es dar al paciente el acónito y todos los enervantes de la farmacopea. (Aplausos.)

Cuando han aparecido disposiciones para alentar iniciativas económicas del país, no han dado resultado, porque la economía nacional está siendo tratada al revés, en vez de encauzarla y sistematizarla.

El nuevo ordenamiento de la vida europea nos llama a una intensificación necesaria, y veo que España no se prepara para ello.

Creo que España no puede esperar nada de nadie, sino de sí misma.

Es impropio a España prometerle la salvación con la victoria de los unos ó de los otros beligerantes; como si éstos hubieran de darnos luego la limosna de la vida. (Aplausos.)

No; nosotros no seremos más que lo que pesemos y valgamos, y para valer hemos de tener voluntad de vivir como ciudadanos, y no como hospicianos, a merced de nadie.

#### FINAL

Yo no he visto otro anhelo que el de que no se hable de nada, para que no se encrespe la superficie de las aguas, y con ello se nos lleva a un marasmo que nos conduce a la ruina, y que Dios quiera que no nos conduzca también a la infamia. (Grandes aplausos.)

Vivas a Maura y al político honrado.

A las once y cuarto terminó la conferencia.

#### CONCURSO DE CUENTOS DE "LA TRIBUNA"

## Fallo del Jurado

LA TRIBUNA, facilitando que se dé a conocer esta juventud moderna, más fuerte y más adiestrada que otras juventudes, anunció este Concurso de cuentos. Ansiosos de que su resultado fuese espléndido, estábamos lejos de suponer la cantidad y la calidad de inteligencias que habían de figurar en él. En todos los cuentos el Jurado ha encontrado algo: una nota de sinceridad, de estilo ó de facultades naturales. En todos ellos, desde luego, una orientación nueva. Pero necesitando seleccionar para que no resultase interminable la publicación de esta sección, que hará desde hoy más interesante nuestro periódico, el Jurado ha escogido para la publicación 250 cuentos de los 746 que han entrado en concurso.

LA TRIBUNA se siente satisfecha por haber descubierto ese franco renacimiento del espíritu literario, que se preparaba en el mayor secreto. LA TRIBUNA espera ahora que sea un vivo aliciente para el porvenir de toda esa juventud, que desde hoy desfilará por sus columnas, el que vea su nombre acompañado de la recomendación del Jurado, destacándose al pie de su trabajo, transformándose ese grupo de desconocidos en juventud triunfante, esperanza que es más fuerte, porque en este Concurso ha habido una nota simpática y optimista, y es que casi no han asistido a él profesionales, siendo cada nombre que descubría el Jurado una entera revelación.

LA TRIBUNA sólo siente que los premios sean tan pocos, en relación con los muchos cuentos que los merecían, y en vista de eso, y para hacer notar el mayor mérito de algunos, concede, además de los anunciados, 39 accésit; que consistirán, no sólo en la mención especial con que distingue a esos 39 trabajos el Jurado, sino en otros tantos obsequios artísticos.

Desde estas columnas damos públicamente las gracias a cuantos nos honraron acudiendo al Concurso; gracias a ellos éste es, por sus resultados, uno de los mejores y más brillantes de cuantos han enriquecido las letras españolas.

El Jurado, compuesto, como es sabido, por nuestros compañeros Tomás Borrás, Vicente Gay y Eduardo Zamacois, después de leer detenidamente los 746 cuentos, ha otorgado los premios en la siguiente forma:

#### PRIMER PREMIO, DE 500 PESETAS

MASCARADA, por José Castellón Meléndez (Madrid).

#### SEGUNDO PREMIO, DE 250 PESETAS

EL AMO DE LA TERNERA, por Angel Menoyo Portalés (Burgos).

#### TERCER PREMIO, DE 100 PESETAS

GOLO, EL LEÑADOR DEL BOSQUE, por Margarita Nelken (Madrid).

#### CINCO CUENTOS PREMIADOS Y FUERA DE CONCURSO

Al ser abiertas para la adjudicación de premios, una tras otra, cinco plicas, hemos encontrado escrita en las tarjetas la frase «Fuera de concurso» sobre el nombre de Ramón Gómez de la Serna. No obstante, el Jurado, queriendo hacer una distinción con estos cuentos, sobre todo con EL SANTO DE PIEDRA, publicará este cuento, á ser posible, junto con el primer premio, y los restantes alternados con los otros premios, aun cuando su autor, lo bastante entusiasta y desinteresado para no dejar de contribuir al mayor esplendor del certamen, y lo bastante amigo nuestro para infundir sospechas, por muy justo que hubiese sido premiarle, haya enviado sus trabajos fuera de concurso, con una desinteresada y noble delicadeza.

He aquí los títulos de los cinco cuentos de Ramón Gómez de la Serna:

EL SANTO DE PIEDRA.  
LA NIÑA DE LAS NARANJAS.  
EN EL PORTAL OSCURO  
TISIS AZUL, y  
LA ESTATUA RESPONDIENTE

#### 39 ACCESIT

POSADA AL PEREGRINO, por José Viana Cólera (Zaragoza).

LOS MELLIZOS, por Maximiliano Vidales Espinosa (Vigo).

UN SALVADOR INCOGNITO, por María Enriqueta (Lausana, Suiza).

UN EJEMPLO, por A. Delgado Rey (Madrid).

EL LIBERADOR, SUSANNACH'S HOUSE-BOAT («La casa flotante») y MIGUELON, por Pedro Pensol (Madrid).

EL HIJO, por Diego de Vidaurreta (Madrid).

DE LA VIDA FACIL, por Julio Huidir Miranda (Madrid).

ELLA, por F. Martínez Corbalán (Madrid).

LA CULPA, por Luis Amato (Madrid).

LOS SANTOS, EL DIABLO Y EL AZAR, por José Carlos Bruna (Málaga).



LA «PERFUMERIA FLORALIA» TIENE EL HONOR DE PONER EN CONOCIMIENTO DE SU DISTINGUIDA CLIENTELA HABER PUESTO A LA VENTA UNA PEQUEÑA PARTIDA DE «EXTRACTO FLORES DEL CAMPO» CON ENVASE PROVISIONAL





SOLDADO Y PADRE, por Serafín Puertas (Burgos).

COMO SE ANDA EL CAMINO y UN BENDITO, por Roberto Molina (Madrid).

DOMINE, MARCO Y TULIO, por Eduardo Paradas Agüera (Sevilla).

EL FRACASO DE UN CINICO, por Pedro Gutiérrez Somoza (Madrid).

EL ARCA y EL HEROE, por Enrique Ruiz Vernacci (Madrid).

LA VOZ DULCE, por Fernando Luque (Madrid).

SU CORAZON, por Julio Broutá (Madrid).

LA MUERTE EN EL ESPEJO, por Enrique de Leguina (Madrid).

CUENTO DE LOBOS, por José Montero (Madrid).

EL EXITO, por Doroteo Berriatúa (Madrid).

EL SECRETO DE LA SABIDURIA, por R. Causinos Assens (Madrid).

HISTORIA EJEMPLAR, por José María Carretero (Madrid).

ASI SEAL, por Fernando Pontes y López-Cerezo (Madrid).

LA VENGANZA ES UN MANJAR..., por Enrique Ordóñez de Lecaroz (Madrid).

LA DOLOROSA, por Julián Fernández Cuevas (Madrid).

CLARA LUNA, EN MAYO LLENA..., por Máximo Lázaro (París).

LA PRINCESITA DE LOS OJOS NEGROS, por Ramón Díaz Mirete (Madrid).

EL PROFESOR KEMP Y SU ALMA, por F. C. (Madrid).

ANTES QUE EL AMOR, por Rafael María Escudero (Madrid).

CERRERA, CERRERA..., por Angel Menoyo Portales (Burgos).

UN CASO DE CONCIENCIA, por Marciano Zurita (Madrid).

UN JOROBADO, por J. Ernesto Martínez Ferrando (Barcelona).

EL PUESTO, por Pedro G. de Acuña (Madrid).

LA MANO VENGADORA, por José Jiménez (Madrid).

EL SUEÑO, por G. de Torres (Madrid).

### 203 CUENTOS ELEGIDOS POR EL JURADO PARA SU PUBLICACION,

en virtud de las bases del Concurso.

CASO RACIONAL, por Amalio Andueza y Alfaro (Madrid).

UNA VIDA, por J. Domingo Tejedor (Madrid).

MI TIA Y MI TIO, por Manuel Salmerón Pellón (Berja, Almería).

SABATINA, por Antonio Jiménez Canmel (Vigo).

JUDAS, por Juan Alonso Vela (Granada).

LA LUCHA, por Braulio Trujillano Sáez (Laredo, Santander).

EL HIDALGO, por Santiago Tinco Sánchez (Madrid).

BAJO LOS CASTAÑOS, por Joaquín López Aristegui (Madrid).

LOS VIEJOS LOCOS, por Rafael Bueno y Ramiro (Santa Cruz de la Zarza, Toledo).

DIALOGO CONFIDENCIAL, por Julio de Bentancourt y Betancourt (Madrid).

LA PRIMERA CONFESION, por Alfonso Reyes (Madrid).

DE LA MUY DONOSA AVENTURA OCURRIDA A UN CURIAL, por José Vilegas Rodríguez (Sanlúcar de Barrameda).

NOCHES DE LUNA, por Angel Díaz Enrich (Madrid).

DOS MUJERES Y UN HOMBRE, por Pedro Gutiérrez Somoza (Madrid).

FUEGO ENTRE NIEVE, por José Silva y Aramburu (Madrid).

DE CAZA, por Zenón Castro Cerredo (Granja de Granadilla, Cáceres).

EL TRIUNFO DEL BESO, por Juan Campos Gutiérrez (Alcázar de San Juan, Ciudad Real).

LAS CARTAS, por Diego de Vidaurreta (Madrid).

LA SOMBRA DE LA HIGUERA, por Pedro Sánchez-Ocaña (Plasencia, Cáceres).

EL PADRE ALFREDO, por Arturo Martín Pérez (Madrid).

TRISTEZAS DE LA VIDA, por Nicéas Pi y Margall (Madrid).

EL APOSTOL, por Ventura Fraga (Madrid).



**DON MANUEL DOMÍNGUEZ RAMOS**, estudiante de Medicina, que ha sido votado por sus compañeros para la concesión del premio Martínez Molina por sus extraordinarios méritos.

HUMORISMO MACABRO, por Ventura Fraga (Madrid).

LA TRAICION DE LA MORA, por Juan Campos Gutiérrez (Alcázar de San Juan, Ciudad Real).

ESTE ERA UN REY..., por Miguel Carballeda y Ortiz (Málaga).

ACADEMIA TAURINA, por Martín Marco (San Sebastián).

EL HUERTO DE LOS NARANJOS, por Miguel de Bustos González (Melilla).

EL MISTERIO DEL INVERNADERO, por César S. Beñía (Madrid).

ME GUSTA LA MIEL, QUE ES DULCE..., por Honorato García Luengo (León).

DIALOGO, por C. Aregall Massip (Barcelona).

LA HIJA DEL REY DE EGIPTO, por José Viana Cólera (Zaragoza).

AMOR Y CONTABILIDAD, por José María de Acosta y Tovar (Melilla).

DAGOBERTO, por José Carlos Bruna (Málaga).

LA HISTORIA DE UNA MEDALLA, por Rosa de Torres (Madrid).

AMOR CLARO, por Antonio Ferreras y Alvarez (El Escorial, Madrid).

ABNEGACION, por Tomás Soto Cristóbal (Madrid).

LA CUEVA DE LAS BRUJAS, por Manuel Villar Roldán (Madrid).

DOLOR... Y PATRIA, por Aurelio Sáenz Ortiz (Torrelavega, Santander).

LA SANTA CUNA, por Santos Rubiano (Madrid).

DE LA VIDA, por José Díaz y Alberdi, «Inigo de Andía» (Zaragoza).

CATALINA DE SOUSA, por Enrique de Leguina (Madrid).

EL INDIANO, por Alejandro García Sánchez (Madrid).

MILIPO, por Vicente Manzanares (Madrid).

LA DAMA NEGRA, por Ricardo S. de Inestrillas (León).

LAS DOS VENDAS, por Antonio Moya (Córdoba).

LA SOBRINICA, por Luis González López (Linares).

JUAN DESGRACIA, por Ramiro del Valle (Vigo).

LA REDADA, por Angel Abella (Zaragoza).

DEL RIÑON DE CASTILLA, por Julio Senador Gómez (Frómista, Palencia).

BASKONIA, por Francisco Carrasco, Fran-Carrasco (Bilbao).

AÑORANZAS, por José Navarrete (Madrid).

LA VIDENTE, por Roberto Molina.

EL HIJO DE NOE, por Fernando Meana y Medina (Madrid).

UNA VERDAD FUNDAMENTAL, por el R. Fr. Salvador Carrió (Orihuela, Alicante).

TROZOS DE VIDA, por Carlos de Rozas (Madrid).

POR TU HIJO..., por Agustín Martín Jiménez (Madrid).

FLOR DE NENUFAR, por Evaristo Correa Calderón (Lugo).

LA CAMARA OSCURA, por Pedro Pensol (Madrid).

EL PREDOMINIO, por S. D. Tejedor (Madrid).

LA NOCHEBUENA DE JUANON, por Carolina F. de García (Alicante).

EN EL JARDIN DE VALENTINA, por María Enriqueta (Lausana, Suiza).

CUENTO-HISTORIA, por Antonio Ballabriga Vidaller (Barcelona).

LA TENTACION, por Miguel de San Román (Madrid).

EL SULTAN ALI-BHON-VHEUT, por Gaspar Fúster y Ortiz (Madrid).

AL DULCE SON DE LA GAITA..., por Adelardo Curros Vázquez (Madrid).

LA PARTIDA DE AJEDREZ, por Pedro García Navarro (Madrid).

EL MOVIL, por Pedro Pinazo Muñoz (Málaga).

LA TRAGEDIA ETERNA, por Pedro G. de Acuña (Madrid).

EN LA REPUBLICA DE NIGRICIA, por Agustín Alfaro (Avilés, Oviedo).

EL ZAGALILLO, por Pedro Lópiz y Llópiz (Salamanca).

MUY ESPAÑOL, por Ricardo G. de Inestrillas (León).

TERAPEUTICA MODERNA, por Luis Pajares (Madrid).

LA CABEZA INCA, por Pedro García Navarro (Madrid).

LO MAS HONDO, por José Silva Aramburu (Madrid).

LOS SALTARINES, por Antonio Quintero (Madrid).

CUALQUIER OFICIO, QUIEBRA, por Primitivo Lucio (Madrid).

UN CRIMEN, por Ramón Calvo Jiménez (Madrid).

MISTERIO ACLARADO, por Angel Pazos García (Sarria, Lugo).

LA REVELACION, por Pedro G. de Acuña (Madrid).

LA VICTIMA, por Pedro G. de Acuña (Madrid).

SAVIA NUEVA, por E. P. Lagutrop (Rincón del Medik, Africa española).

UN NEGOCIO REDONDO, por Antonio Cintos Santiago (Madrid).

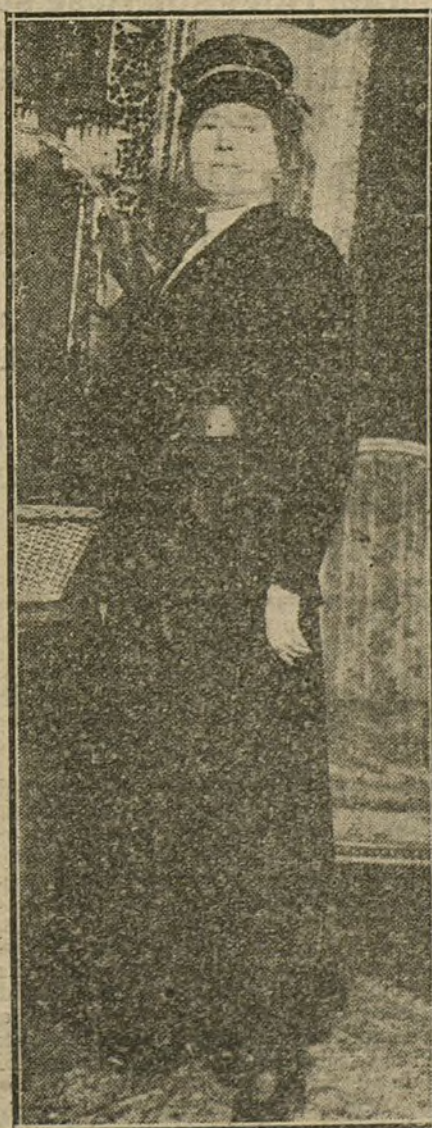
AURORA, por Luis de Villalva (Madrid).

QUEJA GITANA, por Manuel Tineo Bailly (Madrid).

LA DANZA DE LAS ALMAS BRUJAS, por Manuel Alfonso Acuña (Madrid).

EL PARASITO, por Pedro Gutiérrez Somoza (Madrid).

LA RISA DEL BUFON, por Manuel Alfonso Acuña (Madrid).



**LA UNICA MUJER INGLESA QUE POSEE EL GRADO DE OFICIAL EN EL EJERCITO.**—Miss Clara Sanderson, que pertenece al batallón 144 del Canadá. (Fot. HUGELMANN.)

LA POSTRERA IRONIA, por Luis de Villalva (Madrid).

QUE HACER?, por José Molina Gallego (Madrid).

PEQUEÑO ESCOLLO, por Joaquín García-Hidalgo Villanueva (Puente Genil, Córdoba).

NOBLEZA OBLIGA, por Luis de Zavala (Madrid).

RECUERDOS DE AFRICA, por Benigno Fernández-Corredor (Valladolid).

QUIEN MATO A ELENA ROLDAN, por José Jiménez (Madrid).

CARINO A PRUEBA, por Ambrosio Sáenz Sánchez (Ajalvir, Madrid).

SUPLANTACION, por Manuel Guijarro (Madrid).

NOCHE DE BODAS, por Javier de Ortueta (Madrid).

EXTRAÑA LOCURA, por Angel Pazos García (Sarria, Lugo).

CHISMORREO MACABRO, por Javier de Ortueta (Madrid).

FANTASIA, por Adolfo de Larrañaga (Madrid).

AZAR, por Luis de Villalva (Madrid).

LA TRAGEDIA, por Gonzalo Quintilla Aramendía (Madrid).

EL MUNDO FARSANTE, por José Cabeza (Rincón del Medik, Africa española).

UN BUEN NEGOCIO, por Javier de Ortueta (Madrid).

EL CRISTO DEL BARRANCO, por Ramón Velasco Pajares (Valencia).

FATALIDAD, por Ernesto García Porta (Madrid).

EL CASO DE LICURGO, por Roberto Molina (Madrid).

EL SANTERO, por M. García y Panadés (Zaragoza).

EL DRAMA DE UN MISANTROPO, por Pedro Gutiérrez Somoza (Madrid).

DEL MADRID CASTIZO, por Pedro Gutiérrez Somoza.

SIMON SEGUI, por Ricardo S. de Inestrillas (León).

LA RUINA, por Manuel García Quintana (Madrid).

EL MONARCA Y EL PLEBEYO, por Julio Hernández (Cartagena).

LA MISA DE «REQUIEM», por Rafael María Escudero (Madrid).

LOS MICROBIOS DEL BIEN, por Tomás Camacho (Bilbao).

LAS FATIGAS DE UN AHOgado, por José Osuna (Madrid).

LA CONDESITA LOCA, por Cecilia Camps (Madrid).

¡SIN ESPERANZA!, por Víctor Babirondo (Madrid).

TRAGEDIAS HUMILDES, por Víctor Gabirondo.

POR OBEDECER, por Javier de Ortueta.

SEDA Y ORO, por Antonio Arocena (Bilbao).

¡Y ERA TAN SUYA!..., por Rufino Pérez Morán (Madrid).

EL CAMPEON, por Julián Martín Moreno (Madrid).

LA VENGANZA, por Julián Gómez Aparicio (Madrid).

LA VOLUNTAD DE UNA MADRE, por Ramón López Falcón (Madrid).

EL SECRETO, por Ricardo Sáenz de Inestrillas (León).

EN UNA NOCHE DE FIEBRE, por Enrique Ordóñez de Lecaroz (Madrid).

EL REY DE LOS SABLISTAS, por J. Tineo Rebolledo (Madrid).

EVA DERROTADA, por Guillermo Villarreal (Madrid).

LOS MAGOS, por José Maldonado (Madrid).

EL ACCIDENTE, por José del Río Arca (Zaragoza).

LA MUERTE DE LA MUERTE, por Antonio Contreras Morales (Granada).

SUSTITUCION, por F. de Asís Jiménez Moya (Madrid).

EL PERDON, por Julián Martín Sajazar (Madrid).

RAPSODA, por Enrique Aguilar Díez (Madrid).

LA POESIA DEL DINERO, por Aurelio G. Rendón (Madrid).

LA DOBLE IMPRESION, por Angel Menoyo Portolés (Burgos).

EL HIJO DE LA DUDA, por Eusebio García y José Alvarez Garrido (Madrid).

LA MANO DE PIEDRA, por Ricardo Pérez Fernández (Madrid).



MATERNIDAD, por Guadalupe Paunero de B. Alario (Palencia).  
 LAS MEDALLAS, por Antonio Cintos Santiago (Madrid).  
 MERCEDES, por Dionisio Bermejo Martín (Madrid).  
 EL DEBER, por María de la Soledad Espelús y Pedrosó (Madrid).  
 ROBLELAMATA, UN MINUTO..., por Angel Díaz Enrichi (Madrid).  
 UN REMEDIO HEROICO, por Antonio García Maceira (Madrid).  
 EL TIO ROQUE, por Antonio García Maceira.  
 LA PROFECIA, por Jesús Fernández y González (Santiago de Compostela, La Coruña).  
 LA VIDA LOCA, por Julio Suárez de Peón (Zaragoza).  
 LAS CENIZAS DE LA HOGUERA, por José Castellón (Madrid).  
 EL SEÑOR CURA, por A. Delgado Rey (Madrid).  
 AMOR DE GRATITUD, por Eugenio de Zárraga (Madrid).  
 EN CASA DE CACHUPIN, por Eugenio de Zárraga.  
 UN DRAMA DE CINE, por Rafael Barañano (Madrid).  
 AVES DE PASO, por Luis Vior Pascual (Madrid).  
 UNA LAGRIMA DE DON JUAN, por Salvador Valverde (Sevilla).  
 LA ARENA, por Antonio García Maceira (Madrid).  
 TRAGICA VENGANZA, por María de la Concepción Pellicena Camacho (Barcelona).  
 EN LA SELVA, por Ramón Velasco Pajares (Valencia).  
 EL DUO DE LA AFRICANA, por José Martín-Mateo (Bilbao).  
 «HABLA UN ESPEJO PREGUNTÓN», por Pedro San Juan (Madrid).  
 LA MUJER PLANETA, por Ricardo Gil (Madrid).  
 LA TIMADORA, por Pepe Reyes (Madrid).  
 ¡POR LOS HIJOS!..., por José Rincón Lazcano (Madrid).  
 EL ULTIMO TORO, por Federico del Río Armenta (Málaga).  
 EL HOMBRE QUE VENCIO A LA MUERTE, por Juan Díaz Carreño (Madrid).  
 PA ZIEMPRE, por Ignacio Socías Aldape (Barcelona).  
 TARDE DE LLUVIA, por Carlos Chies (Madrid).  
 EL ULTIMO ACTO, por Eusebio Lámbarri (Izalbarri, Bilbao).  
 EL CRIMEN DE JUAN VOCHEROL, por Manuel Núñez Torralbo (Priego, Córdoba).  
 EL ENCUENTRO, por Evaristo Correa Calderón (Lugo).  
 LA ODA DEL MEJICANO, por Eladio Fernández Diéguez (El Ferrol, La Coruña).  
 LAS LEJANIAS SUGESTIVAS, por J. Ernesto Martínez Ferrando (Barcelona).  
 LA ULTIMA CONSEJA, por Arturo Pérez Camarero (Madrid).  
 MIENTRAS LOS PUEBLOS MUEREN, por Arturo Pérez Camarero.  
 EL ULTIMO HIDALGO, por Manuel Notario (Madrid).  
 PASAR..., por Roberto Molina (Madrid).  
 SUICIDIO, por Tomás Camacho (Bilbao).  
 LA VUELTA ETERNA, por Luis Torres (Zaragoza).  
 EL ANONIMO, por José Villegas Rodríguez (Sanlúcar de Barrameda, Cádiz).  
 LA NOVIA DE NUESTRO AMIGO, por Ramón Arenal (Madrid).  
 ¡POR SU REY!..., por Antonio Anecon (Bilbao).  
 LA MINA, por Fernando Luque (Madrid).  
 LA CARAVANA, por Eusebio Lámbarri (Izalbarri, Bilbao).  
 UNO..., por Tadeo Campuzano (Madrid).  
 EL ULTIMO BESO, por Antonio Ortiz-Caro (Madrid).  
 SOL DE ESPAÑA, por Wenceslao F. de Soto (Madrid).  
 COQUETERIA, por Federico Rodríguez Caballera (Salamanca).  
 CARTA PROVINCIANA, por Pedro Ballester (Alcázar de San Juan, Ciudad Real).  
 LOS RETRATOS DE LOS ABUE-

LOS, por Federico de Angulo Vázquez (Izalbarri, Bilbao).  
 POR EL MISMO CAMINO, por Francisco Antolin Romero de Tejada (Almendralejo, Badajoz).  
 EL PENOLOGO GALL, por Francisco Antolin Romero de Tejada.  
 EL AUTOR!..., por Félix Cuquerella (Madrid).  
 EL PODER DE LA CONCIENCIA, por Francisco Antolin Romero de Tejada.  
 EL RESERVISTA, por Salvador Bueno Moreno (Granada).  
 EL JABEGOTE, por Manuel de Lara Ortega (Málaga).  
 ZENON Y COMPANIA, por José Uriarte (Madrid).  
 UN ROMANTICO, por L. Wiew (Madrid).  
 LIMOSNA REGIA, por Gustavo Bronta (Madrid).  
 EL MAS BELLO AMOR DE CELIA, por Camadina Regnier (Madrid).  
 DOS AMIGOS, por Juan García Saloumet (Madrid).  
 RENACER, por Roberto Molina (Madrid).  
 LA ESFINGE, por Apolinar Lugo Borgés (Madrid).  
 ¿PARA QUE?, por Enrique López Bustamante (Madrid).  
 EL DESMEDRADO, por Francisco Rivas López (Madrid).

Rogamos a los autores de los cuentos premiados y elegidos para su publicación, que nos envíen sus retratos a la mayor brevedad, acompañando a la fotografía nota con su nombre y el título de su cuento; con éste aparecerá en nuestras columnas.  
 Los cuentos no premiados ni elegidos pueden ser recogidos por sus autores en la casa de LA TRIBUNA, Jardines, 4 al 8, hasta el 30 de Junio del corriente año. Pasada esta fecha, se destruirán, sin que nos consideremos obligados a aceptar reclamación alguna.  
 El orden de publicación de los cuentos será determinado por la dirección de LA TRIBUNA.

**OTRA AVERIA EN LOS MOTORES DE LA NUEVA ROTATIVA DE «LA TRIBUNA» NOS IMPIDE PUBLICAR UN NUMERO DE MAS DE 12 PAGINAS; TAN PRONTO SE SOLUCIONE ESTA NUEVA CONTRARIEDAD, APARECERA «LA TRIBUNA» CON 16 páginas**

**LA FALTA DE MATERIALES PRODUCIDA POR LA GUERRA EUROPEA HACE QUE SEA MAS DIFICIL EL ARREGLO. PEDIMOS DISCULPAS AL PUBLICO, QUE SE HARA CARGO, SEGURAMENTE, DE NUESTRO ESFUERZO.**

**EN ESLAVA**  
**Beneficio de Ramón Peña**

La función en honor y beneficio del notable primer actor Ramón Peña, llevó anoche al teatro de Eslava un público selecto y numerosísimo, que ocupaba por completo las localidades todas y premió con ruidosas ovaciones el trabajo exquisito del gran artista.  
 «Petit Café», obra con la cual alcanzó en la noche de su estreno un éxito personalísimo Ramón Peña; fué elegida por éste para la función de anoche, y en ella demostró el singular actor una vez más sus excelentes cualidades y la flexibilidad de su talento.  
 Al final de cada uno de los actos del hermoso vodevil escuchó Peña aplausos ruidosísimos, teniendo que presentarse en el proscenio ininidad de veces, y como complemento de su función de honor, sus amigos y admiradores le obsequiaron con muchos y valiosos regalos.

## El ahorro en España

Cumpliendo los preceptos estatutarios, esta mañana celebró la asamblea general de asociados correspondiente al año actual la Sociedad de Previsión y Caja de Ahorros Popular LA MUTUAL FRANCOESPANOLA.

Formaban la mesa-presidencia el presidente del Consejo de administración, señor marqués del Vadillo, al que acompañaban los señores consejeros D. Rafael de Andrade, D. Luis Silveira, don Alberto Rusiñol y D. Juan Ventosa, estos últimos del Consejo regional de Cataluña.

Hecho el recuento de asociados presentes y representados por el señor inspector general, D. Antonio Millor, y declarada legalmente constituida la asamblea, el director general, D. Sebastián Gómez Acebo, dió lectura de la Memoria que el Consejo de administración sometía a estudio y aprobación de la asamblea general, y en la que se da cuenta detallada de gestión durante el pasado año de 1915.

Muchos é interesantes son los datos que constan en el referido documento, y todos ellos demuestran de un modo claro y preciso el desarrollo siempre creciente adquirido por LA MUTUAL FRANCOESPANOLA en el año anterior; pero en la imposibilidad de dar cuenta de todos entresacaremos aquellos que merecen conocerse por su extraordinaria importancia.

Según la Memoria, en el año 1915 ingresaron en LA MUTUAL FRANCOESPANOLA 20.126 partes de 600 pesetas, que representan un capital de pesetas 12.075.600, siendo en 31 de Diciembre de 1915 el número de suscriptores el de 122.758, con un capital suscrito de pesetas 91.593.000.

Los recibos puestos al cobro en el mes de Enero del corriente año han alcanzado la importante cifra de 1.712.486,80 pesetas, y los intereses del capital depositado en el Banco de España cobrados en el citado mes de Enero importaron pesetas 235.654,89, teniendo la esperanza de que en lo que resta de año se aproximará a un MILLON DE PESETAS, con lo que se habrá conseguido que solamente por intereses del capital depositado tengan los suscriptores de LA MUTUAL FRANCOESPANOLA una entrada diaria de 3.000 pesetas próximamente.

También detalla la Memoria el reparto de la Caja de contraseguro correspondiente al año 1915, que ha tenido un aumento de 94.999,19 pesetas sobre la del año anterior. Los asociados fallecidos en el pasado año han sido 460, y los herederos ó beneficiarios de los mismos que han hecho valer sus derechos en momento oportuno han percibido 8,97 pesetas por cada cinco pesetas ingresadas en las Cajas de Vida.

Elegido el Comité de inspección de cuentas para el corriente año, hizo uso de la palabra el consejero delegado, don Luis Silveira, el cual, en brillantes párrafos, amplió los ya detallados datos de la Memoria con otros nuevos, y puso en conocimiento de los asambleístas los proyectos que abrigaba el Consejo de Administración para el año corriente, encaminados todos ellos a fomentar el ahorro en España por el sistema de mutualidad y a acrecentar por todos los medios posibles LA MUTUAL FRANCOESPANOLA.

Al ocuparse el Sr. Silveira de los repartos de las Cajas de Vida de los años 1902 y 1903 y de la del Contraseguro del año 1914, hizo resaltar el informe favorable dado por el inspector de la Comisaría de Seguros en su visita girada a LA MUTUAL FRANCOESPANOLA.

Ocupóse igualmente el Sr. Silveira del éxito alcanzado por las modificaciones introducidas el año anterior por acuerdo de la asamblea, dando como detalle interesante el que desde el mes de Abril, en cuyo mes dieron principio las operaciones de préstamos a los suscriptores, se había entregado la suma de 1.120.120 pesetas, cuyos intereses, que alcanzaban suma considerable, habían engrasado el capital repartible de las respectivas Cajas prestatarias.

Seguidamente el señor consejero delegado hizo detenido estudio de las modificaciones que el Consejo de administración juzgaba necesarias en algunos artículos de los Estatutos, modificaciones todas ellas basadas en el deseo de aumentar el capital a repartir, y entre ellas señaló como más importantes la que se refiere a autorizar a los suscriptores para que en todo momento puedan liberar sus pólizas, obteniendo con ello el beneficio de un descuento cuyo importe líquido les sería capitalizado en su respectiva Caja, y otra relativa a la exención del pago de gastos de recaudación a los suscriptores que desearan hacer el pago en el domicilio social, entendiéndose que es-

tos gastos de recaudación se habrían de cobrar independientemente de las cuotas a los suscriptores que prefiriesen continuar haciendo los pagos en sus domicilios particulares.

El señor marqués del Vadillo hizo en brillantes párrafos el resumen de la asamblea, haciendo resaltar el extraordinario crecimiento que en España va teniendo el amor al ahorro por el sistema de mutualidad implantado por LA MUTUAL FRANCOESPANOLA, haciendo fervientes votos porque en día no lejano llegue esta importante Sociedad al estado en que hoy se hallan algunas de sus similares en el extranjero, entre las que se destaca «La Sequanaise», de París, que ha llegado a tener capitalizada la respetable cifra de 900 millones de francos, producto solamente del pequeño ahorro.

Después de dedicar un cariñoso recuerdo a los asociados fallecidos en el año precedente, el señor marqués del Vadillo dió por terminada la asamblea.

Constituida seguidamente la Junta general que con carácter extraordinario se había convocado, previas las observaciones de algunos señores asociados, se aprobó la modificación propuesta por el Consejo de Administración de los artículos 13, 37, 52 y 57 de los Estatutos, convenida la Junta del beneficio que dichas modificaciones entrañaban para el bien común, toda vez que con ellas se conseguía un aumento en el capital repartible de las Cajas respectivas.

La Junta general concedió un expreso voto de confianza al Consejo de Administración, y dedicó frases de elogio para el director general, D. Sebastián Gómez Acebo, y al personal que, bajo sus órdenes, viene dedicando con tan lisonjero resultado todo su esfuerzo en beneficio de LA MUTUAL FRANCOESPANOLA, dándose por terminado el acto, al que concurrieron gran número de mutualistas de Madrid y de toda España.

**SE ENCUENTRA ENFERMO EL REDACTOR JEFE DE «LA TRIBUNA», LUIS GIL FILLOL. LE SUSTITUYE NUESTRO COMPAÑERO TOMAS BORRAS.**

## Publicidad preferente

BRASSERIE  
**PALACE HOTEL**

**HOY**  
**Sábado 20 de Mayo 1916**  
 A LAS DIEZ Y CUARTO

**Soirée de Moda**  
 Selecto cinematógrafo

**CANDIDA CORTES**  
 Bailes internacionales

**DAMAYANTI**  
 Bailes españoles

**DEBUT**  
 de la eminente cancionista italo-española

**ADRIA RODI**  
 Intermedios por la afamada Orquesta Galindo

A las doce y media  
**FIESTA MONTMARTROISE**  
 EN EL GRILL-ROOM  
**ORQUESTA BOLDI**

**EL MAS ELEGANTE**  
**Hotel María Cristina**  
**San Sebastián**  
 Rendez-Vous deportivo y del Gran Mundo, durante el verano.  
 Campo de Golf é Hipódromo 10 minutos del Hotel!



## LOS ALEMANES CONQUISTAN UNAS TRINCHERAS EN VERDUN

## Avance triunfal de las tropas de Francisco José

EN PODER DE LOS AUSTROHUNGAROS HAN CAIDO ESTOS DIAS 10.000 SOLDADOS Y 196 OFICIALES ITALIANOS, 51 AMETRALLADORAS Y 61 CAÑONES.—BARCOS ALEMANES TORPEDEADOS.—INTERPELACIONES INTERESANTES EN LA CAMARA FRANCESA.—APUROS FINANCIEROS DE GRECIA.—LA GUERRA EN EL AIRE Y EN EL MAR.—COMBATES EN EGIPTO Y EN EL CAUCASO.—PARTES OFICIALES DE LOS DIFERENTES FRENTE DE BATAJIA.—RADIOGRAMAS DE HOY.—OTRAS NOTICIAS

## CÓMO LUCHAN LOS ALIADOS

## Una fotografía que es todo un programa

## CRUELDAD CON LOS PRISIONEROS

«L'Illustration», de París, del 6 de Mayo, publica una fotografía que merece ser conocida, porque caracteriza de un modo harto notable la manera de pensar, «sui generis», de nuestros queridos amigos y vecinos. Es curiosa dicha fotografía, por lo mismo que tanto esmero ponen en pintarse como los soberanos del tacto, de la caballeridad y de la civilización. El texto de esta fotografía dice así: «Prisioneros alemanes, construyen el puente de pontones para el desembarque de los soldados rusos en Marsella.» De modo que a los soldados alemanes, luchadores heroicos por su patria, que tuvieron la desgracia de caer prisioneros, se los obliga por la fuerza a mostrarse ante los rusos que llegan a Marsella, en un espectáculo de absoluta esclavitud, haciéndoles construir el puente sobre el cual han de pasar los moscovitas desde sus buques a tierra para pisar el «suelo sagrado» de Francia! Y este acto tan heroico, esta inequívoca «muestra de poder», se presenta luego en forma gráfica al público francés. ¿Puede haber nada más caballeresco y fino?

En sí, el asunto no significa mayor cosa, y el hecho de que en los momentos actuales, cuando la atención del mundo está fija en los campos de la lucha, algunos prisioneros alemanes se vean humillados de este modo poco digno para el triunfo de Francia, importa poco. Pero el síntoma que denunciamos es de una elocuencia maravillosa para el examen del punto de vista moral y para juzgar de los caballerescos sentimientos de una nación, que a todas horas habla de civilización e hidalguía, queriendo con tales cebos conquistar el asenso de la opinión pública española, que, por todo lo caballeresco, supo mostrarse siempre tan sensible. Viene a formar este hecho un pequeño eslabón en la larga cadena de acontecimientos, cuyo examen siempre provoca una vez más la extrañeza de que no se hayan derrumbado todavía en la conciencia del mundo el viejo tropo del poder y la grandeza de Francia, tomado en el sentido de las virtudes morales de la «gran nación». Volvamos si no un momento atrás la vista, para contemplar el sentir público en la República vecina, según antes de la guerra halló expresión en innumerables folletos y libros, discursos y manifestaciones populares. Dos grandes ideas eran las predominantes: Primero, Francia esperaba el momento para poder extinguir la vergüenza de

1870, arrancando de nuevo la Alsacia-Lorena a los bárbaros alemanes; luego, al compás de tales ansias, iba Francia aprovechando los decenios de la paz para elevar su poder militar a altísimo nivel; y, por fin, ahora llegale el caso propicio de cumplir anhelos de venganza, reduciendo al logrero alemán a la impotencia de los siglos pasados.

En los cuarteles, en las escuelas y en todas las ocasiones posibles, se insistió siempre con la palabra y por escrito para que la idea de la revancha, fomentada y reforzada por el poderoso Ejército francés, quedara siempre viva en el sentir del pueblo.

Estalló después la guerra, y con ella vino la entrada victoriosa de las tropas alemanas en territorio francés. De un sólo golpe, como por ensalmo, cambió el aspecto de la opinión pública. La idea de la revancha no había existido nunca en la Francia, tan inocente y pacífica; la política francesa no tuvo nunca por fin la unión de una poderosa coalición contra Alemania, para poder lograr aquellos planes de venganza; como un astuto ladrón, Alemania se había echado sobre el pobre pueblo francés y su Gobierno pacífico; Alemania sola es la culpable de esta horrible guerra, que Francia y sus aliados nunca han querido.

¿Dónde está ahora ese invencible Ejército francés, que debía aplastar al alemán? Fué barrido, en unión de belgas e ingleses, hasta el Marne, por los Cuerpos alemanes que fueron empleados en el teatro occidental, y sólo la invasión de las masas rusas en las provincias orientales de Alemania y Austria pudo salvar el golpe aniquilador a ese Ejército francés. Sólo a la circunstancia de que los ejércitos de millones que desplegaba el Zar de Rusia, impusieron a los alemanes la necesidad de trasladar, ya desde fines de Agosto, fuertes núcleos de tropas desde el Occidente a Oriente, debe Francia la suerte de que su hermosa capital no se viera asediada y bombardeada a las solas seis semanas de principio la guerra.

Hoy apenas hay la mitad de las fuerzas alemanas en el teatro Oeste de guerra, que allí combaten, no sólo contra los ejércitos de Francia, sino también contra los grandes ejércitos creados por lord Kitchener, contra los belgas y contra las hordas multicolores de todas las partes del mundo, en cuya «poco olorosa» compañía luchan Francia e Inglaterra por la ci-

vilización y la cultura. Y, a pesar de todos estos aliados y auxiliares, el Ejército francés, que antes de la guerra se vanaglorió de poder aplastar el sólo la fuerza militar de Alemania, ó por lo menos quiso hacerlo creer al mundo, no es capaz ahora de rechazar ni la mitad siquiera de las fuerzas alemanas de sus provincias orientales y de Bélgica.

Las victorias no alcanzadas por la fuerza de sus armas, trata la vecina República de obtenerlas en la Prensa, y a golpes de folletos, de que está inundada España, y en los cuales se desfiguran la verdad y los hechos de un modo magistral; pero este es un capítulo al que queremos dedicar unos renglones especiales. Por hoy nos basta hacer a nuestros compatriotas, que aún creen en el tacto y la caballeridad de los franceses la recomendación de que examinen de cerca la fotografía reproducida por «L'Illustration», pág. 443, del número correspondiente al 6 de Mayo.

## DOCUMENTOS OFICIALES

## COMBATES EN ITALIA

## PARTE ITALIANO

Un pequeño éxito. Evacuación de posiciones. Más ataques enemigos. Los aviadores,

«En la zona de Adanello, nuestras tropas ocuparon la cima del alto Cerda y las alturas contiguas, cogiendo al enemigo unos 30 prisioneros y un rico botín en material y víveres.

Entre el Chiese y el Adige, intensa acción de la Artillería. En el trozo de frente entre el Adige y el valle de Terragnolo, evacuamos la posición de Sugna, que había sido completamente deshecha por un intenso bombardeo que duró tres días. Dos violentos ataques contra nuestras posiciones al Sur de Sugna. Estas fueron rechazadas, con grandísimas pérdidas para el enemigo, al cual cogimos también algunos prisioneros y una ametralladora.»

En la zona entre el valle de Terragnolo y el alto Astico, el adversario continuó bombardeando violentamente con baterías de todos los calibres nuestra línea de resistencia desde el monte Maggio hasta Saglio Daspio. Con objeto de evitar pérdidas inútiles, toda la línea fué evacuada. Nuestras tropas se replegaron ordenadamente a sus posiciones de retaguardia, en donde se hallan bien fortificadas.

En el valle de Sugana, después de un intenso fuego de Artillería que duró toda la noche, al rayar el alba del día 18 el enemigo atacó nuestras posiciones desde el valle Maggio al monte Callo; pero fué rechazado en todas partes. Nuestra Artillería bombardeó Innichen y Sillian, en el valle de Raya. En el resto del frente continúa intensa la actividad de la Artillería y algo más moderada en el Isonzo y el Cardo. Durante la noche del día 18 fué rechazado un ataque enemigo en la zona de Monfalcone.

Han sido señaladas incursiones de aviones enemigos en Galipanti, en la llanura véneta, donde se ha registrado un

muerto y un herido, no habiéndose causado ningún otro daño.

Nuestros aviadores bombardearon los acantonamientos enemigos en la zona de Folgaria y volvieron incólumes a su base a pesar del fuego de varias baterías a que fueron sometidos.

## PARTE AUSTROHUNGARO

Avance triunfal. Los imperiales cogen 10.000 soldados y 196 oficiales prisioneros, 51 ametralladoras y 61 cañones.

«En el frente del litoral y en Carnia hay una pausa en la actividad del fuego. Dos ataques italianos contra las posiciones recientemente conquistadas por los austrohúngaros al Este de Monfalcone fueron rechazados.

Una escuadrilla de hidroaviones austrohúngaros bombardeó con éxito los depósitos ferroviarios de la estación de Saint-Giorgio y la estación de hidroaviones cerca de Grado.

En el Tirol meridional ganó terreno el irresistible ataque austrohúngaro. En la altura de Armenterra fueron rechazados seis ataques italianos. Entre Astach y el valle de Bain, las tropas austrohúngaras avanzadas, al mando del mariscal de campo Archiduke Carlos Francisco José, hicieron retroceder aún más al enemigo en todo el frente, y se apoderaron esta mañana de las obras blindadas italianas de Campomolon y Torado. Entre Lain y el valle de Braind, en Vallarsa, llegaron los austrohúngaros hasta el extremo Norte de Colanto. En el valle de Etsch, los italianos tuvieron que evacuar los pueblos de Marco y Mori.

El número de prisioneros italianos cogidos desde el comienzo de la ofensiva asciende a más de 10.000 soldados y 196 oficiales. El botín cogido se eleva a 51 ametralladoras y 61 cañones.

## PARTE FRANCES

Bombardeo violento en Verdun.

«Sobre la orilla izquierda del Mosa continúa muy violenta la lucha de Artillería sobre el frente del bosque de Avocourt, contra la altura 304 y en la región de Mort Homme. En el transcurso de la jornada, los alemanes no han intentado ningún ataque de Infantería. Sobre la orilla derecha y en Woëvre, actividad mediana en ambas Artillerías.

El día ha transcurrido con relativa tranquilidad en el resto del frente, excepto en la Champagne y en los Vosgos, donde la Artillería francesa ha demostrado especial intensidad.»

## PARTES ALEMANES

Los franceses pierden unas trincheras junto al Mosa. Ataque enemigo.

«Comunica el gran Cuartel general alemán, con referencia al teatro occidental de la guerra, que en la orilla occidental del Mosa fueron tomadas las trincheras francesas a ambos lados de la carretera de Hancourt, Lion Esnes, hasta la altura del extremo meridional del bosque de Camard. Al mismo tiempo hicimos prisioneros a nueve oficiales y 120 soldados.

Un vigoroso ataque enemigo contra la altura 304 se estrelló, produciendo a los franceses bajas muy considerables. Sobre la orilla central del Mosa aumentó a ratos la actividad de ambas Artillerías, que llegó a ser violenta.»

## Frente de Rusia.

«No ha cambiado la situación.»

# PEÑAGALLO



**PARTE TURCO**

**La lucha en el Cáucaso.**

«El ataque ruso se centró al Este del pueblo de Aginot. Al Oeste de Bins, el día 15, recibió el enemigo refuerzos, a pesar de los cuales fue obligado a retirarse, sufriendo considerables pérdidas y dejando prisioneros, armas y municiones en manos de los turcos.»

Los ataques verificados el día 16 contra cuatro puntos de las posiciones turcas sobre la cordillera Siaret-Tepe, a 40 kilómetros al Este de Baidburg, como asimismo contra las posiciones turcas en Akdagli, fueron todos rechazados con enormes pérdidas para los rusos.»

**PARTE INGLESES**

**En el Cairo.**

«El comandante de las tropas de Egipto comunica que el día 16 de Mayo una columna de tropas montadas australianas y neozelandesas dieron, con éxito, un ataque contra el enemigo en Bayad y Magei-bra. El enemigo no ofreció resistencia; huyó inmediatamente, perseguido por nuestras tropas. El calor excepcional y lo difícil que era para los caballos el terreno arenoso, impidieron que la persecución durase mucho tiempo. En Bayad fueron cogidos 36 camellos, gran cantidad de municiones y un soldado, y el campamento enemigo fué completamente destruido.»

Los buques de guerra, los aeroplanos y los hidroaviones han bombardeado eficazmente El Arish. Tres bombas alcanzaron una columna de un millar de hombres. Todas nuestras máquinas han regresado indemnes.»

**Frente de Francia.**

«Los alemanes se han apoderado, después de violento bombardeo, del hoyo que ocupábamos en la cúspide de Vimy.»

**LA GUERRA EN EL AIRE**

**BOMBARDEOS**

**PARIS (Radiograma).** En la noche del 18 al 19 del corriente los aviones franceses han realizado varias operaciones de bombardeo, lanzando numerosas bombas sobre el aeródromo de Norhan-ge; las estaciones de Metz-Bablon, Arnayville, Brioules, Stenay, Sedan y los acantonamientos de Montfalcone y de Larames.

**BERLIN (Radiograma).** Gran actividad en la lucha aérea por ambas partes. El primer teniente Volcke derribó un avión enemigo al Sur de Ripontata. La estación de Luneville, los hangares de aeronaves y los cuarteles de Epinal fueron bombardeados por nuestros aviadores.

**NUEVO AEROPLANO ALEMAN**

**PARIS.** En el frente ruso se ha observado la presencia de un nuevo tipo de aeroplano alemán que no se parece a los modelos conocidos hasta ahora.

Sus dimensiones son enormes; está pintado de negro y se halla fuertemente blindado; su velocidad es de 180 kilómetros por hora y su estabilidad es muy grande, pues navegaba con facilidad aun en contra de la dirección del viento, y nunca a una altura menor de 3.500 metros.—Hallet.

**LA GUERRA EN EL MAR**

**BARCOS TORPEDEADOS**

**PARIS.** El vapor francés «Miras», de 3.000 toneladas, de la Compañía Touche, de Marsella, ha sido hundido el 18 de Mayo.—Hallet.

**LONDRES (Radiograma).** Telegrafían de Estocolmo, con fecha 19 de Mayo, que en la tarde del día 15 fueron torpedeados, enfrente de la isla de Landsort, dos buques alemanes, por un submarino que, probablemente, era ruso. Uno de ellos era el buque carbonero «Kolga», de 2.080 toneladas, que iba a Estocolmo. Fué bombardeado, a las seis de la tarde, por el submarino, al Sur-oeste de Landsort, hiriendo levemente a dos tripulantes. Después de haber sido dada la orden para que la tripulación saliese del buque, éste fué torpedeado; 13 tripulantes fueron salvados por un buque sueco, y otros cuatro, incluyendo al capitán y al segundo de a bordo, han desaparecido. Una hora después, el vapor carbonero «Diapoi», de 1.054 toneladas, fué bombardeado y torpedeado en el mismo lugar. El capitán y dos heridos leves fueron hechos prisioneros, y el resto de la tripulación fué recogida por el buque sueco que recogió a los supervivientes del otro buque.

El buque petrolero alemán «Herabab», de 4.700 toneladas, fué torpedeado por un submarino ruso cerca de la isla de



**LOS RUSOS EN FRANCIA.**—Distribución de rancho a los contingentes rusos desembarcados en Marsella. (Fotografía HUGELMANN.)

Landsort, a las nueve de la mañana del día 18, después de haber dado el aviso a la tripulación, que fué salvada.

Telegrafían de Copenhague, con fecha 19 de Mayo, que un gran número de submarinos británicos están operando en la parte oriental y meridional del Báltico, que se halla ahora libre de hielo.

El «Heraballas» fué torpedeado fuera de las aguas internacionales, delante del buque-faro de Landsort. Los tres buques hundidos eran de construcción de acero, botados recientemente.

**LOS APUROS DE GRECIA**

**PARIS.** Dicen de Atenas que el Gobierno ha ordenado a todas las casas de banca de la nación que faciliten una lista de las cuentas corrientes que posean, con objeto de emitir un empréstito interior, obligando a los cuenta corrientistas a suscribirlo con el 2 por 100 de sus depósitos.—Hallet.

**EN LA CAMARA FRANCESA**

**PARIS.** El diputado Alberto Favre ha dirigido al Gobierno una interpelación, que abarca los siguientes extremos:

Primero, razones que han motivado que se hallase en estado de defensa insuficiente la región de Verdun a los diez y nueve meses de guerra; segundo, responsabilidades contradas; tercero, sanciones que con este motivo se han decretado.

M. Briand se excusó de contestar, y Favre dijo que si las explicaciones no eran suficientemente claras, pediría sesión secreta, para ver si así se explicaba el Gobierno.

El presidente del Consejo manifestó que M. Favre era libre de juzgar o no suficientes las explicaciones del Gobierno; éste, a su vez, tiene la facultad de decidir si debe o no entrar en el debate a que quería llevarsele.

El diputado M. Bernard reprodujo la interpelación presentada al terminar el período anterior de la Cámara acerca de la censura.

Briand dijo que las sesiones debían dedicarse a otra cosa distinta de interpelaciones interminables. Cierta parte de la asamblea se mostró fuertemente irritada al escuchar al presidente del Consejo. Un diputado gritó:

—¡Eso es la dictadura!

M. Briand acabó pidiendo una votación de confianza, que le fué otorgada.—Hallet.

**NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES GRAFICOS NADA MAS QUE EN EL CASO EN QUE PREVIAMENTE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS CON ESA CONDICION.**

**Radiogramas de hoy**

**SERVICIO DIRECTO DESDE LAS DIEZ DE LA MAÑANA**

**NAUEN (20 de Mayo, a las diez de la mañana.)**

**LA DEFENSA DE LA COTA 304**

Los corresponsales en el frente occidental informan sobre los contraataques franceses contra la altura 304. Después de un fuego granado de la Artillería francesa, atacaron las fuerzas asaltantes, siendo dos veces rechazadas en su comienzo por la Artillería alemana. El alto mando francés utilizó en los contraataques tropas frescas, entre las que había mucha de color. Los corresponsales afirman que la gente de color es la mejor tropa para el asalto del ejército francés, pero que sus nervios resisten menos que los de los blancos el fuego de Artillería, por lo cual los franceses mezclaron la mitad de las tropas asaltantes con soldados blancos, de modo que, según la opinión francesa, constituyen tropas escogidas. Además, los directores del ataque habían recibido, por lo visto, rigurosas y severas órdenes, que suele dar, por experiencia, el general Barzelaire. Al fracasar los dos primeros ataques, los franceses emprendieron un tercero, en el que se ofreció a la Artillería alemana un espantoso blanco. Por lo visto, el alto mando francés siente mucho la pérdida de la importante posición 304, intentando la reconquista, a pesar de las terribles pérdidas, de las que nadie tiene conocimiento en Francia.

**EN EL FRENTE ITALIANO**

Los críticos militares hacen resaltar que la lucha en el frente italiano demuestra la imponente superioridad de las tropas y Artillería austrohúngaras.

Los periódicos italianos en sus comentarios tratan de ocultar la necesidad de la retirada.

El «Giornale d'Italia» escribe: «Ningún comandante debe conservar una cima si con ello sufre la libertad de movimiento. Italia no debe admirarse si las próximas noticias anuncian nuevos retrocesos. Italia debe demostrar que no está habitada por viejas, sino por hombres que no son neurasténicos.»

La Prensa alemana dice que la derrota italiana coincide con el aniversario de la declaración de guerra, y hace resaltar que Cadorna por entonces, a base del informe del agregado militar en Viena, consideró la guerra como un simple paseo militar de sus tropas.

En realidad todo el Ejército italiano está concentrado en el frente austrohúngaro, habiéndose enviado solamente 50.000 hombres a Valona y algunos especiales a Francia.

El resultado de doce meses de guerra es que Italia no conquistó terreno alguno, mientras que las tropas austrohúngaras ocuparon Montenegro y Durazzo,

encontrándose delante de Valona. La flota italiana no tomó parte en ninguna acción.

**LA DICTADURA EN IRLANDA**

Irlanda continúa bajo la dictadura militar. Todas las calles de Dublín están vigiladas por patrullas armadas. Todas las ciudades importantes de Irlanda han sido puestas bajo un mando militar, por qué el ánimo del pueblo irlandés está sublevado contra la dominación militar inglesa. Numerosos lres irlandeses y otras personalidades irlandesas rechazaron negociar con Mr. Asquith ó el Gobierno inglés, porque han sido llevados a Inglaterra más de 2.000 irlandeses.

La opinión reinante es que se avecinan nuevos desórdenes en el país.

**EL TENIENTE WHITE, PRESO**

El teniente inglés White, hijo del mariscal sir Georges White, ha sido detenido en el país de Gales, por aconsejar a los mineros se declarasen en huelga como venganza por la ejecución del jefe irlandés Connolly.

**20.000 AGRARIOS DE COREA**

El periódico de San Petersburgo «Diets» comunica la llegada a Rusia de 20.000 obreros agrícolas coreanos.

**EL CAFE Y LA LECHE**

En Rusia falta el café, porque ha sido detenido en Suecia. El Senado finlandés prohibió la exportación de leche a Rusia.

**LOS DELEGADOS BULGAROS**

En Francfort, sobre el Main, tuvo lugar el 18 del actual, en la famosa sala imperial del «Roemer», la recepción de los delegados búlgaros por el comandante general del 18 Cuerpo von Gayl, en presencia del presidente del Gobierno, doctor von Meister, y las autoridades gubernativas y municipales.

El vicepresidente de la Cámara búlgara, doctor Vemchirov, dió las gracias por el discurso de salutación, diciendo que lo que los diputados habían visto en Alemania les había llenado de admiración. Alemania—afirmó—ha hecho cosas grandiosas, y las obras alemanas debieran merecer la consideración del mundo entero.

Calificó de admirables las cualidades del carácter alemán, diciendo además que su Ejército era insuperable. Terminó confesando que el pueblo búlgaro se siente orgulloso de tener a los alemanes por aliados.

Los delegados partieron ayer por la mañana hacia Munich.

**PETICION DE EXPLICACIONES**

El Gobierno griego pidió a las potencias de la Entente explicaciones acerca de



to á la incautación de 160 ametralladoras destinadas á la Marina griega.

### TRIGO PARA LOS IMPERIOS CENTRALES

Ha llegado á Viena el primer tren procedente de Bucarest, con 34 vagones cargados de trigo. La locomotora estaba adornada con banderas alemanas, austro-húngaras y rumanas.

Han quedado solucionadas por completo las dificultades que hasta ahora se oponían al transporte de trigo rumano. Desde hoy partirán diariamente de Rumania 300 vagones de trigo para Alemania y Austria-Hungría.

LYON (20 de Mayo, á las once de la mañana.)

### DIPUTADOS RUSOS EN INGLATERRA

Los parlamentarios rusos han vuelto á Londres después de haber visitado la flota británica. El Sr. Protopopoff, vicepresidente de la Duma, ha declarado á los periodistas que lo que acababa de ver sobrepasaba á todo lo que se había imaginado.

—Estoy convencido—añadió el Sr. Protopopoff—que la flota alemana no saldrá á alta mar, porque sería destruida.

### NUOVO SUBSECRETARIO

Dice la «Gaceta de Colonia» que el antiguo diputado nacionalista de Leipzig M. Heinze ha sido nombrado subsecretario del ministerio de Hacienda de Turquía.

### COMENTARIOS Y CRITICA

## La situación militar de los beligerantes

El repliegue italiano ha llegado á su frontera, en la zona comprendida entre el valle de Terragnolo y el alto de Astico.

Un año de lucha sangrienta para volver á las primitivas líneas de partida, y quién sabe si para llevar á propio terreno la tenaz y dura pelea! Triste consuelo es el de que en la mencionada línea fronteriza se hallan los fuertes avanzados de Trento, y sosteniéndose en ellos y en los montes de Tonazza, Campomolon y Torano, aguardan recibir los suficientes refuerzos para hacer frente al brioso empuje austriaco.

Dicen también que en el avance por el Sur del valle de Sugana hasta Vezana, al Sur de Lévico, también los fuertes fronterizos serán dique de las ambiciones bélicas de los austriacos, y que más al Este, en el Sur de Armentera, la situación es estacionaria.

Esta enérgica ofensiva era temida y esperada, ya que llevan más de un mes los italianos anunciándonos la concentración de refuerzos de importancia en el campo rival; pero no estamos conformes, ni tal es el camino, con los optimismos placidos del ex asedado «Le Temps», que asegura muy en serio que el alto mando italiano había tomado todas las disposiciones convenientes para evitar la manio-



EXPOSICION CANINA.—La Infanta Luisa, con sus hijos, ante la sección de galgos. (Fot. VIDAL.)

bra enemiga que desde hace tiempo seguía con atención.

Pues si tomando todo género de medidas de precaución y tomándolas bien han sido rebotados hasta la frontera, si no las llegan á tomar tienen que pasar á nado el estrecho de Messina.

El por qué del éxito defensivo, que no vemos por parte alguna, está, según los franceses, en que sus aliados no han retrocedido más que en aquellos puntos en que los fuertes avanzados de Trento no les permitían enviar destacamentos.

¡Peregrina disculpa á un peregrino desastre!

Y, además, no sólo han retrocedido los italianos, sino que han retrocedido de prisa y corriendo, abandonando en la fuga estratégica 18 cañones y 18 ametralladoras. Sólo han conseguido mantenerse en sus nuevas trincheras en el valle de Sugana, en el de Rava y en Montfalcone; en los demás puntos sigue el retroceso. La posición de Sugana fué evacuada, ¡por qué, dirán ustedes!, pues porque la destruyó la Artillería.

Para evitar pérdidas inútiles, han evacuado también toda la línea en el sector comprendido entre Monte Maggio y Saglio Darpio.

Han aprendido los italianos de sus aliados, aunque poco tenían que aprender, por ser ellos maestros en ese arte del disimulo, á decir que la retirada es voluntaria y que obedece á razones estratégicas, callándose que estas razones estratégicas lo son de desastre.

En el campo de Verdun sigue la pelea dura y sigue la lenta, pero segura acción victoriosa de los germanos, que han concentrado todas sus energías en la orilla occidental del Mosa, con el fin, y éste sí que es estratégico, de cortar las comunicaciones del ejército rival.

Camino de ello van. En la última jornada se adueñaron de las trincheras francesas de ambos lados de la carretera Hancourt, Lién, Esnes, hasta la altura del extremo meridional del bosque de Camard.

Los franceses quisieron recuperar á toda costa la altura 304, y fracasaron en

el empeño. En Rusia esperan las decisiones de Hindenburg, y confían en que no tengan suficientes reservas. ¡Que se fíen y no corran!

Capitán Fontibre.

### RUMORES OPTIMISTAS

## ¿Se aproxima la paz?

Desde hace algunos días vienen circulando rumores acerca de que la paz será un hecho para antes de fin de año.

Esta creencia, muy arraigada en algunos espíritus, tiene un relativo fundamento, el cual hemos querido desentrañar para poder enterar á nuestros lectores.

Se sabe que un Monarca de una nación neutral, cuya labor generosa y altruista, llena de sentimentalismo, le ha captado las simpatías y la admiración mundial, ha hecho gestiones cerca de las naciones aliadas, para saber la actitud con que acogerían dichas naciones los preliminares de una paz honrosa, que librase al mundo de los horrores presentes y le evitara los que se le avecinan.

Sin ser profetas, podemos asegurar que dichos Gobiernos, aunque sin precisar ni comprometerse á nada, estarían dispuestos á evitar á sus pueblos los horrores de un nuevo invierno de guerra y de miserias.

Fundado en esto, el Monarca aludido enviará dentro de poco dos emisarios de su absoluta confianza á las Cortes de los Imperios centrales, en las cuales gestionarán con gran ahínco y con instrucciones concretas la paz anhelada, y por la cual todos suspiran.

Del éxito de estas gestiones y de los detalles, no podemos decir nada por ahora, pues, como es lógico, nos es desconocido.

De todas formas, es significativo en extremo que hasta hace días no se haya hablado todavía de paz y que recientemente dicha conversación haya surgido espontáneamente en muchos labios.

## En la Carrera...

—En Irlanda han fusilado á dos potros.

—Eso es muy peligroso.

—Figúrate; el día que sea gobierno Dato, que es un político á la inglesa, estamos aviados.

—¡Pero esos ingleses han perdido la cabeza!

—Ca, hombre; los que han perdido la cabeza han sido los potros.

—¿Qué es eso de «La ciudad alegre y confiada»?

—Una gran obra de Benavente.

—Ya lo sé. ¿Pero qué es? ¿Cómo es? Dime algo.

—Pero no has leído los periódicos?

—Todos, hombre. ¿Pues por eso te lo pregunto!

—Ha habido necesidad de cerrar varios comedios populares á causa del tifus.

—Y á pesar de eso siguen abiertos todavía algunos teatros!

Un repórter cuenta en un periódico de la noche su visita al torero herido Carpio.

Repórter.—¿Tardará usted mucho en poder torrear?

Carpio.—Yo creo que no. Tengo agudos dolores en la cabeza y en diferentes partes del cuerpo, debido al porrazo; pero quisiera torrear el día 21 en Sevilla. Como aún no ha venido el médico no puedo afirmar nada.

El repórter se fué, escribió las cuartillas y las mandó á las cajas tan tranquilo. Suponemos que el periodista volverá á visitar á Carpio, que ha demostrado en esta conversación con el repórter que además de torero es un buen maestro de escuela.

LA TAREA DE DEVOLVER TODOS LOS TRABAJOS QUE NO PUBLICAMOS SERIA ABRUMADORA, Y PARA EVITARLA, COMO PARA PREVENIR RECLAMACIONES, QUE RESULTARIA IMPOSIBLE ATENDER, RECORDAMOS QUE NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES.



TIRO DE PICHON.—Campeonato de España.—S. M. la Reina con la Infanta Doña Isabel presenciando las tiradas. (Fotografía VIDAL.)



## DAMAS Y GALANES

¡COMO EL SASTRE DEL CAMPILLO!

Este sastré que sirve de título no tiene nada que ver, absolutamente nada que ver—palabra de honor!—, con el inseparable sastré de Antonio Viérgol, el cual Viérgol, dicho sea de paso, se las bandea bastante bien allá en la ex virgen América.

Viene nuestro título a cuento de que, según los suministradores de noticias de esas que a veces reculan bulos y otras veces son la verdad desnuda, a los simpáticos coempresarios de Eslava, señores Cadenas y Asensio Más les ocurrió que, después de coser de balde, han tenido que poner el hilo.

Nos explicaremos. Los referidos señores—de su exacto nuestros informes—comenzaron la temporada aportando como capital social a la entidad empresa el dinero que produjeron sus derechos de autor de las obras que durante el curso de aquella fuesen representándose.

Todo marchaba a pedir de boca, pues transcurrieron siete u ocho meses de igual modo que el tiempo se desliza para los enamorados en una luna de miel completamente feliz. Claro está que la vulgaridad de los números suele echar abajo casi siempre los ideales más puros, y un mal día, no muy lejano, se les ocurrió a los Sres. Asensio Más y Cadenas cruzar cuentas con sus socios de la empresa para inquirir acerca de las pérdidas o ganancias en el negocio. Y—¡oh, desencanto cruel!—había pérdidas, y ascendían éstas a unas 60.000 pesetas, de cuya cantidad correspondía abonar 6.000 por barba a los felices libretistas, arregladores de «El abanico de la Pompadour», además de no percibir ni una gorda por sus derechos de autor.

Asensio Más y Cadenas se miraron perplejos unos instantes. ¡No, no... y mil veces no! ¡Hasta ahí podían llegar las cosas! Trabajar gratis y poner dinero encima!

Y que si tal o que si cual, o que si fué o que si vino, parece ser que hubo un mutis de Pepe Cadenas y de Ramón Asensio, mutis que bien pudieran calificarse de amistosa separación del resto de la empresa de Eslava.

Y libres de preocupaciones respecto al teatro del pasado de San Ginés, diz que pusieron amorosamente los ojos en el de Apolo. La «catedral»—pensaron—es golosa de suyo, y ni Chicote ni Vila la cederán fácilmente al primero que la solicite. Hay que proceder con cierta prudencia. Entablar un «pouparler» con ambos, sin «parler» precisamente ni uno ni otro de los dos solicitantes.

Los cuales solicitantes acordaron, sin discusión previa, destacar un emisario que no dejase transparentar sus nombres. En principio, Vila y Chicote se cerraron por completo a la banda. Apolo seguiría siendo muy suyo a los efectos de la explotación, y la gestión había fracasado por completo. No desisten, sin embargo, los anónimos solicitantes, y piensan que la negativa obedece fundamentalmente a cuestión de cantidad. Nueva entrevista. El emisario ofreció más y más dinero por el teatro. Vila y Chicote vacilaron. Este, tras de encender un cigarro tocayo de su apellido, se permite deslizar: «Le diré a usted...» El emisario ve el cielo de par en par. Cuestión de cantidad, efectivamente, y como—ya lo dijo Zorrilla—con oro nada hay que falle, el emisario llega en su oferta a la robusta si que también tentadora cantidad de 28.000 duros. «Le diré a usted...»—objeta también Vila, rascándose la barba y con la vista fija en el suelo.

Respira el emisario a sus anchas. La cosa está como hecha, al extremo de pensarse ya por ambas partes contratantes en la firma de escritura. Pero el diablo enreda las cosas, y hace que poco después de lo tratado solemnemente, verbal y reservadamente, a oídos de Chicote y de Vila llegue el rumor de que los verdaderos solicitantes son Asensio Más y Cadenas. —¡Cadenas!—exclama Chicote, tirando la colasa y aplastándola con el pie.

—¡Asensio!—clama Vila, mirando al cielo por excepción.

Habría que agregar a lo dicho que un pique de amor propio «empresarial» echó abajo lo que se consideraba llegado tan a ramos de bendecir.

Esta vez la negativa fué completa, terminante, rotunda, de las de no ha lugar a proseguir el «pouparler».

Y cada uno en su casa, y Dios en la de todos.

**RELOJES CON PULSERA EXTENSIBLE**, cierre de seguridad, máquinas finas rigurosamente observadas con garantía efectiva de buena marcha. En plata de ley, 20 pesetas. En oro chapeado americano, 25 pesetas. En oro de ley 18 quilates, 65 pesetas. Con artísticas decoraciones de brillantes y diamantes en oro y platino, de 125 a 1.500 pesetas. Joyería Internacional. Príncipe, 4.

## NUESTRO CORRESPONSAL en VALENCIA

La Exposición de rosas y claveles. Concurso hípico. Una denuncia.

**VALENCIA.** El Jurado de la Exposición de rosas y claveles, ante la belleza de todas las instalaciones, ha acordado no dar premios y repartir éstos entre todos los expositores.

Estos a su vez han destinado el importe íntegro de los premios a la Fiesta de la Flor, que para recabar fondos para los tuberculosos pobres se celebrará el domingo.

Han tomado parte en la carrera de prueba de hoy 14 caballos, ganando el primer premio, de 400 pesetas, el caballo «Longinos», teniente Rodríguez Echagüe; segundo, 200 pesetas, «Pavonado», teniente León Sanz; tercero, 100 pesetas, «Cotorra», sportmen Pedro Goyoaga; cuarto, 100 pesetas, «Encon», teniente Cabanillas; quinto, «Boquerón», capitán Mauro Fernández; sexto, «Lechuz», teniente Gómez Barreda.

Además el Jurado ha concedido cuatro lazos a «Infernal», «Nudillo», «Alf» y «Tempodab», de Belendo y Chacel y de Sanz los dos últimos.

Después se corrió la gran prueba de honor con handicap obligatorio para todos los caballos que tomaron parte en el segundo Concurso.

El primer premio, copa de la Infanta Doña Isabel, ganó «Wendens», del duque de Andria, montado por el teniente Alvarez Bohorque; segundo, copa del Infante Don Fernando, «Eranguelo», sportmen Pedro Goyoaga; tercero, copa del capitán general de la región, «Guripa», capitán Somoza; cuarto, copa del gobernador civil, «Cotorra», de Goyoaga; quinto, copa del presidente de la Diputación provincial, «Vendimiar», capitán Chacel; sexto, copa del alcalde, «Longinos», teniente Rodríguez Echagüe; séptimo, copa de los coroneles de los regimientos montados, «Pavonado», teniente León Sanz; octavo, copa de la Real Maestranza de Caballería de Valencia, «Bullango», capitán Martitegui; noveno, copa de la Sociedad de Agricultura, «Lechuz», teniente Gómez Barreda; décimo, copa del Club automovilista, «Encon», teniente Cabanillas; undécimo, figura del Ateneo Mercantil, «Nudillo», capitán Chacel; duodécimo, figura del Ofreculo de Bellas Artes, «Venturos», teniente Díez Rivera; decimotercero, copa del Centro de Hijos de Madrid, «Charlatán», teniente Villegas, y decimocuarto, regalo del delegado regio de Fomento, «Ensueño», de Villegas.

Por un grupo de presos de la Cárcel Modelo se ha presentado una denuncia contra varios empleados por malos tratos. El Juzgado interviene en el asunto.

## BOMBONERAS PROYECTIL

Lo más nuevo y atrayente que ha creado la industria francesa. Recuerdo permanente. Patentado en todos los países. Concesión exclusiva para la venta en España

# MARTINHO

ARENAL, 6, Y PRINCIPE, 15. — MADRID

## Pastora Imperio

CADIZ. A su regreso de América, Pastora Imperio mandó decir una solemne misa en la popular capilla de Jesús Nazareno, a la que asistió la familia de la genial artista, que reside aquí, y numeroso público.

La Imperio regaló a Jesús Nazareno unos preciosos candelabros de plata y velas y flores.

Además ofreció un donativo y tomar parte en la función que la Hermandad prepara.

## “OZONOL”

Poderoso desinfectante perfumado para habitaciones. De fama mundial. Pedido en bazares médicos, buenas perfumerías y GAYOSO, ARENAL, 2.

## Concierto en el Retiro

Programa del concierto que dará la Banda municipal en el Retiro mañana domingo, a las once de la mañana.

«España», pasodoble de la zarzuela «La pandereta» (primera vez), Jiménez; Obertura de «La estrella del Norte», Meyerbeer; «Serenata española», Albeniz; Marcha húngara de «La condenación de Fausto», Berlioz; «Ein Albumblatt» (hoja de álbum), Wagner; Selección de «Bohemios», Vives.

## El conflicto pesquero

**FERROL.** Significadas entidades ferrolanas están celebrando frecuentes reuniones, en las que se ocupan del capitalísimo problema de la huelga planteada en los vapores de pesca, conflicto que tantos daños produce a este país.

Los reunidos realizan gestiones con gran reserva; pero a pesar de ésta se sabe que lo que piden es que sean concedidas determinadas mejoras ferroviarias para los explotadores de la pesca a fin de poder enviar ésta a Madrid y a otros mercados en favorables condiciones.

Espérase que el asunto tenga rápidamente una solución satisfactoria.

## Nueva línea de vapores

**VIGO.** Según carta recibida, de mañana a pasado llegará a Madrid D. Leopoldo Armand, secretario general de la Cámara española en Nueva York, con objeto de hacer gestiones relacionadas con el establecimiento de una línea de vapores rápidos entre Vigo y Nueva York.

Después vendrá a Vigo, para pasar algunos días al lado de su familia, y al mismo tiempo realizará gestiones cerca de elementos vigueses.

**ORO Y PLATA.** Platino, brillantes, diamantes y perlas. Pagamos todo su valor. Venta de alhajas de ocasión y objetos de plata de ley al peso. Calle de la Sal, 2 al 8, y Plaza Mayor, 31.—Teléfono 2.241. LOPEZ Y FERNANDEZ

## RESTAURANT PARISIANA

MONCLOA

Teléfono 290

Terrazas del sol.

Hermoso panorama

Almuerzos todos los días desde CUATRO pesetas cubierto con vino de Rioja.

Servicio especial para bodas, banquetes y reuniones.

## DISPENSARIO DERMATOLOGICO

Enfermedades de la piel, venéreas y sífilicas.

Personal facultativo por oposición del Hospital de San Juan de Dios.

Consultas públicas y gratuitas de seis a ocho.

LUNA, 34, BAJO

## Restaurant Madrid

En este establecimiento, modelo en su clase, continúan rigiendo los mismos precios. Almos económicos. Servicio a la carta.

41, CRUZ, 41

## Contra la langosta

**CIUDAD REAL.** Ha llegado el director general de Agricultura, Sr. D'Angelo, siendo esperado en la estación de Fernán-Caballero por el gobernador civil, los ingenieros agrónomos de la Granja y personalidades de esta población.

Ha visitado el Sr. D'Angelo los sitios invadidos por la langosta, y principalmente aquellos donde el desarrollo de la plaga ofrece caracteres alarmantes.

Garó el director general una visita de inspección a la Granja agrícola. Fué obsequiado con un banquete en el hotel Pizarroso.

Pudo apreciar el Sr. D'Angelo la necesidad de urgentes medidas para lograr la extinción de la plaga de la langosta, cada día más intensa.

Teléfono de LA TRIBUNA: 4.444.

El Perborato de Sosa Civil no tiene los inconvenientes del agua oxigenada industrial

# FOSFOQUINOL : Regenerador de la sangre : FOSFOQUINOL

Ayuntamiento de Madrid



# POLITICA

## Los dictámenes del Supremo.

El presidente del Consejo volvió a hablar hoy de los propósitos del Gobierno de presentar cuanto antes al Parlamento la reforma de la ley Electoral en lo que a la discusión de las actas se refiere.

El Gobierno espera que por acuerdo unánime de la Cámara quede modificado el reglamento y la ley en dicho respecto.

## Visitas al presidente.

El jefe del Gobierno despachó hoy con el Rey, conferenciando después con el ministro de la Guerra.

En la Presidencia recibió a la Comisión de alcaldes de Játiva, que viene a resolver con el conde de Romanones el pleito electoral allí existente.

## Los próximos presupuestos.

Después de las ocho terminó anoche el Consejo.

Exclusivamente fué dedicado a tratar asuntos económicos y parlamentarios.

Se trató de los problemas de carbones, trigos y sulfatos de cobre y algo de presupuestos, dando cuenta el ministro de Hacienda de los trabajos económicos que realiza, y que se traducirán en varios proyectos, que han de ser presentados a las Cámaras en esta etapa parlamentaria.

## Las actas y el Supremo.

Con motivo de la discusión del dictamen del Supremo sobre el acta de Santander, el jefe de los reformistas, D. Melquíades Álvarez, con el asentimiento de toda la Cámara, solicitó del Gobierno la presentación de un proyecto de ley modificando el régimen de las actas protestadas.

El conde de Romanones decía después, al terminar la sesión, que no pasará mucho tiempo sin que el Gobierno presente un proyecto modificando el régimen actual, en el sentido que todos desean.

## El acta de Játiva.

Una numerosa Comisión de Játiva, en la que figuran 19 alcaldes de aquel distrito y todos los presidentes de Comités, ha visitado al Sr. Ruiz Jiménez para hablarle del acta anulada por el Supremo; pero nada les anticipó el ministro hasta que sea discutida en el Congreso.

## La mendicidad. Reunión de autoridades.

Convocados por el ministro de la Gobernación, se reunieron esta mañana en su despacho el gobernador, el alcalde, el presidente de la Diputación, el Sr. García Molinas y el director de Seguridad, para proseguir la campaña iniciada por el Sr. Alba en pro de la extinción de la mendicidad.

El Sr. Ruiz Jiménez nos facilitó después una breve referencia de la reunión.

El edificio de Alcalá de Henares destinado a la recogida de golfos está ya totalmente concluido, sólo faltan los detalles del pequeño mobiliario y menaje. Ofreció el alcalde su concurso para la instalación, y el gobernador prometió resolver sin dilación los trámites burocráticos.

Con el importe de unos legados que obran en poder del gobernador, y la cantidad recaudada por la Matritense, se empezarán las obras del edificio para Escuela Asilo Taller de pobres. Se emplazará el edificio en terrenos de Santa Cristina, dando la Junta un voto de confianza al Sr. García Molinas para que, bajo su dirección, empiecen los trabajos.

Constará este edificio de dos magníficos pabellones, uno de ellos para asilo nocturno, con sus correspondientes baños y estufas de desinfección, y el otro para ancianos.

El Sr. Ruiz Jiménez llevará a las Cortes un proyecto análogo al votado en Francia sobre asistencia pública, en el que estarán incluidos los ciegos, una vez que se ponga en vigor.

## LA TARDE EN EL CONGRESO

### Como todos los días.

Tampoco hoy se mostraron celosos de sus deberes de asistencia los diputados ministeriales.

La sesión, abierta a las tres y cuarto, comenzó con seis diputados, siendo preciso que los timbres funcionaran durante veinte minutos, que tardó la lectura del acta, y que los secretarios avisaran por teléfono a algunos diputados, para reunir hasta una veintena de éstos.

Comentando los conservadores en los pasillos la contestación dada por el conde de Romanones al Sr. Romeo, acerca de la conveniencia de que se constituya el Congreso sin esperar a que se aprueben todas las actas, decía que claramente se ve el interés del jefe del Gobierno en retrasar lo posible la constitución de la Cámara, a fin de que cuando termine la discusión del Mensaje se haga ya inevitable la suspensión de sesiones por la

desbandada de los diputados ante los rigores del estío.

### Los catalanistas.

Esta tarde han salido para Barcelona, con objeto de asistir al banquete monstruo y al mitin que se celebrará mañana, los diputados Sres. Ventosa y Rusiñol.

Del martes al miércoles se proponen regresar la mayoría de los diputados regionalistas a Madrid, donde permanecerán ya todo el tiempo que duren abiertas las Cortes.

### El reverso de la medalla.

Como si tratara de contestar a los comentarios de los conservadores, que recogemos anteriormente, decía el conde de Romanones a los periodistas cuando se disponía a salir de la Cámara que la lentitud con que los conservadores discuten los dictámenes de actas va a ser la causa de la tardanza en constituirse el Congreso.

Esta tardanza es tanto más de lamentar por el Gobierno—decía el conde—cuanto que nosotros tenemos ya muy adelantados los trabajos parlamentarios, cuya discusión podía comenzar inmediatamente el Parlamento.

## LA TARDE EN EL SENADO

### Para ser senador. Una proposición.

El Sr. García Molinas ha presentado una proposición de ley sobre las condiciones para ejercer el cargo de senador por derecho propio y vitalicio, número que debe haber de cada uno de éstos y conveniencia de ir a una revisión de expedientes, cuyo articulado es el siguiente:

«Artículo 1.º El número de senadores por derecho propio y vitalicio no podrá exceder de 180, entendiéndose que habrá 90 de cada clase.

Art. 2.º Siempre que se reúnan nuevas Cortes, y antes de que se constituya el Senado, los senadores por derecho propio presentarán certificación del Registro de la Propiedad que justifique siguen poseyendo los mismos bienes, sin ningún nuevo gravamen, con que acreditaron su entrada en el Senado, y si la presentaren de otro equivalente, acompañarán certificación del líquido imponible que satisfacen por ellos.

Art. 3.º En la misma época, los senadores nombrados por la Corona presentarán certificados que acrediten siguen poseyendo las calidades en virtud de las cuales ostentan su representación senatorial.

Art. 4.º Los senadores que hayan pertenecido a tres Cortes diferentes o que hayan ejercido el cargo durante ocho legislaturas deberán acreditar la renta que señala el párrafo tercero del número 10 del art. 22 de la Constitución.

Art. 5.º Para cumplir lo preceptuado en los artículos que preceden, la Comisión de Actas y calidades del Senado deberá revisar al principio de cada legislatura los expedientes de los senadores nombrados vitalicios o por derecho propio, emitiendo dictámenes que serán discutidos en el salón de sesiones.

Art. 6.º Las vacantes que resulten por el cumplimiento de los artículos mencionados se proveerán con arreglo a lo establecido en el título tercero de la Constitución de la Monarquía española.»

### Constitución definitiva del Senado.

En la alta Cámara, lo mismo en pasillos que en el salón, observóse desde primera hora de la tarde extraordinaria animación.

Las tribunas hallábanse igualmente abarrotadas de público.

A la sesión de esta tarde concurrieron muchos diputados.

Abierta la sesión, y previa la aprobación de algunos dictámenes de la Comisión de Actas, dió principio el juramento de señores senadores, acto en el que se invirtió cerca de una hora.

Constituido el Senado, y después de la elección de secretarios, el presidente de la Cámara, señor marqués de Alhucemas, pronunció un notable discurso, del que nos ocupamos por separado.

El sentido recuerdo que el señor marqués de Alhucemas dedicó al que fué insignie patricio, Sr. Montero Ríos, fué acogido con ostensibles muestras de aprobación por parte de la Cámara, así como cuantas sinceras manifestaciones hizo acerca del cumplimiento de sus deberes en el alto sitio que ocupa.

### El Sr. Parres no acepta.

El Sr. Parres y Sobrino no acepta el cargo que se le confiaba en la Comisión del Mensaje.

**NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES GRAFICOS NADA MAS QUE EN EL CASO EN QUE PREVIAMENTE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS CON ESA CONDICION.**



# CRÓNICA DEL PARLAMENTO



## SENADO

### Sesión del día 20 de Mayo de 1916.

El marqués de Alhucemas abre la de hoy a las cuatro menos veinte. Extraordinaria concurrencia en escaños y tribunas, en las que toman asiento muchas damas.

En el banco azul, el ministro de la Guerra.

### ORDEN DEL DIA

Sin discusión se aprueban varios dictámenes de la Comisión de actas, proponiendo sean admitidos al ejercicio del cargo de senador, por haber justificado su aptitud legal, los señores obispo de Canarias, D. Ambrosio Domínguez Alfonso, D. Mariano Matesanz, D. Manuel de Semprún, D. Antonio Ballesteros y D. Eduardo Berenguer.

Después un señor secretario lee el artículo del reglamento relativo a la constitución del Senado y al juramento de los señores senadores.

El marqués de ALHUCEMAS manifiesta que ante el acuerdo de ayer va a proceder a la ceremonia del juramento.

Todos los senadores y el público de las tribunas se ponen de pie y la presidencia toma juramento primero a los secretarios, y luego, con el ritual de costumbre, van prestando el juramento o promesa, según sus creencias, de dos en dos los senadores.

Los senadores que prometieron son: D. Rafael Altamira, D. Gonzalo González, D. Emilio Junoy, D. Gustavo Bauer y D. Rafael M. de Labra.

Durante el juramento entraron en la Cámara el presidente del Consejo y los ministros de Estado e Instrucción pública.

Se procede, terminado el juramento, a la elección definitiva de secretarios, que se verifica por papeletas, siendo elegido por nutrido número de votos los señores Alba, marqués de Laurencín, Bernar y Garay.

Terminada la elección, el marqués de ALHUCEMAS comienza su discurso, declarando constituido el Senado.

El marqués de Alhucemas, que durante su discurso oyó rumores de aprobación, fué, al finalizarlo, calurosamente aplaudido. Acto continuo se procedió a la elección de la Comisión permanente de actas, tomando parte en ella 126 senadores, siendo elegidos los Sres. Groizard, Alonso Martínez, Landeira, Palomo, Fernández Prida y Rahola (D. F.), y se procede al sorteo de secciones.

Se fija el Orden del día para la sesión del lunes, y a las seis menos veinte se levanta la de hoy.

## CONGRESO

### Sesión del día 20 de Mayo de 1916.

A las tres y cuarto ocupa la presidencia el Sr. Villanueva, y declara abierta la sesión.

En el banco azul está el ministro de Gracia y Justicia. Los escaños, regularmente concurridos, y las tribunas, casi desiertas.

El secretario, Sr. Barber, lee el acta de la sesión anterior.

El señor LLORENTE manifiesta que en el acta aparece aprobado el informe del Supremo que hace referencia al caso de D. Ricardo Gasset, dejando al Congreso el apreciar si debía dispensarse la falta de edad, y la Cámara nada discutió ni resolvió sobre esto.

El señor PRESIDENTE: El dictamen de la Comisión de Incompatibilidades relativo a este caso figura en la orden del día, y cuando a ello se llegue, podrá el Sr. Lorente formular las observaciones que estime oportunas.

El señor LLORENTE insiste en sus manifestaciones.

El PRESIDENTE: ¿Se aprueba el acta?

El señor ROMEO: Pido que se me reserve la palabra para el momento en que se apruebe el acta.

### Intermedio cómico.

El PRESIDENTE: ¿Se aprueba el acta?

El señor PEDREGAL: Pido la palabra.

Inmediatamente el Sr. Pedregal se pone en pie y le imitan dos o tres diputados reformistas.

De los escaños de la mayoría, en los que se supone que el Sr. Pedregal pretende votación nominal para la aprobación del acta, salen voces diciendo que falta que lo pidan siete diputados.

Otros diputados de los bancos republicanos se levantan para completar el número de siete; pero el Sr. Pedregal dice que lo único que quiere es que se cumpla el art. 175 del reglamento, que señala como uno de los procedimientos de votación el que los que aprueben se levanten y los que rechacen permanezcan sentados.

Rápidamente se ponen de pie todos los diputados de la mayoría y en escaños y tribunas se producen grandes risas.

### Queda aprobada el acta.

### La constitución del Congreso.

El Sr. ROMEO pide que se lean los artículos 32 y 33 del Reglamento, que autorizan la constitución del Congreso cuando hayan sido proclamados 200 diputados.

A continuación pide que, en atención a los gravísimos problemas nacionales pendientes, entre los que figuran las demandas hechas por 30.000 aragoneses en la manifestación celebrada recientemente en Zaragoza, y habiendo ya proclamados más de 200 diputados, se constituya el Congreso cuanto antes, a ser posible, mañana mismo.

El presidente del CONSEJO manifiesta que siempre se ha tendido a que, al constituirse el Congreso, quedaran proclamados el mayor número posible de diputados, pues no es justo excluir aquellos cuyas actas sólo tienen levisimas protestas.

Rectifican los Sres. ROMEO y presidente del CONSEJO.

El Sr. PEDREGAL dice que si el Senado se constituye hoy se faltará al Reglamento, puesto que falta por aprobar el acta de Oviedo.

### Dictámenes de incompatibilidades.

Previo la aprobación de los correspondientes dictámenes de la Comisión de incompatibilidades, son proclamados diputados los Sres. Ortega y Gasset, Francos Rodríguez, Rodríguez Arias, Garay, Merino, Eguagaray, Balbuena, Barriobero y Armas, Gasset (D. Ricardo), Criado (D. Antonio), Delgado, Codorniu, Rodríguez Guerra, Jiménez Ramírez, Salvador (D. Miguel), Albarrán (D. Arcadio), Pacheco, Bugallal, marqués de la Frontera y Martínez de Velasco.

### Acta de Ubeda.

El señor MARTINEZ DE VELASCO impugna el informe del Tribunal Supremo, que propone la validez de la elección en el distrito de Ubeda.

El presidente del CONSEJO explica que este acta está incluida entre las de segunda categoría, y el dictamen se halla pendiente de firma.

## A última hora

### PARTE FRANCES

PARIS (Torre Eiffel) (20 de Mayo, a las tres de la tarde.)

**AVIONES DERRIBADOS. BOMBARDEO DE DUNKERQUE. MUERTOS Y HERIDOS**

El subteniente Navarre ha derribado su undécimo avión alemán. El aparato cayó en las líneas francesas de Chatten-court. Los dos aviadores que lo tripulaban fueron hechos prisioneros.

El mismo día, otro avión alemán, atacado por el subteniente Nungesser, se estrelló en el bosque de Forges. Este es el quinto avión alemán derribado por dicho piloto.

Otros tres aviones alemanes fueron blanco de las ametralladoras de los aviones franceses, y se les vió caer verticalmente en sus líneas.

Esta noche, algunos aviones alemanes lanzaron numerosas bombas sobre Dunkerque y sobre Berguer. En Dunkerque mataron a una mujer e hirieron a 27 personas. En Berguer ha habido cinco muertos y 11 heridos. Inmediatamente, y como represalias, salió una escuadrilla francesa, que bombardeó los acantonamientos enemigos de Wifwege, Zairen y Handzaeme, y una escuadrilla belga fué a bombardear el centro alemán de aviación de Gheseeselles. La mayor parte de los obuses produjeron daños.





# EXPOSICION I. I. KOWALSKI

El celebrado pintor paisajista I. I. Kowalski, conocido por la notable Exposición que no hace mucho presentó en el Hotel Ritz, antes de ausentarse de Madrid, en largo viaje por España, presenta nuevamente en el gran salón entresuelo de la casa de LA TRIBUNA (Plaza de Canalejas) una serie de cuadros, entre los que figuran nueve de las 42 telas que admiramos en el Ritz, otras obras que ha recibido de su estudio en París, varios nuevos lienzos y algunos pequeños apuntes y estudios.

Creemos inútil decir la impresión que nos causó la visita al Salón Kowalski, pues se recordará que la crítica, la Prensa y el público que visitó la Exposición anterior, consagró a Kowalski como a un eximio maestro, tal como es considerado en París y Londres.

No pueden ser más variados y policromos los 46 cuadros que ahora nos brinda.

Sabíamos que Kowalski pinta lo que ve, a través de su temperamento, romántico unas veces y fogoso otras; conocíamos «su modo de hacer» con una técnica moderna, sin llegar a la exageración, que tan en moda se ha puesto entre nosotros en estos últimos tiempos. Sus obras tienen una intensidad original, pues da a la Naturaleza que interpreta valores luminosos personalísimos; y es en esta nueva Exposición donde la impresión recibida en la del Ritz se confirma definitivamente. Es preciso visitar varias veces el nuevo Salón, para poder saborear con detenimiento, cuadro por cuadro, «el jugo» que fluye de ellos, de sus colores expresivos y vigorosos.

Entre los que han causado mejor impresión a nuestra retina, anotamos un gran cuadro que ya admiramos en el Ritz, el número 32, delicioso paisaje de Baracaldo (Bilbao); el número 53, que es un gran paisaje de Groningen (Holanda); el número 63, una preciosa salida de luna; el 72, un amanecer en el mar; el 60, sol y sombra; el 4, paisaje de la Moncloa; el número 66, que es un precioso cuadro, titulado «Flores del Campo», y muchos otros.

**SIDOL** Insuperable para limpiar metales.  
De venta en toda España.  
Dirigid los pedidos a Hijos de Manuel Grases. Apartado 257. Madrid.

## Crónica de Tribunales

### AUDIENCIA

Incumplimiento de contrato.

Dos vecinos del pueblo de Sigüenza adquirieron por subasta judicial celebrada ante el Juzgado de dicho partido un terreno llamado de las Cuestas de Camacho. Los compradores convinieron la división material de la finca en dos lotes, que después de formados sortearon entre sí. Seguidamente otorgaron una escritura por la cual el favorecido con el lote número 2 se comprometió y obligó a formalizar a favor del propietario del lote núm. 1 en el término de un año escritura de venta de la mitad proindiviso que a él le había correspondido.

Cumplido el plazo del año el comprador demandó de conciliación al otro contratante para que en cumplimiento del contrato formalizara la correspondiente escritura de venta, y a continuación entabló el correspondiente pleito ordinario.

El demandado formuló oposición, manifestando que por haber fallecido su esposa, la finca objeto del contrato fue calificada como incluida entre los bienes gananciales y adjudicada a los hijos del matrimonio, lo que le impedía e imposibilitaba para cumplir y llevar a cabo la promesa de venta. Además formuló reconvención por hechos relacionados con los pastos de la finca cuya venta se reclamaba.

Segundo el pleito por todos sus trámites, el Juzgado de Sigüenza dictó sentencia desestimando la demanda, definiendo la obligación en el demandado de devolver la cantidad recibida como señal de venta, mas los intereses de la misma, y desestimando la reconvención.

Contra esta sentencia apeló el demandante, y su derecho lo ha sostenido ante la Sala primera de lo civil el letrado Sr. La Cierza, oponiéndose a la apelación y pidiendo la confirmación de la sentencia del Juzgado de Sigüenza el marqués de Villabragima.

### Una tercera de dominio.

Un vecino de un pueblo de la provincia de Madrid a quien otro debía una cantidad le embargó diez mulas y unos carruajes que todos sabían eran de su propiedad; pero a poca, el dueño de una finca que el deudor llevaba en arrendamiento pidió el alzamiento del embargo y una indemnización de perjuicios a razón de 100 pesetas diarias, alegando que lo embargado había sido adquirido por él mediante una escritura que presentaba.

El embargante tachó la escritura de ineficaz, por entender que había sido otorgada en fraude de sus acreedores; mas el Juzgado declaró haber lugar a la tercera de dominio, y en cuanto a los perjuicios, apreciándolos en principio, dejó su determinación para el período de ejecución de sentencia.

Ha sostenido la apelación contra este fallo el Sr. Alvarez Arranz, razonador y elocuente. Examinó las estipulaciones de la escritura que como título se invocaba, para demostrar su no virtualidad contra los derechos del acreedor, pidiendo además que no se dé lugar a la indemnización, ya que ni se han demostrado los perjuicios ni se han establecido las bases para determinarlos en ejecución de sentencia.

Se opuso a la apelación el letrado señor Sánchez Cervera.

Colom Cardany.

## BICICLETAS

de niño, señora y caballero a plazos de 25 pesetas mensuales.

Gran taller de reparaciones.

NÚÑEZ DE ARCE, 4. AGUSTIN

## CORRIDAS PARA MANANA

Plaza de Toros de Madrid.

Séptima corrida de abono, en la que se lidiarán seis toros de la ganadería del excelentísimo señor duque de Veragua, por los diestros Manolete, Gaona y Toruquito.

La corrida empezará a las cuatro y media.

Plaza de Toros de Vista Alegre.

Los valientes novilleros madrileños Platerito y Boli y el mejicano Rodarte se las entenderán con seis ejemplares del marqués de Llen.

Plaza de Toros de Tetán.

Corrida de novillos-toros, en la que se lidiarán seis, desecho de tonta y cerrado, de D. Manuel Santos, de Salamanca, por los diestros Angel Herrero, Cantaritas, Víctor Vigola, Torquito III, e Ignacio Sánchez, Belmonte mejicano.

La corrida empezará a las cinco menos cuarto.

### LOS AUTOMOVILES

## Cuatro atropellos graves

Empieza, por lo que se ve, una nueva racha de sucesos producidos por automóviles.

En el espacio de unas horas han sido arrollados por esta clase de vehículos cuatro desdichados viandantes, los cuales sufrieron lesiones de bastante gravedad.

Ocurrió el primer atropello de esta serie en la calle de Bravo Murillo, frente a la de Teruel, donde el niño de diez años Luis García Parazuelo fue alcanzado y derribado violentamente por el coche de D. Rafael Coello Olivares, que guiaba el «chauffeur» Pedro Pascual Gallego.

Conducido el lesionado a la Casa de Socorro del distrito se le apreciaron heridas y contusiones en la cabeza y columna vertebral, que fueron calificadas de graves.

Después de asistido fue trasladado el paciente al Hospital de la Princesa.

En la Casa de Socorro de Palacio fue curado de heridas y magullamientos diversos el cartero Diego Lora Tornoro, que en la carretera de El Pardo fue alcanzado por el automóvil de la matrícula de Madrid número 1.847, propiedad de doña Sebastiana Martín.

El «chauffeur», José Mesa Romero, fue detenido y puesto a disposición del Juzgado de guardia.

Un automóvil desconocido hasta la fecha, pues hoy recién llegado después de cometer la fechoría, atropelló en la carretera del Pardo, junto a la estación del tranvía, a un individuo llamado Antonio Moreno Gil, de veintinueve años, pro-

duciendo la fractura completa de la tibia y perone derechos.

En grave estado ingresó el herido en el Hospital de la Princesa.

Pedro Sánchez Ruiz, de sesenta y dos años, domiciliado en la calle del Trilulote, núm. 10, fue arrollado en la calle de Alberto Aguilera por el automóvil que conducía Sixto Alejandro Pachín.

La víctima de este suceso fue llevada a la Casa de Socorro correspondiente, donde fue curada de diferentes heridas, que fueron calificadas de pronóstico reservado.

El «chauffeur» quedó detenido y a disposición de la autoridad judicial.



### FALLO DEL JURADO

Como todos los sábados, se ha reunido hoy el Jurado designado para entender en el concurso de chistes y colmos, y después de examinar detenidamente todos los trabajos publicados en LA TRIBUNA durante la semana transcurrida, hasta el día de ayer, acordó distribuir los premios ofrecidos en la siguiente forma:

Primero. Un tendido de sombra para la corrida de mañana, al trabajo siguiente:

El colmo de un mozo de cordel:

Estar parado, a pesar de tener toda la cuerda.—J. Lozano.

Segundo. Un tendido de sol y sombra para la misma corrida, al siguiente:

Un caballero, elegantemente vestido, es detenido por una pareja de guardias, sin motivo que lo justifique, y conducido a la Comisaría. Al verle, el comisario le pregunta:

—¿Por qué ha sido usted detenido?

—Por embriaguez—contesta el aludido.

—¿Cómo por embriaguez, si está usted completamente sereno?

—Por embriaguez de los guardias, señor comisario.—P. Pino.

Los premios podrán ser recogidos en nuestra Redacción, Jardines, 4, mañana domingo, de doce de la mañana a una de la tarde, previa la necesaria identificación de los agraciados.

### UN ATROPELLO

## EL COCHE DE LA BODA

En el paseo de la Florida, y por un coche que regresaba de celebrar una boda, fue atropellado el afilador Eustaquio Nicolás López, de veintiséis años, que resultó con heridas y contusiones en el cuerpo, especialmente en el vientre, y traumatismo general.

Los ocupantes del carruaje que iba detrás del que causó el accidente descubrieron en la semioscuridad de la noche el cuerpo del atropellado, y apurándose le prestaron auxilio, trasladándole después a la Casa de Socorro de Palacio.

La Guardia civil de la Bombilla, que intervino en el suceso, firmó el oportuno atestado, que remitió al Juzgado de guardia.

El juez, después de recibir declaración al lesionado, ordenó a la Policía la busca y captura del conductor del coche causante de la desgracia.

## EL TEATRO

### REAL

Una función benéfica.

Ante una selecta concurrencia, y con asistencia de SS. MM. y AA. RR., se celebró anoche en el Real la función organizada por la Junta de Damas, para allegar recursos con que sufragar los gastos de una colonia veraniega para seminaristas pobres.

El programa, además de ofrecer gran variación, tenía el incentivo de que una bajase en él, con sus bailes, que han logrado tanto éxito en América, la Kousnezoff.

Después de una muy discreta interpretación de «La bohemia», cuyo reparto estuvo a cargo de las señoras Kousnezoff, señorita Crehuet, y los Sres. Inchausti, Molina, Caro, Ferrer y Belagán, se representó «El cascanueces» al gallo, por las señoras Martín, Albaladejo, Reales y Llanusa, y los Sres. Sánchez Guerra, Montenegro, Soler y Puentes. Todas ellas cosecharon aplausos por su labor y fueron obligadas a salir al proscenio al finalizar la obra.

La señorita Crehuet y el Sr. Inchausti cantaron diversos trozos de ópera, y al final la señora Kousnezoff bailó admirablemente las diferentes danzas de su creación, entre las cuales sobresalía una admirable jota, que fué aplaudidísima.

Suponemos que los organizadores estarán muy satisfechos del resultado de la representación de anoche.

Ha llegado a Madrid la compañía de Ballets Russes, procedente del teatro Metropolitan Opera House, de Nueva York, dirigida por Serge Diaghilew, que viene a dar nueve representaciones al regio coliseo.

Los originales y artísticos bailes que se anuncian han de producir en el público honda y gratísima impresión, por su exquisita novedad, fastuosa presentación y sorprendente conjunto de magnificencia.

El abono ha respondido brillantemente a la grandiosidad de este nunca visto espectáculo, y se avisa a los señores abonados a la temporada última se sirvan renovar sus localidades hasta hoy, 20 del corriente; de lo contrario, se servirán las muchas demandas del público.

Las representaciones empezarán el día 22 ó el 23 del presente, siendo seguro que todo Madrid asistirá al tan culto y original espectáculo, que ha tenido la fortuna de producir la admiración más emocionante en las más grandiosas capitales de Europa y de América.

## Programa de espectáculos

### PARA MAÑANA

LAHA.—A las cinco y tres cuartos y a las diez. La ciudad alegre y confiada.

INFANTA ISABEL.—A las cuatro y media: Los gaceros.—A las seis y tres cuartos: La princesa está triste.—A las diez y cuarto: La princesa está triste.—Y la conquista del amigo.

CIRCO PARISH.—A las cuatro y media de la tarde y nueve y media de la noche. Dos grandes y variadas funciones importantes: debut de Pícolo Roberto, The Musical Cooper Stanley; las populares «clowns» comediantes parodistas Eino, Alex, Pompoli, Thedy, Chicharito, y principales artistas de la compañía de circo.—Director: William Parish.

ZARZUELA.—A las cuatro: Morán los celos; La corte de Farán y La guitarra del amor.—A las seis y media: Sierra Morena; Los charros del oro y La guitarra del amor.—A las diez y media: Morán los celos; La corte de Farán y La guitarra del amor.

APOLLO.—A las cinco: La patria de Cervantes. A las seis y cuarto: La fundadora y Serán el pintor o Cuítra el que no hay razones.—A las diez y tres cuartos: El conde de la tavería.—A las once: Serán el pintor o Cuítra el que no hay razones.

ESLAVA.—A las cuatro y cuatro: El adiós de la Pompadour.—A las seis y media: El adiós de la Pompadour.—A las diez y media: El adiós de la Pompadour.

CÓMICO.—A las cuatro y cuatro: «Este es el señor» y La real gracia.—A las seis y diez y media: La señora del cinematógrafo.

NOVEDADES.—A las cuatro: El conquistador de San Bartolomé.—A las cinco: Amor que llega.—A las seis y cuatro: Los dos desconocidos.—A las siete y media: Música, luz y alegría.—A las nueve y media: Cien años.—A las diez y media: Los parados.—A las once y tres cuartos: Música, luz y alegría.

COLISEO IMPERIAL.—De doce a once: Manifiesto con regadas.—A las tres y cuatro y media: Pelotillas.—A las cinco y media: El conde de Albuera.—A las seis y media: El conde de Albuera.—A las nueve y media: La casa de los condes.—A las diez y media: El conde de Albuera.

ALVAREZ QUINTERO.—A las cinco: «El día de la vendimia de asnos».—A las seis: La alegoría de la muerte.—A las siete: Por qué me llamo y El Centro de las mujeres.—A las diez: El príncipe holandés.—A las once: «El día de la vendimia de asnos» y El Centro de las mujeres.

RENAVENTE.—Secciones a las 8 y 9.30.—Baile de Boleros; Boleros; Boleros y Sevillanas; Valencianas; Llanes; Los Boleros y Trinidad Boleros.

SALON COPE.—Inauguración temporada verano; Boleros; sección boleros; de 4.30 a 11.30.—Españoles boleros; boleros valencianos; boleros franceses y boleros; boleros sin competencia; boleros valencianos; boleros; boleros; boleros; boleros; boleros; boleros.

EMPRESA ROYALTY (CINEMA ESPAÑA); SALON ROYALTY y FERNANDE ALFONSO.—Gran función programa: El suplico del alcaide (tres partes); Baile de amor (tres partes); El conde de Montalvo; El conde de Montalvo y el conde de Montalvo (baile de amor); Un conde de Montalvo; y otras muchas más.—Entradas: 0.20; pases: 3 pesetas.

CINEMA ESPAÑA (Paseo de San Vicente).—Sección continúa desde las tres y media. Baile de Boleros; Boleros; Boleros y Sevillanas; Valencianas; Llanes; Los Boleros y Trinidad Boleros. Sección de Boleros; Boleros; Boleros y Sevillanas; Valencianas; Llanes; Los Boleros y Trinidad Boleros. Sección de Boleros; Boleros; Boleros y Sevillanas; Valencianas; Llanes; Los Boleros y Trinidad Boleros.

CINE IDEAL (Alcalá, frente a Canalejas).—Programa: Boleros; Boleros; Boleros y Sevillanas; Valencianas; Llanes; Los Boleros y Trinidad Boleros. Sección de Boleros; Boleros; Boleros y Sevillanas; Valencianas; Llanes; Los Boleros y Trinidad Boleros.

GRAN VILA. Boleros; Boleros; Boleros y Sevillanas; Valencianas; Llanes; Los Boleros y Trinidad Boleros. Sección de Boleros; Boleros; Boleros y Sevillanas; Valencianas; Llanes; Los Boleros y Trinidad Boleros.

MODERNO.—Gran función de la noche. Boleros; Boleros; Boleros y Sevillanas; Valencianas; Llanes; Los Boleros y Trinidad Boleros. Sección de Boleros; Boleros; Boleros y Sevillanas; Valencianas; Llanes; Los Boleros y Trinidad Boleros.



# SECCION DE ANUNCIOS

á cinco céntimos cada palabra

ADMITENSE EN EL KIOSCO DE «LA TRIBUNA», CALLE DE ALCALA, FRENTE A LA MAISON DOREE; EN NUESTRA ADMINISTRACION, PLAZA DE CANALEJAS (CUATRO CALLES), 6, PRINCIPAL, TELEFONO 5.551; EN LA LIBRERIA DE SAN MARTIN, PUERTA DEL SOL, 6, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

## ALQUILERES

**AUTOMOVIL LIMOUSINE:** buen estado; se desea en alquiler por meses. Razón: Barquillo; número 31.

**GRAN LOCAL; 4.000 PIES:** planta baja; tres huecos; luz zenital; propio para talleres; imprenta; almacenes; depósitos; etc. Jordán; 7.

**GOYA, 89; SEGUNDO; BARATISIMO:** mirador inferior; ascensor; baño; etc. Si sólo habéis visto las casas anteriores, visitad ésta.

**PISO EXTERIOR; CASA NUEVA:** baño; entarimado; cocina y calefacción gas; azotea; lavadero; 16 dueros; Río; 24 (Calle Leganitos).

**SE ALQUILAN CUARTOS** exteriores e interiores, casa nueva; todo confort; precios de ocho a treinta dueros; Calle Lista, 67 duplicado.

**SE ALQUILAN GARAJES;** seis metros fondo y foso; 60 pesetas mes; con habitación; 100 pesetas. Lagasca; 43; junto a Goya.

**SEÑORA VIUDA ALQUILA** dos bonitos gabinetes exteriores a caballero estable; clínica u. oficinas. Magdalena; 26; principal.

**ESCORIAL; CASA ESPACIO:** sa; nueve camas; jardín; patio; lavadero. San Francisco; 21. Razón: Facónes; 5.

**EN LA SIERRA ALQUILO** hoteles amueblados; con jardín; sombra y agua; desde 500 pesetas a 2.000. La Prensa; Carmen; 18; en Villalba Cayo el cochero.

**EN VILLALBA; ESTACION;** alquiler de hoteles amueblados. Razón: Monterá; 23; Manteguera.

**CUARTOS EXTERIORES;** 25 a 50 pesetas. Abascal; 13.

**COMEDOR ROBLE; SOLIDA** construcción; vendo 700 pesetas. Conde Duque; 12-14; taller.

## AGENCIAS

**POLICIA PARTICULAR; VI-**gilancias personales; investigaciones reservadas para divorcios; testamentarias; pleitos; comercio y demás asuntos; por detectives científicos españoles. Centro legalmente constituido. Churrucá; 15; entresuelo.

## AGUAS MINERALES

**DEPOSITO DE VICHY, VALS,** Terrier; Vittet. Aguas Buenas; Reina; 29; teléfono 1.444.

## CONSULTAS

**CONSULTA GRATUITA ABO-**gatos colegiados. Preciados; 26 duplicado; principal.

**LOS ANUNCIOS POR PA-**labras de «LA TRIBUNA» SON LOS MAS LEIDOS, POR ESTAR CLASIFICADOS POR SECCIONES.

**RAYOS X; 5 PESETAS; CON-**sultorio Médico; Atocha; 143.

**CONSULTA ESPECIAL SE-**ria, reservada. Curaciones garantizadas por tratamientos modernos de enfermedades venéreas, sífilis, orina. Curación en 8 a 12 días purgaciones, gota militar. Dirigirse: Conde Romanones, 2, principal. De 10 a 1 y 4 a 9, 2 ptas. Especial, 5; y obreros, 1.

**AGENCIA COMTES, JAC-**metrezo, 50. Las personas que anuncian en las secciones de anuncios por palabras, encontrarán economía y rapidez, dirigiéndose a esta Agencia.

## Correspondencia

**MUNECO BONITO: ME DA** alegría inmensa verte; pero me preocupa horribilmente verte disgustada conmigo. ¿Qué tienes; vida mía? ¿Alguna niñada tuya; verdad? No seas tontita y no sufras ni me lagras sufrir; siempre te querré igual; más; ¡¡imposible!! Viaje; miércoles. Carifios y alma tu Pedro. ¿Me has escrito? ¡¡Más cariños!!

## COMPRAS

**AQUILINO: COMPRA; VEN-**de cajas registradoras. Malasaña; 16; teléfono 5.842.

**COMPRO CAJAS REGISTRA-**doras, pago mejor que nadie. Preciados; 11; teléfono 3.434.

**PROVINCIALES: PARA CO-**leccionar, compro adelantos antiguos. Corredora Alta; 5.

**VIOLINES ANTIGUOS COM-**pra altos precios R. Sanz; San Lorenzo; 9.

**COMPRO MUEBLES; PLO-**mo; zinc; metal; cobre. Peláyo; 43 y 45; tienda; pago altos precios.

**COMPRO MAQUINA LITO-**gráfica para trabajos comerciales; Minerva; luz; 32 por 44; perforadora; etc. Dirigirse a La Prensa; Carmen; 18.

**LOS ANUNCIOS POR PA-**labras de «LA TRIBUNA» SON LOS MAS LEIDOS, POR ESTAR CLASIFICADOS POR SECCIONES.

## DEHESAS

**EN EXTREMADURA; DE-**hesas; compra; arriendo; venta; etc. Cayetano Pestini; Badajoz.

## ENSEÑANZA

**HACIENDA: ACADEMIA** Fernández Campos. Bola; 12; de siete a nueve.

**MAESTRO COMPOSITO-**res. Lecciones particulares y a domicilio de solfeo, armonía; composición; canto y piano. Puebla; 4; primero.

**LOS ANUNCIOS POR PA-**labras de «LA TRIBUNA» SON LOS MAS LEIDOS, POR ESTAR CLASIFICADOS POR SECCIONES.

**PRIMERA Y SEGUNDA EN-**señanza. Buen colegio para internos; abierto todo el verano. Rocáñez; 13; Madrid.

**PROFESORA, ENSEÑANZA** sencillísima; en un mes. Canizares; 22.

## ESPECIFICOS

**LA FETIDEZ O MAL OLOR** del aliento cúrase radicalmente con las «Gotas Nasales Quintana». Pedidas farmacias; un tubo, 150 ptas.

**ANEMIA; DEBILIDAD; NEU-**rastenia; raquitismo infantil; vejez prematura; cúrase con vino fortificado Victoria. Botella; 1 peseta; Victoria; 8; Madrid.

**BICARBONATO DE SOSA;** para baños y usos industriales; 0,75 kilo. Torres Muñoz; San Marcos; 11.

**LOS ANUNCIOS POR PA-**labras de «LA TRIBUNA» SON LOS MAS LEIDOS, POR ESTAR CLASIFICADOS POR SECCIONES.

## HOSPEDAJES

**GABINETES PARA FAMI-**lias. Monterá; 48; segundo.

**MAGNIFICAS HABITACIO-**nes exteriores y económicas para caballeros estables; con 6 sin. Infante; 3, principal derecha.

**FAMILIA CEDE GABINETE;** con; sin; Arlabán; 5; entresuelo.

## OPTICA

**EL LENTE DE ORO; ARE-**nal; 14; Gemelos teatro y campo; microscopios y aparatos para el vino.

## ORTOPEDIA

**DEPOSITO DE GOMAS E** higiénicas, irrigadores completos; 2 pesetas. Hortaleza; 46.

**UNICO DEPOSITO DE GO-**mas higiénicas, legítimas, marca NEVERKIP, a precios especiales. Fuencarral; 44.

## Para las casas.

**GRAN TALLER DE CERRA-**jería, constructor mesas de operaciones; vitrinas; mesas etagère. Muy económico. Plaza Ministros; 2.

**MOVIOS: ANTES DE COM-**prar el ajuar de casa, visitad el Hotel de Ventas, Atocha; 34; donde encontrarán desde lo más modesto a lo más suntuoso.

## PRESTAMOS

**CAPITALISTAS: MIL PESE-**tas; administradas mismo interesado; producen cincuenta mensuales. Garantizo operaciones. Informes: Señor Ganzo; Concepción Jerónima; 25; segundo. Sols nueve.

**HIPOTECAS, GESTION DI-**recta. Negocios industriales. A. J. M. Lope Vega; 35. Oficina, cuatro, siete.

**NEGOCIOS PRACTICOS, 500** pesetas, garantizadas, producen 25 mensual. Puede usted colocar desde 500 a 100.000 pesetas. Diríjase: Crédito Mercantil, Preciados; 34.

**ESTOS ANUNCIOS LOS RE-**cibe la Sociedad General de Anuncios; Monterá; 19.

## PELUQUERIAS

**PELUQUERIA DE SEÑO-**ras. Especialidad en todos los trabajos; precios sumamente económicos: casa Castilla; Corredora Alta; 5; principal derecha.

**SALON DE PRIMERA** 7, CARRETAS, 7

## RELOJERIAS

**RELOJES PARA SEÑORA, A** 6 ptas.; para caballero, a 5: Gran surtido en pulseras, reloj desde 9 pesetas; chapas oro desde 25. Para caballero, relojes Omega a 25 ptas. De pared, reguladores, 15. Gran taller de composuras, a los precios siguientes: limpieza, 2 ptas.; cuerda, 2; cilindro ó árbol, 2; espiral, 2; centro rubí, 150. Antigua relojería, Sal, 2 y 4 (entre Postas y Plaza Mayor).

**MAGAZ; RELOJERO: COM-**posuras económicas; garantizadas. Travesía San Mateo; 10.

## TRASPASOS

**TRASPASO ESTABLECI-**miento, sitio céntrico; con géneros ó sin ellos. Razón: Espíritu Santo; 35; bajo; La Moderna.

**LOS ANUNCIOS POR PA-**labras de «LA TRIBUNA» SON LOS MAS LEIDOS, POR ESTAR CLASIFICADOS POR SECCIONES.

## VENTAS

**MAQUINAS CANTANTES PO-**tentísimas; 120 pesetas. Vendo ocho GRAMOFONOS mayores; magníficos; baratísimos; directos fabricante. Pedid catálogo: «Société Edouard»; 21 años existente.

**VIGILANTES SEGUNDOS;** obra completa, tres pesetas. Librería Delino; Bolsa; 10.

**COLCHON BORRA ESPE-**cial y almohada, 8,50. Concepción Jerónima; 22; Lanera.

**NUEVO SALON DE VEN-**tas, Compra, vende y cambia muebles y pinturas antiguas y modernas. Tasador responsable; Puebla; 19.

**COLCHON BORRA ESPE-**cial, siete pesetas. Fuencarral; 52; Lanera.

**ALHAJAS; RELOJES; BI-**uteria; mantones de Manila; bordados; lisos; baratísimos. San Bernardo; 1.

**«REM-SHO»; MAQUINAS ES-**cribir ocasión; cintas; tampones; papeles poligráficos; clichés; copias; composuras; lecturas mecanografía. Hortaleza; 138.

**ALCOBAS, COMEDORES,** muebles para despacho, camas de bronce dorado, 12 noleum, tapices-alfombras, aparatos de luz eléctrica. Palacio a Hotel de Ventas. Atocha; 34; teléfono 880.

**VENDO CASA; MAGNIFICO** sitio, renta 16.000; al 7,25 por 100. Razón: Monterá; 19; Anuncios.

**MANTONES MANILA; MAN-**tillas; vendo; alquilo para fiestas. Jardines; 5; tienda.

## Sección de colocaciones OFERTAS

**GUARDA FINCAS O ALMA-**cen ofrécese. Hortaleza; 74; teléfono 5.230.

**«PRINCESA», JABON LIQUI-**do. Insuperable para el tocador; indispensable para la «toilette». Es el mejor de los jabones en uso hasta el día, de una suavidad exquisita y de un aroma ejemplar. Está a la venta en todas las buenas perfumerías.

**CRUADO, SABIENDO OBLI-**gación; ofrécese. Hortaleza; 74; Anuncios. Teléfono 5.230.

**«MANZANILLA ROMANA»,** Rómulo y Remo. Reguladora, intestinal, preventiva de la obesidad, estomacal y antituberculosa, medicación naturalista. Pote para 100 tazas, una peseta; bolsita para 10 tazas, 10 céntimos. Venta en droguerías, ultramarinos y restaurantes de toda España. Envíos a provincias, libras de todo gasto, en cajas de 100 bolsitas, al precio de 10 pesetas, y en paquetes de 6 bolsitas, al precio de 6 pesetas. Pedidos: Pérez Martín y Compañía; Alcalá; 2.

**PARA SEÑORAS, ESPECIAL-**istas en postizos de todas clases. Se hacen postizos con el cabello caído y «recollage». Precios módicos. Edmond y Walter; Colmenares; 7; teléfono 5.780.

**EL «ENTEROGENOL AHO-**won» es agradabilísimo paladar. De venta en todas las farmacias. Depósito: Preciados; 25.

**CAMBIA CASA, TODOS** adelantos; por solar céntrico; permuto casa buena renta por finca con renta en Norte. Razón: Jacometrezo; 50; primero.

**«YO»; INSUPERABLE DEN-**tífico. Refresca la boca; limpia los dientes; evita las caries y perfuma el aliento. Es el mejor; precio: 1,35 pesetas frasco. De venta en todas las buenas perfumerías. Depositarios: Pérez Martín y Compañía; Alcalá; 2. Pas representaciones y exclusivas en provincias; diríjanse a José M. Cervantes; Apasado de Correos; núm. 34.

**JOVEN OFRECESE AYU-**dante chauffeur; criado; casa acéloga. Cadalso; 5; bajo; segundo.

**SEÑORA FORMAL SERVIR** a señor solo, dentro ó fuera; Mesón de Pafos; 42; principal.

**SE OFRECE DONCELLA O** ama gobierno vascongada; sabiendo modista; buenas referencias. Plaza Bilbao; 8; tercero.

**COLICOS: LOS COMBATE** el «Enterogenol Ahowon». Preciados; 25.

**JOVEN OFRECESE AYU-**dante chauffeur; criado; casa acéloga. Cadalso; 5; bajo; segundo.

## DEMANDAS

**NECESITASE ORDENANZA** para oficinas, de 14 a 10 años. Diríjase con referencias Administración Tributaria. NA. 55.51.

**SE NECESITAN CAMARE-**ras de buena presencia con sueldo y comisión. Galería de Robles; 6; principal izquierda; de cuatro a cinco.

**DEMOISELLE JEUNE SO-**licite 100 pesetas réponde: «Louise»; Serrano; 26; Continental.

**BUENA COMISION: NECESI-**to vendedores para ofrecer artículo de novedad. Diríjase a Plaza del Angel; número 12; cerveteria. Pregunte por el Sr. León.

**JOVEN EXTRANJERO; DIS-**tinguido; desearia conversación; paseos; con señorita joven y agraciada. E. P. San Bernardo; 15.

**SE DESEA LOCAL PARA** tomar baño de sol; dos horas diarias. Indica señas y precio a cédula 2.786. Continental Express; Carrera de San Jerónimo; 15.

**CERVECERIA PARA ABRIR** nuevo establecimiento se desea persona seria y con garantía; que sepa tratar cerveza. Escribid: «O»; Monterá; 19; Anuncios.

**DÉSEASE EXTRANJERO;** poco capital; para explotación producto farmacéutico. Luna; 5; Clínica operatoria.

**FALTAN APRENDIZAS** chalesqueras. Lavapiés; 17; segundo.

**JOSE DOMINGUEZ LUQUE;** Plaza de Matute; 8; Oficinas de publicidad. Para anuncios por palabras; diríjase a esta Agencia.

**SEÑORA DISTINGUIDA;** profesora diplomada; desea acompañar señoritas ó dar lecciones particulares frances, inglés; alemán. Informes: Plaza de Matute; 8; 2.ª planta.

**A LOS MAESTROS DE ES-**cuela residentes en provincias; interesa mucho conocer las condiciones de un asunto de gran importancia. Diríjanse; con sello; al administrador de la «Revista Periodica Mercantil»; Monterá; 43; Madrid.

**GERENTE PARA IMPOR-**tante empresa extranjera; falta; 300 pesetas mensuales. Trust; Pz; 7.

**FALTAN CUATRO COBRA-**dores para importante casa; 50 pesetas mensuales; fianza; 100 pesetas. Trust; Pz; 7.

**IMPORTANTE SOCIEDAD** mercantil; establecida en Madrid; precisa cajero; con 15.000 pesetas de fianza y referencias. Razón; 1.350 pesetas anuales. Diríjase solicitando; a La Prensa; Carmen; 18.

**LOS ESTADOS ANEMICOS** previenen de orf. Lo en quienes se ven intranquios por una enfermedad nerviosa. «Fosfoquinol» cura las anemias. De venta en todas las





# ANEMIA-CLOROSIS HIERRO GELTH

H. ESTEBANEZ, Santa Feliciano, 13, farmacia,



DE "LA TRIBUNA"

para recoger gratuitamente una suscripción trimestral en las oficinas de Pictorial Review, en Madrid, calle del Marqués de Cubas, 7 duplicado, de la revista extranjera de modas avanzadas (de la cual pueden escoger patrones a todas las medidas)

## ARTE DE VESTIR

pagando solamente a la entrega 45 céntimos por los gastos de importación. Se envía igualmente a domicilio en Madrid, o a provincias, remitiendo al administrador de dichas oficinas 50 céntimos en metálico o sellos de correo.

# ¡LOS RIÑONES! cesarian de molestarle si, al igual de otros enfermos, USARA EL AGUA DE BORINES



¡Caballeros! Si quiere vestir bien, lleve un corte de traje y 35 ptas. al taller de sastrería de Gálvez, Puerta del Sol 31.

A PESAR DE LA GUERRA  
la lámpara mejor de todas, la  
**EGMAR**

sigue expendiéndose al público, del cual es la lámpara preferida, con la misma regularidad de antes

A.E.G.-Thomson Houston Ibérica (S.A.)  
Madrid-Barcelona-Bilbao-Segovia-Valladolid-Sevilla-Zaragoza

## CASA APOLINAR MUEBLES DE LUJO INFANTAS Nº1 Dup do

DE USO UNIVERSAL COMO  
**AGUA DE MESA**  
Neurastenia, dispepsia hiperclorhidrica y catarrós gastro-intestinales.  
Se abona a los clientes diez céntimos por cada casco devuelto.

# Agua de SOLARES

Ayuntamiento de Madrid

Depósitos y oficinas: Reina, 45 duplicado, primero derecha. Teléfono 2.929. Unicos importadores en la isla de Cuba: Sres. Hermosa y Arche (S. en C.), Compostela, 115. HABANA

EL REMEDIO  
INFALIBLE PARA EL  
**ESTOMAGO**  
Bicarbonato de sosa  
quimicamente puro  
**TORRES MUÑOZ**  
Antirreumático, antidiabético.  
En polvo y en comprimidos.

CUIDADO CON LAS IMITACIONES  
QUE SON PERJUDICIALES

JOYERIA Y PLATERIA  
DE  
**R. PÉREZ MOLINA**  
Carrera de San Jerónimo, 29  
esquina a plaza Canalejas. —Teléfono 2.927

Arte, buen gusto, solidez y valor reúnen las alhajas de esta casa. Especialidad en pulseras de pedida. Artísticas medallas religiosas. Caprichosos objetos para regalos. Copas de plata para premios. Precios moderados.



**Ferro-Quina BISLERI**  
Cura primaveral de la sangre. Reconstituyente poderoso, tónico eficaz, aperitivo e higiénico. Venta en farmacias y droguerías. Depositarios: PEREZ MARTIN Y COMPANIA.—Alcalá, 9. Madrid.

**SOLUCION BENEDICTO**  
de glicero-fosfato de cal con **CREOSOTAL**  
Para curar la tuberculosis, bronquitis, catarrós crónicos, infecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencia, debilidad general, neuf rastia, caries, raquitismo, escrofulismo, etc. Frasco, 2,50 ptas. Farmacia del Dr. Benedicto-San Bernardo, 41, Madrid, tlf. 637, y principales farmacias.

**HISTOGENO LLOPIS**  
CURA LA  
TUBERCULOSIS.  
ANEMIA,  
CONSUNCIÓN Y  
DIABETES

**YO** remito la suerte a provincias. Lote n.º 20. Bailén, 18; estanco A. Zapata.

Sastrería Kiaz. Plazo un año. Empleados, inquilinos, pensionistas. Corredora, 44

**VIGOR**  
Se obtiene rápidamente con la antigua y renombrada **Pomada Fortificante** de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva y produce efectos maravillosos a la primera fricción. 10 pesetas botella por correo. F. Gayoso. Arenal, 2 y Martín y Du rán, Capellanes, 10.

**POR VENDER** muchos trajes sport para caballeros y niños v ndemos muy barato. Imperial, 22 y Toledo, 17.

**CAMAS DORADAS**  
dorado inglés inalterable. mil pesetas a quien prueba lo contrario. Gran exposición. Fábrica y despacho, Cabeza, 34.

**Casa nueva**  
muy céntrica, 8 por 100 libre, vendese. Hipotecada en el Banco. No admito corredores. Cabeza Alta, 5, dpdo. 2.º d.º

**DEPOSITO**  
DE LINOLEUM  
Plaza de Bilbao, 2  
Gran surtido en linoleum y hules de piso.

**A LOS AGRICULTORES**  
vendemos segadoras-atadoras americanas, marca **Osborne**, en 1.200 pesetas. Cultivadores, gradas de resortes y piezas repuesto para estas máquinas, a precios baratísimos. Instalamos molinos aceiteros con los últimos adelantos. **PANDO, RODRIGUEZ Y C.ª**, Fábrica de San Clemente, SEVILLA.

**Bodegas Excelsior (S. A.)**  
De conformidad con lo prevenido en los Estatutos por que se rige dicha Sociedad, se convoca a los señores Accionistas a Junta general ordinaria el día 30 del corriente a las 11 de su mañana, en su domicilio social, Claudio Coello, 12, para la aprobación de cuentas del último ejercicio de 1915. Madrid, 20 de Mayo de 1916. El Director-Gerente: José María González

**A VISO**  
Dentro del actual mes se trasiada por mejora de local la antigua casa de compra-venta y cambio de alhajas, antigüedades y toda clase de objetos de la calle del Desengaño, 17, a la del **CLAVEL**, n.º 8, donde seguirá comprando como siempre, a altos precios, y vendiendo casi de balde.

**CIRCULO DE BELLAS ARTES**  
Esta Sociedad saca a concurso los servicios de Restaurant y Bar en el mismo.—El pliego de condiciones se halla de manifiesto en la Secretaría de dicho Circulo, (Alcalá, 14), de 4 de la tarde a 12 de la noche, todos los días laborables hasta el próximo 28, e na el plazo de admisión de proposiciones 18 de Mayo de 1916.

**¡TAQUIGRAFIA!**  
Se aprende rápidamente usando las minutas que vende **LUIS MARCOTE**.—Alcalá, 3, 3.º.  
Precio, 1,50 el ciento