

LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes..... 1,50 Ptas.
 Provincias, trimestre..... 5 »
 Extranjero, trimestre..... 10 »

Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

DIARIO INDEPENDIENTE

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

MADRID

Gerencia y Administración: Plaza de
 Ganalejas (Cuatro Calles), 6.
 Redacción y talleres: Jardines, 4 al 8.

Número 5 céntimos

EL RESURGIMIENTO DE ESPAÑA

El problema de la Marina mercante

ESPAÑA DEBE MIRAR HACIA EL MAR

Entre otras enseñanzas, la guerra nos ha traído, como consecuencia, el que las gentes todas se familiaricen en España con los problemas económicos.

Hasta hace poco era considerado en los periódicos, y principalmente en nuestro Parlamento como tema árido y poco interesante tratar de todos aquellos asuntos que afectan a la economía nacional. La guerra, que todo lo ha trastornado, ha tenido la virtud de hacer comprender a las gentes que no está en las pequeñas intrigas políticas ni en las luchas bizantinas a que se entrega nuestra vida pública el nervio del país, sino que, por el contrario, la gobernación de un Estado se reduce llana y sencillamente a la solución de distintos problemas económicos.

Es un signo halagador para el porvenir de España el que rápidamente, y con profunda atención, la opinión se fije y discuta estos problemas, alrededor de los cuales se ponga toda la pasión y todo el entusiasmo que antes se ponía en la lucha política.

Por eso no es extraño que el puesto de ministro de Hacienda haya adquirido hoy una importancia capitalísima y que la opinión mire hacia ese ministerio como a la Covadonga de donde puede salir la regeneración española.

Si el Sr. Alba, hombre de juveniles arreos, de talento y de habilidad probados, se da cuenta del momento crítico por que atraviesa España, preparada como está la opinión para recibir las soluciones más radicales en el terreno económico, no cabe duda que su obra será trascendental y su nombre unido al recuerdo glorioso de Villaverde.

Entre todos los problemas que hoy se ventilan desmenua principalmente el que afecta a los navieros.

Nuestro país no estaba acostumbrado a ver desenvolverse fabulosos negocios, y la penuria de la raza se manifestaba siempre en el encono con que se oponía a todo lo que significase grandes empresas industriales y el odio con que en la Prensa se les trata.

Al discutir estos problemas debemos separar aquellos negocios que se dedican a la especulación en perjuicio de la economía nacional de aquellos otros en que, por el contrario, su propia riqueza significa una garantía del progreso nacional.

En estas columnas poníamos de manifiesto hace poco lo funesto que era para la economía nacional la exportación de primeras materias, que, al ser exportadas al extranjero, dejaban de nutrir la industria española. Decíamos nosotros que los siderúrgicos, al exportar lingote y acero, para que los aliados fabricasen proyectiles, dejaban desamparada nuestra industria, y principalmente los astilleros carecían del material necesario para la rápida construcción de buques mercantes.

Y es que este problema de construir cuanto antes una poderosa Marina mercante, con pabellón nacional, construída con hierro español, producto de los minerales arrancados de nuestro propio suelo, es un problema fundamental, si se quiere, que España represente industrialmente algo en el concierto del mundo.

España, por ser un país paradójico en todo, lo ha sido incluso hasta en sus orientaciones marítimas. España es una nación de extenso litoral, una nación esencialmente marítima, que vive de espaldas al mar. Ni los españoles tenemos afición a estas cosas ni los Gobiernos han sabido orientarnos en esta clase de problemas, a pesar de ser la nuestra la nación de Europa que posee más costas.

D. Antonio Maura vió claramente el problema, cuando, el año 1909, obtuvo del Parlamento la aprobación de la ley de comunicaciones marítimas. A esta ley se

debe que no haya desaparecido totalmente la Marina mercante española. «El Imparcial» de hoy publica unas opiniones de este insignie hombre público, en las cuales no se hace más que confirmar lo que con una clarividencia maravillosa supo poner en práctica con su ley de protección a la Marina. Y en estas declaraciones, al juzgar el momento actual de prosperidad por que atraviesa dicha industria, D. Antonio Maura, con una lógica que hace honor a su gran talento, se muestra contrario a que, basándose en las utilidades más ó menos grandes que puedan obtener los navieros, se coarte por el Estado la libertad de los navieros.

También nuestro querido colega «A B C», en su número de esta mañana, publica un razonado artículo, demostrando la aguda crisis por que ha pasado durante estos últimos años la Marina mercante, y patentizando que no es lógico aprovecharse de estos instantes de prosperidad para impedir que los navieros obtengan sus legítimas ganancias.

A medida que pasan los tiempos, el ambiente es más favorable para los navieros, y justo es que así sea, porque, aprovechando estos momentos prósperos, pasada la guerra, la Marina mercante contará con un gran tonelaje, y hará que España conquiste un puesto preeminente entre las naciones modernas.

Porque es preciso tener en cuenta que de todas aquellas utilidades que se obtienen por el alza de los fletes, la mayor cantidad la dedican las Compañías navieras y sus accionistas a ampliar y a mejorar su flota. Especialmente los bilbaínos—llevados de su genio emprendedor—darán gran impulso a la construcción de buques.

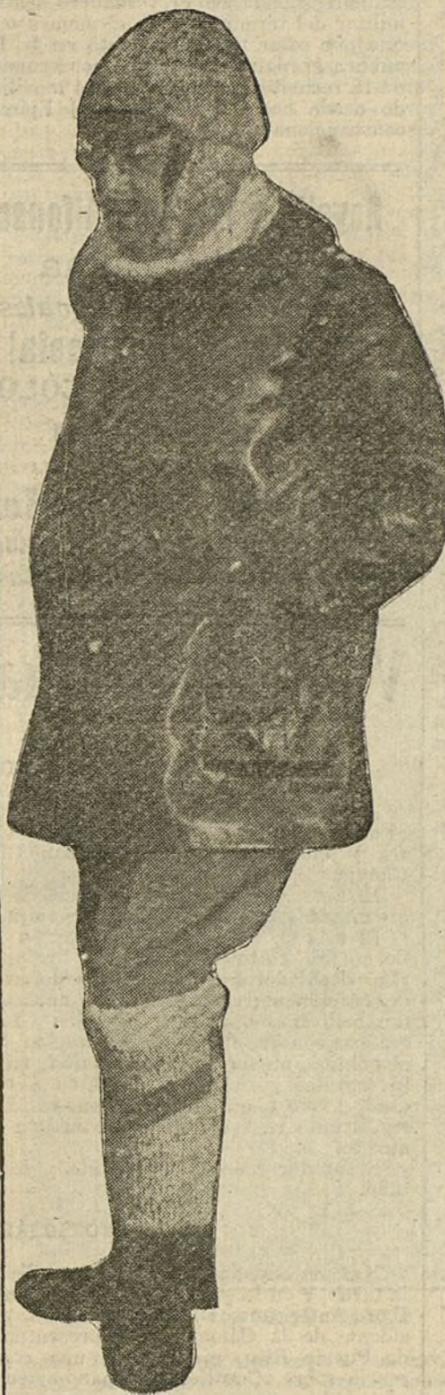
Actualmente, los Astilleros Euskalduna trabajan con actividad febril, y la Constructora Naval acaba de poner la quilla a cuatro barcos mercantes, que pronto harán flamear por los mares la bandera española.

Así, el dinero que se obtiene por los fletes—la mayoría ganado en otras naciones—vuelve a ser empleado en la construcción de nuevos barcos españoles, y esto aumenta nuestra prosperidad. Así, nuestros capitalistas se van aficionando a esta clase de negocios, y, como consecuencia, es seguro que, en pocos años, la Marina mercante española habrá logrado un inmenso desarrollo.

Y cuando ha llegado momento tan favorable para que España tenga la base necesaria para la creación de una gran industria y para el desarrollo de los problemas económicos, para la intensificación de la agricultura, ¿es posible que nadie pueda obstinarse en matar en flor germen de tanta prosperidad? ¡No! Cuantos de estas cosas escriben y cuantos hombres tienen la responsabilidad del Gobierno necesitan meditar y estudiar con serenidad y juicio los graves cargos que contraerían de detener el desarrollo y progreso marítimo de nuestro país por genialidades y ligerezas, que no otra cosa significaría cualquier determinación que encerrara en sí un atropello contra los navieros.

En cuantos momentos el Gobierno ha necesitado el concurso de estos elementos incondicionalmente se pusieron a su disposición, y recientemente concedieron al país una importante cantidad de tonelaje para traer a flete reducido todos aquellos productos, como el trigo, el carbón y toda clase de subsistencias para ayudar a solucionar la crisis nacional.

Además, los navieros no viven exclusivamente de España. Su industria puede igualmente ejercerse en otros países. Un barco español puede dedicarse a transportar mercancías entre Inglaterra y los Estados Unidos, por ejemplo, sin necesidad



GABRIEL D'ANNUNZIO, vestido de aviador, momentos antes de hacer un reconocimiento militar en aeroplano sobre Trieste. (Fot. ILLUSTRATION.)

de transportar nada para España, y obtener fabulosas ganancias.

Si el Gobierno y algunas plumas mal orientadas se aprovechasen en ser injustos con esta clase de industria, es muy posible que los navieros pensasen en que sus barcos pueden comerciar con puertos no españoles, y, en ese caso, las consecuencias morales y materiales serían de extrema gravedad.

Estamos seguros que la sensatez se impondrá, y que unos y otros han de procurar que no se tomen tan graves determinaciones.

La nueva organización pesquera

FERROL. Desde el 1 de Junio comenzará a funcionar la nueva organización de operaciones pesqueras, por la que en El Ferrol recalarán cien vapores y de la que se esperan múltiples beneficios.

Han comenzado en el muelle las obras de la colocación del cobertizo en el almacén del pescado.

Espérase que en cuanto las obras terminen, se podrá enviar pescado a Madrid, en la seguridad de que llegará en muy buen estado.

DAMAS Y GALANES

LOS EXITOS DE DON CARLOS, O NO HAY BIEN QUE PARA MAL NO VENGA

Ahí va el chismecillo de hoy, y sea lo que Dios quiera: En Apolo pasa algo. Claro está que si nada pasase en la catedral, dejaría de ser la catedral, en sentido de comenzar y terminar las cosas como Dios manda. Empezar, empezó bien la presente temporada. En esto están conformes todos los autores. Los que estrenan, se entiende. Y, sobre todo, los que estrenan antes que D. Carlos.

Séanos lícito entrar en materia. Y consiste ésta en la justificación del titulillo de las presentes «Damas», trabucando de intento el refrán que dice: «No hay mal que por bien no venga». El bien, para la empresa, en este caso, no caso único, sino «reprise» de otros casos de la catedral en años anteriores, es que cuando llega la obra de Arpiches, cuanto mayor es el éxito de D. Carlos, más hay que echarse a temblar en la casa.

Generalmente, son los autores quienes sufren las salpicaduras de ese triunfo.

Este año han sido víctimas propiciatorias de «Serafín el pintorero»—¡pintorero había de ser!—los del cuadro de cantantes al por mayor; los «maruxos», ó, dicho con más claridad, los contratados «a Lase» de «Maruxa». A la cual «Maruxa» dió la empresa 58 ó 60 golpes, con entradas saneadísimas, y fué la defensa de media temporada, por lo menos, tanto por la obra en sí como por la labor de sus intérpretes. Entre éstos contábanse, con justicia, en primer término... ¡derecha, la señorita Iglesias y el Sr. Gorjé, por su impecable labor. Sólo que ahora, después del estreno de «Serafín», se ha visto que estaban en segundo término izquierda. ¡Desencanto como él!—¿Es posible?—se preguntarán, incluso las almas más creyentes.—Es posible—las contestaremos nosotros, si nos vienen candidamente con la pregunta. ¿Cómo? ¿Cuándo? Véase la clase:

Hace unas noches, pocas noches—y el Señor no nos lo tome en cuenta si nos engañaron almas miserables ó de esas que todo lo entienden al revés y dan ocasión con sus infundios á disgustillos y tonterías—, el Sr. Gorjé recibió de la empresa de Apolo una carta. La señorita Iglesias recibió otra carta de igual procedencia. El Sr. Ferret recibió otra ídem ídem. Tentados estamos de hacer tute, porque nos da el corazón que fueron cuatro las cartas enviadas; pero hablemos sólo de las citadas tres. ¿Qué decían los textos? Era un solo texto para tres destinatarios, los que citados van. Y deaja, falta de ortografía más ó menos, porque Carrión no repara en pequeñeces, lo que sigue:

«El día 31 del presente mes de Mayo termina usted su temporada oficial en esta casa, la cual queda sumamente reconocida á sus muy estimables servicios; lo que comunico á usted para su conocimiento y efectos consiguientes. Dios guarde á usted muchos años, etcétera, etc.»

Así al pronto, ni la Iglesias, ni Gorjé, ni Ferret dieron gran importancia á la inesperada correspondencia, pensando, lógicamente, en que la temporada terminaba el mencionado día 31. Más diz que pronto vinieron en conocimiento de que no era la temporada la que expiraba, sino que les «ahuecaban» á ellos, «por mer» de que «Serafín» da lo suyo y ya no necesitan «maruxos» mientras la obra de D. Carlos dé para ir tirando, que bien pudiera ser todo el mes de Junio.

¡Verdad que esto es de una diafanidad de las que tumban!

¡Le digo á usted, mi distinguido guardián...

(Conste, para evitar disgustos, que esto no nos lo han contado ni la Iglesias, ni Ferret, ni Gorjé.)

NUESTRA ACCION EN MARRUECOS

Las tropas españolas en el Fondak

TETUAN. Sin que se disparase un solo tiro, se efectuó en el Fondak de Ain Yedida, por primera vez, el contacto de nuestras fuerzas procedentes de Tetuán y de Larache.

Desde Lauzian, adonde habían llegado desde Tetuán en automóviles los generales Jordana y Milans del Bosch, los coroneles Gómez Souza y Barrera y algunos acompañantes más, marcharon á caballo hacia el Fondak con una columna, mandada por el general Martínez Auido, compuesta por tropas del regimiento del Serpente, Cazadores de Madrid y otros elementos.

A la cabeza marchaba una compañía de Ingenieros, que iba arreglando el camino que debían atravesar las tropas. De trecho en trecho estaban apostados moros, vigilando.

Antes del Fondak de Ain Yedida, en un recodo que forma el camino, esperaba al general Jordana el general Villalba, acompañado del Estado Mayor de Larache y de algunos jefes.

Las tropas de Larache se hallaban formadas al lado del Fondak, y se componían de fuerzas de Figueras y Covadonga, Caballería de Taxdirt y secciones de ametralladoras é Infantería de Marina.

Al Fondak daban guardia fuerzas del Raisuli, integradas por 500 hombres.

Al llegar los generales fueron montadas unas tiendas de campaña, y poco después llegó el Raisuli, con los jefes de las cabilas sometidas y representaciones de las poblaciones y cabilas de Wad-Rás, Beni-Ider, Beni-Mcauz, Beni-Aros, Beni-Goriet y Yebel-Nobique, que acudían á testificar su adhesión á España.

El general Jordana y el Raisuli celebraron una conferencia, á la que asistieron los coroneles Barrera y Gómez Souza, y el intérprete Sr. Cerdeira.

Mientras se celebraba la conferencia se repartió á las tropas una alocución del general Jordana, congratulándose éste del acto realizado sin derramamiento de sangre.

El Fondak es un recinto amurallado, con una sola puerta, sobre la que existe un azulejo en el que se indica fué construido en el año 1526.

A las cuatro de la tarde regresaron las columnas á sus respectivas posiciones, y á Tetuán el general Jordana.

El camino de Tetuán-Tángier ha quedado abierto al tránsito, y asegurada la circulación por él mediante posiciones que habían sido tomadas anteriormente.

La población de Tetuán ha acogido jubilosamente la noticia del feliz resultado de la expedición.

ASMA

curación radical y alivio inmediato por procedimientos análogos al extranjero INHALATORIUM MEDICO.

Palma Alta, 4

NOTA OFICIOSA

La situación de Méjico

La Legación de Méjico en Madrid ha publicado la siguiente nota oficiosa:

«El movimiento de 35.000 hombres, de las tres Armas, hacia la región Norte de la República, ordenado por el ministerio de la Guerra de Méjico, no tiene el carácter que han querido darle algunos comentaristas en la Prensa europea. La nota del Sr. Carranza en que pidió el retiro de las fuerzas expedicionarias

americanas que operaban contra Villa, fué entregada al Gobierno americano desde hace más de un mes, y élla motivo, primero, las conferencias técnicas militares entre el ministro de la Guerra de Méjico, general Obregón, y el general norteamericano Scott, y después, las negociaciones que se están siguiendo entre las Cancillerías de ambos países para la retirada de las tropas norteamericanas, la cual ya empezó á verificarse.

Precisamente las fuerzas mejicanas á que se hace alusión en los mensajes publicados en Europa van con el objeto de latir á las últimas partidas villistas y evitar que éstas repitan depredaciones tan lamentables como la ocurrida en Columbus.

Por lo demás, no se trata de una nueva movilización en el verdadero sentido militar del término, desde el momento en que por estar todavía vigente en la República el régimen militar, á consecuencia de la reciente guerra civil, está movilizado desde hace tiempo todo el Ejército constitucionalista.

Royalty y Príncipe Alfonso Hoy y mañana

dos estrenos sensacionales Un mártir matrimonial 3 partes en PATHE-COLOR El Misterio

DE LA Puerta Cerrada TRES PARTES.—MARCA «CINES» Butaca, 0,30. Palcos 3 pts

Vida intelectual

EN EL CENTRO ASTURIANO

Anoche dió la anunciada conferencia el distinguido literato, ex diputado á Cortes y elocuente orador D. Juan Díaz-Caneja.

El acto correspondía á la serie de las organizadas por la Sociedad Peñalara.

El asunto, interesantísimo por su belleza, fué tratado de manera brillante. «Los desfiladeros del Sella» los describió el conferenciante en forma tan amena, y tan bellísimas eran las proyecciones fotográficas con que ilustró su disertación, que el público, numeroso y distinguido, tributó sentidos y calurosos aplausos á este orador, que une á su elocuencia cálida y exuberante su sensibilidad de artista exquisito.

El orador fué muy aplaudido y felicitado.

NOTICIAS

Mañana sábado, á las seis y media de la tarde, y en la sala de actos de la Unión Ibero-Americana, D. José de Diego, presidente de la Cámara de Representantes de Puerto Rico, pronunciará una conferencia sobre «Cuestiones hispano-americanas».

Las personas que deseen asistir pueden solicitar invitación en las oficinas de dicha Sociedad, Alcalá, 73.

En el Ateneo de Madrid, mañana sábado, á las siete de la tarde, continuará la discusión de la Memoria de D. Pedro Pérez Díaz, titulada «Contrato de trabajo. Criterio para su estudio».

A las diez de la noche, el general don Ricardo Burguete, dará una conferencia con este tema: «Al margen de la guerra».

NUMERO DEL TELEFONO DE LA REDACCION Y TALLERES DE «LA TRIBUNA» (JARDINES, 4, 6 Y 8): 4.444

LOS AUTOMOVILES

Un atropello y dos choques

En la plaza de Orlón, esquina á la calle de Génova, ocurrió anoche un grave atropello de automóvil, del que fué víctima el joven dependiente de ultramarinos Fidel Gascón Rolland, de quince años, domiciliado en el núm. 4 de la expresada vía.

Al ir éste á atravesar la calle se le echó encima el automóvil que guiaba el «chauffeur» Francisco Sánchez Tena, y arrollandó al muchacho le produjo gravísimas heridas y contusiones, de las que fué asistido en la Casa de Socorro de Buenavista, pasando después al Hospital Provincial.

El mecánico compareció ante el juez de guardia, y de sus manifestaciones y las de varios testigos presenciales se vino en conocimiento de que el atropello fué inevitable, pues el chico se aturulló al oír la bocina y se quedó inmóvil ante el carruaje.

Después de declarar, el «chauffeur» fué puesto á disposición del juez correspondiente.

—En el kilómetro 3 de la carretera del Pardo, el automóvil que guiaba D. Agustín de Vicente chocó contra un árbol al hacer un rápido viraje para evitar un encuentro con un coche particular, y fué tal la violencia del golpe, que el citado señor salió despedido del asiento, produciéndose al caer lesiones de pronóstico reservado.

—En la carretera de La Quiña chocó también contra un poste telegráfico el automóvil del marqués de Paladine, que iba ocupado por la condesa de Ribadela. A consecuencia del accidente resultó dicha dama con lesiones de pronóstico leve.

El «chauffeur» también se causó lesiones de escasa importancia en las manos.

Concierto en el Retiro

Programa del concierto que la Banda municipal ejecutará en el kiosco del Retiro el domingo, á las once de la mañana:

«El niño de Jerez», pasodobles, Zavalá; bailable de la ópera «Raimundo Lulio», Villa; «Redención», fragmento sinfónico, C. Franck; «Serenatas», Saint Saens; gran fantasía de «Tosca» (primera vez), Puccini.

ROMEA

Función á beneficio de la Asociación de la Prensa

El miércoles, 31 del actual, se verificará en el favorecido teatro Romea la función de despedida, con un magnífico programa, que está organizando la Asociación de la Prensa.

Habrán dos secciones; una á las siete de la tarde, y otra á las diez y media de la noche, las dos con igual espectáculo, que no se limitará sólo á los notables artistas que actúan en el teatro de la calle de Carretas, sino que se harán aplaudir también otras brillantes estrellas del género de variedades, tan en boga.

Como avance del programa, aunque todavía no está ultimado, solamente diremos que en esta animada fiesta desfilarán los artistas siguientes:

La Rosier (linda bailarina), Les Dambay (notables artistas y bailes de fantasía), La Cordobesita (gentil bailarina y cancionista), Eugenia Roca (bella y notable cancionista), Isabel Moreno (linda artista), Blanca de Parma (bella cancionista), Bella Nena (notable bailarina), los notables artistas Rosina y su liliputiense Carlito (equilibrismo, cancioneros y bailes), Conchita Ledesma (hermosa cancionista), y, por último, una obra en un acto del Gran Guignol, por la compañía de Rodríguez de la Vega.

Publicidad preferente

GRILL-ROOM-RITZ

Almuerzo, á 4,50 Comidas, á 5 pts. Con vino de Rioja comprendido Cubiertos Ritz á 8 pesetas. Con Jerez, Rioja y Champagne.

PARQUE DE MADRID

IDEAL RETIRO

TELEFONO 4.764 Almuerzo, á 4,50 Cafés, Cervezas, Helados.—Conciertos todas las tardes.—Salón para QUI- NIENTOS CUBIERTOS

BRASSERIE

PALACE-HOTEL

RESTAURANT. ESPECIALIDAD EN PLATOS ITALIANOS ALMUERZO, 4 PESETAS PLATO DEL DIA, 1,25 LA SALA MAS FRESCA DE MADRID

Los elegantes del mundo entero acudirán este año á las grandes carreras de

San Sebastián

y será punto de reunión el

Hotel María Cristina

á diez y ocho minutos del Hipódromo y el Golf.

Restaurant de gran tono. Espléndidas

PUBLICACIONES

Todo empleado debe leer

LA CLASE MEDIA

que se publicará el domingo.

Joyería Artística

CARRERA DE SAN JERONIMO, 2 (Esquina á Victoria.)

Una de las notas más vistosa y atractiva de Madrid comercial es, sin duda alguna, la JOYERIA ARTISTICA. Instalada en el sitio más céntrico de esta corte; hace que fácilmente pueda ser visitada por todo el mundo, que se complace en admirar lo artístico y valioso de su espléndida exposición. Los más nuevos modelos en joyas de oro y platino con piedras y perlas, así como los relojes de las mejores marcas, en pulsera, redondo y tonneau, y de bolsillo en plata y oro de ley, á precios verdaderamente inverosímiles, pues el dueño de esta acreditada joyería, D. Celestino Martínez, experto comerciante, tiene la teoría, que le resulta muy bien con la práctica, de vender con muy poca utilidad y no engañar al público, lo que hace que cada día sea más numerosa y distinguida su clientela.



LA «PERFUMERIA FLORALIA» TIENE EL HONOR DE PONER EN CONOCIMIENTO DE SU DISTINGUIDA CLIENTELA HABER PUESTO A LA VENTA UNA PEQUEÑA PARTIDA DE «EXTRACTO FLORES DEL CAMPO» CON ENVASE PROVISIONAL



COMEDIAS FRANCESAS

Los Bailes rusos

BENEFICIO DE LORETO

EN EL REAL

Hoy comienzan las funciones de los bailes rusos en el teatro Real. Este es un espectáculo que ha tardado en llegar a Madrid varios años. Durante varias temporadas, la compañía de bailes rusos ha actuado en Rusia, en París y en América, en Viena, en Berlín y Londres con un éxito extraordinario. Al fin, y quizás por estar cerrados los principales teatros del mundo a causa de la guerra, nos es dado contemplar ese espectáculo en el teatro de la plaza de Oriente.

Este espectáculo mimico-coreográfico-pictórico-musical se llama «Bailes rusos» solamente, porque sus creadores, directores e intérpretes son rusos, no porque interpreten exclusivamente danzas de esa nacionalidad. Su creación data de mediados del siglo pasado, cuando el arte coreográfico perdió importancia en el mundo, conservándose en Rusia fuerte y poderoso, gracias a la ayuda de eminentes artistas.

Sergio de Diaghilew es el principal autor de ese resurgimiento. Hombre de exquisito temperamento y noble cuna, emprendió una cruzada en pro del arte de su país, y después de hacer una exposi-



Personaje de «Scheherazada», figurín de Bakst.

ción de pintura rusa en París, con gran éxito, organizó una serie de conciertos en la Gran Opera, que fueron dirigidos por Rimsky Korsakow y Rachmaninow, en los cuales alcanzó la música rusa el importante puesto que hoy tiene en el arte moderno. En esos conciertos, que repitió Sergio de Diaghilew por varias ciudades mundiales, está el germen de los bailes rusos, pues a la orquesta la agregó el cuerpo coreográfico del teatro Imperial, de San Petersburgo, con las célebres Pawlowa, Karsavine y Fokina, y con decorado y vestuario de León Bakst; todo ello dirigido por Fokine. En estas empresas le ayudó eficazmente su amigo el Gran Duque Wladimir, tío del Zar.

Después, la empresa fué adquiriendo importancia. Diaghilew se rodeó de los mejores pintores rusos, de los mejores compositores, y paseó triunfalmente el espectáculo nuevo, en el que el arte se muestra en sus aspectos más depurados por todo el mundo.

León Bakst es el pintor que, con su maravilloso estilo y su desbordante fantasía, ha creado los figurines y las decoraciones de todos los bailes. Bakst es hoy el mago que da color a los bailes rusos con los tonos sorprendentes de su paleta única y con el refinamiento y la propiedad escrupulosa de sus creaciones.

En cuanto a Fokine, es el director de la coreografía, el que pone en escena los complicados asuntos, el que ajusta todos los elementos hasta conseguir el efecto deseado. Mucha parte del éxito obtenido se debe a él.

Para darse una idea de lo que son los «Bailes rusos», basta decir que hace poco más de dos años estrenó en París, en la Gran Opera, «La leyenda de José», cuya

música fué encargada a Ricardo Strauss, que cobró por la partitura cien mil francos. Las decoraciones fueron pintadas por José María Sert, un pintor español de gran mérito, y los trajes confeccionados bajo la dirección de Bakst. En cuanto a los intérpretes, la eminente María Kousnezoff, elegida por Strauss (que conocía los talentos coreográficos de la gran cantante, por haber hecho con ella varias veces «Salomé» y «Leónidas Miasine»), fué la protagonista. El éxito fué tan grande, que Diaghilew organizó una temporada de bailes y ópera rusa, poniendo «Iván el Terrible», «El Príncipe Igor», «Boris Godunow» y «Kowanchina», por María Kousnezoff, Chaliapine y Andrieff.

El repertorio de los «Bailes rusos» es muy extenso. En Madrid van a poner los siguientes: «El pájaro de fuego», «Pecherouchka», «Cleopatra», «Scheherazada», «Thamar», «El príncipe Igor» (danzas), «Sifides y mariposas», «Carnaval», «El espectro de la rosa» y otros.

La compañía está formada por los siguientes elementos:

Dirección general, Serge de Diaghilew. Primeras bailarinas: Lydia Lopujova, Lubon Tschernicheva, Lydia Sokilova, Alexandría Wasyliewska, Maria Chaielska y Sonia Pflanz.

Primeros bailarines: Adolf Bolm (director coreográfico), Leonide Miasine, Alexandre Gawrielow, Stanislas Tozinowski, Nicolas Cremew, Nicolas Zverev y Stanislas Pianowsky.

Maestro coreográfico, Enrico Cacchety; treinta bailarinas, treinta bailarines. Personal: 150 personas de ambos sexos; orquesta del teatro Real, 100 profesores.

ESTA NOCHE

El programa para esta noche es muy interesante. Pondrán en escena «Scheherazada», «Sifides y mariposas», «Sol de la noche» y «Carnaval».

«Scheherazada» es un drama coreográfico en un acto, con música de Rimsky Korsakow, escenografía y trajes de León Bakst, puesta en escena por Kokine.

«Scheherazada» ha sido considerada siempre como la obra maestra de Bakst. Su argumento es el famoso prólogo de «Las mil y una noches». El shah Zeman se muestra incrédulo de los elogios que su hermano el sultán Schariar canta de su favorita Zobeida y le aconseja que pruebe su fidelidad fingiendo que va a estar ausente varios días en una partida de caza. Así lo hace, y apenas han partido los expedicionarios cuando el harén cambia de aspecto. Los eunucos abren las puertas de bronce y de plata que conducen al departamento de los esclavos negros y la puerta de oro, tras de la cual espera el amante de Zobeida. Penetra éste en la maravillosa cámara de Bakst y los dos se entregan a una orgía voluptuosa, que alcanza su punto álgido cuando el sultán llega inesperadamente. Es una entrada magnífica. Su venganza es tremenda, y todo se ve a través de un velo de sangre. Nadie escapa con vida, y Zobeida, después de implorar en vano la piedad de su real esposo, se atraviesa el pecho con un puñal, cayendo a sus pies.

«Sifides y mariposas», música de Chopin y Schumann, escenografía y trajes de Alejandro Benois, puesto en escena por Kokine.



M. FOKINE, director de «Los bailes rusos».

No tiene argumento; cada cual puede inventar una historia a su gusto. Son escenas de baile, en los que figuran flores y mariposas.

«Carnaval» esta compuesto sobre la célebre pieza de Schumann, instrumentada por Rimsky Korsakow. Son escenas románticas dispuestas por Kokine; escenografía y trajes de Bakst.

El asunto es una derivación de la «commedia dell'arte» italiana. Pierrot llega a un baile carnavalesco, donde cada cual tiene su pareja. La tristeza de Pierrot es amarrado a la Vejez enmascarada por una broma de sus compañeros Arlequín, Pantalón, Florestán y Colombina.

EN LA PRINCESA

Algunos actores del teatro de la Puerta de San Martín, de París, dirigidos por Juan Coquelin y Alberto Brasseur, nos han visitado, y harán varias comedias en el teatro de la Princesa. Anoche se inauguró la corta temporada con «Las dos escuelas», de Alfredo Capus. Luego representarán «Triplepatte», «Mittia D'Honfleur» y otras piezas de Capus, Tristand Bernard y Gavault. Entre los estrenos figuran, además de «Las dos escuelas», «El Instituto de belleza» y «El pequeño funcionario», de Capus. El resto es conocido aquí por traducciones.

«Las dos escuelas» es una obra banal de esas que propagan la idea de una falsa Francia; de una Francia que se divorcia, que cambia de amantes, que bebe champagne y donde la virtud de la mujer es tan consistente como el talento del marido, un personaje superficial y desprovisto de prejuicios sobre el honor y el deber conyugal. Una obra banal, si que quiere tener su moraleja: la seme-



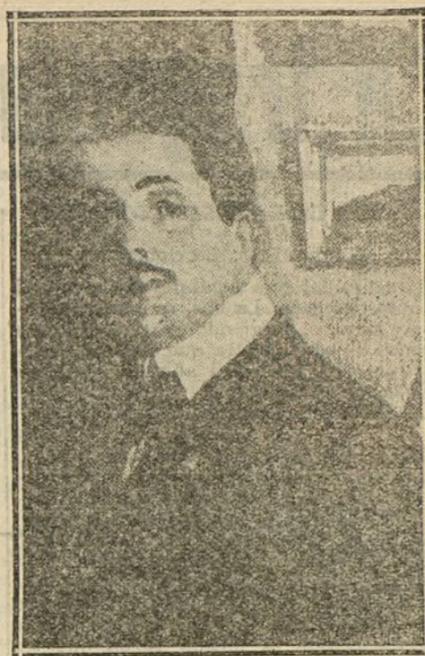
El célebre pintor LEON BAKST

janza de todos los hombres en las cuestiones de galantería y la indiferencia para la mujer de tener un esposo u otro. Ligera, agradable, ingeniosa, elegantemente cínica, hueca y brillante. No es lo mejor ni lo peor de Capus, que a su vez tiene como único fin en el teatro distraer agradablemente con su sonrisa disolvente, que encubre un estéril páramo mental y una lamentable ausencia de profundidad y de conceptos.

En cuanto a la compañía, la dirección de la Princesa merece la más agria censura por haber trasplantado a Madrid ese saldo de cómicos que seguramente aquí ocuparían los últimos rangos de nuestra escena. A menos que el Sr. Díaz de Mendoza haya organizado el viaje con el único fin de convencer al público de la superioridad de los actores españoles sobre los franceses. ¡Qué lamentable el Sr. Coquelin, paseando por las tablas su vejez, su «chaqué» y su falta de gracia! ¡Qué monsieur Brasseur, más cercano al caricato de la opereta que al fino actor de la comedia! La galantería nos impide hablar de las damas, que no dejan por esta vez bien parada la fama de la elegancia femenina francesa. Salvemos entre ellas el buen nombre de Mlle. Juana Lion, que acompañó a Guityry en su última excursión por España.

El único defecto grave de las dos escuelas es parecerse demasiado a «Divorcémonos», de Sardou.

En cuanto a la presentación escénica, no merece más que un dictado: bochornosa. No se concibe cómo desconocen hasta ese punto las compañías francesas lo que es Madrid y lo que merece su público. Parece obra del desprecio y no de la



SERGIO DE DIAGHILEW, organizador de «Los bailes rusos».

impresión el indigno espectáculo que nos ofrecen con sus decoraciones cochambrosas y los accesorios propios del Rastro. El espectador debe protestar del desconsiderado y descortés abuso que cometen con él, ofendiendo su buena fe y su bolsillo los desaprensivos comediantes «pour l'Espagne et le Maroc».

T. B.

EN EL COMICO

Celebró ayer su función de honor la popular Loreto. Ello equivale a decir que resultó, invariablemente, la fiesta de todos los años. Muchos aplausos y muchas flores, de un público tan numeroso como incondicional. Lo de menos fué el programa, en el cual no figuraba, en rigor, ningún estreno. La señorita Prado se basta y se sobra para decir: «El programa soy yo», y llenar el teatro en la noche de su beneficio. Y he ahí el más valioso y el más justo elogio que puede hacerse de la beneficiada.

PRECIADOS, 11

Novísimos modelos «National» especiales para la administración de:

- Oficinas.
- Mayoristas.
- Bancos.
- Ferrocarriles.
- Periódicos.
- Arbitrios.
- Consignaciones, etc.

Informes gratis.
Compañía National.
PRECIADOS, 11

El autor de un robo

La Policía ha detenido, indudablemente por confidencias recibidas en algún centro oficial, a un individuo llamado Félix Areta Larrea, de cincuenta y un años, soltero, que vivía en la calle del Amparo, número 46, por ser uno de los autores del robo que se cometió hace la friolera de diez y seis años, en una casa de préstamos de la calle del Barquillo, hecho que entonces tuvo gran resonancia, por la audacia que en la comisión demostraron los malhechores.

El detenido fué puesto a disposición del Juzgado, que le recibió extensa declaración, en la que explicó, con gran lujo de detalles, lo que ha hecho desde aquella fecha hasta el momento de su detención.

Félix será trasladado desde la Casa de Cánónigos a la Cárcel Modelo.

San Sebastián

El más acreditado y conocido de los hoteles de la capital donostiarra es el

GRAN HOTEL IZGURRA

Excelentemente situado. Gran confort. Frecuentado por lo más selecto de la colonia aristocrática.

CRÓNICA DE TRIBUNALES

La tragedia pueblerina

FIN DE LA SESION DE AYER

Habla el Sr. Barriobero.

Después del representante de la ley, el letrado defensor. La voz, que es vindicadora y amparo, surgiendo como de los ecos mismos de aquella otra que acusa y flagela. Junto al tirón del abismo, la mano amiga que sostiene.

Habla el Sr. Barriobero, y dice...

Debió sobreseer provisionalmente.

Las resultancias del sumario y del juicio oral, justifican una nota marginal, indicadora de que no hay prueba plena que acuse a los tres encartados. Lo ha reconocido el fiscal, y no debió dormitar ocioso el precepto de la ley procesal criminal, que ordena sobreseer cuando el hecho no está probado. Es ilícito condenar a los procesados por la misma razón que se mata a los ratones: por la sospecha de que pueden hacer daño.

Yerra el ministerio público cuando acepta la posibilidad de que sea acusado como autor del crimen el sobrino suicida. Tampoco acepta como móvil del suicidio el sentimiento producido por no haberse mostrado parte en la causa.

¿Por qué se suicidó el sobrino de la anciana víctima? Para el letrado es concluyente que obró esclavizado por el remordimiento de haber sido el primero en señalar como culpables a los procesados. Estaba cerca, el día de la vista, y la conciencia, con dientes de felino, roía al acusador injusto.

La defensa aquilatará sucesivamente el valor de los indicios acusatorios catalogados por el fiscal.

Contradicciones nimias de Regina y sus hijos. No pueden tener valor alguno. ¿Quién no se equivoca? La Guardia civil—que actuó con celo laudable—dijo primero que el dinero ocupado en casa de Regina fue hallado en los cajones de una cómoda, y más tarde rectificaba la aseveración, para establecer que apareció debajo del indicado mueble.

Coincidencia en la emisión de los billetes que guardaba Ignacia con los de Regina. ¿Qué vale, cuando son únicamente cinco las emisiones de billetes del Banco de España de 500 pesetas? ¿No vendrían aquí muchos billetes de la misma emisión, si ahora mismo solicitásemos cambio en los cuatro puntos cardinales de Madrid?

Las iniciales de la bolsa del dinero. Recusa una prueba pericial que calificó las letras como I. G.; los peritos han acreditado, con sus firmas mismas, que muy difícilmente saben escribir.

Luego, una gráfica lección con dedichos escolares a la vista—para acreditar que las letras son I. S., y que, por ello, no tienen conexión con los apellidos de los ascendientes de Ignacia, la pobre anciana asesinada.

La presencia de Julio en el entierro. Niega que fuese hija de la acción magnética de la víctima sobre el agresor, trayendo a colación un episodio cervantino. Unos saiteadores desvalijan a los protagonistas de la novela y los atan a unos árboles. Deratados por unos viandantes, cuando expresan su temor de ser nuevamente atacados, un fraile los tranquiliza, advirtiéndoles que nunca vuelven los malhechores al sitio en el cual dieron el salto.

Julio se ausenta de la taberna. El procesado obró con absoluta normalidad. Se va, dejando en el vaso «la cortina». Curiosa narración para afirmar que la costumbre de tirar las «cortinas» acabó cuando acabaron los majos y los chieperos, cuando llegaron los años del hambre. No hubo, pues, precipitación inexplicable.

La posición económica de los procesados. Los Ruiz de Castañeda no son gentes acostumbradas a estar «de viga derecha», como en los pueblos se dice: se agitan, movilizan su actividad, comercian. ¿Otro no alcanzan beneficios apreciables dedicándose al mismo tráfico? Cárquese esto a la cuenta de la habilidad, de la suerte, de las circunstancias propicias. Cabalga ante nuestra vista el espantable espectro de la guerra para amparar la afirmación de que se han hecho muy buenos negocios comerciando en caballerías: ¿este tráfico se dedicó Julio.

Consecuencialmente, no puede ser indi-

cio la tenencia de una suma—2.700 pesetas.

La reputación moral de los procesados. Se dijo que «no era de primera categoría». El negocio a que se dedican predispone en contra suya; pero hemos ahondado, y ninguno se aventuró a puntualizar qué actuaciones realizaron que fueren origen de su desconcepción.

¿Qué más? En el sumario aparecen certificaciones de buena conducta, expedidas en vísperas del crimen.

Las colaboraciones del rumor público. Han de ser cotizadas en todos los órdenes de la vida. En el proceso no ha cristalizado de una manera positiva, teniendo detrás una expresión colectiva que exprese sintéticamente: «Estos han sido, y no pudieron ser otros». En esta causa, el rumor público es proteico, contradictorio; está tejido con insinuaciones vagas, inconexas, que no quieren concretar un nombre ni un por qué, contra los procesados; ó con malicias absurdas, enlazadas, con norte definido, que pugnan en el camino de poner un estigma en la frente de gentes extrañas a los inculpa-

dos. No las traerá el letrado al debate. La invocación gloriosa del nombre de Víctor Hugo, batallando en un famoso proceso francés con sus prestigios de semidiós, combate sañuda y victoriosamente la eficacia del rumor público.

Los delantales guardados en la cómoda. El informe del Laboratorio revela que aquellas prendas no tienen mancha alguna de sangre.

La actitud de los procesados. Si los jurados se colocan mentalmente en el lugar de los reos será fácil comprender que un espíritu fuerte protesta con arrojo a los medios que tiene a su alcance: con razones al culto, con gestos y gritos los analfabetos. Así estuvieron los procesados los días anteriores. Después, se llega ya vencido y se achican y lloran cuando una oración resume los cargos, y se firtalecen algo, reaniman, cuando escuchan una voz amiga.

En esta variación de actitud no puede cosecharse un indicio más.

Una síntesis. En la causa sólo hay indicios. Flores que pueden ser fruto si en el árbol se dejan; flores que serán arrancadas si sopla el viento de la reflexión.

Estudios fisiológicos que enseñan la facilidad con que yerran los sentidos físicos. En el orden moral, el error se produce con igual facilidad. Hablen las supersticiones de la humanidad, que cree que las perdices de Beocia no pasan la frontera que la separa de Atica cuando las dos comarcas están en guerra; que la flor de la higuera, en la India, detiene el paso de los animales rabiosos; que las pirámides de Egipto no proyectan sombra...

¿Será menester que alguien defina la necesidad de un examen atentísimo de las pruebas en una causa edificada sobre indicios?

En la causa no hay nada que ascienda de la categoría de duda a la de verdad.

¿Consecuencias? Si se opta por la declaración de culpa, se hablará en seguida de inocentes condenados sin prueba. Si se afirma la inculpabilidad, queda expedida la acción de la justicia para encartar a quienes, por actos posteriores, acreditasen que fueron los autores del delito.

—Absolved a los procesados—clama. Y acaba la oración forense metódica, razonadora, enjundiosa. Un informe para jurados en una causa grave, sin que el Sentimiento haya necesitado encender sus hogueras. El letrado ha tendido por colaboradores el Raciocinio, la Erudición y la Elocuencia.

Las nueve menos cuarto de la noche. Hasta mañana.

EN LA TARDE DE HOY

Resumen presidencial.

«Dijo ha dado al hombre la palabra para ocultar su pensamiento.» Y tras el recuerdo de este principio, proclamado como básico por un maestro de la diplomacia, el docto magistrado D. Manuel Gimeno afirma su afán—afán arraigado y vehemente—de cumplir el mandato de la ley resumiendo los debates de una ma-

nera imparcial, «ocultando su pensamiento».

Y el presidente rememora hechos y pruebas. Y hasta un observador distraído puede recoger en la oración-resumen dos circunstancias: belleza en la forma y persistente preocupación, honrada preocupación de gatear hasta las cumbres, casi inaccesibles, de una imparcialidad exigida por la ley, acaso, acaso olvidada de las relidades de la naturaleza humana y puesta la mente de los legisladores en unos magistrados imposibles, que supiesen vaciar las actividades anímicas en el ciego, encadenado dinamismo de un péndulo que permanece en equilibrio, natural y eficazmente ajeno a todas las sollicitaciones. Y de esta guisa suma elogios el resumen, bello y vivificado por el prepotente esfuerzo puesto en hacerlo con absoluta ecuanimidad.

Acaba la presidencia. Da lectura a las Preguntas del veredicto.

Primera. Julio Ruiz (a) Jabellero, ¿es culpable de haberse puesto de acuerdo con otras personas para apoderarse del dinero que poseía la anciana de setenta y cuatro años, vecina de Colmenar de Oreja, Ignacia Hernández Gaitero, y de haber ido el 16 de Diciembre de 1915 a la casa de la Ignacia, acompañado de las referidas personas, con quienes estaba de acuerdo, llamando a la puerta principal, y abierta ésta por la niña de doce años Victoria Oreja, que se hallaba como criada en la casa, penetraron en el zaguán, y con una herramienta de fino corte y sólida estructura, dieron un golpe a la Victoria Oreja, seccionándole el cuello y ocasionándole la muerte instantánea; y pasando después a la cocina de la casa, donde se hallaba junto al hogar Ignacia Hernández Gaitero, se abalanzaron sobre ella, y con la misma herramienta le produjeron dos heridas en el cuello, que, interesándole la médula é hiriendo los órganos principales, le produjeron la muerte instantánea también, verificando lo cual cogieron las llaves que en una faltriquera llevaba consigo la Ignacia, y abriendo con una de ellas una alacena en que aquella guardaba su dinero, se apoderaron, con intención de lucro, de 2.800 pesetas, que fueron recuperadas después?

Segunda. La misma pregunta para Regina.

Tercera. La misma para Benita. Cuarta. Al dar los golpes con la herramienta a Victoria Oreja é Ignacia Hernández, y producirles las gravísimas lesiones que les ocasionaron la muerte, ¿los agresores lo realizaron seguidamente y sin que ellas pudieran apercibirse ni defenderse de la agresión mencionada?

Quinta. Cuando se realizaron los hechos á que se refieren las tres primeras preguntas, ¿era entre siete y ocho de la noche?

Sexta. Los hechos referidos, ¿se realizaron en la casa en que tenían la morada la niña Victoria y la anciana Ignacia?

Los jueces populares entran en la sala de deliberaciones. Son las cuatro de la tarde.

Vuelve el Tribunal popular á la Sección. Ha deliberado durante media hora. El silencio que se hace es imponente. El presidente da lectura al

Veredicto.

Los jueces populares han afirmado todas las preguntas que se les han dirigido, menos la tercera. Declaran, por lo tanto, responsables á Regina y á Julio, é inculpable á Benita, hija de aquella y hermana de éste.

El juicio de derecho.

El ministerio público solicita que se imponga la pena de muerte á los dos procesados Regina y Julio.

El Sr. Barriobero dice que se encuentra indispuesto para informar.

El presidente excita al letrado para que lo haga.

Insiste éste en su negativa. La presidencia ordena que comparezca un médico forense.

Se suspende el acto unos momentos.

Escena dolorosa. Incidentes ruidosos.

La procesada Regina se arrodilla delante del Tribunal, y pide á gritos que se la haga justicia. Inmediatamente su hija Benita arrodillase á su lado y grita de igual forma.

Se oye al procesado Julio gritar: «¡Somos inocentes!» Dirigiéndose á la presidencia y al Jurado, dice: «¡No habéis cumplido con la ley divina!»

Benita sufre un tremendo ataque de histerismo. Golpéase contra el suelo, resultando inútiles los esfuerzos de los letrados para atenderla. Llega un médico, prestandole auxilios.

Entra la Guardia civil y desaloja el salón á culatazos y en medio de un escándalo. En estrados el defensor y los magistrados discuten á voces.

El Sr. Barriobero dice que debió acor-

darse la revisión del juicio, y añade: «Esto es una tremenda iniquidad.»

Los magistrados se le acercan y le dicen uno de ellos: «No tiene usted derecho á expresarse así.»

El espectáculo es tristísimo y lamentable.

Colom Cardany.

LA SEGUNDA DE FERIA

Toros en Córdoba

CORDOBA. Miuras, para Manolete, Joselito y Belmonte. Llano.

Primero. Castaño oscuro, buen mozo. Manolete lancea, oyendo palmas.

Cuatro sangrias, dos costalazos y dos bajas sensibles.

Hay buenos quites de los tres maestros.

Conejillo y Camará clavan bien. Manolete hace una faena apretada y valiente.

Da media estocada, escupiendo el bicho el acero. Más pases buenos. Volapié magno. (Gran ovación.)

Segundo.—De igual pelo que el anterior, pero de menos kilos. Sale abanto y Joselito le fija con trabajo.

Tardeando y con poder tema cuatro varas por un jaco y dos tumbos, haciendo de paso cosas feas, como volver la cara.

Joselito, de salmón y ojo, le pasa de cerca, á pesar de que el bicho se defiende en tablas. Da un pinchazo hondo y media alta que produce vómito. (Pitos y palmas.)

Tercero.—El tercer toro, cárdeno, es un hermoso ejemplar, saliendo con brío y atacando al reserva, destrozándole el caballo. Luego se muestra tarde, tomando tres varas, causando tres caídas y matando un caballo.

Banderillea Maera y Pinturas.

El público aplaude unos capotazos de Vito.

Belmonte, de eminencia y oro, se va al toro, y después de una faena miedosa atiza un pinchazo. El toro baja la cabeza. Después de otros pases y un pinchazo caído, le remata de un bajonazo. (Diversión de opiniones.)

Cuarto.—Cárdeno, gordo, bien puesto.

Sale paso á paso, y al primer capotazo remata en los tableros, destrozándolos. Apláudense unas chicotazos por bajo de Joselito.

Cuatro puyazos, dos vuelcos y un jaco muerto constituyen el primer tercio, que se desliza sosamente.

El toro no tiene más que fachada.

Camará y el sobrino de Pataterillo pasan mil apuros para palitroquear.

COGIDA DE MANOLETE

Manolete encuentra al bicho difícilísimo, barbeando las tablas, y comienza á trastearle de cerca, empujándole. La faena es de torero enterado y valiente; pero el bicho busca el bulto en cada pase, haciendo la lidia imposible. Manolete da media estocada, que el toro escupe. Repite con otra igual, entrando valentísimo, saliendo por la cara y cayendo ante ella. Resulta ileso.

Al intentar descabellar, en una arrancada del toro es arrollado Manolete, cayendo de espaldas y quedando sin conocimiento en el suelo. Es recogido y conducido á la enfermería. El puntillero remata al bicho.

De la enfermería dicen que Manolete sólo sufre un fuerte porrazo en la cabeza y una contusión en la frente.

Quinto.—Castaño claro y conagacho. También es un buen mozo.

Joselito fija al miura con unos lances inteligentes.

El toro hace una pelea vulgar, atacando cuatro veces á los montados y derribándoles una vez.

Magritas y Blanquet parecen al miura, que está cada vez más difícil y defendiéndose.

Cuando sale Joselito á matar el bicho, está entablarado y á la defensiva. José muletea valiente y entre los pitones, apoderándose del manso con arte y valor. Se arrodilla, toca los pitones y acaba de una estocada superior, atacando con coraje. (Ovación, petición de oreja y dos vueltas al ruedo, recogiendo palmas.)

Sexto.—Cárdeno, largo.

Resulta mansurrón y es condenado al fuego.

Maera coloca el primer par, y á la salida es empujado aparatosamente, resultando ileso.

Vito y Calderón terminan el tercio como pueden.

Belmonte realiza una faena breve y cerca, obligando al bicho, y en cuanto éste iguala, entra con decisión, y cobra una estocada alta, que basta. (Ovación.)

CUENTOS DE "LA TRIBUNA"

EL AMO DE LA TERNERA

SEGUNDO PREMIO DE NUESTRO CONCURSO



Así fué que mal apenas solté el «azaón» y la anguarina, en dos «patás» me planté en «ca» de la Petra; pregunté por su marido; me contestó que estaba en el establo; la dije que si era «verdá» lo de la «Roja»; me respondió que sí, y salí por aquella cuesta abajo, echando «jumo»; llegué á la «tiná», me «colé» sin dar el Avemaría... la ternera estaba allí, mamando de la su madre. No puede «usté» figurarse, doña «Ugenia», cosa más maja que aquella bendición; daba gloria «véla».

En fin, y *pa* no cansar, que le largué á Juan que el trato *na* *era* *vá*ido, porque si se hizo, él lo sabía tan bien como yo, había sido con el aquel de que la *Roja* estaba *horra*, y que como á lo que se había visto, la vaca estaba *cargá* cuando se hizo el trato, pues que no había nada de lo dicho.

El que sí, yo que no, nos *enzarce*mos de palabra, nos *liemos* á cachetes, Juan me sacudió un guantazo, que ya ven ustedes cómo tengo *entodavía* *hinchao* este carrillo; yo le di un linternazo en semejante sitio... y aquí me tiene *usté* á que me diga si es de ley ó no es de ley que yo me lleve la vaca y la ternera, *degolviendo*, por de *contas*, el *güey* y los noventa *riales*.

—Vamos á ver ¿usted le dijo claramente á Juan que si le vendía la vaca era teniendo en cuenta que no estaba preñada?

—¡Toma! ¿No le digo á usted? Vaya si se lo dije, y ahí está Tomasón el de Aldeanueva, que no me dejará mentir.

—Bueno; pues en ese caso, la ternera es de usted.

—¿Verdad que sí? Si ya se lo decía yo á la mí mujer y á la mí chica. Pues menudo alegrón que les voy á dar en cuanto llegue... ¿Y qué tengo de hacer?

—Lo primero demandarle; celebran ustedes juicio de conciliación; seguramente no se avendrán, y en tal caso, me encargaré yo del asunto en este Juzgado. ¿Me ha entendido usted?

—«Maseao», sí, señor... Conque, don Auleriano, que no *haiga* novedad, y hasta el viernes, si Dios quiere; que «vaiga» bien, señorita.

—Vaya usted con Dios, y dé usted memorias á la tía Isabela.

—De su parte... y serán bien *agradecidas*.

La conversación que narrada queda, tenía lugar en el gabinete que á la vez servía de despacho á D. Aureliano Quintanilla, licenciado en ambos derechos, con bufete de abogado en la realenga y vetusta villa de Arcen del río Duero, y casado con doña Eugenia del Arroyo, la «Mediquina», por mal nombre.

No tenía el matrimonio sucesión, y esta contrariedad era la única rompiente en aquél, á modo de remanso, que semejava su vida sosegada y placida.

En los ocho años que llevaban de dichosa coyunda, más de una vez las alteraciones gástricas de la abogada y su inmotivada aversión al cocido, sin-

toma monitorio del proceso de gestación en esta tierra de garbanzos, había hecho concebir ilusiones engañadoras á los dos esposos.

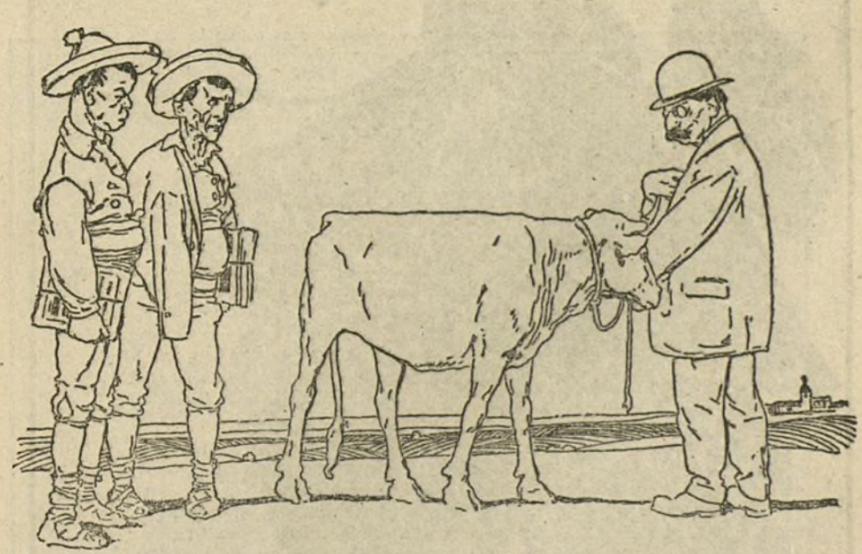
Pero nada; ni las consultas á médicos especialistas, ni los baños de mar en las playas del Cantábrico, consiguieron otra cosa que embarnecer el antes cenecio cuerpo de la «Mediquina», lo que alejaba las probabilidades de un estado de buena esperanza.

El gabinete donde se celebró la entrevista con el señor Pedro el molinero, era una habitación de paredes jalbegadas, grandes baldosas pintadas de rojo reluciente y techo de cuartones de roble ennegrecido por el tiempo, como lo eran las hojas de las puertas y las de la alacena ventilada por pequeñas celosías. Orientada al mejor aire por un balcón que daba al patio, entraba el sol á raudales en invierno, quebrándose sus rayos en el reluciente pelo negro de la hermosa mujer del abogado, enrojeciéndola sus mejillas redondas y carnosas, adormilando al gato, que, zalamero, se subía al halda de su ama, y haciendo deshacerse en ensordecedores gorgoritos al canario, que torcía la pajiza cabecita, para lanzar sus trinos dentro de la jaula, colgada del dintel.

El letrado no usaba de su mesa-escritorio los meses de invierno, sino que se sentaba en un sofá de Vitoria, mullido por una colchoneta de lana, forrada de damasco rojo deslucido, delante de una camilla con braser, faldillas de bayeta y tapete de hule blanco con el mapa de España en el centro y retratos de los Reyes estampados en orla.

Cuando el sol no lucía en el firmamento, el gato se acurrucaba junto á la alambra del brasero, doña Eugenia se aproximaba á la camilla, muy arrimadita á su marido, el cual, de vez en vez, suspendía su trabajo, tomaba por la barbilla el rostro de la «Mediquina», que le sonreía agradecida, y tornaba á hojear el Alcubilla, mientras el gato roncaba, acompañado, al suave calorcillo de la lumbre.

—Señorito, el tío Juan, el de la



Umbrosa, que si puede estar con usted —Dile que pase.

—Con licencia... Dios guarde á usted, D. Aureliano, y á la compañía. —Y á ti también, buena pieza... Siéntate.

—No, señor; no me *vaga*; he *dejao* al mí muchacho á la *salida* del puate con una piara de lechones, y me voy de camino, no vaye con mil demonstres á *esmanearse* alguno.

—Y su hija, tío Juan, ¿salíó ya de su cuidado?

—Sí, señora; y, por suerte, en *aleluyás*.

—¿Cómo? —Quiero decir que ha traído *melguizos*; aquello es un castigo, doña Eugenia.

—No diga usted eso. Los hijos no son castigo, sino bendición.

—Pues, *misté*, la de mí muchacha ha *debío* ser como de obispo, porque lleva tres en veinte meses... Conque á lo que vengo. Yo quería, D. Aureliano, hacerle á *usté* una consulta.

—Díla.

—Pues es el caso que *sotro* día hará cinco meses que merqué una novilla al tío Pedro el molinero; es decir, y *pa* que el diablo no se ría de la mentira, no se la merqué, sino que se la cambié por un buey, dándole encima su por qué.

Bien; pues el martes la vaca *excusó*, y en cuanto el tío Pedro lo supo, se plantó en mí tinada, y allí te quiero ver escopeta; me armó la bronca padre, diciéndome que el trato era menester deshacerle, que él no sabía que la vaca estaba *asina*, y que era de ley que la ternera fuera suya.

Pero, lo que yo le dije: «Venga *usté* aquí, hombre; si, pongo por caso, uno contrae matrimonio, y á los cinco meses la su mujer le libra un chico, ¿de quién es el crío? «Hombre—me respondió el molinero—, por justicia es del marido.» Pues lo mismo digo yo de la ternera, *coiles!*, *Tó* lo que nace debajo de las tejas de mi casa es mío.

—¡Atiza!

—Bueno; de la propiedad de la becerro hablo, D. Aureliano; no se venga *usté* con *pitorreo*.

—Ya, ya te comprendo, hombre... sigue.

—Pues nada; que yo vengo á que *usté* me diga si estoy puesto en razón ó sufro de equívoco; si tengo derecho á la ternera, ó le tiene el molinero.

—¿Puso el tío Pedro por condición que te vendía la vaca porque no estaba preñada?

—No, señor; á mí, lo que me dijo es que se deshacía de la novilla, porque en cuatro años que la tuvo en su casa no le había *criao* ningún becerro.

—Pero, no estipulásteis que, caso de que pariese la vaca, el trato sería nulo?

—¿Hay *premisos*?

—Adelante... ¡Hola, tío Pedro!

—Buenas tardes, D. Auleriano... A la señorita ya la veo tan *güena*.

—Muy bien, gracias... ¿Y por su casa? ¿Qué tal su hijo?

—Ya está de lo vivo á lo *pintao*, señorita; cuando llegó era el *véle*.

—Se encalabrina la gente con las halagadoras promesas de los *ganchos*.

—Es que son unos *arbolarios*, don Auleriano; se figuran que en otras partes atan los perros con longaniza, y se dejan el pellejo trabajando como negros.

Y es lo que yo digo; si la *metá* de lo que se afanan por allá los hombres para granjearse cuatro cuartos lo emplearan en los sus pueblos, otro gallo nos cantara, y tendríamos buenas onzas de oro, en lugar de esas libras embusteras que se traen de aquellas tierras. *Misté*, señorita *Ugenia*, que llamar libras á cien reales, cuando aquí cada onza valía *decisés* *duros*...

—¿Y qué buen aire le trae á usted por aquí, molinero?

—Pues á *hacéle* á *usté* una pregunta, si no es *excusá*, D. Auleriano.

—No, hombre; hable usted, ¿qué es ello?

—Pero, siéntese, señor Pedro.

—Gracias, señorita... con licencia... Pues verá *usté*; va *pa* cinco meses que *cambeemos* yo y Juan, el de la Petra, un *güey* barcino que él tenía, por una vaca retinta que era mía, dándome noventa reales entima.

Yo, la *verdá*, vendí la novilla porque en los cuatro años que la tuve en la mí casa, no me crió ni un mal becerro, y *usté* sabe, D. Auleriano, que para un *probe* como es uno, eso no es avio; ya lo dice el refrán: «Ni vaca *horra*, ni mujer *paridoras*».

Y con ese conque *tratemos* yo y Juan; es decir, el trato se hizo *asina*. Yo quería que me diese cien *riales* con el *güey*; el no quería pasar de los ochenta; pero terció Tomasón, el de Aldeanueva, yo los eché el buen provecho, y nos *tomemos* el alboroque en *ca* del estanquero.

Bueno; pues *trasantier* tarde, cuando *golvía* de aporcar las viñas de Regavinos, apenas asomé por el carrejo, va y salta la mí Nicolasa:

—¿Sabe *usté*, padre, que ha *pario* la *Rojilla*?

Misté, D. Auleriano; como me tengo de morir, si me *habría* dicho que la que acababa de parir era su madre, y ya saben ustedes, señoritos, que la mí mujer va *pa* los sesenta, no me insulto como con la noticia de la *Roja*.

Cuidia que es mala sombra, ¿no *verdá*, D. Auleriano?

PEÑAGALLO

—No, señor; no se dijo nada de eso.
 —Entonces, la ternera es tuya.
 —Esa es la mía! De modo que siendo *asina*...
 —Esperas á que el tío Pedro te demande; compareces en el Juzgado de pueblo; de ninguna manera te conformas con lo que diga el molinero...
 —Eso, por de *contao*.
 —Y lo demás corre de mi cuenta.
 —Pues no canso más. *Usté* me dirá lo que tengo de darle.
 —Nada, hombre.
 —¡Caramba!, que ya van siendo muchas incumbencias las que le vengo dando, y no es cosa de que trabaje *usté* de balde.
 —Anda, anda; no te preocupes de estas menudencias, que en cualquier ocasión me las pagarás todas juntas.
 —Pues hasta más ver, y la salud que no canse. Doña Eugenia, á ver si toma *usté* puntos de la mi muchacha, y le trae *usté* á D. Aurelio *manque* no sea más que un par de abogadillos. Por supuesto, que mejor que ahora, nunca. Bien saben *ustés* lo que se hacen; los dos solitos, y tan ricamente.
 —Bueno, Juan, ya lo cabes; el viernes vienes.
 —Y le empapelamos al testarudo ese; *miste* que...
 Salíó el abogado hasta el barandal de la escalera, despidiendo al cliente, y cuando tornó al despacho, su mujer, que le miraba entre admirada y con *usa*:
 —Pero mira Aureliano que eres fresco—le dijo.
 —¡Yo?—
 —Sí, tú, que dijiste al molinero que era de él la ternera y con el mayor desahogo le asegurás á este otro que

es suya. ¿En qué quedamos: la ternera es de Juan ó es de Pedro?
 —¡Quita, boba; la ternera es nuestra!

Angel Menoyo Portalés.
 (Ilustración de AGUSTIN.)

MAÑANA PUBLICAREMOS
 "Golo, el leñador del bosque"

POR MARGARITA NELKEN
 TERCER PREMIO DE NUESTRO CONCURSO DE CUENTOS. ILUSTRACIONES DE AGUSTIN Y ZAMORA

De nuestro Concurso de Cuentos

Rogamos á los autores de los cuentos premiados y elegidos para su publicación, que nos envíen sus retratos á la mayor brevedad, acompañando á la fotografía nota con su nombre y el título de su cuento; con éste aparecerá en nuestras columnas.

Los cuentos no premiados ni elegidos pueden ser recogidos por sus autores en la casa de LA TRIBUNA, Jardines, 4 al 8, hasta el 30 de Junio del corriente año. Pasada esta fecha, se destruirán, sin que nos consideremos obligados á aceptar reclamación alguna.



LOS BAILES RUSOS.—Figura de León Bakst para «Scheherezada».

LAS TROPAS AUSTROHUNGARAS EN ITALIA

Terribles combates en la región de Verdun

DOCUMENTOS OFICIALES

PARTE FRANCÉS

Actividad de la Artillería alemana. Posición tomada. Incendio de un depósito.

«En la orilla izquierda del Mosa ha aumentado la actividad de la Artillería alemana durante todo el día, especialmente en las posiciones francesas de la cota 304.

En la orilla derecha, y después de un violento bombardeo, los alemanes han atacado varias veces, hacia las cinco de la tarde, nuestras posiciones entre el bosque de Haudromont y la granja de Thiaumont. Rechazamos todos estos ataques, con grandes pérdidas para el enemigo, salvo en un punto donde algunos destacamentos alemanes lograron apoderarse de un elemento de trinchera. En la región de Douaumont continúan los duelos de Artillería con igual violencia por ambas partes.

El tiro certero de una pieza francesa de largo alcance logró provocar un incendio en un depósito de material alemán en Hendicourt, al Nordeste de Saint-Mihiel. En el resto del frente, fuego intermitente de Artillería.»

PARTE ALEMÁN

Contraataques malogrados. Continúa el avance alemán. Asaltos inútiles.

«Al Oeste del Mosa se malograron varios contraataques enemigos contra el pueblo de Cumieres.

En la orilla oriental del río nuestros regimientos, aprovechándose de sus éxitos de anteaer, siguieron avanzando y se apoderaron de trincheras enemigas situadas al Sudoeste y al Sur de la altura de Douaumont. Hemos recuperado la cantera situada al Sur de la granja de Haudromont. En el bosque de la Caillette el enemigo dió durante todo el día vanos asaltos contra nuestra posición. Además de sufrir sangrientas bajas, los franceses perdieron más de 850 prisioneros y 15 ametralladoras.»

PARTE INGLÉS

Luchas cuerpo á cuerpo.

«La situación no se ha modificado en las colinas de Vimy, donde unos pequeños destacamentos ingleses avanzaron, combatiendo cuerpo á cuerpo.»

PARTE AUSTROHUNGARO

Las tropas austrohúngaras continúan avanzando en Italia. Ataques aéreos.

La actividad de la lucha en el sector de Doberdo, en Flitsch, sobre el Tloeken, ha sido más viva que durante estos últimos días. Repetidos intentos de ataque enemigos en Pentelstein fueron rechazados. Al Norte del valle de Sugana se apoderaron los austrohúngaros de Cima Cista, atravesaron en algunos puntos el Masobach, entraron en Strigno, al Sur del valle, y se extendieron más allá del Kompelberg, en dirección Este y Sur, á pesar de las grandes dificultades del terreno y de la resistencia del enemigo. Corneo di Campo quedó en su poder. Destacamentos italianos fueron completamente rechazados. En Vallorsa se apoderaron los austrohúngaros de Chiesa, cogiendo aquí un cañón.

Una escuadrilla de aviones bombardeó la estación y los depósitos militares de Latisana. Por la mañana del día 23 de Mayo una escuadrilla de hidroaviones austrohúngaros bombardeó profusamente la estación, el edificio de Correos, los cuarteles y el castillo de Bari con visible éxito; bombardeó mientras la ciudad estaba engalanada y en fiestas y causó visible perturbación.

El fuego de las baterías de tierra fué completamente ineficaz. Todos los aparatos volvieron indemnes.

Una escuadrilla de hidroaeroplanos alemanes atacó el día 22 de Mayo al Norte del mar Egeo á cuatro buques enemigos, haciendo dos blancos sobre el buque enemigo transporte y abastecedor de aeroplanos. Dichos buques se alejaron en dirección á Imbros.

PARTE ITALIANO

Los italianos en la altura de Parmesan. Cañoneo en toda la línea. Explosión de un depósito de municiones.

«Desde el Stelvio al Garda hubo lucha

de Artillería y de Infantería, habiendo habido más intensidad de ella en la zona del Cordevele y del Tonalo.

En el valle Lagarina, y en la noche del 24, después de un intenso bombardeo contra nuestras posiciones de Sugna Tosta, el enemigo dió varios ataques con dirección á Serravalle y contra el desfiladero de Buole. Fueron rechazados, con grandísimas bajas, y obligados á retroceder por nuestras tropas, que han ocupado la altura de Parmesan, al Sureste del desfiladero. Durante el día 24 ha habido intenso duelo de Artillería.

El intenso fuego de nuestras piezas iba dirigido contra el Pozzach. Entre Vallarsa y Poscira, el enemigo, después de haber concentrado su fuego sobre nuestras posiciones del Pesubio durante todo el día 23, lanzó durante la noche fuertes columnas de Infantería, las cuales fueron dispersadas en gran desorden.

Entre Podina y Astico el enemigo cañoneó toda la línea, habiendo sido rechazado por nuestras tropas. No ha cambiado la situación en el sector de Asiago y en el valle de Sugana.

A lo largo de lo demás del frente hasta el mar hubo actividad intermitente de ambas Artillerías. Nuestra Artillería hizo estallar un depósito de municiones situado en el flanco saliente del monte San Miguel.»

Radiogramas de hoy

SERVICIO DIRECTO DESDE LAS DIEZ DE LA MAÑANA

NAUEN (23 Mayo 1916, á las diez de la mañana.)

LOS DELEGADOS TURCOS EN BERLIN

El Emperador alemán recibió en audiencia á los Príncipes turcos Elmer Farow Effendi y Ajmed Manreddin Effendi, además de una diputación de los delegados turcos que habían ido á Potsdam por la gran carretera militar, donde fueron recibidos por las autoridades comunales en la Casa Consistorial. También visitaron el histórico castillo de Sans Souci, antigua residencia de Federico el Grande. Por la noche cenaron con el presidente del Reichstag, doctor Kaempf.

EL REY DE ITALIA

Corren rumores de que el Rey Víctor Manuel ha salido del cuartel general de Udine, retirándose al interior del país.

TERRIBLE BATALLA

El corresponsal del «Corriere della Sera» comunica que el momento más difícil de la lucha ha llegado, y que la batalla es de terrible intensidad, siendo gigantesca la Artillería enemiga, mientras que los montes están atestados de austriacos que atacan desde todas partes, arrojando todo ante sí.

CONSEJO DE MINISTROS, RESERVADO

El Gabinete italiano se ha reunido de pronto en una sesión de tres horas, sobre la cual, en contra de toda costumbre, no se ha facilitado nota oficial á la Prensa.

TRENES SUPRIMIDOS

El «Secolo» comunica que por razones estratégicas han sido suprimidos numerosos trenes del trayecto Milán-Venecia.

GENOVA A OSCURAS. MILLARES DE REFUGIADOS

Según el «Corriere della Sera», todas las luces permanen apagadas durante la noche en Génova; en Milán, escuelas y edificios públicos están llenos de refugiados de la alta Italia, calculándose su número en 60.000.

El «Italiano» informa que á Viena ha



LOS BAILES RUSOS.—Un figurín de León Bakst para «Schéherezada», que estrena esta noche en el Real.

garon 2.000 fugitivos; igualmente están abostadas de refugiados Triene, Bassano, Schio, Breganze, Lugo, Marostica, Andrana y Nova.

LA SITUACION EN ITALIA

La «Neue Zürcher Zeitung» comunica que cunde rápidamente la intranquilidad en la Italia meridional respecto á la situación en el frente del Tiro. El pueblo está descontento y quiere la paz. En el Norte de Italia cerraron muchas fábricas y los hoteles.

LA PRENSA ITALIANA Y LA ENTENTE

El «Corriere della Sera» hace resaltar la falta de claridad de los partes del general Cadorna, que ocultan qué posiciones han sido abandonadas por los italianos. El periódico pide se lleve á cabo la unidad de frente por la Entente, y declara que las conferencias de París deberían tener algo más que un valor académico.

El «Giornale d'Italia» protesta contra los aliados, que no alivian el frente italiano mediante una ofensiva.

El «Popolo d'Italia» publica una correspondencia de Londres, según la cual suponen los ingleses que en 1916 no se firmará todavía la paz. El periódico italiano añade que reconoce desde luego la eficacia del auxilio inglés; pero pide el cumplimiento de las justas reclamaciones italianas sobre el precio de los carbones, fletes y cambio. Declara que Italia y los aliados del continente miran el problema de la guerra desde un punto de vista opuesto.

INCAUTACION DE CORRESPONDENCIA

Un crucero inglés llevó á Kirkwall al vapor escandinavo «United States», incautándose de todas las cartas y paquetes postales.

INCIDENTE EN LA CAMARA DE LOS COMUNES

En la Cámara de los Comunes inglesa hubo un incidente tumultuoso. Al querer defender el diputado conservador coronel...

plió el irlandés Healy: No consentimos que nuestra gente sea muerta á tiros. Al hablarse sobre la ejecución del redactor jefe, Mr. Dixon, del periódico «Eye Opener», por el Consejo de guerra interrumpió Healy, diciendo: «Fusilad desde luego; es vuestra costumbre. El pueblo de Irlanda pide la derogación de la dictadura militar».

PETICIONES DE CHURCHILL. SUS PROFECIAS

Según el «Nieuwe Rotterdamse Courant», Mr. Churchill pidió en la Cámara de los Comunes el envío de un Ejército de negros contra los alemanes, que se aumente en 500.000 hombres el Ejército del Oriente y se creen diez ó doce divisiones indias. Mr. Churchill añadió que los franceses emplean 100.000 negros contra los alemanes, y profetizó que en 1917 tendrá lugar una gran campaña. Mister Churchill es el mismo que vaticinó hace un año en el Parlamento inglés la victoria inglesa de Gallipoli.

ECHEGARAY EN BERLIN

En el Museo Lessing, de Berlín, se ha verificado una velada, leyéndose el drama «La muerte en los labios», de EcheGARAY.

EN LA FRONTERA PERSA

Comunican de Constantinopla que las fuerzas rusas cuyo avance fué observado en dirección de Kasrishiun, hacia Konakin, fueron obligadas á detenerse en la frontera. Los rusos perdieron más de 200 hombres en un combate en la frontera persa, al Norte de Sulei Nakieik.

MANIFESTACIONES EN MOSCOU

En Moscou ha habido imponentes manifestaciones contra la carestía. Diez mil personas, en su mayoría obreros, gritaron: ¡Abajo la guerra! ¡Tenemos hambre! La mayoría de las tiendas se cerraron inmediatamente; pero, no obstante esto, la multitud las asaltó, saqueándolas, sin que la Policía interviniese.

El alcalde de Moscou publicó un manifiesto tranquilizador, diciendo: «Veo con pena que los moscovitas no comprenden bien lo serio de la situación de Rusia».

Reina descontento general, porque faltan los viveres. Todos piden el término de la guerra. Acordáos de las palabras del más grande general alemán, que dijo que vencería quien mejores nervios tuviese».

INUNDACION EN LA BESARABIA

En la Besarabia ha inundado el Dniester 3.000 kilómetros cuadrados de campo cultivado, calculándose los daños causados en 100 millones de rublos.

DE VIENA PARA MADRID POR POLA Y BARCELONA (26 de Mayo, á las diez y treinta de la mañana.)

INFORME DEL CUARTEL GENERAL AUSTRUHUNGARO

Los periódicos publican el siguiente informe, recibido del cuartel general de Prensa:

«El centro del ejército al mando del Príncipe heredero logró romper las líneas de defensa interiores del enemigo en el sector Norte de Arsiero. Las tropas del archiduque Carlos Francisco José han ocupado hasta ahora unos 50 kilómetros de territorio italiano y están ocho kilómetros más allá de la frontera italiana».

Con la conquista del monte Majo (1.500 metros), dominamos el paso de Posina, y el asalto del monte Negrino nos permitió avanzar con nuestros cañones una distancia de cuatro kilómetros de los fuertes de Arsicho. Nuestra Artillería ya está bombardeando los últimos obstáculos de importancia que se oponen al avance por la llanura de Voreto.

EL DISCURSO DE WILSON Y LA PAZ

Los periódicos de la tarde, comentando el significado de ofrecimientos hechos por el presidente de los Estados Unidos para restablecer la paz, revelan el cambio de opinión que se ha operado en Wilson, pues hace poco se pretendió saber que un paso dado en este sentido por el Papa no había encontrado apoyo en el presidente de los Estados Unidos.

La «Nueva Prensa Libre» cree poder sacar las siguientes conclusiones del reciente discurso pronunciado por Wilson: que la corriente de paz que reina en los Estados Unidos arrastrará consigo al candidato para la presidencia y que el Presidente Wilson no habría ofrecido sus servicios sin estar convencido de que tal proceder no sería desagradable á Inglaterra.

La «Neues Wiener Tageblatt» indica que el Presidente Wilson no hizo más que observar en forma que no impone ningún compromiso que la opinión de los Estados Unidos creía había llegado el momento para intervenir entre los beligerantes para restablecer la paz; pero no declaró que estaba decidido á dar los pasos necesarios para obtener este fin.

El citado periódico añade que sería interesante conocer la impresión que habrá producido el discurso del Presidente Wilson en los países de la Entente.

El «Rechtspost» dice que las potencias centrales, según lo indicó el canciller del Imperio alemán, están dispuestas á iniciar las negociaciones de paz; pero cree que Wilson tendrá que vencer grandes dificultades antes de convencer á las naciones de la Entente de que este momento ha llegado.

Día tras día

LAS COSAS TRIVIALES

El Sr. Altamira ha dado una conferencia acerca de la enseñanza nacional. Yo siento una gran admiración por todos los hombres que se dedican á la enseñanza; y yo no cometería la avilantez en estas líneas de hablar mal del docto catedrático que ha hablado de los maestros nacionales como podía haberlo hecho un buen discípulo.

Y es posible, además, que alguien viera en esta floja y desmedrada sátira un medio de adulación al Sr. Altamira; y yo no sirvo más que para adular á los que me pagan.

El Sr. Altamira es un hombre que ha dedicado toda su vida á la enseñanza; yo no creo, como buen cristiano; que esto sea un sacrificio; hay también por esos mundos gentes beneméritas que han sudado mucho cultivando sandías ó pimientos y no se han llevado una línea de admiración de ningún cronista trasnochado. Pero á mí me ha dado el naipe por hablar hoy bien del señor Altamira; y relegado á otro lugar no lejano el hacer una loa ó ditirambo en honor de los que siembran cebollas y cucurbitáceas. Cada cosa en su tiempo y los nabos en adviento.

El Sr. Altamira cree, con el precepto bíblico, que todos debemos dedicarnos á la enseñanza. Este pensamiento original es digno de tan sabio catedrático; pero hay, sin duda, espíritus malignos, aguafiestas impenitentes, que creen que para enseñar hay que saber; y esas gentes malquistas no están de acuerdo con el Sr. Altamira. Otros creen también que para enseñar algo—aunque sea la oreja—es preciso cobrar; y éstos sí que coinciden con el aventajado pedagogo y conferenciante ilustre.

Pero el Sr. Altamira ha hablado de la labor pedagógica de los periódicos y ha tenido frases de acritud. Es posible que el Sr. Altamira no se haya dado cuenta, y yo voy á transcribir algunas de sus palabras:

«Aquí, donde hemos visto tantos y tantos periódicos llenando páginas y páginas de cosas triviales, sin ocuparse poco ni mucho en las cosas de enseñanza, es consolador observar cómo un rotativo tan acreditado como... Y el señor Altamira coloca al final de su oración el nombre de un diario que yo me callo, por no causarle daño alguno. El cariño de un hombre fogoso—aunque viejo—es á veces cruel».

Pero el Sr. Altamira ha hablado despectivamente de la trivialidad; y esto me ha llegado á las entretelas. El docto catedrático cree que la trivialidad es cosa feble y estúpida, que hay que desechar de toda república bien organizada; el Sr. Altamira no cree; y hace muy bien; que todas las cosas necesarias son casi siempre sucias.

El Sr. Altamira cree que la enseñanza es una cosa transcendental. ¿Dónde acaba lo frívolo y empieza lo transcendental? ¿Qué cosa es la más útil?

Yo soy un hombre trivial, que no ha logrado cobrar todavía ningún sueldo por el Estado; y cometería una injusticia ó sería en mí un descomulgado de exhibición el hacer un parangón con el Sr. Altamira.

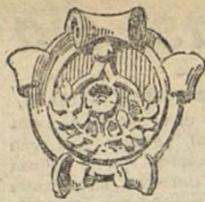
Respecto á la utilidad absoluta de lo transcendental y de lo frívolo, yo no sé á qué carta quedarme. Un hombre puede ser tan útil á los demás matando moscas con un afiler; como el señor Altamira con sus conferencias y sus discursos. Un buen soneto puede hacer soñar á un mozo de cuerda; y un libro del Sr. Altamira puede quitar el insomnio á un neurasténico.

Todo es relativo; según dijo tiempo ha Don Quijote al fuerte.

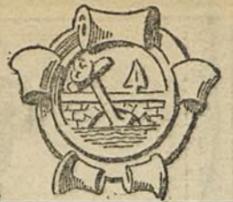
Julio Romano.



LOS BAILES RUSOS.—Otro personaje de «Schéherezada», según el figurín de Bakst.



LA CONSTRUCCIÓN



La cuestión de los andamios colgados

Con motivo de la aparición del Real decreto de 20 de Enero último, y Real orden aclaratoria del mismo, de 29 de Abril pasado, relativos á las reglas que han de seguirse para la construcción de andamios colgados, se ha puesto sobre el tapete, digámoslo así, tan importante cuestión, dando origen á apasionadas discusiones entre los partidarios de unos y otros sistemas.

Muy difícil ha sido siempre dar normas y preceptos legislativos para la formación y composición de los andamiajes, y casi toda la legislación vigente sobre este punto adolece del defecto de querer dictar reglas demasiado concretas y detalles demasiado minuciosos sobre asunto tan complejo.

Siendo el andamiaje una construcción provisional, cuyo objeto es facilitar las operaciones necesarias para algún fin de la construcción, y pudiendo ser estos fines de tan variada clase y de tan compleja composición, se deduce de aquí la imposibilidad de poder sujetar á reglas fijas y constantes y al empleo de materiales y formas determinadas, no ya á todos los constructores de una nación, sino á los de una localidad determinada.

Creemos que todas las medidas que se tomen para velar sobre la seguridad personal del obrero que ha de trabajar en dichos andamiajes serán pocas, siempre que éstas sean realmente efectivas y de algún fin práctico; pero hemos de desear todas aquellas que no contribuyan de una manera efectiva á conseguir un objeto útil y que no resuelvan ningún problema real en la construcción de los andamios.

El andamiaje colgado ó de revocador es una construcción típica de Madrid; fuera de la capital se utiliza muy poco, y es sustituido en provincias por andamios de planta. La misma operación del revoco es casi exclusivamente madrileña, ya que en otras capitales, bien sea por los distintos materiales que se emplean en la construcción de las fachadas ó por la menor altura de éstas, hace que esta operación del revoco ó no haya que ejecutarla ó que se ejecute por distintos medios y procedimientos.

El andamio de revocador, cuyos elementos componentes son maderas y cuerdas, materiales elásticos y ligeros, propios de todas las construcciones provinciales, que pueden adaptarse á toda clase de formas y superficies salientes y entrantes de los edificios, presenta la ventaja de que soluciona todos los casos, es económico, y su coste no recarga inútilmente la obra que se ejecuta, que generalmente es de poca importancia, no obstruye ni ocupa la vía pública, y el número de accidentes de trabajo á que da lugar es mínimo comparado con el que proporcionan los demás andamios que se emplean en las obras, y este menor número de desgracias obedece á que en el andamio de revocador no se llevan á cabo operaciones rudas y de fuerza ni se apilan materiales en poca ni en mucha cantidad, ni se producen aglomeraciones de obreros en un punto dado, y estos obreros son prácticos y adiestrados, ya que no hay peonaje eventual, como sucede en las obras de planta que utilizan los andamios, dando lugar á que ocupados éstos por obreros que el día anterior eran mozos de labranza ó simples braceros, sufran los efectos del vértigo ó puedan cometer imprudencias por desconocimiento, dando origen á numerosos accidentes.

En cuanto á la exclusión de determinado material, como las cuerdas de esparto para la construcción de estos andamiajes, que establece el Real decreto citado, y sólo autorizado su empleo provisionalmente durante un año por la Real orden aclaratoria, creemos que peca algo de arbitraria, puesto que las cuerdas y tiros de esparto se vienen empleando exclusivamente con excelente éxito hasta la fecha, presentando algunas ventajas sobre los tiros de cáñamo, que preconiza el Real decreto, entre otras, de no ser tan sensible como éste á las alteraciones de humedad y sequedad atmosféricas y ser más fácil el examen de los signos exteriores de deterioro de las cuerdas, con lo cual pueden los accidentes posibles prevenirse con tiempo.

Tenemos entendido que el gremio de maestros pintores revocadores solicitará

del ministerio de la Gobernación la oportuna autorización para que una Comisión técnica, nombrada por el mismo, hiciese los debidos estudios y enseñanzas prácticas comparativas en dos andamiajes distintos colgados el uno con tiros de esparto y el otro con tiros de cáñamo. Mucho celebráramos se llevase á cabo tan interesante experiencia, y de este modo, y de una manera desapasionada y científica, poder sacar las consecuencias necesarias y resolver de una vez tan importante cuestión.

Vigílese, pues, escrupulosamente la construcción de estos andamios, evitese en ellos el empleo de materiales usados ó en mal estado de conservación, procébase poner el menor número de pescantes que se puedan, ya que es más seguro el empleo de palmillas como puntos de suspensión, por ser más fácil su vigilancia y colocación, hágase que los tiros del material que sean estén en buen estado y se coloquen muy repetidos, colóquense los antepechos ó quitamiedos de madera para evitar las caídas, y se verá el buen resultado de estos andamios en armonía con el objeto á que se les destina.

Alfonso Dubé,
Arquitecto.

SUCESORES DE G. Pereanton Lunas, Espejos, Cristales

Biselado, grabado y decoración de lunas ESPECIALIDAD EN SUS ARTICULOS PARA EL RAMO DE CONSTRUCCION

CUESTA DE Santo Domingo, 1 Sucursal: INFANTAS, 1. MADRID EXPORTACION A PROVINCIAS

Paseando por la corte

Por el camino que llevamos, no va á ser posible que Madrid posea un pavimento digno de una población moderna, pues apenas terminadas unas obras de este género, aparece en seguida la necesidad de volver á destruirlas. Todos hemos visto el trabajo y los días que ha costado la terminación de las obras del pavimento de asfalto que se ha colocado en la explanada existente ante la fachada Norte del Museo de Pinturas; pues bien, no hace todavía el mes que se terminaron dichas obras, y ya han aparecido destruidas por una larga y profunda zanja que ha habido necesidad de llevar á cabo para la sustitución de no sabemos qué cables ó tuberías. Todo este hacer y deshacer revela una falta de plan y de método extraordinarios. Ya comprendemos que en una población moderna, mientras no haya un sistema de red subterránea, donde puedan alojarse las conducciones de agua, gas, electricidad, etc., estos casos serán frecuentes; pero en el presente se han podido tomar las medidas necesarias para que el destrozo causado no signiera, en tan breve lapso de tiempo, á la obra ejecutada.

Muy bien nos han parecido las medidas tomadas por el nuevo alcalde para asegurar la circulación de carruajes en la parte céntrica de la población, tan congestionada á ciertas horas, y creemos que debe seguir y perseverar en el buen camino emprendido, donde hay mucho que hacer y muchos abusos que cortar.

Señalamos á la ilustrada atención de la Alcaldía el hecho que estamos presenciando

do todos los días de estacionarse numerosos vehículos de los destinados al transporte delante de tiendas situadas en calles que, como las de la Montera, Carrretas, Fuencarral y Hortaleza, son relativamente exiguas para la circulación intensa que poseen. Por este estacionamiento de vehículos, á veces sostenido durante largo tiempo por tan fútiles motivos como descargar unas cajas de botín ó una mesilla de noche, interrumpen la circulación de tranvías, originando una confusión sin límites en el tránsito rodado de todo género, y aun en el de peatones. Es necesario hacer comprender á esos señores comerciantes que, por muy sagrados que sean sus intereses particulares por la mayor ó menor comodidad con que reciban ó expendan sus artículos, éstos intereses deben sacrificarse á los generales del tránsito público, no consintiendo que los frentes de esos establecimientos se conviertan en muelles de descarga de las estaciones. En dichos sitios sólo podría permitirse la carga y descarga antes de la salida de los primeros tranvías, servicio que es de necesidad ineludible tener expedito y bien organizado en toda población moderna.

Por las relaciones que tiene la circulación rodada con la conservación del pavimento, se debe tender á la desaparición de los carros pesados de dos ruedas y su transformación en los de cuatro, á los cuales se les debería de eximir de todo género de tributos para favorecer su construcción y empleo, y reservando la utilización de los de dos ruedas para su arrastre por una sola caballería, ya que los pesos que pudiesen llevar y, por lo tanto, los destrozos que causarían en el pavimento, serían muy pequeños.

El Observador.



Pedid en principales ferreterías DEPOSITO: REINA, 39 y 41, MADRID

NOTICIAS

Concurso entre arquitectos.

En la «Gaceta» de 24 del corriente ha aparecido una Real orden del ministerio de Marina, abriendo un concurso entre arquitectos españoles para la presentación de proyectos relativos á la construcción de un edificio destinado al futuro ministerio, que se elevará en los terrenos de la calle de Montalbán.

El plazo de admisión de proyectos expirará el día 15 de Septiembre próximo, y el presupuesto total de coste no excederá de la suma de 4.500.000 pesetas.

Al autor del proyecto elegido se le confiará la dirección de las obras, y además habrá dos premios de 3.000 y 2.000 pesetas para los proyectos calificados en segundo y tercer lugar.

El nuevo edificio de la Delegación de Hacienda.

Por Real decreto de 30 de Abril último, publicado en la «Gaceta» de 5 del corriente, se adjudica el concurso celebrado entre arquitectos españoles para la elección de un proyecto de edificio destinado á oficinas de la Delegación de Hacienda de la provincia de Madrid, al presentado por D. Luis Vidal y Tuasona, con la obligación de efectuar las modificaciones propuestas en su informe por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

El nuevo edificio se elevará en la calle de Montalbán.

Asamblea de Delegaciones. En Barcelona se está celebrando actualmente la asamblea de Delegaciones de las diferentes Asociaciones españolas de arquitectos.

Como representante de la Sociedad Central, ha salido para aquella población su digno presidente, D. Amós Salvador y Carreras.

Valor del suelo.

En la suma de 322 pesetas el metro cuadrado ha sido valorada una pequeña faja de terreno que, para vía pública, ha expropiado el Ayuntamiento de la finca número 50 de la calle de Hortaleza.

—A razón de 51,50 pesetas por metro cuadrado se ha fijado el precio de una superficie de terreno que, para vía pública, expropia el Ayuntamiento del solar número 137 de la calle de Atocha, con vuelta á las calles de San Pedro y de San Blas, por esta última, donde se va á levantar una casa de nueva planta.

—Los arquitectos municipales han fijado á razón de 25,76 pesetas por la misma unidad de medida, el valor de una parcela procedente del semiancho del suprimido Camino Alto de Vicálvaro, que el Ayuntamiento de esta corte adjudica á un propietario para agregar á un solar colindante.

Arquitectos

Academia Alcañiz.—Campomanes, 10.

Papelería Alemana

de Guillermo Khoeler

Aparatos topográficos y material de dibujo para ingenieros y arquitectos. Encuadernación de proyectos.

ESPARTEROS, 1, MADRID

¿Pensaba Vd. revocar la fachada de su casa? ¿Quiere Vd. pintar ó empapelar sus habitaciones?

No resuelva hacer ninguna de estas cosas sin pedir precios y consultar los catálogos del gran establecimiento de pintura y revoco de

José Villagrasa

RELATORES, 13, MADRID TELEFONO 735

PRIMERA CASA EN

Instalaciones Eléctricas

Jaime Ruiz

MADRID ARENAL, 22

PRINCESA, 43

GOYA, 4

CRÓNICA DEL PARLAMENTO

SENADO

Sesión del día 26 de Mayo de 1916.

Con bastante concurrencia en escaños y tribunas, y hallándose en el banco azul el presidente del Consejo y el ministro de Hacienda, se abre la sesión á las cuatro en punto.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El señor MORAL trata de asuntos electorales.

El señor MAESTRE felicita al Ejército español por la ocupación del Fondak, y anuncia una interpelación sobre asuntos marroquíes.

El presidente del CONSEJO se pone á la disposición del Sr. Maestro.

ORDEN DEL DIA

Se aprueba sin discusión un dictamen de la Comisión de Actas proponiendo que el señor duque de Mandas continúe en el cargo de senador por derecho propio y otro admitiendo al ejercicio del cargo, por haber justificado su aptitud legal, á los Sres. Ruiz Martínez, Ruano y Gutiérrez y Valledo García.

Juran el cargo de senador los señores Valles, Abadal y otro.

Contestación al Mensaje.

El señor BAS apoya la enmienda presentada, lamentando que el Gobierno no tenga debidamente preparado un plan orgánico de medidas económicas y financieras adecuadas á las necesidades actuales y contra la inacción en las esferas gubernativas y parlamentarias desde que el partido liberal ocupa el Poder, esperando que las Cortes dediquen atención preferente á resolver estos problemas.

El presidente del CONSEJO contesta al Sr. Bas.

El señor BAS rectifica.

El presidente del CONSEJO también rectifica brevemente.

El señor MATESANZ, en nombre de la Comisión, comienza á contestar á la enmienda presentada.

CONGRESO

Sesión del día 26 de Mayo de 1916.

Comienza la sesión á las tres y diez, bajo la presidencia del Sr. Villanueva.

En el banco azul están los ministros de la Gobernación y Gracia y Justicia, y en escaños y tribunas, escasa concurrencia.

Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior, y se da cuenta del despacho ordinario.

ORDEN DEL DIA

Proclamación de diputados.

Previo la aprobación de los correspondientes dictámenes de la Comisión de Incompatibilidades, son proclamados diputados los Sres. Bosch, Catarineu, Betancort, Pidal (D. Alfonso), Domingo (D. Marcelino) y Solana.

Informes del Supremo.

Sin discusión, se aprueban los informes del Tribunal Supremo que proponen que se declare la validez de la elección en los distritos de Infiesto, Villanueva de los Infantes, Ibiza, Cartagena y Arenys de Mar.

Acta de Sueca.

El señor UNA impugna el informe que propone la validez de la elección en Sueca, y la capacidad del candidato proclamado, marqués de Castellfort.

Refiere los atropellos, coacciones y compra de votos realizados para arrebatarse el triunfo al candidato reformista señor Gil y Morte.

El ministro de la GOBERNACION interviene brevemente, y el Sr. Alcaraz habla en defensa del informe.

El señor UNA rectifica y se aprueba el informe.

Otros informes.

Sin discusión se aprueban los informes de validez de la elección en los distritos de Sabadell, Redondela, Puebla de Sanabria, San Clemente y Santa Cruz de Tenerife.

Acta de Tafalla.

El señor PINIES habla en contra del informe del Tribunal Supremo que propone la validez de la elección en el distrito de Tafalla y la capacidad del can-

didato proclamado, D. Gabino Martínez. El ministro de la GOBERNACION interviene brevemente.

El señor MARTINEZ (D. Gabino), candidato proclamado por la Junta del Censo, defiende la legalidad de la elección.

(El Sr. Méndez Vigo interrumpe con frecuencia, originándose pequeños incidentes, que corta el presidente.)

Rectifican los señores PINIES y MARTINEZ, y en votación ordinaria, se aprueba el informe.

Acta de Toro.

El señor MENDEZ VIGO pide la palabra para hablar contra la validez de esta elección; pero no tiene otra finalidad que recoger manifestaciones del señor Martínez y trañar de las luchas entre conservadores y jaimistas de Navarra.

El señor MARTINEZ (D. Gabino) pide la palabra para defender el informe relativo al acta de Toro.

El señor PRESIDENTE: Me parece que el acta de Toro es un símbolo. (Risas.) La presidencia viene reconociendo á los diputados derechos que les concede el Reglamento, pero como el Sr. Martínez lo que se propone es contestar apreciaciones del Sr. Méndez Vigo, yo le ruego que lo aplaque para otro momento.

Acto seguido se aprueba el informe.

Otros informes.

Sin discusión se aprueban los informes que proponen la validez de la elección en los distritos de Celanova y Villanueva de la Serena, y la nulidad de la de Sorbas.

Acta de Grazalesma.

El señor MORENO MENDOZA impugna el informe relativo á la validez de la elección en el distrito de Grazalesma, y la capacidad del candidato proclamado, señor conde de los Andes.

Le contesta el señor OSSORIO y GALLARDO, rectifica el señor MORENO MENDOZA y se aprueba el informe.

Acta de Benavente.

El señor SEOANE ruega que se diga cuántas actas faltan por discutir para deducir cuándo podrá constituirse el Congreso y dedicarse á labor más útil que la desarrollada hasta ahora.

El PRESIDENTE: Queda un solo informe por discutir, el de Belmonte, y los dictámenes de incompatibilidades correspondientes á las actas que hemos aprobado hoy. Así, se puede calcular, que como mañana terminaremos esta labor, el lunes quedará constituido el Congreso.

Se aprueba el dictamen, y á fin de que la Comisión de Incompatibilidades pueda emitir nuevos dictámenes, se suspende la sesión á las seis de la tarde.

"OZONOL"

Poderoso desinfectante perfumado para habitaciones. De fama mundial. Pedido en bazares médicos, buenas perfumerías y GAYOSO, ARENAL, 2.

Habla la Casa "Blanc Frères"

El día 2 de Mayo actual hemos leído sin asombro (sans peur et sans reproches, como el chevalier Bayard), pero sí con asco, en su respetable periódico un comunicado injurioso firmado por Juan Solla, el cual nos obliga á contestar, rogándole la publicación.

Hechos y no palabras:

Un escándalo comercial.

Con fecha 17 de Marzo de 1908, la antigua Sociedad francesa de los neumáticos Dunlop, hoy The Dunlop Rubber Co. Ld., concedió por contrato á los señores Blanc Frères (Jean y Paul) la venta exclusiva de sus neumáticos en España y Portugal mediante una cifra de compra anual elevada y obligando á los Sres. Blanc Frères á expatriarse en Es-

paña, donde tenían que abrir á su costa y riesgo dos establecimientos, uno en Madrid y otro en Barcelona.

Desde hace ocho años se han cumplido con puntualidad por parte de los señores Blanc Frères todas las obligaciones exigidas en el contrato.

En 1913, la The Dunlop Rubber Co. Ld., viendo que los hermanos Blanc ganaban bastante, intentó pleitear la nulidad del mismo contrato ante el Tribunal de Comercio del Sena, en París.

Este contrato parecía bueno y valedero á la The Dunlop Rubber Co. Ld., mientras se trataba de vender millones de pesetas de neumáticos por los señores Blanc Frères, que habían multiplicado la cifra anual de negocios con España y Portugal á 25 veces mayor á las de los años anteriores. Este contrato era valedero para la The Dunlop Rubber Co. Ld. mientras se trataba de gastar energías y un dineral para establecer los establecimientos exigidos; pero no era valedero cuando se trataba de indemnización, como así lo señala el párrafo 19 del contrato, en caso de querer rescindirle.

Pero lo malo para la The Dunlop Rubber Co. Ld. es que los Tribunales estén constituidos para celebrar y servir al derecho; y el alto Tribunal de Comercio del Sena falló el 30 de Abril de 1914 con considerandos muy duros para la The Dunlop Rubber Co. Ld., pues no solamente el contrato lo declaró valedero, sino que dice que dicha Co. debía una gran cantidad á los Sres. Blanc Frères.

La The Dunlop Rubber Co. Ld., por la segunda vez, en lugar de aprovechar el párrafo 19 del contrato, continuó en su manera de proceder (que sometemos á la opinión pública) é hizo apelación del juicio, y mientras tanto que se sentenciaba la buena ó mala fe de cada uno, instaló en Madrid un segundo representante, haciendo competencia á los Sres. Blanc Frères.

Este representante, Sr. Solla, recibió en 3 de Diciembre de 1914 requerimiento notarial de los Sres. Blanc Frères, «concesionarios exclusivos de la venta de los neumáticos y productos Dunlop en España y Portugal», por contrato confirmado por sentencia contradictoria con la Dunlop Rubber Co. Ld., dictada por el Tribunal de Comercio del Sena en fecha 30 de Abril de 1914, de cesar inmediatamente, sea personalmente, ó sea la The Dunlop Rubber Co. Ld., en la venta, tanto en España como en Portugal, de los referidos productos, y cesar toda publicidad.

Esta es la situación clara que el respetable público debe juzgar.

Es cierto que mejor hubiera sido que la The Dunlop Rubber Co. Ld., de llevar la recta de sus compromisos, y que no hubiera dado ocasión á decir de ella, como entidad notable inglesa, que considera los contratos como papeles mojados (de chiffons de papier), como dicen ellos, reprochando á los alemanes de haberlo hecho con el Tratado sobre la neutralidad de Bélgica.

Los ingleses no estarán seguramente satisfechos de esta espina nacional, nacida en el lujoso parterre de lealtad nacional.

Ahora, si esto tuviera el acto de una entidad aislada, nos permitiríamos decirles:

Señores: aquí no estamos en Gibraltar ni en Calais, donde ustedes hacen lo que quieren, sino en España, en la noble España, país del derecho y de la lealtad, donde no cabe perfidia y donde no está permitido engañar á la justicia, á la opinión pública y á la Prensa española.

Respecto á la Agencia general de The Dunlop Rubber Co. Ld., ya resulta de los datos preindicados quien tiene la razón, y es superfluo chillar en los periódicos lo que está ya conocido desde hace seis años en España y Portugal, y no queremos ser ridículos anunciando UNICA AGENCIA EXCLUSIVA, ya que parece haber dos, ¡¡en espera de la tercera!!

El asombro que tuvo el Sr. Solla el día 3 de Mayo, sería seguramente mayor al que cita en el comunicado del 2, cuando vio en el mismo periódico que la baja sobre todas las tarifas en vigor Dunlop era de 25 por 100 sobre los neumáticos Dunlop auténticos, cannelés y noir ferrés, y no 20 por 100.

Hemos dicho más arriba que la The Dunlop Rubber Co. Ld. era una notable entidad inglesa; así lo juzgará el público cuando sepa que esta Sociedad ha conseguido en el balance de 1910, ó sea en doce meses de ejercicio, un beneficio neto increíble de un 266 por 100, con un capital de 45 millones de francos. ¡Qué son, al lado de esta cantidad, los centenares de miles de pesetas que representa la indemnización á que le obliga una de las cláusulas del contrato, y que rehuye el pagar la The Rubber Co. Ld., con el procedimiento que la opinión pública juzgará?

Juan Blanc.

Presidente de la Sociedad Anónima Blanc Frères, Alcalá, 63.

POLITICA

FIRMA DEL REY

Fomento.

Jubilando al inspector general de Cuerpo de ingenieros agrónomos y presidente de la Junta consultiva agronómica D. Julio Otero.

—Nombrando en ascenso de escala ingeniero jefe de segunda clase del Cuerpo de Minas á D. Rafael Cerezo.

—Idem jefe de Administración de tercera clase, oficial segundo de la secretaría del ministerio, á D. Rafael Rivas Mesa.

—Idem íd. de cuarta clase á D. César Antonio Arruche.

—Declarando oficialmente constituida la Cámara Agrícola de Pamplona.

Instrucción pública.

Jubilando á D. Federico Noriega, teógrafico auxiliar mayor de Geografía.

—Nombrando vocal del Instituto del material científico á D. León Cardenal.

A última hora

El servicio militar obligatorio en Inglaterra

EL REY JORGE SANCIONA LA LEY. MENSAJE DEL SOBERANO

LONDRES. Esta tarde, á las seis, el Rey firmó la ley del servicio militar obligatorio, que le fué presentado por una Comisión de la Cámara de los Lores. Esta ley entrará en vigor á partir del 24 de Junio.

El mensaje del Rey Jorge de Inglaterra á su pueblo, dice así:

«Para permitir á nuestro país organizarse más eficazmente sus recursos militares para la gran lucha actual en pro de la causa de la civilización, y aconsejado por mis ministros, juzgo necesario el alistamiento de todos los hombres válidos de diez y ocho á cuarenta y un años.

Aprovechando esta ocasión para exponer á mi pueblo mi reconocimiento y mi aprecio por el espléndido patriotismo y abnegación manifestados por él y que nos permitió obtener por alistamientos voluntarios desde el principio de la guerra un número de hombres no inferior á 5.041.000, que constituye un esfuerzo superior con mucho al de otras naciones en circunstancias análogas de que se ocupa la historia y que será objeto de gran orgullo para las generaciones futuras, tengo confianza que el magnífico espíritu sostenido hasta ahora por mi pueblo á través de esta terrible guerra lo inspirará para soportar el nuevo sacrificio que le es impuesto hoy y que con la ayuda de Dios nos conducirá á nosotros y á nuestros aliados á una victoria que terminará libertando á Europa.—Jorge, Rey Emperador.»

PARIS (Torre Eiffel) (26 de Mayo, á las tres de la tarde.)

PARTE FRANCESAS

En Argonne, los franceses han hecho explotar una mina, con éxito favorable, en la Fille Morte.

En la orilla izquierda del Mosa, lucha de Artillería muy violenta en los sectores del bosque de Avocourt y del Mort Homme. En esta última región, un ataque alemán, muy bien preparado, abortó apenas iniciado, gracias al tiro de contención de los franceses.

En la orilla derecha del Mosa, un contraataque devolvió á los franceses un elemento de trinchera que ocuparon ayer los alemanes entre el bosque de Haudromont y la granja de Thiamont. Al Norte de dicha granja han progresado los franceses durante la noche, luchando con granadas. Hicieron prisioneros.

LOS ALEMANES EN TERRITORIO GRIEGO

Dicen de Salónica que el Príncipe de Hesse, con tropas de Caballería alemana, ha entrado en territorio griego, en la región de Firim, y ha hecho detener al superior de un convento.

VAPOR ESPAÑOL HUNDIDO

El vapor español «Herreia» ha sido hundido en el Mediterráneo.

CONTRA LOS BARCOS DE LA CU NARD

En Nueva York, un alemán detenido el sábado último ha confesado que le habían pagado para hacer saltar un vapor trasatlántico de la Compañía Cunard, que llevó y dejó á bordo una bomba envuelta en ropitas de niño pequeño, y que volvió al muelle con propósito de examinar su equipaje. La Policía busca á sus cómplices.

EL TEATRO

CINEMA ESPAÑA

Continúa este amplio y cómodo salón del paseo de San Vicente batiendo el record cinematográfico. Hoy viernes, y mañana sábado, proyectará en una sola sesión los trece episodios de «Los misterios de Nueva York», 26 partes, 15.000 metros. El público que no haya podido presenciar la exhibición de esta película (de fama mundial), y los que gustan de ver los films en una sola sesión, están de enhorabuena; más no ha hecho ninguna otra empresa en favor del público, ni creemos pueda hacerse más, por esto se ve el Cinema España cada día más favorecido, contándose por llenos rebosantes sus entradas, debido, al mismo tiempo que a la variedad e intensidad del programa, a la baratura de los precios, que son: General, 0,10; butaca, 0,25; palcos, 2 pesetas.

BENAVENTE

Anoche debutó en este teatro la eminente canzonetista, ex tiple de zarzuela, Ursula López, la cual obtuvo un éxito asombroso, pues todas las canciones que interpretó fueron unánimemente aplaudidas, llamando la atención el lindo cuplé de los muñecos, en donde quedó a gran altura por la forma tan magistral de cantarlo.

Fue también aplaudida con entusiasmo en la canción «Su Majestad el Schotis», que pronto se hará popular, por ser de composición puramente madrileña.

GRAN TEATRO

Palacio del cinematógrafo.

Butaca, 0,50 pesetas; palcos, 4 pesetas. Ha despertado inmenso interés entre los «amateurs» del boxeo, y es aplaudidísima la magnífica película, tomada en la Habana, del sensacional «match» de boxeo inglés, en el que lucharon, como reator, Willard (blanco), contra Jack Johnson (negro), siendo vencido el coloso negro, que perdió el título de campeón del mundo.

A petición del público, figuran en programa «Sangre romagnola» y «El pequeño escribiente florentino», primero y segundo asuntos de la colección «Corazón» (diario de un niño), dedicadas a la infancia y tomadas de las narraciones del eminente literato Edmundo d'Amicis (exclusiva).

Por último día figuran en programa «La mano de Fátima» (tres partes), interpretada por la hermosa Rita Solivet, superviviente del «Lusitania»; «El viejo detective» (tres partes), de aventuras policíacas, y otras.

El domingo, grandiosos estrenos, «La virgen de las Retamas» (tres partes), muy sentimental (exclusiva), «El protegido del diablo» (tres partes) y «Comerciante a crédito» (muy cómica).

PUBLICO: ¡Atención!

Los Misterios de Nueva-York

Se proyectan enteros
13 episodios-26 partes-15.000 metros
HOY Y MAÑANA
en el amplio y cómodo
CINEMA ESPAÑA
A la entrada del PASEO SAN VICENTE
General, 0,10.-Butacas, 0,25.-Palcos, 2,00

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA

LARA.—A las cinco y media y nueve y tres cuartos: La ciudad alegre y confiada.
INFANTA ISABEL.—A las diez y media. La chocolatería.
CIRCO PARISS.—A las nueve y media de la

noche: Gran éxito del fenomenal Xylophonista Pícolo Roberto; los toneleros fantásticos musicales Staley; la troupe aragonesa Larrosa; los extraordinarios saltadores Elrado Otis y los Werhoff; los clowns Rico; Alex; Chicharito y principales artistas de la compañía de circo: Director: William Parish.

ZARZUELA.—A las seis (butaca: 75 céntos): Maldición gitana.—A las siete y cuarto (butaca una peseta): La guitarra del amor y despedida de Dolmy's Bosco.—A las diez y cuarto (butaca: 75 céntimos): Maldición gitana.—A las once y media (butaca: una peseta): La guitarra del amor y despedida de Dolmy's Bosco.

APOLO.—A las siete y cuarto: El entierro de la sardina.—A las nueve y tres cuartos: El Club de las solteras.—A las once: Serafin el pintorero ó Contra el querer no hay razones.

ESLAVA.—A las diez y media: El abanico de la Pompadour.

COMICO.—A las seis y diez y media: La señorita del cinematógrafo.

NOVEDADES.—Beneficio de la tiple cómica Carlota Paisano.—A las seis: El fresco de Goya y el pasacalle de la revista El siglo de oro (por la beneficiada).—A las siete y cuarto: La canción de los caireles; de la humorada ¡Arriba la ligal (por la beneficiada) y Los piratas.—A las nueve y cuarto: Los dos fenómenos.—A las diez y cuarto: El chato de Montilla (estreno).—A las once y tres cuartos Música; luz y alegría.

COLISEO IMPERIAL.—A las cinco y media: Películas.—A las seis y media: El espía.—A las nueve y media: Lección de celos.—A las diez y media: Celia en los infiernos.

ALVAREZ QUINTERO.—A las siete: Molinos de viento y El Centro de las mujeres.—A las diez y el otro donde tú sabes... (reestreno).—A las once: ¡Ni a la ventana te asomes y El Centro de las mujeres.

GRAN TEATRO (Palacio del Cinematógrafo) y CINEMA X.—Butaca: 0,50; palcos: 4 pesetas.—Gran sección; de cinco y media a una.—Éxitos magníficos: Sensacional match de boxeo; tomado del natural; Willard (blanco) contra Jack Johnson (negro); en la que éste fué derrotado; perdiendo el título de campeón del mundo (exclusiva y única de esta empresa); Sangre romagnola y El pequeño escribiente florentino (primero y segundo asuntos de las narraciones infantiles); Corazón (diario de un niño); tomadas de la colección d'Amicis (exclusiva y dedicada a los niños); La mano de Fátima (tres partes) por la hermosa Rita Solivet; superviviente del «Lusitania»; El viejo detective (tres partes); Aventuras del Balmeario (muy cómica); el domingo: La Virgen de las retamas (tres partes; exclusiva); El protegido del diablo (tres partes).

BENAVENTE.—Continúa; de seis y media a doce y media Margarita de Paredes y la eminente canzonetista Ursula López.—Debut de la artista Misteriosa.

SALON DORE.—Continúa; 19 y 20 episodios de La moneda rota; Misterio de puerta cerrada; José; maquinista.—Domingo; continúa; dos estrenos:

GRAN VIA.—Sección continúa; de cuatro a una: El pecado ajeno (por la Bertini; estreno); La moneda rota (19 y 20 episodios); Martirio matrimonial; José; maquinista (cómica) y otros asuntos.

BRASSERIE PALACE HOTEL.—A las cinco y media Cinema y variedades selectos; Asunción Madrid; Eva de Lys y Adria Rodi; concierto por la afamada Orquesta Gallindo.—A las diez y cuarto: Scáree de moda; notable programa.—El local más fresco de Madrid; espléndida terraza.—A las doce y media de la madrugada: Fiesta Montmartroise; Orquesta Boldi.

CINE IDEAL (Atocha, frente a Carretas).—Sección continúa; de cinco a doce y media noche.—Programa selecto: José; maquinista; El misterio de la puerta cerrada (éxito verdad); La mano de Fátima (cinta primorosa; de gran intensidad dramática). Estreno del quinto y sexto episodios de la grandiosa y aplaudida película de serie Aventuras del detective Dick (exclusiva de esta Empresa). El domingo; estreno del emocionante cinematograma El protegido del diablo.—Grandes éxitos del sexteto; compuesto por profesores de la Filarmónica.

ROYALTY Y PRINCIPE ALFONSO.—El mejor programa de la temporada; dos éxitos sensacionalísimos El martirio matrimonial (tres partes); en colores; por la compañía norteamericana); El misterio de puerta cerrada (tres partes; de inmenso interés); grandiosísimo estreno: Resplandores y tinieblas (tres partes); éxitos de risa: Charlot y Peladilla en el fútbol; Kockall naufraga (dibujos de Bray) y otras.—Butacas: 0,30 y 0,50; palcos 3 pesetas.

CINEMA ESPAÑA (a la entrada del Paseo de San Vicente).—A petición del público que no ha podido adquirir billetes; se proyectará hoy por última vez; irremisiblemente; la grandiosa película Los misterios de Nueva York; 13 episodios; 26 partes. Lo nunca visto: todo en un día; tarde y noche.—General: 0,10; butacas, 0,25; palcos: dos pesetas.

TIRO DE PICHON DE LA CIUDAD LINEAL.—Tiradas reservadas; en caja y a brazo; todos los días; en breve se anunciarán varios premios.

BICICLETAS

de niño, señora y caballero a plazos de 25 pesetas mensuales
Gran taller de reparaciones.

NUÑEZ DE ARCE, 4 AGUSTIN

GRAN MUNDO

Por el general de la Armada Sr. Rodríguez, ha sido pedida a los señores de Marroquín la mano de su bellísima hija Josefina, sobrina del sabio especialista doctor Pérez del Hierro, para el distinguido oficial del «Giralda» Sr. Rodríguez Novas.

DE TODO

Cuadros importantes de la propiedad particular se pueden adquirir a precios inverosímiles. Todos los sábados, de seis a ocho, subasta pública. Calle de Peligros, núm. 7.

DISPENSARIO DERMATOLOGICO

Enfermedades de la piel, venéreas y sífilíticas.

Personal facultativo por oposición del Hospital de San Juan de Dios.

Consultas públicas y gratuitas de siete a nueve.

LUNA, 34, BAJO

CASA VIUDA PONTES

TIENE COMPLETO SURTIDO EN CAJAS de OLEO Y ACUARELA

COLORES DECORATIVOS DE LEFRANC
Esta Casa es siempre la más surtida.

LIENZOS BELGAS
CARMEN, 6 (cerca Puerta del Sol)

ALMACEN DE SOMBREROS GONZALEZ RIVAS

Preciados, 23 y 25.

La casa más de moda y la que más barato vende los Sombreros Borsalino y las mejores marcas extranjeras. Primera en Bateras para niños.

Sección independiente para señoras y niñas en la Sucursal, Preciados, 13.

Veinte mil sombreros de paja para caballero. Precios del por mayor. — No comprar sin antes visitar la exposición.

GONZALEZ RIVAS

Preciados, 23 y 25.—Precio fijo.
Teléfono 2.372.

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carios. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda a las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

Las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID
Se remite folletto a quien lo pida.

AVISO

Para comprar barato alhajas, relojes de pared, bolsillo y pulsera, artículos de viaje, escopetas, pistolas, pianos, pianolas, máquinas de escribir, mesas de billar y toda clase de artículos nuevos para regalos en AL TODO DE OCASION, FUENCARRAL, 45. Todo a la mitad de precio que en las tiendas. Aparatos fotográficos, bastones, paraguas.

También conviene saber al público que antes de vender alhajas, oro, plata, abanicos, antigüedades y papeletas del Monte, le conviene visitar esta Casa, donde se paga por las compras todo su valor. AL TODO DE OCASION, FUENCARRAL, 45.

Restaurant Madrid

En este establecimiento, modelo en su clase, continúan rigiendo los mismos precios. Alunos económicos. Servicio a la carta.

41, CRUZ, 41

RESTAURANT PARISIANA

MONCLOA
Teléfono 290
Terrazas del sol.
Hermoso panorama
Almuerzos todos los días desde CUATRO pesetas cubierto con vino de Rioja.
Servicio especial para bodas, banquetes y reuniones.

Coronas y flores. Rubio. Concepción Jerónma, 3, ent.º Telf.º 59.

El Perborato de Sosa Civil se vende en todas las farmacias en cajas metálicas de 50, 100, 250, 500 y 1.000 gr.

CASA CHAPATTE.—CALLE DE ATOCHA, 32.—MADRID

Sección económica. Sección de lujo.

Gran Sastrería de lujo, con talleres montados al estilo norteamericano, y 3 únicos precios, fijos é invariables.	Trajes y gabanes Sené, A, ptas. 40.	Trajes y gabanes clase 1.ª ptas. 80.	ALTAS FANTASIAS EN TRAJES PARA NIÑOS.—Garantía de esta casa, 25 por 100 de economía, por contar con almacenes de pañería propios y surtirse directamente de los centros fabriles.
	» » B, » 50.	» » selecta » 100.	
	» » C, » 60.	» » inglesa » 120.	

Ayuntamiento de Madrid

SECCION DE ANUNCIOS

á cinco céntimos cada palabra

ADMITENSE EN EL KIOSCO DE «LA TRIBUNA», CALLE DE ALCALA, FRENTE A LA MAISON DOREE; EN NUESTRA ADMINISTRACION, PLAZA DE CANALEJAS (CUATRO CALLES), 6, PRINCIPAL, TELEFONO 5.551; EN LA LIBRERIA DE SAN MARTIN, PUERTA DEL SOL, 6, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

ALQUILERES

CERCA MONGLOA; EN CASA nueva; con ascensor; baño; confort; cédese habitaciones; con ó sin. Razón: Kiosco periódicos Argüelles.

SE ALQUILAN GARAJES; seis metros fondo y foso; 60 pesetas mes; con habitación; 100 pesetas. Lagasca; 42; junto á Goya.

EN LA SIERRA ALQUILO hoteles amueblados; con jardín; sombra y agua; desde 500 pesetas á 2.000. La Prensa; Carmen; 18; en Villalba; Cayo el cochero.

GOYA; 33; SEGUNDO; Baratinísimo; mirador; hierro; ascensor; baño; etc. Si sólo habéis visto las casas anteriores; visitad ésta.

SE ALQUILAN CUARTOS exteriores ó interiores; casa nueva; todo confort; precios: de ocho á treinta duros; calle Lista, 67 duplicado.

CASA NUEVA; LUZ; AGUA fría; inodoro; habitaciones pintadas; estucadas; siete duros; Antillón; 9 (parada tranvía Puente Segovia).

EN SAN SEBASTIAN Y GER- canías alquilo pisos amueblados. Tuduri; procurador; San Sebastián.

CASA PROXIMA A ROSA- las; tranvía 6; confort moderno; cuartos ventiladísimos; desde 20 duros. Benito Gutiérrez; 7.

ALQUILO INTERIORES CON ascensor y lavadero; locales propios para tiendas; taller ó almacén; baratinísimos. Benito Gutiérrez; 7; tranvía 6.

DESEO CUARTO PARA cuatro personas; sitio céntrico; de 12 á 15 duros. Detalles por escrito: Gallardo; Atocha; 72.

SE ALQUILA MAGNIFICA vaquería; para 15 plazas; en fermería; cuartos para pimientos y criados; agua abundante; espacioso terreno donde puede salir el ganado; sitio céntrico. Razón: Fortuny; 3; bajo izquierda; de dos á tres.

SE ALQUILA HERMOSO PI- so en casa nueva; con todos los adelantos; dos tranvías; cangrejo y 6. Hay garage. Castelló; 24.

OCASION; POR AUSENCIA alquilo pequeño piso elegantemente amueblado; todo confort; 200 pesetas mensuales. Sin amueblar; 120; á persona estable y con garantías. Lagasca; 119.

EN VILLALBA; ESTACION; alquilo dos hoteles amueblados. Razón: Monterá; 23; Mantiquería.

CUARTOS EXTERIORES; 25 á 50 pesetas; Abascal; 13.

ALQUILO MAGNIFICO HO- tel en el Sardinero. Razón: Fortuny; 39.

GRAN LOCAL; 4.000 PIES; planta baja; tres huecos; luz cenital; propio para talleres; imprenta; almacenes; depósitos; etc. Jordan; 7.

ALQUILO HABITACION CA- ballero estable. Preciados; 37; segundo derecha.

SE ARRIENDA CASA AMUE- blada en Muros de Pravia (Asturias). Para detalles: Abelardo Cueto.

AL KIOSCO DE «LA TRIBU- NA»; CALLE DE ALCALA; FRENTE AL N.º 20; DEBE USTED LLEVAR SUS ANUNCIOS PARA ESTA PLANA.

AGUAS MINERALES VICHY VALENCIANO.

AGENCIAS

POLICIA PARTICULAR; VI- gilancias personales; investigaciones reservadas para divorcios; testamentarias; pleitos; comercio y demás asuntos; por detectives científicos españoles. Centro legalmente constituido: Churrucá; 15; entresuelo.

Correspondencia

VIDA MIA! AYER PASE un día malísimo; no sabes lo que sufrí y la desesperación que tenía; por una cosa que cada día me fastidia más; que ya no puedo aguantar; ¿comprendes; muñeco? Después me tranquilicé mucho; también supondrás por qué; ¿verdad; rebonita? ¡Si Dios quisiera que fuera negro lo que yo sé; y no fuera de color! Y esto; ¿lo entiendes; monerita? Que no dejes de tomar tranvía; hazme caso á mí; ¿verdad que lo harás; mi vida? Y antes de la media; de ninguna manera. Si no pudiera ser negro S.; entonces L.; ¿comprendes; celina? Te vi en los toros; hecha una flamenca; con tu mantilla. ¡¡¡Y no te está bien!!! ¡¡¡muchísimos!!! cariñines de tu Pedro.

CONSULTAS

EXTIRPACION RADICAL del vello; garantizando que jamás se reproduce; por el procedimiento del doctor Peytoureau; Génova; 9.

CONSULTA ESPECIAL; SE- ría; reservada. Curaciones garantizadas por tratamientos modernos de enfermedades venéreas; sífilis; orina. Curación en 8 á 12 días purgaciones; gota militar. Diríjase: Conde Romanones; 2; principal. De 10 á 1 y 4 á 9, 2 ptas. Especial; 5; y obreros; 1.

COMPRAS

COMPRO CAJAS REGISTRA- das; pago mejor que nadie. Preciados; 11; teléfono 3.434.

VIOLINES ANTIGUOS COM- pra altos precios R. Sanz; San Lorenzo; 6.

COMPRO CAMARITA 10 X 15 ó 12 X 16; con objetivo Zeiss. Segura; fotógrafo; 4; Puerta del Sol; 4.

COMPRA MUEBLES; PAR- ticular; altos precios. Silva; 4; peluquería.

COMPRO TRAJES USADOS de señora y caballero: Pasaje de la Montera; 8.

COMPRO MAQUINAS VA- nica; gratifico bien á quien proporcione. Tetuán; 30 y 32.

LOS ANUNCIOS POR PA- labras de «LA TRIBUNA» SON LOS MAS LEIDOS, POR ESTAR CLASIFICADOS EN SECCIONES.

DEHESAS

EN EXTREMADURA; DE- hesas; compra; arriendo; venta; etc. Cayetano Pésini; Badajoz.

ENSEÑANZA

INGLÉS; PROFESOR NATI- vo; ex profesor de gran Academia; muy experimentado; se ofrece para clases particulares y para clases especiales entre varios compañeros; á cualquier hora del día. Diríjase á J. B. M.; Apartado de Correos 501.

ENSEÑANZA CORTE RA- pidísimo. Patronos: 0,50; Canizares; 22.

MAESTRO COMPOSITOR; Lecciones particulares y á domicilio de solfeo, armonía; composición; canto y piano. Puebla; 4; primero.

ALEMAN INSTRUIDO DA lecciones ó acepta colocación interna como preceptor. Eber; calle Serrano; 7; 1.º.

ESTOS ANUNCIOS LOS RE- cibe la Sociedad General de Anuncios; Montera; 19.

ESPECIFICOS

ANEMIA; DEBILIDAD; NEU- rastenia; raquitismo infantil; vejez prematura; curarse con vino fosfatado Victoria. Botella; 1 peseta; Victoria; 8; Madrid.

BICARBONATO DE SOSA; para baños y usos industriales; 0,75 kilo. Torres Muñoz; San Marcos; 11.

LA FETIDEZ O MAL OLOR del aliento curase radicalmente con las «Gotas Nasales Quintana». Pedidas farmacias; un tubo; 1,50 ptas.

HOSPEDAJES

GEDO HABITACION SEÑO- ra; calle Alcalá. Razón: Ayala; 43; portería.

GEDO ELEGANTE GABINE- te; gran pensión. Pez; 19; segundo izquierda.

MATRIMONIO DESEA GA- binete; derecho cocina. Escribid: Dase; Pelayo; 72; segundo izquierda.

GEDO GABINETE ALCOBA exteriores y habitaciones en la calle Génova. Razón: Camposamor; Lechería; 19.

HALLAZGOS

OPTICA

URTOPEDIA

UNICO DEPOSITO DE GO- mas higiénicas legítimas; marca NEVERKIP; á precios especiales. Fuencarral; 44.

Para las casas.

COVIDS ANTES DE COM- prar el ajuar de casa; visitad el Hotel de Ventas, Atocha; 34; donde encontrarán desde lo más modesto á lo más suntuoso.

PRESTAMOS

NEGOCIOS PRACTICOS, 500 pesetas; garantizadas; producen 25 mensual. Puede usted colocar desde 500 á 100.000 pesetas. Diríjase: Crédito Mercantil; Preciados; 34.

PELUQUERIAS

PELUQUERIA DE SEÑO- ras. Especialidad en todos los trabajos; precios sumamente económicos; casa Castilla; Corredera Alta; 5; principal derecha.

SASTRERIAS

NO VISTE USTED BIEN Y económico porque no quiere. «The Smoking»; Ballesta; 22. Hechura traje americana; buenos forros; 25 pesetas.

TRASPASOS

TRASPASO POR AUSENCIA comercio calzado; renta: 40 pesetas. Castelló; 1; esquina Alcalá.

GRAN NEGOCIO; CON MAR- ca registrada; se traspasa. Informarán en esta Administración.

VENTAS

MAQUINAS CANTANTES PO- tentísimas; 120 pesetas! Vendemos ocho GRAMOFONOS mayores; magníficos; baratinísimos; directos fabricante. Pedid catálogo: «Sociedad Edición»; Gijón; 21 años existente.

GETAFE; SE VENDE ESPA- cioso hotel con jardín. Veinte grandes habitaciones y todos los servicios. Razón: Plaza de Matute; 10; Madrid.

PIEDRAS LITOGRAFICAS; Se venden 215. Razón: Depósito de la Guerra; horas: de diez á una.

NUEVO SALON DE VEN- tas. Compra, vende y cambia muebles y pinturas antiguas y modernas. Tasador responsable; Puebla; 19.

VENDO HOTEL NUEVO; Prosperidad; Duque de Alba; 14; relojería.

COLCHON BORRA ESPE- cial y almohada; 8,50; Copiección Jeronima; 22; Lanera.

SOLARES A PLAZOS; 60 mensualidades; frente a la Puente la Princesa y nuevo Matadero (Delicias); desde 30 céntimos á peseta. Rueda; Hortaliza; 40; siete á nueve.

ALCOBAS, COMEDORES, muebles para despacho; camas de bronce dorado; tapete, tapices-alfombras, aparatos de luz eléctrica. Palacio ó Hotel de Ventas. Atocha; 34; teléfono 860.

DEPOSITO DE GOMAS E higiénicas; irrigadores completos; 2 pesetas. Hortaliza; 46.

ALHAJAS; RELOJES; BI- sutería; mantones de Manila; bordados; lisos; baratinísimos. San Bernardo; 1.

MANTONES MANILA; BOR- dados; lisos. No comprar sin ver grandioso surtido: en subir precios. Calatrava; 9.

MANTONES MANILA; MAN- tillas; vendo; alquilo para fiestas; Jardines; 5; tienda.

ALMONEDA URGENTE; Despacho modernista robe; gabinete damasco; comedor; juego alcoba caoba; sillería Luis XV; armarios; camas doradas; madera; otros; calle Santa Barbara; 1 (esquina Fuencarral).

VENDO GACHORRO OZA; bachón; Barquillo; 9; piso cuarto 2.

OCASION; BOMBA ACOPLA- do motor eléctrico corriente continua. Capacidad: 1.200 litros hora; elevación 15 metros. Contador volumen para agua; 30 milímetros; sillería inmejorable «Frager». Cardenal Cisneros; 1 duplicado.

OCASION; LAMPARAS ME- tálicas desde 1,10. Novedad en aparatos eléctricos. Material á precios reducidos. Orusta. Núñez de Arce; 7.

VENDO HERMOSO SOLAR; 6.500 pies cuadrados; situado calle nueva Trinidad; en tre calle Atocha y plaza Progreso; el más inmediato á esta última. Arenal; 14; Es. padería.

GANCA; POR PRECIO SO- lar vendo casita con corral; Puente Vallecas; contada ó plazos. Vendo solares; señor Rueda; Hortaliza; 40.

PELICULAS; APARATOS; alquiler y venta; ocasión Rodríguez; Barco; 6.

Sección de colocaciones

OFERTAS

EXPERTO PROFESOR NATI- vo de inglés; con gran práctica enseñanza; se ofrece para clases especiales; conversaciones ó acompañar durante estación veraniega. Informes á satisfacción; diríjirse á J. B. M.; Apartado Correos número 501; Madrid.

JOVEN EXTRANJERO AYU- daria á señorita española para cambiar conversación en español. Ofertas por escrito bajo pasaporte número 129; en Lista Correos; Alcalá de Henares (Madrid).

GRUADO, SABIENDO OBLI- gación; ofrécese Hortaliza; 74; Anuncios. Teléfono 5.239.

CONTABLE; INMEJORA- bles referencias; varios años práctica importante Compañía; suficiencia acreditada; especialidad en aclaración y arreglo cuentas atrasadas; se ofrece; modestas pretensiones. Río; 7; principal izquierda.

A LOS MAESTROS DE ES- cuelas residentes en provincias; interesa mucho conocer las condiciones de un asunto de gran importancia. Diríjase; con sello; al administrador de la «Revista Pericial Mercantil»; Montera; 43; Madrid.

TENEDOR DE LIBROS Y taquígrafo alemán; práctica veinte años; hablando francés; portugués; excelentes informes; ofrécese: Plaza Herradores; 10; principal derecha.

DONCELLA; SABIENDO obligación; ofrécese: Hortaliza; 74; Anuncios. Teléfono 5.239.

SOFORT VERMIETET PISO- anteil feinste Lage Ecke Castellana; ascensor elect. 5 Zimmer Bad; Küche; Zube; 15r 20 duros. Zurbarán; 32; segundo izquierda; 4.6.

SE OFRECE AYUDANTE chauffeur; lava coches; pocas pretensiones; buenos informes. Cardenal Cisneros; número 75; principal derecha.

LOS ANUNCIOS POR PA- labras de «LA TRIBUNA» SON LOS MAS LEIDOS, POR ESTAR CLASIFICADOS EN SECCIONES.

NECESITASE HERMOSA JO- venita para doncella; buen tipo; informarán Leganitos; 38; Panadería.

AGENCIA CONTES, JAQUE- tetezo; 60. Las personas que anuncian en las secciones de anuncios por palabras, encontrarán economía y rapidez, dirigiéndose á esta Agencia.

PROXIMO MADRID; POR tren y carretera; en la Sierra; véndese magnífica finca utilidad y recreo; capitalizando á buen interés produce 3.500 á 4.000 pesetas anuales. Tiene cuatro casas; huertas; jardines y dependencias. Pedir informes por carta á «N. P.»; Montera; 19; Anuncios.

URGE VENTA CUADRO DE Murillo. Expuesto: Peligros; 5; Peluquería.

AL KIOSCO DE «LA TRIBU- NA»; CALLE DE ALCALA; FRENTE AL N.º 20; DEBE USTED LLEVAR SUS ANUNCIOS PARA ESTA PLANA.

SE NECESITA OFICIALA DE modista. Embajadores; 49.

«MANZANILLA ROMANA»; Rómulo y Remo. Reguladora, intestinal, preventiva de la obesidad, estomacal y antidiabética, medicación naturalista. Poto para 100 tazas, una peseta; bolsita para 10 tazas, 10 céntimos. Venta en droguerías, ultramarinos y restaurantes de toda España. Envíos á provincias. Libros de todo gusto, en cajas de 100 bolsitas, á precio de 10 pesetas, y en paquetes de 6 botes, á precio de 6 pesetas. Pedidos: Pérez Martín y Compañía; Alcalá; 9.

DESEASE EXTRANJERO; poco capital; para explotación producto farmacéutico. Luna; 6; Clínica operatoria.

MOZO PARA ALMACEN; acostumbrado á reparar maquinaria y manejar bocoyes; hace falta; Buenos informes. Malasaña; 26; almacén.

MAQUINISTA; APRENDIZAS buscas señora; faltan: Buenavista; 44; duplicado.

SEÑORITA ALEMANA; HA- blando el francés y español; desea colocación. Escribid: «Alemana»; Montera; 19; Anuncios.

ESCRIBIENTES MERITO- rios; con gratificación; los solicita entidad mercantil. Apartado 261.

COCINERA VIZCAINA; Sabiendo cocinar francesa y española; repostaría; desea casa primer orden; fuera; domicilio. Argensola; 21; Comestibles.

FALTAN BORDADORAS MA- quina; enseñanza; tres reales día. San Hermenegildo; 9; tercero.

FALTA CHICO PARA RECA- dos. Inútil sin referencias: Serrano; 50; Bazar.

NECESITASE HERMOSA JO- venita para doncella; buen tipo; informarán Leganitos; 38; Panadería.

AGENCIA CONTES, JAQUE- tetezo; 60. Las personas que anuncian en las secciones de anuncios por palabras, encontrarán economía y rapidez, dirigiéndose á esta Agencia.

AGENCIA CONTES, JAQUE- tetezo; 60. Las personas que anuncian en las secciones de anuncios por palabras, encontrarán economía y rapidez, dirigiéndose á esta Agencia.

AGENCIA CONTES, JAQUE- tetezo; 60. Las personas que anuncian en las secciones de anuncios por palabras, encontrarán economía y rapidez, dirigiéndose á esta Agencia.

AGENCIA CONTES, JAQUE- tetezo; 60. Las personas que anuncian en las secciones de anuncios por palabras, encontrarán economía y rapidez, dirigiéndose á esta Agencia.

PARA TUBO DIGESTIVO, RINONES, DIABETES Y EVITAR INFECCIONES GASTRO-INTESTINALES (TIFOIDEAS) BEBEDLA SIEMPRE

AGUA DE BORINES

VERDADERA REINA DE LAS DE MESA

VENTA EN HOTELES Y FARMACIAS DE ESPAÑA Y AMERICA. EN LOS COCHES-CAMAS Y EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE AGUAS MINERALES

Pedidla en todas partes



ANEMIA-CLOROSIS HIERRO GELTH

H. ESTEBANEZ, Santa Feliciano, 13, farmacia,

EL REMEDIO INFALIBLE PARA EL ESTOMAGO

Bicarbonato de sosa químicamente puro

TORRES MUÑOZ

Antirreumático, antidiabético.

En polvo y en comprimidos.

CUIDADO CON LAS IMITACIONES QUE SON PERJUDICIALES

No hay nada mejor que el "ENTEROGENOL AHOWON"

para los COLICOS, diarreas, dolores de estómago ó intestinos y toda clase de afecciones del aparato digestivo.—Agradabilísimo al paladar. De venta: Preciados, 25, y todas las farmacias.

ESANOFELE

CONTRAVENENO DEL MOSQUITO Previene el paludismo y le cura en todas sus formas.



Dosis curativa: Seis píldoras diarias, por quince días. Dosis preventiva y reconstituyente: Dos píldoras diarias.

Rogamos á los señores doctores que lo ensayen en los casos que resultaron incurables con cualquier otro tratamiento, con la seguridad de que después no lo abandonarán nunca.

ESANOFELE Mosquito que produce fiebre maldica.

Depósito: Pérez Martín y Compañía

ALCALA, 9, MADRID

Ingenieros Industriales

Curso trimestral abreviado para asignaturas de la preparación y de la carrera. V. Burgaleta, Ingeniero Industrial. SAN MATEO, 30, MADRID.

EL CARBON BARATO

CATORCE SUCURSALES, Encina, 1,25; ovoideas, 40 kilos, 2,90; carbonilla, 3. San Vicente, 3; Claudio Coello, 60; Aguilera, 47 y Jesús y María, 8; teléfonos 605 y 4.055. Compra montes para carbón.

GRANDES ALMACENES DE

"La Bandera Mercantil"

2. MAGDALENA, 2

La casa que más barato vende los muebles en Madrid.

Alcobas

Compuesta de armario de luna, lavabo-mueble, cama con «somier» ó colchón de muelle y mesilla de noche, desde 225 pesetas.

Gabinets

Compuestos de sofá, dos sillones y seis sillas, estilo inglés, tapizados en el color que se desee, desde 125 ptas

Comedores

Compuesto de aparador-trinchero, mesa y seis sillas, desde 175 pesetas.

Percheros

De recibimiento, desde 25 pesetas.

Despachos

Compuestos de librería, mesa, sillón y seis sillas, desde 175 pesetas.

Bureaux

Para despacho, desde 150 pesetas.

GRANDES ALMACENES DE

La Bandera Mercantil

DIEGO LEO SANCHEZ

2. MAGDALENA, 2

Teléfono 4.585.—Apartado de Correos 546.

¡Caballeros! Si quiero vestirme bien, lleve un corte de traje y 85 ptas. al taller de sastrería de Gálvez, Puerta del Sol 31.º

POR VENDER muchos trajes sport para caballeros y niños vendemos muy barato. Imperial, 22 y Toledo, 17.

NEGOCIO

Cada 8.000 pesetas rentan 150 al mes, garantizadas en negocio formal manejado por sí mismo. Casa única en la forma de operar. Informes gratis. Santiago, 1, 2.º de 4 a 8.

CAMAS DORADAS

dorado inglés inalterable. mil pesetas á quien prueba lo contrario. Gran exposición. Fábrica y despacho, Cabeza, 34.

ORO

plata, platino, brillantes, perlas y toda clase de alhajas pagamos altos precios. Venta bandejas repujadas, servicio cubiertos, vajillas y toda clase objetos plata de ley al peso y alhajas de ocasión. Fernández y Veiga. Esparteros, 16 y 18. Teléfono 2-529

No tiene sucursales

CASA APOLINAR MUEBLES DE LUJO INFANTAS Nº1 D.º de

Oposiciones á Médicos

Militares y de Sanidad de Puertos convocadas en la «Gaceta» del 25 de Mayo. Programas y obras de contestación en «El Guía del Opositor». Princesa, 14.

COMPANY FOTOGRAFO

Fuencarral, 29

Ómnibus á las estaciones

Por un servicio para una sola familia y un solo domicilio, hasta seis personas y 100 kilogramos de equipaje, á las estaciones del Norte Mediodía ó viceversa, 3 ptas.

A VISO

Interesa á los que viajan no confundir el despacho que tiene establecido esta casa en la calle de Alcalá, número 14, Sr. Garrouste, con el despacho de las Compañías, por encontrarse grandes ventajas en el servicio. Avisos: Alcalá, 14—Teléfono 1.163.

«Es irrompible!»

la sin rival lámpara

EGMAR

que es además, entre todas, la que consume menos

A.E.G.-Thomson Houston Ibérica S.A. Madrid - Barcelona - Bilbao - Gijón - Valencia - Sevilla - Zaragoza.

UN CONSEJO

á todos los enfermos de las vías respiratorias

Cuantos padecen catarros bronquiales y pulmonares crónicos, asma, enfisema, dificultad respiratoria, laringitis, afonías, catarros nasales y nasofaríngeos y toses rebeldes, obtendrán curación rápida y alivio inmediato si se tratan en el INHALATORIUM MEDICO por los nuevos procedimientos análogos á los establecidos en el extranjero, dirigido por reputado especialista, con más de veinte años de práctica.

Servicio de aparatos especiales para los enfermos que deseen tratarse en su domicilio.

Horas de consulta y tratamientos: de 3 á 5.

Palma Alta, 4

La Escuela **BERLITZ** Preciados, 9, no enseña más que idiomas, pero los enseña bien. Ayuntamiento de Madrid