

LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes.....	1,50 Ptas.
Provincias, trimestre.....	5 "
Extranjero, trimestre.....	10 "

Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

DIARIO INDEPENDIENTE

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

MADRID

Gerencia y Administración: Plaza de Canalejas (Cuatro Calles), 6.
Redacción y talleres: Jardines, 4 al 8.

Número 5 céntimos

COMENTARIOS Y CRITICA

La situación militar de los beligerantes

Hace un año. El 27 de Mayo de 1915, las tropas de Cadorna avanzaron victoriosas, sin obstáculo, en la ruta de Trento, cuyas defensas de proximidad de Este, Sur y Oeste hicieron suyas.

En la frontera del Tirol y del Trentino ocuparon asimismo el Nordeste del lago Idro, las alturas de Spessa, cerca de Storo, importantes posiciones que dominan el valle de Giudicaria.

La Artillería italiana se estableció sobre las llanuras de Lavarone y de Asiago, dominando desde esta última el valle Sugana, perpendicular al del Adigio (Brenta superior); rindieron los italianos el fuerte de Lucerna, que fué bombardeado por el de Belvedere, y gracias a la potencia eficaz de la Artillería italiana, se logró destruir el fuerte de Nodeme, construido sobre las alturas de Vezena. En fin, los victoriosos libertadores de la Italia irredenta ocuparon los desfiladeros del puerto de Las Tres Cruces y de la cortina de Ampezzo, que dan paso al camino de Toblach (Pusterthal).

Frente a ellos sólo tenían reservas austriacas en reducido número, y no logró el Ejército italiano vencer su sólida resistencia, ni dar cima a la profecía de los aliados de que los Imperios centrales no podrían resistir este nuevo ataque por el Sur.

Cuando Austria, con su poderosa aliada, resolvió el problema ruso, liberando Galitzia, y el problema balkánico, sometiendo la rebeldía tenaz de Serbia y Montenegro, volvió grupas, y se propuso castigar la infidelidad italiana, algún nombre la hemis de dar, y concentró en el Tirol grandes masas de tropas. De estas concentraciones te-

nían cabal idea los italianos, porque se han cansado de repetirlo, y ha sido, además, pretexto que les evitó enviar refuerzos a la línea francesa, cuando Francia los solicitó de todos sus aliados, con el fin de que, todos unidos, evitasen la ruptura del frente, a orillas del Mosa.

El terreno dificultoso para los italianos, no lo ha sido para sus rivales, los austriacos, que en diez días, y en un frente de avance de 50 kilómetros, desde el valle del Sugana al del Adigio, han hecho retroceder a la carrera a las tropas de Cadorna, abandonando en la desastrosa retirada ganado, material y hombres.

Italia es el eslabón más débil de la cadena que rodea a los imperios centrales, y tal vez por esta parte busquen éstos una paz aislada. ¿Quién sabe? Por lo pronto, camino de ello van llevando la guerra al otro lado de la frontera, en propio territorio italiano, y si los triunfos continúan en idéntica proporción, dado que el pueblo no fué decididamente partidario de esta intromisión en la guerra, nada tendría de extraño que quienes rompieron añejos lazos, quebrasen no sólo el pacto de Londres, y empezado el melón...

Las columnas austriacas son cinco: la que sigue el valle del Sugana, ha tomado Borgo; la segunda pelea en tierra italiana, sobre el monte Verona; la tercera es dueña del fuerte de Campolongo, amenazando a Asiago, y las otras dos confluirán sobre Arsiero.

Tomados bajo el fuego de las baterías austriacas Asiago y Arsiero, están grave y seriamente amenazadas. Cerca de la primera de dichas plazas, el general Graz ocupó con sus huestes todas las altas crestas desde Corno di Campo hasta Meata, en el Norte de la plaza en cuestión.

Los austriacos ocupan la cima de Monte Gimone; en el valle del Posina Bettalo y en el sector de Sugana Livaron, al Sudoeste de Erkaomen y Ciamaundeci. ¿Dónde establecerá Cadorna su línea definitiva de defensa? Por lo visto, en la Tripolitania.



DON JULIO HUICI MIRANDA, distinguido colaborador de LA TRIBUNA, que ha sido nombrado catedrático de Literatura del Instituto de Cartagena.

En Occidente, junto al Mosa, la obstinación sangrienta de los germanos de apoderarse del Mort Homme, en la orilla izquierda, y los inútiles intentos de los franceses de echarlos de Cumieres, en la orilla derecha; la recuperación briosos de cuanto les reconquistó con sus bizarras tropas el general Nivelle.

¿Italia? ¿Verdun? Está visto; el objetivo estratégico de los germanos va contra el pacto de Londres.

Capitán Fontibre.

DAMAS Y GALANES

La escena, en un concurrido café, digamos que el del Palace, en una tertulia de la cual son asiduos varios literatos y escritores. Concuriente también a ella, un amigo de todos, persona muy conocida en el mundo teatral por su dinero y sus negocios, y a la que pudiéramos muy bien llamar D. Luis. El cual D. Luis, dados los asuntos financieros a que se consagró o sigue consagrándose, evoca, en cierto modo, la figura de un D. Gregorio, hombre allegadísimo a D. Jacinto y a quien evita la molestia de que vaya personal y mensualmente a las ventanillas de la Sociedad de Autores Españoles.

Porredón, un poco mohino, sueña con un negocio que seguramente podía darle mucha honra y no menor provecho: Pasear triunfalmente por determinadas provincias «La ciudad alegre y confiada».

La idea es aprobada por unanimidad. D. Luis escucha atento y con gran simpatía los planes del Sr. Porredón. Hay un momento de silencio solemne.

—¿Y por qué no realiza usted esa idea? —pregunta de pronto D. Luis.

Porredón sonríe con cierto escepticismo y contesta:

—Porque yo hago las cosas a lo grande, no con medias tintas, y no cuento, para la excursión deseada, con todos los medios materiales que creo necesarios.

D. Luis.—Hará usted esa excursión, Fernandito.

D. Fernando.—¿Qué me dice usted?

—Que puede usted desde este momento solicitar cuantos teatros quiera.

—Pero...

—Lo dicho.

—Sin embargo...

—Nada, nada. ¿Cuánto necesita usted?

—Como necesitar, tanto. (Aquí la cantidad.)

—Venga usted mañana a estas horas. Está ya todo hablado.

—¿Todo?

—Absolutamente todo.

Al día siguiente, en efecto, D. Luis llega a la tertulia, en la cual se halla ya Porredón con varios concurrentes.

Y tirando D. Luis de cartera le entrega unos papeles, que bien pudieran ser cinco, y de los de mayor tamaño, vulgar de los de 1.000, agregando:

—Sin las formalidades de rubrica, ni intereses, ni plazos, ni garantía de ninguna especie. Cuando usted buenamente pueda...

Porredón los acepta, un tanto extrañado y un muy agradecido, y merced a ese rasgo, que dejó perplejos a cuantos hasta entonces no conocían plenamente a D. Luis, podrá Fernandito, dentro de contados días, y con pleno asentimiento de D. Jacinto, comenzar a pasear por varios principales teatros del Norte «La ciudad alegre y confiada».

LA COMEDIA FRANCESA EN MADRID

A mediados del mes de Junio vendrá a la Princesa una compañía formada con elementos de la Comédie Française, el teatro clásico de Francia. Dará cuantas únicas funciones.

Figuran en la compañía 32 artistas, entre ellos, los más importantes de la Comedia Francesa. De damas vienen Mme. Bartet, la Segond Weber, Marie Leconte, la Faber y la Litrani. Entre los hombres, Silvain, el decano de aquel teatro, después de la retirada de Mounet Sully; Alber Lambert, Penoux y Ravel.

Representarán: «Le Cid», de Corneille; «Les précieuses ridicules», de Molière; «Il ne faut jurer de rien», de Alfred de Musset; «Les jeux de l'amour et du hasard», de Marivaux; «Andromaque» de Racine; «Les nuits», de Musset; «Le médecin malgré lui», y puede que alguna otra.



EL CONFORT EN LAS TRINCHERAS.—Interior de un puesto telefónico francés, subterráneo. (Fot. HUGELMANN.)

Ayuntamiento de Madrid

Música

SOCIEDAD AMIGOS DE LA MUSICA

El noveno concierto de la presente temporada se celebrará mañana, 28 del corriente, a las seis de la tarde, en el salón Montano, con arreglo al siguiente programa:

«La Eileuse», J. Raif; «Gran vals brillante número 1», F. Chopin; «La Naia», F. Thomé; «Chanson Hongroise», A. Dupont; «Capricho español», Granados; «La Campanella», Paganini-Listz, por la señorita Cecilia Ruiz (piano); «Ideale», Tosti; «Sans-tou», Hardelot; «Te si cordi», Gastoldi; «Biondina», Gounod; «Pensos», Tosti, por la señorita Clementina Grouelle (soprano) y señorita Balazote (piano); «Elegie» Massenet, por la señorita Grouelle (soprano), señorita Balazote (piano) y Sr. Marchetti (violoncello); «Serra Morena», Monasterio; «Leyenda», Wienawski, por el Sr. Alcolea (violín) y Sr. Moreno Ortiz (piano); «Vals de concierto», por la señorita Gloria Keller (arpa); «Largo», Haendel, señorita Keller (arpa), Sr. Alcolea (violín) y Sr. Moreno Ortiz (piano); «Canto de la noche», Pons; «Improvisación», Juan Marchetti; «Reverie», Dunkler; «Scherzo» (sonata 3), Chopin, por el señor Marchetti (violoncello) y Sr. Alvarez (piano).

LA IMPORTANCIA EXTRAORDINARIA DE ESTA RECONOCIDA POR EMINENCIAS MEDICAS DE TODOS LOS PAISES DEL MUNDO.



UNA DESGRACIA

A través de los cristales

Julia Buisán Doval, de veintinueve años, portera de la casa número 12 de la calle de Jardines, estaba esta mañana ocupada limpiando una rotunda de cristales que hay sobre el patio.

Desde una ventana de un cuarto desahogado y con una escoba barría la claraboya, cuando, sin dudar al inclinarse demasiado el cuerpo hacia afuera, perdió el equilibrio y cayó sobre los cristales, rompiéndolos y yendo a parar al fondo del patio.

En la caída se produjo la infeliz herida y contusiones diversas en la cabeza, manos y piernas.

Conducida a la Casa de Socorro del distrito fué curada de primera intención, pasando después a su casa en grave estado.

Vida intelectual

NOTICIAS

Mañana domingo, a las seis de la tarde, se celebrará en la Escuela Superior del Magisterio, una sesión de carácter académico, en la que D. Francisco Rodríguez Marín dará una conferencia cervantina, y el ministro de Instrucción pública, Sr. Burell, clausurará las del curso de cultura y propaganda pedagógicas, organizadas en el Ateneo de Madrid por la Asociación de alumnos de dicha Escuela.

Esta noche, a las diez, celebrará una velada el Centro Castellano, en que se dará lectura del poema «La canción de la guerra», del culto periodista D. Martín Lorenzo Coria, y el presidente del Centro disertará acerca de «La urgencia de que Castilla y León preparen reme-

dios para la crisis económica que producirá la terminación de la guerra.

D. Manuel Marra dará una conferencia en el domicilio del Centro Instructivo Obrero Maurista de Buenavista, Pilar, 31 (Guindalera), esta noche a las nueve y media, disertando acerca del tema «Cuatro palabras sobre la forma de Gobierno».

Mañana domingo, a las diez y media de la mañana, dará en el Coliseo Imperial una conferencia D. Enrique Carretero, desarrollando el siguiente tema: «El intercambio es la única institución llamada a resolver el problema económico social del género humano».

La entrada será pública.

Mañana domingo, a las siete de la tarde, el Sr. D. César Juanros dará una conferencia, en el Ateneo de Madrid, correspondiente a las organizadas por la sección de Literatura, y disertará sobre el tema siguiente: «La locura de Don Quijote».

El Museo Nacional de Ciencias Naturales verificará mañana domingo la quinta excursión del curso de recolección, preparación y clasificación de plantas, bajo la dirección de D. José Cogolludo.

A los dueños de cafés

EL CONTROL NACIONAL PARA CAMAREROS

es el medio de administrar más escrupulosamente un café, ahorrando al propietario dinero, tiempo y dudas.

Informes gratis.

Compañía National. PRECIADOS, 11

LAS COMUNICACIONES

La reforma de las carterías de España.

A propuesta del director general de Comunicaciones, Sr. Francisco Rodríguez, el ministro de la Gobernación, Sr. Ruiz Jiménez, ha firmado hoy una disposición por la cual, sin perjuicio alguno para los intereses del Estado, se mejora considerablemente la condición de los carteros de España, realizando con ello una aspiración unánimemente sentida por las Corporaciones de Cartería, y la cual hubo de exteriorizarse en ocasión en que el señor Francisco Rodríguez ofreció dar cumplimiento a las justísimas demandas de los carteros españoles.

La Real orden modifica el reglamento orgánico de 21 de Diciembre de 1913, y, por virtud de las variaciones que se introducen en sus preceptos, los carteros de segunda clase pasan a tener los mismos derechos que el resto del personal de las carterías, equiparándose también para todos estos efectos las provinciales con la de Madrid.

La clasificación establecida en el artículo 1.º del antiguo reglamento se varía en el sentido de rebajar a cien mil habitantes el límite para las de la primera categoría, y a diez mil para las de tercera; se elevan los haberes de los carteros de segunda en cincuenta céntimos de peseta, lo mismo en las Corporaciones del primer grupo que en las del segundo y tercero, y en una cantidad igual la de los carteros de número en las del cuarto grupo y las de los buzoneros de las dos primeras categorías, así como las de los carteros de primera en las del tercer grupo. Estas son las modificaciones sustanciales del nuevo reglamento firmado hoy por el Sr. Ruiz Jiménez, y que no solamente representan el cumplimiento de un compromiso adquirido por la condición de lo legítimo de los anhelos expuestos al señor Francisco Rodríguez, sino el premio debido al celo y a la disciplina de los carteros de España.

RASGO DE HEROISMO

Un obrero muerto

En el sitio denominado Barranco de la Presa, del inmediato pueblo de Fuenlabrada, ha ocurrido un suceso que produjo gran impresión entre el vecindario.

Los obreros Eustaquio Montero Verde, de cuarenta y ocho años; Jacinto Pérez Vidal, de cuarenta y seis, y Marcelino Pérez Vidal, de diez y ocho, trabajaban en la construcción de una noria, para lo cual habían abierto un pozo de unos doce metros de profundidad.

Cuando los obreros se hallaban entregados a su faena, la tierra, que estaba movidiza, se desplomó, arrastrándolos hacia el pozo.

Jacinto y Marcelino tuvieron la suerte de quedar al borde del brocal; pero el desdichado Eustaquio cayó al fondo.

La noticia del accidente se supo en seguida en todo el pueblo, y al lugar del suceso acudieron gran número de vecinos, con propósito de prestar auxilio a las víctimas.

El alcalde, que fué uno de los primeros que llegaron allí, una vez que se enteró del caso, interrogó a los presentes si había alguno capaz de bajar al pozo, para extraer al infeliz obrero sepultado.

El guardia civil Francisco Catalán se adelantó rápido, y ofrecióse a ello.

Atado convenientemente, descendió el guardia, y tras inauditos esfuerzos, consiguió sacar, aunque ya cadáver, al desdichado jornalero.

Cuantos presenciaron la escena sintieron hondamente impresionados por el rasgo del valiente guardia civil. Este recibió muchas felicitaciones de sus jefes y del vecindario entero.

San Sebastián

El más acreditado y conocido de los hoteles de la capital donostiarra es el

GRAN HOTEL IZCURRA

Excelentemente situado. Gran confort. Frecuentado por lo más selecto de la colonia aristocrática.

DE TODO

Cuadros importantes de la propiedad particular se pueden adquirir a precios inverosímiles. Todos los sábados, de seis a ocho, subasta pública. Calle de Peligros, núm. 7.

Sigue acudiendo numerosísimo público a admirar la grandiosa obra «El decálogo», del insigne pintor, expuesta en el palacio de Exposición del Retiro. D. José Villegas, dando una prueba de cariño y generosidad a sus subordinados, ha cedido el día de mañana, domingo, a beneficio del Montepío dependiente del Museo del Prado, los derechos de entrada, que será de 25 céntimos, de ocho a doce de la mañana y de tres a siete de la tarde.

BRONQUITIS

curación radical y alivio inmediato por procedimientos análogos al extranjero.

INHALATORIUM-MEDICO

Curaciones extraordinarias

Palma, 4

Publicidad preferente

EL MEJOR POSTRE

Mermeladas Trevijano

GRILL-ROOM-RITZ

Almuerzo, a 4,50

Comidas, a 5 ptas.

Con vino de Rioja comprendido

Cubiertos Ritz

a 8 pesetas.

Con Jerez, Rioja y Champagne.

PARQUE DE MADRID IDEAL RETIRO

TELEFONO 4.764

Almuerzo, a 4,50

Cafés, Cervezas, Helados.-Conciertos todas las tardes.-Salón para QUI- NIENTOS CUBIERTOS

BRASSERIE PALACE HOTEL

Hoy sábado 27 Mayo a las diez y cuarto SOIREE DE MODA

SELECCION CINEMATOGRAFO ASUNCION MADRID

Bailes internacionales

EVA DE LYS

Canciones y cuplés

ADRIA RODI

Cancionista italo-española

Intermedios por la

Orquesta Galindo

A LAS DOCE Y MEDIA

Fiesta

Montmartroise

EN EL GRILL-ROOM

ORQUESTA BOLDI

PUBLICACIONES

DE JACINTO BENAVENTE

Acaba de ponerse a la venta LA CIUDAD ALEGRE Y CONFIADA, la obra más discutida de su autor. 2 pesetas. Pedidos, viuda de Pueyo, Abada, 19, Madrid.

Mañana se publicará

LA CLASE MEDIA

Adad de los Humildes.



LA «PERFUMERIA FLORALIA» TIENE EL HONOR DE PONER EN CONOCIMIENTO DE SU DISTINGUIDA CLIENTELA HABER PUESTO A LA VENTA UNA PEQUEÑA PARTIDA DE «EXTRACTO FLORES DEL CAMPO» CON ENVASE PROVISIONAL



"LA MODELO", DE TESTONI

DANZAS Y PANTOMIMAS

La Gámez y Muñoz

EN EL REAL

¡Los Bailes rusos! No es fácil, en una gaceta de periódico, encerrar la maravillosa suma del ritmo, del color, de la música, de la gracia joven, del movimiento armonioso, de las suaves sensaciones y de las ideas inefables compendios en los Bailes rusos. No puede dar idea del mar ese pececillo rojo encerrado en una ampolla de vidrio... No nos es posible describir los Bailes rusos.

La coreografía es una parte nada más en estos Bailes. En realidad, son pantomimas bailadas algunas, como «Carnaval» y «Scheherazada», con argumento; otras, con asunto; otras, sin asunto siquiera, para que le edifique sobre el espectáculo la fantasía.

La actitud del público frente a los Bailes rusos fué de sorpresa y de asombro. En decorado, en trajes, en interpretación, no se ha hecho nunca aquí nada parecido. El exotismo de los Bailes rusos tiene dos partes: lo no habitual de ellos en nuestras costumbres teatrales, y



Figurín de León Bakst para «Scheherazada».

la perfección inaudita de todos los elementos que los forman.

Así, por ejemplo, en escenografía, las tintas planas, la sobriedad, los tonos y la estilización de Bakst son revelaciones. En indumentaria, los figurines de todos los bailes son una obra maestra de carácter, de cromatismo y de elegancia. Y la intervención de los personajes es siempre motivo de admiración por la plástica escultórica de los cuerpos y la alada e ingravida melodía de los movimientos.

«Scheherazada», lo mejor de Bakst, es lo que más gustó. Abruma realmente. Toda la exuberante fantasía de que es capaz un oriental ha cuajado en una suntuosidad bizantina, en una orgánica gama de tonos que enloquece. El escenario se transforma en un ardiente infierno, donde danzan todas las luces del arco iris. El color tiene unos valores tan de presencia por sí solo, que llega a emocionar. Esta sensación novísima solamente la hemos gozado en los Bailes rusos.

El argumento de «Scheherazada» es fuerte y aere. ¡Bárbaro argumento vestido con bárbara riqueza! Cada cimiento, cada danzarina es la encarnación precisa de la fuerza primitiva, feroz y salvaje del alma de los árabes asiáticos, crueles y sensuales.

La música de Rimsky-Korsakow, tan conocida aquí, alcanza los mismos esplendores de la paleta de Bakst y del vértigo de los discípulos de Fokine.

«Sifides» es el ensueño. Un ingenio baile, ilustrando la melancolía apasio-

nada de Chopin. Las agrupaciones de una treintena de muchachas, todas de la misma estatura, todas del mismo rostro—el rostro nacarado, de ojos profundamente negros de las rusas, que son extraordinariamente a un tiempo rubias y morenas—, sus dispersiones infantiles, sus cadencias sencillas, nos hacen como vivir entre la caricia impalpable de la bruma. «Las sílfides» es todo imprecisión, vaguedad, cosas entrevistas y fugaces, formas irreales en la nube o en el humo. Tiene un primitivismo rafaélico, y hace volver a los anhelos sin objeto de la adolescencia.

Después, el burlesco «Sol de la noche», funambulesco, estridente, raro y popular. Las aldeanas rusas, ataviadas con extrañas vestiduras, danzan en rueda; bufones, pastores, un loco, se entregan al calor del baile, que preside un fetiche de concepción zurdita. De pronto, todo lo normal se torna también izquierdo, esquinado, y adquiere un sentido de humorismo y de desquiciamiento. Sale un sol en medio de la noche. Todo es contra el orden de la Naturaleza, todo se desquicia, y pasa una ráfaga de alucinación sobre el mundo... Esta es la libre interpretación de «Sol de la noche», cuya partitura es de Rimsky-Korsakow.

Y, por último, la última delicia, «El Carnaval», de Schumann, donde parece que la obra del romántico músico ha sido creada presintiendo la interpretación teatral que le han dado. La traza de la «Comedia del arte» italiana, que es eterna, está interpretada en su suprema depuración. Los dios sin palabras, las escenas de alocada alegría, la profunda tristeza y la burla, que es la coda del poema, todo es el espíritu de egoísmo, de frivolidad, de inconstancia, de apasionamiento, de juventud y de lunatismo de la farsa madre.

No podemos decir ésta ó aquella. No hay mejores ni peores. Todos son artistas. Sin embargo, Bolm tiene una mímica de enorme expresión, y la Lopokova—ave, flor y mujer—no pisa el suelo. Nosotros creemos haber visto sus alas invisibles.

El arte en España es realista, realista enérgicamente. Los Bailes rusos son para los que ven con los ojos de la imaginación. Y el que ve con los ojos de la imaginación sale de la Tierra.

Tomás Borrás.

EN LA COMEDIA

Nos aburrirnos. «La modelo», de Testoni, es tan insoportable como una comedia blanca, a pesar de sus pretensiones de vodevil. Parece un cuento del «Gil Blas», de París; uno de esos cuentos con que infestaban la literatura francesa los escritores que han tenido la suerte de poder lavarse en el Jordán de la guerra, para que «todo aquello» no vuelva a hacer su aparición.

Un pintor sablista, audaz, cínico y conquistador; una marquesa que se deja querer; un marido que no se enterar; un vizconde pagano y cornudo; una madre ridícula, frívola y absurda; una «modelo» fácil, sin voluntad y sin dignidad... En fin, toda una literatura de «avant-guerre», estúpida, inanimada, pesada, cursi...

¿Por qué traduciría eso el Sr. De Oteyza? No creemos que haya sido con intención de enriquecer el repertorio teatral español. Que es, no obstante, la única que debería guiar a traductores y adaptadores.

En el público abundaban los machos de una manera abrumadora, atreídos, sin duda, por el título de la obra.

Pasó el primer acto entre la indiferencia del auditorio. Al llegar a la mitad del segundo hubo prolongados siseos, y un pateo que más bien era pataleo. ¿Qué pasaba? Que el pintor tenía en sus brazos a la modelo, y la modelo era la señorita Pérez de Vargas. Una escena de pasión bastante movida.

Hoy sale el crítico de un colega, muy



Un momento de «Scheherazada».

sesudo asegurando que el público pateó y siseó la inmoralidad de unas escenas. ¡Ca! Así como hay una galantería meramente modular—la que nos hace ceder el tranvía a las mujeres guapas—, también existe un espíritu de protesta ante la pareja de enamorados, que prescinde de que el bano en que se sienta esté situado en la Castellana ó en el Retiro.

Y la protesta de ayer fué eso. Los señores respetables, que pateaban y siseaban, eran los zorros que no podían alcanzar las uvas. Por eso dijeron que estaban verdes.

A no ser este incidente, apenas hubiésemos dedicado cuatro líneas al estreno de anoche.

No pasó nada. Nos aburrirnos mucho. ¡Ah! Los trajes de la señorita Carboné también fueron siseados.

Deje usted que siseen, señorita. En Madrid—en toda España—, lo más revolucionario que puede hacerse es tener buen gusto. Esto lo ha dicho un filósofo.

Santiago Vinardell.

EN EL INFANTA ISABEL

El solo intento de hacer arte honrado, cualesquiera que sean sus proporciones ó manifestaciones, cuenta de antemano con la simpatía de todo espíritu culto. Y cuando al intento acompaña una feliz realización, esa simpatía se traduce en franca aquiescencia, y determina el aplauso sinceramente admirativo. Esto ocurrió anoche en el teatro Infanta Isabel. Al solo anuncio de la presentación de un actor de valía, cual es Miguel Muñoz, y de la representación de «Traidor, inconfeso y mártir», una de las obras más perfectas de Zorrilla—si no la más perfecta de su glorioso teatro—, acudió un numeroso público, dando pruebas, durante toda la velada, de una intensa exquisitez artística y de un gusto completamente depurado. En efecto, tanto la obra como el principal intérprete de ella, fueron escuchados desde las primeras escenas

con esa creciente emoción que sólo el arte puro logra comunicar al espíritu, y al final resonó una gran ovación, compendio de los muchos aplausos que durante los pasajes más salientes del drama resonaron en la sala del elegante teatro. En realidad, es difícil—pudéramos afirmar que imposible—interpretar con más conciencia ni mayor dominio y acierto el Gabriel de Espinosa.

Todos los estados de alma de tan complejo carácter fueron exteriorizados, a través de la obra, con tanta sobriedad como inspiración por el Sr. Muñoz, revelando éste haber hecho un profundo y acabado estudio del personaje y de su vida amarga, tormentosa y sombría. Fue, repetimos, una labor impecable la que tan notable artista realizó, y que premió el público unánimemente con aplausos merecidísimos numerosas veces.

María Gámez dijo el papel de Aurora con su pericia habitual, contribuyendo al mejor conjunto los Sres. Requena, García Aguilar, Vedia, Gil, Herrero, Rubio Pertusa y Cuenca, encargados, respectivamente, de los demás personajes de «Traidor, inconfeso y mártir».

Una acogida, en suma, realmente cariñosa y envidiable fué la lograda anoche por Miguel Muñoz y su compañía. Y juzgar por ella, la breve temporada comenzada ayer en el Infanta Isabel, ha de proporcionarles, aparte la merecida gloria, todo el provecho que sinceramente les deseamos.

M. P.

BICICLETAS

de niño, señora y caballero a plazos de 25 pesetas mensuales

Gran taller de reparaciones.

NÚÑEZ DE ARCE, 4. AGUSTIN

Teléfono de LA TRIBUNA: 4.444.

Alcanfor refinado del Japón

Droguería de D. V. «Villafranca» y Calvo, Príncipe, 16. Teléfono 5.444

Se detalla
a 7,50 kilo y
4 ptas. medio

Ayuntamiento de Madrid

CRONICA DE TRIBUNALES

La tragedia pueblerina

DOS PENAS DE MUERTE. UNA ABSOLUCION

Había sonado la hora de cerrar la edición de ayer. El espectáculo conmovedor de unos reos condenados a muerte impenetrando justicia, no había finalizado aún. También perduraba la agria discusión iniciada sobre el acuerdo de la Sala, denegando la revisión de la causa por nuevo Jurado.

Por fin, Regina y Julio fueron sacados del local. Allí quedó todavía Benita, presa de convulsiones violentísimas, y asistida por un médico; un poco más calmada, fué también conducida fuera de la Sección.

Se reanuda el juicio de derecho, vacío el banquillo de los reos.

El presidente invita al letrado a informar. El Sr. Barricadero manifiesta que nada tiene que decir.

Los magistrados se reúnen para dictar sentencia. Después de las siete de la noche se constituye nuevamente el Tribunal, y se da lectura al fallo. Tampoco están presentes los procesados.

La sentencia condena a Julio Ruiz (a) «Tabellero» y a su madre a la última pena, y absuelve a Benita, la hermana de aquél.

En el público, un rumor sordo y prolongado, y una sensación de extrañeza.

SOLLOQUIO

Al abandonar la Audiencia caminábamos mohinos y contristados. Espectadores en el drama judicial que alcanzó tan sangriento epílogo, trajimos a las páginas del periódico una observación, que fué a manera de denominador común de todas las informaciones periodísticas: se nos antojó que la resultancia de la tarea sumarial y del juicio oral se mostraba estéril, sin que su conjunción con el informe del representante de la ley la fecundase, desdoblándola en pruebas plenas, y aún dijéramos que ni en indicios de alguna tangibilidad, que se dieran a la forja de grilletos o al montaje del siniestro tablado del verdugo para los procesados. Y así, la reseña de las sesiones consagradas al desfile de testigos, hubimos de hacerla dejando en el ocio la forma narrativa y sirviendo al lector las ocurrencias de la tarde en unas cuartillas que expresaran cuál fué la impresión conjunta obtenida, índice de las gminerías traídas a cuento por la casi totalidad de los declarantes, caminando del brazo de glosas minúsculas, para evitar la transcripción impenitente, contumaz, de las manifestaciones coincidentes de un testigo, y de otro, y de otro más, y de otro más todavía, que pasaron por el estrado, traídos por el fiscal y siervos de la avaricia de elementos acusatorios, regateados hasta el punto de que no pusieron uno sólo en las manos de aquél, si acierta nuestro falible juicio; «desfiló monótono, fatigoso, desprovisto de emoción y trascendencia».

UN EPISODIO INCONGRUENTE

Autoriza, lector, un breve paréntesis. Un colega ha creído censurable la información hecha por mi pluma de «la tragedia pueblerina», y allá fué contra mí, armado de todas armas, en alto la lanza y trémulo de indignación. Hizo bien, si pensó que manejaba el recio tróton de guerra en defensa de la verdad; pero, ¿dónde hallará disculpa a su inadvertencia extraviándose por los rudos, ásperos y tortuosos senderos de la injuria? Si el cofrade no hubiese prometido, mezclando al consejo el agravio, le habría oído reverente y fácil a un dolor de contrición de sana raíz y savia densa, que siempre se me halló bien avenido—inecusable condición en quien ignora muchas cosas y sabe muy pocas—a recibir, agradeciéndolas, las enseñanzas y admoniciones ofrecidas con razón y cortesía. Pero...

El colega sufrió desbordamientos pasionales que cegaron su inteligencia, o su hombría de bien, o ambas cosas a la vez. Sojuzgado por el error o por la malicia, no se resignó al ahorro de un palmetazo innecesario y de un ataque avieso.

La injusticia. Habíamos delinquido aminorando maliciosamente la importancia de «la tragedia pueblerina». Y para emparejar la afirmación con la probanza, se transcribió un fragmento de la «Crónica de Tribunales», en la cual se aludía a la prueba testifical y se subrayaban las escasas resonancias que podría dejar sentir en el proceso; y se reducía

una columna del periódico que yo escribía a «algunos renglones» que sólo hallaba el censor. Nada: una anomalía en los órganos de la visión y un error venial del abachillerado colega, que, aun sabiendo deletrear sin titubeos, adjudicó al proceso las calificaciones de «gris, amorfo, incoherente, sin un rugido ni una llamarada» que la pluma inexperta y moza dedicó al desfile de los testigos de la acusación pública. Hizo más el buen compañero, sesudo varón, cuyas virtudes supieron captar todas las reverencias; copiados dos párrafos censurados, sospechó que quizá alguno de sus lectores se vería atacado de la absurda manía de pensar que no merecían repulsa; y entonces se acudió al remedio con el fácil y honorable expediente de adicionar una frase final a mis desmedrados renglones, y se escribió, COMO TRANSCRIPCION DE MI ESCRITO: «¿Qué aburrido es todo esto? ¡Oh, qué alegría de corazón!»

Ya era lícito comentar que este periodista «de apellido extraño y de temperamento más extraño todavía» hallaba trivial y aburrido un proceso que dibujaba interrogantes sobre la vida de tres seres humanos. ¡Me das, lector mío, tu licencia para que desoiga las lecciones de un buen compañero de la noche que de esta guisa desnaturaliza la verdad, aun a sabiendas de que estoy muy necesitado de adiestramiento?

La perfidia. Se ha escrito que las crónicas judiciales «están sometidas al criterio de mi interés, no del interés de mis lectores». Acabó el rendimiento del periodista modesto y sin nombre. Ha de escribir unas líneas quien fué atacado desenfadamente, para empujarse sobre la punta de los pies, mirar al ofensor, mostrar sus limpias ejecutorias y traer a colación:

«Cavallero soy, señor, de linaje señalado; armas tengo yo muy nobles que me dejó mi pasado; las que me dió Vuestra Alteza, tomo para ese criado.»

Un descuido. El buen compañero quiere ofenderme y me aplica un remoquete: «el hombre de hielo». El colega es republicano. ¡Te extrañará, lector, que no haya aprendido que «el hombre de hielo» fué apellidado por sus devotos aquel ciudadano integérrimo y sabio, cuyo nombre no sé pronunciar sin rendirle el homenaje de una admiración respetuosa, y que se llamó Pi Margall?

Han querido molestarme y se me aplica un remoquete glorioso. ¡Será menester divorciarse de algún periódico republicano para conocer y reverenciar al maestro?

TERMINA EL SOLLOQUIO

Al abandonar anoche la Audiencia caminábamos mohinos y contristados. Una pobre vieja y un hombre joven habían sido condenados a muerte. En el corazón del periodista florecía la piedad, pródiga en exuberancias; ponía su mente en los condenados, y, con ahincado fervor, invocaba a Dios para impetrar su inagotable misericordia.

Más tarde, cuando el sueño ponía sobre los ojos sus invisibles dedos, a la plegaria se unía una incertidumbre atormentadora, que era como su compañera inseparable, y que venía a resolverse en el robusto afán de que el veredicto condenatorio haya acertado a servir en la realidad—como en la intención lo había conseguido—las sacratísimas exigencias de la justicia.

Colom Cardany.

Dos hombres destrozados

En el kilómetro 37 de la línea del Norte encontró la Guardia civil el cadáver de un joven, como de unos diez y siete años, horriblemente destrozado.

Practicadas diligencias, se pudo lograr la identificación del muerto, que resultó ser Manuel Sáez García.

El desgraciado era uno de esos pobres muchachos que se dedican a asistir a cuantas capeas se celebran en los pueblos. Sin duda, iba sin billete, y al ser descubierto por el revisor cerca de la estación de Villalba, se arrojó del tren para huir, siendo arrollado entonces por el convoy.

El Juzgado correspondiente practicó actuaciones y ordenó el traslado de los restos del torerillo al cementerio del pueblo.

Otra desgracia semejante acaeció anoche en la línea de circunvalación. Un hombre de aspecto mendigo, que no ha podido ser identificado, fué atropellado por un tren, que lo destrozó de una forma verdaderamente horripilante. La cabeza estaba separada del tronco y a unos siete u ocho metros de donde aquél yacía.

El Juzgado y la Policía intervinieron en el suceso, practicando las investigaciones de rigor en casos tales, y ordenando el traslado del cadáver al Depósito.

LA TERCERA DE FERIA

Toros en Córdoba

CORDOBA. En la corrida de hoy juegan ocho bichos de Pérez de la Concha, para Joselito, Manuel Martín Vázquez, Belmonte y Larita.

El segundo sustituye a Manolete. El lleno es tan grande, que se agotó el papel.

Y tras de los preliminares de rigor, se da suelta al

Primero.—Colorao, gordo, buen mozo. Joselito da, en los medios, varias verónicas apretadas y artísticas. (Palmas.)

Los de aupa entran en funciones cuatro veces, sufren tres descensos y la pérdida de un pitro.

Se aplaude un puyazo de Camero.

Llenan bien el segundo tercio Magritas y Blanquet.

Joselito, de violeta y oro, hace una faena movidilla, para dos estocadas cortas y altas. Otra estocada. El toro fué bronco. (Palmas y pitos.)

Segundo.—Jabonero y bien alimentado. Vázquez lo fija con unas verónicas.

Toma el bicho cuatro varas, derribando una vez.

Hay un quite aceptable de Belmonte.

Banderillea el sobrino de Bebe y Patatero.

Vázquez da cuatro pases valientes y un pinchazo en hueso. Seguidamente arrea una buena estocada. (Palmas.)

Tercero.—Castaño oscuro, basto, feo. Cinco varas, tres caídas y un caballo.

Regular los palitroqueros.

Belmonte hace una faena mediana.

Un pinchazo contrario. Estocada de lantera. (Palmas y pitos.)

Cuarto.—Jabonero sucio.

Larita da unos capotazos vulgares.

El toro es bravo, y hace buena pelea en varas, aguantando seis lanzazos, derribando en cinco y despenando un jamelgo.

Larita prende un buen par, y los rehileteros terminan el tercio medianamente.

COGIDA DE LARITA

Larita, de azul y negro, muletea, y al primer pase es cogido aparatadamente, pero resulta ileso. Da tres pases más con valentía, y atiza una estocada superior. (Ovación y oreja.)

Larita ingresa en la enfermería.

Quinto.—Cárdeno, gordo.

Joselito le saluda con unas verónicas excelentes.

Cinco puyazos, tres caídas y cero caballos constituyen el primer tercio.

En quites no hay nada notable.

Joselito coge las banderillas y coloca, uno tras otro, tres pares monumentales. (Palmas ruidosas.)

Pide y obtiene permiso para poner un cuarto par, y arrancando desde el estribo cuelga un palito.

Luego, con la muleta, realiza una faena inenarrable, con pases de todas clases, sobresaliendo tres naturales seguidos, todo sobre la mano izquierda.

El público corea entusiasmado la faena. Entrando bien, coloca José una estocada superior, que hace innecesaria la puntilla. (Ovación, oreja, rabo y vuelta al ruedo.)

Sexto.—Negro, buen mozo.

Con bravura y poder admite hasta siete sangrías, propincionando cinco tumbos y despanzurrando tres penecos.

En banderillas no hay nada digno de mención.

Vázquez II trastea vulgarmente y con brevedad, para dar media tendida, un pinchazo hondo y una estocada pescuera. (Protestas.)

MANOLETE, HERIDO

CORDOBA. El diestro Manolete, cogido en la corrida de ayer por el cuarto toro, sufrió una desgarradura en los párpados del ojo izquierdo, que tiene relativa importancia.

UNA NOVILLADA

MALAGA. En Alhaurín se lidiaron novillos de Gallardo, que resultaron bravos; mataron cinco caballos. Fernando Muñoz estuvo muy valiente en los dos bichos que estoquó.

Francisco Checa estuvo valiente y adornado, y pegó dos excelentes volapiés. Cortó la oreja del segundo.

Corridas para mañana

Plaza de Toros de Madrid.

Mañana domingo se celebrará una corrida de toros, lidiándose seis de la acreditada ganadería de la señora viuda de

Concha y Sierra, por las cuadrillas de Gaona, Joselito y Belmonte.

La corrida empezará a las cuatro y media.

En Vista Alegre.

El novillero Juan de la Rosa mata dos novillos, y Pastoret, Mariano Merino y Andalúz despachan seis.

En Tetuán.

Novillos de Tabernero, de Salamanca; matadores: Hipólito Zumel, Infante; Alfonso Muñoz, Corchaño II, y Félix Merino.

La corrida empezará a las cinco.

La situación financiera

4 por 100 Interior.

Serie F, 74,40; ídem E, 74,60; ídem D, 75,20; ídem C, 76; ídem B, 76,05; ídem A, 76,05; ídem G y H, 75,50; Diferentes series, 76; Fin de mes, 74,40.

4 por 100 Amortizable.

Serie D, 87,25; ídem B, 87,25; ídem A, 87,25.

5 por 100 Amortizable.

Serie E, 96,70; ídem D, 97,15; ídem C, 96,95; ídem B, 97,15; ídem A, 98,15.

Bancos y Sociedades.

Banco de España, 472; Compañía Arrendataria de Tabacos, 299; Banco Hispano-Americano, 124; Banco Hipotecario de España, 4 por 100, 96,90; ídem 5 por 100, 103,80; Azucareras, preferentes, 68; Duro Felguera, 96,50; Banco Español del Río de la Plata, 27,50; Francos, 84,75; Libras, 23,90.

LOS AVIADORES MILITARES

De Madrid a Cartagena en cuatro horas

En la madrugada de hoy salieron nuevamente de Cuatro Vientos, con dirección a Cartagena, cuatro biplanos.

Fuó el primero el «Flecha» número 6, con motor Mercedes de 120 HP, pilotado por el Infante Don Alfonso, llevando de pasajero al capitán Fanjul.

Tomó vuelo a las cuatro y doce minutos, y sin la menor avería ni necesidad de tomar tierra en ningún sitio, arribó en majestuoso vuelo a Cartagena, tardando solamente tres horas treinta y cinco minutos.

No acompañó igual suerte a los señores Sousa y Trejo, quienes de piloto y observador, respectivamente, tripulaban el «Lhoner» número 2.

Por avería en el depósito de grasa, vieron precisados a tomar tierra en Pedro Muñoz (Ciudad Real).

Igual suerte corrió el «Lhoner» número 3, que tripulado por el capitán Zubia y el teniente Martín Prast, aterrizó en Albacete, no se sabe a qué hora exactamente.

Momentos antes de ponerse en marcha los aparatos, el Infante Don Alfonso, como jefe de escuadrilla, habló a los pilotos de los restantes aparatos, diciéndoles: «Si el viento es favorable, como parece, y llegáis a Albacete antes de dos horas y media, seguid hasta Cartagena sin tomar tierra.»

Como queda dicho, la suerte no ha favorecido a ninguno de los tres aviadores, y únicamente el Infante Don Alfonso logró realizar el viaje felizmente.

Los aviadores que pilotaban los aparatos Farman, de la anterior expedición, y de los cuales sólo ha regresado el del capitán Sr. Moreno Abella, no han podido continuar su viaje a Madrid, por haberseles averiado el motor a causa de las malas condiciones de la gasolina tomada en ruta. A esto hay que añadir la escasa fuerza de los motores, inferiores en todo a los que usan los aviadores militares de todas las naciones.

Hay que tener en cuenta también que, así como la dirección del viento reinante favoreció el viaje del Infante Don Alfonso, por razón natural aumentó las dificultades con que tropezaban los aviadores que regresaban de Cartagena. Esto no resta méritos a la proeza de S. A., número 1 de los pilotos españoles, pues aunque el simpático Loygorri es anterior, hace tiempo que se retiró de la vida activa de la aviación.

De regreso.

Ayer tarde, hacia las siete y cuarto, llegó a Cuatro Vientos, de vuelta de Cartagena, el capitán Moreno Abella, en su biplano.

Los otros dos aparatos han tenido que aterrizar en Alcázar de San Juan.

Reciba nuestra felicitación sincera el Infante Don Alfonso, quien a su brillantísima carrera de aviador ha agregado hoy este resonante y merecido triunfo.



CUENTOS DE "LA TRIBUNA"

Golo, el leñador del bosque

(TERCER PREMIO DE NUESTRO CONCURSO)



Golo era un pobre leñador que vivía en una cabaña muy chiquitita, hecha con malas tablas y troncos muertos, en medio de un bosque muy grande que se encontraba al pie de una montaña alta y escarpada.

Golo era moreno, más bien pequeño de talla, y tenía una fuerza poco común para abatir árboles y para serrarlos después de abatidos. Todos los días, en cuanto clareaban un poco las tinieblas de su cabaña, Golo se levantaba de su cama de hojas secas, comía un pedazo de pan negro, y se salía al bosque a abatir árboles y a serrarlos, hasta la hora en que el bosque, ya siempre muy oscuro, se quedaba todo negro, y en que la montaña tomaba una forma terrible de gigante o de monstruo.

Entonces Golo se ponía la chaqueta, que se había quitado para trabajar más cómodamente; se limpiaba el sudor con el revés de su mano izquierda, y se volvía a su cabaña, a comer otro pedazo de pan negro y a echarse encima de su cama de hojas secas.

Esto era invariable. Nunca, desde que empezó a trabajar, excepto los domingos que bajaba al pueblo a oír misa y a echar un trago en la taberna, Golo recordaba haber vivido un solo día de otra manera. No ganaba ni para reemplazar por una manta nueva su manta sucia y agujereada, y, sin embargo, cantaba al trabajar y dormía de un sueño pesado y tranquilo. Golo no tenía deseos ni penas. Era feliz.

Un día que Golo, después de talar un roble muy grueso, se había echado a dormir la siesta junto al tronco caído, sintió que alguien andaba cerca de él. Presa de estupefacción—pues nadie jamás pasaba por el bosque—, tiró de un gesto brusco la boina con que se había cubierto la cara para que no le picasen los insectos, y vió, asombrado y maravillado, a una mujer apoyada en un árbol cercano. La mujer era joven, blanca y muy rubia, y estaba completamente desnuda. Cuando Golo se incorporó, ella cogió prestamente un puñado de hojas secas, se lo echó a la cara y se escapó, brincando como una cabra y riéndose con grandes carcajadas sonoras.



Instintivamente, Golo echó a correr detrás, con los brazos alargados delante de él, para cogerla más pronto. Ella, más ágil, seguía corriendo y saltando, y no se dejaba alcanzar. Golo, impaciente y rabioso, empezó a llamarla con grandes voces de hombre de montaña, y ella, sin hacer caso, se escondía detrás de los árboles gruesos, para reaparecer en seguida, siempre riéndose y brincando.

Al fin se detuvo, y Golo, por la divinidad jamás vista en su cuerpo; por su color, que parecía propiamente de leche y de rosas; por el manto de oro de sus cabellos, y, más que nada, por la expresión inaudita de sus ojos color de violeta, comprendió que aquella mujer no era nacida de este mundo como las demás mozas.

Sin atreverse a tocarla, acariciando solamente un mechón dorado que el viento le llevaba a la cara, lleno de respeto, casi miedoso, le preguntó quién era. Ella no contestaba, y Golo miraba todo asombrado a esa mujer maravillosa que se le aparecía tan maravillosamente. ¿Si sería la Virgen? Pero en seguida desechó esta idea. La Virgen no iría jugando y riéndose, y no iría desnuda. La Virgen vestía un manto azul, bordado con todas las estrellas del cielo, y se tocaba con un manto blanco; así estaba en el altar mayor de la iglesia del pueblo. ¿Entonces? Mujer mortal no era seguramente, ni santa tampoco; ni tampoco bruja, que era

bien bella y bien joven. ¿Entonces? ¿Sería un hada?

La aparición, viendo la turbación de Golo, se descubrió:

—No me conoces? ¿Tú, que vives donde yo sola debía vivir? Soy la ninfa del bosque; sí, la última ninfa que queda en este mundo. Cuando mis hermanas se fueron de la tierra, yo, que quería más que ninguna a mis bosques y a mis montañas, no tuve valor para seguir las, y me quedé aquí, sola. Vivía allá, más alto, donde los pinos, y dormía en el lago de los lirios morados y de los nenúfares. Pero los hombres, que hace años incontables hicieron huir las otras ninfas, me han hecho huir a mí también. Hace algún tiempo—no sé bien cuántas lunas—han levantado una casa entre los pinos, junto al lago donde yo dormía; y desde entonces, continuamente vienen a esa casa gentes con niños y con músicas, y comen, y bailan, y se bañan entre los lirios. Para mí, la vida se hizo imposible. Continuamente me tenía que esconder, y ya no podía correr entre los árboles. Como no sé dónde se fueron mis hermanas, vengo junto a ti, que eres solitario y libre, y que, a fuerza de vivir en el bosque, estás ya más cerca de las ninfas que de los demás hombres.

Sus amores fueron libres e ingenuos. Mientras que Golo abatía los árboles con su hacha, la ninfa, echada

de frente a él, le animaba con sus risas sonoras; y, cuando los serraba, ella se sentaba en una extremidad del tronco, y le miraba con sus ojos color de violeta. Con trozos pequeños de madera había hecho un peine de púas largas y suaves, y le peinaba las barbas, después de peinarse sus cabellos, que caían en derredor de su cuerpo como un manto de oro. A veces, en los descansos del trabajo de Golo, jugaban a perseguirse entre los árboles. Aunque Golo tenía buenas piernas para correr y buenos ojos para acecharla, ella, más ágil, le distanciaba siempre; y cuando Golo la creía desaparecida y se inquietaba, salía ella de detrás de algún roble y le hacía cosquillas en la barba con alguna rama que no tuviese espinas.

Las noches estrelladas y claras las pasaban fuera de la cabaña, y Golo se dormía, rodeando con su brazo musculoso y velludo el cuello de mármol de la ninfa.

Un día fué la gran desgracia. El amo del bosque, sin compasión y sin cariño por las vidas sumisas y calladas de sus árboles, decidió talarlos para levantar en su sitio casas sin alma y sin leyenda; y vino un mandadero suyo a decirle a Golo, con una voz fría y decidida, que se fuese a otra parte.

Golo se estremeció. ¿Y la ninfa? ¿Cómo llevarse de allí? Y pensó en bajar al pueblo a comprarle unas ropas de aldeana, puesto que ya en un pueblo tendrían que vivir.

Pero la ninfa se indignó. Ella no era como las mozas que Golo había conocido. Ella era una ninfa, la última de este mundo, la ninfa del bosque, y sólo en el bosque podía vivir. Y el proyecto de Golo de irse a un pueblo le pareció una afrenta.

Golo se torcía las manos de desesperación, y se arrancaba los pelos, dando grandes suspiros. Pero la ninfa quedaba inexorable. Ella no saldría del bosque; no se podía vestir. Para una ninfa, la mayor impureza sería mancillar su desnudez de fruta con el embuste de las ropas que gastan las mujeres. E impasible y fuerte, decidió permanecer en el bosque hasta que cayera su último árbol, é irse—¿a dónde? ¿Quién sabe? Donde las otras ninfas, sin duda—, solamente cuando el bosque, el bosque santo de sus juegos ingenuos hubiera desaparecido.

Golo, que gemía tirado en la hierba, se incorporó de un salto. Iban a talar el bosque; iban a entrar allí hombres vestidos a la usanza de las ciudades, y descubrirían la que se le apareció un día como una flor imprevista del bosque. Ella, tan libre, tan ingenua, tan juguetona, se reiría seguramente para ellos, con su risa de largas carcajadas sonoras, y también para ellos correría y se escondería entre los árboles. Eso jamás; todo era preferible, todo, antes que ver a otros hombres maravillarse del cuerpo divino que él sólo había visto; y miraba a la ninfa como si nunca hubiera mirado su hermosura, y la ninfa, con su tranquilidad distante de las preocupaciones del mundo, sonreía, acariciándose sus cabellos de oro.

Golo vió la sonrisa; por la primera vez notó lo incitadora que era; pasó por él una nube de terrores, y de un gesto rápido y seguro cogió el hacha y le dio un hachazo en la cabeza. La última ninfa cayó muerta, con una herida como una flor roja junto al pelo. Golo sonrió: era preferible aquella

á verla cogida y mirada por los otros. No había habido otro remedio.

Toda la noche estuvo cavando una fosa muy profunda, y la enterró envuelta toda en su manto de oro. Después, no pudo dormirse. Los fuegos fatuos que surgen de los cuerpos muertos llenaban su alma y hacían de ésta el ataúd de ellos, el negro ataúd.

Amaneció. Iban á venir. Había que marcharse, que empezar una nueva vida, sin la tranquilidad de la ignorancia y con el desconsuelo del recuerdo imposible. Y Golo sentía que no tenía fuerzas para ello.

Cuando llegaron los que iban á talar el bosque, vieron una forma larga y oscura que se balanceaba en la rama más fuerte del roble más grueso. Y en su cintura, Golo guardaba todavía su hacha de leñador, como para proteger el bosque contra los hombres que lo profanarían.

Margarita Nelken.

(Ilustraciones de ZAMORA y AGUSTIN.)

MAÑANA COMENZAREMOS A PUBLICAR LOS CUENTOS QUE HAN OBTENIDO ACESITEN NUESTRO CONCURSO

HECHOS, NO PALABRAS LAS PETICIONES DE ZARAGOZA

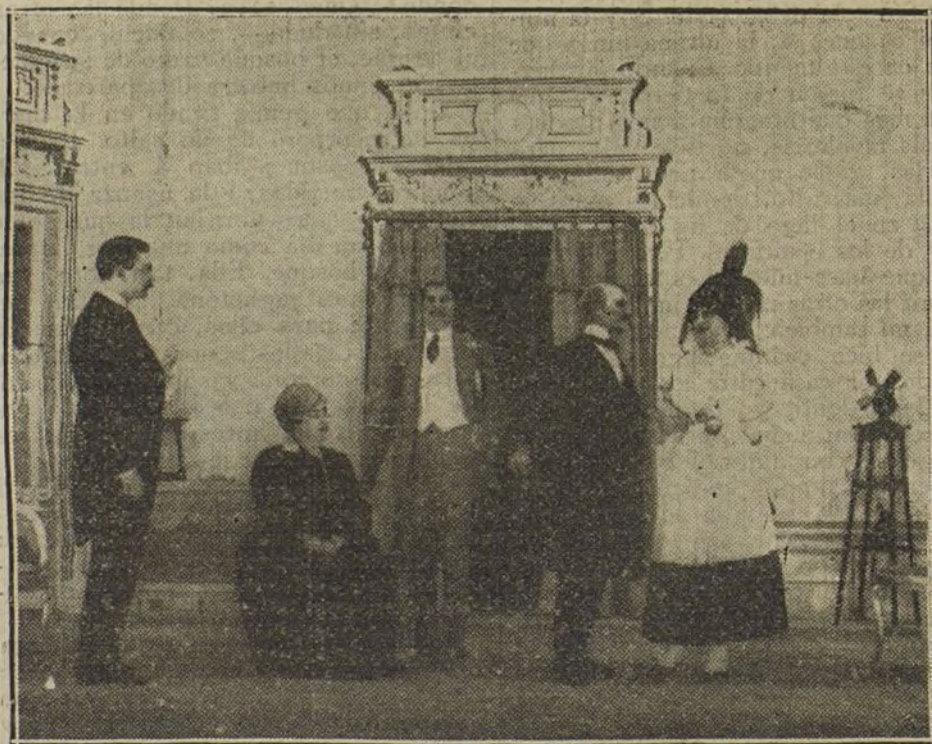
ZARAGOZA. El gobernador recibió un telegrama del presidente del Consejo, anunciándole que habían pasado al estudio de los ministros de Hacienda y Fomento las peticiones formuladas por los zaragozanos, apresurándose á ponerlo en conocimiento del presidente de la Comisión de entidades y del alcalde.

A pesar del telegrama, el Ayuntamiento suspendió la sesión, como protesta por no dar el Gobierno cumplida satisfacción á los acuerdos adoptados por la asamblea de fuerzas vivas, y el alcalde telegrafió al jefe del Gobierno, manifestándole que el Ayuntamiento se pone incondicionalmente al lado de las precitadas fuerzas hasta que sean atendidas.

El gobernador expuso á los periodistas su extrañeza ante estas determinaciones, acordadas después de conocer el telegrama del presidente del Consejo, manifestando que el Gobierno se preocupa de las peticiones de Zaragoza.

Extrañeza infantil, pues lo que se quieren son hechos, no palabras.

Foto LUQUE
6 hermosas postales, 6 reales
Plaza del Angel, 17.



Escena final de «La modelo», de Restoni, estrenada ayer en La Comedia. (Fotografía VIDAL.)

LOS SUDANESES CONTRA INGLATERRA

Nuevos éxitos de las tropas de los Imperios centrales

LOS AUSTROHUNGAROS CONTINUAN AVANZANDO TRIUNFALMENTE. — MAS ITALIANOS Y MAS MATERIAL DE GUERRA EN PODER DE LOS IMPERIALES. — EN VERDUN AVANZAN OTRO POCO LOS ALEMANES. — 600 PRISIONEROS Y 12 AMETRALADORAS EN PODER DE LOS GERMANOS. — SUBMARINOS ALEMANES DESDE HAMBURGO A NUEVA YORK. — BARCOS A PIQUE

DESPUES DE LA VISITA

El "carño" de Francia por España

La visita de los académicos franceses en España va, ¡por fin!, á terminar, y mentiríamos si no dijéramos que de ello nos alegramos. Es como si se nos quitara un peso de encima, cuando esos señores hayan vuelto á repasar la frontera. Dudamos mucho que á sus casas vuelvan con impresiones alentadoras, como fruto de su viaje de propaganda mal disfrazada, porque la acogida que recibieron en provincias, sobre todo en Sevilla y en Granada, les deberá haber convencido de que el entusiasmo que fulguró en el Palace Hotel, con la benevolencia del Gobierno, no era otra cosa que llama de un fuego fatuo, fosforescencia de un fuego artificial, humo de pólvora, golpes de traca, es decir, nada.

Tampoco nuestras impresiones de ese viaje de los académicos son satisfactorias, en el sentido de que ellos nos hayan demostrado que Francia busca la amistad de España por generoso impulso de enmienda, sino antes bien, con su cuenta y razón, buscando el halago de los intereses franceses; nunca el provecho de España.

A muchísimos políticos y á otras personas de las más francófilas les ha llamado la atención que los sabios de París y sus compañeros hayan hurtado toda declaración y manifestación respecto al tema de Marruecos. ¿Por qué? Se explica ello muy fácilmente. Los vínculos de raza, de literatura, de lenguas y de ciencias, todos fueron invocados nada más que para inducir á España á una estrecha unión con Francia, y á ser posible, á una ruptura con Alemania. La compensación para semejante proceder de España se tuvo buen cuidado de no indicarse. Bien al contrario, la cuestión marroquí, que interesa por igual á Francia y á España, no fue mencionada ni una vez siquiera.

Ciego ha de ser quien no vea que en

Marruecos trabajan los franceses por todos los medios contra nosotros, porque la existencia de una zona española es siempre motivo de enojo para quien en Francia se ocupe de política, y si en un momento dado se hizo á España en tal sentido y por fuerza de las circunstancias alguna concesión, todo el mundo en Francia considera que se trata de un estado transitorio, después del cual Marruecos integro ha de caer en manos de Francia. De ahí proviene el silencio que sobre este punto han guardado los académicos franceses, quienes, por modo tal, han admitido que Francia no se halla dispuesta á aceptar un cambio en su política marroquí.

Mientras que nuestras valientes tropas, apoyadas por el Raisuli, han ocupado el Fondak, punto de concentración muy importante para establecer de una vez la comunicación tan deseada entre Larache y Tetuán, por parte de Francia se hace todo lo posible para que nuestro éxito nos resulte muy caro y problemático. Las intrigas de los franceses y de las tribus compradas por ellos—esto lo sabe de memoria quien conozca el vaivén de los asuntos marroquíes—se han propuesto dificultarnos la conservación de esta nueva comunicación, procurando á la vez que nos resulte muy costosa. Es evidente que Francia ha de tener gran interés en que la vida en la zona de influencia española sea una vida difícil y cara, y se esforzará, por consiguiente, hasta obligarnos á sostener en este camino muchos puestos militares de fortines ó blocaos, ó, en último caso, á renunciar al nuevo éxito penosamente obtenido. La intención francesa de hacer que al pueblo español parezca odiosa toda la acción marroquí, se demuestra ya en la actitud de varios órganos de Prensa, amigos de Francia, que están haciendo una campaña violenta contra lo caro que nos resulta la campaña de Marruecos. Es innegable que Francia debe emplear todos los medios para tratar de disminuir los éxitos de España, porque, de otro modo, mientras más intereses creemos en la costa de en frente, más en sazón estará el fruto de Tánger, que anhelamos, y debe ser nuestro para cuando se concierte la paz.

Sin embargo, ya se verá cómo Francia dice que nuestros derechos sobre Tánger no tienen ninguna justificación. Los más ambiciosos deseos de España deben limitarse á sacrificar su sangre por los representantes de la civilización y del derecho, y romper sus relaciones con los bárbaros. No nos está permitido lograr ninguna ventaja, que sea contraria á la ambición francesa. Lo único que Francia anhela es que riñamos con el único país cuyos intereses en Marruecos son idénticos á los nuestros.

El interés de Alemania es ver ampliada la zona española y reforzada la dominación española. Alemania no pondrá nunca dificultades á España, si España quiere ocupar Tánger. El único interés de Alemania consiste en excluir el dominio francés en Marruecos, que hace completamente problemática la política de la puerta abierta, y que pueda restituirse la independencia del Imperio jerifiano.

Como se ve, la visita de los académicos franceses ha conseguido que también abran los ojos los vocingleros del Palace Hotel, dándose cuenta de que la amistad de Francia es puramente egoísta, y que ahora mismo está Francia traicionando interiormente á España, mientras trata de engañar á nuestros políticos con palabras melosas. Conviene que el Gobierno tome buena nota y proceda con tanta discreción como energía.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES GRAFICOS NADA MAS QUE EN EL CASO EN QUE PREVIAMENTE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS CON ESA CONDICION.

DOCUMENTOS OFICIALES

La guerra en Francia y en Italia

PARTE FRANCES

Los alemanes bombardean y atacan. Grandes pérdidas, como siempre.

«En la orilla izquierda del Mosa, la actividad de la Artillería se ha manifestado en particular en las regiones de Avocourt y de la cota 304.

Bombardeo intermitente de las segundas líneas francesas.

En la orilla derecha, los alemanes atacaron con violencia, durante la tarde, las trincheras francesas de las inmediaciones del fuerte de Douaumont. Los alemanes han sido rechazados totalmente, causando grandes pérdidas el fuego de las ametralladoras y el de la Infantería francesa.

La Artillería francesa ha cañoneado y dispersado las tropas alemanas que maniobraban en el bosque de Chanfour.

En los Vosgos, hacia la Chapelotte (Nordeste de Celles), el tiro de una batería francesa ha ocasionado la explosión de un depósito de municiones.

En el resto del frente, ningún acontecimiento importante que señalar.»

PARTE ALEMAN

Un ataque francés, rechazado. Nuevos avances de los germanos. 600 prisioneros y 12 ametralladoras en poder de los alemanes.

«A la izquierda del Mosa, al Oeste de la altura 304, fué rechazado un ataque de los zuavos, llevado á cabo con granadas de mano.

En la orilla oriental del Mosa continuamos victoriosos el ataque. Hemos ensanchado nuestras posiciones al Oeste de la cantera.

Hemos cruzado el barranco de Thiaumont y obligado á retroceder al enemigo aún más al Sur del frente de Douaumont.

En estos combates hemos hecho 600 prisioneros más y cogido 12 ametralladoras.

En la región de Loivre, al Noroeste de Reims, los franceses ejecutaron un ataque con gases, que resultó infructuoso.»

PARTE ITALIANO

Ataques enemigos, rechazados. Posición evacuada. Los aviones enemigos.

«En el valle de Lagarina, el enemigo atacó obstinada y violentamente nuestras posiciones entre el Adigio y Vallarsa, siendo rechazado, con sangrientas pérdidas.

Después de la acostumbrada preparación de la Artillería, el enemigo atacó en masas compactas Cogni Zugna y el paso de Buole, siendo aniquilado por el preciso y eficaz tiro de nuestras valientes tropas.

Entre Vallarsa y el Posina no ha cambiado la situación.

Entre el Posina y el Astico, nuestras tropas evacuaron una posición avanzada en el ala derecha de nuestra línea del Astico, con objeto de evitar la concentración del fuego enemigo.

En el sector de Asiago, el enemigo atacó ayer nuestras posiciones al Este de Val Bassa. La lucha continuó todo el día, haciéndose más violenta al llegar la tarde.

En el valle de Sugana, el enemigo atacó repetidas veces en la noche del 23, siendo rechazado todas las veces, con grandes pérdidas.

Una columna de Infantería y de alpinos atacó por sorpresa al enemigo y lo desalojó de las pendientes en la orilla izquierda del Mosa.

En el resto del frente, acciones aisladas de Artillería.

Ayuntamiento de Madrid

Fueron rechazados pequeños ataques en el alto Isonzo, altura de Podgora, sector del monte Saint-Michele.

Los aviones enemigos lanzaron bombas sobre Calarona, causando algunas víctimas y pocos daños. Varios aviones enemigos dejaron caer bombas sobre la ciudad de Bari, que causaron la muerte a 18 personas e hirieron a otras 20.

Algunos edificios particulares sufrieron desperfectos.

PARTE AUSTROHUNGARO

Más localidades ocupadas por las tropas imperiales. Huida sangrienta de los italianos. 2.500 prisioneros, cuatro cañones, cuatro ametralladoras y 300 bicicletas en poder de los soldados de Francisco José.

En el sector de Sugana, las tropas austrohúngaras se apoderaron de Cavarone, al Sudeste de Erkaomen y Cimaundeci.

Al Norte de Asiago, las tropas de Graz obtuvieron otro éxito, ocupando todas las altas crestas desde Corno di Campo hasta Meata.

El enemigo sufrió en la huida sangrientas pérdidas, que le fueron causadas por la eficaz acción de nuestros cañones. Dejó en nuestro poder más de 2.500 prisioneros, entre ellos un comandante y varios oficiales de Estado Mayor. Cogimos, además, cuatro cañones, cuatro ametralladoras, 300 bicicletas y mucho material de guerra. Al Norte de Arsierc, los italianos fueron expulsados de sus posiciones al Oeste de Bacaroba.

Los austrohúngaros, en un combate que duró siete horas, limpiaron de enemigos los bosques situados al Norte de Monte Gimone, y ocuparon la cima de la montaña.

En el alto valle del Posina ha sido ocupado Bettalo.

Los aviadore del Ejército lanzaron bombas sobre Ferischio, Thieva y Vigentia.

Los aviadore de la Marina lanzaron bombas sobre el puerto de Grateo. Un dirigible italiano atacó Iese, sin causar víctimas ni daños materiales.

PARTE RUSO

En el Cáucaso ataca el enemigo. En Mesopotamia se unen ingleses y rusos.

Frente del Cáucaso.—Hacia Mossul rechazamos una ofensiva enemiga contra Revaudace.

Las tropas rusas de la región de Kermanshah y Karishir, se han unido con las fuerzas inglesas del Tigris, aguas abajo de Kut-el-Amara.

El día 22, nuestros cosacos llegaron al Cuartel general del Cuerpo británico de Mesopotamia.

PARTES INGLESES

Los aviadore en Siria.

Cuatro aeroplanos británicos han lanzado 40 bombas sobre los puestos avanzados de Rodh-Salem, El Hamma, Birpayud, Bis, Alamana y Bir-el-Mazai, causando daños considerables, especialmente en las cisternas de Rodh-Salem.

Un aviadore tuvo que tomar tierra a causa de averías; pero reparadas éstas volvió a elevarse, y regresó al campamento sin novedad.

En el bombardeo naval del día 18 tomaron parte dos monitores y una chalupa, lanzando 34 bombas, que causaron grandes daños en los cobertizos del aeródromo, obligando al enemigo, que está desmoralizado, a dispersarse.

Fué derribado un fortín de la ciudad.

Los sudaneses contra Inglaterra.

En la frontera del Sudán, el Sultán de Nappur concentró sus fuerzas. Una columna mixta, al mando del coronel Kelly, ocupó Javal el Hella, donde hizo preparativos para marchar a El Fasher, capital del Sudán. Noticias de Sirdar del 23 del corriente comunican que el coronel Kelly derrotó al Sultán el día 23, ocupando victoriosamente El Fasher el mismo día.

Las pérdidas enemigas se calculan en un millar; el Sultán huyó con un reducido séquito. Las bajas inglesas fueron cinco muertos y 23 heridos.

OTRO PARTE ALEMAN

Frente ruso.

Nada importante que señalar. No ha variado la situación.

La batalla de Verdun y las informaciones francesas

En Francia se trata de reunir al Parlamento en sesión secreta para tratar de la batalla de Verdun.

A este propósito, Gustavo Hervé ha escrito lo siguiente en la «Victoire»:

«En el Parlamento han causado emoción las noticias de distintas procedencias relativas al peligro que en la zona septentrional de Verdun amenazó a las tropas francesas desde el 21 al 26 de Febrero último».



BODA ARISTOCRÁTICA.—La señorita Mercedes Martorell y Téllez de Girón, hija de la duquesa de Almonara Alta, y D. Gabriel Squella y Rosinol, al salir de la iglesia de la Concepción, donde han contraído matrimonio ayer mañana. (Fotografía VIDAL.)

Consta, por testimonios de generales, oficiales y soldados, que por un verdadero milagro no hemos sufrido a orillas del Mosa una catástrofe que muchos previeron y anunciaron con algunas semanas de anticipación.

Por nuestra parte (aquí mutila el párrafo la censura)... que con su sangre hubieron de pagar oficiales y soldados franceses.

El Parlamento considera obligado al Gabinete a evitar que se repitan análogos errores, y solicita que, por medio de misiones especiales, se ejerza vigilancia parlamentaria en la zona de combate.

(Como detalle de la confianza que pueden merecernos las informaciones francesas, oficiales y de las otras, recordamos simplemente a nuestros lectores lo que decían las notas oficiales y literarias del alto mando de Francia y los artículos de «Le Temps», a la hora de ese tremendo peligro de que nos habla Gustavo Hervé y que tanto preocupa al Parlamento de la nación vecina.)

PARIS. Gustavo Hervé dice también en su periódico «La Victoire», comentando los últimos acontecimientos de Verdun:

«Los comunicados se suceden; pero son muy distintos unos de otros. Anteayer tuvimos la alegría de oír que Douaumont había sido recuperado, y que se habían hecho muchos prisioneros. Al siguiente día supimos que éstos no pasaban de 300. Estábamos admirados del modo como supimos aprovechar la ocasión para hacer esa contraofensiva cuando los alemanes luchaban en el Mort Homme; pero mientras reconquistábamos Douaumont, ellos aseguraban su ofensiva en la orilla izquierda del Mosa, y ayer supimos que habían tomado el pueblo de Cumieres.

Empiezo a creer que si no reconquistamos Cumieres no tardaremos mucho en perder Mort Homme, caso de que no se haya perdido ya. Claro es que no sería esto una catástrofe, pues Cumieres, Bethincourt y Mort Homme no son más que posiciones avanzadas en el campo atrinchado de Verdun, y el enemigo está aún en esa parte a 13 kilómetros de distancia de los fuertes de la plaza; pero tengamos cuidado, pues si perdemos definitivamente el Mort Homme, podrá muy bien suceder que el enemigo adelante demasiado por ese lado.»—Hallet.

LA GUERRA EN EL MAR

VAPOR BILBAINO AL SERVICIO DE INGLATERRA, TORPEDEADO POR UN SUBMARINO

PARIS. Telegrafían a «Le Matin» que han desembarcado en la playa de Calvi 24 tripulantes del vapor bilbaino «Aurora», hundido en el Mediterráneo por un submarino alemán.

El «Aurora» procedía de Inglaterra, y estaba fletado para llevar cargamento de carbón al puerto italiano de Liorna. Hallet.

UN SUBMARINO ALEMAN DESTROYDO POR UN «INOFENSIVO» PESQUERO

PARIS. Comunican de Rotterdam la destrucción de un submarino alemán por un vapor pesquero británico.

Ocurrió el hecho entre las islas Shetland e Irlanda.—Hallet.

VAPOR CAPTURADO

LONDRES. De Amsterdam comunican que el vapor «Olaf Kyrsoh», de 3.000 toneladas, ha sido apresado en el estrecho de Cádiz por dos buques alemanes.

El «Olaf Kyrsoh», que vale 2.750.000 francos, iba en lastre y hacia rumbo a Nueva York.—Chovil.

LA MARINA AUSTROHUNGARA

VIENA. (Radiograma.) El día 23 por la mañana, un submarino austrohúngaro bombardeó los importantes altos hornos de Porto Ferrajo, en la isla de Elba, con eficaz resultado. Una batería costera disparó, sin éxito, contra el submarino, el cual hundió después al vapor italiano «Washington».

A PROPOSITO DEL BLOQUEO INGLESES

PARIS. Un despacho de Berna dice que Alemania ha propuesto a los Estados Unidos iniciar el tráfico entre Hamburgo y Nueva York por medio de una escuadra submarina de construcción especial, armado cada uno de los buques con dos cañones. Estos submarinos conducirán sobre todo sustancias químicas, materias colorantes, la correspondencia y diez pasajeros. Se considera posible que el primer submarino haya salido ya de Hamburgo. Hallet.

NUEVA OFENSIVA ALEMANA

PARIS. (Radiograma.) Dicen de Ginebra que cada día se observan mayores preparativos alemanes para una gran ofensiva por mar y tierra contra el frente ruso.

Telegrafían de Copenhague que reina gran actividad en el canal de Kiel.

El capitán de un barco que ha llegado a un puerto danés, procedente del Sur del Báltico, dice que ha visto varias escuadras de cruceros y de «dreadnoughts» preparándose para salir hacia el Nordeste del Báltico.

Varios capitanes suecos han encontrado buques de guerra alemanes cargados de municiones, que se dirigían hacia Libau.

Los puertos de Dantzig y de Königsberg están cerrados en absoluto al comercio y reservados únicamente para el embarque de cañones y municiones. Los barcos mercantes se utilizan para transportes y van escoltados por torpederos y «destroyers».—Hallet.

Otras noticias

ALBANIA Y LOS ITALIANOS

LONDRES. Dicese que los italianos han comenzado un movimiento ofensivo en Valona. Ha sido bombardeado Vassiliri, que está en poder de los austriacos. Al Nordeste los italianos avanzan sobre Berat.—Chovil.

GALLIENE, SE AGRAVA

PARIS. El general Gallieni se ha agravado, hasta el punto de que su estado inspira serias inquietudes.—Hallet.

Radiogramas de hoy

NAUEN (27 de Mayo, a las diez de la mañana.)

120.000 bajas francesas

LA BATALLA DE VERDUN. JUICIOS DE LA PRENSA

La Prensa francesa, especialmente el «Petit Parisien» y periódicos de provincias, reconocen ahora que en las batallas del bosque de Haudromont y la granja de Thiaumont, las pérdidas francesas han sido enormes, teniendo que retirarse los destacamentos franceses, pasando por montones de cadáveres. Especialmente las tropas de los generales Magin y Barzeladro sufrieron en las desesperadas batallas de Avocourt y Cumieres terribles pérdidas, siendo las más castigadas las tropas escogidas del 20 Cuerpo de ejército.

Los informes oficiales de París intentan tranquilizar a la excitada opinión pública, asegurando que las bajas sólo son de 120.000 hombres; pero no dan dato ninguno que permita calcularlas.

El «Journal» dice, resignado, que los últimos días no correspondieron, ni a las esperanzas, ni a los esfuerzos, ni tampoco a las pérdidas tenidas por el fuerte de Douaumont, y reconoce que Francia está desengañada.

El «Echo de Paris» declara que la ofensiva alemana en la izquierda del Mosa es seria, añadiendo, sin embargo, que no es inquietante.

El periódico neutral «Politiken» califica el asalto de Cumieres de un importante triunfo estratégico de los alemanes, que superan en Verdun en estrategia a los franceses.

DESORDENES EN ITALIA. LOS FUGITIVOS

La población de Milán está inquieta por la llegada de miles de fugitivos. El pueblo gritó en las calles: «El Gobierno nos engaña».

En Verona hubo perturbaciones del orden. Al llegar los fugitivos de las aldeas próximas al frente, el comandante de la ciudad situó tropas a las puertas de la población, para contener a los campesinos, por ser grande la escasez de víveres.

En Venecia, Vicenza, Padua y Verona se cerraron las Casas de banca, poniendo el dinero en sitio seguro, a causa de los saqueos ocurridos. Principalmente en Venecia, alrededor de la Piazzetta de la plaza de San Marcos, fueron asaltadas las tiendas de comestibles.

LOS DIPUTADOS TURCOS EN ALEMANIA

Los delegados turcos visitaron ayer por la mañana un campamento de prisioneros, y por la tarde almorzaron con el embajador turco, estando presentes el canciller imperial y el ministro de Estado, von Jagow.

RELOJES CON PULSERA

Formas modernas prácticas y elegantes

Máquinas finas de alta precisión

REGULACION PERFECTA

Garantía efectiva de buena marcha por cinco años



Núm. 1.—Simil tonneau, máquina fina, sobre rubies, con pulsera de moiré.
En oro de ley 18 quilates, ptas... 75.
En plata de ley, pesetas... 40.



Núm. 3.—Forma ovalada, áncora de precisión, 15 rubies, con pulsera de cuero.
En oro de ley 18 quilates, ptas... 125.
En plata de ley, ptas... 55.



Núm. 4.—Forma rectangular, áncora de precisión, 15 rubies, con pulsera de cuero.
En oro de ley 18 quilates, ptas... 140.
En plata de ley, ptas... 60.



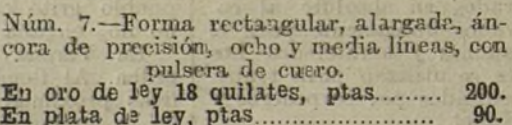
Núm. 5.—Forma rectangular, alargada, áncora de precisión, 15 rubies con pulsera de cuero.
En oro de ley 18 quilates, ptas... 150.
En plata de ley, ptas... 65.



Núm. 6.—Forma ovalada, alargada, áncora de precisión, 15 rubies con pulsera de cuero.
En oro de ley 18 quilates, ptas... 165.
En plata de ley, ptas... 70.



Núm. 8.—Tonneau áncora, con cuero fino.
En oro de ley 18 quilates, ptas... 100.
En plata de ley, pesetas... 45.



Núm. 9.—Forma simil tonneau, máquina fina, nueve líneas, con pulsera extensible.
En oro de ley 18 quilates, ptas... 110.
En plata de ley, ptas... 40.



Núm. 10.—Forma Paris, con segundo, áncora de precisión, 15 rubies, con pulsera extensible.
En oro de ley 18 quilates, ptas... 150.
En plata de ley, ptas... 60.



Núm. 11.—Forma Paris, con segundo, áncora de precisión, 15 rubies, ocho y media líneas, con pulsera extensible.
En oro de ley 18 quilates, ptas... 200.
En plata de ley, ptas... 75.



Núm. 12.—Forma ovalada, áncora de precisión, 15 rubies, con pulsera extensible.
En oro de ley 18 quilates, ptas... 225.
En plata de ley, ptas... 95.



Núm. 13.—Forma tonneau, áncora de precisión, 15 rubies, nueve líneas, con pulsera extensible.
En oro de ley 18 quilates, ptas... 250.
En plata de ley, ptas... 110.



Núm. 14.—Forma ovalada, máquina especial, con pulsera de moiré.
En oro de ley 18 quilates, ptas... 125.
En plata de ley, pesetas... 50.



Núm. 15.—Forma tonneau, máquina especial, con pulsera de moiré.
En oro de ley 18 quilates, ptas... 140.
En plata de ley, pesetas... 60.

Joyería Internacional

Casa importadora de Joyas, Relojes y Piedras Preciosas

PRINCIPE, 4. MADRID

Ayuntamiento de Madrid



CRONICA DEL PARLAMENTO



SENADO

Sesión del día 27 de Mayo de 1916.

El marqués de Alhucemas abre la de hoy a las cuatro menos cuarto. Escasa concurrencia. En el banco azul, el presidente del Consejo y los ministros de Estado, Instrucción pública y Hacienda.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El señor GARRIGA formula varios ruegos, relacionados con las exportaciones siderúrgica y de ganados; se ocupa de las medidas adoptadas por el gobernador de Barcelona para la distribución de trigo, y termina ocupándose del problema en Cataluña de la escasez del carbón.

El ministro de HACIENDA contesta a los ruegos formulados extensamente.

El ministro de INSTRUCCION PUBLICA contesta al ruego formulado hace unos días sobre la publicación en la «Gaceta» de los dictámenes de la Academia Española y de la Facultad de Filosofía y Letras, sobre el nombramiento para la cátedra de lenguas neo-latinas de la Universidad Central, anunciando que se publicarán el próximo lunes.

ORDEN DEL DIA

Se aprueban sin discusión los dictámenes de la Comisión de Actas, admitiéndose al ejercicio del cargo de senador a los señores obispo de Barcelona, D. Santiago Mataix y D. Cesáreo Sanz y Escartín.

Contestación al Mensaje.

Continúa el debate de contestación al dictamen del Mensaje de la Corona.

Habla el señor ABADAL, bajo distintos puntos de vista, tomando parte luego en el debate los señores SALVADOR (D. Amós) y HERRERO, contestando cumplidamente el presidente del CONSEJO.

También el señor HERRERO rectifica.

El señor JUNOY interviene para aclaraciones, explicando su proceso evolutivo político hasta llegar al partido liberal, y pide que se le reserve para mañana el uso de la palabra.

El presidente del CONSEJO da la bienvenida al Sr. Junoy por su arribado al partido liberal.

El señor JUNOY rectifica, y se levanta la sesión.

CONGRESO

Sesión del día 27 de Mayo de 1916.

A las tres y cuarto comienza la sesión, bajo la presidencia del Sr. Villanueva.

En el banco azul está el ministro de la Gobernación, y en escaños y tribunas hay regular concurrencia.

Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior, y se da cuenta del despacho ordinario.

ORDEN DEL DIA

Proclamación de diputados.

Previo la aprobación de los correspondientes dictámenes de la Comisión de Incompatibilidades, son proclamados diputados los siguientes señores: Méndez Vigo, Morayta, Setuain, Román, Maestre (D. Policiano), Argüelles, Espín, Sánchez Domenech, García Vaso, marqués de Castellfort, Solás, Pérez (D. Darío), Salazar, Martínez (D. Gabino), Gómez Bravo, conde de los Andes, Tordesillas, Sagnier, Cid (D. Fabriciano), Careaga, Santos Ruiz Zorrilla y Canido.

También se proclama diputado al duque de San Fernando de Quiroga, menor de veinticinco años, y al Sr. Llorente, que ha pedido su excedencia del cargo de profesor de la Escuela de Artes e Industrias.

Diputados incompatibles.

También sin discusión se aprueban los dictámenes que declaran incompatibles a los Sres. Ayuso, García Guijarro, Gimeno, Núñez de Arce, Benítez de Lugo, Gómez Chaix, que en el plazo de quince días deberán optar entre el cargo que desempeñan y el de diputado.

INFORMES DEL SUPREMO

Acta de Belmonte.

El señor PEDREGAL impugna el informe del Tribunal Supremo, que propone la nulidad de la elección en el distrito

de Belmonte y la necesidad de hacer nueva convocatoria.

Hace constar que la Junta del Censo proclamó diputado al Sr. Corujedo por una mayoría de 279 votos, y sin que se formulara protesta alguna contra la validez de la elección.

Se refiere a una sección en la que, por haberse originado desórdenes, se suspendió la elección, y a pesar de ello, el candidato maurista Sr. Rodríguez Sampeño pretendía que se escrutara un acta de esa sección, que llegó a la Junta del Censo el día 13 de Abril, y fue echada por mano desconocida en un buzón a 50 kilómetros de la sección.

Pregunta el Sr. Maura si cree que un acta en estas condiciones debe escrutarse.

Demuestra que el día 9 de Abril no se verificó elección en la sección de referencia, sólo queda por discutir la validez de la elección celebrada el día 16, y ésta se halla demostrada por la presencia de un notario desde las siete de la mañana a las cuatro de la tarde.

Analiza y rebate uno a uno los motivos en que se ha fundado el Tribunal de actas protestadas para proponer la anulación de la de Belmonte.

El señor SILIO contesta al Sr. Pedregal, y manifiesta que también es opinión suya que debiera dejarse en libertad a la mayoría para votar contra el informe, pues seguramente proclamaría al Sr. Rodríguez San Pedro.

El señor CORUJEDO: Eso no puede oírse con calma.

El señor SILIO: No me extraña la excitación de Su Señoría, cuando después de haber pasado algunos días entre nosotros, dentro de pocos momentos tendrá que abandonar el escaño.

El señor PEDREGAL: Ya le contestaré a su señoría, y le aseguro que me pondré a tono.

El señor SILIO afirma que la elección legal de Biescas fue la verificada el día 9.

Dice que el acta de esa sección fue entregada el mismo día en la Junta del Censo.

Justifica el que el acta se echara en un buzón a 50 kilómetros de distancia, porque no inspiraban confianza los empleados de la estafeta de Biescas, todos amigos del Sr. Corujedo.

El señor PEDREGAL: Con decir que en Biescas no hay estafeta, podrá formar juicio la Cámara. (Grandes risas.)

El señor SILIO dice que la elección del día 16, a que se ha referido el Sr. Pedregal, no fue más que un simulacro, y expresa la seguridad de que al repetirse la elección en Belmonte, las supercherías que ahora han realizado los amigos del Sr. Corujedo no tendrán eficacia, y el Sr. Rodríguez San Pedro triunfará por gran mayoría.

El señor PEDREGAL rectifica.

Demuestra con acta notarial que los documentos electorales a que se ha referido el Sr. Silio no llegaron a la Junta municipal del Censo, ni por el conducto legítimo, ni en el plazo legal, y añade que el Sr. Silio, al leer otra acta notarial en contra de ésta, ha cuidado muy bien ocultar la fecha.

También lee acta notarial en que consta que la Guardia civil que se hallaba en Biescas recibió orden del presidente de la Mesa de que podían retirarse, pues la elección se había suspendido.

Rechaza la calificación de superchería y mascarada que ha hecho el Sr. Silio de la elección verificada en Biescas el 16, pues se verificó en el local debido, con la Mesa legítima, y votando cuantos electores quisieron ejercitar su derecho.

Considera que, teniendo el Sr. Corujedo 200 votos de mayoría en las secciones por nadie discutidas, y que lógicamente esta mayoría no podía contrarrestarse en la sección discutida, es evidente el error del informe del Supremo, y procede que se rechace.

El señor SILIO rectifica, y nuevamente el señor PEDREGAL.

El ministro de la GOBERNACION interviene brevemente, aconsejando a la mayoría que, de acuerdo con el criterio expuesto por el presidente del Consejo, vote el informe del Supremo.

Rectifican los señores PEDREGAL y RUIZ JIMENEZ.

Al preguntarse si se aprueba el informe, los reformistas piden votación nominal.

Por 111 votos contra 22, queda aprobado el informe.

El señor PRESIDENTE manifiesta

que el lunes se constituirá definitivamente el Congreso, y se levanta la sesión a las seis en punto.

LA TARDE EN EL SENADO

En esta Cámara continuó esta tarde el debate acerca de la contestación al Mensaje de la Corona.

Consumió el primer turno en contra de la totalidad el senador regionalista señor Abadal.

Durante la disertación del mencionado representante en Cortes catalán la Cámara estuvo animadísima, escuchándose con vivo interés las primeras palabras del orador.

Dedicó la primera parte de su discurso a censurar, como ya lo hiciera anteriormente el Sr. Bas, al Gobierno por no tener orientación alguna con respecto de la política económica. Arremetió luego contra el partido que rige los destinos del país, por no tener preparadas soluciones para los problemas de carácter mercantil e industrial que han de plantearse cuando llegue el feliz instante de la paz.

Y finalmente, siguiendo, es claro, el capítulo de censuras, se encaro con el Gobierno, por el silencio que ha guardado en el Mensaje y proyecto de contestación al mismo, en lo que al problema regional se refiere. Esto último, que, a juicio del señor Abadal, constituye una incógnita, precisa cuanto antes quedar perfectamente aclarado.

Gobierno y Comisión que entiende en el proyecto, según manifestaciones que exteriorizaron—muy especialmente el Sr. Herrero—, considera que si nada se ha dicho ni nada se ha hecho hasta ahora, débese a que el mencionado problema nadie lo ha planteado.

Estos son los puntos esenciales del discurso del Sr. Abadal, que durante tres cuartos de hora monopolizó la atención de la Cámara.

“OZONOL”

Poderoso desinfectante perfumado para habitaciones. De fama mundial. Pedido en bazares médicos, buenas perfumerías y GAYOSO, ARENAL, 2.

POLITICA

La reforma del artículo 53.

El presidente del Consejo insistió hoy en que a la mayor brevedad posible se procederá a la reforma del artículo 53 de la ley Electoral, que se refiere al examen de las actas por el Supremo. En la Comisión nombrada al efecto, habrá un solo ministerial, y los restantes serán diputados de las diferentes oposiciones.

Importantes disposiciones.

La «Gaceta» publica hoy una Real orden del ministerio de Instrucción declarando monumento nacional las ruinas y el puente romano de Iruña (Alava); y otra disponiendo que, a partir de 1 de Julio próximo, queden desalojadas las habitaciones que ocupen en Madrid, en los edificios propiedad del Estado o arrendados que dependan de este ministerio, los jefes o directores, profesores o profesoras de los establecimientos docentes y demás funcionarios, excepción hecha del personal que se considere necesario para la vigilancia del mismo.

También publica una Real orden del ministerio de Fomento disponiendo que, por virtud de acuerdo, las Compañías de los ferrocarriles del Norte de España, de Madrid a Zaragoza y a Alicante, Andaluces y Madrid a Cáceres y Portugal, reducirán las tarifas de harinas en un 25 por 100 desde 1 de Junio hasta el 30 del mismo mes.

Firma de Guerra.

Se nombra interventor de los servicios de Guerra en la segunda región al interventor de Ejército D. Gonzalo Elices.

De Fomento.

Los senadores y diputados por el archipiélago canario han visitado al ministro de Fomento, para reiterarle la petición formulada en el Senado por el señor Izquierdo, relativa al cumplimiento de las plantillas del personal de Obras públicas.

Los comisionados de la barriada del Puente de Vallecas que gestionan la unificación de las tarifas de tranvías, solicitaron el apoyo del Sr. Gasset.

LA HERNIA

Y EL VENDAJE BARBERE DE PARIS

El braguero más cómodo y racional para sujetar toda clase de hernias, adoptado hoy por el Ejército francés. Sucursal de Madrid: MONTERA, 33, PRAL.

RESTAURANT PARISIANA

MONCLOA

Teléfono 290

Terrazas del sol.

Hermoso panorama

Almuerzos todos los días desde CUATRO

pesetas cubierto con vino de Rioja.

Servicio especial para bodas, banquetes y reuniones.

Restaurant Madrid

En este establecimiento, modelo en su clase, continúan rigiendo los mismos precios. Almos económicos. Servicio a la carta.

41, CRUZ, 41

Según los datos remitidos por los ingenieros jefes de las secciones agrónomas, puede calcularse la próxima cosecha en quintales métricos, si no ocurren accidentes meteorológicos, en 41.618.273 de trigo, 18.370.043 de cebada, 7.985.312 de centeno y 5.072.699 de avena. Si estos rendimientos los comparamos con los obtenidos en el año próximo pasado, resultarían cosechados: 3.707.245 quintales métricos más de trigo, 350.631 quintales métricos más de cebada, 1.355.009 quintales métricos más de centeno y 290.467 quintales métricos menos de avena.

El estado de los campos y de estos cultivos es satisfactorio, pues se han iniciado algunas lluvias, muy necesarias en esta época para los sembrados de cereales, que se encontraban algo resentidos por falta de humedad.

A última hora

PARTE FRANCES

PARIS (Torre Eiffel) (27 de Mayo 1916, a las tres de la tarde.)

SE LUCHA ENCARNIZADAMENTE EN EL FRENTE

Frente francés.—En la orilla izquierda del Mosa ayer, a fin de jornada, las tropas francesas atacaron el pueblo de Cumieres y las posiciones del Oeste.

Después de una lucha encarnizada penetraron por el Este del pueblo y ocuparon varias trincheras alemanas al Noroeste de Cumieres.

Los alemanes se lanzaron a una violenta contraofensiva; pero les fué imposible desalojar a las tropas francesas de las posiciones conquistadas.

Al Este de la cota 304, los granaderos franceses progresaron algo durante la noche.

En la orilla derecha, los alemanes lanzaron un segundo ataque ayer a las 18, contra las trincheras francesas de los alrededores del fuerte de Douaumont, que fué completamente rechazado.

Durante la noche, la actividad de ambas Arterias en la región del Norte de Verdun fué muy intensa.

Frente inglés y belga.—No ha habido cambio alguno.

En los frentes rusos no hay novedad.

PARIS (Torre Eiffel) (27 de Mayo 1916, a las tres y media de la tarde.)

DICTAMEN SOBRE UN TORPEDEA MIENTO

El Consejo Superior de Navegación de Holanda ha dado su dictamen sobre el asunto del «Berkelstroem». En él se declara que dicho buque fué destruido por un submarino alemán, contra todos los principios establecidos por el Derecho internacional.

MUERTE DEL GENERAL GALLIENI

El general Gallieni, ex ministro de la Guerra francés, ha muerto a las cinco de la mañana de hoy.

Desgraciadamente, su muerte ha demostrado tan rápida como cruelmente, lo real, lo grave de la dolencia que aquejaba al general.



FALLO DEL JURADO

Como todos los sábados, se ha reunido hoy el Jurado designado para entender en el concurso de chistes y colmos, y después de examinar detenidamente todos los trabajos publicados en LA TRIBUNA durante la semana transcurrida, hasta el día de ayer, acordó distribuir los premios ofrecidos en la siguiente forma:

Primero. Un tendido de sombra para la corrida de mañana, al trabajo siguiente:

Rina de un músico a su hijo:—Tiene tres bemoles que seas tan tre-lamido, estando sin una blanca, pasando tu padre las negras. Este mes no sé cómo me he sostenido para que tú, ahora, en un dos por tres, lo gastes. No tienes compasión de mí. La clave sí la sé: Te voy a pegar una solfa.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

El chico, «moderato» y compungido.—El chico, «moderato» y compungido.

LA TRIBUNA

Sección de Hipotecas.==Ofi-
nas: Plaza de Canalejas, nú-
mero 6.==Horas: 10 á 1 y 4 á 6

Disponemos de capitales importantes para
invertir en hipotecas sobre fincas urbanas
y rústicas. Invitamos á los propietarios á
que presenten sus solicitudes directamente

BOMBONERAS PROYECTIL

Lo más nuevo y atrayente que ha creado la industria francesa.
Recuerdo permanente. Patentado en todos los países. Concesión
exclusiva para la venta en España

MARTINHO.

ARENAL, 6, Y PRINCIPE, 15. — MADRID

CIRCO PARISH.—A las cuatro y media de la tarde y nuevo y media de la noche: dos vari-
das funciones: debut de las Cámaras; los musi-
cales Staley; los sin par saltadores Elrado Ott
Wernoff; los clowns comediantes Rico; Alex; Chi-
charito y la compañía de circo. Director: William
Parish.

ZARZUELA.—A las cuatro (0:75 butaca): Maldi-
ción gitana.—A las cinco y cuarto (0:75 butaca): La
guitarra del amor.—A las seis y media (2:50 buta-
ca): La guitarra del amor; Maldición gitana y de-
but de Mary Bruni.—A las diez y cuarto (2:50 buta-
ca): Maldición gitana; La guitarra del amor y
Mary Bruni en sus canciones.

APOLLO.—A las cuatro: Maruxa (última represen-
tación).—A las seis y cuarto: Serafín el pintorero
é Contra el querer no hay razones.—A las nueve y
tres cuartos: El Club de las solteras.—A las once
Serafín el pintorero é Contra el querer no hay ra-
zones.

ESLAYA.—A las seis y media y diez y media:
El abanico de la Pompadour.

COMICO.—A las cuatro y tres cuartos: La pobre-
cita Dolores.—A las seis y diez y media: La seño-
rita del cinematógrafo.

NOVEDADES.—A las cuatro: Carceleras.—A las
cinco: Los piratas.—A las seis y media: El capri-
chito de Su Excelencia.—A las siete y media: Mú-
sica; luz y alegría.—A las nueve y cuarto: Los dos
femeninos.—A las diez y media: El chato de Mon-
tilla y Música; luz y alegría.

COLISEO IMPERIAL.—De doce á una. Matinée
con regalos.—A las tres y cuarto y ocho y tres
cuartos: Películas.—A las cuatro: La casa de los
crimenes.—A las cinco: Las tres jaquecas.—A las
seis y media: El espía.—A las nueve y media: La
vena de plata.—A las diez y media: Celia en los
infiernos.

ALVAREZ QUINTERO.—A las cinco: ...Y el otro
donde tú sabes.—A las seis: Molinos de viento.—A
las siete: El lio izquierdo y ...Y el otro donde tú
sabes.—A las diez: El chulo del barrio.—A las on-
ce: ...Y el otro donde tú sabes y El Centro de las
mujeres.

BENAVENTE.—Secciones á las cinco y media;
siete y media y nueve y tres cuartos: Dorita y
Silverdi; Dama Misteriosa y la eminente canzo-
nista Ursula López.

**GRAN TEATRO (Palacio del Cinematógrafo) y
CINEMA X.**—Grandes secciones desde las cinco.—
Magníficos estrenos: La Virgen de las retamas (tres
partes); exclusión; El protegido del diablo (tres
partes); Casamiento á crédito (divertidísima); Geor-
gette busca colocación (muy cómica); éxitos in-
mensos; sensacional match de boxeo inglés; Wil-
liard (blanco) contra Jack Johnson (negro); en el

que ésta fué derrotado (exclusiva); Sangre roma-
nola y El pequeño escribiente florentino; primero
y segundo asuntos de la colección de narraciones
infantiles Corazón (diario de un niño); tomadas
de la obra de Edmundo d'Amicis (exclusivas y de-
dicadas á los niños).

ROYALTY Y PRINCIPE ALFONSO.—Butacas:
0:30; palcos 3 pesetas.—Grandioso programa: Mar-
tino matrimonial (cuatro partes: en colores); Por
una película; Las ciudades belgas; El misterio de
puerta cerrada; y otras.—Noche: aumento de pro-
grama: sensacional y emocionante estreno: La
Agencia Rask y Compañía (tres partes; de gran
dioso interés).

CINEMA ESPAÑA (Paseo de San Vicente).—Sec-
ción continua; desde las tres y media.—Programa
monstruoso; noche: aumento de programa; sensacio-
nal estreno: La Agencia Rask y Compañía (tres
partes; de enorme interés). Precios de costumbre.

BRASSERIE PALACE HOTEL.—A las cinco y
media y diez y cuarto (espectáculo de moda para
todas las clases sociales): la notable película Bob
salva al primer lord del Almirantazgo (cuatro par-
tes). Gran éxito de Asunción Madrid; Eva de Lys
y Adria Rodi; eminente cancionista (italo-española).
Canción por la afamada Orquesta Boidi. El local
más fresco de Madrid, espléndida terraza.

GRAN VIA.—Grandioso éxito: La culpa ajena;
por la Bertini; La moneda rota (19 y 20 episodios);
Martirio matrimonial (Pathé; color); José; maqui-
nista (cómica; Keystone).

SALON DORE.—Continúa: estreno El terror de
la montaña (700 metros); Un escándalo de familia
(Gaumont); éxitos: 19 y 20 episodios de La moneda
rota; Misterio de puerta cerrada; José; maquinista.
Lunes; estrenos: 21 y 22 episodios (últimos de la
serie) de La moneda rota; El enigma del castillo
(Pathé).

CINE IDEAL (Atocha; frente á Carretas).—Pro-
grama selecto: Georgette busca colocación; El mis-
terio de la puerta cerrada; Aventuras del detecti-
ve Dick (quinto y sexto episodios); y El protegido
del diablo (estreno); precioso cinematograma en
cuatro partes.—Lunes; último día de las Aven-
turas del detective Dick.

**CIRCO REINA VICTORIA (Glorieta de Atocha;
Polo Norte).**—A las diez y media de la noche: es-
cogido programa; tomando parte todos los artistas
y gran-les atracciones de la Compañía; y el imita-
dor Charlot; el más cómico y extraordinario. Los
Rivels; los Andren; Ricoño Trio y Mr Andren; con
sus perros amaestrados; y todos los clowns. Ma-
ñana (domingo); tres importantes funciones; á
las cuatro y media; seis y media de la tarde y
diez y media de la noche.

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las
enfermedades del estómago é in-
testinos con el Elixir Estomacal
de Saiz de Carlos. Lo recetan
los médicos de las cinco partes del
mundo. Tonifica, ayuda á las
digestiones, abre el apetito,
quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

Las acedias, vómitos, vértigo es-
tomacal, indigestión, flatulen-
cias, dilatación y úlcera del
estómago, hipercloridria, neu-
rastenia gástrica, anemia y
clorosis con dispepsia: suprime
los cólicos, quita la diarrea y
disenteria, la fetidez de las des-
posiciones y es antiséptico. Vigi-
za el estómago é intestinos,
el enfermo come más, digiere mejor
y se nutre. Cura las diarreas de
los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias
del mundo y Serrano, 30, MADRID
Se remite folleto á quien lo pide.

410 Documentos Cervantinos

Hoy llega á nuestras manos un librito
de tan inapreciable valor histórico, que
no podemos por menos de dar inmediata
cuenta de su aparición á nuestros lec-
tores.

RODRIGUEZ MARIN, DOCUMEN-
TADOR CERVANTINO es su título, y
versa la primera parte de la obra alre-
dedor de los Nuevos Documentos Cervan-
tinos del ilustre director de la Biblioteca
Nacional, Sr. Rodríguez Marin.

Es autor el entusiasta cervantista don
Aurelio Baig Baños, el cual, después de
analizar y rebatir con argumentos irrefu-
tables equívocos de los bibliógrafos seño-
res Gómez de Baquero y Baldomero Vi-
llegas, nos da una relación cronológica de
los documentos concernientes á la vida de
Cervantes, hasta el número de 410 pu-
blicados por orden riguroso de crono-
logía, que forman la historia más completa
del Príncipe de los Ingenios D. Miguel
de Cervantes Saavedra.

Con verdadero empeño ha sido editado
por la Casa Bailly-Baillière, Núñez de
Balboa, 21, y plaza de Santa Ana, 11,
Madrid, donde se halla á la venta al
precio de 3 pesetas en la capital, y 3,50
en provincias, así como en todas las
librerías.

SOMOZA

5, MONTERA, 5

Hechura y forros de traje, 20, 25, 30 y
35 ptas. Grandes existencias en pañería.

DISPENSARIO DERMATOLOGICO

Enfermedades de la piel, venéreas y si-
filíticas.

Personal facultativo por oposición del
Hospital de San Juan de Dios.

Consultas públicas y gratuitas de siete
á nueve.

LUNA, 34, BAJO

CASA CHAPATTE.--CALLE DE ATOCHA, 32.--MADRID

Sección económica.

Gran Sastrería de lujo, con talleres mon-
tados al estilo nort-americano, y
3 únicos precios, fijos é invariables.

Trajes y gabanes Sené, A, ptas. 40.
» » » B, » 50.
» » » C, » 60.

Sección de lujo.

Trajes y gabanes clase 1.ª ptas. 80.
» » selecta » 100.
» » inglesa » 120.

ALTAS FANTASIAS EN TRAJES PA-
RA NIÑOS.—Garantía de esta casa, 25
por 100 de economía, por contar con al-
macenes de pañería propios y surtirlos di-
rectamente de los centros fabriles.

SECCION DE ANUNCIOS

á cinco céntimos cada palabra

ADMITENSE EN EL KIOSCO DE «LA TRIBUNA», CALLE DE ALCALA, FRENTE A LA MAISON DOREE; EN NUESTRA ADMINISTRACION, PLAZA DE CANALEJAS (CUATRO CALLES), 6, PRINCIPAL, TELEFONO 5.551; EN LA LIBRERIA DE SAN MARTIN, PUERTA DEL SOL, 6, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

ALQUILERES

EN LA SIERRA ALQUILO hoteles amueblados; con jardín; sombra y agua; desde 500 pesetas a 2.000. La Prensa; Carmen; 18; en Villalba: Cayo el cochero.

GOYA; 39; SEGUNDO; BARRATISMO; mirador; ascensor; baño; etc. Si sólo habéis visto las casas anteriores; visitad ésta.

GRAN LOCAL; 4.000 PIES; planta baja; tres huecos; luz central; propio para talleres; imprenta; almacenes; depósitos; etc. Jordán; 7.

ALQUILO MAGNIFICO HOTEL en el Sardinero. Razón: Fortuny; 39.

CASA NUEVA; LUZ; AGUA; piscina; inodoro; habitaciones pintadas; estucadas; siete dueros; Antillón; 9 (parada tranvía Puente Segovia).

EN SAN SEBASTIAN Y CERCANIAS alquiler pisos amueblados. Tuduri; procurador: San Sebastián.

CASA PROXIMA A ROSALES; tranvía 6; confort moderno; cuartos ventilados; desde 20 dueros. Benito Gutiérrez; 7.

ALQUILO INTERIORES CON ascensor y lavaderos; locales propios para tiendas; taller o almacén; baratísimos. Benito Gutiérrez; 7; tranvía 6.

SE ARRIENDA CASA AMUEBLADA en Muros de Pravia (Asturias). Para detalles: Abelardo Cueto.

CERCA MONCLOA; EN CASA nueva; con ascensor; baño; confort; céntrica; habitaciones; con 6 sin. Razón: Kiosco periódicos Argüelles.

SE ALQUILAN DOS ESPACIOSOS cuartos; en 50 pesetas. Palafox; 16 y 16 duplicado.

SE ALQUILA HERMOSO PISO en casa nueva; con todos los adelantos; dos tranvías; calefacción y 6. Hay garage. Castañón; 24.

GOYA; 85-87; ASCENSOR; escalera mármol; baño; ducha; tocador; termo; teléfono; piso melis; quedan cuartos; 16 a 30 dueros.

MAGNIFICO PRIMERO; termofon; baño; calefacción; ascensor; 6.500 pesetas. Lagasca; 42; junto Goya.

AL KIOSCO DE «LA TRIBUNA»; CALLE DE ALCALA; FRENTE AL N.º 20; DEBE USTED LLEVAR SUS ANUNCIOS PARA ESTA PLANA.

AGUAS MINERALES

WICHY VALENCIANO.

AGENCIAS

POLICIA PARTICULAR; vigilancia personal; investigaciones reservadas para divorcios; testamentarias; pleitos; comercio y demás asuntos; por detectives científicos españoles. Centro legalmente constituido. Churruga; 15; entresuelo.

CONSULTAS

CONSULTA PARA OBREROS enfermos venéreo, sífilis, orina; purgaciones; etc. Conde Romanones, 4, segundo (portal zapatero). De 9 a 1 y 5 a 9, 0,50; preferencia; 1 peseta.

CONSULTA GRATUITA ABOGADOS colegiados. Preciados, 25 duplicado; principal.

COMPRA

COMPRO CAJAS REGISTRADORAS; pago mejor que nadie. Preciados, 11; teléfono 3.434.

FUENCARRAL, 29. COMPRO, vendo alhajas, objetos, antigüedades, encajes; pago altos precios.

COMPRO MOBILIARIOS; toda clase de mercancías; operaciones convenientes comercio, industria. Flor Baja, 18, principal; de cinco a siete.

COMPRO TRAJES USADOS de señora y caballero. Paseo de la Montera; 8.

COMPRO FINCA DE LABOR; próxima a Madrid; y de seiscientos a ochocientos mil pesetas. Almirante; número 5; tercero izquierda.

CAJA DE HIERRO. SE DESEA comprar una buena; usada; pero en buen estado; no muy grande. Ofertas; con precio y dimensiones. Apartado 676.

LOS ANUNCIOS POR PALABRAS DE «LA TRIBUNA» SON LOS MAS LEIDOS, POR ESTAR CLASIFICADOS EN SECCIONES.

DEHESAS

EN EXTREMADURA; DEHESAS; compra; arriendo; venta; etc. Cayetano Pestal; Badajoz.

ENSEÑANZA

INGLES; PROFESOR NATIVO; ex profesor de gran Academia; muy experimentado; se ofrece para clases particulares y para clases especiales entre varios compañeros; a cualquier hora del día. Dirigirse a J. B. M.; Apartado de Correos 501.

ACADEMIA MORENO PINE. Conde Romanones; 2; preparación para Correos por oficiales del Cuerpo.

MAESTRO COMPOSITOR. Lecciones particulares y a domicilio de solfeo, armonía; composición; canto y piano. Puebla, 4; primero.

ESTOS ANUNCIOS LOS RECLAMA la Sociedad General de Anuncios. Montera; 19.

ESPECIFICOS

KALIPTOL PARA EL DOLOR de muelas. Torres Muñoz; San Marcos, 11.

ANTES DE COMPRAR ESPECIFICOS nacionales o extranjeros; preguntense precios en Puebla, 31, farmacia. Teléfono 3.762. Hay Aspirina Bayer legítima.

ALCANFOR; NAFTALINA;

polvos para matar los insectos, infalibles. Druguería Moreno; Mayor; 35; teléfono 1.710.

HOSPEDAJES

SAN RAFAEL; CERO HOTEL; agua abundante; lujosísimas condiciones. Prim; 16.

CEDO GABINETE ALCOBA exteriores y habitaciones en la calle Génova. Razón: Campomar; Lechería; 19.

CEDO GABINETE A SEÑORA; Sagasta; 19; segundo.

GABINETE ECONOMICO; para uno o dos caballeros; con 6 sin. Alcalá; 6; segundo derecha.

ESTOS ANUNCIOS RECLAMASE: La Prensa; Car. neo; 18.

OPTICA

EL LENTE DE ORO; ARENAL, 14; Gafas; Lentes e Impermeables con cristales «Telegic»; para ver de cerca y lejos con los mismos.

ORTOPEDIA

UNICO DEPOSITO DE GOMAS higiénicas, legítimas, marca NEVERAMP, a precios especiales. Fuencarral, 44.

Para las casas.

ENFERMADOR PISOS, DIEZ céntimos metro. Valverde, 37.

COVIOES ANTES DE COMPRAR el aljibe de casa, visitad el Hotel de Ventas, Atocha, 34; donde encontrarán desde lo más modesto a lo más suntuoso.

PRESTAMOS

INFORMES SOBRE HIPOTECAS y préstamos comerciales. Seriedad. Fuencarral, 24; primero izquierda; de 9-11 y 5-9 tarde.

NEGOCIOS PRACTICOS, 500 pesetas, garantizadas, producen 25 mensual. Puede usted colocar desde 500 a 100.000 pesetas. Diríjase: Crédito Mercantil, Preciados, 34.

DESEMPEÑO ALHAJAS; LAS compro, pagando altos precios. Dueño papeleta encuentra ventajas considerables; recoge gran cantidad, mucho más que reemplazando o vendiendo papeleta. Ya no venden las alhajas en el Monte; las desmpeña su dueño y vuelve nuevamente a empeñarlas en el mismo Monte. «La Única». Fomento, 16, primero derecha; tres a nueve.

PELUQUERIAS

PELUQUERIA DE SEÑORA; Especialidad en todos los trabajos; precios sumamente económicos; casa Castilla; Corredora Alta; 5; principal derecha.

ALON DE PRIMERA

7, CARRERAS, 7.

RELOJERIAS

RELOJES PARA SEÑORA; A 6 ptas.; para caballero, a 5. Gran surtido en pulseras, reloj desde 9 pesetas; chapas oro desde 25. Para caballero, relojes Omega a 25 ptas. De pared, reguladores, 15. Gran taller de composuras, a los precios siguientes; limpieza, 2 ptas.; cuerda, 2; cilindro 6 árbol, 2; espiral, 2; centro rubí, 1,50. Antigua relojería, Sai, 2 y 4 (entre Postas y Plaza Mayor).

CASCA, RELOJERO; ORIS- tales a real. Tetuán, 24.

SASTRERIAS

ELEGANTE SASTRERIA. Arenal, 10; principal. Precios baratos al contado y plazos.

TRASPASOS

GRAN NEGOCIO; CON MARCA registrada; se traspasa; informarán en esta Administración.

RESTAURANT MUY ACRE- ditado y céntrico; establecido hace cuarenta años; traspase por enfermedad de su dueño. Razón: Calle Mayor, 55; vinos.

SASTRERIA ACREDITADA sin géneros; por no poder atenderla su dueño. Informarán: Agencia Colomina; Fuencarral; 13.

TRASPASO DESPACHO acreditado de pan; con horno de bollos. Madera; 43; primero.

Tinta de imprenta.

100 TARJETAS PERCAMI- no, gran moda, 1,50; a provincias, 1,85. Nueva papele- ria V. Mozo; Alcalá, 9.

VENTAS

MAQUINAS CANTANTES POTENTISimas; 120 pesetas. Vendemos ocho GRAMOFONOS mayores; magníficos; baratísimos; directos fabricante. Pedido catálogo: «Société Edil- on»; Gijón; 21 años existente.

GETAFE; SE VENDE ESPA- cioso hotel con jardín. Vende grandes habitaciones y todos los servicios. Razón: Plaza de Matute; 10; Madrid.

PARTIDA MADERA A LA- mos negros; 14 metros largo; vendo. Sanz; Montera; 29.

VENDO HOTEL NUEVO; Prosperidad Duque de Alba; 14; relojería.

COLCHON PORRA ESPE- cial, siete pesetas. Fuencarral, 52; Laneria.

NOVIAS; EQUIPOS ROPA blanca; camisas; fábrika de blusas; gusto; economía. Almacén de tejidos «La Gl- ralda»; Barquillo; 41.

SOLARES A PLAZOS;

mensualidades; frente al Puente la Princesa y nuevo Matadero (Delicias); desde 30 céntimos a peseta. Rueda; Hortaleza; 40; siete a nueve.

ALCOBAS, DORMERES, muebles para despacho; camas de bronce dorado; 1. noleum, tapices-alfombras, aparatos de luz eléctrica. Palacio Hotel de Ventas. Atocha, 34; teléfono 880.

OCASION: LAMPARAS ME- tállicas desde 1,10. Novedad en aparatos eléctricos. Ma- terial a precios reducidos. Orueta. Núñez de Arce, 7.

ALHAJAS; RELOJES; BI- sutería; mantones de Mani- la; bordados; llos; baratí- simos. San Bernardo; 1.

MANTONES MANILA; BUR- dados; llos. No comprar sin ver grandioso surtido. Sin subir precios. Calatrava; 9.

MANTONES MANILA; MAN- tillas; vendo; alquiler para fiestas. Jardines; 5; tienda.

VENTAS A PLAZOS; TEJI- dos; zapatería; sastrería; ca- mas; muebles. Belén; 24.

PARA CORSES Y BOLSI- llos; Hortaleza; 82; La Es- trella.

OCASION: BOMBA ACOPLA- do motor eléctrico corriente continua. Capacidad: 1.300 li- tros hora; elevación 15 me- tros. Contador volumen pa- ra agua; 30 milímetros; sis- tema inmejorable «Frager». Cardenal Cisneros; 1 duplicado.

CANCA. POR PRECIO SO- lar vendo casa con corral; Puente Valcárces; contado o plazos. Vendo solares; señor Rueda; Hortaleza; 40.

GUY LAMARCA; SEMINUE- vo; último modelo; vende en Rodríguez San Pedro; 24.

URGE VENTA SOLAR JUN- to Hospital militar; 8.449 pies. Angosta Mancebos; 8; bajo; número 4; Jacoba.

VENDESE GRUA GIRATO- ria de 10/12 toneladas; peso 700 kilos; con accesorios. Di- rigirse LA TRIBUNA; sección compra-venta.

VENDESE CASA CENTRICA; construcción moderna; paga- da 22.000 pesetas; precio: 35.000 dueros; informarán en LA TRI- BUNA; sección compra-venta.

COCHES Y TARTANAS OCA- sion: Ronda Toledo; 18; Ba- zar.

ALMONEDA URGENTE; TO- dos los muebles de un piso. Aduana; 23; segundo.

MANTONES MANILA; MAN- tillas; no comprar ni alqui- lar sin ver grandioso surti- do. Calatrava; 9.

MANTONES MANILA; MAN- tillas; gran surtido; vendo; alquiler; San Bernardo; 1.

VENDO SATURADORA MON- doñol. Alquiler grandes loca- les para industria. Ventura Rodríguez; 10; cuatro a cinco.

VENDO COLECCION «DIA- rio. Secciones; años 1810 a 1908. Razón: Marqués I rqui- jo; 30; tercero izquierda.

Sección de colocaciones

OFERTAS

EXPERTO PROFESOR NA- tivo de inglés; con gran práctica enseñanza; se ofre- ce para clases especiales; conversaciones o acompañar durante estancia veraniega. Informes a satisfacción: di- rigirse a J. B. M.; Apartado Correos número 501; Madrid.

YO; INSUPERABLE DEN- tárico. Refresca la boca; lim- pia los dientes; evita las ca- ríes y perfuma el aliento. Es el mejor; precio: 1,25 pe- setas frasco. De venta en to- das las buenas perfumerías. Depositarios: Pérez Martín y Compañía; Alcalá; 9. Par- representaciones y exclusi- vas en provincias; diríjase a José M. Cervantes; Apa- tado de Correos; 51m 35.

TENEDOR DE LIBROS Y taquígrafo alemán; práctica veinte años; hablando fran- cés; portugués; excelentes informes; ofrécese. Plaza Herradores; 10; principal de- recha.

«OSFOQUINOL» COMBATE la neuritis; por la acción be- néfica que ejerce en las fun- ciones gastro-intestinales. Se vende en las buenas farma- cias y droguerías.

CONTABLE; INMEJORA- bles referencias; varios años práctica importante. Compañía; suficiencia acre- ditada; especialidad en acta- ración y arreglo cuentas atrasadas; se ofrece; modes- tas pretensiones. Río; 7; principal izquierda.

LOS ANUNCIOS POR PA- LABRAS DE «LA TRIBU- NA» SON LOS MAS LEI- DOS, POR ESTAR CLASI- FICADOS EN SECCIONES.

SOFORT VERMIETET PISO. antell feinste Lage Ecke Cas- tellana; ascensor electr. 5 Zimmer Bad; Küche; Zim- mer 20 dueros. Zurbarán; 32; segundo izquierda; 4.6.

LOS ESTADOS ANEMICOS! preexisten de ordl " o en quienes se ven invadidos por una enfermedad nerviosa: «Fosfoquinol» cura las ane- mias. De venta en todas las buenas perfumerías.

DEUTSCHER HERR AKADE- miker; sucht eine gebildete Dame zur Führung seines Haushaltes. Ausführliche schriftliche Offerten: Palace Hotel; 531.

JOSE DOMINGUEZ LUQUE; Plaza de Matute; 8; Oficinas de publicidad. Para anun- cios por palabras; diríjase a esta Agencia.

GERMAN GOVERNESS speaks fluent french and en- glish; good needle woman seeks situation good referen- ces. Escribid: «Luisa»; Mon- tera; 19; Anuncios.

SE OFRECE SEGUNDA doncella. Galileo; 13; porte- ría.

AL KIOSCO DE «LA TRIBU- NA»; CALLE DE ALCALA; FRENTE AL N.º 20; DEBE USTED LLEVAR SUS ANUN- CIOS PARA ESTA PLANA.

DEMANDAS

SE NECESITA OFICIALA DI- modista. Embajadores; 40.

SOCIO SE DESEA PARA café céntrico. Razón; Horti- leza; 28; sastrería.

NECESITASE HERMOSA JO- venita para doncella; buen tipo; informarán: Leganitos; 38; Panadería.

«PRINCESA», POLVOS. Es- tos polvos son indispensables en todo tocador; a su buena calidad debe su reputación universal. De venta en per- fumerías.

CABALLERO ALEMAN DE- sea señorita distinguida pa- ra gobierno de su casa. Es- cribid Palace Hotel; 531.

MOZO PARA ALMACEN; sea timbrado a repartir ba- rillería y manejar bocoyes; hace falta. Buena Informes. Malusina; 26; almacén.

CAPITALISTA NECESITA N- dos negociantes extranjeros; serio y trabajadores; para establecer casa comercial; dando mejores referencias. Escribid: «Comercio»; Monte- ra; 19; Anuncios.

«MANZANILLA ROMANA», Rómulo y Remo. Regulador, intestinal, preventiva de la obesidad, estomacal y an- tidiósica, medicación natu- ralista. Pote para 100 tazas, una peseta; bolsita para 15 tazas, 10 céntimos. Venta en droguerías, ultramarinos y restaurantes de toda España. Envíos a provincias, libras de todo gasto, en cajas de 100 bolsitas, al precio de 10 pesetas, y en paquetes de 6 botas, al precio de 6 pesetas. Pedidos: Pérez Martín y Compañía; Alcalá, 9.

DESEASE EXTRANJERO; poco capital; para explota- ción producto farmacéutico. Lima; 6; Clínica operatoria.

MAQUINISTA; APRENDIZAS blusas señora; faltan: Bue- navista; 44; duplicado.

SEÑORITA ALEMANA; HA- blando el francés y español; desea colocación. Escribid: «Alemania»; Montera; 19; Anuncios.

ESORIENTES MERITO. rios; con gratificación; los solicita entidad mercantil. Apartado 501.

COCINERA VIZCAINA; SA- biendo cocina francesa y es- pañola; repostería; desea ca- sa primer orden; fuera; den- tro. Argensola; 21; Comesti- bles.

FALTAN BORDADORAS MA- quina; enseñanza; tres reales día; San Hermenegildo; 9; tercero.

FALTA CHICO PARA RECA- dos. Inutil sin referencias. Serrano; 50; Bazar.

AGENCIA COMTES, JACQ- metrezo, 50. Las personas que anuncian en las seccio- nes de anuncios por pala- bras, encontrarán oportuna y rápida dirigidos a esta Agencia.

La Escuela **BERLITZ** Preciados, 9, no enseña más que idiomas, pero los enseña bien.



**TERCER ANIVERSARIO
DE LA EXCELENTISIMA SEÑORA**

**Doña María de los Dolores de Ussia y Aldama
Marquesa de Urquijo**

Falleció en esta corte el día 28 de Mayo de 1913.

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P.

Sus hijos, hijos políticos, nietos, hermana, hermanas políticas y demás parientes PARTICIPAN á sus amigos que serán aplicadas por el eterno descanso del alma de la finada todas las misas que se celebren mañana domingo, 28, en las iglesias siguientes: Nuestra Señora de los Dolores, oratorio del Caballero de Gracia, Nuestra Señora del Carmen, parroquia de Santa Teresa, parroquia de San Ginés, parroquia de Santos Justo y Pastor, San Ildefonso, Nuestra Señora de la Consolación y oratorio del Espíritu Santo, San Fermín de los Navarros, Cristo de la Salud, San Ignacio, San Andrés, Jesús, San Benito y San Manuel, Almudena, Salvador y San Luis Gonzaga, San Jerónimo, Santiago, Sacramento y la Paloma.

El Excmo. é Ilmo. Sr. Nuncio Apostólico de Su Santidad; los Excmos. é Ilmos. Sres. Cardenales Arzobispos de Toledo, Sevilla, Santiago y Valladolid; los Excmos. é Ilmos. Sres. Arzobispos de Zaragoza, Valencia y Granada, y los Excmos. é Ilmos. Sres. Obispos de Madrid, Vitoria, León, Barcelona, Guadix, Baza, Segovia, Oviedo, Jaca, Palencia, Lérida, Olimpia, Auxiliador de Toledo y Dora, han concedido descensos; ciento y cincuenta días de indulgencias; respectivamente; por cada misa que oyeren; sagrada comunión que aplicaren ó parte de rosario que rezaren por el alma de dicha excelentísima señora.

MAYOR, 48-UCENDO-CRUZ, 14

Bombillas irrompibles, de 5 á 50, 1,10
Idem idem Egmar A. E. G. 1,40
Aparatos eléctricos, vajillas, lavabos, objetos p. reg.º
COMPARAD. IMPOSIBLE MAS BARATO

LA COOPERACION MEDICA ESPAÑOLA

C. A. ha trasladado su domicilio á la Avenida del Conde de Peñalver, 15. (Gran Vía).

ANTAGRA BISLERI

Cómodo, eficaz é incomparable medicamento que cura radicalmente todas las manifestaciones reumáticas. Su éxito es bien conocido.

VENTA EN FARMACIAS

Pídase folleto á los depositarios, Pérez, Martín y Compañía, Alcalá, 9, Madrid.
Se remite por correo, enviando 18 pesetas.

A LOS AGRICULTORES

vendemos segadoras-atadoras americanas, marca Osborne, en 1.200 pesetas. Cultivadores, gradas de resortes y piezas repuesto para estas máquinas, á precios baratísimos. Instalamos molinos aceiteros con los últimos adelantos. **PANDO, RODRIGUEZ Y C.ª**, Fábrica de San Clemente, SEVILLA.

GRANDES ALMACENES DE

"La Bandera Mercantil"

2. MAGDALENA, 2

La casa que más barato vende los muebles en Madrid.

Alcobas

Compuesta de armario de luna, lavabo-mueble, cama con «somier» ó colchón de muelle y mesilla de noche, desde 225 pesetas.

Gabinets

Compuestos de sofá, dos sillones y seis sillas, estilo inglés, tapizados en el color que se desee, desde 125 ptas

Comedores

Compuesto de aparador-trinchero, mesa y seis sillas, desde 175 pesetas.

Percheros

De recibimiento, desde 25 pesetas.

Despachos

Compuestos de librería, mesa, sillón y seis sillas, desde 175 pesetas.

Bureaux

Para despacho, desde 150 pesetas

GRANDES ALMACENES DE

La Bandera Mercantil

DIEGO LEO SANCHEZ

2. MAGDALENA, 2

Teléfono 4.565.—Apartado de Correos 549.

Brillantine Emilmat

PREPARADO IDEAL PARA LOS QUE TIENEN REPARO EN APLICAR TINTURAS AL CABELLO.

El uso de la Br-llantine Emilmat, evita la salida de las canas y hace desaparecer las que hubieran. Última creación de la casa Emilmat. Garantida inofensiva. Contiene principios activos que provocan la segregación del colorante de los cabellos y son estimulante de los bulbos capilares. USANDO BRILLANTINA EMILMAT NO HAY QUE RECURRIR NUNCA A TINTURAS PARA EL CABELLO. No impide su aplicación el lavado de cabeza ni el rizado del cabello. De venta: perfumerías de Madrid y provincias, á pesetas 4 el frasco. Por mayor: Martín y Durán, Pérez Martín y C.ª y EMILMAT, Salud, 5, Madrid



A. VALLEJO

Despachos, comedores, alcobas, salas, decorado de habitaciones. Pídanse proyectos y presupuestos. Plaza de Celenque, 1. Talleres, Paseo de San Vicente, 4.

LA HERNIA

Grandioso invento La curación de la hernia

Asegurar la curación radical de la hernia en los adultos con parches, ungüentos, pomadas, etcétera etc., es un engaño. La hernia no se cura con estos procedimientos en ninguna parte del mundo. El INSTITUTO MODERNO, plaza Santa Ana, 11, principal, Madrid, único en España, garantiza la contención de la hernia más voluminosa con el gran sistema BRINSSON, y lo somete al examen de todos los señores médicos. El gran sistema BRINSSON, última palabra de la Ciencia, EVITA los peligros, permite los trabajos más rudos, es invisible, cómodo y el más seguro. Los niños se curan radicalmente.

FAJA BRINSSON

Sin rival en el mundo, para vientres operados y voluminosos, y aprobada por toda la clase médica. LA FAJA BRINSSON, que no se parece á ninguna otra, se adapta como un guante, sin perder jamás su colocación; es elegante, adelgaza y descansa en absoluto el abdomen. INSTITUTO MODERNO, plaza Santa Ana, 11, principal, Madrid. Despacho: de diez á una y de tres á siete. Folletos gratis.

Exclusiva para ingenieros industriales ACADEMIA HACAR
Director, D. Pedro Hacer, ingeniero industrial. JUAN DE MENA, 11, MADRID

De gran ocasión

Se vende bonito hotel en 55.000 ptas., el cual está hipotecado; situado en el punto más sano de Madrid, con hermoso jardín y gran arboleda; de inmejorables condiciones para pasar el verano con más comodidades que en cualquier pueblo cercano del N. Razón: Torrecilla Leal, 4, 2.º izq. de 5 á 7. (Sin corredores no colegiados).

La Ortopedia Inglesa

Es la Casa que vende los mejores preservativos que se fabrican. Victoria, 8. Catálogo ilustrado gratis.

Se alquila en el Paseo de S. Ronda, p. óximo tranvía, hotel de nueva construcción, con ade antos modernos, jardín y garage. Razón: Erasmo, 3, y Príncipe de Vergara, 25, moderno.

Se vende madera de construcción y carpintería; rejas, balcones y toda clase de hierro procedente de derribos. Precios muy económicos. Paseo de las Acacias, n.º 6, y Ronda de Toledo, 22, S. Paul.

Del 42 Finas y absolutamente irrompibles son las gomas higiénicas que vende La Mascota, Gato, 4 (Fundada en 1895). Catálogo gratis enviando sello

CAMAS La casa que más vende en Madrid, única que garantiza su dorado inglés, inalterable, es la acreditada **Fábrica, 34, DORADAS**

OCCASION HOTEL

próximo tranvía Cuatro Caminos, gran jardín y huerta, 25.000 pies, gallinero, palomar, lavadero, hermoso cuarto baño. Para verlo, de 3 á 5; calle de Palencia, número 17 (Antes Lugo).

CANTO enseñanza completa de la música. Profesor Ibarra, —CLAUDIO COELLO, 7. PRINCIPAL.

Salón de ARTE MODERNO

Carmen, 13, frente iglesia. Exposición permanente de las notables é interesantes Reproducciones de Arte de la Casa Renar y C.ª, de Barna. Arte religioso y profano, clásico, antiguo y moderno.

Muebles

Exposición en la calle de Pérez Galdós, esq.ª á Hortaleza. Venta en Hortaleza, 89, primeros. Tlf. 4.185. Alquiler de mobiliarios completos. Hay guardamuebles



En la Administración de La Tribuna se reciben esas que las hasta las cinco de la tarde.

BIEDMA

LITOGRAFIA DE MADRID



LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE

Contra la pérdida de alquileres, riesgos locativo, de recursos y de paralización de trabajo á causa de incendio.

Fundada en 1865

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento

Domiciliada en Barcelona

Rambla de Cataluña, 15 y Cortes, 624

COMPANY FOTOGRAFO

Fuencarral, 29