

LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes.....	1,50 Ptas.
Provincias, trimestre.....	5 »
Extranjero, trimestre.....	10 »

Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

DIARIO INDEPENDIENTE

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

MADRID

Gerencia y Administración: Plaza de Canalejas (Cuatro Calles), 6.
Redacción y talleres: Jardines, 4 al 8.

Número 5 céntimos

POR TIERRA DE MOROS

En los campos históricos de Uadrás

Dos cartas y un telegrama

Las tropas de Larache y las de Ceuta y Tetuán lograron ya el tan esperado contacto en el desfiladero de Ain Yedida. El Fondak quedó ocupado por España.

«El acto, al que he asistido—dice el general en jefe—ha resultado interesantísimo. La sumisión de Uadrás es absoluta, y tal la tranquilidad en los campos y en los caminos, como en los mejores tiempos.»

Los mejores tiempos, á que hace referencia el telegrama oficial, fueron los anteriores á la ocupación militar de Tetuán, época en que la guerra perturbó el sosiego de los campos y la seguridad de los caminos de Yebala.

Gobernaba el partido liberal, cuando, en 1913, comenzó en Lauzien aquella sangrienta lucha, y gobiernan también los liberales cuando hoy se restablece la paz sobre los mismos territorios de la rebelión.

La fatalidad histórica—á la que siempre el conde de Romanones culpó de cuanto pasaba en Marruecos—habrá querido que así suceda.

Pero, ¿cómo cambian las circunstancias! En aquellos azarosos días, el Gobierno se esforzaba en justificar la necesidad que hubo de ir á la guerra, y hoy, sin embargo, ha puesto especial cuidado en disimular la trascendencia de estas paces que hicimos con los moros.

«El Gobierno—ha dicho el presidente del Consejo—no quiere dar excesiva importancia á las noticias gratas que recibe de Marruecos, pues sus propósitos en cuanto se relaciona con nuestra política en África eran proceder con gran cautela.»

No parece sino que, estando ya tan acostumbrado á las malas noticias que siempre llegaban de Marruecos, estas buenas de hoy le costaba trabajo creerlas... Fueron tantos y tan grandes los descalabros que le hizo padecer la política colonial, que ha tenido como miedo de alentar esperanzas que luego pudieran desvanecerse... Se mintió tanto en las cosas de África, que ahora se ponen en duda verdades tan evidentes como estos triunfos del general Jordana... Hubo tantas sumisiones de cabilas y tantas pobres reses degolladas—aunque luego las cabilas siguieran enemigas y las reses nos costaran un ojo de la cara—que ya se perdió la fe en tales apoteosis de la penetración pacífica...

Pero, afortunadamente, pasaron aquellos fementidos tiempos y aquellas malas costumbres. Y el Gobierno no ha tenido motivo para regatear sus elogios á una obra tan admirable como la realizada hoy en los campos históricos de Uadrás.

Porque la ocupación del Fondak, sin una baja, constituye el suceso más notable de nuestra acción en Marruecos, y es un éxito exclusivo de la política desarrollada tan felizmente por la Alta Comisaría.

Sobre el Fondak, paso obligado de Tetuán á Tánger, estaban fijadas las miradas burlonas de las naciones interesadas en África. El desecretoado comienzo de nuestro protectorado había roto la paz en esta zona y cortado todos los caminos. Las relaciones comerciales con el interior del país estaban así interrumpidas. Un día, el crucero británico «César» tuvo que bombardear Punta Cives, para castigar la piratería de los cabileños de la costa de Anyera, que se llevaron cautivos á diez y siete ingleses...

Era aquí bastante desairada nuestra situación. En otras regiones del territorio del protectorado podríamos ir con la pasividad que quisieran los moros. Pero en la zona Yebala teníamos el deber ineludible de restablecer pronto la tranquilidad y proteger las comunicaciones. Y ya era excesiva nuestra tardanza.

Por esto hemos de reconocer la importancia grandísima que tiene la pacificación de estas cabilas. Y esta im-

portancia se nota también de una manera evidente comparando los procedimientos aquí seguidos por tan contrarias políticas, por la política de la guerra y por la política de la paz. Porque es bueno recordar el terreno perdido por los errores de la una, y el terreno, y la influencia, y el prestigio ganados por los aciertos de la otra. Y se verá con toda claridad cuánta razón tenían los que se oponían, como nosotros, á que Marruecos se convirtiera en un campo de Agramante...

De ese contraste de los dos sistemas resalta el mérito del plan del general Jordana, el más conveniente á los intereses de la nación, el único posible para cumplir la principal misión del protectorado.

En carta dirigida al conde de Romanones, el 2 de Enero de 1913, antes de la ocupación militar de Tetuán, decía el Sr. Alfau: «que el carácter marroquí sólo se somete á la fuerza, y que si nos presentáramos en Tetuán sin acompañamiento de tropas, se interpretaría, ó porque no las teníamos, ó porque no nos atrevíamos, ó porque alguna potencia nos lo impedía, y que cualquiera de estas interpretaciones sería muy perjudicial á nuestro prestigio en los comienzos del protectorado.»

El 15 del mismo mes repitió en otra carta al conde de Romanones: «que, en opinión de los notables de la ciudad, convenía que ocupásemos cuanto antes Tetuán, que todos los moros estarían á nuestro lado, si nos presentáramos con fuerzas suficientes para garantizar sus vidas y haciendas; pero no podrían aparecer adictos si las fuerzas no eran bastantes para disipar la fantasía de los revoltosos.»

Leyendo estas cartas se comprende aquel equivocado criterio, aquella fatal obstinación que empujó al primer residente á ocupar militarmente Tetuán con un enorme alarde de fuerza, como una amenaza de invasión, y á entrar al jalifa en la ciudad santa rodeado de tropas y cañones, como una imposición de la conquista, y á implantar después el protectorado á sangre y fuego...

Y esta opinión de las medidas violentas se sostenía precisamente cuando toda esta región se hallaba en el mayor sosiego, y cuando el primer residente, según el conde de Romanones, llevaba desde 1911 preparando la ocupación y pidiendo dinero á Guerra, á Fomento, á Gobernación, á Estado, para caminos, puentes, telégrafos...

Hoy, en menos de un año, estando todo Yebala en rebelión, se ocupa el Fondak sin disparar un tiro, se consigue la sumisión de Beni Mcauar, Beni Ider y Uadrás, y se puede publicar este telegrama, que ha ocasionado al país tan grata impresión: «La tranquilidad en los campos y en los caminos es como en los mejores tiempos, si la sumisión datase de muchos años... Considerase el acto de ayer de suma trascendencia é importancia, pues se ha conseguido sin ninguna baja, lo que

sólo se hubiera logrado, sin la acción política desarrollada, á fuerza de numerosos encuentros y combates, dada la salvaje naturaleza del terreno comprendido entre Lauzien y el Fondak.»

Las dos cartas anteriores y este telegrama ponen bien de manifiesto la honda diferencia de los dos sistemas seguidos en nuestra política africana.

Enrique Arques.

Marruecos, Mayo 1916.

NUESTRA ACCION EN MARRUECOS

Toma de nuevas posiciones

CEUTA. Han regresado á Tetuán, mandadas por el general Miláns del Bosch, todas las fuerzas de la guarnición. Durante la expedición sorprendieron á varias partidas del Hauz, de Tetuán, cabila aún no sometida, siendo ocupadas, en las estribaciones del Zen-Zen, tres posiciones, instalando en cada una de ellas un bloque, que quedaron guardados.

La operación fué dirigida por el general Miláns del Bosch, auxiliado por el general Sánchez Manjón.

Fuó ejecutada por la columna del coronel Correa, compuesta de la «mia» de la Condesa, un grupo de regulares, mandados por el coronel Sanjurjo; una sección de ametralladoras del regimiento de Ceuta, una batería montada, tres compañías de Ingenieros, una de tropas de Intendencia y otra de Sanidad Militar.

Como fuerza de reserva había otra columna, mandada por un coronel, grupo de ametralladoras y batería de montaña, que tomó posiciones desde el primer momento para apoyar la primera columna; dispuso el general Miláns que cinco escuadrones mandados por el coronel Urqueta fueran á Rincón y después á la Restinga, hasta que terminase la operación.

Solamente trató de poner resistencia una partida de 50 cabileños de Yebala, que hostilizaron ligeramente.

Por nuestra parte sólo hubo que lamentar la herida de un soldado de Ingenieros, que fué curado en la plaza.

Con las posiciones ocupadas se suprimen otras, dando mayor amplitud á la zona de la carretera, garantizándose su seguridad.

EL CARRO Y EL TREN

Un herido grave

Al atravesar la vía del ferrocarril fué arrollado por un tren de viajeros en la estación de las Infantas, cerca de Aranjuez, un carro, del que tiraban tres mulas.

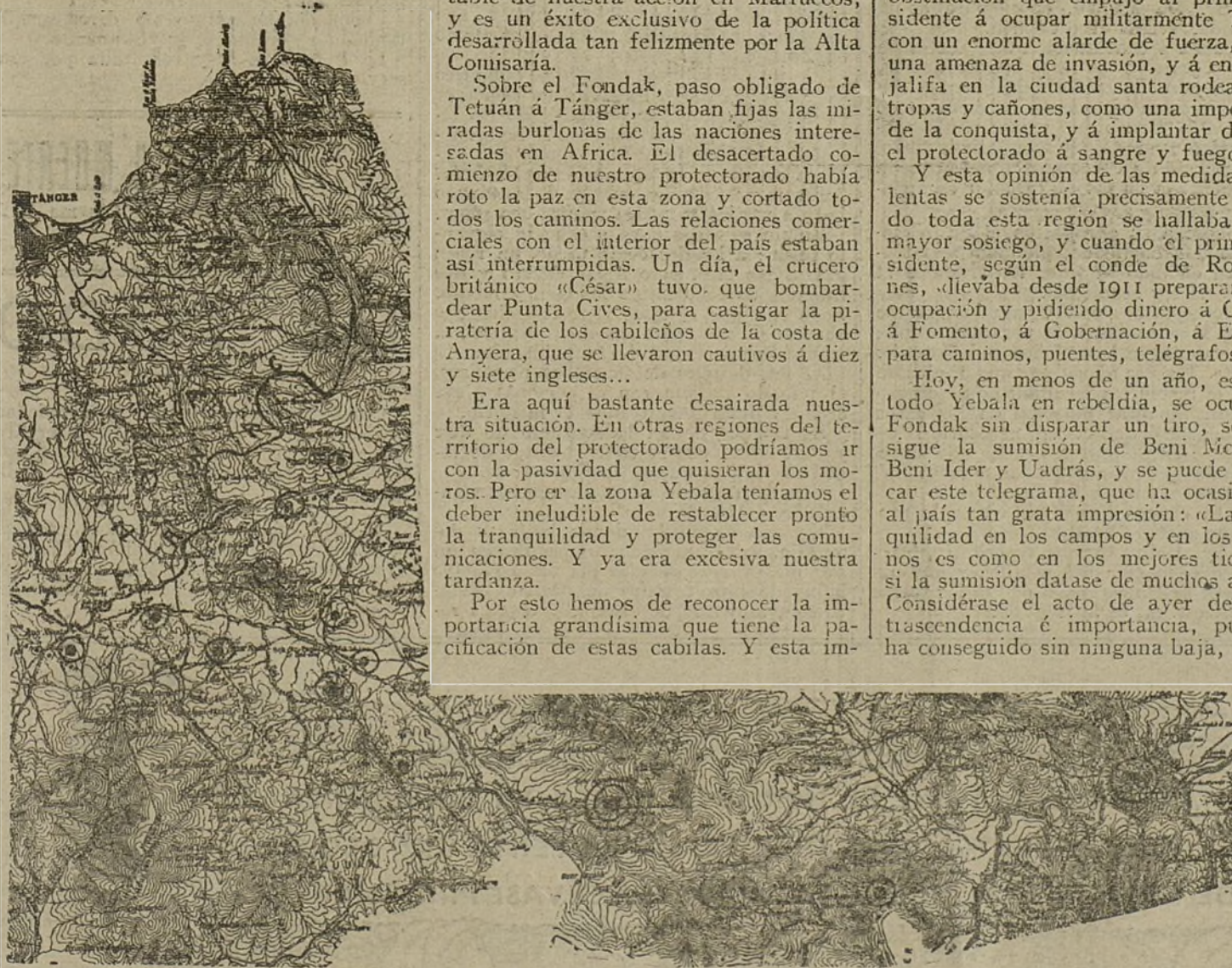
Al encontronazo, que fué violentísimo, resultaron dos mulas muertas y el vehículo destrozado.

El carretero, que iba dormido, quedó, al volcar el carro, debajo de éste, sufriendo lesiones que fueron calificadas de bastante gravedad. Un viajero, D. Teófilo Almansa, practicante de una Casa de Socorro madrileña, al parar el tren, se apeó, y auxiliado por otros compañeros de viaje, realizó la cura de urgencia al lesionado. Este fué trasladado á un coche de primera, que lo llevó hasta Aranjuez, donde ingresó en el Hospital.

El suceso, que pudo tener gravísimas consecuencias, produjo la natural alarma entre las muchas personas que iban en el tren á presenciar la corrida de toros.

Como el herido, dado su estado, no ha podido declarar, se ignora su nombre y demás circunstancias.

NUMERO DEL TELEFONO DE LA REDACCION Y TALLERES DE «LA TRIBUNA» (JARDINES, 4, 6 Y 8): 4.444



EL CAMINO DE TETUAN A TANGER, LIBRE.—Los sitios señalados con círculos son los ocupados por las fuerzas españolas. El marcado con dos círculos es el célebre Fondak.

Ayuntamiento de Madrid

JORNADA MUNICIPAL

Sesión ordinaria

EN MEMORIA DE SAINT-AUBIN.—OTROS ASUNTOS.—EL RETIRO, LAS CUPLETISTAS Y LOS CONCEJALES.—APROBACION DEL DICTAMEN.—EL EXTRARRADIO DE MADRID.—LAS VERBENAS

A las once y cuarto de esta mañana comenzó, bajo la presidencia del alcalde, duque de Almodóvar del Valle, la sesión ordinaria del Concejo.

Leída el acta, el Sr. Morayta propone que conste en ella el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento del ilustre periodista D. Alejandro Saint-Aubin, cuyas dotes ensalza el orador, tributándole un cariñosísimo recuerdo. El Concejo lo aprueba por unanimidad.

Entrase en los asuntos puestas al despacho de oficio, y se aprueba una moción de la Alcaldía-presidencia, proponiendo el anuncio de los concursos para el personal del Asilo de niños abandonados de Alcalá de Henares.

Se aprueba también, tras de algunas observaciones del Sr. Anón, otra moción de la Alcaldía-presidencia proponiendo la exención durante el periodo de cuatro años de los arbitrios que satisfacen los camiones ó furgones de transporte, para favorecer, en beneficio de los pavimentos, la supresión de los carros de renta.

El Sr. Niembro pide, al tratarse de los balances de comprobación y estados demostrativos de las operaciones de contabilidad, verificados por cuenta de los presupuestos del Interior y del Ensanche hasta fin de Abril último, que por contaduría se facilite mensualmente á los concejales una nota detallada de los ingresos, ya que la recaudación de algunos impuestos ó arbitrios. Mataderos uno de ellos, aparecen englobadas las cantidades y pueden dar lugar á dudas y confusiones.

En esa nota—añade—habrá de hacerse constar la cantidad en más ó en menos en relación con el mismo mes del año anterior.

Extiéndese el Sr. Niembro en otras consideraciones acerca de otros impuestos, uno de ellos el de inquilinato, para deducir que pueden existir ingresos ficticios, lo cual produciría un desequilibrio en los presupuestos vigentes.

El alcalde contesta al concejal republicano, diciendo que así se hará, aunque—agrega—puede tener S. S. la seguridad completa de que la recaudación este año va muy bien, pues hasta hoy van ingresadas unas 200.000 pesetas más que el año anterior en igual fecha.

El Sr. Niembro da las gracias al alcalde.

El Sr. De Miguel, al tratarse de proceder á la votación del dictamen proponiendo la celebración de festejos durante la temporada de verano en la zona de recreos del Parque de Madrid, explica que la Comisión no tuvo raro interés, al proponer el dictamen, que defender los intereses del Ayuntamiento.

Añade que, si hay forma, reglamentariamente, de retirar el dictamen, la Comisión no tiene inconveniente en retirarlo.

El Sr. Maura pregunta si la retirada del dictamen quiere decir que la Comisión renuncia á que la zona de recreos sea explotada por el Ayuntamiento, ó si queda facultada para proponer otra cosa oportunamente.

Le contesta el alcalde, diciendo que, en efecto, quedaría facultada para ello, ya que al dictamen no se presenta enmienda alguna pidiendo que se arriende la zona de recreos; pero que lo único que procede hoy es preguntar al Ayuntamiento si el dictamen se aprueba ó se desecha.

Así lo estruena el Concejo, procediéndose á votación nominal.

El dictamen queda aprobado por 19 votos contra 11.

Dijeron sí los Sres. Aguilera y Arjona, Anón, De Blas, Calvo, Castillo, Crespo, Estévez, Fernández Moreno, Flores Valles, Herrera, Marjés, De Miguel, Muñoz Suela, Niembro, Noguera, Ramos,

Sáinz de Baranda, Samperio y Tercero. Dijeron no los Sres. Anton, Besteiro, Gabilán, Garrido, Largo Caballero, Lejón, Maura, Millán, Retortillo, Ruiz Sainas y Sálveda.

Y aquí no ha pasado nada!

Suscita larga y empeñadísima discusión otro dictamen proponiendo el escalafón del personal administrativo, con sueldo inferior á 1.800 pesetas, en cumplimiento de lo dispuesto en la base séptima del vigente presupuesto, y aplicación del crédito de 7.200 pesetas consignado en su capítulo primero, artículo primero, del concepto séptimo.

Impugna el asunto, por entender que en él hay favoritismo, el Sr. Niembro. Lo defiende el Sr. Crespo.

El Sr. Niembro, para corroborar sus palabras, da lectura de los nombres de los empleados propuestos para el ascenso, y los cuales son, en gran número, parientes ó amigos allegadísimos de varios concejales. Añade el orador que varios de los propuestos en el dictamen han saltado por encima de empleados que llevan diez ó doce años al servicio del Ayuntamiento, y que no tienen recomendación de ningún concejal, cuando entre aquéllos hay quien no lleva siquiera un año de servicios.

Uno de los propuestos—prosigue—se apellida Blanco Soria, como ya he dicho, y es hermano de nuestro compañero de Concejo D. Luis Blanco Soria.

Rectifica el Sr. Crespo, y hay diálogos animados y hasta pintorescos acerca de los parientes ó amigos de los ediles. Interviene el Sr. Anón para lamentarse del espectáculo.

El Sr. Largo Caballero dice que cuanto ocurre es una corruptela, consecuencia de que todas las plazas del Ayuntamiento debieran ser cubiertas por rigurosa oposición, cual fué siempre el criterio de la minoría socialista.

Añade que no bastan los datos que facilitan los distintos negociados, sino que los empleados deben presentar su nombramiento, su ingreso en la casa, á los efectos referidos. Anuncia que votará en contra del dictamen.

El Sr. Maura expone que casi casi da lo mismo votar en pro ó en contra, por razones que detalla.

El Sr. Gabilán pide que en lo sucesivo no ingresen nadie en el Ayuntamiento si no es mediante oposición ó concurso, según los servicios ó categorías.

El Sr. De Miguel, en nombre de la Comisión, retira el dictamen.

Discútese á continuación otro dictamen de la Comisión primera (Gobernación), proponiendo, de conformidad con la Alcaldía-presidencia, que en lo sucesivo no se provean plazas que exijan título profesional ó competencia facultativa, sin el correspondiente concurso y previa prueba de suficiencia en las de carácter administrativo.

Oponerse á su aprobación el Sr. Niembro en una enmienda, pidiendo se restablezcan en todo su vigor los artículos 74 y 78 de la ley Municipal.

Le contesta el alcalde, para lamentarse de que las cuestiones de personal ocupen preferentemente la atención del Concejo.

El Sr. Tercero aboga por que al alcalde no se le resten las facultades que le asisten para nombrar personal en los casos de urgencia ó que estime necesarios.

Insiste en su criterio el Sr. Niembro, desando se restablezca el decreto del Sr. Moret sobre la ley Municipal.

El Sr. Largo Caballero opina lo propio que el Sr. Niembro.

El Sr. Maura expone su criterio, favorable á la moción del alcalde, y hay numerosos discursos más de varios otros concejales, en igual sentido.

La enmienda es desechada en votación nominal.

Se aprueba el dictamen.

En vista de lo avanzado de la hora quedan sobre la mesa cuantos asuntos ofrecen discusión, y se aprueban los de puro trámite y escaso interés general, en un número total de 90, incluidas en este varias proposiciones que pasan á las Comisiones respectivas.

Se da cuenta de un dictamen adicional de la Comisión de Fomento, proponiendo se eleve á la superioridad el plan de urbanización del extrarradio, para su aprobación definitiva, y como ratificación del acuerdo de 31 de Marzo de 1911.

El Sr. Blanco Soria pide la retirada del dictamen, defendiéndolo, por la Comisión, el Sr. Garrido, y pidiendo su aprobación.

El Sr. Blanco Soria estimó que es deficiente el plano del extrarradio.

En contra de esto se manifestó el señor Largo Caballero, pidiendo, como el Sr. Garrido, que el asunto no sufra aplazamiento, por ser de conveniencia general para Madrid.

El dictamen queda aprobado.

Apruébase en votación nominal, por 29 votos contra 9, otro dictamen que quedó para discutirse al final de la sesión, proponiendo que la celebración de las verbenas de San Juan y San Pedro se efectúen en el antiguo paseo de Trajano, desde el Botánico hasta Atocha.

Y después de anunciar el Sr. Noguera una interpolación relativa al servicio de incendios en la sesión próxima, y á quien contestan los Sres. Retortillo y Maura, el Sr. Largo Caballero habla de otros asuntos de menor interés general, que el alcalde promete atender.

Se levanta la sesión á las dos y cuarto de la tarde.

PRECIADOS, 11

Cajas Registradoras

«National»

Modelos ULTRAMODERNOS

con grandes ventajas

sobre los antiguos

modelos de ocasión.

Informes gratis.

EN PLENA PELICULA

Fantomas en acción

ZARAGOZA. Desde hace unos dos meses veníanse cometiendo una serie de robos en circunstancias verdaderamente curiosas.

Estos se cometían de tal forma, que parecía que Fantomas había establecido en Zaragoza sus reales.

El procedimiento adoptado, idéntico en todos los robos, consistía en penetrar en los pisos por las ventanas de los tejados ó por las claraboyas de las guardillas, no dejando huella alguna que pudiera facilitar la acción de la Policía.

En menos de dos meses el fantástico ladrón realizó lo menos veintidós robos.

En un solo día llevó á cabo la siguiente faena: á las dos de la tarde, un robo; otro á las tres, otro á las cuatro y dos intentos de robo hasta las seis y media. Todo ello por el mismo procedimiento y abarcando un radio enorme, llegando á operar en el centro de la población.

Al fin, después de improbas pesquisas, el jefe de Policía con el personal á sus órdenes pudo desentrañar el misterio.

Se trataba de un ladronzuelo de diez y siete años, que se confesó autor de todos los delitos que se le imputaban.

Era desconocido de la Policía y natural de Zaragoza.

En una guardilla, donde tenía su domicilio, se encontraron 200 pesetas en un tabique, varios billetes del Banco entre hojas de libros, todos de policías y ladrones, multitud de alhajas y objetos ro-

Publicidad preferente

CONSERVAS TREVIJANO

PRIMERA MARCA ESPAÑOLA

Grill-Room-Ritz

Almuerzo, á 4,50

Comidas, á 5 ptas.

Con vino de Rioja comprendido

Cubiertos Ritz

á 8 pesetas.

Con Jerez, Rioja y Champagne,

BRASSERIE PALACE-HOTEL

RESTAURANT. ESPECIALIDAD EN

PLATOS ITALIANOS

ALMUERZO, 4 PESETAS

PLATO DEL DIA, 1,25

LA SALA MAS FRESCA DE MADRID

PARQUE DE MADRID IDEAL RETIRO

TELEFONO 4.764

Almuerzo, á 4,50

Cafés, Cervezas, Helados.—Conciertos

todas las tardes.—Salón para QUI-

NIENTOS CUBIERTOS

PUBLICACIONES

DE JACINTO BENAVENTE

Acaba de ponerse á la venta LA CIUDAD ALEGRE Y CONFIADA, la obra más discutida de su autor. 2 pesetas. Pedidos, viuda de Pueyo, Abada, 19, Madrid.

Mañana se publicará

LA CLASE MEDIA

Adalid de los Humildes.

bados y una cartilla del Monte con 200 pesetas.

Como detalle pintoresco diremos que también se encontró su testamento.

La Policía es muy felicitada por este servicio.

EL CONDENADO A MUERTE

Mañana, Gran Teatro y Cinema X.

Butaca, 0,50.

DE TODO

Cuadros importantes de la propiedad particular se pueden adquirir á precios inverosímiles. Todos los sábados, de seis á ocho, subasta pública. Calle de Peligros, núm. 7.

El día 25 del actual falleció el excelentísimo Sr. D. Francisco Gamero Cívico y Benjumea, marqués de Monte-Sión. Con este motivo enviamos nuestro sentido pésame á su hijo D. Rómulo.



LA «PERFUMERIA FLORALIA» TIENE EL HONOR DE PONER EN CONOCIMIENTO DE SU DISTINGUIDA CLIENTELA HABER PUESTO A LA VENTA UNA PEQUEÑA PARTIDA DE «EXTRACTO FLORES DEL CAMPO» CON ENVASE PROVISIONAL



POLITICA

FIRMA DEL REY

Guerra.

Ascendiendo al empleo de general de división al de brigada D. José Villalba Riquelme, actual comandante general de Larache.

Idem al empleo de general de brigada al coronel de Estado Mayor don Emilio Barrera Luyando, y nombrando la comandante general de Larache.

Concediendo la cruz de segunda clase de María Cristina al teniente coronel de Infantería D. José Letamendi y López, por servicios de campaña, prestados en la zona de Ceuta hasta el 4 de febrero último, en que murió, al producirse la catástrofe ocurrida en la posición A, de dicha zona.

Idem la gran cruz blanca del Mérito Militar, al vicealmirante de la Armada D. Gabriel Antón e Ibañeta.

Idem la id. de San Hermenegildo al general de brigada D. José Francés y Roselló.

Idem las cruces blancas del Mérito Militar, de la clase correspondiente, a un coronel de Caballería, un subinspector médico de primera de Sanidad Militar, dos tenientes coroneles de Ingenieros, un subintendente de segunda, un capitán de Infantería y tres de Ingenieros, tres oficiales primeros de Oficinas Militares (la de uno de éstos, pensionada) y cinco primeros tenientes de Ingenieros, de los cuales pertenecen tres a la escala de reserva; mención honorífica a un teniente coronel y dos comandantes de Infantería, nueve capitanes de Ingenieros y ocho primeros tenientes del mismo Cuerpo (tres de éstos de la escala de reserva).

Idem la cruz blanca de segunda clase del Mérito Militar, pensionada, al comandante de Caballería D. Germán León Lores; para cruces de la misma Orden, con distintivo blanco y sin pensión, de la clase correspondiente, a los comandantes D. Eduardo Rodríguez Caracciolo, de Estado Mayor, y D. Sancho López López, de la Guardia civil; a los capitanes D. Gustavo de Montaud y Noguero y D. Antonio Sánchez Cid, de Ingenieros, y D. José Gil de León y Díaz, de la Guardia civil; y mención honorífica al médico primero de Sanidad Militar don Jerónimo Sanz Lence y a los primeros tenientes D. Ramón Chimat y Vela, de Artillería, y D. Jorge Palanca y Martínez Fortin, de Ingenieros.

Destinando a los coroneles de Caballería D. Antonio Fernández Golfín y Martínez, D. Luis Estanga Arias y don Federico Valverde Asensio, para el mando del tercer Establecimiento de Remonta (Ecija) y de los regimientos de Lusitania y de Borbón, respectivamente.

Gobernación.

El ministro de la Gobernación sometió a la firma regia las siguientes decretos:

Autorizando al ministro para presentar a las Cortes un proyecto de ley suprimiendo el Ayuntamiento de Ribas (Logroño), agregándolo al de San Vicente de Sonsierra.

Concediendo el título de ciudad al pueblo de Constantina.

Refundiendo en una sola Inspección de Sanidad del Reino las dos Inspecciones generales, interior y exterior.

Nombrando vocal de la Comisión permanente contra la tuberculosis a don Manuel Tolosa Latzar.

Concediendo franquicia postal a la Delegación Regia de Enseñanza de Canarias.

Reorganizando la Junta consultiva del Cuerpo de Telégrafos.

Marina.

Real decreto ascendiendo a contraalmirante de la Armada al capitán de navío D. Augusto Durán de Cotta, y dejándole para eventualidades del servicio en la corte.

Ascensos del comisario de primera de la Armada D. Angel Gómez Canovas, comisario D. Emilio Briones, contador de navío D. Alejandro Rivas y contador de fragata D. Ricardo Iglesias.

Indulto del marinero Jhon Maln, de nacionalidad sueca.

Los liberales catalanes.

El Sr. Junoy ha recibido de Barcelona el siguiente telegrama:

Barcelona.—Emilio Junoy, senador. Diputados liberales Mancomunidad Catalana le felicitan y se felicitan patrióticamente, valiente discurso fijando criterio partido en trascendental problema autonómico regional.—L. Ferrer, I. Barba, R. Sol, M. Florensa, J. M. España, J. Gil Doria, Noca, Rovira Angolel, Canibell, Compe, Palau, Guasch.

La importancia del anterior telegrama está en la significación política de los doce firmantes, que son diputados provinciales

que pertenecen al partido liberal de que es jefe el conde de Romanones, representando a las cuatro provincias de Lérida, Tarragona, Barcelona y Gerona.

Además, los firmantes forman la mayoría de la Junta de la Mancomunidad de Cataluña, lo que puede ser un indicio de que, parte de la opinión pública catalana, se inclina a las zonas templadas en que se ha colocado el Sr. Junoy.

Oposiciones a Escuelas nacionales.

Accediendo a los ruegos que nos han dirigido los maestros públicos de gran número de provincias, hemos de rogar al señor ministro de Instrucción pública el cumplimiento del vigente reglamento de provisión de Escuelas, disponiendo se concedan igual número de ascensos al turno de oposición restringida que se concedieron al turno de antigüedad, por Real orden del 13 de febrero del año último.

Vida intelectual

NOTICIAS

El Comité ejecutivo del tercer centenario de Cervantes, actuando de Jurado calificador en el concurso literario abierto por el Gobierno, ha emitido fallo acerca del tema «Romancero de Cervantes».

Ha concedido el premio de 1.000 pesetas a D. Ramón Solano, y un premio extraordinario (también de 1.000 pesetas) al «Romancero» de que es autor el inspirado poeta Bianco Belmonte.

La velada celebrada últimamente en el Centro Castellano resultó un gran éxito para el conocido periodista D. Martín Lorenzo Coria, que vió repetidamente aplaudido su gran poema «La canción de la guerra».

El discurso del presidente del Centro causó gran impresión, porque se apartó de la fácil censura de todo lo existente y se concretó a proponer remedios para la crisis económica actual y su posible exacerbación a la terminación de la guerra.

Mañana jueves, a las once de su mañana, tendrá lugar el acto solemne de descubrir la lápida que el Círculo de Bellas Artes dedica al inmortal poeta Zorrilla, como homenaje a su memoria, en la casa donde murió, calle de Santa Teresa, 2 y 4.

Bajo el Patronato de la Juventud maurista, se ha constituido el Centro de Estudios Económico-Administrativos, quedando integrada su primera dirección con los señores siguientes: presidente, D. Pío Ballesteros; secretario, D. Blas Vives Llorca; tesorero, D. Cristóbal Masó Escoté; bibliotecario, D. Francisco Soler y Pérez, y vocales, presidentes de las secciones de Economía, Hacienda y Administración, D. Cándido Barriart, D. José Calvo Sotelo y D. Manuel Ciudad y Villalón.

Respondiendo al objeto de su creación, el Centro está organizando una serie de conferencias de carácter económico, que se celebrarán en la primera quincena del próximo mes de Junio.

Organizada por la sección de Literatura del Círculo de Bellas Artes, se verificará en este Centro hoy, a las diez y media de la noche, una velada artístico-literaria que, como todas las en aquella Sociedad celebradas, constituirá un éxito brillante.

El programa es interesantísimo, pues lo integran una conferencia por Emilio Carrere, lectura de poesías festivas por C. Luis de Cuenca, y por último, varios números de música selecta a cargo de la eminente soprano italiana Romy Bausells.

Pasado mañana viernes, a las diez de la noche, dará en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial una conferencia el Excmo. Sr. D. Gumersindo de Azcárate sobre «Urgencia de la reforma del arancel como medio de prevenirse de las consecuencias mundiales de la crisis económica actual».

Pasado mañana viernes, a las siete de la tarde, dará una conferencia en el Centro Instructivo Maurista del distrito del Hospicio (Reina, 29 y 31), el ilustrado oficial de Correos D. Alberto Fontana Bernabeu, quien desarrollará el tema «El ahorro postal como obra social y política».

A ella asistirá el director general de Comunicaciones.

La entrada será pública.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES GRAFICOS NADA MAS QUE EN EL CASO EN QUE PREVIAMENTE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS CON ESA CONDICION.

NUESTRO CORRESPONSAL

en BARCELONA

Comentarios a la sesión de la Mancomunidad.

BARCELONA. La discusión habida en la sesión celebrada anoche por la asamblea de la Mancomunidad ha sido muy comentada.

Los discursos pronunciados en ella, así por el radical Sr. Mir como por los demás oradores, fueron objeto de interrupciones por los respectivos adversarios.

El presidente tuvo que imponer orden en dos o tres ocasiones.

Hoy continuó la asamblea, y con ella la discusión del dictamen.

Se reprodujeron los discursos con los mismos conceptos que anoche; pero sin ocurrir los incidentes que se temían.

En votación nominal fué aprobado el dictamen, contrario a la proposición de los radicales.

El nacionalista Sr. Estapé, que votó en favor del dictamen, anunció que dimitiría el cargo por haber sido elegido en coalición con los radicales. Las demás fracciones se esforzaron en convencerle de que desistiera de ello, y parece que lo conseguirán.

La sesión terminó a las dos de la tarde, y con ella la asamblea de la Mancomunidad.

Antes se aprobó la proposición siguiente:

«Que la asamblea declare su propósito de seguir trabajando dentro de las disposiciones del Real decreto de constitución de la Mancomunidad, estatuto que la regula, y acuerdos de la asamblea, que los complementan, para llevar a cabo su obra en bien del país.

Gestionar del Gobierno las delegaciones que el Estado le debe conceder, sin menoscabo de la soberanía nacional.»

La firmaban conservadores, liberales, regionalistas y carlistas.

«El Progreso» encabeza la reseña de la reunión que anoche celebró la Mancomunidad con las frases: «Los separatistas al descubierto. Los llamados liberales colaboran con los enemigos de la integridad de la Patria», y otras semejantes.

«La Veu de Catalunya» combate a los radicales, y los demás periódicos se limitan a dar una amplia reseña de la sesión, sin comentarios.

Poincaré.

El Sr. Poincaré y su esposa han salido para Montserrat.

Las condecoraciones concedidas por el Gobierno francés con motivo del regalo de libros al Instituto de Estudios Catalanes, han dado lugar a disgustos entre los no agraciados, quienes lamentan, y de ello se hace eco un periódico, de que han obtenido las Palmas Académicas personas conocidas como germanófilas, y no otras señaladas como francófilas.

Las dichas huelgas.

Comunican de Falset que continúa la huelga en las minas de plomo de Molá.

De rumor público nos dicen que al intentar detener los huelguistas unos carros de carbón, se promovió un tumulto, teniendo que intervenir la Benemérita, y resultando algunos heridos.

No hemos tenido confirmación de este rumor.

Un centenario.

Se hallan en Barcelona los obispos de Gerona y Seo de Urgel, que con el de Barcelona, asistirán mañana a la gran fiesta que se celebrará en San Antonio, para conmemorar el centenario de la instalación de las Escuelas Pías en esta ciudad.

Carrera de automóviles.

Mañana, a las cuatro de la madrugada, empezará la carrera de autociclos Barcelona-Zaragoza-Madrid.

La salida se dará en el límite del término municipal.

Los coches saldrán de minuto en minuto.

La carrera se hará en cuatro etapas: Barcelona-Zaragoza; Zaragoza-Madrid, y viceversa.

Trigo de la Argentina.

Se ha recibido un telegrama oficial del director de Comercio, notificando que el trasatlántico «Reina Victoria Eugenia» está cargando trigo en Buenos Aires, con destino al puerto de Barcelona.

Robo de alhajas

En la Dirección general de Seguridad se ha presentado una denuncia, en la cual se hace constar que en el domicilio del señor duque de Granada se ha realizado un robo de alhajas, cuyo importe total asciende a unas 3.000 pesetas.

En el escrito se indica como autor del robo a un individuo desconocido que vio salir un criado apresuradamente del hotel.

La Policía de la primera brigada, enterada del asunto, ha practicado activas pesquisas, que seguramente la conducirán a la detención del autor del hecho.

Los agentes encargados de este servicio interrogaron a los criados de la casa, los cuales se limitaron a manifestar que solamente del individuo al que antes hemos mencionado sospechan sea el que cometió la hazaña.

Páginas militares

Matrimonios.

Se conceden Reales licencias para contraer el capitán de Artillería D. Luis Rodríguez, al capitán de la Guardia civil D. Godofredo Juez, al primer teniente D. José Enrique, al de Carabineros D. Manuel Melchor y al segundo teniente de Infantería D. Isidro López.

Profesorado.

Se anuncia concurso para cubrir dos plazas de capitán profesor, una de Infantería y otra de Caballería, y una de primer teniente de Infantería en el Colegio de Huérfanos de la guerra.

Se dispone que el médico mayor don Manuel Inigo y el capitán de Infantería D. Antonio García Reyes continúen, respectivamente, en el Colegio de Huérfanos de Nuestra Señora de la Concepción y en la Academia de Infantería hasta fin del presente curso.

También continuarán hasta fin de curso en la Academia de Infantería el comandante D. Faustino García Ibargoinia, y en el Colegio de Santiago el comandante de Caballería D. Edmundo Esteban.

Gratificación.

Se concede la de efectividad al médico primero D. Federico Illana.

Destinos.

Mañana se publicará una propuesta de destinos de jefes y oficiales de Caballería.

Recompensas.

Se declara pensionada la cruz de segunda clase del Mérito Militar, por una obra de que es autor el comandante de Caballería D. Germán León.

Se concede permuta de su actual empleo, por la cruz de primera clase de María Cristina, al capitán de Infantería D. Luis Fonseca.

Retiro.

Se concede para esta corte al auxiliar mayor de Intervención D. Angel Gredilla.

GRAN MUNDO

LOS BAILES RUSOS

El público elegante, que anoche llenaba la sala del Real, asistió admirado a la representación de «Cleopatra», bailes tan maravillosos como jamás se vieron sobre la escena...

SS. MM. los Reyes Don Alfonso, Doña Victoria y Doña María Cristina, y SS. AA. los Infantes Doña Luisa, y Don Carlos y Doña Isabel ocupaban el palco de gala.

Entre la concurrencia vimos también a la duquesa de Aliaga y marquesa de Marsale, duquesa de Montellano con su hija, y la marquesa de Almonacid y señorita de Escandón; princesa Pío de Saboya, princesa de Fusterberg, marquesas de Hoyos, de Bermejillo, de Valdeiglesias, Somosano y Villateya.

Condesa de San Luis, duquesa de la Victoria, marquesa de Irujo, condesa de Romanones, señora de Sarthou y marquesita de Selva Alegre, condesa de Alcubierre y marquesita de Espinardo, marqueses de Arguín y su hija Bebé, señora de Gimeno, señoritas de Dato, Sánchez Guerra, Orfila, Arcos y muchas más.

El éxito de anoche fué extraordinario, y la única contrariedad que se observó en el público fué que no duraran muchas horas, muchas... esas danzas que sirven de modo maravilloso las geniales composiciones musicales...

DE DIAS

Mañana, día de Nuestra Señora de la Luz, será el santo de la duquesa de Arión, condesa de Romillo y señora de Alba (don Enrique).

NOTICIAS

Con la bella y distinguida señorita Antonia Dorado contra-rá matrimonio próximamente nuestro particular amigo D. Luis Pomar, subdirector de la Agencia de informes R. G. Dan y Compañía. Delacó.

AL HILO DE LAS TABLAS

La octava de abono ó la corrida de las dificultades

Pacomio debuta

Al fin se ha podido celebrar la octava fiesta del abono, sobre la que han caído chubascos, enfermedades, accidentes, suspensiones y toda suerte de reformas y remiendos en el cartel. Jonelito el Gallo es el único elemento de la primitiva combinación, que ha podido, al fin, presentarse ante los señores de la parroquia.

Al joven de Gelves acompañan Pacomio Peribáñez y Posada.

Los toros que definitivamente se van a lidiar son de los herederos de D. Vicente Martínez. Es ésta una ganadería que tiene al público un poco «mosca».

Belmonte no tora, porque la corrida de Aranjuez, donde sufrió varios empujones y una barbaridad de sustos, le acabó de mechar tres costillas que se le arrugaron un poco en Valencia y otro poquito más en Córdoba. Deben ser tres costillas completamente «falsas», y perdóneme el sabio doctor Decref, que asiste al fenómeno, si digo alguna herejía.

No hay mal que por bien no venga, y la avería de «Terremotillo» ha proporcionado a Pacomio Peribáñez, el diestro de Valladolid, la ocasión de colar en el redondel de la Plaza de Echevarría, cosa que, tal como se ha puesto el negocio, es de una dificultad microscópica para todo «naípe taurino» que no sea «as» ó triunfo de los que arrastran clientela.

Hay algo más de media entrada, y gracias, amigo D. Julián, porque esto va siendo ya demasiado arroz, especialmente para muchos honrados aficionados «del comercio de esta corte».

PRIMERO

«Picador», negro meano, de regulares chichas y regulares pitones.

Después de que el peonaje se harta de correr y recortar y tirar de la percalina, sale Pacomio y abre el manto.

En el primer lance, el sujeto de los cuernos lleva la ventaja, y tira un golpe al hombre de Valladolid. Después vienen otros lances, valientes y embarulladillos y con vistas a la voltereta. La cosa acaba en paz y jugando.

El bicho huye que se las pela, y no hay modo de ponerle en jurisdicción.

Otros catorce mil capotazos más y otras catorce mil carreras. Interviene el direc-

toro ha perdido facultades; á consecuencia de un mal paso, cojea bastante; pero todavía se defiende como un condenado. Otra pinchadura leve, un amago de escopetazo y media estocada atravesada. Y después de un ratito largo de preparación, el de Valladolid descabella con el arma corta. (Palmas.)

SEGUNDO

«Ginebrita», negro, juvenil, pequeño y corto de armadura.

Y se arma un escándalo de todos los demonios.

¡Ya me lo temía yo, señores de Martínez!

¡Miren ustedes que tener el valor de mandar este animalito después de las veces que ya se han quedado compuestos y sin novia!

¡No hay derecho!

El tercio de varas transcurre entre un escándalo colosal.

La gente grita que se las pela, y pide que sustituyan á la «mona».

En el redondel hay un lío horroroso.



Joselito en un quite. (Fot. SERRANO.)

En el tercio de banderillas, ídem de ídem, arriba y abajo.

Algunos espectadores, indignados, quieren arrojarle al redondel.

Conferencia Joselito con el usía. Nadie se entiende. Más conferencias entre el usía, que no accede á que se retire el bicho, y el matador de turno, que desea dar gusto á la reunión. Y la «bronca» es cada vez más atronadora.

Por fin, cuando José toma las armas torcidas visiblemente contrariado, el presidente hace la señal oportuna y aparecen los mansos. El pueblo, satisfecho, aplaude.

SEGUNDO (BIS)

Retiran dos caballos muertos por el toril de D. Vicente, y sale un tal «Guiterro», berrendo en colorado, y de la dehesa de D. José Manuel García.

El bicho es un bonito animal.

Cumple con los picadores, variándole de terreno. Las masas del 7 y del 8 increpan á los picadores, por no sé qué.

Muere un caballito.

Con los palos se distingue el Almendra, á quien aplaude el público repetidas veces.

Joselito brinda y va al toro.

Muletea con ayudados por bajo, obligando al bicho á tomar el engaño, y sujetando la cabeza del berrendo, que es una devanadera.

Hay después unos trapazos por la cara, que no gustan á la parroquia.

Y un pinchazo, con el que sucede lo propio.

Otra pinchadura más, que tampoco satisface á los señores.

Pérdida de la franela, rueda de coristas y media estocada alargando el bracoito.

Juerga en los tendidos de sol.

Otra media por los alrededores del pesquezo. Y un descabello á la segunda vez.

Bronca en los susodichos tendidos.

En la sombra, oyen, ven y callan.

TERCERO

«Clavel», negro zaino. También es de escasa presentación y también se meten con él los paganos.

Posadita coloca unos lances vulgarecillos.

Y el torero se arranca sobre el picador Mazzantini y le sopla una costalada de padre y muy señor mío.

El pobre jameigo de Mazzantini queda convertido en albóndiga.

Aquí acaban las proezas del colmenareño. Comienza á huir, á trotar por la pista, y cuando tropieza alguna vez con los caballos, se sale suelto y á toda carrera del lugar de la leña.

Mata el bicho otro jaco más, y escapa del fuego no se sabe cómo.

¡Buena corrida, señores de Martínez! Veo bajar la categoría de la «marca de fábrica» de una manera alarmante.

En banderillas nos aburrimos atrocemente. El de Colmenar está más huido cada vez y los rehileteros se vuelven locos para cumplir su oficio.

¡Redíz, qué tercio!

Curro anda á mantazo limpio con el toro, que toma la muleta mejor de lo que hacían esperar las carreras y los capotazos de los piones durante la escena anterior.

Posadita alinea al cornúpeto poco á poco y á su estilo. Y le mata, colocándole media espada en lo alto, un poquito tendida.

Palmas al chiquillo de Tablada.

CUARTO

«Barquero», negro zaino, gordo, bajo de agujas y corto de pitones.

Sale al proscenio y tira por alto á uno de los piqueros de servicio. ¡Vaya cabeza!

El caballo se va á morir á los medios y allí se harta de cornearle el «amigo de la pipa».

Pacomio tira de verónica y lanza quieto, ceñido y con valor. Termina con un recorte apretadísimo. Y le ovacionan, claro está.

Pelea el toro, demostrando poder y voluntad; pero luego se aploma, y no empuja, y los picapedreros se limitan á «marcar la copia».

Perece otra alimaña caballar.

Coge los palos Pacomio y se los ofrece á sus compañeros de jefatura.

Sale por delante Posada, y coloca un palito solitario.

Sigue José con un par de dentro afuera MONUMENTAL, EXTRAORDINARIO.

La ovación es definitiva. ¡Qué cosa más grande! ¡Qué banderillero más enorme!

Acaba Pacomio con unos palitroques desiguales.

Pacomio tora sobre la izquierda, y da un pase alto, barriendo los lomos del animal, y luego otro de pecho superior, y después un ayudado de rodillas muy bueno; y por último, un molinete que quita el hipo. (Oles y palmas y entusiasmo general.)

Apunta con la escopeta, y no dispara; sigue cerca y confiado, y pega media estocada en lo alto que tira al toro sin puntilla.

¡Bien por el tío de Valladolid!

Estalla una gran ovación, y mucha gente pide la oreja.

Pacomio se retira por el foro entre palmas y vítores.

Marcha á la estación para ir á torrear á Barcelona.

¡Buen debut, Peribáñez!

QUINTO

«Botero», negro y de un tipo parecido al anterior.

José abre la flámula, capotea una vez y el toro se va.

La tarde está de «queda».

En el negociado de picandería hay una buena vara de Camero, que las gentes aplauden, y un quite de peligro que hace José al artista llamado el Aventurero. Lo demás, sosó y aburrido á más no poder.

El de los cuernos se limita á cumplir, y eso, buscándole las vueltas.

Queda un caballo para el quemadero.

Parean Blanquet y Magritas, y no parecen bien, á pesar de ser tan buenos peones. Bien es verdad que el enemigo se defiende, corta el viaje y espera con las de Cain.

Comienza José solo con el bicho, dando un pase alto ayudado; sigue con un buen natural, un ayudado por bajo y otro natural superior. Gallito hace una faena inteligente y sobria, para los buenos aficionados.

Continúa muleteando cerca, tranquilo y confiando, sacando partido de un toro que no está para filigranas, ni mucho menos.

Aplauden en los tendidos de sombra, y hay algunos caballeros del sol que no les parece bien.

Se dan inteligentes.

Engancha el toro la muleta, y los que están descando «meterle mano» al torero de Gelves, chillan un poco.

Da Gallito un pinchazo alto, y se aplaude y se grita.

Arrea después otro, quedándose el «huésped», y se repite la escena.

Otra pinchadura, media torcida y un descabello á la «enésima» vez.

Esto último acompañado de dos avisos, rueda de palmas, alevosía y ensañamien-

to del jefe y su comparsa y pitos, «bronzos» y objetos en el redondel.

El final ha sido épico.

SEXTO

«Novelero», negro.

Posada instrumenta unos lances en los que ni para, ni manda, ni ná.

El tercio de varas es una «juerga» en los tendidos. Perdido todo el interés por la lidia, el público grita, voca y se entretiene como puede.

Muere un potro.

La hostilidad del público de sol para Gallito aumenta.

Pasa el tercio de banderillas sin pena ni gloria.

Y Posada da cuatro golpes de muleta, tirando á despachar, y sacude un golpe de mandoble grande y atravesado.

Después de un rato largo, y con el público en el redondel, dobla el bicho.

Posada va á la enfermería con una pierna lastimada.

Y algunos de los «señores del margen» arrojan sus almohadillas cuando sale Joselito.

¡Muy bien! ¡Qué contentos estarán algunos!

Pepe Laña.

LA SEGUNDA DE FERIA

NOVILLOS EN CACERES

CACERES. Celebróse la segunda novillada de feria con bichos de Albarrán, que resultaron grandes y difíciles; uno fué fogueado.

Fortuna estuvo muy bien: toreando de capa y de muleta y regular con el estoque en su primero. Quedó mejor en su segundo, escuchando muchas palmas.

Angelete, muy valiente en conjunto y certero al herir. Oyó repetidas ovaciones y cortó una oreja.

Nacional, que toreaba en sustitución de Valencia, quedó bien en general.

Bregando y con las banderillas, Casares y Compare.

LOS TOREROS COGIDOS

Malla está mejor

BARCELONA. El diestro Malla ha pasado la madrugada bastante tranquilo, habiendo tenido un sueño reparador durante unas horas.

Como, sin haber cesado la gravedad, el estado general del enfermo es mejor, es probable que hoy el médico le levante el apósito. De momento, se le han cambiado los vendajes.

La mañana la ha pasado tranquilo, sin haber necesidad de aplicarle inyecciones. Tampoco han sido tan agudos los dolores.

La impresión á última hora no es tan pesimista como anoche.

Formidable incendio

en una fábrica

Quinientas mil pesetas de pérdidas.

BURGOS. En la fábrica denominada La Cristalería Española, enclavada en el pueblo de Atria, se ha declarado un formidable incendio.

Merced á titánicos esfuerzos, pudo salvarse el molino de tierra refractaria para la construcción de crisoles, pero quedaron reducidas á cenizas doce naves donde existían 365 crisoles, de los que se emplean en hacer la colada para la confección del cristal.

No hubo, por fortuna, desgracias personales.

Las dependencias destruidas estaban aseguradas.

Las pérdidas ascienden á 500.000 pesetas.

Todos los informes coinciden en que el siniestro fué casual.



La condesa de París y los Infantes almorzaron esta mañana en Palacio.

—El Rey pasó la tarde en el Tiro de Pichón de la Casa de Campo.

—Las Reinas Doña Victoria y Doña María Cristina tomaron el té en casa de los duques de Montellano.

Teléfono de J.A. TRIBUNA: 4.444.

Cuentos de "LA TRIBUNA"

La niña de las naranjas

PREMIADO Y FUERA DE CONCURSO



Solita era hija de una pobre lavandera viuda, que lavaba todo el día para mantener a su hija y a sus tres hijos pequeños, los tres tan iguales, como si hubiesen nacido el mismo día, y no hiciese mucho de su nacimiento; los tres raquíticos y los tres vestidos con largos delantales negros, que les hacían más enclenques y más tristes.

Solita era la mayor, y eso la daba un carácter como de hermano mayor, y una solemne responsabilidad. También llevaba un negro delantal; pero como era rubia, eso exaltaba su carita

de luz, salvándola del emborronamiento en que sumerge el luto.

Solita había esperado que surgiese su fortuna de alguna de las casas de las que su madre era lavandera. Iba con ella para dejarse ver de la señora. La señora la acariciaba, la llamaba «bonita» y «mona», pero sólo le daba dos perras gordas para dulces, unos dulces que ella no compraba, porque al llegar al portal, sin que su madre se lo exigiese, le entregaba las dos perras, bien pegada la una a la otra. Muchas veces se había dejado conducir por la hija de la señora enferma—siempre, entre la clientela de su madre, había dos ó tres señoras enfermas—hasta el gabinete de aire enrarecido, en que la señora enferma, apoltronada en el sillón de la muerte, dormitaba, con la cabeza muy caída sobre el pecho. Allí era muy mimada; pero la señora enferma, que sabía que su madre había lavado las ropas negras de enfermedad y había aliviado más que ningún médico su sucia enfermedad, no la dejaba herederera ni la daba más de las dos perras gordas. Una y otra vez iba con su madre a entregar la ropa blanca como el copo de nieve; pero aquellas señoras, enfermas y recelosas, siempre temían que las faltase algo, y como echaran de menos un trapajo, la miraban como a la hija de la lavandera ladrona, que se hace rica con un pingo de tela pasada.

—He sido una soñadora—se dijo, en vista de tan copiosa experiencia—, y de hoy en adelante he de ayudar más efectivamente a mi madre.

Esperaría a hacer la primera comunión. El día que hiciese la primera comunión, la madre la haría un retrato, que ella regalaría a su madrina y a alguna de las señoras que más ropa

vieja regalaban a su madre; ese día también visitaría, vestida de primera comunión, a las señoras que más acariciaban su cabeza, y todo eso la valdría algún dinero, con el que ella compraría una canasta de naranjas, que vendería en un buen sitio, pagando al polizonte que mete por los ojos al ven-



dor su talonario azul, la licencia que hiciese falta.

Así llegó el día de la primera comunión. Se vistió como una novia. Pasó mucha hambre de desayuno, más hambre que nunca; pero cuando las monjas le sirvieron un espléndido chocolate con picatostes, sintió un gusto de comer espléndido y nuevo, y se puso oronda como nunca. Después comenzó la peregrinación por casa de las señoras de que era predilecta, y comenzó a reunir en su bolsa blanca monedas de plata. Entró con orgullo en las habitaciones principales, y hasta los señores serios que escribían en los despachos sombríos, levantaron la cabeza, la atrajeron hacia sí, y le dieron otra moneda de plata.

—Ya no podré tener un día tan espléndido y tan rico!—se decía Solita, y apretaba el paso para hacer el mayor número de visitas. Sin embargo, ya rendida, a la noche no había visitado a todas.

Su madre la propuso entonces que se vistiera de nuevo el domingo siguiente, y acabarían las visitas. ¿Se podría vestir de nuevo el traje único? No la conocerían como la del domingo pasado? Cuando su madre lo decía, es que se podía. Eso la llenó de gozo, y al domingo siguiente se volvió a vestir, volvió a abrir las manos en estrella, obligada por la etiqueta de los guantes blancos, y acabó de reunir la fortuna que esperaba.

En seguida compró el saco y las naranjas, y se puso a venderlas camino de los jardines del Rey, que es por donde pasan más niños, los niños que juegan con las naranjas como con pelotas de goma, hasta que se abren al rodar, y entonces se las comen, sorbiéndolas el corazón. Vendió sólo dos, y se volvió a su casa caigacontecida, bajo el peso de su saco. Había mu-

chos vendedores de naranjas, y eso hacía que, en la competencia, nadie vendiese nada!

Todos los días ya iba cargada con su saco, y unos días más arriba y otros más abajo, pero siempre camino de los jardines del Rey, se ponía a vender sus naranjas. Las sacaba una a una del saco, y las ponía con paciencia unas sobre otras, formando esos castilletes que los granaderos forman con las municiones. Con su delantal las sacaba un poco de brillo, y se sentaba al lado de la preciosa pirámide. Eran las naranjas ornamento del pasco; todos los que pasaban iban mirando las naranjas, pero casi nadie la compraba una, aun siendo tan ricas y tan inverosímilmente baratas.

Al anochecer comenzaba a meter una a una sus naranjas en el saco, y casi siempre contaba otra vez el número invariable. Repasaba así con resignación el rosario de su amargura, y se iba desolado a su casa.

—Es difícil crear piroquia—le decía a su madre—, pero tendré paciencia.

Su madre la besaba, porque veía que su chiquitina había cumplido un deber excesivo para ella, estándose toda la tarde quieta, con un deseo bondadoso en el corazón, sin comerse una naranja, aunque la madre se lo recomendaba. La parecía un juego conmovedor, un juego para ganar el paraíso, aquel juego a que se dedicaba su hija. Así, cuando la veía al día siguiente volver a coger su saco y salir a la calle, aunque no esperaba que vendiera nada, le parecía como si saliese su hija a aplacar el destino, a tornarle favorable. La parecía como un acto religioso aquel que realizaba su hija, y por eso no la disuadía.

Solita seguía sin vender. Había tenido ya que tirar alguna naranja que se había podrido.

Una tarde, al echarse el saco a la espalda, notó que pesaba demasiado. «Quizá ha entrado una piedra con las naranjas»—pensó Solita, y siguió su camino, pensando también que quizá lo que hacía tan pesada su carga era que el desengaño de no vender había aumentado con todos los días pasados. Inclínada un poco más hacia delante para soportar la carga, llegó a su casa, y lo primero que hizo al llegar, fue buscar la piedra que sospechaba, cuando, ¡oh, maravilla!, encontró seis esferas de oro, seis bolas relucientes que la deslumbraron, seis orbes macizos, seis naranjas de oro que hicieron la suerte de la familia pobre.

Así hizo un milagro la Providencia, y lo hizo por lo disimuladamente que lo pudo hacer, por lo fácil que la resultó, por cómo pudo sustituir, sin faltar demasiado a las leyes de la Naturaleza, la naranja de oro tierno hijo de las minas de oro líquido, por la naranja de oro solidificado, hija de minas duras y profundas.

Rafael Gómez de la Serna.

(Ilustraciones de ZAMORA.)

(Caricatura de ABIN.)

PANTERA

Mañana, Gran Teatro y Cinema X.
Butaca, 0,50.

"OZONOL"

Poderoso desinfectante perfumado para habitaciones. De fama mundial. Pedido en bazares médicos, buenas perfumerías y GAYOSO, ARENAL, 2.



Ayuntamiento de Madrid

LA GUERRA EN EL MAR

Búlgaros, alemanes y austrohúngaros continúan avanzando

DOCUMENTOS OFICIALES

EN ITALIA, FRANCIA Y GRECIA

PARTE FRANCES

Bombardeos nada más.

«En la orilla izquierda del Mosa, bombardeo muy violento de la región de Mort Homme-Cumieres.

Actividad media de la Artillería sobre la orilla derecha y en Woivre.

Nada digno de mención sobre el resto del frente.»

PARTE ALEMAN

El último avance de los germanos. 35 oficiales y 1.313 soldados de Francia en poder de los alemanes.

«Entre el canal de La Bassée y Arras hubo animados duelos de Artillería.

También Lens y sus alrededores fueron bombardeados otra vez.

En la región de Souchez y al Sur de Tahure fracasaron débiles ataques enemigos.

En el sector comprendido entre la altura 304 y el Mosa, la lucha adquirió mayor actividad.

Al Sur de los bosques de los Cuervos y de Cumieres, las tropas alemanas se apoderaron en toda su extensión de las posiciones francesas entre la cima Sur del Mort Homme y la aldea de Cumieres.

Fueron hechos prisioneros, ilesos, 35 oficiales (entre ellos varios de Estado Mayor) y 1.313 hombres.

Fueron rechazados dos contraataques contra la aldea de Cumieres.

Al Noroeste del Mosa mejoramos con avances parciales las posiciones conquistadas en el bosque de Thiaumont.

En este punto adquirió gran violencia en algunos momentos el fuego de ambas Artillerías.»

PARTE ITALIANO

Ataques enemigos rechazados.

«En general no ha cambiado la situación en el frente, excepto en el Posina y en la zona del alto Astico, en donde aparecieron las primeras señales de la renovación de la ofensiva enemiga.

En el valle Lagarina y en el Pasubio, gran actividad de ambas Artillerías.

Gran actividad de los convoyes enemigos, que fueron dispersados por nuestro fuego.

Al Sur de Posina, el enemigo, después de una intensa preparación de Artillería, atacó en dirección de Sogli di Camiglia y monte Priafora. Después de enarnezado combate nuestras tropas se mantienen aún en sus posiciones.

En la meseta de Asiago y en el valle de Sugana, actividad de las patrullas de reconocimiento.

La Artillería enemiga comenzó el bombardeo de Ospedaletto, en la zona de Tofana (alto Botte). Fué rechazado un débil ataque de la Infantería enemiga.

En las vertientes Norte del monte San Michele hicimos estallar una poderosa mina que destruyó las trincheras enemigas en una gran extensión.»

PARTE AUSTROHUNGARO

Posiciones conquistadas.

«Se hallan en manos de los austrohúngaros el Martezbio, el monte Zingarello, Cornodi y Campo Bianco.

En el alto valle de Posina, los italianos, a raíz de violentas luchas, fueron desalojados de posiciones al Oeste y Sur de Bettale.»

OTROS PARTES ALEMANES

En territorio griego.

«Las fuerzas de combate alemanas y búlgaras ocuparon el importante desfiladero de Rupel, en el Struma, para prepararse contra las sorpresas que tenían en proyecto las tropas de la Entente.

Nuestra superioridad obligó a retirarse a los puestos griegos, poco numerosos.

Por lo demás, quedan garantizados los derechos de Grecia.»

En Rusia.

«Al Sur de Lipsa, las patrullas alemanas cruzaron el Schtschara y destruyeron un bloqueo ruso.»

PARTE INGLES

En Africa oriental.

«Fué obligado el enemigo a evacuar New Zangemburg, en el Este africano.

Nuestras tropas hallaron muchas municiones y viveres.»

En el mar

PARIS. Alemania tiene acumuladas 800.000 toneladas de nuevos barcos mercantes, que se lanzarán a la navegación en cuanto se firme la paz.

Entre los nuevos vapores de la Hamburg-America Line figuran el «Bismarck», que será el trasatlántico mayor del mundo; el «Timpitz» y el «Burgermeister Oswald».

El Lloyd Norddeutsche ha construido el «Burgermeister», el «Hindenburg», el «Zeppelin» y el «Luenchen».—Hallet.

LONDRES. Han sido echados a pique el vapor italiano «Saint Corentin» y el barco italiano «Cagliano».—Chovil.

LOS BALKANES

EL AVANCE BULGAROALEMAN

PARIS. Los periódicos comentan vivamente la entrada de los búlgaros en territorio griego y su rápido avance. Algunos críticos se preguntan cuál será la actitud de los aliados.

Otros señalan el número de hombres que forman los ejércitos de la Entente en Salónica y preguntan si no es justo que se deba buscar cierta correspondencia entre sus efectivos y su eficacia.

Dícese que la división búlgara concentrada en los alrededores de Xanthi ha recibido orden de ocupar las obras de defensa que los griegos han construido en Okeilar, frontera grecobúlgara, y de apo-

derarse de la ciudad de Cavalla. La división citada se pondrá inmediatamente en marcha para ejecutar estas órdenes.

El Ejército griego, que se encuentra en el valle del Estruma, ha recibido órdenes de retirarse y concentrarse entre Drama y Cavalla.—Hallet.

En el aire

PARIS. De Zurich telegrafían que se ha visto evolucionar sobre el lago Constanza un nuevo zeppelin, cuyas dimensiones exceden a las de todos los conocidos. Tiene 200 metros de largo aproximadamente, cuatro barquillas acorazadas y siete hélices.—Hallet.

BERLIN. (Radiograma oficial.) Nuestros aviadorez atacaron delante de Ostende una escuadrilla de cazatorpederos enemigos, y comprobaron los eficaces resultados obtenidos.

Cerca de Saint-Eloi fué derribado un biplano inglés en combate aéreo. El aparato fué destruido por la Artillería.

Otras noticias

MAS CONFERENCIAS DE LOS ALIADOS

PARIS. La próxima conferencia de los aliados para tratar de asuntos económicos se celebrará en París el día 14 de Junio.

Será presidida por Clementel, ministro de Comercio de Francia, y seguramente asistirán a ella los ministros Rumciman y Bonar Law, por Inglaterra; Broqueville y Bayens, por Bélgica; Hughes, por Australia; Danco, por Italia; Pekrowki y Prilejaiew, por Rusia; Markovich, por Serbia, y Sakatani, por el Japon.—Hallet.

REGALOS A LOS REYES DE BELGICA

PARIS. En La Panne han recibido los Reyes de Bélgica a la Comisión del Comité de París, que ha ido a entregar al Rey Alberto la espada de honor, obra del escultor Pedro Teita, y un cofre de maderas preciosas, con esmaltes, obra de madame Van Parys Dristen, a la Reina Isabel; el cofre contiene 15.000 francos, remanente de la suscripción abierta para costear esos objetos.

Además, les han ofrecido el Libro de Oro, que contiene el nombre de los suscriptores.—Hallet.

COMO COMBATEN LOS AUSTROHUNGAROS

ROMA. Los periódicos publican detalles de los asaltos enemigos contra la meseta de Asiago.

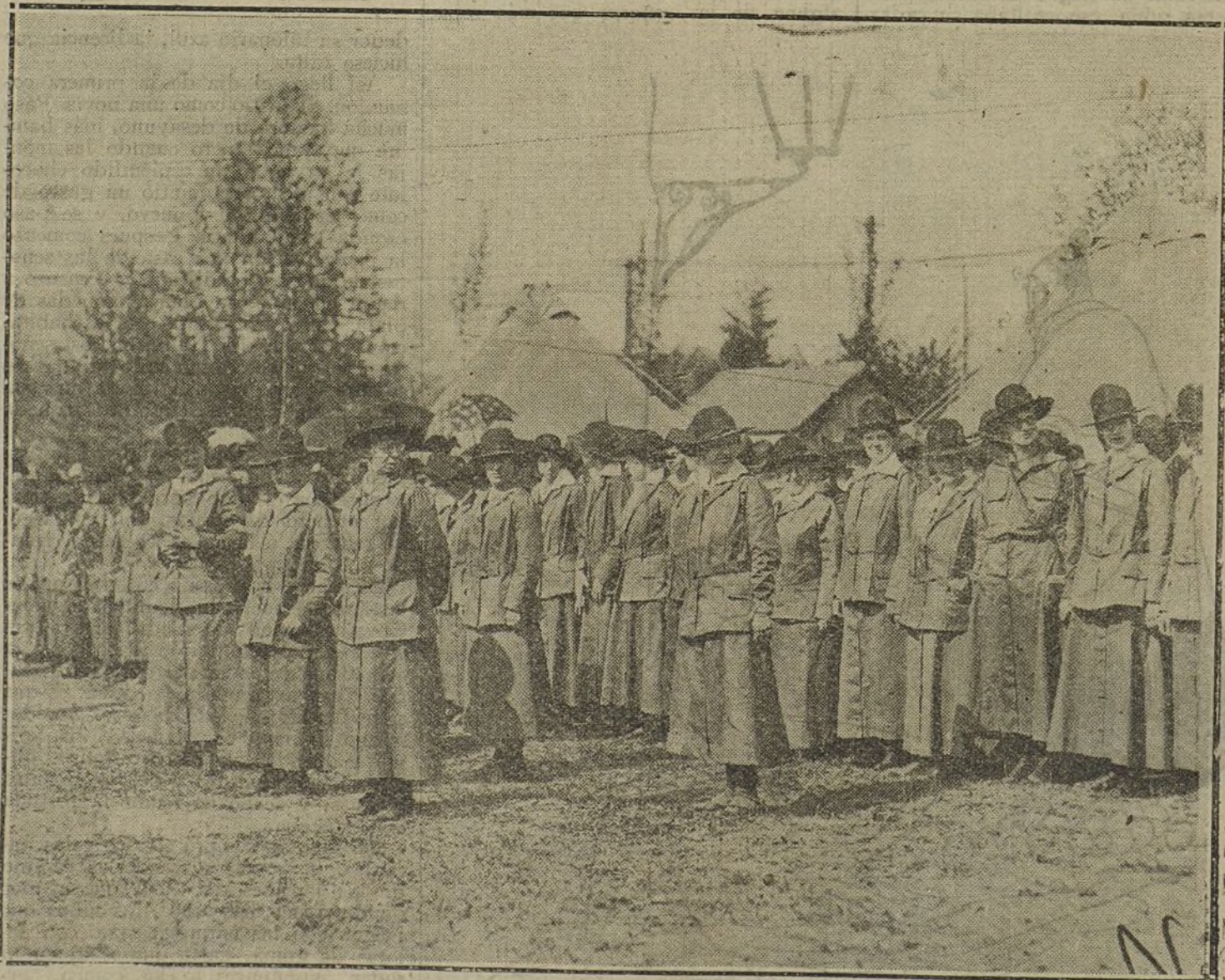
El primer ataque austrohúngaro duró desde las once de la mañana a las cuatro de la tarde.

A medida que los asaltantes obtenían alguna ventaja de terreno, las tropas italianas contraatacaban. Diéronse así 14 contraataques sucesivos.

Los austrohúngaros tuvieron que levantar barricadas con los cadáveres de sus compañeros para protegerse contra el fuego de ametralladoras de los italianos.—Nessi.

MEDIDAS REACCIONARIAS

NAUEN. El «Ruskja» comunica que además de las ya anunciadas medidas reaccionarias del presidente del Gobierno, Sr. Stuermer, está próxima la disolución de todas las representaciones obreras y Comités de la industria de guerra. El Gobierno prepara un «memorandum» especial, en el que se justifica dicha medida, diciendo que los grupos antimilitaristas pertenecientes a los representantes obreros utilizan su elección para los Comités en hacer una propaganda de revolución social.



EL FEMINISMO AVANZA.—Mujeres norteamericanas dedicadas a policías, en una revista celebrada en Washington. (Fot. HUGELMANN.)

Radiogramas de hoy

SERVICIO DIRECTO DESDE LAS DIEZ DE LA MAÑANA

NAUEN (31 de Mayo de 1916, á las diez de la mañana.)

AGLOMERACION DE FUGITIVOS

El torrente de fugitivos de los distritos fronterizos italianos amenazados por el avance austro-húngaro, se ha hecho tan grande, que las provincias septentrionales ya no son bastante á alojarlos, en vista de lo que el Gobierno habilitó en Roma y otras ciudades viejos edificios escolares.

CONTRA LOS ALARMISTAS

El «Popolo d'Italia» protesta contra la desconfianza general y la excitación del pueblo italiano, y dice que el pesimismo ha crecido diez veces más, oyéndose en todas partes rumores alarmantes que no son propalados por agentes extranjeros, sino por italianos.

Opina que el pueblo italiano no muestra ni el necesario entusiasmo ni disciplina y propone castigar severamente á los alarmistas y vigilar estrechamente al Gobierno para que no se vuelva débil. Finalmente declara que se imponen las manifestaciones callejeras, caso de que el Parlamento mostrase deseos de negociar la paz.

LAS COMUNICACIONES EN ITALIA

El servicio ferroviario del trayecto Milán-Venecia sólo es mantenido hasta Sommacan Pagna, cerca de Peschiera, con dos trenes diarios.

En las provincias de Verona, Vizcaya, Padua y Venecia está prohibido el tráfico con ferrocarriles, automóviles u otros medios de locomoción.

Se espera para en breve plazo el cierre completo de la frontera italiana cerca de Perleza y Ponte Tresa y la suspensión del servicio de vapores en Lugano.

ANHELOS DE PAZ

El «Avanti» comunica que en la agricultura italiana meridional las cargas de la guerra son mucho más pesadas que en el industrial Norte, por lo que se anhela más fuertemente la paz en la parte Sur.

PLANES DE EVACUACION

El diario bursátil de San Petersburgo comunica que el Gobierno ruso, dándose cuenta de la imposibilidad de abastecer á la capital, ha constituido un Comité de los distintos ministerios, para estudiar un plan de evacuación de la ciudad. Fábricas y talleres sin importancia esencial para la defensa del país deberán abandonar la capital.

El Comité estará investido de amplios poderes para expulsar á personas y familias, sin necesidad de indicar la causa, con el fin de librar á San Petersburgo de un millón de bocas.

VEGETARIANISMO MOSCOVITA

A causa de la escasez de los víveres se han cerrado muchos restaurantes, abriéndose centenares de comedores vegetarianos, donde esperan largas horas compactas filas de personas para poder entrar, no obstante ser los precios exorbitantes.

LA QUINTA RUSA DE 1918

Las autoridades militares rusas llamaron á filas para fines de Mayo al reemplazo de 1918. Se esperan nuevas llamadas para los próximos meses.

LA AGRICULTURA INGLESA FALTA DE BRAZOS

El «Times» publica cartas de todos los distritos agrarios ingleses, afirmando que en la agricultura reina la más espantosa falta de brazos, estando inutilizados centenares de hectáreas, y habiendo resultado estériles los ensayos con mujeres.

Los más notables agricultores ingleses anuncian que el servicio militar obligatorio y la prosecución del reclutamiento de obreros del campo en el Ejército traerá una catástrofe á la agricultura inglesa.

INCAUTACION DE CORREO

Las autoridades inglesas obligaron al vapor «Noordam», en viaje de Nueva York á Rotterdam, á desembarcar todo el correo en Falmouth.

La Dirección general de Correos danesa comunica que, según informes de las autoridades noruegas, los ingleses se incautaron de 98 sacos de correspondencia



NUESTRAS TROPAS EN AFRICA.—Trador de las fuerzas indígenas en un puesto avanzado. (Fot. LAZARO.)

VAPOR HOLANDES DETENIDO

El vapor holandés «Waal» estaba detenido en Cardiff desde el lunes de Pascua, negándosele autorización para carbonear. Al fin se le dio combustible, con la condición de que no hiciese el proyectado viaje á Bizerta sin realizar antes un transporte de carbón inglés á Malta.

EL SANTO DEL ZAR DE BULGARIA

Con ocasión del santo del Zar Fernando de Bulgaria se celebró en Berlín un oficio divino, al que asistieron el embajador búlgaro, Nikiforow; el secretario de la Legación, Anastasov; el secretario Wachov, el agregado militar Dochiev, el canciller Petrov, el coronel Ganchev, los capitanes Stoienev y Jolev, la señora del embajador búlgaro, el profesor Militch, el embajador turco, Hakki Pachá, y el consejero de la Embajada Edhom Bey.

En la oración se pidió por el Zar y por su pueblo, así como para lograr una paz honrosa y duradera de las armas búlgaras.

LOS DIPUTADOS TURCOS

En el Ayuntamiento de Munich se celebró una solemne reunión de representantes comunales. El alcalde, doctor von Borscht, saludó á los parlamentarios turcos, y el presidente, Diahid Bey, dió un viva al Rey de Baviera.

DE VIENA PARA MADRID POR POLA Y BARCELONA (31 de Mayo, á las diez y treinta de la mañana.)

LA OFENSIVA AUSTROHUNGARA EN ITALIA

Los corresponsales de guerra se muestran de acuerdo al afirmar que las tropas austro-húngaras, al conquistar Corno de Campo, se aseguraron en una buena base para ulterior avance.

Impetuosos ataques austro-húngaros en el valle de Sugana surtieron efectos desastrosos para los italianos, sin que éstos pudiesen ser contrarrestados por sus violentos contraataques.

El avance que se señala á ambos lados del valle es considerable, y los austro-húngaros se apoderaron de las más importantes posiciones que dominan los caminos que conducen á valles.

Las tentativas italianas para contener la ofensiva en el Tirol por los repetidos ataques en el frente del Isonzo fueron rechazados en todos los puntos.

COMENTARIOS Y CRITICA

La situación militar de los beligerantes

Sigue el avance de las huestes austro-húngaras en tierras de Italia; avance más lento, claro está, porque los italianos se han agazapado en las débiles plazas fronterizas, que pronto verán de nuevo flotar sobre las alemanas de sus batidos muros la victoriosa bandera del viejo Imperio.

De nuevo lo que fuera un día dominio de Austria volverá á su poder por el aserto de sus armas vencedoras, y los que juzgaron pequeñas sus ofertas ante lo inminente de las circunstancias, porque creyeron que éstas les darían seguro éxito con débil esfuerzo, ante lo tremendo de

su calculada equivocación, sufrirán, más que el remordimiento de su conducta, la revolución de los suyos, que se alzarán en masa contra la ineptitud de sus desastrosos timoneles.

Si por el hilo se saca el ovillo, por el Asa se va á sacar en esta ocasión el Veneto, donde ante los triunfos austriacos, es cada día mayor el pánico y la emigración en masa de los aterrados habitantes de la frontera invadida.

En el sector de Assiago han sido rechazados los italianos en Canova, mientras otras columnas asaltantes se apoderaban de las alturas del Norte de la plaza, cerrando más fuertemente el duro asedio.

En el valle del Posina no quedan italianos en el Oeste y Sur de Bettale. Toda resistencia ha sido inútil. ¡Eso terribles Skodas!

Ha empezado el bombardeo de Ospedabete, al Sudeste de Strigno. Los austro-húngaros son dueños de Martezelis, monte Zingarello, Cornodi y Campo Bianco.

Y sigue el avance, y Cadorna debe estar como para pedirle la pulga, según dicen por acá los castizos, que tanto abundan. Picantillo sí que debe estar el eminente «teórico», porque al primer tapón, zurrapas.

En Verdun también ¿y cómo no? se apuntan la victoria los germanos; por efecto de un empujón soberbio y decidido se han apoderado los teutones de todas las trincheras francesas comprendidas entre la famosa cima Sur de Mort Homme y el pueblo de Cumieres, perdiendo las huestes de Joffre en estos duros combates 1.348 prisioneros ilesos, de ellos 35 oficiales.

El parte francés reconoce el fracaso, aunque siempre con la estereotipada coiletila de las terribles y sangrientas pérdidas del contrario, y al desastre, lo califica del siguiente modo, que no deja de ser original: repliegue de línea al Sur del camino de Bethincourt á Cumieres, en el bosque de Les Caurettes.

¡Casi nada, un retroceso de dos kilómetros! ¡Ojo con los repliegues!

Y el bombardeo continúa, y el repliegue puede sobrevenir de nuevo y... mañana continuaremos.

Capitán Fontibre.



LA CARICATURA EXTRANJERA

En los hijos chumbos de México. (Del Lustige Blätter.)

DAMAS Y GALANES

DE «RE» MILITAR. LA OBRA DE «DON ENRIQUE»

No todo ha de ser—¡qué demonio!—la obra de D. Carlos. Enrique tiene ya «en lo suyo» un cartel, no «entra hostil y amoroso», sino de los que se cotizan en el mundillo teatral.

Al extremo que, con ó sin Muñoz Seca, casi, casi le va bien este «Don», con mayúscula, que en justicia le aplicamos á Enrique, si quiera sea en gracia á su modestia y á la buena intención que nos guía.

¿Qué Enrique? ¿Cuál Enrique va á ser, sino García Álvarez?... (Respire, Sr. Chicote.)

En efecto, más de una empresa espera anualmente la obra de García Álvarez, como áncora de salvación de su taquilla durante la temporada. Ahí está Cervantes—el teatro Cervantes, no el Manco Inmortal—que no nos dejará mentir, y cuya empresa salvóse varias temporadas de un naufragio económico merced á la labor garci-alvaresca, acompañada ó sola, aunque á nosotros, literariamente, no nos entusiasme ni sola ni acompañada. Lo cortés no quita...

Esta vez es la empresa de la Zarzuela la que reclama esa áncora para sí—ya que el buque viene haciendo agua por todas partes—, y Don Enrique no se ha mostrado sordo en clase de cable salvador á que aquella se agarra. Efectivamente, García Álvarez ha ofrecido, y se hará «de cabeza», en el sentido activísimo de la palabra, una obra en un acto.

¿Se titula...? Esperen, esperen ustedes, que se nos ha ido del magín, único «carnet» á que solemos confiar nuestros apuntes, el título de la obra de D. Enrique. «El cabo... Mechino», ó «Chasquino», ó algo de esto en lo referente al apellido. De lo que no tenemos ni atisbos de duda, es de lo del cabo. Palabra, que se trata de un cabo!

Tampoco andamos muy felices de memoria en lo que atañe al asunto de la nueva producción. Pero, á falta de algo más concreto, afirmaremos que se trata de una especie de revista, cuyo cuadro primero es un telón-decreto de la «Gaceta» declarando, por quién puede declarar estas cosas, y de acuerdo con su Consejo de ministros, que son llamadas al servicio obligatorio las mujeres y no los hombres. Y claro está que éstas, respetuosas con la ley, y ante el temor de que las declaren prófugas, conviértense en alma y compendio del Ejército en activo, y hay sus generales, «jefes» y clases de tropa, todo mujerío enloquecedor.

Quiere decirse que la noche del estreno, ante las fuerzas que desde su butaca presencie el espectador, viéndolas evolucionar, mandar y dirigir, va á sentir comienzo de sentar plaza.

El decreto se opondrá á esto último; pero, vamos, ¡siempre habrá más de un espectador que desee «in mente» servir en el Ejército femenino de la Zarzuela!

La música de «El cabo...» (cómo se llame) es del propio García Álvarez y del infatigable y queridísimo maestro Millán. Ya lo saben ustedes. Esta es, en esencia, presencia y potencia, la última producción de D. Enrique.

Esperemos el toque de llamada y tropa.

COMITE FEMENINO

PREMIOS DE HIGIENE

Se ha verificado en el salón de actos del Ayuntamiento, y bajo la presidencia de la excelentísima señora marquesa de Gorbea, el XXIV Concurso de reparto de premios otorgados por esta institución.

El acto, que resultó amabilísimo, comenzó por la distribución de dichos premios entre los agraciados, siendo en número de 15 para las viviendas más acaudadas, 25 al grupo de niños, y otros tantos al de madres que más se distinguieron por su aseo.

Terminado el reparto, el Sr. Ruiz Salinas, en representación del alcalde, dirigió la palabra al público, excitándole á que extirpase individualmente los preceptos de la higiene, por ser obra que no pueden realizar las autoridades en colectividad; felicitó á las señoras que componen la Junta del Comité por la labor que vienen realizando con gran provecho en tan necesario problema.

Al terminar su discurso el Sr. Salinas, en el cual demostró una vez más sus profundos conocimientos sobre higiene social, fue calurosamente aplaudido por el distinguido y numeroso auditorio que ocupaba el local.

LOS BAILES RUSOS

MIGUEL FOKIN

El cultísimo público madrileño, tan impulsivo, tan exuberante, tan lleno del instinto de lo bello, ha comprendido desde el primer momento el alcance del novísimo arte de los «Ballets russes», de Serge de Diaghilew, acogiendo con éxito clamoroso.

Me congratulo de este lisonjero resultado, y escudándome en él, me permito dedicar estas líneas, llenas del más sincero y merecido elogio, a Miguel Fokin.

El arte del baile, después de épocas de verdadero esplendor, fué poco a poco degenerando para caer más tarde en un espectáculo afeminado, ridículo y despreciable. El público fué gradualmente desentendiéndose de él, relegándolo a un factor decorativo y sin importancia dentro de la ópera. Wagner, que luchó por la unión de la plástica con su arte musical maravilloso, abandonó por completo el baile, y ante tal supremo ejemplo quedó el «ballet» desterrado del teatro en absoluto.

Sólo Rusia, tan tradicional y tan aislada, conservó en sus teatros este culto del baile en todo su antiguo esplendor, mientras el arte en general daba un avance portentoso hacia una realización de ideales nuevos ante las exigencias de un público cada día más intolerante, más educado y más culto.

Este esfuerzo dió por resultado la unión de las musas, persiguiendo un efecto supremo de estética, y en este impulso, en esta nueva orientación, quedó fuera del avance Terpsícore, ajada, envejecida, olvidada y ataviada con sus antiguas vestiduras, con su sencilla y cándida monotonía.

En este momento apareció Fokin, hijo y consecuencia de su tiempo y del ambiente que le rodeaba, y con un gesto que no dudo en calificar de genial, con una visión estética propia de un gran artista, dió el atraco del baile sobre las otras musas, y dándole la mano con gesto enérgico y seguro realizó esta redención, que el público madrileño acaba de aplaudir unánimemente.

Larga historia sería la mía si os tuviera que contar las vicisitudes de la lucha entablada por Fokin y los sinsabores sufridos por el reformador.

Fokin llevó a cabo su obra en un ambiente por completo hostil. En Rusia se encontró con un público aferrado a las antiguas creencias, fanático en su visión del arte coreográfico; con un público inteligente en la técnica del «ballet» clásico, con una colección de aficionados que contaban y comentaban apasionadamente los «puntos», los «trenzados», las «puntas» y «medio puntas», etc., etc., de este ó aquel bailarín ó bailarina.

En este estado de cosas surgió un día Fokin con su nueva escuela. El clamoreo de indignada protesta de bailarines, técnicos, críticos y aficionados fué tan unánime como enérgico.

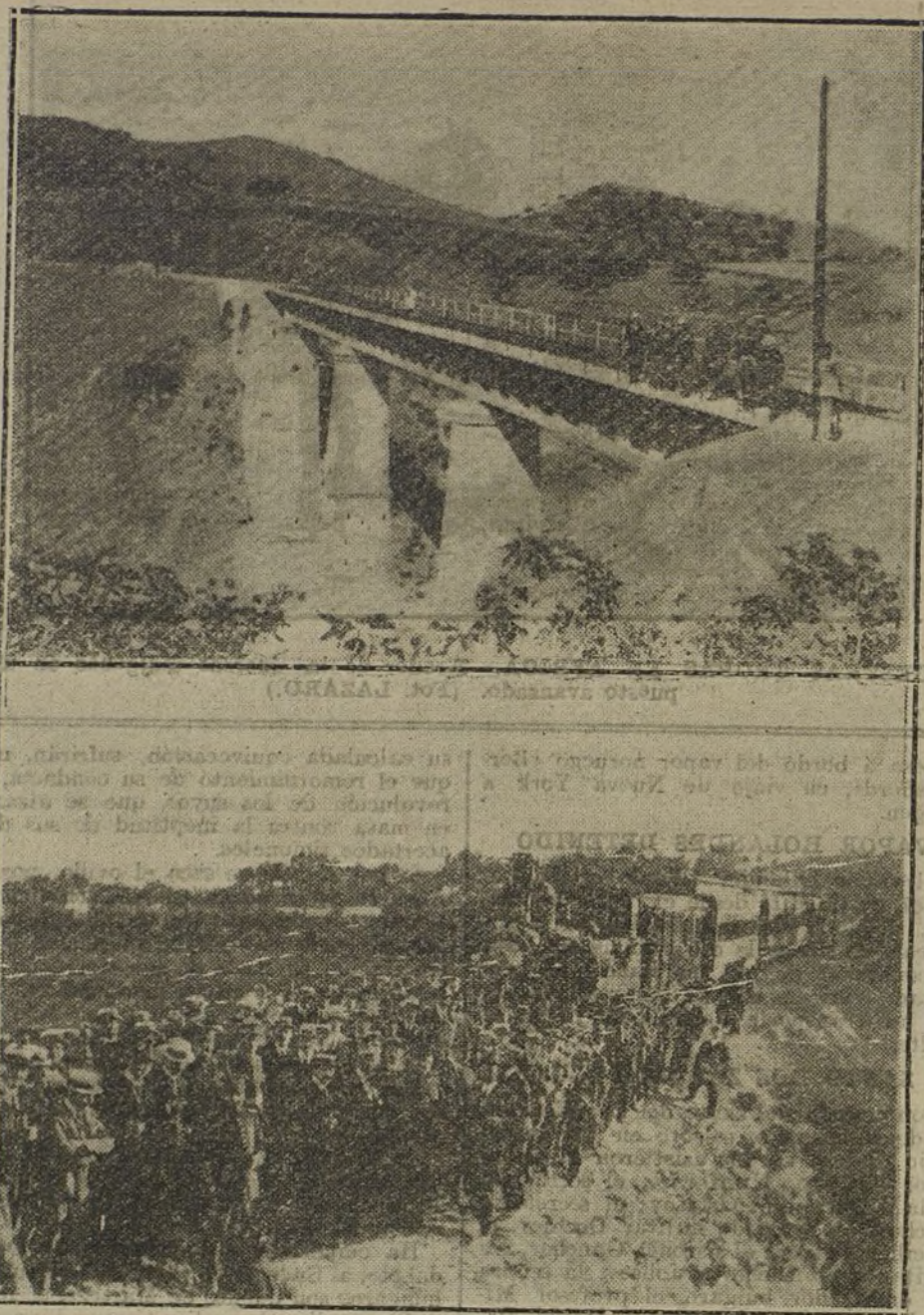
El arte sagrado de la coreografía era exclamaban profundamente indignados—suprimir las zapatillas de baile, hacer bailar con los pies desnudos ó con botas de tacón, era modificar el «tutus» alargándolo hasta el tobillo?

En los primeros tiempos no vieron ó no quisieron ver el alcance de la revolución que iniciaba Fokin.

Suprimió la eterna sonrisa del bailarín ó bailarina para convertir su máscara estúpida en una máscara artística y expresiva.

Modificó dando vida nueva ó intensa al movimiento de los brazos, antes siempre simétricos, buscando la línea dentro de la expresión del momento; destruyó la simetría, encontrando principios de estética hasta entonces desconocidos ó olvidados, haciendo ver, por ejemplo, que al correr hacia adelante había que echar la cabeza hacia atrás, y viceversa; al correr retrocediendo, la cabeza debía inclinarse hacia adelante; demostró que la carrera de paso largo es mucho más bella que la rutinaria de puntillas y paso corto; hizo patente que no sólo las polkas, valse y galops, etc., son bailables; inventó la irregularidad en las masas del «cuerpo de baile», y, en una palabra, de un arte que sólo era recreo de la retina creó un arte profundo, poderoso, expresivo, dramático ó cómico, en el que se concibe y cabe toda la gama de los sentimientos humanos, con tal fuerza é intensidad, que hasta la misma palabra es á veces inútil, porque hizo de la misma una verdad y una fuerza.

Recordad, como ejemplo, varias escenas de «Scheherazada»: la muerte de la favorita, la huida de los amantes á la aparición del príncipe seguido de sus feroces soldados, la matanza que sigue, et-



NUEVOS FERROCARRILES.—Inauguración del estratégico de Málaga-Fuengirola.—El obispo de Olmpo con las autoridades en uno de los puentes de la línea. El público después de la llegada del primer convoy á Fuengirola. (Fotografía AGUILERA.)

cétera, etc. ¡Cuánta verdad, cuánta expresión! La palabra (¿no es cierto?) es aquí completamente inútil, y hasta me atrevo á asegurar que sería un estorbo para la intensidad del drama.

Fokin suprimió radicalmente la malla por ridícula, hipócrita y, sobre todo, por antiestética, y si esta reforma levantó protestas de tímidos, me permito recordar escenas de gimnastas ó de luchadores de boxeo y grecorromanas. La desnudez, á veces repugnante, de estos luchadores, es más violenta, más desairada, y sobre todo menos estética que la bella y armónica de un bailarín ó bailarina.

Wagner suprimió la candidez y la frecuente falta de sentido común del libreto de ópera. Fokin dignificó el libreto del «ballet», y de una farsa inocente á veces, ridícula siempre, creó el drama coreográfico.

En estas líneas improvisadas se encierra la base de toda la revolución llevada á cabo por Fokin. Ahora, los que habéis visto «Scheherazada», ó «Carnaval», ó «El pájaro de fuego», los que veréis «Petrouchka», pensad en el abismo que separa este espectáculo coreográfico del habitual de la ópera ó aquellos bailables «Excelsior», «Sylvia», «Bach»; pensad en la intensidad del genio de Fokin, en su portentosa imaginación, en su maravillosa inventiva. No olvidéis que todo, absolutamente todo, grupos, danzas, gestos, movimientos, expresión, repito, absolutamente todo, sale del cerebro de ese hombre extraordinario, que es pintor y bailarín, escultor, educador estético de las masas, que ante su visión y su energía los hombres se convierten en grupos escultóricos de suprema belleza.

Asistí á todos los ensayos que Fokin hizo en París para montar «La leyenda de José», de R. Strauss. Yo, que ya conocía la partitura, me preguntaba asombrado cómo Fokin podía convertir esa complicada y maravillosa música en baile y música, y poco á poco fué surgiendo ese cuadro sin igual, las masas informes de hombres y mujeres se modelaban entre sus manos y surgían grupos del Partenón ó como arrancados de los cuadros de Rubens ó Tintoretto. Esa música, que á mí, como profesional, me parecía sólo «música», se convertía en el cerebro de Fokin en forma, en ritmo de baile, en vida, en color y en línea; la inmaterialidad del sonido, al pasar de sus oídos á su cerebro,

se transformaba en algo material y tangible. Vuestro asombro no será menor que el mío cuando penséis que muchos de los «ballets» que hoy nos presenta Serge de Diaghilew son traducciones, adaptaciones plásticas hechas por Fokin para una música ya escrita, «Carnaval», por ejemplo. Id siguiendo, no ya la línea general del «asunto» ideado por Fokin, sino el detalle, la expresión de cada personaje, los episodios cómicos ó dramáticos de toda la acción ideada por el gran bailarín. Es sencillamente asombroso. Ante el esfuerzo y la inventiva de este hombre, la unión se hizo y surgieron Pavlova, Karsavina, Fokina, Bolm, Nijinsky, Lopujova y tantos otros. Aportaron á su obra la colaboración pintores y músicos antes alejados del «ballet» clásico, Benois, Bakst, Golovine, Strauss y Stravinsky, por no citar más que los de más importancia artística, y la revolución fué y es un hecho, revolución que quizá en tiempos no lejanos nos reserve alguna sorpresa que redundará seguramente en beneficio y esplendor del arte.

José Lassalle.

INHALATORIUM MEDICO

Tratamientos análogos al extranjero para la curación de todas las enfermedades del aparato respiratorio, los procesos crónicos, catarras broncopulmonares, asma, bronquitis, laringitis, rebeides á otros tratamientos, consiguen curación rápida y alivio inmediato por estos nuevos procedimientos.

Servicio de aparatos en arriendo á domicilio en Madrid y provincias para los enfermos que no puedan tratarse en el Inhalatorium.

Palma, 4, Madrid

San Sebastián

El más acreditado y conocido de los hoteles de la capital donostiarra es el

GRAN HOTEL IZCURRA

Excelentemente situado. Gran confort. Frecuentado por lo más selecto de la colonia aristocrática.

SOMOZA

5, MONTERA, 5

Hechura y forros de traje, 20, 25, 30 y 35 ptas. Grandes existencias en pañería.

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda á las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto á quien lo pide.

Restaurant Madrid

Provéanse del correspondiente carnet de abono en este establecimiento, el mejor en su clase. Se sirven helados los jueves y domingos.

41, CRUZ, 41

ORO Y PLATA. Platino, brillantes, diamantes y perlas. Pagamos todo su valor. Venta de alhajas de ocasión y objetos de plata de ley al peso. Calle de la Sal, 2 al 8, y Plaza Mayor, 31.—Teléfono 2.241. LOPEZ Y FERNANDEZ

DISPENSARIO DERMATOLOGICO

Enfermedades de la piel, venéreas y sífilíticas.

Personal facultativo por oposición del Hospital de San Juan de Dios.

Consultas públicas y gratuitas de siete á nueve.

LUNA, 34, BAJO

RESTAURANT PARISIANA

MONCLOA

Teléfono 290

Terrazas del sol.

Hermoso panorama

Almuerzos todos los días desde CUATRO pesetas cubierto con vino de Rioja.

Servicio especial para bodas, banquetes y reuniones.

Foto LUQUE

6 hermosas postales, 6 reales

Plaza del Angel, 17.

CRÓNICA DEL PARLAMENTO

CONGRESO

Sesión del día 31 de Mayo de 1916.

A las tres y media comienza la sesión, bajo la presidencia del Sr. Villanueva.

En el banco azul está el ministro de Fomento, y en escaños y tribunas, escasa concurrencia.

Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior, y juran varios diputados.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El señor SALAS ANTON anuncia una interpección, que acepta el ministro de Fomento.

El señor ROMEO dice que va a formular un ruego, que estima de gran interés, y sobre el cual pide opinión a los jefes de las minorías.

El señor PRESIDENTE le ataja para decirle que podrá dar a su pregunta o ruego cuanta extensión quiera, pero no promover debate, que sería antirreglamentario.

El señor ROMEO dice que todas las empresas particulares están aumentando los sueldos a sus empleados, para que puedan, con menos dificultad, soportar el encarecimiento sufrido por las subsistencias.

Solicita que el Estado, ya que no aumenta el sueldo a sus funcionarios, suprima el descuento para todos aquellos que tengan sueldos inferiores a 5.000 pesetas.

Afirma que el Estado podría resarcirse de la cantidad que esto representara persiguiendo con mayor eficacia las defraudaciones al Tesoro público.

El ministro de FOMENTO contesta que acoge con simpatía la proposición del señor Romeo, y que la trasladará a su compañero el ministro de Hacienda.

El señor LERROUX se interesa por que sean indultados un centenar de individuos que se hallan en presidio por haber tomado parte en los sucesos desarrollados en Barcelona en el verano de 1909.

Refuerza su petición con la circunstancia de que otros condenados por los mismos sucesos, y por análoga causa a la de los que están en presidio, hayan sido indultados anteriormente.

También se interesa por que sean indultados algunos periodistas que cumplen condena por delitos de imprenta.

Como parece que el Gobierno se propone derogar la ley de Jurisdicciones, es momento propicio para promulgar una ley de amnistía.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA le contesta expresando la buena disposición del Gobierno para atender el ruego del Sr. Lerroux.

El señor LERROUX pide el proceso incoado a instancia de doña Pilar Alonso contra un súbdito alemán por el supuesto delito de bigamia, y sobre el que recayó sentencia en Septiembre de 1915.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA promete traerlo.

El señor LERROUX se ocupa del traslado del jefe de la sección de ferroviarios de Reus, que supone ha respondido a represalias de la Compañía con motivo del último conato de huelga.

El ministro de FOMENTO contesta que el traslado a que se ha referido el Sr. Lerroux no guarda relación alguna con la última huelga, sino a una reforma acordada, y que sobre ello ha dado amplias explicaciones la Compañía.

El señor ALVARADO (D. Luis) se interesa por que el Gobierno intervenga eficazmente en el suministro de carbón a la industria nacional.

El ministro de FOMENTO le contesta, exponiendo cuanto ha hecho el Gobierno en este sentido, y afirma que no deja de preocuparse del abastecimiento.

Rectifican ambos señores.

El marqués de CAMPS se ocupa del precio del sulfato de cobre, y afirma que los agricultores no pueden pagar el precio de 1,90 pesetas, fijado por el Gobierno.

El ministro de FOMENTO contesta que la reducción del precio representa una verdadera pérdida para el Tesoro, y, por tanto, no puede llegar a ella más que cuando esté plenamente convencido de que es indispensable a la agricultura.

Rectifica el señor marqués de CAMPS.

El señor GONZÁLEZ VILART también considera excesivo el precio fijado al sulfato de cobre.

Pide que se supriman las trabas que

imponen el Estado para la adquisición de sulfato, que se fije en 1,25 pesetas el precio del kilo de este producto, y que a los agricultores que no puedan pagarlo al contado se les admita el hacerlo a plazos, con garantía de persona solvente.

El ministro de FOMENTO manifiesta que, como son varios los diputados que quieren tratar este mismo asunto, desearía reservarse para contestar a todos al final.

El señor PRESIDENTE: Estimo muy justo el deseo del señor ministro; pero debo recordar a los diputados que la forma reglamentaria de que puedan intervenir cuantos lo deseen, es la interpección.

El señor ROMEO pide que se traigan a la Cámara todos los datos relacionados con la adquisición del sulfato de cobre.

El ministro de FOMENTO contesta que los documentos relacionados con esa adquisición radican en varios ministerios, y que se pondrá de acuerdo con sus compañeros para que sean traídos al Congreso.

El señor ROMEO dice que lo que desea son los antecedentes de peticiones que deben existir en la Dirección de Agricultura, pues se propone demostrar que si el Gobierno no hubiera desatendido durante cinco meses esas peticiones de los agricultores, habría podido comprar el sulfato de cobre a 1,20 pesetas el kilo, en lugar de 2,40.

El ministro de FOMENTO niega que haya habido por parte del Gobierno culpa ni falta de previsión alguna.

El señor FERNÁNDEZ BARRON solicita una relación de las cantidades concedidas con cargo al crédito para la reparación de templos, y el ministro de GRACIA Y JUSTICIA promete atender el ruego.

El señor GÓMEZ BRAVO pide medidas de Gobierno para combatir la plaga de langosta que ha invadido algunas regiones.

El ministro de FOMENTO le contesta que ésta es una preocupación del Gobierno, y que el crédito destinado a tal fin se distribuye equitativamente.

El señor GÓMEZ BRAVO rectifica.

ORDEN DEL DIA

A las seis menos veinte el Congreso pasa a reunirse en secciones, para elegir las Comisiones siguientes:

Peticiones, Presupuestos, Contestación al Mensaje de la Corona, Examen de cuentas, Gracias o pensiones, Corrección de estilo, Gobierno interior.

También elegirán las Comisiones encargadas de dictaminar los proyectos de ley de Asistencia pública a los necesitados, Urbanización del extrarradio y Modificación del art. 53 de la ley Electoral.

Al reanudarse, se da cuenta del resultado de la reunión de secciones, se señala orden del día para mañana, y se levanta la sesión.

SENADO

Sesión del día 31 de Mayo de 1916.

Abre la de hoy el marqués de Alhucemas a las cuatro menos cuarto.

Regular concurrencia.

En el banco azul, el ministro de la Guerra.

Se lee y aprueba el acta de la anterior, y se entra en el

ORDEN DEL DIA

Pasa a discusión un dictamen de la Comisión de Actas proponiendo sean admitidos al ejercicio del cargo de senador, por haber justificado su aptitud legal, D. Jerónimo Pou, D. Máximo Escuer y D. José Almuzara.

(Entran en la Cámara los ministros de Estado y de la Gobernación.)

El señor MATAIX impugna el dictamen, y trata del asunto de la justificación de la renta por los senadores para ejercer el cargo, ocupándose de los diversos aspectos de la cuestión, y de manda que sobre esto tenga la Comisión de Actas un criterio fijo, dándose reglas taxativas y claras.

El señor ALVAREZ GUIJARRO, por la Comisión, le contesta, tratando de justificar la actuación de esta.

Intervienen el ministro de la GOBERNACIÓN brevemente para manifestar que como el asunto no atañe a la Constitución, el Gobierno no tiene por qué intervenir en ello, y el señor RUIZ MAR-

TINEZ, que se extiende en consideraciones sobre los valores que sirven para acreditar la renta y pide, como el señor Mataix, un criterio fijo.

(Entra en la Cámara el ministro de Instrucción pública.)

Los señores ALVAREZ GUIJARRO y MATAIX rectifican.

Se aprueba el dictamen.

Jura de senadores.

Juran el cargo los señores obispo de Teruel, Almuzara y Escuer, y promete el Sr. Pou.

Discusión del Mensaje.

El señor BERGAMIN consume el tercer turno en contra, tratando de los aspectos político y económico con que repercute en España la actual conflagración europea.

Habla de la neutralidad de España desde que empezó la guerra, neutralidad confirmada por el Gobierno actual, y hace alusiones al artículo periodístico «Neutralidades que matan», aludiendo a los señores Pérez Caballero y Salvador (don Amós).

El señor MAESTRE: Jamás el partido liberal planteó un problema tan grave como éste al partido conservador.

El señor BERGAMIN: Yo no lo planteo tampoco. Sólo expongo hechos para desear que los propósitos de neutralidad de todos sean sinceros. Por eso celebro—dice—las frases puestas en los angustiosos labios del Rey por el Gobierno sobre la neutralidad, y creo que en España debe irse a la regeneración militar; para ello contribuirán todas las fuerzas nacionales.

Opina que debe existir una tregua en las luchas y disensiones, considerando lo contrario un crimen de lesa Patria, de cuya tregua parecen distanciarse dos fuerzas: los señores mauristas y la Liga regionalista.

El señor BERGAMIN, en nombre del partido conservador, expone su cooperación.

Se refiere a los mauristas y al discurso de ayer del Sr. Rodríguez San Pedro.

Rechaza los cargos que el Sr. Rodríguez San Pedro formuló contra el Gobierno del Sr. Dato, y dice que el mejor elogio de aquel Gobierno es que durante sus dos años de vida no hubo disturbios y tuvo la aquiescencia de todos, incluso—dice—la de los mauristas, pues seguramente el Sr. Rodríguez San Pedro no le hubiera negado su concurso si se le hubiese necesitado para algún otro cargo. (Rumores.)

El Sr. Bergamín continúa haciendo la defensa de la gestión del último Gobierno conservador, y mostrando los beneficios que de él obtuvo el país.

Se dirige a los mauristas, diciéndoles que su juventud, más entusiasta que reflexiva, está contaminada con la literatura del arroyo; que los mauristas están descentrados, y que va a darles un consejo, que es: «No vayan SS. SS. a Covadonga... y si váis, sacad billete de ida y vuelta». (Rumores y risas.)

Después examina el problema planteado por la Liga regionalista, y dice que la autonomía en la forma planteada por sus representantes es incompatible con el Régimen actual. Sonora monárquica constitucional y no una Monarquía federativa.

Hace la separación entre las aspiraciones «catalanas» y sólo ínfima parte de las aspiraciones «barcelonesas».

Cómo se va a consentir en la separación de las cuatro provincias catalanas?

Habla de los representantes regionalistas y de la forma en que realizan su representación.

Ataca la inoportunidad en plantear las aspiraciones regionalistas. Hace la distinción entre las verdaderas aspiraciones de Cataluña, región modelo, que él admira, y las de aquellas que no son sus verdaderos intérpretes.

Después trata de varios aspectos de los problemas económicos pendientes.

Y termina rogando con gracia a la Comisión del Mensaje que retire y redacte de nuevo el discurso el párrafo séptimo, que tiene una construcción tan especial «que parte los corazones». (Risas.)

El señor SALVADOR (D. Amós) contesta por la Comisión.

LA TARDE EN EL CONGRESO

NOMBRAMIENTO DE COMISIONES

Contestación al Mensaje.

Sres. González Hontoria, Ortega Gasol, Alvarado, Doval, Fidalgo, Gascón y Lladó.

Presupuestos.

Sres. Pedregal, Ordóñez, Chapaprieta, Urzáiz (hijo), Torres, Boleño, Aragón, Soto, Lerroux, Montes Jovellar, Martínez Fresneda, Argente, Rodríguez de la Borbolla, Argüelles, Núñez de Arce, Sotter, Llorente, conde de San Luis, Gimeno, Nicolau, Riu, Martínez Acacio, G. Martínez, Sánchez Ocaña, Rivas, Ga-

larza, Navarro Reverter, Moreno Calvo, Gascón, Sagnier, marqués de Pidal, conde de Colambo, Bailén, Barroso (hijo), Pérez Oliva y Delgado.

Examen de cuentas.

Sres. Rodríguez, Albal, Martínez Fernández, Betancort, Aura Boronat, Seoane.

Ley Electoral.

Sres. Careaga, Reguera, Borbolla, García Pardo, Azpeitia, M. Velasco y Romero.

Peticiones.

Sres. Urzáiz, M. Fresneda, Núñez de Arce, Gimeno, Senra, Barroso y Mauro (D. Miguel).

Gobierno interior.

Señores conde de Sallent, Moral de Calatrava, marqués de Camps, Bustelo, Dorado, Sagasta y Lamana.

Asistencia pública.

Sres. Rosado, Aragón, Argente, Merino, López, Navarro Reverter y Barroso (hijo).

Urbanización del extrarradio.

Sres. Manzano, Valero Hervás, Franco Rodríguez, Alesanco, Santa Engracia, Senra e Iglesias.

CADENAS PARA SEÑORA Y CABALLERO. Elegantes modelos de gran novedad en oro de ley 18 quilates, macizo, a 3,75 pesetas gramo. Sortijas de sello, ajustadores alianzas, pulseras barbadadas y de esclava, medallas, collares y toda clase de alhajas de oro macizo al peso. Precios ventajosos, por ser importadores directos de las mejores fábricas. Joyería Internacional. Principio, 4.

La última hora

PARTE FRANCES

PARIS (Torre Eiffel) (31 de Mayo 1916; a las tres de la tarde.)

COMBATES ENCARNIZADOS. EN LOS FRENTE INGLÉS, BELGA Y RUSO. VAPOR AUSTRIACO HUNDIDO

En la orilla izquierda del Mosa se ha librado anoche un combate muy encarnizado entre el Mort Homme y el Mosa. Los alemanes, después de un bombardeo horroroso, que ha durado dos días, lanzaron ataques concentrados y repetidos con grandes efectivos contra las trincheras francesas del Este del Mort Homme y todo el pueblo de Cumieres.

En todas partes resistieron las tropas francesas y rechazaron al enemigo, que sufrió pérdidas muy importantes. Sin embargo, en la región Sur del bosque de Caurettes, los franceses tuvieron que evacuar sus trincheras de primera línea, que habían quedado niveladas por completo a causa del bombardeo.

Al Sur de Cumieres, los ataques alemanes dirigidos contra ambos lados del pueblo consiguieron arrojar a los franceses en dirección de la estación de Chattancourt; pero un vivo contraataque de las tropas francesas les permitió obligar a los alemanes a retroceder a las afueras del pueblo.

Algunas fracciones alemanas que se extendieron a lo largo del Mosa a favor de la niebla y llegaron hasta las alturas de la estación de Chattancourt, fueron derrotadas por completo por el fuego de los franceses.

En la orilla derecha del Mosa, la lucha de Artillería es intermitente.

En la Alta Alsacia, después de una intensa preparación de Artillería, los alemanes han atacado las posiciones francesas a unos 1.200 metros al Este de Sepois, y han tomado algunos elementos de trincheras, de donde fueron arrojados en seguida por un contraataque francés.

En los frentes inglés y belga, violentos bombardeos en la región de La Bassée-Arras.

En el frente occidental los rusos han rechazado dos ofensivas, una al Noroeste de Augustinow y la otra en Galitzia.

En el frente del Cáucaso no ha habido ningún cambio.

En la noche del 28 de Mayo, los italianos han hundido en el puerto de Trieste un gran vapor austriaco.

LOS BAILES RUSOS

MIGUEL FOKIN

El cultismo público madrileño, tan impulsivo, tan exuberante, tan lleno del instinto de lo bello, ha comprendido desde el primer momento el alcance del novísimo arte de los «Ballets russes», de Serge de Diaghilew, acogiendo con éxito clamoroso.

Me congratulo de este honjero resultado, y escudándome en él, me permito dedicar estas líneas, llenas del más sincero y merecido elogio, a Miguel Fokin.

El arte del baile, después de épocas de verdadero esplendor, fué poco á poco degenerando para caer más tarde en un espectáculo afeminado, ridículo y despreciable. El público fué gradualmente desentendiéndose de él, relegándolo a un factor decorativo y sin importancia dentro de la ópera. Wagner, que luchó por la unión de la plástica con su arte musical maravilloso, abandonó por completo el baile, y ante tal supremo ejemplo quedó el «ballet» desterrado del teatro en absoluto.

Sólo Rusia, tan tradicional y tan aislada, conservó en sus teatros este culto del baile en todo su antiguo esplendor, mientras el arte en general daba un avance portentoso hacia una realización de ideales nuevos ante las exigencias de un público cada día más intolerante, más educado y más culto.

Este esfuerzo dió por resultado la unión de las musas, persiguiendo un efecto supremo de estética, y en este impulso, en esta nueva orientación, quedó fuera del avance Terpsicore, ajada, envejecida, olvidada y ataviada con sus antiguas vestiduras, con su sencilla y cándida monotonía.

En este momento apareció Fokin, hijo y consecuencia de su tiempo y del ambiente que le rodeaba, y con un gesto que no dudo en calificar de genial, con una visión estética propia de un gran artista, dió el atraco del baile sobre las otras musas, y dándole la mano con gesto enérgico y seguro realizó esta redención, que el público madrileño acaba de aplaudir unánimemente.

Larga historia sería la mía si os tuviera que contar las vicisitudes de la lucha entablada por Fokin y los sinsabores sufridos por el reformador.

Fokin llevó á cabo su obra en un ambiente por completo hostil. En Rusia se encontró con un público aferrado á las antiguas creencias, fanático en su visión del arte coreográfico; con un público inteligente en la técnica del «ballet» clásico, con una colección de aficionados que contaban y comentaban apasionadamente los «puntos», los «trenzados», las «puntas» y «medio puntas», etc., etc., de este ó aquel bailarín ó bailarina.

En este estado de cosas surgió un día Fokin con su nueva escuela. El clamoreo de indignada protesta de bailarines, técnicos, críticos y aficionados fué tan unánime como enérgico.

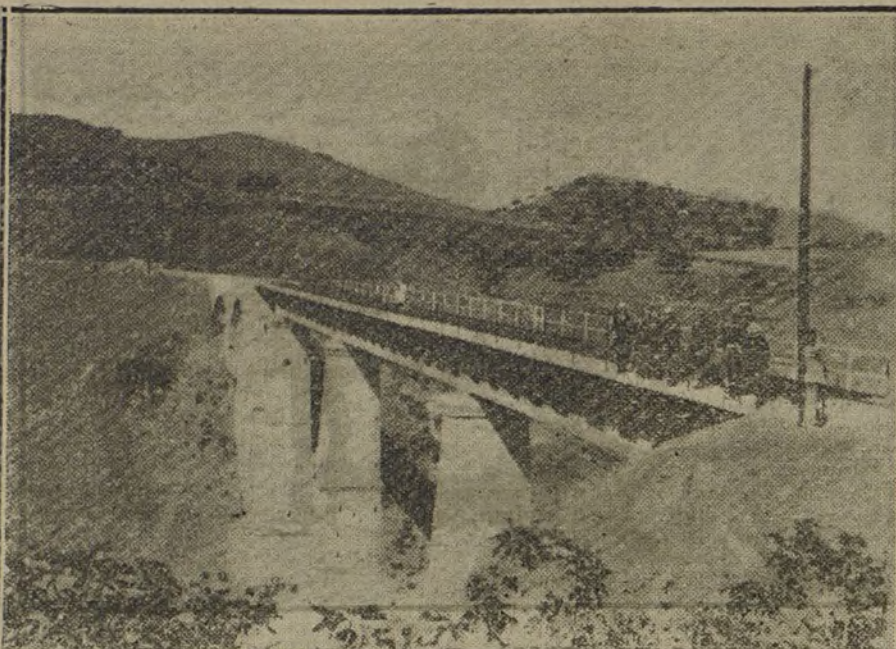
El arte sagrado de la coreografía era exclamaban profundamente indignados—suprimir las zapatillas de baile, hacer bailar con los pies desnudos ó con botas de tacón, era modificar el «tutus» alargándolo hasta el tobillo?

En los primeros tiempos no vieron ó no quisieron ver el alcance de la revolución que iniciaba Fokin.

Suprimió la eterna sonrisa del bailarín ó bailarina para convertir su máscara estúpida en una máscara artística y expresiva.

Modificó dando vida nueva ó intensa al movimiento de los brazos, antes siempre simétricos, buscando la línea dentro de la expresión del momento; destruyó la simetría, encontrando principios de estética hasta entonces desconocidos ó olvidados, haciendo ver, por ejemplo, que al correr hacia adelante había que echar la cabeza hacia atrás, y viceversa; al correr retrocediendo, la cabeza debía inclinarse hacia adelante; demostró que la carrera de paso largo es mucho más bella que la rutinaria de puntillas y paso corto; hizo patente que no sólo las polkas, valses y galops, etc., son bailables; inventó la irregularidad en las masas del «cuerpo de baile», y, en una palabra, de un arte que sólo era recreo de la retina creó un arte profundo, poderoso, expresivo, dramático ó cómico, en el que se concibe y cabe toda la gama de los sentimientos humanos, con tal fuerza é intensidad, que hasta la misma palabra es á veces inútil, porque hizo de la mímica una verdad y una fuerza.

Recordad, como ejemplo, varias escenas de «Scheherazada»: la muerte de la favorita, la huida de los amantes á la aparición del príncipe seguido de sus feroces soldados, la matanza que sigue, etc.



NUEVOS FERROCARRILES.—Inauguración del estratégico de Málaga-Fuengirola.—El obispo de Oñego con las autoridades en uno de los puentes de la línea. El público después de la llegada del primer convoy á Fuengirola. (Fotografía AGUILERA.)

cótera, etc. ¡Cuánta verdad, cuánta expresión! La palabra (¿no es cierto?) es aquí completamente inútil, y hasta me atrevo á asegurar que sería un estorbo para la intensidad del drama.

Fokin suprimió radicalmente la malla por ridícula, hipócrita y, sobre todo, por antiestética, y si esta reforma levantó protestas de timoratos, me permito recordar escenas de gimnastas ó de luchadores de boxeo y grecorromanas. La desnudez, á veces repugnante, de estos luchadores, es más violenta, más desairada, y sobre todo menos estética que la bella y armónica de un bailarín ó bailarina.

Wagner suprimió la candidez y la frecuente falta de sentido común del libreto de ópera. Fokin dignificó el libreto del «ballet», y de una farsa inocente á veces, ridícula siempre, creó el drama coreográfico.

En estas líneas improvisadas se encierra la base de toda la revolución llevada á cabo por Fokin. Ahora, los que habéis visto «Scheherazada», ó «Carnaval», ó «El pájaro de fuego», los que veréis «Petrouchka», pensad en el abismo que separa este espectáculo coreográfico del habitual de la ópera ó aquellos bailables «Excelsior», «Sylvia», «Bachos»; pensad en la intensidad del genio de Fokin, en su portentosa imaginación, en su maravillosa inventiva. No olvidéis que todo, absolutamente todo, grupos, danzas, gestos, movimientos, expresión, repito, absolutamente todo, sale del cerebro de ese hombre extraordinario, que es pintor y bailarín, escultor, educador estético de las masas, que ante su visión y su energía los hombres se convierten en grupos escultóricos de suprema belleza.

Asistí á todos los ensayos que Fokin hizo en París para montar «La leyenda de José», de R. Strauss. Yo, que ya conocía la partitura, me preguntaba asombrado cómo Fokin podía convertir esa complicada y maravillosa música en baile y mímica, y poco á poco fué surgiendo ese cuadro sin igual, las masas informes de hombres y mujeres se modelaban entre sus manos y surgían grupos del Partenón ó como arrancados de los cuadros de Rubens ó Tintoretto. Esa música, que á mí, como profesional, me parecía sólo música, se convertía en el cerebro de Fokin en forma, en ritmo de baile, en vida, en color y en línea; la inmaterialidad del sonido, al pasar de sus oídos á su cerebro,

se transformaba en algo material y tangible. Vuestro asombro no será menor que el mío cuando penséis que muchos de los «ballets» que hoy nos presenta Serge de Diaghilew son traducciones, adaptaciones plásticas hechas por Fokin para una música ya escrita, «Carnaval», por ejemplo. Id siguiendo, no ya la línea general del «asunto» ideado por Fokin, sino el detalle, la expresión de cada personaje, los episodios cómicos ó dramáticos de toda la acción ideada por el gran bailarín. Es sencillamente asombroso. Ante el esfuerzo y la inventiva de este hombre, la unión se hizo y surgieron Pavlova, Karsavina, Fokina, Bolm, Nijinsky, Lopujova y tantos otros. Aportaron á su obra la colaboración pintores y músicos antes alejados del «ballet» clásico: Benois, Bakst, Golovine, Strauss y Stravinsky, por no citar más que los de más importancia artística, y la revolución fué y es un hecho, revolución que quizá en tiempos no lejanos nos reserve alguna sorpresa que redundará seguramente en beneficio y esplendor del arte.

José Lassalle.

INHALATORIUM MEDICO

Tratamientos análogos al extranjero para la curación de todas las enfermedades del aparato respiratorio, los procesos crónicos, catarras broncopulmonares, asma, bronquitis, laringitis, rebeides á otros tratamientos, consiguen curación rápida y alivio inmediato por estos nuevos procedimientos.

Servicio de aparatos en arriendo á domicilio en Madrid y provincias para los enfermos que no puedan tratarse en el Inhalatorium.

Palma, 4, Madrid

San Sebastián

El más acreditado y conocido de los hoteles de la capital donostiarra es el

GRAN HOTEL IZCURRA

Excelentemente situado. Gran confort. Frecuentado por lo más selecto de la colonia aristocrática.

SOMOZA

5, MONTERA, 5

Hechura y forros de traje, 20, 25, 30 y 35 ptas. Grandes existencias en pañería

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda á las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

Las acedías, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto á quien lo pide.

Restaurant Madrid

Provéanse del correspondiente carnet de abono en este establecimiento, el mejor en su clase. Se sirven helados los jueves y domingos.

41, CRUZ, 41

ORO Y PLATA. Platino, brillantes, diamantes y perlas. Pagamos todo su valor. Venta de alhajas de ocasión y objetos de plata de ley al peso. Calle de la Sal, 2 al 8, y Plaza Mayor, 31.—Teléfono 2.241. LOPEZ Y FERNANDEZ

DISPENSARIO DERMATOLOGICO

Enfermedades de la piel, venéreas y sífilicas.

Personal facultativo por oposición del Hospital de San Juan de Dios.

Consultas públicas y gratuitas de siete á nueve.

LUNA, 34, BAJO

RESTAURANT PARISIANA

MONCLOA

Teléfono 290

Terrazas del sol.

Hermoso panorama

Almuerzos todos los días desde CUATRO

pesetas cubierto con vino de Rioja.

Servicio especial para bodas, banquetes y reuniones.

Foto LUQUE

6 hermosas postales, 6 reales

Plaza del Angel, 17.

CRÓNICA DEL PARLAMENTO

CONGRESO

Sesión del día 31 de Mayo de 1916.

A las tres y media comienza la sesión, bajo la presidencia del Sr. Villanueva.

En el banco azul está el ministro de Fomento, y en escaños y tribunas, escasa concurrencia.

Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior, y juran varios diputados.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El señor SALAS ANTON anuncia una interpección, que acepta el ministro de Fomento.

El señor ROMEO dice que va a formular un ruego, que estima de gran interés, y sobre el cual pide opinión a los jefes de las minorías.

El señor PRESIDENTE le ataja para decirle que podrá dar a su pregunta o ruego cuanta extensión quiera, pero no promover debate, que sería antirreglamentario.

El señor ROMEO dice que todas las empresas particulares están aumentando los sueldos a sus empleados, para que puedan, con menos dificultad, soportar el encarecimiento sufrido por las subsistencias.

Solicita que el Estado, ya que no aumenta el sueldo a sus funcionarios, suprima el descuento para todos aquellos que tengan sueldos inferiores a 5.000 pesetas.

Afirma que el Estado podría resarcirse de la cantidad que esto representara persiguiendo con mayor eficacia las defraudaciones al Tesoro público.

El ministro de FOMENTO contesta que acoge con simpatía la proposición del señor Romero, y que la trasladará a su compañero el ministro de Hacienda.

El señor LERROUX se interesa por que sean indultados un centenar de individuos que se hallan en presidio por haber tomado parte en los sucesos desarrollados en Barcelona en el verano de 1909.

Refuerza su petición con la circunstancia de que otros condenados por los mismos sucesos, y por análoga causa a la de los que están en presidio, hayan sido indultados anteriormente.

También se interesa por que sean indultados algunos periodistas que cumplen condena por delitos de imprenta.

Como parece que el Gobierno se propone derogar la ley de Jurisdicciones, en momento propicio para promulgar una ley de amnistía.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA le contesta expresando la buena disposición del Gobierno para atender el ruego del Sr. Lerroux.

El señor LERROUX pide el proceso incoado a instancia de don Pilar Alonso contra un súbdito alemán por el supuesto delito de bigamia, y sobre el que recayó sentencia en Septiembre de 1915.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA promete traerlo.

El señor LERROUX se ocupa del traslado del jefe de la sección de ferroviarios de Reus, que supone ha respondido a represalias de la Compañía con motivo del último conato de huelga.

El ministro de FOMENTO contesta que el traslado a que se ha referido el Sr. Lerroux no guarda relación alguna con la última huelga, sino a una reforma acordada, y que sobre ello ha dado amplias explicaciones la Compañía.

El señor ALVARADO (D. Luis) se interesa por que el Gobierno interveiga eficazmente en el suministro de carbón a la industria nacional.

El ministro de FOMENTO le contesta, exponiendo cuanto ha hecho el Gobierno en este sentido, y afirma que no deja de preocuparse del abastecimiento.

Rectifican ambos señores.

El marqués de CAMPS se ocupa del precio del sulfato de cobre, y afirma que los agricultores no pueden pagar el precio de 1,90 pesetas, fijado por el Gobierno.

El ministro de FOMENTO contesta que la reducción del precio representa una verdadera pérdida para el Tesoro, y, por tanto, no puede llegar a ella más que cuando esté plenamente convencido de que es indispensable a la agricultura.

Rectifica el señor marqués de CAMPS.

El señor GONZÁLEZ VILART también considera excesivo el precio fijado al sulfato de cobre.

Pide que se supriman las trabas que

impone el Estado para la adquisición de sulfato, que se fije en 1,25 pesetas el precio del kilo de este producto, y que a los agricultores que no puedan pagarlo al contado se les admita el hacerlo a plazos, con garantía de persona solvente.

El ministro de FOMENTO manifiesta que, como son varios los diputados que quieren tratar este mismo asunto, desearía reservarse para contestar a todos al final.

El señor PRESIDENTE: Estimo muy justo el deseo del señor ministro; pero debo recordar a los diputados que la forma reglamentaria de que puedan intervenir cuantos lo deseen, es la interpección.

El señor ROMEO pide que se traigan a la Cámara todos los datos relacionados con la adquisición del sulfato de cobre.

El ministro de FOMENTO contesta que los documentos relacionados con esa adquisición radican en varios ministerios, y que se pondrá de acuerdo con sus compañeros para que sean traídos al Congreso.

El señor ROMEO dice que lo que desea son los antecedentes de peticiones que deben existir en la Dirección de Agricultura, pues se propone demostrar que si el Gobierno no hubiera desatendido durante cinco meses esas peticiones de los agricultores, habría podido comprar el sulfato de cobre a 1,20 pesetas el kilo, en lugar de 2,40.

El ministro de FOMENTO niega que haya habido por parte del Gobierno culpa ni falta de previsión alguna.

El señor FERNÁNDEZ BARRON solicita una relación de las cantidades concedidas con cargo al crédito para la reparación de templos, y el ministro de GRACIA Y JUSTICIA promete atender el ruego.

El señor GÓMEZ BRAVO pide medidas de Gobierno para combatir la plaga de langosta que ha invadido algunas regiones.

El ministro de FOMENTO le contesta que ésta es una preocupación del Gobierno, y que el crédito destinado a tal fin se distribuye equitativamente.

El señor GÓMEZ BRAVO rectifica.

ORDEN DEL DÍA

A las seis menos veinte el Congreso pasa a reunirse en secciones, para elegir las Comisiones siguientes:

Peticiones, Presupuestos, Contestación al Mensaje de la Corona, Examen de cuentas, Gracias o pensiones, Corrección de estilo, Gobierno interior.

También elegirán las Comisiones encargadas de dictaminar los proyectos de ley de Asistencia pública a los necesitados, Urbanización del extrarradio y Modificación del art. 53 de la ley Electoral.

Al reanudarse, se da cuenta del resultado de la reunión de secciones, se señala el orden del día para mañana, y se levanta la sesión.

SENADO

Sesión del día 31 de Mayo de 1916.

Abre la de hoy el marqués de Alhucemas a las cuatro menos cuarto.

Regular concurrencia.

En el banco azul, el ministro de la Guerra.

Se lee y aprueba el acta de la anterior, y se entra en el

ORDEN DEL DÍA

Pasa a discusión un dictamen de la Comisión de Actas proponiendo sean admitidos al ejercicio del cargo de senador, por haber justificado su aptitud legal, D. Jerónimo Pou, D. Máximo Escuer y D. José Almuzara.

(Entran en la Cámara los ministros de Estado y de la Gobernación.)

El señor MATAIX impugna el dictamen, y trata del asunto de la justificación de la renta por los senadores para ejercer el cargo, ocupándose de los diversos aspectos de la cuestión, y demanda que sobre esto tenga la Comisión de Actas un criterio fijo, dándose reglas taxativas y claras.

El señor ALVAREZ GUIJARRO, por la Comisión, le contesta, tratando de justificar la actuación de esta.

Intervienen el ministro de la GOBERNACIÓN brevemente para manifestar que como el asunto no atañe a la Constitución, el Gobierno no tiene por qué intervenir en ello, y el señor RUIZ MAR-

TINEZ, que se extiende en consideraciones sobre los valores que sirven para acreditar la renta y pide, como el señor Mataix, un criterio fijo.

(Entra en la Cámara el ministro de Instrucción pública.)

Los señores ALVAREZ GUIJARRO y MATAIX rectifican.

Se aprueba el dictamen.

Jura de senadores.

Juran el cargo los señores obispo de Teruel, Almuzara y Escuer, y promete el Sr. Pou.

Discusión del Mensaje.

El señor BERGAMIN consume el tercer turno en contra, tratando de los aspectos político y económico con que repercute en España la actual conflagración europea.

Habla de la neutralidad de España desde que empezó la guerra, neutralidad confirmada por el Gobierno actual, y hace alusiones al artículo periodístico «Neutralidades que matan», aludiendo a los señores Pérez Caballero y Salvador (don Amós).

El señor MAESTRE: Jamás el partido liberal planteó un problema tan grave como éste al partido conservador.

El señor BERGAMIN: Yo no lo planteo tampoco. Sólo expongo hechos para desear que los propósitos de neutralidad de todos sean sinceros. Por eso celebro —dice— las frases puestas en los angustiosos labios del Rey por el Gobierno sobre la neutralidad, y creo que en España debe irse a la regeneración militar; para ello contribuirán todas las fuerzas nacionales.

Opina que debe existir una tregua en las luchas y disensiones, considerando lo contrario un crimen de lesa Patria, de cuya tregua parecen distanciarse dos fuerzas: los señores mauristas y la Liga regionalista.

El señor BERGAMIN, en nombre del partido conservador, expone su cooperación.

Se refiere a los mauristas y al discurso de ayer del Sr. Rodríguez San Pedro.

Rechaza los cargos que el Sr. Rodríguez San Pedro formuló contra el Gobierno del Sr. Dato, y dice que el mejor elogio de aquel Gobierno es que durante sus dos años de vida no hubo disturbios y tuvo la aquiescencia de todos, incluso —dice— la de los mauristas, pues seguramente el Sr. Rodríguez San Pedro no le hubiera negado su concurso si se le hubiese necesitado para algún otro cargo. (Rumores.)

El Sr. Bergamín continúa haciendo la defensa de la gestión del último Gobierno conservador, y mostrando los beneficios que de él obtuvo el país.

Se dirige a los mauristas, diciéndoles que su juventud, más entusiasta que reflexiva, está contaminada con la literatura del arroyo; que los mauristas están descentrados, y que va a darles un consejo, que es: «No vayan SS. SS. a Covadonga... y si vais, sacad billete de ida y vuelta». (Rumores y risas.)

Después examina el problema planteado por la Liga regionalista, y dice que la autonomía en la forma planteada por sus representantes es incompatible con el Régimen actual. Sonora monárquica constitucional y no una Monarquía federativa.

Hace la separación entre las aspiraciones «catalanas» y sólo infima parte de las aspiraciones «barcelonesas».

¿Cómo se va a consentir en la separación de las cuatro provincias catalanas?

Habla de los representantes regionalistas y de la forma en que realizan su representación.

Ataca la inoportunidad en plantear las aspiraciones regionalistas. Hace la distinción entre las verdaderas aspiraciones de Cataluña, región modelo, que él admira, y las de aquellas que no son sus verdaderos intérpretes.

Después trata de varios aspectos de los problemas económicos pendientes.

Y termina rogando con gracia a la Comisión del Mensaje que retire y redacte de nuevo del discurso el párrafo séptimo, que tiene una construcción tan especial «que parte los corazones». (Risas.)

El señor SALVADOR (D. Amós) contesta por la Comisión.

LA TARDE EN EL CONGRESO

NOMBRAMIENTO DE COMISIONES

Contestación al Mensaje.

Sres. González Hontoria, Ortega Gas-set, Alvarado, Doval, Fidalgo, Gascón y Lladó.

Presupuestos.

Sres. Pedregal, Ordóñez, Chapaprieta, Urzáiz (hijo), Torres, Boleño, Aragón, Soto, Lerroux, Montes Jovellar, Martínez Fresneda, Argente, Rodríguez de la Borbolla, Argüelles, Núñez de Arce, Sotter, Llorente, conde de San Luis, Gimeno, Nicolau, Riu, Martínez Acacio, G. Martínez, Sánchez Ocaña, Rivas, Ga-

larza, Navarro Reverter, Moreno Calvo, Gascon, Sagner, marqués de Pidal, conde de Colombo, Bailén, Barroso (hijo), Pérez Oliva y Delgado.

Examen de cuentas.

Sres. Rodríguez, Albalaf, Martínez Fernández, Betancourt, Aura Boronat, Seoane.

Ley Electoral.

Sres. Careaga, Reguera, Borbolla, García Pardo, Azpeitia, M. Velasco y Romero.

Peticiones.

Sres. Urzáiz, M. Fresneda, Núñez de Arce, Gimeno, Senra, Barroso y Maura (D. Miguel).

Gobierno interior.

Señores conde de Sallent, Moral de Calatrava, marqués de Camps, Bustelo, Dorado, Sagasta y Lamana.

Asistencia pública.

Sres. Rosado, Aragón, Argente, Merino, López, Navarro Reverter y Barroso (hijo).

Urbanización del extrarradio.

Sres. Manzano, Valero Hervás, Francos Rodríguez, Alesanco, Santa Engracia, Senra e Iglesias.

CADENAS PARA SEÑORA Y CABALLERO. Elegantes modelos de gran novedad en oro de ley 18 quilates, macizo, a 3,75 pesetas gramo. Sortijas de sello, ajustadores alianzas, pulseras barbadadas y de esclava, medallas, collares y toda clase de alhajas de oro macizo al peso. Precios ventajosos, por ser importadores directos de las mejores fábricas. Joyería Internacional. Principio, 4.

A última hora

PARTE FRANCES

PARIS (Torre Eiffel) (31 de Mayo 1916, a las tres de la tarde.)

COMBATES ENCARNIZADOS. 55 LOS FRENTES INGLESES, BELGA Y RUSO. VAPOR AUSTRIACO HUNDIDO

En la orilla izquierda del Mosa se ha librado anoche un combate muy encarnizado entre el Mort Homme y el Mosa.

Los alemanes, después de un bombardeo horroroso, que ha durado dos días, lanzaron ataques concéntricos y repetidos con grandes efectivos contra las trincheras francesas del Este del Mort Homme y todo el pueblo de Cumieres.

En todas partes resistieron las tropas francesas y rechazaron al enemigo, que sufrió pérdidas muy importantes. Sin embargo, en la región Sur del bosque de Caurettes, los franceses tuvieron que evacuar sus trincheras de primera línea, que habían quedado niveladas por completo a causa del bombardeo.

Al Sur de Cumieres, los ataques alemanes dirigidos contra ambos lados del pueblo consiguieron arrojar a los franceses en dirección de la estación de Chattancourt; pero un vivo contraataque de las tropas francesas les permitió obligar a los alemanes a retroceder a las afueras del pueblo.

Algunas fracciones alemanas que se extendieron a lo largo del Mosa a favor de la niebla y llegaron hasta las alturas de la estación de Chattancourt, fueron derrotadas por completo por el fuego de los franceses.

En la orilla derecha del Mosa, la lucha de Artillería es intermitente.

En la Alta Alsacia, después de una intensa preparación de Artillería, los alemanes han atacado las posiciones francesas a unos 1.200 metros al Este de Sepois, y han tomado algunos elementos de trincheras, de donde fueron arrojados en seguida por un contraataque francés.

En los frentes inglés y belga, violentos bombardeos en la región de La Bassée-Arras.

En el frente occidental los rusos han rechazado dos ofensivas, una al Noroeste de Augustinow y la otra en Galitzia.

En el frente del Cáucaso no ha habido ningún cambio.

En la noche del 28 de Mayo, los italianos han hundido en el puerto de Trieste un gran vapor austriaco.

EL TEATRO

GRAN TEATRO

Palacio del Cinematógrafo.

Mañana jueves, festividad de la Ascensión, se verificarán grandes secciones en la forma siguiente: a las cuatro y media de la tarde, segunda matinee popular infantil (paleos, dos pesetas; butaca, 0,25; general, 0,10), en la que se verificará el estreno del tercer asunto de «Corazón» (diario de un niño), titulado «De los Apeninos a los Andes» (tres partes), basadas en las narraciones infantiles de Edmundo D'Amicis, completando el programa películas cómicas y del natural; a las cinco y media (sencilla, butaca 0,50), «El gavilán» (tres partes), de aventuras policíacas, y «Esos matrimonios» (dos partes), divertidísima; a las seis y tres cuartos (gala, butaca 0,50), grandiosos e interesantísimos estrenos: «L'Antera» (cuatro partes), de sorprendentes y emocionantes aventuras; «El condenado a muerte» (tres partes), de magnífico argumento, y «Julot, de viaje» (Keystone), muy

cómica. Por la noche, a las nueve y treinta y cinco (sencilla), gran sección monstruosa, proyectándose todo el programa de la tarde.

Programa de espectáculos

REAL.—No hay función.
LARA.—A las cinco y media y nueve y tres cuartos. La ciudad alegre y confiada.
INFANTA ISABEL.—A las seis y media. La praviara y El automóvil.—A las diez. La Tizona.
CIRCO PARISH.—A las cuatro y media de la tarde. Matinée extraordinaria, variada y cómica; con nuevos débuts; programa especial para niños.—A las nueve y media de la noche. Sexta gran gala; reunión de la alta sociedad; programa selecto por la compañía de circo. Director: William Parish.
ZARZUELA.—A las cuatro. Maldición gitana.—A las cinco y cuarto. La guitarra del amor.—A las seis y media. La luna nueva.—A las diez y media. La luna nueva.
APOLLO.—A las cinco. El Club de las solteras.—A las seis y media. Serafín el pintore.—A las ocho y tres cuartos. El Club de las solteras.—A las once y tres cuartos. Serafín el pintore y Contra el querer no hay razones.
ESLAVA.—A las cuatro y cuarto. Petit Café.—A las seis y media. El abanico de la Pompadour.—A las diez y media. El abanico de la Pompadour.
COMICO.—A las cuatro y cuarto. La pobrecita

Dolores.—A las seis. La señorita del cinematógrafo.—A las diez y media. La señorita del cinematógrafo.

NOVEDADES.—A las cinco. Los piratas.—A las seis y cuarto. Los dos fenómenos.—A las siete y media. Música; luz y alegría.—A las nueve y cuarto. Carceleras.—A las diez y cuarto. El cha to de Montilla.—A las once y tres cuartos. Música; luz y alegría.

COLISEO IMPERIAL.—A las tres y cuarto y ocho y tres cuartos. Películas.—A las cuatro y media. El espía.—A las seis y media. Caba en los infiernos.—A las nueve y media. Caba fina.—A las diez y media. El matrimonio interino.

BRASSERIE PALACE HOTEL.—A las cinco. Festival infantil; dirigido por Los Antones. II: Cinema y variedades selectos. Regalos a todos los niños.—A las diez y cuarto. Cinema; Paquita Rosa; Eva de Lys; Adria Rodi. Concierto por la afamada orquesta Galindo; El local más fresco de Madrid.

BENAVENTE.—Continúa; de seis y media a doce y media. Éxito de Dorita y Silverd y de la eminente canzonetista Ursula Lopez. Debut de la notable bailarina Marajilla.

ROYALTY; PRINCIPE ALFONSO Y CINEMA ES.—A las cinco. Programa excepcional. Tres grandes estrenos. Los falsificadores (tres partes). La telegrafía sin hilos; salvadora (tres partes). Éxito grandioso: Zogar, pino de hierro (tres partes) y otras. Noche; aumento de programa. Grandioso estreno. Un tesoro de mil millones; conti-

nuación y final de La agencia de negocios de Risk y Compañía. Precios; de costumbre.

SALON DORE.—Continúa; Estrenos. Los falsificadores (1.300 metros); El hombre de las dos caras (1.000 metros).—Éxito. Gold Desilver (Gaul mont); El idolo blanco.—El viernes; estreno: La novia del aviador (Pathé) y Julot de viaje (Keystone).

GRAN VIA.—Continúa; de cuatro a una. Estrenos: Más fuerte que la verdad; El rescate del honor.—Éxito: El doctor Melistofele; y un sin fin de asuntos cómicos.—El día 2; reprise. Los miserables.

GRAN TEATRO (Palacio del cinematógrafo).—A las cuatro y media. Matinée infantil (Paleos; 2 pesetas; butaca; 0,25; general; 0,10).—Estrenos: De los Apeninos a los Andes.—A las cinco y media (sencilla) (butaca; 0,50).—El gavilán (tres partes); Esos matrimonios (dos partes); Divertidísima; A las seis y tres cuartos (gala; butaca; 0,50).—Estrenos: Pantera (emocionantes aventuras); El condenado a muerte; Julot de viaje (Keystone).—Noche: A las nueve y treinta y cinco. Todo el programa de la tarde.—Muy pronto; Mi pequeña Baby; nueva creación de la inimitable Francesca Bertini como actriz cómica (exclusiva).

CINE IDEAL (Frente a Atocha y a Carretas).—Programa selecto. Gold; Desilver y Compañía; El idolo blanco y estreno de Los falsificadores; El condenado a muerte y el cinemadrama de éxito mundial; en cinco actos (1.575 metros); titulado La pantera.—Diamante; proyecciones nuevas de interesantes películas.—Intermedios por un notable sexteto; compuesto de profesores de la gran Sociedad Filarmónica de Madrid.

Bebed las nuevas y ya célebres aguas de

MORATALIZ

LAXANTES SIN PERJUDICAR LA ASIMILACION DE LOS ALIMENTOS. LAS MAS RADIOACTIVAS DE ESPAÑA. INFALIBLES PARA LAS ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO, HIGADO Y RIÑONES

DIRECCION GENERAL Y DEPOSITO CENTRAL: BARQUILLO, NUM. 4, MADRID

El Relámpago

Brillo sin igual para lusturar los suelos de madera; hule; mosaico; etc.; colores nogal; caoba; limoncello y sin color; uso facilísimo; resultados inmejorables y muy económicos. Máquinas para frotar los suelos; escobones de cerda para barrer; etcétera. Único depósito: Droguería de Moreno; Mayor; 45. Teléfono 1.740.

NOTA.—Tenemos operarios prácticos para lustrar pisos y nos encargamos de estos trabajos; que ejecutamos bien y con economía.

Piano vertical de estudio, vendo baratísimo. Ollivar, 36, pral., dcha.

Se alquila en el Paseo de S. Ronda, p. óximo tranvía, hotel de nueva construcción, con adosados modernos, jardín y garage. Razón: Eraso, 3, y Príncipe de Vergara, 25, moderno.

Se vende madera de construcción y carpintería; rejillas, balcones y toda clase de hierro procedente de derribos. Precios muy económicos. Paseo de las Acacias, n.º 6, y Ronda de Toledo, 22, S. Paul.

NEGOCIO

Cada 3.000 pesetas rentan 250 al mes, garantizadas en negocio formal manejado por sí mismo. Casa única en la forma de operar. Informes gratis. Santiago, 1.º de 4 a 8.

OCASION HOTEL

próximo tranvía Cuatro Caminos, gran jardín y huerta, 25.000 pies, gallinero, palomar, lavadero, hermoso cuarto baño. Para ve lo de 3 a 5; calle de Palencia, número 17 (Antes Lago).

Persianas

hulem, hules mesa. Ganga verdad, precios de ocasión. Acuchillado y enserado de pisos. T.º, 5.020. Salinas. Carranza, 5.

BIEDMA

FOTOGRAFIA DE MODA 23—ALCALA—23

Grandes Almacenes

de Juan Gómez y Lázaro Carmona Relatores, 3. -- MADRID

Casa UNICA en Madrid que vende más barato a PLAZOS y al CONTADO. Inmenso surtido en tejidos de todas clases.—Preciosas telas de verano para señora.

Sección de Sastrería

Rica colección en géneros para la presente temporada, procedentes de las mejores fábricas del país y extranjero.—Cortador de primer orden en la casa.

Sección de Zapatería

Ultimos mode os para señora y caballero

MUEBLES

de todos estilos. Alcobas, Gabinetes, Comedores, Despachos, Percheros, Relojes, Gramófonos, etc.

Los Grandes Almacenes de Gómez y Carmona son los que ofrecen mejores ventajas. Precios sin competencia en todos los artículos, tanto a PLAZOS como al contado.

Relatores, 3. -- MADRID

Es irrompible

la sin rival lámpara

EGMAR



que es además, entre todas, la que consume menos

A.E.G.-Thomson Houston Iberica



EL EXCMO. SEÑOR

D. Francisco Gamero Cívico y Benjumea

MARQUES DE MONTE SION

FALLECIO EL DIA 25 DE MAYO DE 1916, A LAS SEIS DE LA MAÑANA

Habiendo recibido los auxilios espirituales.

R. I. P.

Su director espiritual, el Ilmo. Sr. D. Javier Vales Failde; su hijo, hija política y nietos

RUEGAN a sus amigos encomienden su alma a Dios y concurran al funeral que por su eterno descanso tendrá lugar pasado mañana viernes, día 2, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Concepción. Todas las misas que se celebren en esta iglesia en dicho día, se aplicarán también por el alma de dicho señor.

El excelentísimo señor nuncio de Su Santidad, el eminentísimo señor cardenal arzobispo de Toledo, los excelentísimos señores obispos de Valladolid y Sevilla y los obispos de Madrid-Alcalá y Sión, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

(A. 10) (M. 6.)

ESTEBAN ARIZA —ORTOPEDICO— Fuencarral, 44
Especialidad en Fajas y Braguetas, Para los señores médicos, SONDAS «BYNARD» a precios reducidos.

Traspaso local espacioso
Fuencarral entre las calles de San Onofre y Colón, propio para bar ó análogo establecimiento. Dirigiase a A. S. Administración TRIBUNA.

BATERIA DE COCINA
Utros, cubiertos, platos, Lampistería de Martínez. Plaza Comandante Las Morenas, 2. (Ant. de la Caza)

GRABADOR DE MODA
MONTERA 38
Teléfono n.º 3561 MADRID
GRABADOS PARA RELIEVE, NUMERADORES, PERCHEROS, ETC. ETC.

TAQUIGRAFIA!!
Se aprende rápidamente usando las minutas que vende **LUIS MARCOTE**,—Alcalá, 3, 3.º.
Precio, 1,50 el ciento

GRANDES ALMACENES DE "La Bandera Mercantil"

2. MAGDALENA, 2

La casa que más barato vende los muebles en Madrid

Alcobas

Compuesta de armario de luna, lavabo-mueble, cama con «somier» ó colchón de muelle y mesilla de noche desde 225 pesetas.

Gabinetes

Compuestos de sofá, dos sillones y seis sillas, estilo inglés, tapizados en el color que se desee, desde 125 ptas.

Comedores

Compuesto de aparador-trinchero, mesa y seis sillas desde 175 pesetas.

Percheros

De recibimiento, desde 25 pesetas.

Despachos

Compuestos de librería, mesa, sillón y seis sillas, desde 175 pesetas.

Bureaux

Para despacho, desde 150 pesetas

GRANDES ALMACENES DE

La Bandera Mercantil
DIEGO LEO SANCHEZ

2. MAGDALENA, 2

Teléfono 4.625.—Apartado de Correos 548.

LA TRIBUNA

Sección Compra-Venta

OFICINAS: PLAZA DE CA-
NALEJAS, NUM. 6.—HORAS:
DE 10 A 1 Y DE 4 A 6.—TELE-
FONO 5.551

Disponemos de capitales impor-
tantes para invertir en hipotecas
sobre fincas urbanas y rústicas.
Invitamos á los propietarios á que
presenten sus solicitudes directa-
mente.

¡VERDADERA GANGA!

Núm. 319.—En términos de las provin-
cias Sevilla, Córdoba, Málaga, vendese
magnífica finca de 2.000 fanegas de pasto,
430 fanegas de huerta, gran molino acei-
tero, cazadero perdices, parque, paseos,
palacio y otras edificaciones, con conce-
sión aguas del Estado, concesión ferro-
carril hasta la finca, etc., etc., por el
usorio precio de pesetas 575.000. El pro-
pietario acompañará á comprador serio y
pagará gastos viaje.

Ocasión ventajosa

PARA COMUNIDADES RE-
LIGIOSAS
PARA CAPITALISTAS
PARA ESPECULADORES
Terreno de porvenir inmediato.

Núm. 318.—En Madrid y sitio perfecta-
mente urbanizado, inmediato al tranvía,
se venden 180.000 pies de terreno por la
mitad de su valor.

VARIOS

Núm. 274.—Gran negocio de vinos, con
marca registrada, se traspasa.

Núm. 258.—En San Sebastián se tras-
pasa hotel bien amueblado, con parro-
quia, con 54 camas, amplios comedores,
accesorios modernos; renta pesetas 9.100;
precio del traspaso: pesetas 40.000.

Núm. 260.—Se vende un establecimiento
con veintidós plazas, agua y alcantarilla; una
casa planta baja, construida con hierro,
mide 8.000 pies.

Núm. 309.—Vendese casa céntrica,
construcción moderna; renta 22.000 pese-
tas precio: 55.000 duros.

Núm. 259.—Vendese grúa giratoria de
dos toneladas; peso: 700 kilos, con acce-
sorios.

ANUNCIOS POR PALABRAS
A CINCO CENTIMOS CADA UNA

ADMITENSE EN EL
KIOSKO DE «LA TRI-
BUNA», CALLE DE
ALCALA, FRENTE A
LA MAISON DOREE;
EN NUESTRA ADMI-
NISTRACION, PLAZA
DE CAÑALEJAS
(CUATRO CALLES),
6, PRINCIPAL, TELE-
FONO 5.551; EN LA
LIBRERIA DE SAN
MARTIN, PUERTA
DEL SOL, 6, Y EN
TODAS LAS AGEN-
CIAS DE PUBLICI-
DAD

PAPEL OFICINA; LIBROS
al peso; compro: Jaconete.
zo: 54.

VIOLINES ANTICUOS COM-
pra altos precios R. Sanz;
San Lorenzo, 5.

DEHESAS

EN EXTREMADURA; DE-
hesas; compra; arriendo;
venta, etc. Cayetano Pesi-
ar; Badajoz.

ENSEÑANZA

INGLES: PROFESOR NATI-
vo; ex profesor de gran
Academia; muy experimen-
tado; se ofrece para clases
particulares y para clases
especiales entre varios cam-
pañeros, á cualquier hora
del día. Dirigirse á J. B. M.;
Apartado de Correos 531.

MAESTRO COMPOSITO R:
Lecciones particulares y á
domicilio de solfeo, armo-
nía; composición; canto y
piano. Puebla, 4; primero.

CANTO: ENSEÑANZA GA-
rantizada. Simonetti; Poz, 6.

RADIOTELEFONIA. EN
breve; apertura 33 estacio-
nes; aparato nuevo. Unica
Academia preparatoria;
Abada, 2; Madrid.

ESPECIFICOS

KALIPTOL PARA EL DOLOR
de muelas. Torres Muñoz;
San Marcos, 11.

ANTES DE COMPRAR ES-
pecíficos nacionales ó ex-
tranjeros, preguntense pre-
cios en Puebla, 31, farmacia
Teléfono 3.762; Hay Aspi-
na Bayer legítima.

HOSPEDAJES

PENSION: CABINETES EX-
teriores; uno ó dos caballe-
ros; Peligros, 6; primero.

CABINETE EXTERIOR;
con 6 sin; Monterá, 30; ter-
cero.

EN FAMILIA CEDO ELE-
gantes gabinetes amuebla-
dos ó desamueblados. In-
fantas; 7; entresuelo izquierda.

CEDESE GABINETE: PAL-
ma; 13; primero izquierda.

PARTICULAR ADMITIRIA
familia; 6 dos; tres amigos.
Sitio céntrico. Razón: Car-
men; 4; Ultramarinos.

CEDO GABINETE A SEÑO-
ra; Sagasta; 19; segundo.

GABINETE SIN; SE AL-
quila á señora ó matrimo-
nio. Buenas referencias; en-
frente de las Pozas; 13; segun-
do izquierda.

GABINETE A SEÑORA: CA-
lle Pozas; 13; segundo iz-
quierda.

SEÑORA CEDE BONITO GA-
biente; alcoba amueblado; con
ó sin asistencia; á señorita
soja: Carretas; 47; Kiosco Es-
paña.

HUESPEDES: ESPACIOSOS
gabinetes; Barcelona; 14;
primero derecha; esquina
Cruz.

CEDESE HERMOSO GABI-
nete; alcoba exterior. Calle
Lavapiés; 12; primero.

DESEANSE HUESPEDES EN
familia distinguida: San
Vicente Alta; 4 duplicado;
segundo izquierda.

CEDO GABINETE; ALCOBA;
todo nuevo; Hortaleza; 27;
segundo.

ELEGANTE GABINETE PA-
ra dos amigos ó matrimo-
nio: Poz; 32; principal dere-
cha.

PENSIONISTAS ADMITEN
señoras solas; con sin; habi-
taciones higiénicas; indepen-
dientes; balcón; precios mó-
dicos: San Bernardino; 7;
primero izquierda.

OPTICA

«EL LENTE DE ORO»; ARE-
nal, 14; Cafas; Lentes ó im-
pertinentes con cristales «Te-
lógica»; para vor de cerca y
lejos con los mismos.

ORTOPEDIA

UNICO DEPOSITO DE GO-
mas higiénicas, legítimas,
marca NEVERAR, á precios
especiales. Fuencarral, 44.

PELUQUERIAS

PELUQUERIA DE SEÑO-
ras: Especialidad en todos
los trabajos; precios suma-
mente económicos; casa
Castilla; Corredora Alta; 5;
principal derecha.

BALON DE PRIMERA
7, CARRETAS, 7

Para las casas.

MUEBLES OCASION; CO-
medores, alcobas; salas; des-
pachos, recibimientos. Obje-
tos para amueblar casas
económicas. Campoamor, 12;
bajo.

«OVIOS ANTES DE COM-
prar el agua de casa, visi-
tad el Hotel de Ventas, Ato-
cha, 34; donde encontrarán
desde lo más modesto á lo
más suntuoso.

BARRAS DORADAS PARA
tapices, visillos, escaleras,
etcétera. Filtros, termos,
baterías, esponjas, bati-
ría cocina; cerraduras seguri-
dad, cajas valores, herraje
edificios, herramientas,
cañas, plumeros, máquinas
afeitarse, transparentes,
precios económicos. Ferret-
ría Orueta, Peligros, 6; y
Corredora, 34, frente Esco-
rial.

ENCERADOR PISOS, DIEZ
céntimos metro: Valverde, 37.

PRESTAMOS

INFORMES SOBRE HIPOTE-
cas y préstamos comerciales.
Seriedad: Fuencarral, 24;
primero izquierda; de 9.11 y
8.9 tarde.

DESEMPEÑO ALHAJAS; LAS
compro, pagando altos pre-
cios. Dueño papeleta encien-
ta ventajas considerables;
recoge gran cantidad, mucho
más que reempeñando ó ven-
diendo papeleta. Ya no ven-
den las alhajas en el Monte,
las desempeña su dueño y
vuelve nuevamente á em-
peñarlas en el mismo Monte.
«La Unica», Fomento, 16, pri-
mero derecha; tres á nueve.

RECOCIOS PRACTICOS, 500
pesetas, garantizadas, pro-
ducen 25 mensual. Puede
usar colocar desde 500 á
100.000 pesetas. Diríjase:
Crédito Mercantil, Precia-
dos, 34.

RELOJERIAS

GASCA, RELOJERO; CRIS-
tales á real. Tetuan, 24.

SASTRERIAS

SASTRERIA ACREDITADA
sin géneros; por no poder
atenderla su dueño. Infor-
marán Agencia Colombina;
Fuencarral, 12.

TRASPASOS

GRAN NEGOCIO; CON MAR-
ca registrada; se traspasa:
Informarán en esta Admi-
nistración.

URGE TRASPASO DE ES-
tablecimiento de óptica; con
existencias. Razón: Travesía
de Helen; 3; Cabrera.

SE TRASPASA COLEGIO
de niñas; acreditado; razón:
Hermosilla; 97.

EN SAN SEBASTIAN SE
traspasa hotel bien amue-
blado; con parroquia; con
51 camas; amplios comedo-
res; accesorios modernos;
renta plus, 9.100; precio del
traspaso: pesetas 40.000. In-
formarán en LA TRIBUNA;
sección Compra-venta; nú-
mero 298.

OPORTUNIDAD: EN LA PA-
lle de Alcalá; al lado Puer-
ta del Sol; se traspasa Es-
cal elegante. Razón: «La
Prensa»; Carmen; 18.

Tinta de imprenta.

100 TARJETAS PERGAMI-
no, gran moda, 1,50; á pro-
vincias, 1,85. Nueva papele-
ría V. Mozo; Alcalá, 9.

«REPRODUCCION DEL CA-
rario»; principales librerías.

VENTAS

MAQUINAS CANTANTES PO-
tentísimas; 150 pesetas. Ven-
demos ocho GRAMOFONOS
mayores; magníficos; barati-
simos; directos fabricante.
Pedir catálogo: «Société Edi-
on»; Gijón; 21 años exis-
tente.

PARTIDA MADERA A LA
mos negros; 14 metros largo;
vendo. Sanz; Monterá; 29.

COLCHON FORRA ESPE-
cial, siete pesetas. Fuencar-
ral, 52; Laneria.

SOLARES A PLAZOS; 60
mensualidades; frente al
Puente la Princesa y nuevo
Matadero (Delicias); desde
30 céntimos á peseta. Rueda;
Hortaleza; 40; siete á nueve.

ALCOBAS, COMEDORES,
muebles para despacho;
camas de bronce dorado, 1;
nóleum, tapices-alfombras,
aparatos de luz eléctrica.
Palacio ó Hotel de Ventas,
Atocha, 34; teléfono 830.

ALHAJAS; RELOJES; BI-
suteria; mantones de Mani-
la; Bordados; llos; barati-
simos. San Bernardo; 1.

MANTONES MANILA; BUH-
dados; llos. No comprar sin
ver grandioso surtido. Sin
subir precios. Calatrava; 9.

MANTONES MANILA; MAN-
tillas; vendo; alquilo para
fiestas. Jardines; 5; tienda.

MANTONES MANILA; MAN-
tillas; gran surtido; vendo;
alquilo: San Bernardo; 1.

MANTONES MANILA; MAN-
tillas; no comprar ni alqui-
lar sin ver grandioso surti-
do Calatrava; 9.

MANIQUES «STARD»; UL-
tima forma; venta; alquiler;
Fuencarral; 43.

VENDO SATURADORA MON-
doli. Alquilo grandes loca-
les para industrias. Ventura
Rodríguez; 10; cuatro á cinco.

OCASION: LAMPARAS ME-
tálicas desde 1,10. Novedad
en aparatos eléctricos. Má-
quina á precios reducidos.
Rueta. Núñez de Arcé, 7.

GUY LAMARCA; SEMINUE-
vo; último modelo; vende en
Rodríguez San Pedro; 25.

URGE VENTA SOLAR JUN-
to Hospital militar; 8.449
pies. Angélica Manóchos; 8;
bajo; número 4; Jacoba.

OCASION: BOMBA ACOPLA-
da motor eléctrico corriente
continua. Capacidad: 1.200 li-
tros hora; elevación: 15 me-
tros. Contador volumen pa-
ra agua; 30 milímetros; sis-
tema inmejorable «Frager».
Cardenal Cisneros; 1 duplica-
do.

VENDESE GRUA GIRATO-
ria de 2 toneladas; peso: 700
kilos; con accesorios. Diri-
girse LA TRIBUNA; sección
Compra-venta.

VENDESE CASA CENTRICA;
construcción moderna; renta
22.000 pesetas; precio: 55.000
duros; informarán en LA TRI-
BUNA; sección compra-venta.

SE VENDE UN ESTABLO
con veintidós plazas; agua
y alcantarilla; una casa
planta baja; construida con
hierro; mide 8.000 pies; in-
formarán en la sección com-
pra-venta LA TRIBUNA; nú-
mero 290.

ALMONEDA DE TODA LA
casa. Inertas; 12.

PIANO FRANCES; MAGNI-
fico; vendo baratísimo. Pe-
layo; 29; zapatería.

VENDO TRAJES CUPLETIS-
ta y ballarina. Jesús del Va-
lle; 3; primero.

OCASION. URGE VENTA
casa; renta segura; 7 por
100. Razón: Calle los Reyes;
17; viuos; Sin corredores.

SECCION DE
COLOCACIONES
OFERTAS

CONTABLE; INMEJORA-
bles referencias; varios
años práctica importante.
Compañía; suficiencia acre-
ditada; especialidad en acia-
ción y arreglo cuentas
atrasadas; se ofrece; mode-
tas pretensiones. Río; 7;
principal izquierda.

ENORITA ALEMANA
ofrece despachar correos,
pondencia, mecanografía;
taquigrafía en alemán; in-
gles; francés; español. San
Lucas; 5.

SE OFRECE PARA TIENDA;
jóven; 23 años; conocedor
pintura; maquinaria y au-
tomóviles; buenísimo infor-
mes. Cuesta Santa Ana nú-
mero 6; Toledo; Jesús Arri-
ga.

JOVEN ALEMAN; SABIENDO
francés; español; cambiaria
lección con señorita enseña
inglés. Escribid á E. B. W.
Kiosco de «La Tribuna».

LE CONS; TRADUCTIONS;
conversación franceses; alle-
mandes; anglaises. Bochrer
25; San Bartolomé.

HUERFANA FAMILIA DIS-
tinguida ofrece señora
compañía cargo análogo;
dentro fuera Madrid; Her-
nández; Huertas; 58.

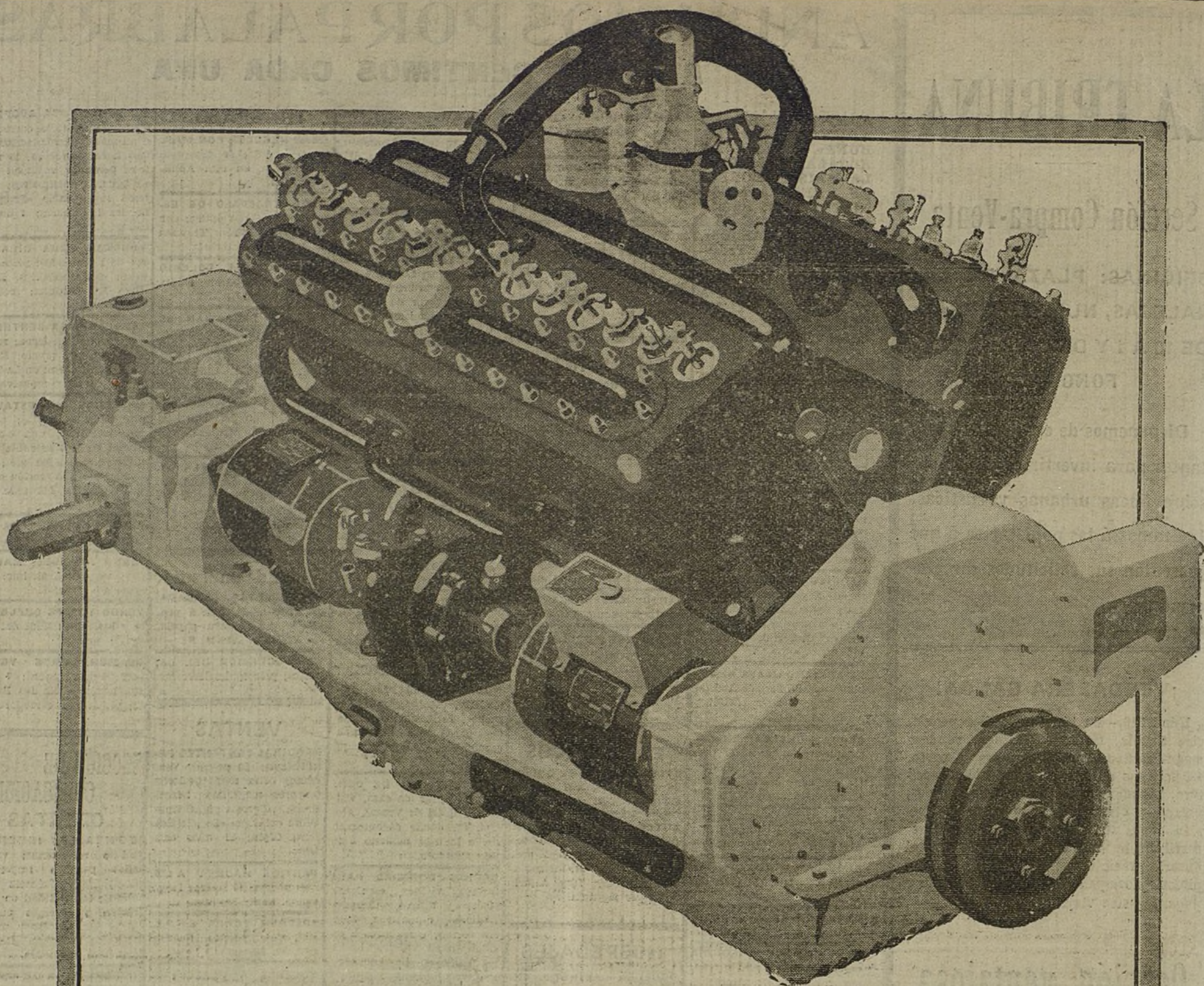
CAMBIARIA CASA; RENTA;
7 por 100 por finca en Nor-
te; con renta. Razón: Jaco-
metre; 50; primero.

NEGOCIO SEGURO; ADMI-
nistrado por sí mismo. Mil
pesetas rentan 50 mensua-
les. Informes gratis. La Co-
operación; Carrera San Je-
rónimo; 14; principal; once
á una. Esta casa; la más an-
tigua de Madrid; no tiene
concursos.

DEMANDAS

FALTAN AYUDANTAS DE
modista fantasía. Rodríguez
San Pedro; 25.

SEÑORITAS; BUENA PRE-
sencia; para Café serio; no
admito de alterne; prefiero
señoritas de oficio. Matute;
6 duplicado; tercero dere-
cha; dos á cuatro.



CONSTE

Que de más de 130 fabricas de
 automoviles que hay en los Estados Unidos,
 siete se han presentado en el mercado
 con motores de Doce cilindros, que son
 "Cunningham", "Davis", "National",
 "Enger", "Pathfinder", "H-A-L"
 y *Packard*
 pero en la Exposición Internacional de San
 Francisco se concedió unicamente un
 Gran Premio y este fue para
 el *Packard* "DOCE CILINDROS"