

En París y en los demás grandes centros donde por temor á la policía no se atreven á destruir ni á escusar el cartel oficial, los diarios radicales figen no tomarlo en consideración: «Si se pide la disolución de la Asamblea escribe uno de esos periódicos, no es con objeto de alejar á M. Thiers del Gobierno; sino al contrario, de proporcionar al presidente una mayoría de acuerdo con las ideas de la nación. Gracias á este apoyo, M. Thiers podrá regir en paz y con buen éxito nuestros intereses, en vez de entregarse á equilibrios que le ponen en peligro de caer entre ambas mayorías, expone al país á nuevas crisis.»

Santa Cruz, Ulloa, Romero Ortez y todos los ex-ministros conservadores de la revolución acá; ni la de la nobleza antigua y moderna en masa; ni la del clero en general, y el tribunal de la Rota en particular nada turbaba la *plácida* fisonomía del feliz Monarca saboyano.

Tampoco asistió la Reina al acto por hallarse ligeramente indispuesta. ¡Cuántas desconsoladoras re-

— Juan Monzon. — Juan Elum. — Ildefonso Bolt. — Felix Ruiz y Gonzalez. — Manuel Martinez Carasco. — Guillermo Gomez y Contreras. — Joaquin Guirao. — Jose Quilez. — Gonzalo Lopez Martinez. — Juan José García y Marín. — Ignacio Sandoval. — Tomas Navarrete. — Gregorio de Moya. — Engenio Alvarez Montiel. — Luciano Garcia. — Manuel Rubio. — Leovigildo Gomez. — José Caparros. — Miguel Sanchez Ocaña.

Caja de Depósitos.—Intereses de depósitos en efectos públicos, segundo semestre de 1872, billetes hipotecarios, números 11 a 29 de señalamiento.

Idem de carreteras de Marzo y Agosto, segundo semestre y anualidad de 1872, carpetas 51 a 54 de señalamiento.

Escuchando una vez más esa voz, nunca desoi-
acaba V. M. de inmortalizar su reinado al autori-
la presentación del proyecto que, en cuanto aproba-
por los Córtes llegue a ser Ley del Reino, restitui-
la dignidad de hombres a 31.000 seres infelices,
midos hoy en los horrores de la esclavitud.

Manzon. — Juan Elum. — Hildeonso Bolt. —
Juan Ruiz y Gonzalez. — Manuel Martinez Carrasco
— Guillermo Gomez y Contreras. — Joaquin Guirao
— Jose Quilez. — Gonzalo Lopez Martinez. — Juan J.
Garcia y Marin. — Ignacio Sandoval. — Tomas Nav
— Gregorio de Mora. — Engenio Alvarez Mont
— Luciano Garcia. — Manuel Rubio. — Leovigido G
— José Caparros. — Miguel Sanchez Ocaña

Caja de Depósitos.—Intereses de depósitos en efectos públicos, segundo semestre de 1872, billetes hipotecarios, números 11 a 29 de señalamiento.

Idem de carreteras de Marzo y Agosto, segundo semestre y anualidad de 1872, carpetas 51 a 54 de señalamiento.

Escuchando una vez más esa voz, nunca desoi-
acaba V. M. de inmortalizar su reinado al autori-
la presentación del proyecto que, en cuanto aproba-
por los Córtes llegue a ser Ley del Reino, restitui-
la dignidad de hombres a 31.000 seres infelices,
midos hoy en los horrores de la esclavitud.

El día de año nuevo se ha verificado en el colegio católico, establecido en el número 7 de la Concepción Gerónima, la última función dramática de las varias que se han ejecutado por los alumnos de ese acreditado establecimiento de primera y segunda enseñanza, durante las vacaciones de Pascuas.

La *Comedia del Rey don Sancho* y *Con el diablo á caballo* fueron las dos obras que se pusieron esa noche en escena, admirablemente dirigidas por el ilustrado director del colegio, Sr. D. José Ortiz y Jove, y perfectamente ejecutadas por los jóvenes alumnos D. Pío Elías Ramos, D. Ignacio Prieto, D. José Martínez, D. Florencio Carutti, D. Sancho Rentero y otros la primera, y la segunda por D. Carlos Pérez-Vento, D. Luis Rentero, D. Alfredo Balaguer, D. Luis Moreno, D. Florencio Carutti, D. Sancho Rentero y don Telesforo Garna.

El escogido y numeroso público que asistió á la representación prodigó justos y abundantes aplausos á los jóvenes actores, admirando la buena interpretación de sus respectivos papeles, la propiedad y lujo en trajes y decoraciones, la amabilidad y finura de los colegiales para con los concurrentes, todo lo cual revela la excelente educación que reciben y el exquisito gusto y concierto que reina en aquel colegio modelo.

Las damas ó actrices, que todas pertenecían al sexo barbudo aunque todavía sin barbas, desempeñaron sus papeles con tal perfección, que los espectadores del bello sexo hubieran tenido justos motivos para alarmarse de la admiración que producían sus momentáneas rivalidades en algunos pollos que no estaban en el secreto; y no faltó alguno, ya con espiones, que pensó seriamente en la felicidad conyugal y formó planes para el porvenir.

En las anteriores funciones se habían puesto en escena con igual acierto y esmerado desempeño *La banda de capitan*, *Por tener el mismo nombre*, *Misericordia*, *La guerra*, *El puñal del godo*, *De potencia á potencia* y *Verdugo y sepulchro*.

La concurrencia ha sido brillante y numerosa todas las noches; los colegiales han ocupado el tiempo de vacaciones en tan provechoso y honesto entretenimiento, dejando por un momento las ciencias para cultivar el arte dramático ó sea variando de libros para no perder la afición al estudio.

Reciban el Sr. Ortiz y Jove y sus aprovechados discípulos nuestro sincero parabien por sus brillantes triunfos en la escena y por sus notables adelantos en las asignaturas que cursan.

Vamos á dar á nuestros lectores algunos detalles sobre el canastillo de boda de la futura esposa de S. E. Khalil-Sherif-Baja.

La primogénita de S. A. Mustafa-Baja ha recibido un canastillo de boda digno de una princesa. Se han enviado de París á Constantinopla cuatro carretas y seis caballos para completar su tren y se han encargado treinta trajes á las modistas más famosas. La princesa estrenará el día de su casamiento un velo de encaje de Bruselas, que ha costado la friolera de veinte mil francos.

Por estos detalles puede adivinarse lo que serán las habitaciones de la princesa. El mueblaje completo de dos salas ha sido comprado á un tapicero de París por setenta mil francos; pero es preciso tener en cuenta que se han pagado aparte los relojes, lámparas, bronces y otros objetos de arte.

En cuanto al resto del canastillo de boda bastará que sepan nuestras lectoras que todos los objetos han sido comprados por gruesas.

Además de sus joyas y de los adornos que le ha

regalado Khalil-Baja, la princesa llevará el día de la boda una diadema de diamantes que le ha regalado su padre, al mismo tiempo que un collar, que es una joya valorada en medio millón de francos.

Según la costumbre oriental, se dan á los hijos de las familias ricas esclavos desde su nacimiento, y estos esclavos se educan con ellos. La primogénita de S. A. Mustafa-Baja tiene doce esclavos á su servicio; son circasianas ó georgianas que se han educado con la princesa y siguen ahora á la esposa de Khalil-Baja. Pues bien, cada una de estas esclavas tiene su canastillo de boda y sus galas, y además, cuando se casen, la princesa se encargará de dotarlas y ponerles casa.

Indice.—Se ha publicado el número vigesimo octavo de *La Defensa de la sociedad*, cuyo sumario es el siguiente:

Sección doctrinal.—«La Familia» [continuación], por D. Manuel Alonso Martínez.—«El Magisterio de la mujer», por D. Ramon Losada.—«La Navidad», por D. Carlos María Perier.

Sección histórica.—«Amor de patria.—Heroísmo español», por D. Carlos María Perier.—«Documentos históricos sobre el principio y fin de la commune», por el presbítero M. Lamazou.

Crónica y variedades.—«La Hoja popular».—«Solemnidad de ferro-carril».—«Londres, 1.ª de octubre».

«Los tribunales ingleses contra las huelgas de obreros del gas».—«Jefes de la commune».—«Carta sobre la cuestión de Ultramar».

La Hoja Popular, núm. 6.ª, contiene las materias siguientes:

«La Navidad».—«El soldado raso español».—«Adagios, refranes y locuciones proverbiales».—«El gilguero y el pez».—«Fábula».

BOLETIN RELIGIOSO

SANTO DE HOY.—San Antero, Papa y mártir; y Santa Genoveva, virgen.

CULTOS.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia parroquial de San Marcos, donde por la mañana habrá misa mayor, y por la tarde preces y procesion de reserva.

Por la noche habrá ejercicios en Italianos, Loreto, y San Ignacio, y en la capilla del Santísimo Cristo de San Ginés predicará D. Gregorio Montes.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Buen Consejo en San Isidro, ó la de las Escuelas Pías en San Antonio Abad.

ESPECTACULOS

TEATRO NACIONAL DE LA OPERA.—No hay función.

ESPAÑOL.—A las ocho y media.—Función 111 de abono.—Turno 3.º impar.—Seguimiento.—Las cuatro esquinas.

ZARZUELA.—A las ocho y media.—Función 112 de abono.—4.ª serie.—Turno 1.º par.—Sueños de oro.

CIRCO.—A las ocho y media.—Función 97 de abono.—Turno 1.º impar.—A beneficio de D. Pedro Delgado.—El hijo de las selvas.—El payo de la carta.

VARIEDADES.—A las ocho y media.—Las hijas de su padre.—Rascar despierto.—El vecino de enfrente.—Los tres Carlos.

MARTIN.—A las ocho.—El nacimiento del Mesías.

ESLAVA.—A las ocho.—El padre de la criatura.

—El amante prestado.—Beethoven.—Un ente singular.—Bailles.

RECERRO.—A las ocho.—Casado y soltero.—La hierba.—La soñada de Cachupin.—Los pájaros del amor.

NOVEDADES.—A las ocho y media.—Don Alvaro ó la fuerza del sino.—Balle.—Las figuras de movimiento.

BUENAVISTA.—Nacimiento.—A las ocho.

La temperatura máxima de Madrid fué anteayer de 62 grados, y la mínima de 25.

BOLSA DE MADRID DEL DIA 2.

FONDOS PÚBLICOS.	ULTIMOS PRECIOS	DEL 31	DEL 2	DEL 1
3 por 100 consolidado.	25.10	24.80	"	"
Id. pequeño.	25.00	24.90	"	"
Id. en fin del corriente.	25.00	24.90	"	"
Id. exterior.	25.00	24.90	"	"
3 por 100 diferido.	25.00	24.90	"	"
Id. fin de mes.	25.00	24.90	"	"
Id. fin de año.	25.00	24.90	"	"
Id. personal.	25.00	24.90	"	"
Billetes hipotecarios.	25.00	24.90	"	"
Id. 2.ª serie.	25.00	24.90	"	"
Banco de España.	25.00	24.90	"	"
Bonos del Tesoro.	25.00	24.90	"	"
Financiarías Ob. de 2.ª serie.	25.00	24.90	"	"
Id. 1.ª serie.	25.00	24.90	"	"
Id. de 20,000 rs.	25.00	24.90	"	"
Id. de Alar á Santander.	25.00	24.90	"	"
Clasificación Abril de 1870.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1870.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1871.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1872.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1873.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1874.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1875.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1876.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1877.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1878.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1879.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1880.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1881.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1882.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1883.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1884.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1885.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1886.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1887.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1888.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1889.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1890.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1891.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1892.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1893.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1894.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1895.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1896.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1897.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1898.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1899.	25.00	24.90	"	"
Id. de 1900.	25.00	24.90	"	"

Imprenta de J. Nogueras, á cargo de M. Martínez Bordadores, 7.

SECCION DE ANUNCIOS.

GUIA DE LOS COMPRADORES EN PARIS

TRASPORTES DE MADRID A CUALQUIERA CIUDAD DE EUROPA.

AGENCIA FRANCO-ESPAÑOLA.

En Madrid, calle del Sordo, 31.—En París, rue Taibout, 55.

Cerca de treinta años hace que establecimos una tarifa de precios fijos y bajos para los trasportes internacionales.

OCHO años, ó sea hasta la inauguración del ferro-carril del Norte, fuimos representantes de las compañías de los ferro-carriles de Madrid á Zaragoza y á Alicante, y de París al Mediterráneo para su tráfico internacional.

Nuestra práctica es, pues, larga y antigua la confianza que nos han dispensado á la vez estas compañías, todo el comercio y los particulares.

Tres peligros ofrecen los trasportes:

1.º Retrasos de aduanas por declaraciones inexactas.

2.º Retrasos perjudiciales en la entrega de los buitos.

3.º Pérdidas de cajas ó encargos que originan pleitos largos y casi siempre onerosos.

Nuestra clientela sabe que nuestro concurso conjura estos peligros y garantiza la verdad de nuestros precios.

He aquí nuestra tarifa por grande y pequeña velocidad entre París y Madrid y vice-versa, comprendidos todos los gastos accesorios, excepto los de aduanas, desde el domicilio del remitente hasta el domicilio del destinatario.—Solo agregamos los de aduana á la salidad de una nación y entrada en la otra.

GRANDE VELOCIDAD.

0 á 5 k.	6 á 10 k.	11 á 20 k.	21 á 30 k.	31 á 40 k.	41 á 50 k.	51 á 60 k.	61 á 70 k.
Fr. 11.	Fr. 18.	Fr. 29.	Fr. 40.	Fr. 51.	Fr. 58.	Fr. 62.	Fr. 66.

PEQUEÑA VELOCIDAD.

	Tercera clase.	Segunda clase.	Primera clase.	Clase excepcional.
Los 010 kil.	Fr. 17.	Fr. 21.	Fr. 30.	Fr. 41.

La Agencia franco-española se encarga también, desde 1845, de abrir créditos en el extranjero de exportaciones é importaciones, de la toma y venta de privilegios de la inserción de anuncios; de suscripciones, etc., etc.

COMISIONES EXTRANJERAS.

Desde 1845 la Agencia franco-española, en París, rue Taibout; en Madrid, 31, calle del Sordo, se consagra entre otros negocios, á las comisiones entre España, Francia, el resto de Europa y América.

Sus mejores garantías y referencias consisten en veinte y seis años de práctica, de grandes compras, y por lo tanto de relaciones inmejorables con las fábricas.

CALZADO DE CABALLERO.

PROUT, SUCESOR DE KLAMMER.

apatero, 21, boulevard des Capucines, París, proveedor privilegiado de la corte de España. Ha merecido una medalla en la última Exposición de Londres de 1862. Calzado elegante y sólido, admitido en la Exposición universal de París.

MEALLAS de oro

PARIS

EXPOSICIONES UNIVERSALES

PARIS

MEALLAS de oro

PARIS

CASA FUNDADA EN 1812. **PRECIOS FIJOS.**

L. ROUVENAT

Fabrica de Joyería, Bisutería, Objetos de Arte

Calle d'Anteville, 62, París

CASA DE CONFIANZA.

HENRY DE BISTERVELD.

5, FAUBOURG SAINT-HONORE, PISO PRIMERO, PARÍS.

(cerca de la Madeleine.)

Autor privilegiado del Album de tocados, modas, plumas, flores, adornos y postizos de cabello para señoras.

Proveedor de varias cortes.—Envíos por correo.

ODIOT,

72, RUE BASSE DU REMPART,

PARÍS.

Servicios de mesa, de plata, centros de mesa y toda clase de objetos de plata artísticamente labrados.



ALTA NOVEDAD.

SILLERIA DEL JOCKEY-CLUB

V. LEFREVRE, sucesor.

Fabricante de sillería para paseo, el campo, la caza, las carreras, etc.

9, rue Scribe, 9, París.

THAN, ebauista del emperador.—París, 11, boulevard des Italianos, antes rue de la Paix.—Estuches de viaje, porta licores; cofreillos para joyas; pupitres, tinteros, carteras secantes, muebleillos para señoras, mesas, escritorio, pilas para agua bendita, reclinatorios, estantes, ardnieras, copas y objetos de bronce, porcelanas montadas. Los productos de esta casa, que reúnen casi todos los ramos de la industria parisiense, han obtenido las medallas de primera clase de las exposiciones universales y justifican su reputación de obra, de arte y de gusto.

ANTIGUA CASA DE DUVAL,

París, 61, rue Richelieu.

frente á la biblioteca.

TROIN, SASTRE SUCESOR.

PROVEEDOR PRIVILEGIADO EN VARIAS CORTES EXTRANJERAS.

Este establecimiento, uno de los más antiguos é importantes de París, se recomienda particularmente á la clientela aristocrática por su elegancia y distinción.

Por sus numerosas relaciones en el extranjero y su título de **Proveedor especial de varias cortes**, se ocupa particularmente de los trajes de gala, trajes de diplomáticos, uniformes para oficiales de todas armas.

Especialidad en amazonas.

Tiene siempre un gran surtido de novedades francesas é inglesas.

LA BELLEZA ETERNA,

61, rue de la Paix, París.

Se vende en las principales librerías de Madrid. La Agencia franco-española, Sordo, 31, sirve los pedidos. Precio, 2 rs. y uno de porte, todo en sellos de correo.

LES MODES PARISIENNES

le plus élegant des Journaux de Modes français

PARAIT TOUS LES DIMANCHES

On peut recevoir un mois comme essai en adressant 2 fr. 50 c. en timbres-poste á E. PHILIPPO, 20, rue Bergère, á Paris.

DIENTES Y DENTADURA ADHERENTES.

De tal manera ha perfeccionado en estos 25 años el inventor sus nuevas dentaduras que ha obtenido varias medallas y recompensas nacionales y que puede venderlas con gran rebaja sobre los precios habituales; reúnen á la vez la hermosura y solidez y se garantizan.

—Grasas las caras y los dientes cariados ó movidos con la Mistrá Odontalgica, 6 fr. —Mistrá Anestésico 5 fr. —Mistrá emoliente, 6 fr. casa FATTET, Dr. Dentista, 255, rue St. Honoré, — París.

EAUS DES FEES,

(Agua de las Hadas.)

única admitida en la Exposición universal de 1867.

PREPARADA SEGUN LA FORMULA DEL DR. MOREL.

El «Agua de las Hadas» resuelve de un modo definitivo el tuétro progresivamente el cabello y la barba. El «Agua de las Hadas» es la única que cumple lo que promete. Nada hay que temer del uso de esta agua milagrosa, llamada con tanta justicia «Agua de las Hadas», cuya propagación es MAD. SARAH FÉLIX.

Depósito general, rue Richer, 43, PARIS.

En Madrid, por mayor, Agencia franco-española, Sordo, 31.—Depósitos en las perfumerías: El Ramillete Europeo, Alcala, 34; La Reina de las Flores, Carrera de San Jerónimo, 21.

LASNE

ANTIGUA CASA HALLEY.

EXPORTACION.

Medalla de PRIMERA CLASE 1855-57, PARIS.

5, Galerie Montpensier, Palacio Real.

Fábrica especial de cruces de órdenes francesas y españolas. Único fabricante privilegiado. Placas y cruces de brillantes. Envíos contra reembolso.

CAMISAS

LONGUEVILLE,

RUE VIVIERNE, 47 y 49.

Única casa al por menor en París.

DEVISME, ARMERO Y FABRICANTE DE CANONES.

Fábrica de fusiles de percusión central y otros; transformación á voluntad del sistema llamado á Broche, en fuego central.

Armas y revolvers de todas clases y sistemas.

30, BOULEVARD DES ITALIENS, PARIS.

Guerlain.

Perfumista privilegiado de S. M. la Emperatriz.

15, rue de la Paix.—PARIS.

AGUA ODONTALGICA

y polvos dentífricos.

compuestos por ROTONDÓ, cirujano dentista, caballero de la Real y distinguido Orden de Carlos III, etcétera, etc., etc.

Una experiencia de más de 30 años y el sinnúmero de personas que los usan, ha probado que estos dentífricos son los mejores que se conocen para el uso y conservación de la boca, y por consiguiente el nombre del autor basta para recomendarlos.

Cada frasco de agua odontalgica, 16 rs.; cada caja de polvos dentífricos, 8.—Madrid, Agencia franco-española, Sordo, 31.

Mueblajes completos.

Casa Krieger, Collin Damon y Compañía

(sucesores.)

74 y 76, faubourg Saint Antoine, París, fábrica de ebanistería y tapicería.

PRECIOS FIJOS.

CHARTRAIRE Y COMPAÑIA

(ANTIGUA CASA PAVAN.)

París, 13, rue Vivienne, París.

Lencería, bordados, trajes, vestidos de baile, velos y vestidos para novia y adornos para la cabeza.

L'ESCALIER DE CRISTAL

no está ya en el

Palacio Real. Ha sido trasladado 6 rue Scribe y rue Auber, París. Único depósito de cristalería de Venecia, loza artística y porcelana de Sevres, etc. etc.—Especialidad en servicios de mesa, porcelana y cristal.—Adornos de mesa, bronces dorados y plateados.

Pañuelos de mano,

L. CHAPRON.—A LA SUBLIME PUERTA.

H, rue de la Paix, París.

</