

Compp.^a de Riveras^o Jov 1-164 - 9¹_A

~~6^{ta}~~
La D- n.º 26

Fin de Fiesta Nuevo.

La Dicha inesperada

3.º Apr.

Escrita por.

S. A. J. M.

Personas.

1.^a.... D.ⁿ Anselmo. Cap.ⁿ Mirado, Padre &

Rita.... Travel.

2.^a.... Enrique. amante de Rita

Luna.... D.ⁿ Bernardo. Coronel, Padre de Rita.

Paco.... El Abate Clampelini. M.^{ro} de Mus.^{ta}

Fuente. un Peluquero,
un Bailarin.

Polo.... Leonor.

Ribera. Juana....

Rosa.... Pepa....

un. Sab.^a Antonia.

Pepe.... Lucas....

Puchol.... Manuel....

Silvestre....

Ciudad

Ciudad

1.^a 2.^a Paco
Pepe. Rosa
un. Yabel, y mi
vera
expieran

La escena es en Barza, Ciudad de Andaluza

B. G. sa Juag.
Rosa. Rib.
Paco, Man.^a
Orusco Term.ⁿ
Pepe xoso
Pepe Gaxe,^a

En Decoraj^{on} sera de Salto Corta, con tres Puertay, la una al fin^o
y las otras por alto lado: en el medio, habia en Clave g^{le}er-
tara tocando el Abate, Champeloni, y junto a el, sentados
Lucas, Manuel, Silbestre, Juana, Pepa, y Antonia, con el
S.^o q^{ue} abaso se pondria. A un lado entera Leonora sentada
armando un Torro de Turco, Enrique obrevando, si
el quatio, se canta bien, y D.ⁿ Anselmo, Capitan retirado
parandose, y muy alegre dando algunos saltos alas vo-
ces Viva, viva H H

Coro-- Viva, viva la alegria,
viva el gusto, y el contento,
y viene por el viento
de la dulce melodia
la sonora confusion.

[Decorative flourish]

a 2^{os} hom^{es} y muj^{eres}... No haia trinteria
otros 2... No haia diquino.
otros 2... Que tras el susto
otros 2... La Paz empieze
tod^{os}... Con el Dexar no

Del Corazon

Coro. . . . Viva viva, viva el Placer
viva viva la alegria,
y sea para lograrlo
todo suuilo en e^{ste} Dia:

viva el Placer, y la alegria

Am.^o . . . Viva, viva, De esta vez
veré mi gusto logrado
De Divertir a mi hija:
muy complacido he quedado:
Muchachas perfectamente
habeis el quatio cantado!

long cantaron. Si se vive por las vnas.

Clamp.ⁿⁱ Bravísimo Patron Caro
guero sa molto excelente.

Am.^o . . . Si Señor: vaia tavaco

Es rico { saca la caja

Clamp.ⁿⁱ Sexo Patrono

Am.^o . . . Enrique, ya he visto quanto,

comexo haspuerto en la frente
 con q^e dióxtirila trato
 à Navelita. Yo entoy
 casi ya desesperado
 al ver q^e para alegrarla
 Remedio ninguno hallamo,
 y como la quiero, yo
 tan tiernamente, apurado
 entoy briendo guan en balde
 paciencia, y denexo garto.

Enxig. Señor con el tpo:!!

Ans^o. El tiempo!

ere es Remedio muy largo
 y yo le quiero muy corto
 como tu sabes.

Clamp... Andiamo
 otra qui volta.

Ans^o. No, no:

Señor Champelini hallo

¿Es justo, que estay Muchachas
hasta el día del ensayo
descansen.

Juan^a.. Bendito sea
vsted, por q^e del trabajo
de cantar, tanto estos días,
tengo el Pecho lastimado.

Lucas.. Amiga no hay diversion
q^e no cuente algun mal rato.

Jua^a... Pues yo las quiero logrand
con muchísimo Descanso

Pepa... Eso no es facil.

Jua^a.. Se ponen
los medios para lograrlo

Lucas.. Es el caso q^e los fines
suelen ser muy desgraciados

Ant^o.. .. Quién te mete así à Moral
siendo tan grande Nazarfo.

Lucas.. Señor por que...

Ani^o.. Punto en boca
antes q^e te muela à Palor.

Clamp.. Colendissimo yo al momento
al mio gavinetto parto
à machar lo macaron
sono suo servo obligato.

Ani^o.. Señor Clampelini à Dios.

Clamp.. A Dio.

Ani^o.. Basa tabaco
que es rico.

Clamp.. Sono superuo
obligatissimo andiamo, (C)

Ani^o.. Yo atomar el Chocolate.
voy tambien: à tu cuidado
desp Enrique q^e disponga
lo que fuere necesario
por que Travel se Divierta;
pues tu eres mi Maiordomo,
mi Cafe, mi Secretario

y todo pues me ha obligado
tu modo, à que haga de ti
la confianza que hago. E

Pepa... ¿que afanada estas Leonor?

Leon. Aquí estoy mil bueltas dando
aver si el toro de turca
puedo armar.

Tua... Pues yo acabado

tengo el mío: con la Almoada
e la cama, le he formado
y si brevis q' pompino
ha salido, y que abultado!

Luc... Yo lo creo, y mas q' turca {hauendo
mofo
pareceras Diomedaxio

Tuan... Quanto apueltas que una rilla
te pongo sobre los cacon.

Luc... ¿quien te ha dicho q' yo
quiero el ariente tan alto?

Emr... Vaya desad las quettiones

Man!... Pues aquí hemos Despachado

vamony á presentar
nros ruegos.

Lucas... Si, vamos.

y aprovechemos el tiempo
supuesto q^e quiere el amo

por divertira á la hija,

que andemos aporreados. { Los 3 homb^{os}

Tua^a... Tu te quedas?

Leon... Si, Tuana,

por que quiero ver si acabo
este gozo.

Ant^a... Pues nootras

nos vamos á nro quarto.

Tua^a... Señor Enrique á la orden.

Em... Yá con dios.

Tuan... Yo he reparado

que handa estos dias Enrique

triste.

{ Los 3 hab^{os}
entre ellas
con misterio

Pepa... No se me ha parado

por alto amí: yo le he visto
suspirar de quando en quando
hacer extremos, y echar
lagrimas como garbanzos

Ant^a... Pues eras todas con señas
de que el está enamorado

Juan... Que sabes tu.

Ant^a... Si lo sé

por que amigos, mas de quatro
enamorados de mi,
hacian pintiparados
con mis mismos ademanes
de Enrique: Yo quando hablo
es por experiencia

Juan... Mucho

a la verdad, no espantamos
ninguna de las tres, y esto
de estarnos siempre tratando
es suficiente motivo
para q^e se haia inclinado

11

2a y 12

à alguna Delas tres
 Pep... Pue



es preciso averiguarlo,
 y ala que quiera, que acepte
 que los tiempos estan malos,
 y la que à veinte no gana
 à los treinta vâ de paro

Tua... Era es materia que pide
 mucha Reflexion, y espacio,
 vamos, para q' à solas
 nra conferencia hagamos,
 y ala que le diga embido
 q' le gane por la mano. (Fol. 3)
 Leon... Señor Enrique está usted
 muy triste.

Enr... Son mis cuidados
 de tal calidad de honor,
 q' no te se haria enano
 verme así à saberlo tu. (Fol. 2)

Leon... Si yo pudiera aliviarlos:...

Emr. Si pudiera, pero yo
no me atrevere a explicarlos
temiendo no te disgustes.

Leon... Que disgustar, ni pensarlo:
no sabe usted quan amigo
soy de hacer un agarapo,
y servir a los Amigos:
Sin duda está enamorado (ap,
de mi, y tiene corteo
de explicarse: hable usted claro
por que hablando las dos partes
es como se hacen los tratos:
como el quera yo tambien (ap,
y al instante nos casamos.

Emr... Ay Mavel, quanto estoy (ap,
por ti sufriendo y pasando!

Leon... Con que es el caso?

Emr... Es:...

Declararme es acertado Cap
con Leonor, por que me ayude
Leon... No ande vited titubeando

Emr... Que te quierox:

(muerta Leonor contento)

Leon... bien, seguid

Emr... Confiar...

Leon... Ya estoy al cavo

y desde aqui ofresco à vited
que buelva bien despachado.

Emr... Me lo aseguras?

Leon... Sin Dudas

bajo de Palabra y mano.

Emr... Pues sabras...

Y Zabel por la p^{ta} de la izquierda mostrando enojo

Y Zabel... Que libertad

es esta que estoy mirando!

Emr... Que desgraciado q soy. Cap

Leon... Señora...

Tab... tan sin ^{Madrid}

tu loca:: Vdo al punto.

Enrique.

Enr... Puedo afirmaros

Trab... Vdo

Enr... Que en lo q' habeis visto

ni os ofendo, ni os agravia (S.)

Trab... tu con Enrique::

Leon... Señora

no se disguste vnted, quando

vnted en justicia deve

à los dos darlos su amparo.

Trab... Para libertades yo (con reverencia)

puedo darle nunca?

Leon... Espacio,

libertad? no estantas como

à vnted se le ha figurado.

Trab... Pues yo no te he visto?::

Leon... Vaya

orgame vnted sin enfado

que en sabiendo todo el quento,

veréis q' no hay nada malo:

Enrique me quiere::

Tab.. ¡Ay cielo!

Cap

8

esto es mas dolor traxo
Leon.. Con extremo.

Tab... Que bien hice

Cap

en haver disimulado
mi Pasion.

Leon.. Yo al ver que una
pobre Doncella me hallo
y que al caso las Mujeres
mas prevendas no logramos
que encontrar con un Marido
que tome sobre si el cargo
de mantenernos, que en este
tpo es empeño bien arduo;
determinada á casarme
con el estoy, confiando
que usted será muy gustosa;
no es verdad? es buen muchacho,
el me quiere, yo le quiero

le tengo ya bien tratado,
tiene mucha gracia:-

Trab. Callar

Leon. Y desde luego he contado
que será vited la Madrina

muy gustosa.

Trab. Ya me enfado
de tus locuras

Leon. Locura

es el ponerse en estado,
pues es locura en que todas
las Mujeres tropetamos,
y hasta que lo conseguimos
si, que bien locas andamos.

Trab. Enxigue no te conviene

Leon. -Yengue enuentráis el Reparo?

Trab... tuoras preguntarme?

Leon. Como

Soy Señora en este caso

yo la mas interesada:-

Trab. Pues yo desde ahora te mando

Pinto

1/2

que señas a Enríque hables
 desde este instante olvidando
 hawa tu nombre, y si se
 quebrantas este mandato,
 suod you: que hare::~

Leon... Señora::~

Que monca te hawa picado.. (ap)
 si sera el amor tambien
 de Enríque?

Nab.. Vete a tu quarto

Leon.. Yo me valdre' & otro medio (ap)

pues este me salio' fallo... ~

Nab.. Puen creíxa q' podía

hacerme yo sugetado

a guerra (cuan yo me corao

solamente de pensarlos

cuan criado & mi padre,

que mi amigo turbando

es causa de las tristezas

xxxxxx Deixa q' han conmigo acucando!

MZ y que ente!..

Ign. An.º Querida hija

has logrado algun descanso.

en tus tristezas?

(Pepe dññ)

Trab. No Padre

antes se me han aumentado

& poco acá

(Quiero
dññ)

Anr.º Dime quierés

que te diolenta algun Vato

Enaigue con la Guitarra?

Trab. No Señor

Anr.º.. Canta & pasmo

y con mucha sal

Trab. No importa

Anr.º... To hare q' vaia à tu quarto

y q' te alegre. { va à llamarle y estale
detiene

Trab. No padre

Anr.º. Calla tonta en enperando

el con sus gracias sea
como te vió: yo quando
estoy triste, en el momento
por que me alegre te llamo.

Tab. - Nada q' hace el de mi gusto.

Ani.^o - No quiero ser porfiado.

Lucas... Señor?

Ani.^o - Que se ofrece Lucas?

Luc. - Como entis siempre inventando
fientas para divertir
la Señorita, y estamos
ensaiando ahora, la que
por bñ capricho entrano
se ha dispuetto; en todo hora
la voz se ha desparaxamado
de tal modo, que hay mil sentes
que solicitan hablaros
por su sus habilidades
o pueden hacer al caso.

Amo.^o... Muy bien, puer dile q' entres
por su orden, y veamos
si lo que hacen, serm puede
de Proecho, o embaraxo
hija mia a una funcion
proporcionada sin gasto
se lucar, y dile a Enrique
venga, y todos los caudon
lucar... Muy bien E

Tras! Como podre verle ap
sin que de mi sobrenalto
a entender mi inclinacion

Dña S. el Peluquero con una casa grande
Pelugi. - Sea por siempre alavado
el Señor de cielo y tierra.

Amo.^o - la entrada es de español Vancio
y no de la moda: amigo
sin duda como Pasionon
Donde aprendiste a peinar?

Pelug.. En Paris.

Anr^o... Pues es extraño

que no hables frances.

Pelu... Señor,

soy Español Refinado
y teniendo idioma propio
del ajeno no me halgo
ni quiero

Anr^o... Haces bien aunque
no seas muy estimado
¿que traes?

Pelug... un tesoro

en esta casa encerrado

Anr^o... Para un tesoro, era casa
creo que el poco Resguardo,
por q' aqui aun no esta seguro,
lo que esta muy bien guardado:
¿que son Diamantes?

Pelug... Pelos.

es todo lo q' aqui traigo

Ans.^o Anda vete al Diablo

Pelu.^o Poco

a poco le ire mostrando:

Para las funciones que

suele vsted dar & ordinario

no podia desear

otra cosa.

Ans.^o En fin veamos

Pelug.^o Por q' aqui traigo Pelucas

de todas clases y estados,

edades y caracteres

conque luxcais otro tanto

oñas funciones: mirad

esta blanca que me planto (se la pone

es muy propia para un Barba

quando dice:: Coriolano (rep.^o & Barba

mira q' yo soy tu Padre,

si de ello te has olvidado

~~XXXX~~

1/2

~~Crinidos y Crinidos~~

Barba m.^a y Babel

y Biberna

y Gsa

1/2

mira q Roma es tu Madre
 y si piensas temerario,
 destruíla, con tu madre

sera aleva, e ingrato. (se la quita)

Este Peluquin, con bobra

muy chiquita, q me encapo (se le pone)

de un Petu metre vendido

es, que dice afeminado

a su Cortejo: Señora

(rep^{ta} a alguien la voz)

los liquidos intervalos

con que dandestivamente

me matais, seran premiados? (se la quita)

Este Peluquin, que ahora (se le pone)

me encanqueto, Remilgado,

es, para quando conquistado

a una Muza, un Rico anciano

Y la dice. no es la edad (rep^{ta} ganqueando)

la que me tiene acavado,

los travasos, son queruida

pero son mis Melicano
muy nuevos, y Melucientes,
con q mis fortunas labro (rela quita)
esta Peluca enreispada (rela pone)
que de mirarla da espanto
es propia para trafeclias
quando dicen los tiranos ::
Ere perfido, ere ympio, { trao/sio }
ere mortuo sanguinario
sera Devil! Desperdicio
E los furrores que exalo (rela quita)
:: Era ::

Ans. Banta & Pelucas :

Amigo, quedo enterado
puedo proveer & Pelucas
a todo el Genexo humano
me acomo das, quedate
Pelug. Sirio por la porta macho
a constantinopla

Ans.^o A que?

Pelug. Por que de alli me han llamado
para acoale una Peluca
al gran Visir, q' esta calto,
y media Barba al musti
que se la echaron abaso,
con un poco de agua irviendo
que por buxla se encapaxor.

Ans.^o Vaya, vaya quedate.

Pelug. Bien, y si llegare el caso
a los Cavallos del coche
hare pelucas & Barba.

en
S. Emig. A ver venimon Senor. y exiados y exiadas
que es lo q' mandais?

Ans.^o Sentad

que quieris que disfrutais
todas & tan bello rato.

todos... Bien Senor. (se sientan)

Ans.^o Sentate Emigues

Junto a Trável.

Tab. ... Cielo Santo! (ap)

Dadme Penitencia!

Emr. ... Apenas (ap)

acuerdo à mover los pasos

Ani.º ... entra otro Lucas

Lucas. ... Entrad

Del bailarín con capa, haciendo Equipo

Vaul.º ... ¿Hemon de estar esperando
todo el día? Pues con migo
poguicas, por q me enfado
pronto.

Ani.º ... Solo falta que
nos entres tu Regañando

Vaul.º ... Solo falta q a mi
se me pegue este petardo.

Anel.º ... ¿Pues tu quien eres?

Vaul.º ... Un hombre.

Ani.º ... Preciso sera dudarle

Vail.ⁿ Consiste el sexto Señor,
 en tener un cuerpo alto,
 la voz hueca, el sexto caudo,
 hablar poco, mirar Lúino
 y andar q^e parece que
 va las vidas perdonando?
 Pues no Señor, sepa usted
 que no dice cierto adagio
 q^e mas vale onza q^e libra,
 Y esto, estoy pronto à mostrarlo
 quando veais que chiquito
 como soy, ponga arriestado
 al hombre mas corpulento
 de bajo de mi Zapato.

Am.^o Conque bien es à mi cara
 à tendermela & suapo

Vail.ⁿ No Señor, solo es decir
 lo que hare, si llega el caso.

Am.^o Lo que aora & el caso es

es que digas liso y llano
que sabes hacer.

Vailⁿ. Vailax

Anr.^p. Pero q^e bailas, Sepamos.

Vailⁿ. Quanto quexa Vred, q^e yo
al son q^e me tocan bailo.

Anr.^p. Quando yo era mozo Amigo
fui vailaxen afamado,
mas Galan que Guineldo,
y mas fuerte que Reineldo;
solo haciendo una pirueta
desfava a todos parmador.

(hace una ^{ta} pir.
y se cae al suelo)

Trab. Padre::

Emxiq. Que es eso.

Anr.^p. Es que yo
baille spre por lo bap!
vaila tu como tu sepa
y tu avilidad veamos

Vailⁿ. Estoy pronto, pero haced

que me defen libre el campo.

Se apartan todos alon lado, y el bailarin baila la Ingleza

Ans.^o... No me queda mas que ver
pues hasta los Venaguap
en el dia de hoy, estan,
tan dientan, y adelantadon:
quedate chico: Digo hombre
q' en efecto me has quitado.

Veul.ⁿ Bien esta, me quedare,
vere si acaro mis larop,
y ano se lo, no tendre
yo cortedad & avaros:
me esplico?

Ans.^o El muchacho es pieza... (ap)

Dña Si fuo mio, que hablas claro.

S.^e Lucar. Esta carta, on han traído (con una carta)

Ans.^o... Lucar la vere de espacio
que ene cuclado, no & a
lugar para otros cuclados

Amigos entrad adentro,
descansad, y echad un trago
que es justo q' a'ho'ra vayan
las penas y los trabajos:
lo haveis echo grandemente, ~~XX~~
cierto q' os haveis portado,
basta por ahora. Enrique 2^a y 1/2
anda vos a examinarlos,
colocando a cada uno,
en lo que sea adecuado
a su senio, gran fortuna
sin saber como he logrado!
Y los todos por que quierio
esta carta q' me handado
leer a mis volad.

Trab... Señor

ya todos nos ktoramos

vanne los cruzados y cruzadas por donde salieron y con ellos
Trabal, el Pelugero, el bailarín, y y Enri

que por la día: D.ⁿ Anselmo abre la Carta, y lee la
firma, y entanto la abre dice:

Ans.^p. Quien se acordara de mi

estando ya retirado,
que oy está el Mundo, q^e en biendo
que va un hombre declinando
aunq^e le vean caer
nadie le alarga una mano:

lee. D.ⁿ Bernardo de Contreras!

Don Bernardo, Don Bernardo,
mi camarada, y amigo
quando juntos militamos!
quanto me alegrara verle
al cavo de tantos años!

verè que me escribe: Amigo
querido y muy estimado
concluido mi Gobierno
en America, oy me hallo
en Malaga, desde donde

mañana sin falta parto
a Maria, tolo por veros
piara daron un abiaro!!!
un abiaro es poco, mil
le dare: ari renovando
ma amistad, la q' pienso
que parentesco la hagam,
si quieris que Travelita
le de' de Espora la mano
a mi hijo Feliz!!! al punto
no pudiera haver pensado
yo cona mejor! no sigo!
Travel, mi gozo es tanto!!~
Travel, no me respondes~
Travel:!!!~

Y2 se avoma Travel ala p.^{ta} da Traga.

Trav. Me haveis llamado?

Ans.^o A hija mia, ven aca E Travel
ya puedes estar cun lado

todas tus tristezas, pues
oy Navel se acabaron.

Trab.. Como Padre?

Ans.^o.. Como hija

sabias q^e hoy mismo te caso

Trab.. Valgame el cielo @

Ans.^o.. Taves

que para tu edad, y estado,
es un Remedio que:-

Trab.. Padre!!-

Ans.^o.. En esta carta te traigo
el Marido

Trab.. Padre mio

yo jamas he Deseado
apartarme de vsted.

Ans.^o.. Bien

aun q^e tu no hasas pensado
en ello, fueria es casarte:
un hijo de D^o Bernando

Contreras, mi grande Amigo
sera tu esposo.

Tab.. No aguardo ap
ya Remedio en mis dardichas lloras

Amo... Pero q' es lo q' reparo!
tu lloras? Querida hija
no te aflijas; yo no trato
de q' te cures por fuerza:
crei fuere & tu agrado.
la toda y yo consentido
en ella, pero mirando
que te causa pena, hija
desde luego me trato
que fuera:: si de otro amante ap
como podre averiguarlo?
Habel mia, bien sabes
quan tiernamente te amo

Tab.. Si Señor

Amo.. Pues hija mia

haz cuenta q' estas hablando
 con un Amigo, Descubre
 tu pecho, ningun Reparo
 tengan, a quien mejor puedes
 Dar parte de tus cuidados
 que ami, que te ofereço hiza
 como pueda Remediarlos.

Hab.. Ay Padre mio Se arro.^a amor p' Norando
 Ans.^o. Havel

confesalo sin Reparo
 amar á algun hombre. Dilo

Hab.. Si Padre, no me ha bantado
 mi Virtencia, que al fin
 el amor de mi ha triunfado

Ans.^o. Bien Recel' *ap*

Hab.. Ved Señor

si por eida me hallo
 de esta Pasión, como puedo
 á otro hombre ofrecer mi mano

Ans.^o. Bien lo conozco, Encanta
 de la el dolor, y el quebranto

y harime sabidor, De quien
hija te has apasionado,
que yo lo compondre todo.

Trab... No me obliqueis Padre amado
a & cielo

Ans... he & saberlo.

Trab... Padre mio:-

Ans... Yo lo mando.

Trab... fuerte Dolor

es:-

Ans... Acaba

Trab... Es:- Enrique.

Ans... Que he escuchado!

Trab... Perdonadme

Ans... Ya el, por ventura

tu amor has manifestado (alterado)

Trab... como pudiera Señor

quando á bor, on le he ocultado

Ans... Bien; vete á tu quarto

Trab... Cielos

..solo fis en bto amparo...

Amo. - Por vida... pero de quien
me quejo, si yo el culpado
soy, pues le traje a mi cara
siendo un joven muy bizarro
galan, atento, y con prendas
dignas para ser amado
que es como quien pone el fuego
junto a la estopa: enmendarlo
es precario pues lo herire.
Ola, no hay algun criado.

Lucas. Que mandais?

Amo. - Vè, y dile a Enxigue
que en este punto le mando
que se vaya a mi casa,
adixitiendole a paro
que si se, que aun por mi calle
ora paraa temerario,
que quatro criados mios
haren le maten a Palos.

Vè al instante q' se vaya
Lucas. Que causa puee haver dado
pobre Enxigue.

Amo. - La Muchacha.

le quiere mas Neatando
superior: proccdio cuerda:
si yo estubiera informado
de quien es, aun quando fuera

Leonor... 2/2 pobre:
Señor Suplicante
quiero una gracia

Ans... No estoy

para gracias
Leon... Decid quando
lo entareis, por q^e me corre
mucha prisa

Ans... Pues bien vamos
pero despacha

Leon... Señor,
Enrique era enamorado
de mí.

Ans... Voto ja el demonio Cap

Leon... y yo de el, con q^e he pentado
que carandonos los dos
pues vited le quiere tanto:

Ans... le quiere, ya no le quiero

es un Picaro tomado

y le he echado de mi casa

Leon... Pues en que os ha disgustado

Ans.^a.. te he de fiar mis secretos
yo á ti?

Leon.. Con que havia contado
con que otrod fuere el Paduino
y me hallo con ese charco!

Ans.^a.. Vete loco.

Leon.. En que lo soy?

Ans.^a.. Mujer me has apurando
la Paciencia! no te he dicho
que de mi casa le he echado
por que es un triton! te juro
que mas no le veas.

Leon.. Malo!... *ap.* e
Aora conosco q' somos
Enrique y yo desgraciados
puesto que la mala suerte
nos acia todos los paros

Ans.^a.. Vete al punto y dejame:
ari, haz q' el quanto vago

se adherere, q' un amigo
intimo estoy aguardando
q' se ha de opedax en el
acon... Voy Señor: pues no dermaio a
que muchos sus pretensiones
logran por ser porfiados:
lo que cuenta à una Doncella
poder ponerse en estado E

Ans.^o. En haver traído á mi casa
al Enrique me he portado
mi hija desprecia una boda
por quererle, y el tratando
caramiento esta con otra;
sientran en el mundo estamos
venen los presentes cosas
que no bixen los parados.
En fin soy à ver si puedo
con mis caricias y alhagos
vencer à Ysabel q' admita
al hijo de D.ⁿ Bernardo
por su Esposo, pues con esto
todo queda remediado E y da
fig.

por la día va saliendo Emra. temeroso

Emra... Puerto que pleido a Travel
vengo a decirla arreñado
quien soy, para que conozca
lo que me debe: si acaso



Doña Bern. Depo por la día entra se & lamino

por que pretendo pillarlo
de sorpresa en la posada
el coche, y vengo::~ exicido { repara en Emra.
este sera de la casa { q. e. eno & cipalo.
Amigo::~

Emra... Quien::~

Bern... Que he mirado! (se buelbe

Emra... Que ves! Padre querido!

Bern... hijo mio!

Emra. En bñ mano
en muestras de mi Respeto
se estampen señor mis labios lebera lam.º

Bern... Abrazame: Pero feliz (reabrazan
de hallarte aqui me he admirado

Emra... Yo el merxior señor
en aquesta casa entrano!

Ber. No lo extrañas, q' es Anselmo

... muy mi Amigo

Em. ¿Que he escuchado!

W (Ba 42)

Ber. te ha llamado el por ventura

Em. No Señor antes me ha echado
oy a tu casa.

Ber. ¿Que dices?

que es eso & echas?

Em. No aguardo

que me perdoneis?

Ber. Despacha.

Feliz, q' estoy deseando
saberlo todo

Em. ... Pue es,

que yo por Bara, pasando

vi a d.^a Mavel: sus prendas::~

Bern. te enamoras. al caso.

Em. Si Señor, mas no sabiendo

q' exais como ahora he escuchado

amigo & d.ⁿ Anselmo,

y al mismo tpo notando

que sin bñ^a permission

no devia yo hacer trato
matrimonial me introduje
en tu casa disfrazado,
en la que he estado sirviendo
seis meses de secretario:~

Ber... hombre parece novela
ero que me estas contando
Em... Esperando a que llegaseis
para pedir el retrato
que con Trabel trateis
señor & caraxme.

Ber... Vamos
con ella te caraxas.

Em... Pero si el Padre informado
tal vez de q' aru hysa quero:~

Ber... Quedate aqui retirado (se retira Em^a
y calla Feliz: Anselmo } ladra
Anselmo, sal de contado

Y dame el quinto de verte.
Anselmo... Quien me está a hacer llamando

Ber... Un Amigo que te estima

Ani.^o... ¿Que es lo q' miro! Bernardo
dame mil abraços hombre (reabrazar)
que al caso & tantos años
no bolbemos a ver

Bern. Si

Ani.^o... Entra que bendras cansado

Bern. Antes & entrar, quexio Anielmo

dixite, me hallo enpenado
en que en tu cara se quede

Enrrique tu secretario

para siempre

Ani.^o... Si supieras
quien es::~

Bern... Me for informado
estoy & quien es q' tu.

Ani.^o... Pero no sabias::~

Bern... Se quanto

ay en el caso y tu no

llega y besale la mano (a Enri^c)

Ani.^o... ~~hade q'anto~~ vete al punto

Bern... con tu hija

pues que con ella casado
ha de quedar hoy.

Ans.^o... Primero:-

Bern... Aque te re b'a el enfado
si te digo que mi hijo
es este q' estas mirando.

Ans.^o... Que dices?

Bern... Que este es mi hijo ,

Ans.^o... hombre puedes afirmarlo?

Bern... Este es mi hijo Felis que
De Ysavel, enamorado
& Secretario en tu casa
ha servido disfiavado
bien merece tu fineza
el premio que esta esperando

Ans.^o... Si merece: ven con inigo *(muy alegre)*
ya de confusiones salop:
ven a ver tu esposa: cielos
loco me tiene este caso

Ena... Dicho yo si conigo
lo que tanto he deseado! // *Ans.^o a En*

Bern... do que yo solicitaba

{xiq. a la mano

por un modo extraordinario
se ha conseguido.
Señor. Señor

Ya teneis dispuesto el quarto,
y Wignada a servir
entox con todo cuidado;
pero quisiera pedir
un favor.

Ber... Bien explicado

Señor... Que supuento q' es vsted
tan amigo de mi Amo
le pidais que no desprecie
a Enxigue, y sin retardarlo
me case con el.

Ber... Estais

loca?

Señor... Por q' enojo tanto!

Ber... Tolo con Dios: Ya esta Enxigue
con Dayavel casado:
no es para vos.

Señor... Buena queda!

con q' todos mis ciudados
 para casarme con el
 son perdidos. Voto hago
 & rex beata, pues veo
 que al cavo & gran navajo,
 los nobios al mejor tiempo
 se nos ban & entre las manos
 Dex... Buena embaxada traia
 la freopna.

en
 S.^a D.^a Ans.^o 2.^a Yavel, y Emruque

Y Ans.^o... Agui te traigo
 los nobios: este es el padre
 de Feloz: pero cuidado (se hacen contencias)
 q' la rebajo & el dote
 todo aquello q' he gastado
 en dixeritila; pues Feloz
 sus trinteras ha caurado
 Ta entaras contenta: eh?

Yav... Señor::~

Ans.^o... Ta quedo avisado

para otra vez: à tu padre

(a Emu^e)

es preciso contárselo
con que la función dispuesta,
esta noche es fuerza hagamos.

Ber... ¿Qual es?

Ans... Una Pantomina

Y aquellas q^e temen ambos
en Italia en q^e la acción
(sobre la orquesta tocando)
da á conocer y entendiendo
lo que no dicen los labios

Ber... ¿Y el caso?

Ans... La toma de

Galera, por los Christianos,
contra los Perros Mexicanos
q^e en ella se revelaron:

se enciende la mecha: buela

la Muxalla, huyen los Galgos

el turani encuentra muerta

á su Dama, y tiemolando

bandera Española en muestras

Y haver el triunfo ganado

se acava, mas no tivemos
 si con xira, ò con aplauso,
 Dex... ¿tu haces papel?

Ans. Un Moro

aguen apaxa m cristiano
 por la barba, y le amenaza
 mas no llega, à degollarlo
 q' entonces fuera à la Perra
 & m Madre à ejecutarlo.

Dex. Pues para q' mas contentos
 à los dos novios beamos
 q' se den las manos.

Ans. Si

Emx. Mis Escos se lozaron

Ans. Vaia, obaurecan, y ralgan
 ya los cristianos marchando
 en tanto q' al auditorio
 le pedimos humillados
 de la dicha inesperada
 todo. El perdon de seros tanto.

Se entran: se obaurece el teatro; se descubre ^{or} Muntay &
 Selba; y empieza la scena con la Muncia

Fin

Dese la licencia.

3

Nuestro Sr. D. Lorenzo Igual de Bruna, Mago.
Ordin. y Bro. de esta C. de Mad. y su Puente de S.

Damos licencia p. g. el fin de fien
nuevo, con el título de la Dicha
inscripta se pueda representarse
en los Theatros pp. de esta corte
mediante haber sido p. nos man-
dada reconocer, y no contener
cosa q. se oponga à nra S. M.
Feo Catholica, y buenas costum-
bras: Dada en Madrid, à
veinte y seis de Enero de
mil setecientos noventa.

y tres Anos, y lo firmes de g.^o 26

Don Jee=

D. Yqual

Command.^o

Joseph Gonzalez

Madrid 46 de Enero 1793.

Pase al R. P. fr. Josef Puerta Balanco
y al Correcor D. Santos Diaz Gomalez, p.^o
su examen, y exaguardo traigase.

Morales

De Representar. En cumplimiento

to Del Anterior Decreto del Sr. Corregi-
dor de esta Villa, he leído el fin de
fiesta presente, titulado la dicha
inesperada; y no he advertido en
el Cosa q. pueda ser impedimen-
to para q. se permita su Representa-
ción; así lo siento en Cite de la
Victoria de Ma.ª a 18 de Enero de
1793

H. Josef Puerta Palencia

De orden el Sr. Juez protector general
de Theatros, &c. he examinado la adjunta
Piera, intitulada la dicha inesperada; y
no hallo Reparo en q. se permita Representar
Madrid y Enero 19 de 1793.

At.º 19 de Enero de 1793.

Ante J. Diez
Gonz. J.º
Aprobare, y Representare.

Morales

lexnon - Polo^a

D^a Yabel...

Inana - Biba^a

Pepa - Rosa

Amo^a Tuag^a

Pelug^{ro}. Guerol

D^o Anselmo - Pinto

D^o Fernando. Luna

Lucas - ... Pepe Garcia

Enrique - ... Felixacubas

Vailarin - Perico

chapelimi. Paco.

Manuel. - Termin

Silbestre - ... Coninos

III
p. para

Guion