

4-263-26.

1863

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL.

NEGOCIADO DE *Obras.*

MADRID.

CLASE *Construccion*

Espediente de licencia concedida a D.^h Manuel Montaut, dueño de la Casa num.^o 28. de la Calle de la Madera, con vuelta a la del Escorial num.^o 13, m.^a 419; para aumentar un piso 3.^o sobre los que actualmente tiene, y reformar los huecos de las fachadas. =

22-23-24

ALDRID

Ayuntamiento de Madrid



Reg.º 629.

Excmo. Sr. Alcalde Corregidor

D. Manuel Montaut, dueño de la casa calle de la Madera con vuelta a la del Escorial, señalada con el número 1. antiguo, 28 moderno por la primera y 13 nuevo por la 2.^a de la manzana 459 a V. E. hace presente: Que habiendo adquirido del Estado atig. casa y como todas las de esta pertenencia se hallan tan descuidadas tanto en el exterior como en el interior, y como las circunstancias de su adquisición no permiten otras obras que las de reforma, y con el fin de utilizar el terreno y mejorar el ornato público ha proyectado elevarla un piso sobre los que actualmente tiene, puesto que la solidez de la fábrica lo permite, haciendo además otras obras interiores para utilizar el terreno; por tanto

A. V. E. Súplica se sirva dar las órdenes oportunas

Ayuntamiento de Madrid

y previos los informes convenientes se le provea de la
licencia correspondiente para hacer las obras que ma-
nifiestan los adjuntos planos. Favor que espero me-
recer de V. E. cuya vida que. Dize m. d. a. d.

Otro Se Suplica se le de licencia designandole el sitio
que hayan de ocupar las vallas en ambas calles

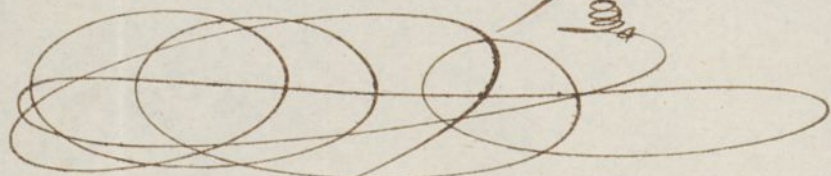
Madrid 25 de Abril de 1863

Manuel Morcunt

Madrid 28 de Ab. 1863.

Por acuerdo del Excmo. Ayuntamiento.

Pase a la Comision de Obras, previo
informe al Arquitecto Municipal
de la Seccion.



Señor de la Comision de Obras.

El Arquitecto de la 1.ª Seccion enterado de la
solicitud y planos que la acompañan y examinado
el contenido de la Al. Orden de 9 de Febrero de 1863

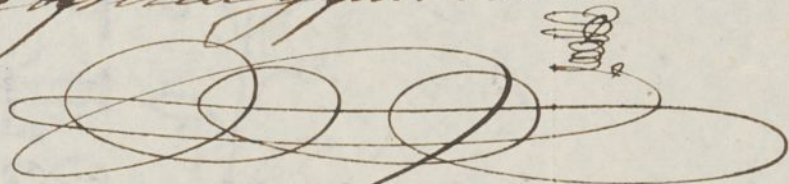
opina que debe devolverse al interesado o fin de que lle-
ve en el fondo y en la forma todos los extremos que
se fijan en la regla 8.^a de la mencionada R.orden
publicada en la Gaceta del 12 de Febrero de 1863.

W. en vista de todo acuerdan lo mas acertado.
Madrid 28 de Abril de 1863.

Felipe M.^o Gomez

Madrid 4 de Mayo de 1863.

Vuelva al Arquitecto Municipal del Distrito
para que en vista del nuevo plano present.^{do} en Secret.^a
manifieste lo que se le ofrezca y fuereca.



Pres de la comision de Obras

En vista de lo que se pide en esta solicitud por
Don Manuel Montant dueño de la casa calle
de la Madexa n.^o 28 con vuelta a la del Scorial
n.^o 13 de la manzana 4.^a y de los planos dupli-
cados que se hallan unidos a la misma firmados
por D.^o Pedro Lerena Arquitecto de la Real
Academia de S.^o Fernando en los que se marca
el aumento del piso tercero y la reforma de los
muros de fachada con arreglo a la Real Orden
de 9.^a de febrero de 1863 no encuentro inconveniente
en que V. A. se sirvan conceder la licencia

que se pudiese observando las prescripciones
siguientes

1.^a (Que) No se permitan construcciones sobre los pilos
indicados en el plano mas obras que las
meramente indispensables para cubrir la
casa.


2.^a (Que) Sobre el alero debe colocarse una canal
de plomo o canelón para recoger las aguas
y dirigirlas a la alcantarilla general por
medio de bajadas puestas en los terminos que
esta prescrito.

3.^a (Que) El vuelo de los balcones y rejas no es-
cuya de la salida fijada en el artículo 180.^o
de las ordenanzas municipales rebocando
la fachada imitando un buen orden de
construccion pintando al oleo de un color
claro las puertas de la Calle ~~X~~ debiendo el
interesado dar aviso al Excmo Sr. Alcalde
Corregidor colocado que sea el alero y ter-
minadas las obras para que se viva man-
dado reconocerlas.

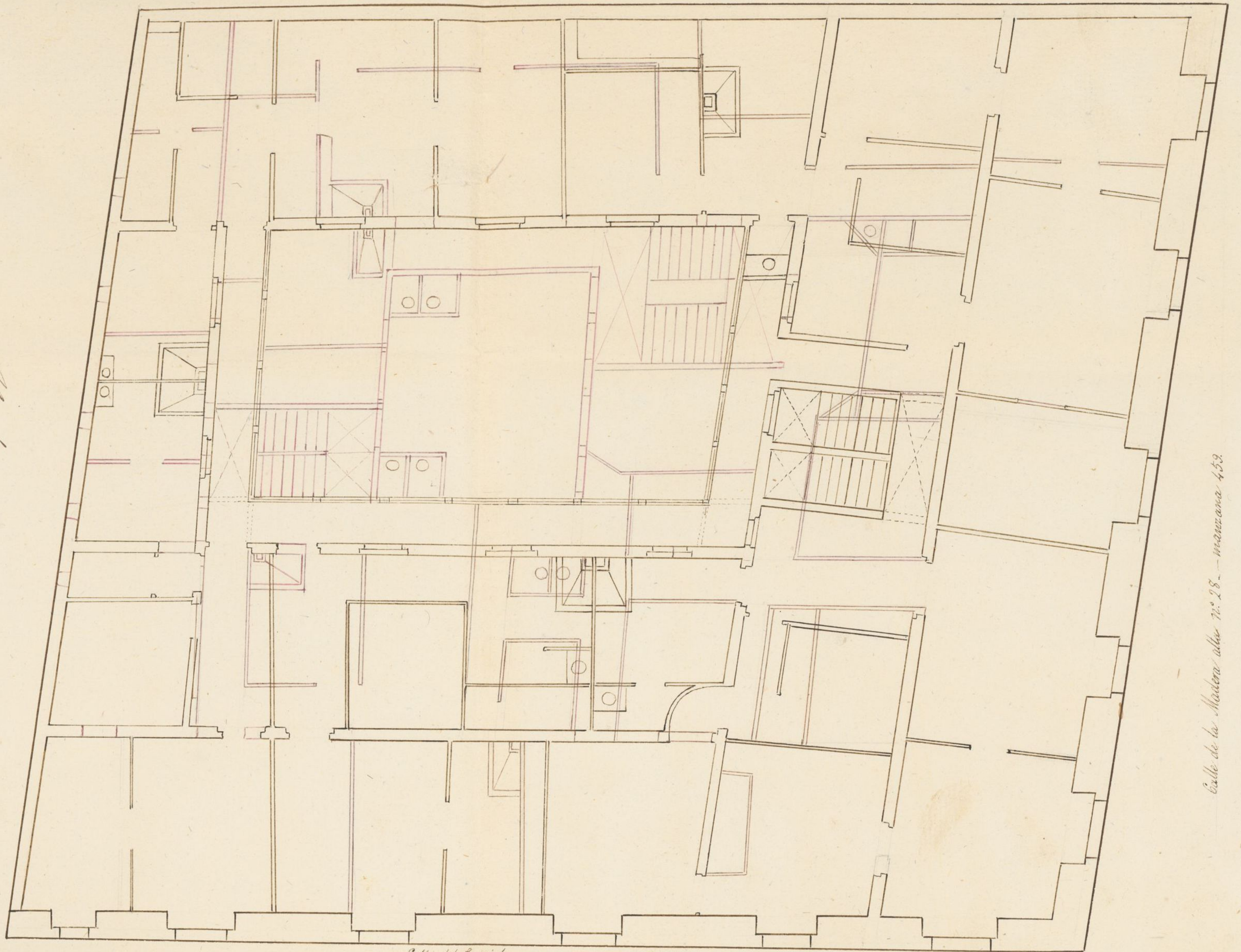
4.^a (Que) En la construccion de andamios de las
fachadas se han de colocar las almas, sean
de serenas colocadas frente los huecos
a excepcion de las de los estremos que
estaran a la linea de los muros media-
neos para que no resulten mechi-

nales en la fábrica siendo las puentes de maderos
de a 6 y los tablones de buena calidad sin nudos
saldados poniendo tres cuando menos en el ancho
de cada andamiada, cuidando el Arquitecto Director
de la obra no se carguen demasiado con los mate-
riales y para evitar en lo posible todo incidente,
desagradable se colocaran maderos de a 8 y de a
10, entre las almas que sirven de antepechos y
barandillas elevandolos de los tablones unos cuantos
pies guardando esta precaucion mas particular-
mente en el sitio donde se establezcan pesantes
que se equentaran con toda solidez procurando
el citado profesor que los andamios interiores
se constuyan segun arte para evitar desgracias. #

P. I. I. en vista de todo acordaron lo
mas acertado = Madrid 7 Mayo de 1863,

Felipe M. Gomez


*Mano
J. J. J.*



10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0

10

20

Calle del Escorial...

30

Calle de San Castor...

40

50

60

70

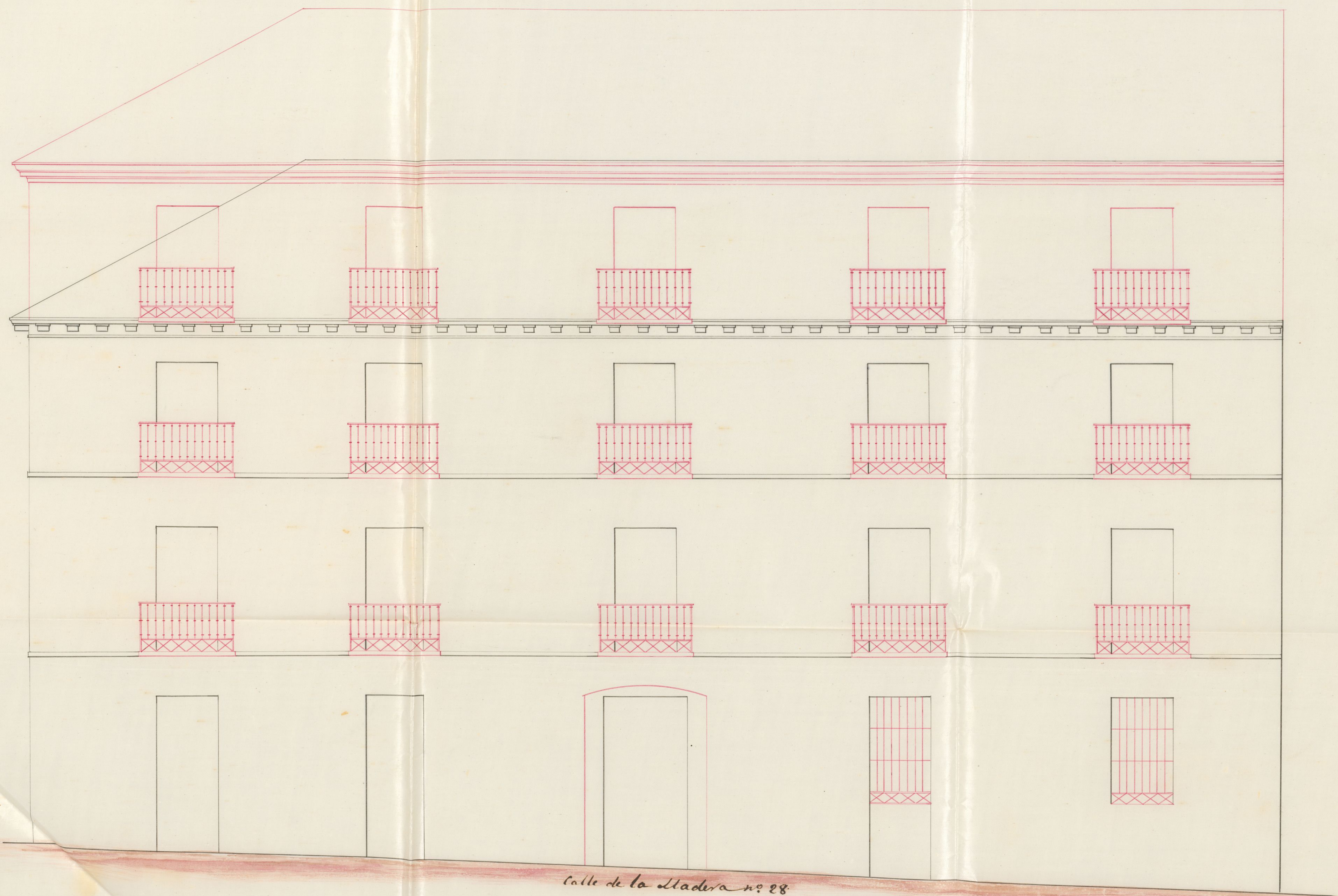
80

90

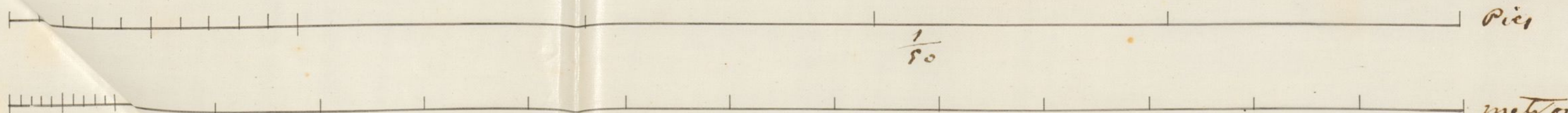
100

Ayuntamiento de Madrid

Calle de la Madera alba n.º 28. — manzana 459.

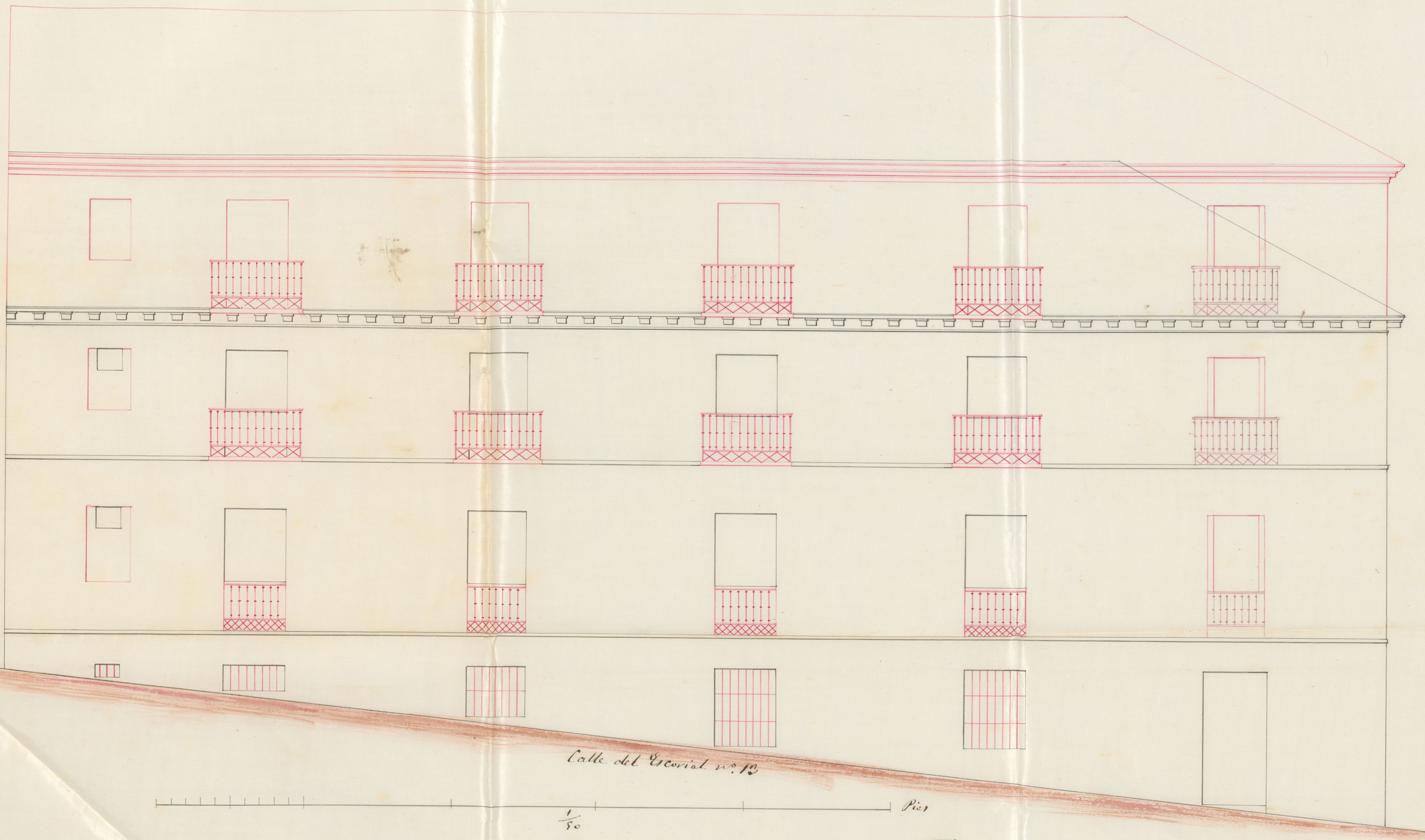


Calle de la Aladerna nº 28



Ayuntamiento de Madrid

José María Lema



Calle del Escorial n.º 12

Pies

metros

José María Lerena



Excmo. Señor

Don Manuel Montaut, dueño de la casa
n.º 28 de la calle de la Madera, con vuelta a la
del Excmo. n.º 13, a la manr.ª 459. ha solicitado
licencia para aumentar un piso 3.º sobre los que
actualmente tiene, pucito que la solider de la fa-
brica los permite, haciendo ademas otras obras interio-
res para utilizar el terreno

La Comision de obras en su vista y a los
planos duplicados que acompaña con arreglo a lo
prevenido en la Real orden de 9. de febrero de este
año, entiende, de conformidad con el dictamen del
arquitecto Municipal a la Seccion, que puede V. E.
servirse acordar la licencia que se pide; siempre
que el interesado observe las reglas y prescripciones que
dho. Profesor conigna en su informe. Madrid 19. de
Mayo de 1883.

Pelasevair

Fernan-Núñez

Morales

Segura

Diez Viguera

Revuelta

Angulo

Ortiz

Madrid 25. de

Mayo de 1863.

En Ayuntamiento Constituido.


Con la Comision



Mayo 30

Con el Excmo. Ayuntamiento

Plato



D. Don Noris y Silva, Puque de Sesto y Alcaide
de Corregidor de esta M. P. Villa &c.

Habiéndose solicitado licencia por D.
Manuel Montaut, dueño de la casa n.º 28
de la Calle de la Madera, con vuelta a lo
del Solar n.º 13, de la man. 2.ª, para au-
mentar un ~~quinto~~ 3.º sobre los que actual-
mente tiene, ^{y reformar los huecos de las fachadas,} se instruyó el oportuno expediente
te; y presentados los diseños ^{oportunos} de ~~fachadas~~ con
arreglo a lo prevenido en la R.ª orden dep
A.ª 9 de Febrero de este año, hallados confor-
mes por el Ayto. Municipal ^{y de la Sección,} y visto el dicta-
men de la Comisión de obras, se le ha
concedido el D.º n.º 1.º por su acuerdo dep
21 del mes ~~de~~ 1.º; a calidad de ejecutar la
obra bajo dirección de profesor, de sugetar
se un director adjunto, y de observar ade-
mas las reglas siguientes.

No se permite construir &c. hasta las
fuerzas de la Calle.

El interesado deberá dar aviso, colocarlo
que sea el alero y terminadas las obras, refiri-

de que previno el oportuno reconocimiento
to pericial, conste la obervancia de
lo mandado en el particular.
En la const.^a de andamios D.^a tanta desgracia,
Por ultimo se tendra presente
lo prevenido en el art.^o 74 de la orde
nanza de Policia Urbana que dice
"concedida que sea la licencia para
la nueva construccion, no se permiti
ra mas plazo que el de tres mes
si dar principio a ella."

Madrid 20. de Junio de 1863.

El Ayuntamiento de Alcalá del Ayuntamiento de la Universidad.

Removiendo a V.^a la licencia expedida
a favor de D. Manuel Montañés,
fho dueño de la casa n.^o 28 de la Calle de
la Alameda con vuelta a la del Pro
rial n.^o 13, de la m.^a 459 para amuan
tar un piso 3.^o y reformar algunos
muecos de fachada, con arreglo a lo pre
venido en la Orden de 9 de Febrero
de este año; a fin de que V.^a se sir

va diligencia sea entregada al inte-
resado, ~~de los usos correspondientes~~ con los ad-
juntos folios, de los usos correspondientes.

Dij. D^o

Faint, illegible handwriting at the top of the page.

Faint, illegible handwriting in the lower middle section of the page.